

календарь
знаменательных
и памятных дат

Край наш

Красноярский

2017



Государственная универсальная научная библиотека
Красноярского края

Край наш

Красноярский

календарь знаменательных
и памятных дат
на 2017 год

Красноярск
2016

ББК 92.5
К78

Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2017 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края ; [сост. : Ю. А. Наталушко]. – Красноярск, 2016. – 220 с.

В издании представлены даты, отражающие важнейшие события политической, хозяйственной и культурной жизни края. Календарь адресован библиотекарям, краеведам, преподавателям, работникам средств массовой информации, читателям, интересующимся историей и культурой родного края.

ISBN 978-5-906477-23-1

Составитель: Ю. А. Наталушко

Научный редактор: Л. Э. Мезит, кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В. П. Астафьева

Авторы статей:

Абрамова Людмила Петровна	почетный работник высшего профессионального образования, выпускница Красноярского политехнического института
Алёхина Екатерина Петровна	заведующий историко-краеведческим отделом Уярской городской библиотеки
Антонова Валентина Степановна	председатель Красноярской краевой общественной организации «Блокадник»
Афанасьев Борис Михайлович	кандидат геолого-минералогических наук, член Евро-Азиатского геофизического общества, консультант по геофизическим работам ОАО «Красноярскгеология»
Бардин Андрей Анатольевич	солист-органист Красноярской краевой филармонии
Бахова Мария Яковлевна	председатель Совета ветеранов предприятия АО «НПП «Радиосвязь»
Башкова Анна Валерьевна	начальник службы подготовки информационных материалов АО «ИСС» им. акад. М. Ф. Решетнева»
Василюк Наталья Николаевна	старший библиограф Манской межпоселенческой библиотеки
Гаврилова Людмила Владимировна	музыковед, доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой истории КГАМИТ
Голованенко Наталья Александровна	заместитель директора Минусинского регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартынова по развитию
Гончаров Борис Михайлович	директор Народного музея истории и развития судоходства в Енисейском бассейне
Елин Олег Юрьевич	учитель географии и биологии муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1» г. Сосновоборска
Епина Марина Борисовна	заведующий сектором истории музея СФУ
Ермилова Валентина Васильевна	научный сотрудник Минусинского регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартынова
Криницына Татьяна Владимировна	заведующий отделом комплектования Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края
Лейченко Лариса Николаевна	заведующий литературно-драматургической частью Красноярского драматического театра им. А. С. Пушкина
Лобачев Евгений Семенович	директор детского дома-лицея им. Х. М. Совмена
Ломанова Татьяна Михайловна	кандидат искусствоведения, доцент КГХИ, член Союза художников РФ, заслуженный работник культуры РФ
Малашин Геннадий Викторович	руководитель Информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ, профессор кафедры филологических и гуманитарных дисциплин Красноярского филиала С.-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов

Мезит Людмила Эдгаровна	кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В. П. Астафьева
Мотина Людмила Александровна	заведующий музеем истории медицины Краевой клинической больницы
Негодина Ирина Ивановна	заведующий филиалом №2 (Музей декабристов) Минусинского регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартыанова
Некос Виктор Владимирович	ведущий геолог ОАО «Красноярскгеология», краевед
Николаева Лариса Николаевна	начальник отдела обеспечения сохранности, комплектования и учета архивного фонда МКУ «Красноярского городского архива»
Нуждин Лев Георгиевич	писатель, журналист, член Союза писателей, член Союза журналистов СССР и России, почетный Ветеран Москвы
Панов Эдуард Михайлович	заслуженный архитектор РФ, член Союза архитекторов России, почетный гражданин г. Красноярска
Петрушка Марьян Иванович	председатель местной украинской национально-культурной автономии г. Красноярска «Барвинок»
Плоских Борис Анатольевич	руководитель литературно-драматургической частью КГАУК «Красноярский театр кукол»
Позднякова Олеся Александровна	менеджер PR Отдела информационных технологий Красноярского культурно-исторического музейного комплекса
Русаков Эдуард Иванович	член Союза российских писателей
Сажаева Людмила Григорьевна	старший научный сотрудник музея-заповедника «Шушенское»
Семенчук Ольга Сергеевна	специалист службы подготовки информационных материалов АО «ИСС» им. акад. М. Ф. Решетнева»
Тригалева Наталья Вассиановна	главный специалист Регионального отделения «Урал, Сибирь и Дальний Восток» Российской академии художеств
Усаков Валерий Иосифович	доктор педагогических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева, заслуженный работник физической культуры и спорта
Фёдоров Игорь Геннадьевич	заместитель директора по научно-методической работе МБОУ «Школа №2 им. Ю. А. Гагарина», г. Дивногорск, историк-краевед
Фёдорова Вера Ивановна	доктор исторических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева
Филиппов Вячеслав Викторович	подполковник авиации запаса, сотрудник музея Военно-инженерного института СФУ
Ценюга Ирина Николаевна	кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой Отечественной истории КГПУ им. В. П. Астафьева
Черкасов Иван Алексеевич	и. о. заместителя директора по научной работе Красноярского краевого краеведческого музея
Шуляк Наталья Владимировна	директор магазина «Академкнига»

С. А. Левентас
Ю. А. Аржевитина
Т. Л. Савельева

Редактор:

Верстка и дизайн:

Ответственный за выпуск:

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Очередной выпуск календаря знаменательных и памятных дат «Край наш Красноярский» является продолжением многолетнего сотрудничества библиографов-краеведов Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края и ученых, исследователей, преподавателей, журналистов, краеведов, специалистов различных отраслей производства, архивных, музейных работников.

Календарь содержит перечень памятных дат по Красноярскому краю на 2017 год, отражает важнейшие события истории, политической, общественной, научной и культурной жизни, рассказывает об отдельных предприятиях, учреждениях, организациях, выдающихся людях края.

Наиболее значимые с точки зрения составителей даты, в перечне отмечены знаком (*) и сопровождаются статьями. Для данного выпуска календаря было написано 50 статей. Каждая из них дополнена списком литературы, фотографиями, иллюстрациями, копиями архивных или иных документов.

Даты до 1 февраля 1918 г. приводятся по старому стилю, персональные даты – по новому; те, что соответствуют старому стилю, указаны в скобках. Если стиль не установлен, указывается известная в литературе дата. В конце каждого месяца и в конце года (после декабрьских материалов) приводятся данные о событиях, хронологию которых удалось установить в пределах года.

Списки дат, текстовые и иные материалы расположены в хронологическом порядке. Пристатейная библиография построена в обратной хронологии; в списке персоналий представлены труды, произведения автора в хронологическом порядке. Календарь не претендует на полноту отбора литературы. Вся рекомендуемая литература, за редким исключением, имеется в фонде ГУНБ Красноярского края.

В ежемесячном перечне юбилейных дат есть даты, отмеченные двумя звездочками. Этот знак (**) отсылает читателей к юбилейным статьям предыдущих выпусков Календаря.

Отбор дат, их уточнение в издании приведены на основе публикаций в печати и, частично, архивных документов. В издание не включены даты, сведения о которых имеют разноречивый характер. Для удобства пользования календарь снабжен именной указателем, который включает фамилии всех лиц, сведения о жизни и деятельности которых имеются в общем перечне и текстах. В календаре 2017 года впервые появляется географический указатель, который включает в себя названия географических объектов, упомянутых в издании.

Издание адресовано краеведам, преподавателям, библиотекарям, работникам архивов, музеев, средств массовой информации, студентам и учащимся, а также всем интересующимся историей Красноярского края.

Составители выражают благодарность всем, кто принял участие в подготовке Календаря, и будут признательны за предложения по содержанию и форме издания. Приглашаем к сотрудничеству краеведов, руководителей учреждений, организаций и предприятий.

Замечания и предложения, заказы на издание направляйте по адресу:

660017, г. Красноярск, ул. К. Маркса, 114

Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края

Отдел краеведческой информации

Телефон: (319) 211-35-16; e-mail: kray@kraslib.ru

Электронная версия Календаря размещена на сайте Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края: www.kraslib.ru.

ЯНВАРЬ

- 1 января 1917* 100 лет со дня рождения Василия Николаевича Борисова (1917–1997), кандидата технических наук, профессора, первого ректора Красноярского политехнического института (1956–1983), почётного гражданина города Красноярска
- 1 января 1937** 80 лет назад родилась Валентина Алексеевна Макарова, библиограф-краевед Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края
- 1 января 1922 95 лет со дня рождения художника Григория Семёновича Хлебникова (1922–1993), члена Союза художников СССР, участника Великой Отечественной войны
- 2 января 1932** 85 лет со дня рождения Бориса Михайловича Петрова (1932–2011), члена Союза писателей России
- 2 января 1957 60 лет со дня образования Центрального РОВД г. Красноярска
- 4 января 1932 85 лет назад родилась Антонина Глебовна Корытковская, член Союза писателей СССР, лауреат Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей (за повесть «Белка из Ольховки», 1967)
- 5 января 1907 (23 декабря 1906 по ст. ст.) 110 лет со дня рождения Виктора Федотовича Голосова (1907–1971), директора Красноярского государственного педагогического института (ныне Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева) (1951–1955), доктора философских наук, профессора, заслуженного деятеля науки РСФСР
- 5 января 1922 95 лет со дня рождения Петра Семеновича Бугакова (1922–2002), проректора по научной работе Красноярского сельскохозяйственного института (ныне Красноярский государственный аграрный университет) (1974–1982), доктора сельскохозяйственных наук, профессора, основателя школы агропочвоведения в Красноярском крае
- 7 января 1907 110 лет со дня рождения Семёна Исааковича Чубукова (1907–1983), Героя Советского Союза, призванного в Красную Армию Большеулуйским РВК
- 10 января 1902 115 лет со дня рождения Григория Михайловича Левина (1902–1983), Героя Советского Союза, уроженца села Анцирь Канского района, гвардии полковника, командира 109-го гвардейского стрелкового полка 37-й гвардейской стрелковой дивизии
- 10 января 1937 80 лет назад родился Владимир Тихонович Башмаков, график, член Союза художников России
- 10 января 1942* 75 лет со дня рождения Сергея Антоновича Подлесного, ректора Красноярского государственного технического университета (1996–2006), с 2007 г. – проректора по магистратуре СФУ, кандидата технических наук, профессора, заслуженного работника высшей школы РФ, почётного работника высшего образования РСФСР, награжденного 10 медалями и дважды почетным знаком «Ректор года»

- 12 (1) января 1772** 245 лет со дня рождения Михаила Михайловича Сперанского (1772–1839), государственного деятеля, реформатора, генерал-губернатора Сибири (1819–1921)
- 12 января 1982 35 лет со дня открытия в Железногорске монумента памяти С. П. Королева (1907–1966), главного конструктора первых ракет-носителей, спутников Земли, пилотируемых космических кораблей
- 13 января 1912** 105 лет со дня рождения Владимира Алексеевича Дарьяльского (1912–1999), одного из основателей-практиков цветной металлургии СССР в 1930-х годах, в 1940-х – первого начальника Норильского кобальтового завода, ректора Красноярского института цветных металлов (1961–1974), профессора, кавалера семнадцати государственных наград
- 13 января 1992 25 лет со дня выхода первого номера издания «Газета НПО ПМ» в Железногорске
- 15 января 1912 105 лет со дня рождения Ивана Адамовича Лапенкова (1912–1972), Героя Советского Союза, призванного в Красную Армию Ачинским ГВК
- 16 января 1947* 70 лет назад родилась Любовь Ивановна Шаповалова, искусствовед, член Союза художников России
- 18 января 1837* 180 лет со дня прибытия на поселение в Минусинск декабристов – братьев Александра Александровича (1793–1866) и Николая Александровича (1800–1854) Крюковых
- 19 января 1902** 115 лет со дня открытия Каратузской районной библиотеки в селе Каратузском
- 20 января 1937 80 лет назад родился Анатолий Иванович Ярошенко, директор совхоза «Большеуруинский» Канского района (1971–1993), депутат Государственной Думы первого и второго созывов (1993–1995, 1995–1999), заслуженный работник культуры РСФСР; награждён орденом Трудового Красного Знамени, «Знаком Почета», медалями
- 21 января 1937** 80 лет назад родился Геннадий Аркадьевич Семеняков, генеральный директор предприятия «Фирма «Культбытстрой»
- 24 (12) января 1872 145 лет со дня рождения Глеба Максимилиановича Кржижановского (1872–1959), старейшего деятеля революционного движения, поэта, государственного деятеля, академика, автора плана ГОЭЛРО, отбывавшего ссылку в Минусинске (1898–1899)
- 25 января 1892** 125 лет со дня рождения писателя Петра Поликарповича Петрова (1892–1941)
- 25 января 1922 95 лет со дня рождения Михаила Никифоровича Мишарина (1922–1996), художника, члена Союза художников СССР, участника Великой Отечественной войны
- 25 января 1982 35 лет со дня открытия «Музея быта времен В. И. Сурикова» в школе № 1 г. Красноярска
- 27 января 1767** 250 лет со дня рождения Петра Андреевича Словцова (1767–1843), публициста, историка Сибири
- 27 января 1937** 80 лет со дня рождения Анатолия Львовича Львова (1937–2010), журналиста, писателя, исследователя, летописца Норильска

- 31 января 1917* 100 лет со дня рождения Юрия Сергеевича Глебовского (1917–2001), геофизика, исследователя Новой земли и Таймыра, кандидата геолого-минералогических наук, почётного полярника, почётного разведчика недр
- 31 января 1932** 85 лет со дня рождения Виктора Исааковича Боровика (1932–2014), управляющего трестом «Красноярскжилстрой» (1957–1987), заслуженного строителя РСФСР, почётного гражданина города Красноярска (1995)
- Январь 1932** 85 лет со дня открытия «Дома офицеров» (первоначально Дом Красной Армии)
- Январь 1962 55 лет со дня образования Норильского индустриального института на базе вечернего факультета Красноярского института цветных металлов, Норильского горно-металлургического техникума и учебно-консультационного пункта ВЗПИ

1 января 1917

100 лет со дня рождения Василия Николаевича Борисова (1917–1997), кандидата технических наук, профессора, первого ректора Красноярского политехнического института (1956–1983), почётного гражданина города Красноярска

1 января 1917 года – знаменательная дата для всех политехников: День рождения Василия Николаевича Борисова – основателя и ректора Красноярского политехнического института (1956–1983).

Родился Василий Николаевич в д. Нижний Казнак в Башкирии в самом начале революционного года. После окончания школы работал, а в 1937 г. поступил в Ленинградскую лесотехническую академию им. С. М. Кирова.

С начала Великой Отечественной войны участвовал в создании оборонительных сооружений под Ленинградом. В августе 1941 г., уйдя с четвертого курса академии, добровольно вступил в Красную армию, участвовал в обороне и освобождении Ленинграда. По окончании службы, в 1946 г., вернулся в Академию, экстерном её окончил. В 1949 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук, и в 1950 г. был направлен в Сибирский лесотехнический институт (ныне Сибирский технологический университет), где за 6 лет прошел путь от старшего преподавателя до заместителя директора по учебной работе.

Начиная с 60-х гг. прошлого столетия, Красноярский край превратился в огромную строительную площадку. Для новых предприятий требовалось кадровое обеспечение, поэтому 4 августа 1956 г. Советом Министров СССР было принято решение об образовании в Красноярске политехнического института (далее – КПИ). С 21 августа 1956 г. В. Н. Борисов, кандидат технических наук, доцент, фронтовик,



награжденный многими орденами и медалями, приступил к исполнению обязанностей директора КПИ и возглавил кафедру технической механики. Приказом Министерства высшего образования СССР № 709-к от 24.12.1956 г. ректором был назначен Василий Николаевич Борисов, в этой должности проработал 27 лет.

Он сам выбрал место для нового вуза, участвовал в строительстве, личным примером вдохновляя коллектив. Студенческий городок был построен в короткие сроки: уже в 1964 г. первокурсники начали занятия в новом учебном корпусе на Афонтовой

горе. За время его руководства вузом (1956–1983 гг.) в Студгородке возвели 30 зданий и сооружений: учебные корпуса, общежития, жилые дома, котельная, спортивные сооружения. Для строительства Студенческого городка и сооружений нашего города в КПИ был создан первый студенческий строительный отряд, которым руководил выпускник первого набора Борис Федорович Турутин, впоследствии доктор технических наук, профессор, действительный член трёх академий, заслуженный деятель науки РФ. Бойцы стройотряда и студенты-политехники строили не только свой городок, но и участвовали в сооружении полуарок для коммунального моста, в подготовке местности под Красноярское море и в благоустройстве краевого центра.

Василий Николаевич был одним из авторитетных и опытных ректоров Минвуза РСФСР. За годы его руководства Красноярский политехнический стал одним из крупнейших вузов Сибири и Дальнего Востока, выполнял все заказы правительства страны по подготовке инженерных кадров, имел филиалы в республиках Хакасия, Тува, в городах Железногорске, Зеленогорске, Канске. Под руководством В. Н. Борисова Красноярский политехнический институт вырос в мощный учебно-научный центр Восточно-Сибирского региона: к 1983 г. число инженеров, подготовленных в КПИ, превысило 10 000 человек. Более половины научных исследований выполнялось по координационному плану Государственного комитета по науке и технике Академии наук СССР.

В 1988 г. Василию Николаевичу Борисову присвоили ученое звание профессора. Основатель научной школы «Трение и износ в машинах», в рамках которой защищено около 30 диссертаций, автор свыше 100 научных публикаций, он был блестящим организатором науки, пестовал аспирантов и

создавал все условия для продвижения молодых ученых.

По инициативе Василия Николаевича были построены базы отдыха на Красноярском море в поселке Дарурском, спортивно-оздоровительный лагерь «Политехник», который неоднократно становился победителем во Всесоюзных конкурсах на лучший оздоровительный лагерь. Сейчас лагерь получил второе дыхание.

Многие тысячи политехников с теплыми чувствами вспоминают своего ректора. К студентам Борисов относился отзывчиво и не был равнодушен к их проблемам, помогал и словом, и делом. С первых лет Политехнический шел на демонстрацию под марши своего духового оркестра, занимал первые места в смотрах художественной самодеятельности; хор, хореография, эстрадный, духовой и камерный оркестры, театры миниатюр, народные коллективы, вокально-инструментальные ансамбли приносили заслуженную славу своему вузу. Благодаря мудрости ректора, все развивалось легко и быстро. Все начинания первых лет имеют продолжение и живут до сих пор: традиция праздновать 1 сентября «Посвящение в студенты» в институте зародилась в 1979 г. – задолго до того, как был учрежден Всероссийский праздник «День знаний» (1984 г.). В канун праздника Победы студенты чествуют ветеранов войны и трудового фронта, а весной – прекрасную половину коллектива.

Василий Николаевич Борисов много внимания уделял спорту и физическому воспитанию студентов. Зимние лыжные соревнования преподавателей, детские «Весёлые старты» и весенние кроссы – эти традиции раннего Политеха живы до сих пор. В Политехническом институте была создана лучшая в регионе спортивная база, на которой подготовлено множество

выдающихся спортсменов. В их числе: Алексей Шумаков – олимпийский чемпион 1976 г. по классической борьбе; Владимир Куц и Татьяна Гончарова – мировые рекордсмены по подводному плаванию; Михаил Дворкин – почетный мастер спорта по боксу, чьим именем назван Дом спорта на о. Отдыха в Красноярске, и еще много замечательных спортсменов, прославивших родной вуз и свою страну на соревнованиях разного уровня.

О качестве подготовки специалистов говорит тот факт, что, кроме Василия Николаевича, в галерее почетных граждан Красноярска ещё 5 политехников: Лев Николаевич Логинов, генеральный директор Красноярского производственного объединения по зерноуборочным комбайнам; Сергей Кужугетович Шойгу, министр обороны Российской Федерации, генерал армии; Алексей Васильевич Шумаков, олимпийский чемпион 1976 г.; Анатолий Петрович Самков, генерал-лейтенант налоговой полиции; Алексей Владимирович Пуртов, директор строительной фирмы «Омега»; почетный гражданин Красноярского края Анатолий Ефимович Сафонов, генерал-полковник, спецпредставитель президента Российской Федерации по вопросам международного сотрудничества в борьбе с международным терроризмом и транснациональной организованной преступностью.

Яркий след Василий Николаевич Борисов оставил и в общественной жизни города и края. С 1956 по 1983 г. он являлся:

- депутатом советов народных депутатов всех уровней;
- членом Красноярского краевого комитета КПСС;
- одним из основателей и членом Совета ветеранов КПИ.

В. Н. Борисов награжден орденом Отечественной войны II степени,

Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, «Знак почета», медалями «За доблестный труд», «Ветеран труда» и юбилейными медалями, золотой медалью «За заслуги перед КГТУ». В 1994 г. за большой вклад в подготовку специалистов для промышленности В. Н. Борисов удостоен звания «Почетный гражданин города Красноярска». Ежегодно проводится Всероссийский турнир с международным участием по боксу памяти В. Н. Борисова. Его именем названа улица в Студенческом городке, учебная аудитория, стипендия за успехи в учебе и науке. В актовом зале корпуса А, откуда и начинался Политехнический институт, благодарные политехники установили барельеф своему первому ректору.

Л. П. Абрамова

Литература:

Служение науке : [об основателе Красноярского политехнического института Василии Борисове, именем которого названа улица в Красноярске] // Стольник. Красноярск : все самое достойное. – 2012. – № 11. – С. 172.

Ветераны КПИ – КГТУ / Федерал. агентство по образованию, Сиб. федерал. ун-т ; Политехн. ин-т. - Красноярск : СФУ, 2007. – С. 7-9.

Красноярский государственный технический университет : Выпускники КГТУ – политехнического института / [сост. А. А. Михеев ; под общ. ред. А. А. Михеева, С. А. Подлесного]. – Красноярск : КГТУ, 2004. – 342, [1] с.

Почетные граждане города Красноярска 1967-2003 гг. / Ком. по делам архивов адм. Краснояр. края. – Красноярск : Город, 2004. – С. 86-87.

Зыкова, Т. Борисов и его политех : [О Василии Николаевиче Борисове – организаторе Красноярского государственного технического университета] / Татьяна Зыкова // Вечерний Красноярск. – 2003. – 2 декабря. – С. 10.

Городилов, А. А. Человек, идущий впереди : [ректор Красноярского государственного технического университета В. Н. Борисов] / А. А. Городилов, В. Ф. Терентьев // Вестник Ассоциации выпускников КГТУ. – 2001. – № 6. – С. 142-143.

10 января 1947

70 лет назад родился Сергей Антонович Подлесный, ректор Красноярского государственного технического университета (1996–2006), заслуженный работник высшей школы РФ, обладатель почетного знака «Ректор года», заведующий кафедрой ЮНЕСКО «Новые материалы и технологии» КГТУ

Наверное, трудно быть ректором... Ведь, это даже не профессия, нет, ректор — это образ жизни. Иначе быть не может, поскольку руководитель вуза должен не только хранить его традиции, но и способствовать его развитию.

Сергей Антонович Подлесный родился 10 января 1942 года в г. Красноярске. Его отец, Подлесный Антон Варфоломеевич, родился 31 января 1888 года в г. Кишиневе. Длительное время он работал в г. Красноярске директором Сибирского отделения Всесоюзного научно-исследовательского института озерного и речного рыбного хозяйства. Мать, Подлесная (Орлова) Александра Евдокимовна, родилась 17 ноября 1899 года в деревне Зубово Плесецкого района Архангельской области, длительное время работала учительницей истории средней общеобразовательной школы.

После окончания в 1959 г. красноярской средней школы № 33 с золотой медалью Сергей поступил в Красноярский педагогический институт. Однако в марте 1961 года он перевелся в Красноярский политехнический ин-



ститут, который окончил с отличием в 1965 г. по специальности «Конструирование и технология производства радиоаппаратуры». В 1971 г. в Совете

Новосибирского электротехнического института Сергей защитил кандидатскую диссертацию по спецтематике, а в 1974 г. утвержден в ученом звании доцента по кафедре «Радиотехника»; в 1992 г. решением Комитета по высшей школе Министерства науки, высшей школы и технической политики Российской Федерации ему присвоено ученое звание профессора. В 2000 г. Сергею Антоновичу присвоено воинское звание «полковник».

Трудовую биографию Подлесный начинал с должности инженера кафедры вычислительной техники Красноярского политехнического института, совмещая с 1964 г. учебу и работу. Основные этапы дальнейшей трудовой, научно-педагогической и административной деятельности: ассистент, аспирант, младший научный сотрудник (1966–1969); старший преподаватель, доцент (1969–1975); заведующий кафедрой «Радиотехника», декан радиотехнического факультета (1975–1985); проректор по учебной работе (1985–1990); первый проректор (1990–1995). С 22 января 1996 г. по приказу Госкомвуза России Сергей Антонович, внесший значительный вклад в преобразование политехнического института в Красноярский государственный технический университет, в его развитие как центра науки, образования и культуры, исполнял обязанности ректора университета. В апреле 1996 г. был избран ректором Красноярского государственного технического университета по решению конференции научно-педагогических работников, а также представителей других категорий работников и обучающихся в КГТУ.

С. А. Подлесный – действительный член нескольких Академий: Академии проблем качества (1995), Академии информатизации образования (1996), Международной академии наук высшей школы (1997), Между-

народной академии информатизации (1999), Академии экономической безопасности (2005).

Трудно в полном объеме перечислить обширный перечень работ, в которых он принимал непосредственное участие как руководитель, участник, идеолог, консультант, эксперт. Вот только некоторые из них.

Во многих научно-исследовательских работах, часть из которых ранее выполнялась по постановлениям Совмина СССР, Сергей Антонович являлся научным руководителем или ответственным исполнителем. В его научном багаже разработки, связанные с высокоточными и помехоустойчивыми фазовыми радиотехническими системами для решения задач радиоуправления, навигации, геодезии, системами радиосвязи, медицинским приборостроением, микропроцессорными системами контроля параметров автономных объектов.

Важными направлениями деятельности С. А. Подлесного являлись: внедрение новых информационных технологий в учебный процесс, НИР и систему управления вузом, интеграция в мировое научно-образовательное пространство, гуманитаризация инженерного образования, улучшение здоровья студентов.

С целью создания новой оздоровительной инфраструктуры по укреплению и сохранению индивидуального здоровья, привития здорового образа жизни, творческой активности для студентов на базе кафедры валеологии КГТУ был организован межвузовский валеологический центр.

Университет, возглавляемый Сергеем Антоновичем, совместно с университетами Австрии, Великобритании, Германии и Франции реализовывал масштабные научные проекты. Подлесный активно взаимодействовал с коллегами из Швеции, Чехии, Китая, Монголии, США, был одним из

руководителей крупной международной программы совместно с Фондом им. К. Аденауэра (ФРГ), в рамках которой был создан научно-образовательный центр «Сибирь – Европа».

Совместно с Красноярским государственным институтом искусств в 2001 г. была организована Ассоциация «Интеллект и культура», в которую вошли 14 красноярских вузов. Благодаря поддержке С. А. Подлесного 26 марта 1999 г. появился первый литературный альманах как приложение к газете «Политехник», в котором на 12 страницах впервые увидели свет произведения молодых литераторов – самодельных поэтов и писателей университета. У вновь рожденного творческого сообщества под названием клуб «Высокий берег» появилась возможность издавать свои произведения. Публикация стала самой мощной поддержкой творческой активности студентов и преподавателей.

В сложных социально-экономических условиях, которые сложились в 1990-е годы в России, КГТУ не только выжил, но и продолжал развиваться благодаря мудрой политике руководства вуза.

В этот период при личном участии С. А. Подлесного:

- развита структура КГТУ и расширены его связи с научными организациями, вузами и промышленными предприятиями, в том числе созданы в дополнение к ранее существовавшему филиалу в г. Абакане еще три филиала КГТУ в разных городах: Железногорске, Зеленогорске и Усть-Илимске; открыты четыре представительства университета в городах: Дудинке, Туре, Канске;

- совместно с Институтом физики СО РАН, Красноярским государственным университетом, Сибирской аэрокосмической академией создан Красноярский научно-образова-

тельный центр высоких технологий; совместно с Красноярским госуниверситетом, Красноярским государственным аграрным университетом, Красноярской государственной академией цветных металлов и золота создан Консорциум Красноярских образовательных учреждений для реализации Федеральной программы по подготовке управленческих кадров с последующей зарубежной стажировкой слушателей;

- заключено свыше ста соглашений о сотрудничестве с промышленными предприятиями и организациями;

- получила дальнейшее развитие социальная инфраструктура вуза (открыт студенческий профилакторий, создана база отдыха на оз. Туе);

- сформированы элементы инновационной инфраструктуры университета (технопарк, сертификационные центры, Институт управления и бизнес-технологий КГТУ, включающий в свой состав Центр управленческого консультирования, Центр маркетинговых исследований, Кадровое агентство, Рекламное агентство);

- создан Сибирский региональный учебно-методический центр высшего образования, объединяющий 35 ведущих вузов Сибири;

- создан Центр трудоустройства выпускников КГТУ.

В 2004 г. под руководством ректора С. А. Подлесного КГТУ стал лауреатом конкурса «Европейское качество» в номинации «Сто лучших вузов России» и был награжден золотой медалью.

В 2006 г. Красноярский государственный технический университет вошел в состав Сибирского федерального университета (СФУ). Сергей Антонович был назначен проректором СФУ по магистратуре и территориальной образовательной сети.

В апреле 2008 г. с целью повышения качества подготовки студен-

тов и аспирантов, развития научных исследований в области информатики, информационных технологий и управления, участия в реализации образовательных научно-технических программ Сибирским федеральным университетом совместно с Институтом проблем информатики РАН, Институтом проблем управления РАН и Институтом вычислительного моделирования СО РАН был создан научно-образовательный центр «Информатика, информационные технологии и управление». Возглавил его С. А. Подлесный. С 2011 г. он – советник ректора Сибирского федерального университета.

Научная, педагогическая и административная деятельность Сергея Антоновича органически сочетается с общественной: член Президиума Красноярского научного центра Сибирского отделения Российской Академии наук, член Координационного совета Межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение», вице-президент Ассоциации инженерного образования России, председатель Красноярского регионального отделения Ассоциации инженерного образования России, член правления Российской академии наук высшей школы, руководитель сибирского филиала Ассоциации технических университетов, президент Красноярского краевого Союза НИО.

С. А. Подлесный имеет множество государственных, отраслевых и общественных наград и почетных званий, среди которых: почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации», медали Жукова, Циолковского, Гагарина; нагрудный знак «Почетный работник высшего образования России»; нагрудный знак «Почетный радист»; звание «Почетный работник высшего образования Российской Федерации»; золотой знак «Герб города

Красноярска», орден European Quality Ассоциации европейского бизнеса; золотая медаль SPI и медаль Наполеона Ассоциации содействия развитию промышленности Франции; памятная медаль «За заслуги в укреплении конкурентоспособности России»; лауреат конкурса «Золотая медаль «Европейское качество» в номинации «Ректор года» и др.

Международным сообществом инженерной педагогики – INTERNATIONAL SOCIETY FOR ENGINEERING EDUCATION – IGIP ему присвоено звание «Европейский преподаватель инженерного образования».

М. Б. Епина

Литература:

Золотые имена Сибири / [редкол.: Н. А. Толстикова, А. П. Статейнов и др.]. – Красноярск : Буква Статейнова, 2014. – [Кн. 1]. – 2014. – С. 114-115.

Ветераны КПИ – КГТУ / Федерал. агентство по образованию, Сиб. федерал. ун-т ; Политехн. ин-т. – Красноярск : СФУ, 2007. – С. 223-224.

Канаев, Н. М. Дорогами ЮНЕСКО : воспоминания дипломата / Н. М. Канаев. – Москва : Международные отношения, 2006. – С. 405.

Чучков, Н. Любить слово / Н. Чучков // Сибирский федеральный университет. – 2007. – 27 апреля (№7). – С. 11.

Подлесный, С. Автобиография ректора С. А. Подлесного / С. Подлесный // Политехник : специальный выпуск. – 2001. – № 4 (1044), апрель. – С. 2-3.

16 января 1947

70 лет назад родилась Любовь Ивановна Шаповалова, искусствовед, член Союза художников России

В январе 2017 г. свой юбилей отметит Любовь Ивановна Шаповалова – известный красноярский искусствовед, член Союза художников России, старший преподаватель краевого института повышения квалификации и переподготовки работников образования. В течение многих лет она активно и плодотворно занимается исследованием истории художественной культуры края.

В искусстве, как и в жизни, всё держится на энтузиастах. Любовь Ивановна – коренная сибирячка, родилась в селе Краснотуранском Красноярского края, училась в Уральском государственном университете, с 1979 г. публикует в газетах и журналах очерки и проблемные статьи об искусстве, является автором многочисленных буклетов и каталогов, нескольких книг и учебных пособий.

О таких, как она, Василий Иванович Суриков когда-то сказал: «Краснояры – сердцем яры!». Может показаться, что у Шаповаловой «трудный» характер, она всегда стремится к поставленной цели, не останавливаясь на полпути, отличается упорством и бескомпромиссностью в отстаивании своей точки зрения. Что ж, вероятно, только с таким характером можно добиться чего-нибудь в жизни и в искусстве.

Эти целеустремленность и упорство Любовь Шаповалова проявляет и в своих выступлениях за сохранение в Красноярске скульптурного городка и творческих мастерских, и в борьбе за сбережение памяти о забытых сибирских художниках. Помню, еще в 2005 году мне довелось писать в газете «Красноярский рабочий» о том, как Любовь Шаповалова настаивала перед городскими властями об увеко-



вечиванию памяти Андрея Шестакова – замечательного красноярского художника, первого председателя правления Красноярской организации Союза художников (1939 г.), который был первым преподавателем и руководителем рисовальной школы. И вот спустя десять лет, к 135-летию этого художника и педагога, в октябре 2015 г. в Государственной универсальной научной библиотеке Красноярского края состоялась презентация книги Любви Шаповаловой «С суриковским напутствием – Андрей Шестаков».

С таким же энтузиазмом Любовь Шаповалова боролась за восстановление доброго имени Венедикта Петракова и других сибирских художников, ставших невинными жертвами репрессий в годы сталинского террора.

Круг ее научно-исследовательских интересов очень широк – от старин-

ных енисейских иконописцев до многих современных художников. Среди героев ее искусствоведческих статей – такие мастера, как замечательный живописец Юрий Деев, художник и педагог Александр Попов, скульптор Адель Абдрахимов. Мне довелось быть на выставке Аделя Абдрахимова, которая состоялась летом 2015 г. и была посвящена 100-летию юбилею этого ваятеля, приветствуя которого, Любовь Шаповалова назвала его «живой легендой» сибирского искусства.

Уверен, что такие же добрые слова Любовь Ивановна Шаповалова услышит в свой адрес в дни празднования своего юбилея. Ее подвижнический труд искусствоведа и педагога-просветителя по достоинству оценят и художники, и учащиеся общеобразовательных и художественных школ, и все ценители красноярского искусства.

Э. Русаков

Основные публикации:

С суриковским напутствием – Андрей

Шестаков / Л. И. Шаповалова. – Красноярск : [Класс плюс], 2015. – 174, [1] с.

Художественная культура Красноярского края: опыт освоения содержания предмета : учебно-методическое пособие / Л. И. Шаповалова. – Красноярск : [б. и.] , 2012. – 159 с.

Открыть красоту: художественная культура Красноярского края : пособие по НРК для общеобразовательной школы / Л. И. Шаповалова. – Красноярск : [б. и.] , 2006. – 174, [2] с.

Понять красоту : краткий словарь-справочник по художественной культуре Красноярского края : для 5-7 классов общеобразовательной школы / Л. И. Шаповалова. – Красноярск : [б. и.] , 2006. – 145 с.

Юрий Деев (1944–1998): проповедь добра : каталог выставки произведений / сост. кат. Л. И. Шаповалова ; фот.: С. Зоммер, А. Качаев. – Красноярск : Платина, 2000. – 12 с.

18 января 1837

180 лет со времени прибытия на поселение в Минусинск декабристов – братьев Александра Александровича (1793–1866) и Николая Александровича (1800–1854) Крюковых

Светочи сибирской глубинки

«Есть в Сибири так называемые государственные преступники – несчастные рыцари 14 декабря 1825 года», – писал А. К. Кузьмин, один из первых начальников Минусинского округа.

Участники декабрьского восстания 1825 г. в Санкт-Петербурге, первого организованного политического выступления против царского самодержавия и крепостного гнета, оставили

яркий след в истории Отечества. «Лучшие люди из дворян» были первыми политическими заключенными Сибири, просветителями и защитниками интересов народа. Осужденные Верховным Уголовным судом к лишению всех гражданских прав, семьи, имущества, чинов и военных наград, они были обречены на долгие годы каторги и ссылки в Сибирь. После отбытия каторжных работ в Чите и Петровском Заводе «государственных преступников» обратили на поселение в Минусинский округ, где в 1827-1861 гг. проживали большой колонией из 11 человек.

18 января 2017 г. исполняется 180 лет со времени прибытия (1837 г.) братьев А. А. и Н. А. Крюковых в г. Минусинск с прежнего места поселения (с. Анашинское Новоселовской волости Минусинского округа).

Братья Александр и Николай Крюковы происходили из богатого дворянского рода Тульской губернии. Их отец Александр Семенович Крюков служил губернатором в Туле, мать Елизавета Ивановна Манжен была англичанкой.

А. А. Крюков (1793–1866) – поручик 2-й армии, участник Отечественной войны 1812 г. и заграничных походов русской армии 1813–1814 гг. За мужество и отвагу удостоен боевых наград: ордена св. Анны IV степени и св. Владимира IV степени с бантом, прусского Кульмского креста и медали «За участие в войне 1812 года».

Н. А. Крюков (1800–1854) – поручик квартирмейстерской части (топограф) 2-й армии. Вместе со старшим братом Александром являлся активным членом «Союза благоденствия» и Южного тайного общества. За участие в восстании Черниговского полка в январе 1826 г. на юге России бра-



тья были осуждены по II разряду на каторжные работы сроком на 20 лет, позже сокращенном до 15 лет. В вину им ставилось согласие в покушении на жизнь царской «фамилии». Отправлены в Сибирь из С.-Петербурга 19 января 1827 г. Пребывали на каторжных работах в Чите и Петровском Заводе на протяжении 10 лет.

В Минусинске по примеру своих друзей-декабристов братьев Беляевых Крюковы завели полевое хозяйство с использованием новейших механизмов, разводили скот и птицу. Они построили заимку вблизи Беляевских владений, выращивая пшеницу, рожь, овес. Особенно увлек земледельческий труд младшего из братьев – Николая. Александр вел домашнее хозяйство и ведал финансовыми вопросами, а Николай занимался столярным делом, педагогикой и музыкой. Он же вел благотворительную деятельность: содержал богадельню при Спасской церкви на собственные средства, охотно помогал малоимущим товарищам по ссылке. Николай был отзывчивым человеком и никогда не забывал о людях, нуждавшихся в его советах: крестьяне часто обращались к нему с нуждой и получали реальную помощь, в т. ч. материальную.

В 1841–1842 гг. братья вступили в гражданские браки: Александр же-

нился на ссыльнопоселенке-латышке А. Н. Якубовой, а Николай – на местной жительнице-хакаске М. Д. Сайловой. В 1852–1853 гг. Крюковы узаконили браки в Спасской церкви. Они воспитывали детей от первых браков их жен и общих детей, рожденных в Минусинске. У А. А. Крюкова росло пятеро детей, у его младшего брата Николая – четверо.

Дом братьев Крюковых был центром культурной жизни Минусинска: у них проводились литературные и музыкальные вечера, праздники, беседовали о новинках литературы. Братья часто пели в церковном хоре, крестили детей местных жителей.

В 1852–1854 гг. Крюковым было разрешено работать канцелярскими служащими IV разряда в Минусинском окружном общественном управлении.

30 мая 1854 г. Н. А. Крюкова не стало, он умер от воспаления мозга и похоронен на старом кладбище Минусинска. Его могила не сохранилась.

Сын Н. А. Крюкова Тимофей Николаевич Сайлотов стал выдающимся педагогом Минусинска, сподвижником Н. М. Мартынова в создании и развитии первого музея Енисейской губернии.

В 1860 г. после продажи дома А. А. Крюков вместе с семьей покинул Минусинск. В Киеве он похоронил жену и уехал с детьми в Брюссель. Там 3 августа 1866 г. Александр Александрович умер от заболевания холерой. В Россию вернулись двое из его детей – Елизавета и Лев.

В честь «невольных жителей» Минусинска названы улицы – Декабристов, Н. О. Мозгалевского, братьев Беляевых и братьев Крюковых. Установлены мемориальные доски на домах Н. О. Мозгалевского и А. А. Крюкова. Кроме того, сохранился дом И. В. Киреева.

В доме А. А. Крюкова 13 августа 1997 г. был открыт первый и един-

ственный в Красноярском крае Музей декабристов. К 180-летию восстания декабристов, в 2005 г. установлен памятник Н. О. Мозгалевскому и Н. А. Крюкову, умершим в минусинской ссылке.

Декабрист Н. В. Басаргин писал: «Я уверен, что добрая молва о нас сохранится надолго по всей Сибири, что многие скажут сердечное спасибо за ту пользу, которую пребывание наше доставило».

В. В. Ермилова

Литература:

Беляев, А. П. Воспоминания декабриста о пережитом и пережитом / А. П. Беляев ; предисл. В. А. Ковалева. – Красноярск : Книжное издательство, 1990. – 379 с.

Декабристы : биографический справочник / АН СССР, Ин-т истории СССР и др. ; под ред. М. В. Нечкиной ; изд. подгот. С. В. Мироненко. – Москва : Наука, 1988. – 446 с.

Ковалев, В. А. Минусинск / В. А. Ковалев, Л. Н. Ермолаева, И. Е. Шадрин ; [рец. Г. Ф. Быконя]. – Красноярск : Книжное издательство, 1986. – 181, [2] с.

Басаргин, Н. В. Записки / Н. В. Басаргин ; послесл. И. В. Порох. – Красноярск : Книжное издательство, 1985. – 302 с.

Косованов, А. П. Новые страницы из жизни минусинских декабристов / А. П. Косованов // Ежегодник Государственного музея имени Н. М. Мартынова в г. Минусинске / Минусин. регион. краеведч. музей. – Т. III. Вып. 2. – Минусинск : Государственная типография, 1925. – 84 с.

31 января 1917

100 лет со дня рождения Юрия Сергеевича Глебовского (1917–2001), известного геофизика, почётного полярника, исследователя Новой земли и Таймыра

Юрий Сергеевич Глебовский родился 31 января 1917 г. в Петрограде, где впоследствии окончил геологический факультет Ленинградского горного института (1940). Кандидат геолого-минералогических наук (1964), почётный полярник, почётный разведчик недр. Работал во ВСЕГЕИ (Всероссийский научно-исследовательский геологический институт им. А. П. Карпинского), в Центральной аэрогеологической экспедиции, в аппарате МинГео СССР, а с 1959 г. заведующим лабораторией, затем директором Ленинградского филиала ВНИИгеофизики. После объединения с ВИРГом (Всесоюзный институт разведочной геофизики) – заместитель директора ВИРГа по рудной геофизике, с 1973 г. – заведующий лабораторией магниторазведки.

В 1939–1940 гг. возглавлял от ВСЕГЕИ первую опытно-производственную аэромагнитную партию в СССР. Им предложена новая концепция применения гравимагнитных съёмок для поисков нефти и гипотеза о природе Восточно-Сибирской материковой аномалии. В 1947–1954 гг. – руководитель ряда экспедиций и исполнитель тематических работ в Арктике. В частности, Юрий Сергеевич выполнял первые наземные съёмки на Новой Земле (1947), первые региональные аэромагнитные съёмки Арктики от Урала до Тикси, первые аэромагнитные съёмки Таймыра (1948), проводил экспериментальные работы с первым отечественным феррозондовым аэромагнитометром АЭМ-49, разрабатывал методику аэромагниторазведки в условиях Севера. Участвовал в организации Института Геологии Арктики (позднее Севморгео).



Начиная с 1968 г., Юрий Сергеевич полностью посвятил себя дальнейшему развитию методики высокоточной аэромагниторазведки. Результаты проведённых исследований были опробованы при поиске железорудных месторождений в Иране, где в течение трёх лет он был руководителем и главным специалистом Бафской геолого-геофизической группы. Поисками железорудных месторождений в Иране занимались многочисленные западные компании, но лишь исследования российских специалистов оказались успешными – были обнаружены промышленные месторождения железа. Вместе с ним в Иране работали и красноярские геологи (В. Н. Семёнов и др.).

Являлся куратором магниторазведочных работ МинГео СССР, членом

Редсовета по изданию магнитных карт и Координационного совета по магнитной картографии при ВСЕГЕИ. Автор 65 научных публикаций, справочника «Магниторазведка», инструкций по магниторазведке, соавтор двухтомного «Атласа Антарктиды». Активно участвовал в опытно-методических аэрогеофизических работах Северо-Енисейской геофизической экспедиции (Лесосибирск) ПГО «Красноярскгеология», являлся куратором этих работ.

В предисловии к «Методическим указаниям по применению квантовых аэромагнитометров» (Ленинград, 1988) Ю. С. Глебовский – ведущий составитель и научный редактор этой работы – отмечает, что за период с 1974 по 1987 г. лаборатория высокоточной магниторазведки ВИРГ с участием Северо-Енисейской геофизической экспедиции ПГО «Красноярскгеология» «провела исследования по основным вопросам методики высокоточной аэромагниторазведки», что при этом «полевые эксперименты выполнялись совместно с СЕГФЭ (Северо-Енисейская Геофизическая Экспедиция) в широких масштабах в различных, иногда сложных условиях... и на большом числе геологических объектов» севера Красноярского края.

Многим красноярским геофизикам в процессе совместных работ довелось тесно общаться с Юрием Серге-

евичем Глебовским – одним из ведущих магниторазведчиков страны, разносторонне образованном человеком, истинным интеллигентом. Увлекался цветной фотографией, музыкой, сам любил петь и играть на гитаре. Соавтор увлекательной популярной книги «Занимательная геофизика».

Юрий Сергеевич был награждён орденом «Знак Почёта».

Умер в Санкт-Петербурге в 2001 г., похоронен на Новодевичьем кладбище.

Б. М. Афанасьев, В. В. Некос

Литература:

Исследователи недр Центральной Сибири [Текст] / [Некос В. В. и др.] ; Рос. геол. о-во, Краснояр. отд-ние [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2008. – . Вып. 2 / [отв. за вып. В. В. Некос]. – 2009. – 253 с.

Основные публикации:

Франтов, Г. С. Занимательная геофизика [Текст] / Г. С. Франтов, Ю. С. Глебовский. – Москва : Недр, 1987. – 126, [2] с.

Магниторазведка [Текст] : справочник геофизика / под ред. В. Е. Никитского и Ю. С. Глебовского. – Москва : Недр, 1980. – 367 с.

ФЕВРАЛЬ

- 1 февраля 1907 110 лет со дня основания Красноярского Общества Лиги образования
- 2 февраля 1952** 65 лет назад родилась Раиса Пехедомовна Яптуне, тележурналист, дважды Лауреат премии общества имени Матиаса Кастрена (Финляндия), обладатель почетного знака «Женская слава»
- 5 февраля 1902 115 лет со дня рождения Павлина Феофановича Мансурова (1902–1965), врача-терапевта, отличника здравоохранения, почетного железнодорожника, кавалера ордена Трудового Красного Знамени
- 3 февраля 1947 70 лет назад родился Андрей Георгиевич Дегерменджи, директор Института биофизики СО РАН (с 1996 г.), доктор физико-математических наук
- 5 февраля 1932** 85 лет со дня рождения Владимира Ивановича Чин-Мо-Цая (1932–2012), фотохудожника, члена Союза журналистов и фотохудожников России
- 8 февраля 1912 105 лет со дня рождения Дмитрия Максимовича Муравьёва (1912–1987), одного из руководителей строительства Норильского комбината и города Норильска (1940–1975), инженера-строителя, заслуженного строителя РСФСР, лауреата Ленинской премии
- 8 февраля 1977 40 лет со дня основания профессионального лицея № 54 в Красноярске (ныне Красноярский техникум сварочных технологий и энергетики, корпус №1)
- 9 февраля 1912 105 лет со дня учреждения в Красноярске общества любителей гимнастики «Сокол»
- 10 февраля 1927 85 лет со дня рождения Владимира Иосифовича Бестужева (1927–1999), главного врача Краевого противотуберкулезного диспансера, хирурга, кандидата медицинских наук, заслуженного врача Российской Федерации, награжденного орденом Трудового Красного Знамени (1971), орденом Отечественной войны II степени (1985)
- 11 февраля 1937** 80 лет со дня создания краевого партархива в Красноярске (с 1992 года – Центр хранения и изучения документов новейшей истории Красноярского края)
- 12 февраля 1897 120 лет со дня рождения Владимира Сергеевича Домарева (1897–1947), главного инженера Норильского геологического управления, крупного специалиста по горным месторождениям
- 12 февраля 1927** 90 лет со дня рождения Петра Николаевича Мешалкина (1927–1997), краеведа, педагога, кандидата исторических наук, профессора, члена Союза журналистов России
- 13 февраля 1932 85 лет со дня выхода первого номера газеты «Присяянье», общественно-политической газеты Саянского района (ранее: «За сталинские темпы» (1932–1954), «Саянская правда» (1955–1991))

- 14 февраля 1997 15 лет со дня первой премьеры в театре напольных кукол «Кенгуру» (Красноярск)
- 15 февраля 1922 95 лет со дня рождения Михаила Борисовича Шейнфельда (1922–2011), доктора исторических наук, почетного профессора Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева (1993)
- 15 февраля 1937* 80 лет со дня рождения Алексея Емельяновича Медведя, легендарного комсомольского вожака на строительстве Красноярской ГЭС
- 15 февраля 1947 70 лет назад родился Николай Алексеевич Шульпеков, руководитель фольклорного ансамбля «Енисеюшка», заслуженный деятель искусств России, лауреат международных конкурсов и фестивалей
- 17(4) февраля 1907 110 лет со дня рождения Евгения Михайловича Абалакова (1907–1948), известного скульптора, выдающегося альпиниста, заслуженного мастера спорта СССР
- 19 февраля 1877 130 лет со дня рождения Александра Михайловича Булычева (1877–1937), дорожного инженера, заведующего мелиоративным отделом Енисейского губернского земотдела (1920–1937), члена Русского географического общества
- 19 февраля 1947 70 лет со дня образования Красноярского краевого управления сельского хозяйства
- 20 февраля 1937** 80 лет назад родился Александр Петрович Парашук, журналист, редактор газет «Советский Таймыр» (1978–1982), «Новый Енисей» (с 2002 г.)
- 21 февраля 1942 70 лет со дня рождения художника Эраста Ивановича Прохорова (1942–2011)
- 23 февраля 1872 145 лет со дня рождения Николая Николаевича Козьмина (1872–1938), историка, этнографа, общественно-политического деятеля, краеведа
- 23 февраля 1937** 80 лет назад родился Николай Александрович Сурин, директор ГНУ «Красноярский НИИ сельского хозяйства Сибирского отделения Россельхозакадемии» (с 1978 г.), доктор сельскохозяйственных наук, профессор, академик РАСХН, Монгольской академии сельскохозяйственных наук
- 23 февраля 1957 60 лет назад родился Александр Александрович Покровский, ректор Красноярского государственного художественного института (1996–2015), член Союза художников России, член-корреспондент РАХ, профессор, заслуженный художник России
- 24 февраля 1722* 295 лет со времени прибытия в Красноярск первой Сибирской научной экспедиции под руководством Д. Г. Мессершмидта
- 24 февраля 1927** 90 лет со дня рождения Евгения Александровича Шепелевича (1927–1993), художника, члена Союза художников СССР
- 25 (12) февраля 1902 115 лет со дня рождения Георгия Александровича Ломагина (1902–1962), члена Союза архитекторов СССР, главного архитектора проекта планировки г. Норильска (1939–1941)

- 25 февраля 1917 100 лет со дня рождения Юсуфа Алиджановича Аскарова (1917–2001), актера и главного режиссера Ачинского театра драмы (1958–1969) и Канского драматического театра (1972–1977), заслуженного артиста РСФСР
- 25 февраля 1947** 70 лет назад родился Александр Сергеевич Проворов, ректор КрасГУ (ныне входит в состав Сибирского федерального университета) (1996–2006), член-корреспондент Академии образования, доктор физико-математических наук, академик МАН ВШ, профессор, заслуженный работник высшей школы
- 27 февраля 1842 175 лет со дня рождения Михаила Александровича Плева (1842–1911), действительного статского советника, губернатора Енисейской губернии (1898–1901)
- 27 февраля 1912** 105 лет со дня регистрации Красноярского фотографического общества
- 27 февраля 1947 70 лет со дня рождения Лидии Игнатьевны Рождественской, журналиста, заслуженного работника культуры РФ
- 28 февраля 1992 25 лет со дня создания Главного управления МЧС России по делам гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций при администрации Красноярского края (ныне ГУ МЧС России по Красноярскому краю)
- Февраль 1937** 80 лет со дня открытия школы № 10 им. Ю. А. Овчинникова в Красноярске

15 февраля 1937

80 лет назад родился Алексей Емельянович Медведь, комсомольский вожак на строительстве Красноярской ГЭС, председатель Совета ветеранов КрасноярскГЭССтроя (с 2003 г.)

Дивногорск – особенный город, в его судьбе был период, вернее даже эпоха, когда внимание всей страны было приковано к тому, что здесь происходило. Эпоха эта, конечно же, связана с возведением самой мощной гидроэлектростанции в мире – Красноярской ГЭС. Герои строительства становились известными всей стране. Но у каждого времени свои кумиры, проходят годы и вчерашние герои ничего не значат для новых поколений. И лишь немногим суждено быть по-настоящему значимым на протяжении всей своей жизни.

К таким людям, без всякого сомнения, можно отнести Алексея Емельяновича Медведя, коренного сибиряка, человека с чьим именем олицетворяется строительство не только Красноярской ГЭС, но и города Дивногорска.

А родился Алексей Емельянович 15 февраля 1937 г. в селе Верх-Мельтюш Черепановского района Новосибирской области. Учился в школе, работал в колхозе на освоении целинных земель. С 1956 по 1959 г. – служба в танковых войсках Советской Армии. Был сержантом, командиром танка.

После увольнения в запас, вместе с ребятами своего батальона поехал на строительство Красноярской ГЭС. В Дивногорск приехал 30 октября 1959 г., и в тот же день устроился плотником в Промстрой, а вечером заселился в общежитие на улице Школьной. С первых дней проявил свою активность и лидерские качества не только на работе, но и в организации быта и отдыха таких же молодых людей, как и сам, приезжающих со всех



концов огромной страны. При этом Алексей Емельянович успевал ещё и учиться, осваивая новую профессию машиниста крана, а также в школе рабочих корреспондентов при газете «Огни Енисея».

Летом 1962 г. начальник строительства КГЭС А. Е. Бочкин поручил молодёжному вожаку весьма необычное и деликатное дело – привезти на стройку девчат, будущих невест гидростроителей. Заметим, что к тому времени в Дивногорске на 10 парней приходилась одна девушка. И А. Е. Медведь не подвёл. Через всю страну, из Горьковской области привёз целый эшелон

комсомолок, большинство из которых нашли в Дивногорске свою судьбу и навсегда связали свою жизнь с этим городом.

В 1965 г. его назначили инструктором горкома КПСС. На этой работе Алексей Медведь, негибаемый комсомольский вожак, проявил себя человеком щедрой души, сильной воли, крепкого авторитета. Сложный это был период: широким фронтом шло наступление на Енисей, ежедневно прибывали добровольцы с путёвками и без них, каждого надо было устроить, поселить в общежитии, а некоторых просто накормить. Многим из новичков повезло в самом начале жизненного пути встретиться с таким заботливым и внимательным человеком, который отдавал им всё свободное время. По нему они составляли мнение о гидростроителях, на него равнялись, работая и живя в Дивногорске.

Затем была работа прорабом на сооружении здания ГЭС, где его выбрали секретарём партбюро. После завершения строительства ГЭС А. Е. Медведя перевели на строительство завода низковольтной аппаратуры, а в 1976 г. избрали секретарём парткома «Красноярскэнергопромстроя». С 1980 г. Алексей Емельянович работал заместителем начальника «Дивногорскэнергопромстроя» по кадрам и быту. И здесь лучшие черты его характера, сердечная щедрость и личный авторитет проявились в полной мере. Он был душой и организатором коллектива.

За свой доблестный труд А. Е. Медведь награжден орденом «Знак Почета» (1971 г.); медалями: «За освоение целинных земель», «За доблестный труд в ознаменование 100-летия Ленина» (1970 г.).

А. Е. Медведь был одним из организаторов создания Совета ветеранов КрасноярскГЭСстроя, и на первом заседании Совета 25 марта 2003 г. избран первым его председателем. Цель

организации, бессменным председателем которой он является, защита ветеранов и забота о них. Алексей Емельянович безвозмездно отдаёт свои силы и время этой святой работе. Ветераны чувствуют его внимание, идут к нему со своими бедами и вопросами.

И очень много времени А. Е. Медведь уделяет воспитанию подрастающего поколения. Пожалуй, нет такого учебного заведения, где бы ни выступил ветеран. Умелый оратор, интересный рассказчик он и сегодня увлекает молодёжь, заряжая окружающих своей неувядающей энергией.

Добавим, что Алексей Емельянович вырастил двух прекрасных дочерей, сейчас помогает воспитывать двух внуков и внучку, гордостью которых всегда будет являться их любимый дедушка. А в истории Дивногорска он навсегда останется как легендарный вожак легендарной эпохи.

И. Г. Фёдоров

Литература:

Мы вас помним, гордимся и чтим... : к 70-летию Великой Победы / М-во образования и науки Рос. Федерации, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 им. Ю. А. Гагарина» г. Дивногорска. – Дивногорск : [б. и.] ; Красноярск : Поликом, 2015. – С. 119-121.

Созидатели : Участники строительства Красноярской ГЭС и города Дивногорска, 1955-1972 гг. / [сост.: И. Г. Федоров, А. В. Гуляев]. – Красноярск : Класс, 2011. – С. 292-293.

Зыков, В. П. Слушайте Дивногорию / Владимир Зыков. – Красноярск : Красноярское книжное издательство, 1975. – С. 28-30.

24 февраля 1722

295 лет со времени прибытия в Красноярск первой Сибирской научной экспедиции под руководством Д. Г. Мессершмидта

Начало научного изучения Сибири неразрывно связано с именем Петра I. Великий император страстно желал знать, что составляет восточную часть его державы. И первым мероприятием, которое он инициировал в этом направлении, стала организация экспедиции под руководством немецкого ученого – доктора Даниеля Готлиба Мессершмидта.

Даниель Готлиб Мессершмидт родился 6 сентября 1685 г. в г. Данциге в семье главного городского корабельного инспектора. В 1713 г. Мессершмидт окончил университет и получил ученую степень доктора медицины. Вернувшись в Данциг, Мессершмидт занимался врачебной практикой и активно помогал профессору Брейну в сборе и научном описании коллекции музея, получившего широкую европейскую известность. В 1716 г., во время Северной войны, Данциг был осажден русскими войсками, и после его взятия Петр I, во время осмотра города, посетил музей И. Ф. Брейна. Музей очень понравился русскому царю, и он попросил Брейна рекомендовать такого ученого, который взялся бы предпринять путешествие по России с целью собирания коллекций и исследования естественных богатств страны. Брейн предложил кандидатуру своего помощника и приятеля Д. Г. Мессершмидта, доктора медицины. При личном знакомстве молодой немецкий ученый произвел на царя благоприятное впечатление, и вскоре Петр I пригласил его на службу в Россию. Именной указ Петра I от 15 ноября 1718 г. гласил: «Доктора Мессерш-



мидта послать в Сибирь для изыскания всяких раритетов и аптекарских вещей: трав, цветов, корней и семян».

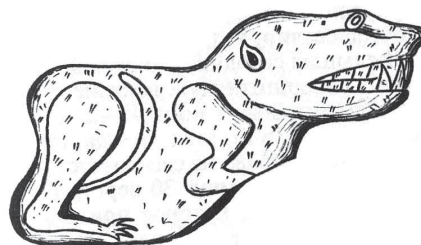
На территорию Приенисейской Сибири приходится один из самых продолжительных и плодотворных этапов работы экспедиции. Два года, с августа 1721 по август 1723 г., экспедиция исследовала достопримечательности земли Енисейской от самых южных пределов (бассейн р. Абакан и Саянский острог) до северных (р. Нижняя Тунгуска и Туруханск). В 1725 г., возвращаясь из Иркутска в Петербург, Мессершмидт вновь пересек наш край, на этот раз с востока на запад, по р. Ангаре, через Енисейск и по р. Кети. Описание

увиденного в нашем крае занимает треть всех Сибирских записей Мессершмидта. Несомненный интерес для нас представляют те страницы путевого журнала, в которых рассказывается о жизни русского населения в городах, острогах и селах, о коренных жителях южных районов (татарах, аринцах, камасинцах) и севера (остяках-кетах, тунгусах-эвенках), о том, как выглядели их жилища и поселения в первой четверти XVIII века. Все это – бесценный исторический материал, позволяющий нам представить жизнь наших земляков того времени.

В Красноярске экспедиция Даниеля Готлиба Мессершмидта побывала дважды. Первое пребывание длилось с 24 февраля по 13 мая 1722 г., второе – с 5 октября 1722 по 8 мая 1723 г.

В первый свой приезд в Красноярск, в феврале 1722 г., члены экспедиции были определены на постой к пращуру великого русского художника В. И. Сурикова – казачьему десятнику Илье Сурикову-Нашивошникову. Во второй приезд Мессершмидта определили к другому служивому человеку – Илье Молочникову, дом которого находился недалеко от базарной площади, то есть буквально в центре города, примерно там, где сейчас расположена площадь перед Красноярской краевой филармонией. Любопытно, что когда в октябре 1722 г. Мессершмидт после своего Саянского вояжа вернулся в Красноярск и, по привычке, заехал к Илье Нашивошникову-Сурикову, тот в этот же день стал просить воеводу освободить от постояльца. Хотя Мессершмидт с восхищением писал о радушии и гостеприимстве своих хозяев, но им этот постой был весьма обременителен. Илья Нашивошников-Суриков в обращении к красноярскому воеводе Дмитрию Кузьмичу Шетневу свою просьбу мотивировал тем, что и так

четыре месяца держал на постое казенных людей (ведь экспедиция Мессершмидта была отправлена по указу самого государя), и еще одну зиму он просто не выдержит. Учитывая прежние заслуги Нашивошникова-Сурикова, воевода освободил старого вояку от иноземных постояльцев.



Каменные звери, привезенные в Красноярск с берегов Тубы.

Рис. Ф. И. Страленберга

Внешний вид Красноярска не особенно поразил Мессершмидта, за годы экспедиции повидавшего десяток сибирских городов. Он отметил, что центр города находится в месте слияния реки Кача с рекой Енисей. Сохранился ещё старый деревянный острог с крепостными стенами, башнями и воротами, внутри которого находилось здание Приказа, церковь,

дом воеводы с деревянным палисадником. На базарной площади, которая являлась центром всего Красноярска, помимо прочего находились три каменных идола, высеченных в виде зверей: барана, медведя и леопарда, доставленных сюда с реки Туба.

На Каче располагались все три городские мельницы, причём третья, возле Бугача, являлась северо-западной конечностью Красноярска. На Бугаче было несколько примечательных пещер, в которых сохранились изображения богов, почитаемых местными татарами.

Но особое внимание Мессершмидта занимали бытовые особенности сибиряков, а также то, как они отмечают многочисленные религиозные и светские праздники. Со страниц дневника Мессершмидта перед нами встают яркие и колоритные фигуры сибиряков-красноярцев XVIII века, их повседневные дела, умение постоять за себя перед силами грозной стихии и не менее грозного гнева воеводского, привычки и нравы. Описывает, иногда с нескрываемым ужасом, Мессершмидт и лихие-удалые празднества красноярцев, недоумевает по поводу слабой набожности простого люда, поражается наглости местной администрации, беззастенчиво обирающей своих подданных.

Так, бывший Частоостровский и Заледеевский приказчик Иван Степанович Кубяков, поведал Мессершмидту, что во времена бывшего воеводы Дмитрия Борисовича Зубова платил тому по 10 рублей в год за свою должность, а всего от 14 Приказов красноярский воевода получил 950 рублей, причём дороже всех должность обходилась абаканскому приказчику – 300 рублей. При этом конные служивые и казаки получают ежегодно государево жалование всего по семь с четвертью рублей деньгами, 30 пудов зерна, ржи, ячменя и пше-

ницы, еще 20 пудов овса и 2 пуда соли. Пешие служивые и казаки получают по 5 рублей, 20 пудов зерна, 12 пудов овса, 2 пуда соли. Многочисленные жалобы и доносы послужили причиной досрочной отставки коменданта (по-старому: воеводы) Зубова, и назначение нового – Дмитрия Кузьмича Шетнева. Таким образом, с марта по май 1722 г. в Красноярске проживали оба коменданта: старый, Дмитрий Борисович Зубов, и новый, Дмитрий Кузьмич Шетнев. И лишь в мае, под конвоем, Зубов отправился в Тобольск, что, впрочем, не помешало ему везти с собой огромный обоз с личным имуществом, в том числе около 400 соболиных шуб. Но новый комендант мздоимством занимался с неменьшим рвением, чем старый, о чем на страницах дневника есть многочисленные упоминания.

При этом для Мессершмидта парадоксальным был тот факт, что и комендант (воевода), и бургомистр, и высокопоставленные лица, беззастенчиво грабящие простых служивых и местных жителей, в то же время проявляли непонятный немецкому ученому либерализм и панибратство во время многочисленных праздников и гулянок.

Стал Мессершмидт и свидетелем исполнения в Красноярске двух Указов императора Петра I.

Так, 27 января 1723 г. в церкви был прочитан Указ об отмене бороды, так что теперь никто, кроме священников, не должен был с ней ходить, иначе налагался штраф в 50 рублей. Спустя месяц Мессершмидт по этому поводу сделал следующую запись: «...русские сбривают бороду при помощи ножа, которым нарезают хлеб, что может выдержать разве лишь лошадиная шкура. Но переносят они это весьма стойко».

Второй Указ касался Первой подушной переписи и ревизии податно-

го населения на территории Красноярска. 3 января 1723 г. в Красноярск прибыли капитан Скадер и ландрат Викул Греков из Тобольска с целью «пересчитать все мужское население и переписать». Так как комендант Шетнев не преминул нажать на сокрытии податных душ, то «русский капитан, подверг наказанию кнутом всех писарей, которые допустили подлог при переписи населения». Впрочем, Мессершmidt, продолживший своё путешествие, окончание этой истории так и не узнал.

Говоря о быте и нраве простых красноярцев, первое, что отмечает Мессершmidt – это слабо развитое религиозное чувство, отсутствие должной набожности и пьянство в дни религиозных праздников. Даже церковь не являлась гарантом трезвости. Весьма характерен рассказ о праздновании святого-тезоименного данной церкви: «В этот день церковный староста велит варить пиво. Рано утром они проводят в церкви обычную службу. После того, как она заканчивается, начинают звонить во все колокола. Те, кто приписан к этой церкви, собираются вместе. Кто только пожелает выпить пиво, тот кладёт в маленькое поставленное блюдо по возможности либо 2 алтына (3 копейки), либо 1 алтын, а если же человек беден, то только одну копейку, так как фиксированная плата не установлена. И так каждый, по желанию, может выпить в церкви, но обычно никто не расходится, пока пиво не кончится. Эта святая попойка не обходится без ругани и драки, и многие не в состоянии сами идти домой, а их туда приносят или приволакивают».

Весьма колоритно описано празднество Рождества Христова: «Из церкви выходит вся процессия во главе с дяконами, протопопом и т. д., которые несут распятие и иконы, а также пару фолиантов, оббитых серебром. Затем

священники и церковные прислужники поют свои хоралы, и все, в том числе и воевода, вместе со знатью идут пешком к реке. Сначала идут, конечно, все мужчины и парни, затем группами женщины и девушки, молодые и старые. Идут к воде, которую хотят освятить и между собой называют ее Иорданью. По прибытию они окружают вырубленное отверстие во льду, поют несколько хоралов, несколько раз крестятся и крестят прорубь, окунают имеющееся при себе крестики в воду и окропляют водой вокруг стоящих, чем все и заканчивается. Бедные люди, чернь, только и ждут удаления процессии, чтобы искупаться в прорубе или омыть своих больных детей, так как они убеждены, что вода теперь целебна и помогает от всех болезней. Затем все ходят в гости друг к другу, от богатых до бедных, званных и незванных. До глубокой ночи пьянствуют, кричат, ругаются и поют как получится, так что человеку, который никогда не слышал этого, становится не по себе».

А вот продолжение этого рождественского рассказа весьма примечательно тем, что это первое для всей Сибири документальное свидетельство о частных концертах в домах сибирского общества. То, что Мессершmidt весьма отрицательно отзывался об этом событии, связано с неприязненными отношениями ученого с комендантом Шетневым: «...На второй день Рождества я был в гостях у воеводы. Собралось больше 60 мужчин в отдельной комнате (женщины собрались у его жены в другой комнате). У воеводы была музыка (камерная) – 8 или 9 музыкантов, которые играли на свирелях (дудках). Каждый из них брал свой аккорд, никакой речи не могло быть о слаженности. Присутствовало 3 или 4 вокалиста из крестьян. Могу с уверенностью сказать, что от этой музыки у меня трещало

в голове, однако, я время от времени говорил «хорошо», «ладно», «дивно». Среди других развлечений звучали стихи и божественные песни о рождении бога, которые пели в паузах между выпивками...».

С горечью пишет Мессершмидт о том, что русские и инородцев-ясачных склоняют к пьянству и на законном основании укореняют в них эту привычку. Запись от 8 января 1723 г.: «... сегодня собирали дань у татар. Сколько он сдаст соболей, столько он получит буханок хлеба (пшеничный или ржаной) и столько же кружек водки. Самая толпа собирается вечером, когда им дают столько пива, сколько может выпить каждый. На посту стоят казаки, чтобы предостеречь драку, к которой очень склонны татары. Весь вечер я слышал это ликование и гвалт, хотя и расстояние от острога было свыше 300 шагов...».

А вот любимым удовольствием красноярцев в погожие зимние дни было катание с ледяных горок. Запись от 25 февраля 1723 г.: «... Воевода с другими русскими катался до полночи и очень устал. Это катание является лучшим удовольствием масленицы. Катаются по четыре-пять человек на коровьей шкуре (вниз гладкой стороной). Катаются с высокого берега, предварительно облитого водой, дальше по реке. Повторяется это столько раз, пока не надоест. Слуги становятся на кожу, держатся за сидящих, т. е. катаются стоя. Случается, что сталкивают кое-кого, которых потом с разбитой головой приводят, а на месте катания в течение нескольких дней можно увидеть следы крови...».

Увидел Мессершмидт и публичные наказания красноярцев. Особо подробно описывает он пытки, которым подвергся знакомый ему мастеровой. Он обвинялся в краже имущества, с невероятно большой ценностью для простого человека. «...Сегодня рано

утром на базарной площади наказывали русского столяра, который в прошлом году сделал мне квадрант. Наказание состояло в том, что ему связали руки за спиной и подняли их кверху. Вначале его избили кнутом до крови, потом раскаленными щипцами прижигали тело. И, в-третьих, руки и ноги связали вместе за спиной, подвесили на перекладине над огнем и коптели и поджаривали до тех пор, пока он не признался, что спрятал награбленное. Причем указал 3 разных места. Но мой слуга доложил мне, что он уже накануне под пытками называл 5 или 6 разных мест, но в них ничего не смогли найти. Приходится лишь удивляться ужасной жестокости этих злых людей. Мне стало известно, что его сын, жена и невестка тоже были подвергнуты пыткам, но они единогласно все сказали, что ничего не знали, что отец украл и где всё прячет».

За время пребывания Мессершмидта в Красноярске у него было много встреч с различными интересными людьми: охотниками, знахарями, промысловиками, первопроходцами таежных дебрей и основателями различных поселений. Любопытно, что в Красноярске проживали и представители зарубежной Европы – поляки, немцы, прибалты. Но самой экзотической выглядела встреча с «русским из Березовки, дедушка которого был англичанином, и был еще жив, ему 96 лет».

Кстати, Мессершмидт зафиксировал проживание в Красноярске евреев, которые занимались ювелирным и аптекарским делом, и это является самым ранним упоминанием о евреях в Приенисейской Сибири.

Таковы, в общих чертах, уникальные сведения о Красноярске и красноярцах первой четверти XVIII века.

И. Г. Фёдоров

Литература:

Мессершмидт, Даниэль Готлиб. Дневники : Томск-Абакан-Красноярск / Д. Г. Мессершмидт. – Абакан : Журналист, 2012. – 159 с.

Федоров, И. Г. Сведения Д. Г. Мессершмидта о проведении религиозных и светских праздников в Красноярске : (перв. четв. XVIII в.) / И. Г. Федоров // Мартьяновские краеведческие чтения (2005-2006 гг.) / [отв. за вып. Н. А. Голованенко ; науч. ред. Л. Н. Ермолаева]. – Минусинск : [б. и.], 2007. – Вып. 4. – С. 6-9.

История Красноярска : документы и материалы XVII – первая половина XIX вв. / Краснояр. гор. адм., Краснояр. гос. пед. ун-т. – Красноярск : Офсет, 2000. – 845, [2] с.

Новлянская, М. Г. Даниил Готлиб Мессершмидт и его работы по исследованию Сибири / М. Г. Новлянская ; [отв. ред. М. И. Белов]. – Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1970. – 182, [2] с.

МАРТ

- 1 марта 1952* 65 лет назад родилась Людмила Николаевна Ермолаева, директор Минусинского краеведческого музея им. Н. М. Мартыанова, заслуженный работник культуры Российской Федерации
- 3 марта 1957 60 лет назад родился Александр Александрович Щербаков, член Союза художников России
- 3-16 марта 1982 35 лет со времени проведения в Красноярском крае V зимней Спартакиады народов СССР
- 4 марта 1947 70 лет назад родилась Людмила Ивановна Мамина, заведующий кафедрой «Литейное производство» (1993–2003), доктор технических наук, профессор, академик Российской академии проблем качества (1998), член-корреспондент Сибирской академии наук высшей школы (2000), член-корреспондент Российской инженерной академии (2001)
- 5 марта 1847 170 лет со дня рождения Александра Федоровича Комарова (1847–1907), первого красноярского книготорговца, общественного деятеля, краеведа
- 5 марта 1997 20 лет со дня образования Красноярского регионального отделения Федеральной комиссии по рынку ценных бумаг России (ныне Региональное отделение Федеральной службы по финансовым рынкам в Сибирском федеральном округе (РО ФСФР России в СФО))
- 8 марта 1907** 110 лет со дня рождения Ивана Максимовича Давыденко (1907–1997), директора Красноярской художественной школы им. В. И. Сурикова (1946–1958), директора Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова (1958–1968), автора первых монографий по изобразительному искусству Красноярского края, искусствоведа, члена Союза художников России
- 8 марта 2002 15 лет назад открыт памятник Ивану Ярыгину в Красноярске на острове Отдыха перед Дворцом спорта. Авторы монумента – москвич Владимир Усов и красноярский скульптор Андрей Касаткин
- 11 марта 1957 60 лет со дня рождения Елены Брониславовны Ахмыловской (1957–2012), выдающейся шахматистки, международного гроссмейстера, чемпиона РСФСР, участницы всемирных шахматных Олимпиад
- 12 марта 1917** 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Анатолия Леонидовича Кожевникова (1917–2010), уроженца деревни Базаиха, генерал-лейтенанта авиации, писателя, почётного гражданина города Красноярска
- 12 марта 1922* 95 лет назад родилась Софья Георгиевна Грохотова, создатель и заведующий первым специализированным кардиологическим отделением Красноярского края, кандидат медицинских наук, доцент кафедры госпитальной терапии Красноярского мединститута, заслуженный врач РСФСР
- 13 марта 1902** 115 лет со дня рождения Михаила Петровича Грязнова (1902–1984), археолога, доктора исторических наук, профессора

- 13 марта 1922 95 лет со дня рождения художника Василия Андриановича Назарова (1922–1995)
- 14 марта 1892** 125 лет со дня рождения Николая Константиновича Ауэрбаха (1892–1930), археолога, педагога, общественного деятеля, члена красноярского отделения Русского географического общества, редактора археологического раздела Сибирской советской энциклопедии
- 14 марта 1922 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Алексея Александровича Асеева (1922–1980), призванного в Красную Армию Красноярским ГВК
- 15 марта 1947** 70 лет назад родился Валерий Иннокентьевич Кудринский, заслуженный художник РФ, член Союза художников России
- 17 марта 1922 95 лет назад родился художник Андрей Игнатьевич Шельпук
- 18 марта 1912** 105 лет со дня официального открытия первой электростанции в Красноярске
- 20 марта 1932** 85 лет со дня рождения Александра Степановича Ероховца (1932–2001), члена Союза писателей России
- 22 марта 1922 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Леонида Сергеевича Чудбина (1922–1983), призванного в Красную Армию Красноярским ГВК
- 23 марта 1937 80 лет со дня рождения Юрия Ивановича Савченкова, доктора медицинских наук, профессора Красноярского государственного медицинского университета им. В. Ф. Войно-Ясенецкого, академика РАЕН и МАНЭБ
- 23 марта 1977** 40 лет со дня образования Свердловского района г. Красноярска в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 23 марта 1977 года
- 29 марта 1892 125 лет со дня рождения Иосифа Ивановича Решикова (1892–1937), первого председателя Красноярского крайисполкома (1934–1937)
- Март 1907 110 лет со дня открытия библиотеки-читальни в селе Тасеево
- Март 1987** 30 лет со дня создания в Красноярске отделения «Урал, Сибирь, Дальний Восток» Российской академии художеств

1 марта 1952

65 лет назад родилась Людмила Николаевна Ермолаева, директор Минусинского краеведческого музея им. Н. М. Мартьянова, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Ермолаева Людмила Николаевна родилась 1 марта 1952 г. в с. Большая Ничка Минусинского района Красноярского края. В 1959 г. поступила в первый класс, но обучение продолжила в Минусинске после переезда родителей в город в 1961 г. Здесь она окончила среднюю школу № 4 и сделала единственный выбор, определивший всю её дальнейшую жизнь, связав свою судьбу с Минусинским музеем.

Огромную роль в выборе вначале увлечения, а затем и будущей профессии, сыграла классная руководительница В. И. Ковалёва. Людмила Николаевна вспоминала, как однажды, обратившись к своим воспитанникам, именно она предложила им посещать краеведческий кружок при музее. Кружковцы в школьные каникулы проводили экскурсии не только по залам музея, но и по городу.

Так начала свой профессиональный путь Л. Н. Ермолаева: сначала внештатным экскурсоводом в Минусинском музее им. Н. М. Мартьянова, а 19 марта 1971 г. она была принята официально в штат музея на эту должность. Первые годы работы Л. Н. Ермолаевой совпали с этапами реорганизации деятельности учреждения: становлением его как культурно-просветительного центра, увеличением культурно-массовых мероприятий, проводимых сотрудниками в залах музея. Сама Л. Н. Ермолаева стояла у истоков создания научно-просветительного отдела, который она впоследствии и возглавляла более десяти лет. При этом отделе



была создана школа молодых экскурсоводов.

Людмила Николаевна говорит, что ей очень везло в жизни на встречи с интереснейшими людьми: это были и участники Гражданской войны, ветераны Великой Отечественной войны, люди, отмеченные высокими наградами за труд, известные минусинцы, знакома она была и с потомками Н. М. Мартьянова – лично встречалась с его дочерью Ниной Николаевной в 1977 г. в г. Москве, была знакома и дружна с семьями потомков Г. П. Сафьянова, с сыном известного писателя В. Яна. Ермолаевой велась

переписка, письма сейчас хранятся в фондах музея. Сегодня эти связи не прерываются.

За 45 лет своей работы в музее она прошла путь от экскурсовода до директора. Была руководителем массового отдела (научно-просветительской работы), старшим научным сотрудником, учёным секретарём, заместителем директора по науке. Без отрыва от основной деятельности Л. Н. Ермолаева окончила Красноярское краевое училище культуры (1977 г.), Абаканский педагогический институт (1989 г.).

Одним из интереснейших периодов своей работы в музее Людмила Николаевна считает те годы, когда она заведовала мемориальным домом-музеем «Квартира Г. М. Кржижановского и В. В. Старкова», филиалом №1 Минусинского музея. Именно тогда ею была выбрана одна из основных научных тем для научно-исследовательской деятельности: «Политическая ссылка в Минусинском округе. 1825–1917 гг.».

Результаты изучения исторических тем легли в основу ряда статей, видеопередач. Среди них такие, как: «Коллекции Минусинского музея», «В. Ян», «Г. П. Сафьянов и Минусинский музей», «Ленинские места в Минусинске», «Минусинский тыл в годы войны», «Сохранение памятников Великой Отечественной войны в Минусинске» и многие др.

Людмиле Николаевне очень повезло с учителями и коллегами в то время, когда она только делала свои первые шаги на музейном поприще. Она и сегодня вспоминает такие имена, как И. И. Павлючек, Е. С. Санникова, В. Г. Ковалёв, А. В. Маслов, М. Т. Мурзаева, Ю. А. Иванов, А. Г. Ведякина, В. Г. Ситник, В. Н. Половникова, З. И. Киреева, Л. К. Бережных и многие другие. Но самым главным учителем стал Владимир

Алексеевич Ковалёв, директор музея с 1971 по 1999 г. Этот человек сумел не только научить и передать ещё совсем неопытной молодой сотруднице основы музейного дела, но и разглядеть в ней тот самый, необходимый Мартьяновскому музею, научный, творческий потенциал, достойного преемника... Так рассудила сама судьба: Л. Н. Ермолаевой было суждено возглавить музей после скоропостижной смерти В. А. Ковалёва. И это было очень непросто: ей пришлось вникать в работу музея как одного из ведущих учреждений культуры города, получившим известность далеко за пределами края, стояла задача сохранить тот духовный мир, который был создан Ковалёвым – «вторым Мартьяновым», как его называли. Нужно было суметь продолжить и те Мартьяновские традиции, которые были им возрождены.

С 24 августа 1999 по 15 февраля 2006 г. Л. Н. Ермолаева работала в должности директора музея.

Активная жизненная и гражданская позиция не позволила ей стоять в стороне от проблем родного города в различных сферах. Так Людмила Николаевна стала народным избранником – депутатом Городской Думы, Минусинского городского Совета. С апреля 2004 по сентябрь 2007 г. она исполняла обязанности председателя Минусинской городской Думы (Совета), с февраля 2006 г. на постоянной основе. Этот период оказался также очень непростым в жизни Людмилы Николаевны. В эти годы она узнала специфику работы администрации города, депутатского корпуса, приняла участие в решении серьёзных вопросов, касающихся судьбы Минусинска. В то же время как никогда она поняла, что нужна музею и что он остаётся самым главным в её жизни.

1 октября 2007 г. Л. Н. Ермолаева вновь вернулась в музей в качестве директора. Сегодня она возглавля-

ет коллектив, насчитывающий более 90 человек. Это огромная ответственность не только за работников музея, но и за то наследие, которое оставил Мартьянов. Множество проблем, вопросов решает эта женщина, заботясь о том, чтобы музей развивался дальше, чтобы мартьяновцы достойно продолжали традиции, хранили для будущих поколений историю предков, историю родной земли. И это ей удаётся! Она является членом городского общественного Совета по сохранению памятников, Учёного Совета Сибирских музеев, Союза музеев России, Русского Географического общества, заместителем председателя Минусинского отделения РГО, открытие которого состоялось 29 сентября 2011 г., Академии проблем безопасности, обороны и правопорядка, а также членом попечительного Совета Минусинского детского дома.

Л. Н. Ермолаеву отличает постоянный поиск новых форм работы. Она – автор многочисленных выставок, консультант по вопросам краеведения. Инициатирует и, что немаловажно, сама активно принимает участие в реализации различного рода проектов, акций, грантов: установка памятного знака близ места захоронения декабристов Н. О. Мозгалевского и Н. А. Крюкова к 180-летию восстания декабристов, подготовка изданий: «Энциклопедия Красноярского края. Юг», четвертая книга «Минусинцы и Великая Отечественная», сборник фронтовых писем «Здравствуйте», восьми сборников «Мартьяновские краеведческие чтения» и многих других – все эти проекты были осуществлены при личном участии Л. Н. Ермолаевой, а в ряде случаев именно по её инициативе.

Оставаясь бесконечно требовательной к себе, к своим поступкам, такую же планку ставит Людмила Николаевна и молодёжи: учит их отвечать за свою работу, относиться

к ней как самому главному делу в своей жизни.

За 45 лет своей деятельности она отмечена наградами:

1985 г. – знак «За отличную работу» Министерства культуры СССР;

1997 г. – звание «Заслуженный работник культуры РФ»;

2000 г. – профессиональный приз «Вдохновение» управления культуры Красноярского края;

2001 г. – знак «Признание» Законодательного собрания Красноярского края;

2001 г. – медаль Правительства республики Польша (2001 г.);

2002 г. – грамота Законодательного собрания Красноярского края;

2003 г. – крест «За веру и верность» – Почётного члена Фонда Святого Всехвального Апостола Андрея Первозванного» (Москва);

2004 г. – нагрудный знак «70 лет Красноярского края»;

2006 г. – орден Ломоносова (Национальный комитет общественных наград РФ (Москва);

2008 г. – знак «Народный герой Объединенного Красноярского края»;

2010 г. – почётный гражданин г. Минусинска;

2013 г. – отличник культуры Кыргызстана.

Н. А. Голованенко

Интервью:

Музей сделал имя городу : [беседа с директором регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартьянова (Минусинск, город; Красноярский край) Людмилой Николаевной Ермолаевой / интервьюер] Г. Канкеева // Власть труда. – 2009. – 10 декабря, № 140. – С. 3

«Нафталина у нас нет!» : [интервью с директором Минусинского музея

Людмилой Николаевной Ермолаевой (Красноярский край)] // Красноярский рабочий. – 2007. – 13 декабря, № 187. – С. 26

Публикации:

Минусинский региональный краеведческий музей им. Н. М. Мартянова и его собрание / Л. Н. Ермолаева, О. И. Боярченко // Мартяновские краеведческие чтения / Минусин. регион. краевед. музей им. Н. М. Мартянова. – Красноярск : КГПУ, 2012. – Вып. 7: (2010-2011). – С. 19-21.

Минусинск – жемчужина Сибири : фотоальбом / [авт. текста: Л. Ермолаева, Г. Канкеева ; фот. Л. Порошина и др.]. – [Красноярск] : Платина, [2007]. – [53] с.

Мартяновский музей в новом тысячелетии / Л. Н. Ермолаева // Мартяновские краеведческие чтения (2005-2006 гг.) / [отв. за вып. Н. А. Голованенко ; науч. ред. Л. Н. Ермолаева]. – Минусинск : [б. и.], 2007. – Вып. 4. – С. 217-219.

Периодические издания (журналы) XIX – нач. XX вв. в собрании научной библиотеки Минусинского музея / Л. Н. Ермолаева // Мартяновские краеведческие чтения (2005-2006 гг.) / [отв. за вып. Н. А. Голованенко ; науч. ред. Л. Н. Ермолаева]. – Минусинск : [б. и.], 2007. – Вып. 4. – С. 152-154.

12 марта 1922

95 лет назад родилась Софья Георгиевна Грохотова, создатель и заведующий первым специализированным кардиологическим отделением Красноярского края, кандидат медицинских наук, доцент кафедры госпитальной терапии Красноярского мединститута, заслуженный врач РСФСР

Софья Георгиевна родилась 12 марта 1922 г. в г. Барнауле Алтайского края в семье фельдшера Георгия Ивановича Грохотова. В 1925 г. её семья переехала в г. Томск в связи с поступлением отца Софьи Георгиевны в Томский университет на медицинский факультет. После окончания университета Грохотобы часто меняли место жительства: Нарымский край, Кемерово, Абакан – а в 1936 г. они переехали в г. Красноярск, где Софья Георгиевна окончила среднюю школу № 36. В эти годы ее отец был глав-

ным врачом «больницы новостроек»¹, располагавшейся на правом берегу Енисея. Софья Георгиевна решила по примеру отца стать врачом; так как медицинского института в Красноярске ещё не было, то после окончания школы в 1940 г. она поступила в Томский медицинский институт.

В 1941 г. началась Великая Отечественная война, и Софья Георгиевна

¹ «Больница новостроек» («переселенческая больница») – в настоящее время не существует; в 1960-е годы больница находилась в районе Предместной площади.

совмещала учёбу с работой в эвако-госпитале, была санинструктором по лечебной физкультуре. На сон оставалось 4-5 часов, хлебный паёк для студентов был 400 грамм, на каникулы не отпускали, т. к. отправляли на сельскохозяйственные работы. Софья Георгиевна еще заботилась о родной тётке с детьми, которые были эвакуированы. Несмотря на все трудности, она была одной из лучших студентов медицинского института. Её учителями являлись известные врачи: профессор Фетисов и академик Яблоков. Родители Софьи Георгиевны несколько раз пытались забрать дочь из Томска, но желание продолжать учёбу, а также чувство долга и сострадания к родственникам не позволяло оставить Томск и уехать в Красноярск.

В 1942 г. был открыт Красноярский медицинский институт, но лишь в 1943 г. она переехала в Красноярск на последний курс института. В то время учились всего 4 года по программе военного времени. 5 августа 1944 г. Софья Георгиевна с отличием окончила Красноярский медицинский институт и была зачислена в клиническую ординатуру.

Грохотова вспоминает, что она вела большую общественную работу: была старостой, профоргом, комсоргом курса, получала Молотовскую и Сталинскую стипендии. С большой благодарностью Софья Георгиевна говорит о своих учителях: первом ректоре КГМИ профессоре Озерецком, профессорах Цукерштейне, Михедько, Фое, заведующем общим терапевтическим отделением Краевой клинической больницы Августе Алексеевне Ветровой.

Так как после окончания института Софье Георгиевне предложили остаться на кафедре госпитальной терапии клиническим ординатором, вся её дальнейшая деятельность оказалась связана с Красноярским медицинским институтом. Ею написано более



40 научных работ, преимущественно по кардиологии. В 1967 г. она получила звание врача высшей категории.

Базой кафедры все годы была Краевая клиническая больница № 1, так что с ней связано 50 лет жизни Софьи Георгиевны. Будучи сотрудником кафедры мединститута, она заведовала отделением общей терапии, а затем созданным ею первым специализированным кардиологическим отделением. Со слов Софьи Георгиевны, она «намотала» в воздухе более миллиона километров, вылетая на консультации в районы края и за его пределы.

Наблюдая за работой врачей на местах, она видела, что кардиологам не хватает квалификации, поэтому на базе своего отделения Софья Георгиевна основала курсы специализации и повышения квалификации для врачей края. При её непосредственном участии в кардиологическом отделении были открыты две реанимационные палаты для лечения самых тя-

жѐлых больных, организован кабинет функциональной диагностики, под её руководством открыт краевой кардиоревматологический центр.

Объем работы кардиоцентра был очень большим. С 1967 г. Софья Георгиевна возглавляла краевое общество кардиологов, созданное по инициативе заведующего кафедрой госпитальной терапии профессора Е. С. Брусиловского, и руководила им в течение 14 лет. Практически одновременно с 1962 по 1972 г. Софья Георгиевна являлась внештатным главным кардиологом края, занималась большой общественной работой, была членом правления Всероссийского терапевтического общества, избиралась депутатом городского совета, председателем Совета наставников в мединституте.

Софья Георгиевна награждена многими почётными грамотами, правительственными наградами, особенно дорога ей бронзовая медаль ВДНХ, полученная за успехи в организации диспансеризации и лечение жителей края, хорошую организационно-методическую работу по кардиологии. В 1967 г. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР ей присвоено почётное звание «Заслуженный врач РСФСР», она награждена значком «Отличник здравоохранения».

Софья Георгиевна сохранила благодарность своим учителям и коллегам. С особой теплотой она говорит о профессорах Иване Ивановиче Исакове и Абраме Евгеньевиче Левине. За десятилетия педагогической деятельности Софья Георгиевна вырастила достойных учеников, которые в дальнейшем

стали ведущими специалистами и учёными краевого здравоохранения. За преподавательскую работу она награждена почётным знаком ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Наставник молодѐжи».

В марте 2017 г. Софья Георгиевна отмечает 95-летний юбилей. Обладая прекрасной памятью и энциклопедическими знаниями, она помогает хранить память по истории здравоохранения края, Первой краевой больницы, живо интересуется жизнью медицинского университета. Её помощь неоценима, а оптимизм и жизнелюбие достойны подражания.

Во истину: на таких людях земля держится. Настоящий врач, настоящий учитель, настоящий человек. Низкий ей поклон.

Л. А. Мотина

Литература:

Мотина, Л. А. Краевая клиническая больница: период развития. Эпоха Сологуба (10 марта 1954 – 27 июня 1973 г.) / Л. А. Мотина // Первая краевая : медицинский журнал Красноярской краевой клинической больницы. – 2012. – № 49. – С. 19-34.

Мотина, Л. А. Краевая клиническая больница: начало и период становления (1939-1954) / Л. А. Мотина // Первая краевая : медицинский журнал Красноярской краевой клинической больницы. – 2012. – № 49. – С. 10-18.

АПРЕЛЬ

- 1 апреля 1882 135 лет со дня выхода в свет литературной и политической газеты «Восточное обозрение», помещавшей на своих страницах статьи о современном положении Сибири, выходившей в Петербурге в 1882–1888 гг., в Иркутске в 1888–1906 гг.
- 1 апреля 1922 95 лет со дня рождения Сергея Андреевича Шилова (1922–1979), Героя Советского Союза, уроженца с. Большой Ильбин Саянского района
- 1 апреля 1932** 85 лет со дня образования Северо-Енисейского района
- 1 апреля 1952 65 лет назад родился Олег Константинович Ампилогов, член Союза художников России, профессор Сибирского федерального университета
- 1 апреля 1987 30 лет со дня открытия Красноярского государственного художественного института (КГХИ) – единственного высшего учебного заведения за Уралом по подготовке специалистов академического и декоративно-прикладного искусства
- 2 апреля 1992 25 лет со дня регистрации Красноярской телекомпании «Афонтово» (работала в 1992–2011 гг.), одной из ведущих негосударственных телекомпаний России
- 4 апреля 1942 75 лет со дня рождения Юрия Григорьевича Бендерского, заведующего сектором территориальных проблем Красноярского края Института экономики и организации промышленного производства СО РАН, экономиста
- 4 апреля 1957 60 лет со дня образования поселка гидростроителей Дивногорск (в 1963 году получил статус города)
- 4 апреля 1977** 40 лет со дня первого концерта Красноярского академического симфонического оркестра
- 5 апреля 1907 110 лет со дня регистрации Канского Общества любителей драматического искусства, музыки и пения, на базе которого в 1920 г. был создан государственный театр во главе с режиссером В. В. Караваевым
- 5 апреля 1912 105 лет со дня рождения Василия Федоровича Морозова (1912–1972), Героя Советского Союза, призванного в Красную Армию Красноярским ГВК
- 6 апреля 1932 85 лет со дня основания газеты «Советское Причулымье» Назаровского района (ранее «Ударник пятилетки», «Путь к коммунизму»)
- 6 апреля 1937** 80 лет со дня рождения Людмилы Павловны Греченко (1937–2008), директора Музея-усадьбы В. И. Сурикова в Красноярске, заслуженного работника культуры Российской Федерации
- 9 апреля 1937 80 лет назад родился Владимир Ильич Ежов, член Союза художников РСФСР, заслуженный работник культуры Российской Федерации

- 10 апреля 1937 80 лет назад родился Геннадий Матвеевич Фадеев, начальник Красноярской железной дороги (1979–1984), министр путей сообщения РФ (1992–1996, 2002–2003), первый президент открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (2003–2005)
- 11 апреля 1957 60 лет назад родился Александр Владимирович Кузнецов, фотокорреспондент газеты «Красноярский рабочий», лауреат международных, всероссийских и краевых фотовыставок, мастер спорта, двукратный чемпион России по альпинизму, участник восхождений на Эверест в 1995, 1996, 1998 гг.
- 15 апреля 1947 70 лет назад родился Юрий Николаевич Яблоков, доктор исторических наук, профессор, действительный член РАГН
- 17 апреля 1987* 30 лет со дня основания Красноярского культурно-исторического музейного комплекса
- 18 апреля 1992* 25 лет со дня образования Красноярской местной национально-культурной автономии «Барвинок» (ранее национально-культурное общество «Украина» в Красноярске)
- 19 (6) апреля 1817* 200 лет со дня рождения Василия Дмитриевича Касьянова (1817–1897), красноярского кафедрального протоиерея, возглавлявшего Енисейскую духовную консисторию
- 19 апреля 1922 95 лет со дня рождения Вячеслава Валериановича Фирюлина (1922–1998), руководителя Красноярского комбината асбоцементных изделий (1958–1989), награждённого орденами Ленина и Трудового Красного Знамени, заслуженного строителя РСФСР, почётного гражданина города Красноярска
- 20 апреля 1932** 85 лет со дня рождения Евгения Сергеевича Аннинского (1932–2009), краеведа, заслуженного учителя Российской Федерации, создателя одного из лучших в России школьных археологических музеев
- 22 апреля 1922 95 лет со дня рождения Льва Моисеевича Оссовского (1922–2009), народного артиста РСФСР, создателя и главного дирижера Театра оперетты (Железногорск), главного дирижёра и руководителя Московского академического камерного музыкального театра под руководством Б. Покровского, заслуженного деятеля искусств РСФСР
- 23 апреля 1912 105 лет со дня рождения Веры Наумовны Пестряковой (1912–1994), члена Союза архитекторов СССР
- 23 апреля 1912 105 лет со дня рождения Игоря Владимировича Лучицкого (1912–1983), геолога, организатора и руководителя Красноярской комплексной лаборатории Института геологии и геофизики СО РАН, члена-корреспондента АН СССР
- 24 апреля 1922** 95 лет со дня выхода первого номера газеты «Власть труда» Минусинского района
- 24 апреля 1932** 85 лет назад родился Владимир Алексеевич Зеленов, профессор, член Союза художников России, заслуженный художник РСФСР
- 24 апреля 1932 85 лет Игарской центральной городской библиотеке им. А. М. Горького

- 24 апреля 1937 80 лет назад родилась Зоя Анатольевна Некрасова, член Союза художников России
- 26 апреля 1922 95 лет со дня рождения Леонида Ивановича Дугаева (1922–1979), члена Союза художников РСФСР
- 27 апреля 1747 270 лет Свято-Воскресенскому собору в городе Енисейске
- 27 апреля 1877** 140 лет со дня рождения Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого (1877–1961), выдающегося хирурга, епископа Красноярского и Енисейского (1942–1944), духовного писателя, доктора медицинских наук, профессора, доктора богословия (1959), Лауреата Сталинской премии первой степени
- 28 апреля 1902 115 лет со дня образования Тинской участковой больницы Нижнеингашского района
- 28 апреля 2002 15 лет со времени гибели в авиационной катастрофе губернатора Красноярского края Александра Ивановича Лебеда (1950–2002)
- 29 апреля 1937 80 лет со дня установления радиотелефонной связи между Эвенкией и Красноярском
- 29 апреля 1942 75 лет назад получен первый электролитный никель на Малом металлургическом заводе в Норильске (ныне «ГМК «Норильский никель»)
- 29 апреля 1942 75 лет со дня рождения Татьяны Михайловны Зенченко, заместителя директора по воспитательной работе Центра образования № 1 г. Красноярска (1994–2011), заслуженного педагога Красноярского края
- 29 апреля 1957 60 лет со дня открытия Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова (на базе художественной школы)
- Апрель 1862** 155 лет со дня рождения Николая Никитича Бакая (1862–1926), историка-архивиста
- Апрель 1897 120 лет со дня создания локомотивного депо в поселке Иланском
- Апрель 1932 85 лет со дня выхода первой районной газеты «Новое время» Больше-муртинского района (ранее «Маяк коммунизма»)
- Апрель 1977** 40 лет со дня организации Красноярского детского речного пароходства им. А. И. Жуковича
- Апрель 1977 40 лет со дня основания Кодинска, посёлка строителей Богучанской ГЭС (ныне административный центр Кежемского района)

17 апреля 1987 года

30 лет со дня основания Красноярского культурно-исторического музейного комплекса

Красноярский музейный центр был создан как Красноярский филиал Центрального музея В. И. Ленина, единственный на всю Сибирь и Дальний Восток, 13-й по счету на территории бывшего Советского Союза. От момента принятия в апреле 1979 г. Постановления ЦК КПСС об организации Красноярского филиала Центрального музея Ленина до открытия музея 17 апреля 1987 г. прошло восемь лет. Тринадцатый филиал музея Ленина символично вписался в ряд необычных музеев, посвященных Владимиру Ленину. Первым директором с 1985 г. был С. К. Становкин, в 1989 г. его сменил Л. М. Балашов. В экспозиции преобладал иллюстративный подход: программные диорамы, макеты, живописные полотна, скульптуры. Доминирующим элементом стало само экспозиционное оборудование, напоминающее, скорее, архитектуру: технически сложное, лишенное само по себе образной нагрузки и вместе с тем создающее образ капитального, незыблемого, построенного на века. В основу экспозиции музея вошла биография Ленина с коротким введением о предшественниках, подготовивших почву развития социал-демократического движения в России, и краткая история страны до момента открытия музея с постоянным вкраплением сибирского, так называемого, «местного» материала. Все экспонаты, которые были представлены в музее – копии.

Здание музея расположено в одном из самых красивых и уникальных



исторических мест города Красноярска – на набережной реки Енисей, где в 1628 г. казаками под началом воеводы Андрея Дубенского был заложен острог-крепость Красный яр. Авторами художественного решения экспозиции и внутренних интерьеров здания были ленинградские художники (А. Г. Бахусов, В. И. Коротков, В. Л. Ривин) в творческом содружестве с заслуженным архитектором России – Арэгом Демирхановым (Красноярск). Они выразительно обыграли рельеф местности, продумали подходы к зданию и даже те фрагменты пейзажа, которые посетитель видит из окон музея. Здание представляет собой два разновеликих многогранника, связанных галереями. Предложенная игра объемов делает здание нестандартной музейно-экспозиционной площадкой. В нем есть качество, которого ждешь от музеев и которое встречаешь в них чрезвычайно редко: богатство, разнообразие и необычность пространственных впечатлений. Фактура здания Музейного центра позволяет ему демонстрировать различные экспозиционные жанры, отражая реальное

многообразии и противоречивости современной культуры.

В 1990 г. директором назначили В. И. Замышляева. Начиная с 1991 г., экспозиция менялась и сокращалась. В настоящее время в прежнем виде остались только «Красные залы», повествующие о подготовке и проведении Октябрьской революции 1917 г. и первых шагах Советской власти. Эту часть экспозиции решено оставить мемориальной – не столько как дань ушедшему времени, сколько как эталон музейной экспозиции подобного профиля и наглядный пример о мифах, в которые так долго верили. Сейчас экспозиция дополняется современными инсталляциями и объектами.

В январе 1990 г. Красноярский филиал Центрального музея В. И. Ленина был реорганизован в Музей политической истории, а в августе 1991 г. получил новое юридическое имя – Красноярский культурно-исторический музейный комплекс. Официально было принято название Красноярский музейный центр. Директором музея назначили М. П. Шубского, который руководил им в течение двадцати пяти лет. М. П. Шубский – кандидат философских наук, профессор, президент Красноярской городской шахматной федерации. Музей выбрал нетрадиционный путь: не отказываясь от основных музейных задач, он впитал, аккумулировал множество других немuseumных функций, что позволило ему стать одним из значимых культурных центров региона и страны.

В 1993 г. была разработана новая концепция музейного центра – Российским институтом культурологии, Министерством культуры РФ и Российской академией наук совместно с коллективом Красноярского культурно-исторического центра. Она предполагала создание на основе филиала музея В. И. Ленина многофункцио-

нального культурно-исторического музейного комплекса как «инновационного проекта, рассчитанного на эксперимент и поиск, на разработку принципиально новых форм деятельности, а не на воспроизведение какого-либо из существующих типов учреждений культуры». Главным ядром концепции стало развитие музея через проекты. В основе работы музея лежало три принципа: принцип открытой системы, позволивший включить музей в культурную жизнь города; принцип творчества и эксперимента; принцип целостности и неразрывности содержательной работы музея с культурой и историей Сибири.

С 1995 г. в музее стали проводиться Красноярские международные Музейные биеннале. Тема первой биеннале «Прошлое и будущее музеев» объединила 55 заявленных участников, 38 экспозиций и 3000 посетителей. Вторая биеннале «Открытый музей: URBI ET ORBI», прошедшая в 1997 г., собрала уже 80 участников, 44 экспозиции и 10000 посетителей. Изначально биеннале была задумана как фестиваль музеев, которые привозили в Красноярский музейный комплекс свои экспозиции. В 1999 г. организаторы решили, что у биеннале должна быть концепция, поэтому постепенно началось переформатирование. В 2001 г. на биеннале «Искусство памяти» проводилась творческая работа с наследием, в которой художник и институт наследия (музей) могут определять себя как творческую единицу. Постепенно количество музеев-участников стало уменьшаться, музеи существовали как специальные проекты внутри биеннале современного искусства. Биеннале сама выходила на музейные площадки, исходя из постулата, что музей невозможно оторвать от места, здания и территории. В 2007 г. на премию «Инновация» как лучший региональный проект была

номинирована Красноярская биеннале «Чертеж Сибири», ее куратор Сергей Ковалевский получил специальный приз за социальное измерение современного искусства. VIII Красноярская музейная биеннале «Даль» (куратор – Сергей Ковалевский, 2009 г.) получила государственную премию в области современного визуального искусства «Инновация» в номинации «Лучший региональный проект». К 2013 г. музеи стали участниками отдельной творческой лаборатории, в 2015 г. была полностью изменена концепция музейности – Красноярский культурно-исторический музейный комплекс стал внедрять новые форматы – музейные кабинеты, параллельные, застенные пространства. Таким образом, с помощью биеннале можно проследить динамику восприятия музейности – от простого участия до внутреннего опыта на себе.

В 1998 г. в Страсбурге на Генеральной Ассамблее Совета Европы Красноярскому музейному центру, первому, и до сих пор единственному из Российских музеев, был вручен переходящий Приз Совета Европы «За вклад в развитие европейской идеи». Основанием для единодушного решения жюри стали культурная конверсия Музея Ленина, учреждение первой в России музейной биеннале и создание ассоциации «Открытый музей».

В 2002 г. в музее появился еще один новый проект – «Музейная ночь», представляющий собой тематическую динамичную ночную программу, развивающуюся по оригинальному, яркому сценарию, и включающий не только традиционные формы музейной деятельности – выставки и инсталляции, но и музыкальные концерты, видеопозы, шоу, перформансы, публич-арт. Теперь музейные ночи проходят дважды в год: весной и осенью, событие ежегодно собирает по-

рядка 6000 человек и имеет большой резонанс в СМИ.

В 2015 г. музей сменил логотип и название – теперь он называется Музейный центр «Площадь Мира». В 2016 г. был назначен новый директор музея – молодой сотрудник музея, кандидат философских наук М. И. Букова.

Сегодня музей – крупнейшая в Сибири презентационная площадка современного искусства, формирующая креативное сообщество и культурную среду в городе и регионе. Инвестируя смыслы сложной культуры в различные сферы общественной практики, музейный центр стремится занять достойное место в стратегии модернизации Красноярского края как развивающегося региона России. В перспективе, «Площадь мира» – это горизонтально и вертикально, внешне и внутренне интегрированное общественное пространство инновационной культуры в столице Сибири, культурно-креативный междисциплинарный кластер.

Литература:

Чертеж Сибири : седьмая Красноярская музейная биеннале, 17.09-18.11.2007 : [альбом-каталог]. – Красноярск : Красноярский музейный центр, 2012. – 215 с.

Четвертая Красноярская музейная биеннале, 5-9 июня 2001 г. : [Каталог] / музейная биеннале (4; 2001; Красноярск). Красноярская; Адм. Краснояр. края, Краснояр. музейный центр; Авт. проекта С. Ковалевский, В. Сачивко, М. Шубский. – Красноярск : Красноярский музейный центр, 2003. – 55, [1] с.

Красноярский культурно-исторический и музейный комплекс. – Красноярск : [б. и.], 1995. – 20 с.

Концепция развития красноярского Культурно-исторического Центра / Под ред. М. Б. Гнедовского и Н. А. Никишина. – Красноярск : ККИЦ, 1993. – 98 с.

Музей XXI века : проблемы развития Красноярского культурно-исторического центра : сборник тезисов научно-практической конференции. – Красноярск : [б. и.], 1992. – 51 с.

18 апреля 1992

25 лет со дня образования Красноярской местной национально-культурной автономии «Барвинок» (ранее национально-культурное общество «Украина» в Красноярске)

22 января 1992 г. в Киеве состоялся Конгресс украинцев республик Советского Союза. Приглашения на Конгресс получили многие красноярцы. Принял участие в нем только Петр Михайлович Шагута, ветеран труда, который, вернувшись в Красноярск, совместно с Григорием Васильевичем Пахольчишиным, Анатолием Николаевичем Выгонским и многими другими создали оргкомитет, его председателем избрали сына Петра Михайловича – Юрия Петровича Шагуту.

18 апреля 1992 г. в Красноярске состоялось учредительное собрание, когда и было основано общество украинцев, а 9 июня того же года оно зарегистрировано как Красноярское национально-культурное общество «Украина». Его первым председателем избрали Выгонского Анатолия Николаевича.

Целью создания общества было сохранение духовного наследия великого украинского народа, возрождение, изучение, сохранение и развитие родного языка, истории, культуры, традиций, украинского быта даже вдали от исторической родины. Все



годы своего существования общество объединяло вокруг себя как исконных украинцев, так и людей, неравнодушных к украинской культуре.

С 1997 г. общество получило новый статус – Общественная организация Красноярская краевая национально-культурная автономия «Украина» (НКА «Украина»).

В мае 2010 г. на основании решения Министерства юстиции Российской Федерации по Красноярскому краю автономия была перерегистрирована и стала называться Красноярской региональной общественной организацией «Украинское национальное культурное общество «Украина» (КРОО «УНКО «Украина»).

В разное время организацией руководили:

1994–1995 – Григорий Васильевич Пахольчишин, преподаватель Института повышения квалификации лесной промышленности;

1996–1998 – Богдан Владимирович Тимечко;

1999–2000 – Иван Иванович Таранович, композитор, педагог, основатель ансамбля украинской эстрадной песни «Водограй»;

2001–2002 – Людмила Павловна Греченко, директор музея-усадьбы В. И. Сурикова (1970–2008), заслуженный работник культуры Российской Федерации;

2003–март 2004 – Фёдор Иванович Панькив;

2004–2006 – Лидия Ивановна Луценко, преподаватель;

2006–2009 – Богдан Ильич Барщевский, журналист.

С 5-го января 2010 и по 2011 г. КРОО «УНКО «Украина» вновь возглавляла Л. И. Луценко.

В 2006–2009 гг. в районах края Б. И. Барщевским были созданы 2 местные национально-культурные автономии в г. Шарыпово Шарыповского района и с. Шадрино Козульского района.

В июле 2011 г. общественная организация «УНКО «Украина» изменила статус, став Красноярской местной национально-культурной автономией «Барвинок», что значительно расширило ее права. Председателем автономии был избран Марьян Иванович Петрушка, украинец, выходец из Львовской области.

Еще в начале существования общества его учредители организовали хор «Барвинок», названный так в честь известного на Украине цветка, в 2004 году хор получил звание «Народного», а в 2009 г. это звание подтвердил. Хор насчитывает более 50 человек. Серьезные постоян-

ные репетиции, большой репертуар украинских народных и современных песен сделали хор «Барвинок» гордостью общества, он принимает участие во всех городских и краевых мероприятиях, в различных смотрах и фестивалях, выступает в районах края, густо населенных украинцами: Ирбейском, Рыбинском, Краснотуранском, Козульском.

Обществом открыто немало культурных ячеек, в том числе, и за пределами Красноярска. Силами музыкальных и фольклорных коллективов в Красноярске и районах края регулярно проходят украинские фестивали, число которых может достигать 15-20 в год. Причём, это не просто концерты и выступления, это – конкурс, лучшие участники которого выходят в финал и представляют украинскую музыку, культуру, фольклор на ежегодном отчётном концерте-фестивале в Красноярске.

В 2016 году состоялся юбилейный десятый Фестиваль украинской песни над Енисеем, который прошёл на сцене Дворца труда и согласия.

Широко отмечаются национальные праздники. Каждый год в октябре общество становится инициатором проведения Дней украинской культуры, в рамках которых проводится ряд мероприятий по всему Красноярскому краю. В марте проходит ежегодный концерт, приуроченный ко дню рождения одного из самых значительных деятелей культуры Украины Тараса Шевченко.

Члены украинской автономии являются постоянными участниками ежегодного фестиваля национальных культур «Венок дружбы», а также практически всех городских мероприятий: День города, Сабантуй, День толерантности и многих других.

Местная украинская национально-культурная автономия г. Красноярска «Барвинок» всегда находила

поддержку и городских, и краевых властей. В своей работе общество неизменно руководствовалось укреплением прочных и дружественных связей с другими общественными и национальными объединениями, жителями в г. Красноярске, крае и в целом в России, не забывая и бережно сохраняя кровную связь с исторической родиной, Украиной, направляя все усилия на укрепление дружбы между братскими народами – украинцами и россиянами.

М. И. Петрушка

Литература:

Сибирь нас породнила : Красноярская национально-культурная автономия «Украина» / [предисл. Евгения Яковлевича Васильева ; послесл. Богдана Ильича Барщевского]. – Красноярск : [б. и.], 2009. – 43 с. : фот. цв.

Богданов, И. Украинская песня нас подружит : [о Красноярской краевой национально-культурной автономии «Украина»] / Илья Богданов // Красноярский рабочий : краевая общественно-политическая газета. – 2008. – 20 ноября, № 171. – С. 15.

Барщевский, Б. И. Песни Украины милой : [о Красноярской национально-культурной автономии «Украина»] / Б. Барщевский // Сибирское купечество : Власть. Торговля. Потребитель. – 2008. – № 2. – С. 18-19.

Украинцы Сибири голосуют за дом дружбы : [беседа с председателем НКА «Украина», директором Суриковского музея-усадыбы Людмилой Павловной Греченко; записал Эдуард Русаков] // Красноярский рабочий. – 2002. – 31 окт. – С. 4.

Деньгина, Е. Н. «Кобзарю» и его автору посвящается : [концерт в Красноярске, в честь 191-й годовщины со дня рождения Тараса Шевченко] / Елена Деньгина // Красноярский рабочий. Пятница. – 2005. – 11 марта, № 10. – С. 9.

Прядко, И. А. Украинцы в Сибири : некоторые вопросы переселения, особенности культуры и быта украинской диаспоры / И. А. Прядко // Славянский мир на рубеже веков : материалы международного симпозиума / Краснояр. гос. ун-т. – Красноярск : КГУ, 1998. – С. 14-16.

19 (6) апреля 1817

200 лет со дня рождения Василия Дмитриевича Касьянова (1817–1897), красноярского кафедрального протоиерея, возглавлявшего Енисейскую духовную консисторию

Красноярский протоиерей Василий Дмитриевич Касьянов – выдающийся сибирский церковно-общественный деятель, одна из наиболее ярких личностей в истории Енисейской губернии. Незаурядная биография и богатейшее рукописное наследие «вселенского

протоиерея» дают современнику возможность представить течение и особенности церковной и общественной жизни региона на протяжении едва ли не восьми десятилетий.

В. Д. Касьянов родился 19 (6) апреля 1817 г. в селе Пировском Ени-

сейского округа в семье священника местной Свято-Троицкой церкви Дмитрия Савича Касьянова. В этом храме служили дед, прадед и прапрадед будущего выдающегося церковно-общественного деятеля. Мать Касьянова, Ирина Зиновьевна Зверева, происходила из крестьян.

В юном возрасте маленький Вася начал прислуживать в алтаре и учиться грамоте, а затем был отдан во 2-й класс Енисейского приходского училища. По рекомендации архимандрита Енисейского Спасского монастыря Ксенофонта (Попова) и по благословению посещавшего Енисейск епископа Иркутского Михаила (Бурдукова) способный мальчик стал с 1826 г. учиться в Иркутском уездном училище, затем – в Иркутской духовной семинарии, которую окончил одним из первых учеников.

Ожидаемого всеми вызова в духовную академию для него не последовало, и 15 сентября 1836 г. началась служба В. Д. Касьянова в Енисейском духовном училище (инспектором и учителем). Жениться по любви на девушке не из духовного сословия ему не пришлось, и 24 сентября 1839 г. в кафедральном соборе Томска он был обвенчан с понравившейся ему дочерью ключаря собора Елизаветой Павловной Соболевой. 1 октября того же года Преосвященным Томским и Енисейским Агапитом (Вознесенским) был рукоположен во диаконы, а 8 октября – во иереи ко Христорождественскому храму одноименного (позднее – Иверского) енисейского женского монастыря (при сохранении должностей в училище).

В семейной жизни отца Василия сопровождали многие горестные испытания. В 1840 г. родился его первый сын, Николай, умерший в младенчестве, в 1842 г. – Георгий, любимец отца, которому также суждено будет позднее умереть молодым в Петер-



бурге. В младенчестве скончались сын Василий и дочь Мария. 5 сентября 1845 г. после рождения дочери Елизаветы умерла супруга отца Василия. Он тяжело переживал все эти невосполнимые утраты. С 1844 г. при нем жили его престарелые родители и брат, служивший диаконом.

В 1841 г. Касьянов назначен на почетную и ответственную должность благочинного нескольких градо-енисейских и 11-ти сельских церквей, затем, одновременно, назначен присутствующим (членом) Енисейского Духовного правления; в 1842 г. по возросшей занятости оставил инспекторскую службу в училище.

В бытность свою в Енисейске Василию Дмитриевичу довелось лично общаться с будущим сибирским святым, праведным старцем Даниилом Ачинским, о чем он благоговейно вспоминал: «старец ... бывал у меня, ... исповедовался в церкви у меня и общался». Отец Василий же 15 апре-

ля 1843 г. старца Даниила «...утром приобщил свв. Таин, вскоре после полудня прочитал отходную, после коей он и умер, и в ограде женского монастыря погребен в субботу на Пасхе, 17 апреля, после ранней литургии». В. Д. Касьянову принадлежит небольшая публикация – воспоминания о старце Данииле и его житийный очерк.

Беспорочная и деятельная служба отца Василия способствовала его служебному росту. Спустя 20 лет после начала своего церковного служения, 10 февраля 1857 г. в кафедральном соборе города Томска он был возведен в сан протоиерея, а в мае того же года им был получен указ о перемещении штатным протоиереем к Воскресенскому («Старому») собору в город Красноярск, 16 июля Енисейск со слезами проводил о. Василия: за время служения там он заслужил привязанность и духовенства, и горожан. Начался красноярский период жизни Василия Дмитриевича.

Впечатления В. Д. Касьянова о новом месте служения были положительны: «Город Красноярск был тогда чист, благоустроен, чиновники – люди почтенные...». В конце 1860 – начале 1861 г. вместе с сыном Георгием, окончившим к тому времени Томскую духовную семинарию, протоиерей предпринял поездку в Москву, Петербург, Киев и города центральной России, в ходе которой встречался со многими церковными деятелями, архиереями и членами Святейшего Синода. За обедом в марте 1861 г. у обер-прокурора Св. Синода А. П. Толстова доброжелательный обстоятельный отзыв В. Д. Касьянова о жизни туруханского Троицкого монастыря предотвратил его предполагаемое закрытие и перевод штатов обители в Томск.

В сентябре 1861 г. томским владыкой Порфирием (Соколовским) были освящены четыре придела нового

красноярского Богородице-Рождественского собора, кафедральным протоиереем которого о. Василий будет оставаться с января 1862 г. до последних дней жизни. В конце 1861 г. сибиряками было получено судьбоносное известие о назначении в учрежденную 25 мая 1861 г. Енисейскую епархию первого епископа – Преосвященного Никодима (Казанцева). Исследователи высказывают предположение, что Касьянов мог употребить свой авторитет в Петербурге в пользу назначения енисейским архиереем именно владыки Никодима (о готовящемся открытии Енисейской епархии о. Василий узнал в Петербурге еще 20 мая 1861 г., а с будущим первым управляющим Енисейской епархией лично несколько раз встречался летом того же года).

С епископом Никодимом у о. Василия сложились близкие и весьма доверительные отношения, протоиерей часто сопровождал владыку во всех поездках и по епархии, и за границами ее. С тех пор он неизменно встречал каждого нового енисейского архиерея и сопровождал во всех поездках, исполняя при каждом архиерее, вплоть почти до своей кончины, обязанности первого помощника, первоприсутствующего в духовной консистории и красноярского благочинного.

С именем В. Д. Касьянова были связаны все значимые события в церковной и церковно-общественной жизни Енисейской губернии периода 1861–1897 гг., он был свидетелем и деятельным участником большинства крупных событий жизни губернии и губернского центра, в том числе строительства первого и второго зданий Архиерейского дома, основания Успенского мужского монастыря, создания и деятельности Красноярской духовной семинарии, духовного и епархиального училищ, светских

учебных заведений; с 1884 г. был цензором учрежденных по прошению епископа Исаакия (Положенского) «Енисейских епархиальных ведомостей», которые освещали события церковной и светской жизни, печатали сведения о народном образовании, материалы по краеведению, географии, этнографии. Он являлся старшим попечителем Енисейского епархиального попечительства, председателем Епархиального училищного совета. В 1893 г. был назначен товарищем председателя новоучрежденного Богородице-Рождественского братства, членом губернского статистического комитета и Восточно-Сибирского отдела Русского географического общества, вёл регулярные наблюдения за погодой, передавая данные в его метеорологическую комиссию, много лет преподавал в женском епархиальном училище и мужской гимназии.

В своих знаменитых дневниках, которые он регулярно вел с 1870 г., Касьянов оставил отзывы и суждения по всем памятным событиям жизни Сибири и Российского государства этих десятилетий. Известны его исполненные искренней патриотической любви к православному Отечеству горестные строки, посвященные известию об убиении народовольцами 1 марта 1881 г. Царя-Освободителя Александра II: «Кто больше Александра II сделал для России? И его убили! О, люди, о, русские!». Начиналась новая эпоха...

Меняющиеся на глазах старейшего священника Енисейской епархии реалии и тенденции общественной жизни непосредственно затронули и его семью. В 1865 г. единственная оставшаяся в живых дочь о. Василия Елизавета вышла замуж за мелкого чиновника-юриста А. П. Красикова, отличавшегося подчеркнуто либеральными взглядами, склонностью к дразгмам с начальством и неумерен-

ной тягой к выпивке. Брак был неудачным, и с 1874 г. В. Д. Касьянов вынужден был взять на себя до окончания своих дней все заботы о переехавших к нему Елизавете Красиковой и трех ее детях. Родившийся в доме Касьянова 5 октября 1870 г. «вольница-внук» Петр Красиков доставил деду много горя. После окончания (с трудом и проблемами) красноярской гимназии Петр поступил на юридический факультет Петербургского университета, связался с социал-демократами, познакомился лично с Г. В. Плехановым, вел революционную пропаганду среди петербургских рабочих. После ареста был хлопотами В. Д. Касьянова выпущен под большой залог и выслан в Красноярск под гласный надзор полиции и опеку деда. Помимо организации здесь первого марксистского кружка, Петр Красиков в 1897 г. завязал тесное знакомство с сосланным в Сибирь В. И. Ульяновым (Лениным), с которым, по ряду данных, встречался и в доме Касьянова. Символично и горько, что на похороны деда он, единственный из близких Василия Дмитриевича, не пойдет, поскольку будет занят срочной продажей купцу-библиофилу Г. В. Юдину за бесценок всего дедовского рукописного наследия и библиотеки. После революции, вплоть до своей скорострительной смерти в 1939 г., будет одним из ведущих гонителей Церкви в стране Советов. Однако к чести Петра Ананьевича надо сказать, что о деде он все же сохранил светлые и теплые воспоминания, частично зафиксированные письменно.

Епископ Енисейский и Красноярский Тихон (Троицкий-Донебин) называл о. Василия «вселенским протоиереем» «за его связи со многими духовными и светскими лицами, обширную переписку и летописание, которое охватывало огромный круг проблем жизни Сибири и России».

Ежегодно Василий Дмитриевич получал и отправлял до нескольких сот писем из разных уголков России и из зарубежья. Когда в 1889 г. исполнилось полвека служения протоиерея Василия Касьянова в священном сане, епархиальное духовенство выразило желание учредить на свои средства при мужском духовном училище постоянную стипендию имени юбиляра.

Добрые и зачастую дружеские отношения связывали протоиерея В. Д. Касьянова с представителями духовной и светской власти Сибири, купечеством и интеллигенцией, учащейся молодежью. Помимо множества церковных наград, В. Д. Касьянов был удостоен и наград государственных – орденов св. Анны III и II ст., ордена св. Владимира IV ст. Многими современниками отмечались не только высокая образованность протоиерея, просветительский характер его деятельности, но и глубинная, природная высокая нравственность Василия Дмитриевича и подлинно христианские душевные качества, которыми он обладал.

4 августа 1897 г. протоиерей В. Д. Касьянов запишет на страницах своего дневника: «Подано прошение об увольнении из Консистории. Благодарю, Господи». Скончался протоиерей 29 сентября 1897 года. В «Енисейских епархиальных ведомостях» был опубликован некролог: «Лишь только разнеслась в городе печальная весть о смерти всеми уважаемого маститого старца о. протоиерея Василия Дмитриевича, каждый знавший его спешил отдать ему последний долг – поклониться праху его и помолиться о спасении души его. В течение двух последних дней у гроба почившего непрерывно одна за другой совершались панихиды, и комната, где покоилось тело усопшего, постоянно полна была молящимися. 30-го сентября, в 11 часов утра, изволил совершать

панихиду по усопшем Его Преосвященство, Преосвященнейший Акакий, в сослужении почетнейшего и старейшего городского духовенства. Кроме сослуживцев покойного и других частных лиц не забыли молитвенно почтить память усопшего и некоторые учебные заведения и учреждения, к жизни коих покойный имел когда-то близкое отношение, – как то: духовная семинария, духовные училища мужское и женское, мужская гимназия, городское училище, во главе со своим учащим и начальствующим персоналом, и духовная Консистория, в полном составе служащих. Погребение назначено было 2-го октября, и, несмотря на то, что это был день не праздничный, и не для всякого возможно было оставить свои обычные занятия, многие пожелали выразить свою любовь и уважение к почившему провождением тела его до кафедрального собора и присутствием при погребении».

Имя В. Д. Касьянова осталось в истории Енисейской епархии, наряду с именами других известных красноярских архипастырей и пастырей. Возвращение этого имени оказалось связано с возрождением православия на берегах Енисея.

По инициативе научной и культурной общественности Сибири, России и зарубежья и по благословению Главы Красноярской митрополии митрополита Красноярского и Ачинского Пантелеимона в 2011 г. произошло создание Музейно-просветительского центра духовной культуры Красноярского края «Касьяновский дом». В сентябре 2012 г. проект получил благословение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, побывавшего в крае с Первосвященническим визитом.

Для размещения музейных и библиотечных фондов и просветительских структур «Касьяновского дома»



Касьяновский дом. Музейно-просветительский центр духовной культуры Красноярского края

его организаторам в 2015 г. было передано здание бывшего дома соборного причта. В ожидании ремонтно-восстановительных работ предусмотренная проектом деятельность разворачивается во временном филиале «Касьяновского дома», расположенном в занимаемом епархиальными службами старинном здании по пр. Мира, 43. Начиная с 2016 г. тут проводятся еженедельные «Касьяновские четверги» – встречи деятелей науки и культуры с молодежью, на которых обсуждаются в условиях свободной дискуссии актуальные вопросы развития духовной культуры региона и России.

Участники проекта уже подготовили и опубликовали совместно с Красноярской митрополией и Красноярским краеведческим музеем, двухтомное издание «Из дневников протоиерея В. Д. Касьянова (1870–1897 гг.)». Фондами центра пользуются церковные и светские исследователи, они открыты также для студенческой молодежи, школьников и жителей Красноярского края раз-

ных возрастов. Специальные просветительские, образовательные и культурологические мероприятия Касьяновского дома традиционно входят в программы Пасхального и Покровского фестивалей, краевых Рождественских образовательных чтений, других церковных и светских форумов, чтений, выставок. Члены «Касьяновского дома» поддерживают тесные связи с духовенством, учреждениями и деятелями культуры, образования и науки России и славянского зарубежья.

Г. В. Малашин

Источники и литература:

Бондырев, Ю. В. Кафедральный протоиерей красноярского Богородице-Рождественского собора В. Д. Касьянов : [рукопись] // Архив ИАИО КЕРПЦ. Ф. Е.

Касьянов, В. Д. Из дневников 1870–1897 гг. : в 2-х кн. / Протоиерей Василий Дмитриевич Касьянов ; авт.-сост. А. В. Броднева. – Красноярск : Восточная Сибирь, 2012. – (Музейно-просветительский центр духовной культуры Красноярского края «Касьяновский дом»).

Малашин, Г. В. «...много ли найдется таких людей, для которых духовные интересы, самовоспитание и самообразование составляли бы суть и цель жизни?» Кафедральный протоиерей Василий Дмитриевич Касьянов (1817-1897 гг.) и его эпоха // Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861-2011 гг. : историко-публицисти-

ческие очерки / Геннадий Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь, 2011. – С. 194-203.

Касьянов, В. Д. Богородице-Рождественский Собор в Красноярске / В. Д. Касьянов// Памятная книжка Енисейской губернии ... [Текст]. – Красноярск : Енисейский губернский статистический комитет, 1863–1915. – 19-25 см. ... на 1890 год / сост. под ред. действ. чл.-секретаря Стат. ком. Г. А. Хотунцова. – 1889 (Красноярск : Енисейская губернская типография). – С. 307-312.

Пятидесятилетие служения в священном сане Отца протоиерея Красноярского кафедрального собора Василия Дмитриевича Касьянова // Енисейские епархиальные ведомости. – 1889. – № 21-22. – С. 386.

МАЙ

- 1 мая 1937* 80 лет назад родился Хазрет Меджидович Совмен, руководитель артели «Полюс» (1980–1993), президент ЗАО «Золотодобывающая компания «Полюс» (1993–2001) в Северо-Енисейском районе, Президент Республики Адыгея (2002–2007), почётный гражданин города Красноярска, Северо-Енисейского района и Красноярского края
- 1 мая 1942 75 лет назад в г. Канске началось строительство хлопчатобумажной и прядильно-ткацкой фабрики (ХБК)
- 2 мая 1952 65 лет назад родился Валерий Борисович Терёшкин, балетмейстер, основатель и художественный руководитель «Свободного балета Валерия Терёшкина», трижды завоевавшего высшие награды Всемирного конгресса джазового танца, лауреата международных конкурсов
- 5 мая 1877 140 лет со дня рождения Георгия Яковлевича Седова (1877–1914), гидрографа, исследователя Арктики
- 6 мая 1952 65 лет назад родился скульптор Владимир Васильевич Гирич, член Союза художников России
- 7 мая 1932 85 лет со дня рождения Ильи Львовича Воеводина, доцента, заслуженного работника культуры РСФСР
- 7 мая 1992* 25 лет со дня открытия в Красноярске Народного музея истории и развития судоходства в Енисейском бассейне
- 7 мая 1997* 20 лет со дня открытия Дивногорского городского музея (бывший филиал Красноярского краевого краеведческого музея)
- 8 мая 1897* 120 лет со дня прибытия В. И. Ленина в сибирскую ссылку в с. Шушенское
- 8 мая 1932** 85 лет назад родился Алексей Алексеевич Ушаков, актёр Красноярского театра юного зрителя, заслуженный артист Российской Федерации
- 8 мая 1937** 80 лет назад родился Николай Иванович Волокитин, член Союза писателей России
- 8 мая 1937 80 лет назад родился Сергей Павлович Губин, доктор химических наук, профессор, организатор Института химии и химических технологий в Красноярске (1981)
- 9 мая 1907 110 лет со дня рождения Кирилла Ивановича Смирнова (1907–1985), главного инженера «КрасноярскГЭСстроя» (1960–1970), Героя Социалистического Труда (1958), награжденного двумя орденами Ленина, заслуженного строителя РСФСР
- 9 мая 1742** 275 лет со дня открытия мыса Челюскина, самой северной точки Евразии
- 9 мая 1945 День Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

- 10 мая (20 мая) 1657* 60 лет со времени основания Туруханского Свято-Троицкого монастыря
- 13 мая 1967 40 лет со дня открытия Таймырского краеведческого музея в городе Дудинка
- 13 мая 1977 40 лет со дня основания в Красноярске профессионального лицея № 56 на основе базового предприятия трамвайно-троллейбусного управления
- 14 мая 1932** 85 лет со дня рождения Галины Максимовны Шлёнской (1932–2012), литературоведа, литературного критика, профессора, доктора филологических наук, почетного работника высшего профессионального образования РФ
- 14 мая 1987 30 лет со дня образования заповедника «Путоранский»
- 17 мая 1882 135 лет со дня назначения Ивана Константиновича Педашенко (1833–1919) губернатором Енисейской губернии (в 1882–1889 гг.)
- 18 мая 1862** 155 лет со дня рождения Николая Федоровича Катанова (1862–1922), тюрколога, первого хакасского ученого, профессора Императорского Казанского университета, действительного статского советника
- 18 мая 1912** 105 лет со дня рождения писателя Николая Станиславовича Устиновича (1912–1962), возглавлявшего Красноярскую писательскую организацию (1957–1962)
- 18 мая 1922 95 лет со дня рождения Афанасия Кузьмича Корнеева (1922–1944), Героя Советского Союза, уроженца д. Алексеевка Нижнеингашского района
- 18 мая 1937 80 лет со дня открытия железнодорожного движения на линии Дудинка-Норильск
- 21 мая 1927** 90 лет назад родился Леонид Максимович Щипко, краевед, член Союза журналистов России
- 22 мая 1847 170 лет со дня начала работы губернского попечительства о детских приютах
- 22 мая 1957** 60 лет назад родился Сергей Иванович Ломанов, советский и российский игрок в хоккей с мячом, пятикратный чемпион мира, шестикратный обладатель Кубка европейских чемпионов, главный тренер команды «Енисей» по хоккею с мячом (1996–2005); в марте 2008 года вновь возглавил «Енисей», заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер России, почетный гражданин города Красноярска, заслуженный тренер России
- 23 мая 1937 80 лет со дня рождения Альберта Ивановича Крыжановского (1937–2007), хирурга и главного врача Красноярского краевого онкологического диспансера (1992–2007), ныне носящего его имя, заслуженного врача Российской Федерации
- 23 мая 1947** 70 лет назад родился Николай Иосифович Рыбаков, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, член Союза художников России
- 24 мая 1947 70 лет со дня рождения Юрия Станиславовича Щуко (1947–2007), актера Красноярского Театра юного зрителя, заслуженного артиста Российской Федерации
- 25 мая 1917** 100 лет со дня рождения Марии Андреевны Сидоровой (1917–1983), начальника краевого управления культуры (1953–1959, 1963–1973)

- 25 мая 1947** 70 лет назад родился Анатолий Ларионович Буйлов, член Союза писателей России
- 25 мая 1967* 50 лет со дня запуска на высокоэллиптическую орбиту первого спутника «Молния-1», изготовленного в НПО ПМ (г. Железногорск)
- 26 мая 1917 100 лет со дня рождения Ивана Федоровича Немкова (1917–1970), Героя Советского Союза, уроженца поселка Курагино Курагинского района
- Май 1927 90 лет назад родился Георгий Селиверстович Филистович, член Союза журналистов, заместитель председателя Краевого совета ветеранов, ветеран Великой Отечественной войны
- Май 1932** 85 лет со дня создания самодеятельного театрального коллектива при Красноярском Доме офицеров (1932–1987); в 1960 году ему присвоено звание Народного драматического театра Советской Армии, первый народный театр не только в Красноярске, но и Сибирском военном округе, из состава которого вышли многие известные красноярские актеры
- Май 1992 25 лет со дня регистрации Союза товаропроизводителей и предпринимателей Красноярского края

1 мая 1937

80 лет назад родился Хазрет Меджидович Совмен, руководитель артели «Полюс» (1980–1993), президент ЗАО «Золотодобывающая компания «Полюс» (1993–2001) в Северо-Енисейском районе, Президент Республики Адыгея (2002–2007), почётный гражданин города Красноярска, Северо-Енисейского района и Красноярского края

Родился 1 мая 1937 г. в многодетной семье в ауле Афипсип Теучежского района Адыгейской автономной области, там же окончил школу, летом работал в колхозе прицепщиком, штурвальным на комбайне. С 1958 по 1961 г. служил на Черноморском флоте. С 1961 г. работал водителем и машинистом бульдозера на золотодобывающих предприятиях Чукотки, Магаданской области.

Отработал на севере страны, добывая золото для России, более 35 лет. Основал всемирно известную золотодобывающую компанию «Полюс» (1980). Являлся председателем Совета директоров ЗАО «Полюс» с 1993 по 2001 г. Окончил Магаданский политехнический техникум по специальности «горный механик», Санкт-Петербургский инженерно-строительный институт (1992), в 1999 г. стал кандидатом технических наук.

Первым в России внедрил уникальную биотехнологию извлечения золота из упорных золотомышьяковых руд. Создал самый крупный в золотодобывающей промышленности России Олимпиадинский горнообогатительный комбинат в Красноярском крае, вырабатывающий четверть всей российской золотодобычи.

В 2002 г. Х. М. Совмен избран Президентом республики Адыгея, на этом посту он работал до 2007 г.

С 1974 г. Хазрет Меджидович начал заниматься благотворительностью. Многие российские и красноярские



университеты и институты, школы и техникумы, заводы, медицинские учреждения и детские дома получали от него материальную помощь на оборудование и развитие.

Благотворительный Фонд Совмена – главный спонсор знаковых красноярских мероприятий. Хазрет Меджидович активно помогает в выпуске книг по истории города и края. Благодаря его участию построено и реконструировано немало социально значимых объектов: Детский Дом-Лицей, парк им. 1 Мая, площадь на Караульной горе и часовня Параскевы Пятницы, профинансирован проект «Галерея

живописных портретов красноярцев-героев Советского Союза», оказана финансовая помощь в благоустройстве мемориала Победы на территории завода «Красмаш», посвященного 70-летию Победы, и в строительстве парка 400-летия Красноярска. Большинство красноярских храмов при строительстве или реконструкции получили поддержку Совмена.

В 2003 г. в г. Красноярске на собственные средства Х. М. Совмена был построен Детский дом-Лицей на 112 мест для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Торжественное открытие Детского дома состоялось 1 июня, в День защиты детей, 2003 г. При проектировании учреждения были учтены и выполнены все нормативные требования всех ведомств, которые позволили создать комфортные условия для проживания, учебы, воспитания и отдыха детей. Условия жизни приближены к домашним. Здесь живут дети от 7 до 18 лет разных национальностей. Кроме основных занятий в школе г. Красноярска воспитанники увлекаются спортом, танцами, хореографией, домоводством, швейным делом, рисованием, вокалом, посещают кружки во Дворце пионеров, учатся в музыкальной школе. Педагогический коллектив заботится о будущем своих воспитанников, их трудоустройстве. В 2010 г. состоялся первый выпуск. За период 2010–2015 гг. выпущено 78 воспитанников. Все они продолжают учебу в ВУЗах, техникумах, колледжах.

П. А. Астахов, уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка, побывав в Красноярске в июле 2011 г. и посетив Детский дом им. Х. М. Совмена, сказал: «Нужно стараться воспитать из этих детей будущую элиту нашего общества. Ведь это возможно. Воспитанники находятся в образовательном учреждении круглосуточно. Выявляйте таланты у детей, развивайте их... Очень важно, что в Крас-

ноярском крае есть маяк, на который можно ориентироваться всем детским домам и власти. Такой детский дом – прекрасный пример, как может бизнес работать и на будущее страны, и на решение проблем сиротства».

Осенью 2013 г. был успешно реализован еще один проект – в микрорайоне Покровский построен детский сад на 135 мест и отдан в распоряжение муниципалитета города.

Фамилия Совмен переводится с адыгейского как «тот, кто стоит тысячи парней». Однажды Х. М. Совмен сказал: «Я всю жизнь прожил с твердой верой в то, что каждый, кто имеет возможность помочь ближнему, обязан это сделать. Эту убежденность я унаследовал от своих родителей, воспитанных на традиционной адыгейской этике... Для меня все люди делятся только на две национальности: хорошие и плохие. Со мной работали всегда только хорошие...».

Государственный деятель, доктор технических наук, почетный гражданин города Красноярска (2002) и Красноярского края (2009), член Высшего Совета партии «Единая Россия», автор крупных изобретений в золотодобывающей отрасли, кавалер орденов «Знак почета», «За заслуги перед Отечеством» 3-й и 2-й степени (1997, 2003). За вклад в строительство Храма Рождества Христова в Красноярске патриарх Кирилл наградил орденом «Славы и Чести» 2-й степени (2012). За заслуги в возрождении лучших традиций современного общества, идеалов меценатства и благотворительности в 2012 г. в Австрии в Вене на Большом рыцарском бале ему были вручены рыцарская мантия, геральдический орден.

Много славных страниц вписано в историю России, города Красноярска, много добрых дел сделал меценат Х. М. Совмен. Эта работа продолжается.

Е. С. Лобачев

Литература:

Совмен, Х. М. «Я приехал не в гости – домой» : [интервью с почетным гражданином Красноярского края, благотворителем – Хазретом Совменом / беседу вела] Нина Градова // Городские новости : муниципальная газета. – Красноярск : «Городские новости», 2016. – № 9, 29 января. – С. 3.

Малахийев, М. С. Золото Хазрета Совмена : [биография почетного гражданина города Красноярска Хазрета Меджижовича Совмена] / Модест Малахийев // Красноярский рабочий : краевая общественно-политическая газета. – Красноярск : Редакция газеты «Красноярский рабочий», 2014. – № 53, 22 мая. – с. 6-7. – № 56, 29 мая. – С. 6-7.

Скрипальщикова, С. Самородок : [о почетном гражданине Красноярского края Хазрете Меджидовиче Совмене] / С. Скрипальщикова // Природные ресурсы Красноярского края : специализированное информационно-аналитическое издание. – Красноярск : РИА «ТВ-Фактор», 2012. – № 14. – С. 75-77.

Чанчикова, Ю. Т. Жизнь как история : очерки о почетных гражданах Красноярского края / Юлия Чанчикова, Леонид Зольников ; [предисл.: Л. В. Кузнецова, А. В. Усса]. – Красноярск : Редакция газеты «Наш Красноярский край», 2010. – С. 165-185.

Сухарева, Н. И. В лучших традициях сибирского предпринимательства / Н. И. Сухарева // Культурно-историческая среда и предпринимательство Сибири : материалы III Межрегиональной научно-практической конференции, посвященной Международному дню памятников и исторических мест, 17 апреля 2008 г. / Служба по охране объектов культур. наследия адм. Краснояр. края [и др.]. – Красноярск : [б. и.], 2008. – С. 126-133.

Почетные граждане города Красноярска 1967-2003 гг. / Ком. по делам архивов адм. Краснояр. края ; [науч. ред. Л. Э. Мезит; отв. за вып. В. Н. Пушкарева; сост. Л. И. Лимаева, А. П. Дობроновская]. – Красноярск : Город, 2004. – С. 148-151.

7 мая 1992**25 лет со дня открытия в Красноярске Народного музея истории и развития судоходства в Енисейском бассейне**

Музей истории и развития судоходства в Енисейском бассейне начал создаваться в 1986 г. по инициативе Александра Афанасьевича Печеника (в то время начальника Енисейского ордена Ленина речного пароходства), который поручил заниматься этим вопросом известному енисейскому капитану Михаилу Демьяновичу Селиванову.

Вся работа начиналась с чистого листа. Михаил Демьянович сумел на общественных началах создать Совет музея, в который вошли тринадцать ветеранов Енисейского пароходства. Их трудовой день начинался в 09:00 и заканчивался в 20:00, а то и позже.

Велась активная переписка с ветеранами пароходства, неоднократно

посещался Красноярский краевой краеведческий музей, музеи Минусинска, Енисейска, Игарки. За шесть лет кропотливой работы Совет музея сумел собрать исторические документы, фотографии, модели судов. В экспозициях музея насчитываются тысячи экспонатов. Большую помощь в оформлении экспозиций оказал Красноярский краеведческий музей.

7 мая 1992 г. музей открыл свои двери первым посетителям. Ими стали ветераны Великой Отечественной войны, приглашенные на торжества, посвященные Великой Победе.

В своем первоначальном виде музей просуществовал 18 лет. В апреле 2010 г. музей возглавил Борис Михайлович Гончаров, он вышел с предложением к генеральному директору ОАО «Енисейское речное пароходство» Александру Борисовичу Иванову сделать косметический ремонт самого помещения и экспонатов.

Александр Борисович принял положительное решение: все экспонаты демонтировать, сохранить, сделать капитальный ремонт помещения, пригласить специалистов, дизайнеров, проектировщиков. Что и было реализовано. После ремонта помещения, размещения выставочных стендов приступили к подбору экспонатов по темам и хронологии. Для грамотного и качественного выполнения этой работы были приглашены специалисты Красноярского краевого краеведческого музея: историк Галина Алексеевна Чиханчина и художник Виктор Львович Нециевский. Огромную помощь в работе оказал ветеран Енисейского пароходства, поэт Николай Павлович Скобло и фотограф Алексей Юрьевич Буравцов. Полтора года шла кропотливая работа по размещению экспозиций.



Экспозиции музея

И вот 5 мая 2012 г., накануне Дня Победы, музей был открыт.

Экспозиции музея охватывают большой временной период, имеются материалы о первопроходцах, всех частных судоходных компаний, существовавших до 5 февраля 1931 г., момента образования Енисейского речного пароходства как государственного предприятия, отражена его деятельность в годы Великой Отечественной войны, в послевоенное время и в наши дни.

Музей востребован экскурсантами: жителями краевого центра, учащимися учебных заведений, туристами из всех регионов России и иностранными гостями города.

Особую гордость музея представляют уникальные подлинные экспонаты. Тут хранятся проржавевшие два больших гвоздя и болт, у которого четырехгранные гайка и головка. Такие гвозди использовались для крепления строительного материала (лиственница) при строительстве шлюзов Обь-Енисейского канала. Изготовлены они были примерно в 1879–1880 гг.

Здесь можно увидеть судовые колокола (рынду) пароходов «Гленмор», (отлита в Англии в 1895 г.) и «Коопера-

тор». Этот пароход прибыл на Енисей в 1927 г.. Рында «Кооператора» была отлита специально для него, пока он еще строился, в Англии в 1923 г., и она являлась очевидцем героического боя 26 августа 1942 г. в порту Диксон.

Хранится в музее именная доска парохода «Сокол». Она была отлита в Нижнем Новгороде также для еще строящегося парохода в 1902 г. на Сормовском заводе. Пароход «Сокол» был секционно доставлен в Красноярск и собран в Коркинском затоне. В 1927 г. пароход «Сокол» переименовали в «Спартак», он вошел в историю тем, что в 1935 г. доставил в Дудинку первых строителей Норильского комбината и первого начальника Норильскстроя и норильских лагерей Матвеева Владимира Зосимовича.

Представлено в музее много уникальных моделей судов: от первого парохода, появившегося на Енисее, до современных:

- пароход «Енисей». Построен был в г. Енисейске в 1863 г. по чертежам Худякова, механика-самоучки, бывшего крепостного княгини Трубецкой. С момента ввода в эксплуатацию этого парохода идет отчет начала пароходства на Енисее;

- теплоход «Серго Орджоникидзе», построен в г. Горьком, на заводе Красное Сормово в 1939 г.. Собран в г. Красноярске, на Красноярском судоремонтном заводе в 1940 г.. Таких теплоходов было всего два: «Иосиф Сталин» и «Серго Орджоникидзе» – первые грузопассажирские винтовые теплоходы. Построены они были для доставки рабочих на строительство Норильского комбината;

- теплоход «Красноярский ра-



Капитанский мостик с теплохода
«Красноярский рабочий»

бочий». Построен в Германии, в г. Данциг, в 1930 г. Прибыл на Енисей в 1930 г. Этому теплоходу, участнику первых Карских экспедиций по доставке грузов для строительства Норильского комбината, посвящена большая экспозиция: модель теплохода, подлинный штурвал, магнитный путевой компас, машинный телеграф, рупор, подлинная мебель из каюты капитана.

Интересна экспозиция «Имя на борту судна». Как известно, более 80 судов Енисейского пароходства были переименованы – им были присвоены имена выдающихся речников Енисея. В экспозиции представлены 21 теплоход и 21 речник. Среди них особый интерес представляет имя Смирнова Михаила Ильича, полного Георгиевского кавалера, героя Первой мировой войны. В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. на нем была броня, он работал капитаном, и за трудовые заслуги был дважды награжден орденом Ленина.

Среди многих документов в музее представлены 120 фотографий речников Енисея, участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., которые после войны долгое время работали в пароходстве и внесли до-

стойный трудовой вклад в развитие речного транспорта на Енисее.

Ряд экспозиций музея посвящен людям, внесшим огромный трудовой вклад в развитие Енисейского речного пароходства, например, руководителям Енисейского речного пароходства Ивану Михайловичу Назарову, Степану Ивановичу Фомину и Александру Афанасьевичу Печенику. Отдельная экспозиция посвящена Герою Социалистического Труда Ивану Тимофеевичу Марусеву, капитану флагмана пассажирского флота Енисейского пароходства «Антон Чехов», ушедшего в 2002 г. на Волгу.

В музее хранится подписка газеты «Речник Енисея», начиная с 1940 г. Это уникальные материалы о деятельности Енисейского речного пароходства за период с 1940 г. по настоящее время.

Музей является хранителем истории Енисейского речного пароходства. Какие бы преобразования не происходили с самим предприятием, именно сюда приходят люди всех возрастов, кому интересны вехи освоения великой реки и становления

предприятия, без которого невозможно представить историю Красноярска и Красноярского края.

Б. М. Гончаров

Литература:

Чернова, Г. П. Музей истории и развития судоходства в Енисейском бассейне / Г. П. Чернова // Русло : альманах. – Красноярск : Региональное общество русской культуры, 2013. – № 14. – С. 295-308.

Филиппова, С. Во славу флота : «Исторический» капитан создал музей / Светлана Филиппова; Фото Сергей Петухов // Красноярский рабочий. – 2003. – 11 сентября. – С. 4.

7 мая 1997

20 лет со дня открытия Дивногорского городского музея (до 1996 г. – филиал Красноярского краевого краеведческого музея)

Дивногорский городской музей является хранителем историко-культурного достояния нашего города. Славные деяния легендарных строителей жемчужины советской гидроэнергетики – Красноярской ГЭС, духовное подвижничество иноков Знаменского Скита, трудовые, творческие и спортивные достижения наших земляков –

вот, что составляет основу фонда, который бережно сохраняют сотрудники музея для последующих поколений дивногорцев.

Время неумолимо движется вперед, поэтому столь важно не прервать связующую нить поколений, коей является память о делах свершённых. История учит нас тому, что чем проч-

нее эта нить, тем благоустроеннее жизнь общества.

А предыстория возникновения Дивногорского музея началась в далёкие и уже легендарные годы строительства Красноярской ГЭС и города. В 1964 г. в посёлке Усть-Мана, входящем в административное подчинение Дивногорска, открылся школьный музей. Создателем и его первым руководителем был школьный учитель Константин Владимирович Зырянов. Неутомимый исследователь, беззаветный энтузиаст, подлинный хранитель истории – Константин Владимирович сыграл выдающуюся роль в становлении музейного дела Дивногорска.

Созданный им Усть-Манский школьный музей побудил общественность Дивногорска обратиться к городским властям с просьбой о создании музея, призванного запечатлеть для истории героический трудовой подвиг, совершаемый гидростроителями величайшей в мире Красноярской ГЭС. Просьба была рассмотрена и 11 августа 1964 г. принято «Решение Дивногорского горисполкома» создать на общественных началах Городской краеведческий музей с временным размещением в одном из кабинетов школы № 1 (ныне здание Дивногорского медицинского техникума по ул. Парковая, 10). Директором был утвержден М. В. Васильев, пенсионер. Через два года, без должной финансовой и организационной поддержки, энтузиазм общественников иссяк, и музей закрыли. Что стало с собранными экспонатами, к сожалению, пока неизвестно.

В начале 1971 г. вопрос о создании городского музея был вновь поднят, на этот раз К. В. Зыряновым, в то время завучем школы №6. Константин Владимирович обратился с предложением создать музей непосредственно к начальнику КрасноярскГЭССтроя Андрею Ефимовичу Бочкину. Тот поло-

жительно воспринял идею создания музея, и началась предварительная работа по составлению тематико-экспозиционного плана и финансово-хозяйственной документации. Отъезд Андрея Ефимовича из Дивногорска в Москву по состоянию здоровья и последующим уходом на заслуженный отдых прервал эту работу. Сменивший Бочкина руководитель не проявил заинтересованности в создании музея. Вскоре, по семейным обстоятельствам, уехал из Дивногорска и сам К. В. Зырянов.

В третий раз вопрос об организации в Дивногорске городского музея был инициирован в 1978 г. Лидией Васильевной Васильевой, секретарём Горкома КПСС по идеологии. В мае 1978 г. было принято «Решение Дивногорского горисполкома об открытии музея Трудовой Славы», для которого выделили помещение в цокольной части здания Дома Советов (ныне здание Администрации по ул. Комсомольская, 2) общей площадью 334 м². Вновь образованный Оргкомитет по созданию городского музея возглавил Б. А. Растоскуев, директор Красноярской ГЭС, а организатором музея был утвержден пенсионер Константин Владимирович Зырянов, вернувшийся к тому времени в Дивногорск.

Несмотря на то, что 21 сентября 1978 г. было принято Постановление Исполкома крайсовета «О создании музея в г. Дивногорске», Министерство культуры отказало в выделении штатной единицы для музея. Остался один путь – действовать на общественных началах. Началась напряженная работа, в ходе которой К. В. Зырянов проявил себя и как умелый организатор, и как профессиональный историк, и как творческий художник-экспозиционер. В результате удалось создать музей, посвященный не только строительству Красноярской ГЭС, но и всей

истории Дивногорска: от палеолитических стоянок древнего человека, Знаменского Скита до 1980-х гг. XX столетия. За некоторыми экспонатами К. В. Зырянову приходилось ездить даже в Москву.

Помимо уже упомянутой Л. В. Васильевой, ближайшими и деятельными помощниками в создании музея стали Ювеналий Павлович Федяев, председатель Горсовета, заведующий отделом культуры Василий Михайлович Обыденко и бывший начальник центральной стройлаборатории КрасноярскГЭССтроя Галина Фёдоровна Скворцов. Осенью 1983 г. музей был готов, и 27 сентября за большой личный вклад в создание городского музея Трудовой Славы Исполком горсовета присвоил звание «Почетный гражданин города Дивногорска» Константину Владимировичу Зырянову и Галине Фёдоровне Скворцовой. Спустя месяц специальная комиссия, состоящая из представителей городских и краевых структур, приняла музей в эксплуатацию. В решении комиссии было записано: «Установить общую оценку качества выполненных работ «Отлично».

А торжественное открытие музея Трудовой Славы города Дивногорска состоялось 4 ноября 1983 г. Право перерезать символическую ленту предоставили Борису Александровичу Растоскуеву. Среди первых почётных гостей были руководители края, в прошлом – легендарные гидростроители: Виктор Васильевич Плисов, председатель исполкома Красноярского краевого Совета народных депутатов, Александр Львович Мукоед, первый заместитель председателя Красноярского крайисполкома, Владимир Павлович Толюпа, председатель федерации профсоюзов Красноярско-

го края. Музей состоял из пяти залов: «История строительства Красноярской ГЭС», «Город Дивногорск», «Галерея славы», «Дивногорский завод низковольтной аппаратуры» и «Отдел искусств».

Учитывая общественный статус музея, 23 февраля 1984 г. Решением Дивногорского горисполкома утвержден Совет музея, председателем которого был назначен К. В. Зырянов. В августе 1984 г. музей Трудовой Славы города Дивногорска стал филиалом Красноярского краевого краеведческого музея. Музей в эти годы был чрезвычайно востребован. В среднем, ежегодно его посещали до 40 тысяч человек, в основном это были гости Дивногорска из различных уголков необъятного СССР. В 1987 г. зарегистрировано максимальное количество посетителей за всю историю музея – 61 тысяча человек в год.

С изменением государственной системы нашей страны изменились и возможности населения, поэтому в 1990-е годы резко сократилось как количество гостей Дивногорска, так и посетителей музея, число которых не превышало 200-300 человек в год. Перед Красноярским краевым краеведческим музеем встал вопрос о целесообразности содержания Дивногорского филиала.



1983 г. 4 ноября. Открытие дивногорского музея

Надо отдать должное городским властям Дивногорска, проявившим заинтересованность в сохранении своего музея. 12 марта 1996 г. было подписано «Соглашение комитета по делам культуры и искусства администрации Красноярского края и комитета по культуре и искусству города Дивногорска – «О передаче филиала краевого краеведческого музея – музея Трудовой Славы г. Дивногорска в муниципальную собственность г. Дивногорска».

И 7 мая 1997 г. принято Постановление администрации муниципального образования г. Дивногорск «Об открытии Дивногорского городского музея».

В июле 2001 г. директором Дивногорского городского музея был приглашен Игорь Геннадьевич Фёдоров, в то время старший преподаватель кафедры всеобщей истории Красноярского государственного педагогического университета. С первых дней своей работы он стремился создать коллектив единомышленников, активно привлекая при этом ветеранов города. За десять лет руководства музеем Федоровым было сделано многое для сохранения истории Дивногорска. Основными направлениями работы были – фондовое, научно-исследовательское, историко-просветительское и экспозиционное.

Прежде всего, эта работа по созданию фонда ветеранов Великой Отечественной войны. На его основе был создан ряд экспозиций, в том числе «Автограф Победы» и «Фронтальная палатка», ежегодно выставляемая 9 мая на Пионерской площади, т. е. в месте проведения праздничного парада и народных гуляний. Но наиболее важным было издание книги о наших фронтовиках «Вспомним



Залы музея

всех поимённо...: Воины-дивногорцы в Великой Отечественной войне».

Большой объём работы был проделан и по сохранению истории строительства Красноярской ГЭС и города Дивногорска. Работники музея приняли участие в издании нескольких книг, в том числе «Созидатели: Участники строительства Красноярской ГЭС и города Дивногорска 1955–1972 гг.».

Активно помогали различным телекомпаниям в работе над фильмами, особенно памятен «Главный гидростроитель» об А. Е. Бочкине, снятый ТК «Цивилизация» по заказу телеканала «Культура». Создали десятки различных экспозиций, одна из которых – «Гагаринский кубометр бетона» – заняла второе место на III краевом фестивале-конкурсе музеев Красноярского края в ноябре 2004 г., а другая – «Главный гидростроитель», посвященная 100-летию со дня рождения А. Е. Бочкина – в сентябре 2006 г. была отмечена памятной медалью и Почётной грамотой Законодательного Собрания Красноярского края.

Многое было сделано и по сохранению истории Знаменского Скита. Это и многочисленные публикации, и экспозиции, первая из которых, «Святыня Знаменского Скита», заняла первое место на II краевом фести-

вале-конкурсе музеев Красноярского края в сентябре 2002 г. Но главным в этом направлении является то, что удалось реставрировать алтарный купол и часть окон Скитского алтаря, а также включить здание Скита в первоочередной список реестра объектов культурного наследия. Самой же запоминающейся стала работа по временному возвращению чудотворной иконы Абалакской Божией Матери, главной святыни Знаменского Скита, в Дивногорск.

Необходимо отметить также создание в 2007 г. в результате победы в конкурсе на соискание грантов Губернатора Красноярского края информационного культурно-исторического центра «Хронограф», способствующего качественной и эффективной работе по созданию электронной базы музея.

Городской музей давно стал местом, где соприкасаются интересы людей разных поколений, различных политических взглядов, интересов и уровня образования, но именно в этом симбиозе мировоззрений и кроется уверенность в том, что музей нужен дивногорцам сегодня и будет необходим завтра.

И. Г. Фёдоров

8 мая 1897

120 лет со дня прибытия В. И. Ленина в сибирскую ссылку в с. Шушенское

8 мая 2017 г. исполняется 120 лет со дня прибытия в сибирскую ссылку молодого революционера В. И. Ульянова (Ленина), возглавившего впоследствии Октябрьскую революцию 1917 г. и ставшего создателем первого в мире социалистического государства.

Литература:

Большой энциклопедический словарь Красноярского края : [в 3 т.] / гл. ред. А. П. Статейнов ; зам. гл. ред. Г. С. Лапунов, Т. Е. Кузнецова ; отв. секретарь Н. А. Толстикова ; редкол.: А. Е. Амосов [и др.]. – Красноярск : Буква С, 2010. – Т. 2. – 2010. – С. 251.

История Красноярского края. Том 1. Культура. – Красноярск: Буква С, 2008. – История Красноярского края / [А. М. Ануфриев и др.]. – Красноярск : Буква, 2008. – Т. 1 : Культура. – 2008. – С. 221-222.

Дивногорский городской музей / [авт.-сост. И. Г. Федоров]. – Дивногорск : [б. и., 2008]. – 14 с.

Федоров, И. Памятные даты Дивногорска, 1888-1999 / И. Г. Федоров, В. Г. Швецова. – Красноярск : Амальгама, 2000. – С. 34, 55, 71.

Зыков, В. П. Дивногорск / В. П. Зыков. – Красноярск : Книжное издательство, 1987. – С. 191-193.

писали в книгах и говорили на экскурсиях, можно воспринимать ленинскую ссылку, и что все это – на века.

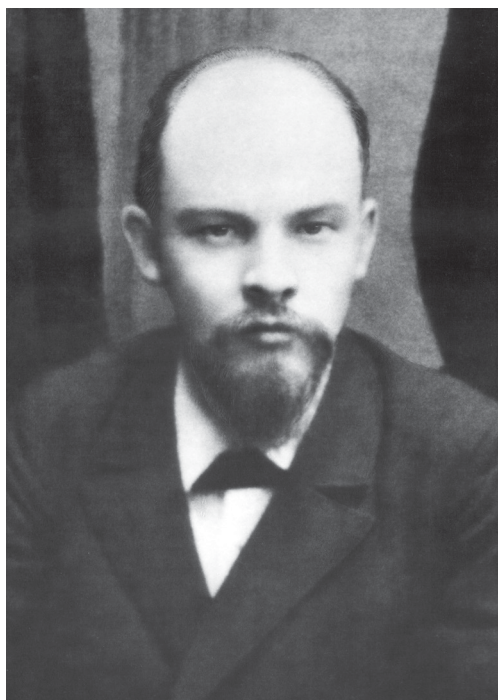
Но в мире ничто не вечно, в силу социально-экономических перемен, произошедших в государстве, ленинский музей в Шушенском преобразован в историко-этнографический. Центральной темой изучения и показа посетителям становится быт крестьян: традиционные занятия, ремесла, промыслы, обычаи и обряды. Но рассказ о жизни В. И. Ленина также присутствует в экскурсии, ведь, несмотря на противоречивость современных оценок, интерес к личности одного из самых известных исторических деятелей XX века очень высок.

Дома, где Владимир Ульянов квартировал в период ссылки, в музее-заповеднике сохранили в нетронутым виде, оставили как памятники истории мемориальные доски с громкими словами «вождь мирового пролетариата».

Как сейчас трактуется тема жизни В. И. Ленина в Сибири и как воспринимают посетители данную информацию?

Прежде всего, практически единодушно отмечают относительно хорошо налаженный быт. В этом нет противоречия, смысл политической царской ссылки был не в создании невыносимых условий для жизни, а в изоляции от центров политических движений. Шушенское идеально подходило для этого, было селом далеким и глухим, до социал-демократов в нем отбывали ссылку декабристы, народники, польские повстанцы.

Из рассказа о пребывании В. И. Ленина в ссылке давно ушли трагические ноты. Но думающие люди, конечно же, понимают, что при внешнем благополучии в той жизни было много сложностей. Непросто было оказаться в сибирской глуши столичному жителю, привыкшему находиться в гуще событий, не мыслящему жизни без библиотек, следящему за книжными



новинками. Книги в Шушенском были только из посылок от родных, газеты доходили на 13-14-е сутки.

Не стоит забывать, что В. И. Ленин был выслан под гласный надзор полиции. Утверждать, «что фельдфебель Заусайлов глаз не спускал с поднадзорного Ильича» – совершенно неосновательно. Однако условия гласного надзора существенно ограничивали жизненные возможности ссыльных.

Не нужно переоценивать восьмидесятирублевое пособие, назначенное из-за невозможности работать по профессии (юридическая практика для политических ссыльных была запрещена) – это совсем небольшие деньги, которых хватало на то, чтобы рассчитаться за комнату и питание. Жизнь в Сибири была недорогой, но у Ленина основной статьей расходов были очень дорогие в то время книги (стоимость – от 1,5 до 3,5 рублей). Вначале помогали родные, впоследствии у Владимира Ильича был литературный заработок.

То, что В. И. Ленин смог адаптироваться к обстановке, смог написать

свыше 30 работ и даже издать некоторые труды, – только его собственная заслуга и заслуга дружной семьи Ульяновых. Именно семья, откликаясь на просьбу высылать «всяких проявлений литературы», целыми ящиками и тюками отправляла в Сибирь книги. Старшая сестра Анна Ильинична вела корректуру и хлопоты об издании ленинских произведений.

Ссылка В. И. Ленина не стала годами бездействия и ожидания лучших времен. Это был деятельный и плодотворный период жизни. Некоторые исследователи утверждают, что находясь в Петербурге, В. И. Ленин не смог бы за столь короткий срок написать книгу «Развитие капитализма в России». Да, в Шушенском, когда была налажена доставка литературы, от работы ничто не отвлекало. Огромное экономическое исследование, а также отдельные статьи, объединенные в сборник, – это не только участие в полемике об экономическом устройстве Российского государства, но и способ, как писала Н. К. Крупская, «пробиться в легальную печать, чтобы через эту печать усилить свое влияние». Печатался Владимир Ильич в то время под фамилией Ильин.

В годы ссылки В. И. Ленин продолжал революционную работу. Обдумывал план создания партии, организации печатного органа. Написал брошюру «Задачи русских социал-демократов», статьи для «Рабочей газеты». «Протест российских социал-демократов», написанный в ответ на программу «экономистов»,



Дом крестьянина А. Д. Зырянова, где В. И. Ленин снимал комнату в первый год ссылки

чтобы придать ему коллективный характер, обсуждали в Ермаковском. Подписание документа проходило в доме, где жили Ванеевы, у постели умирающего от туберкулеза Анатолия Александровича.

Одновременно с В. И. Лениным в различных селах Минусинского уезда ссылку отбывало около 30 социал-демократов. Со всеми была налажена связь. Встречались, находя официальную причину для поездки в тот или иной населенный пункт. В воспоминаниях товарищи по ссылке пишут о лидерских качествах Владимира Ильича, о том, что в работе был примером для других, о целеустремленности и энергичности, упоминают в то же время необыкновенное обаяние, умение развеселить удачной шуткой.

Особые, практически родственные отношения сложились у В. И. Ленина с шушенскими ссыльными Энгбергом и Проминским. «...Если почему-либо не придет какой-нибудь день Оскар или Проминский, так точно чего-то не хватает...», – писала Н. К. Крупская в одном из писем к родным.

Ссылка в жизни В. И. Ленина примечательна еще и тем, что в то время определилась его личная судьба,

он женился на Н. К. Крупской, приехавшей в Шушенское ровно через год. Надежде Константиновне как невесте В. И. Ленина (об этом хлопотали) Шушенским заменили ссылку в Уфу. 10 июля 1898 г. В. И. Ленин и Н. К. Крупская были обвенчаны в местной церкви (это было необходимое условие царского правительства).

В том, что это был обычный брак, а не «прикрытие» для революционной работы, сомнений у шушенских музейщиков не было никогда. Зная переписку, даже мысли не допускаешь, что у этих, пусть не юных, но еще совсем молодых людей не было чувств. Впечатление совершенно счастливой семейной пары производили молодожены на местных жителей, воспоминания которых цитируют многие исследователи.

Ни один анализ сибирского периода жизни В. И. Ленина не обходится без темы «Ленин и крестьяне». Очень хорошо о взаимоотношениях между ссылкой Владимиром Ульяновым и жителями Шушенского написал в своих очерках Герман Ушаков, приехавший в село в 1927 г. Записанные литератором воспоминания говорят о том, что отношения складывались очень естественно, без каких-то особых предпочтений: с небогатым крестьянином С. О. Ермолаевым были товарищами по охоте, с купцом П. Т. Строгановым вел деловые разговоры, нуждающимся в юридической помощи неофициально помогал писать прошения, мог и просто на улице потолковать с мужиками. Конечно же, все это давало знание о деревенской жизни.

Из предметов в домах, где в годы ссылки жил В. И. Ленин, чаще всего посетители интересуются книгами. Но не остаются без внимания и такие экспонаты как бельгийское ружье фирмы «Франконт», шахматы, коньки немецкой марки «Меркурий». Отдых Владимир Ильич предпочитал



Рабочее место В. И. Ленина в доме крестьянки П. О. Петровой

активный: охотился в сосновом бору, зимой катался на коньках на речке Шушь, которая находилась рядом с домом, был хорошим шахматистом. Постоянно в письмах В. И. Ленина и Н. К. Крупской упоминаются долгие прогулки в окрестностях села: общение с природой было неотъемлемой частью их жизни в Сибири.

По сравнению с 1990-и годами и началом 2000-х к оценке личности В. И. Ленина и его пребывания в ссылке посетители музея-заповедника стали относиться более взвешенно. Однако бывают случаи и экстремистского подхода, и ортодоксальных суждений. То же самое видим сейчас и в официальной исторической науке.

Жизнь все расставляет по местам, со временем наверняка появятся трезвые взвешенные исследования.

По этому поводу хорошо сказано в книге Е. А. Котеленец: «Исследования фигуры Ленина не прекратились, идет накопление идей и фактов, которые рано или поздно будут востребованы современниками, в том числе теми, кто уже устал от конфронтации и драки. И тогда, возможно, Ленина попытаются оценить не с позиций настоящего, запросов актуальной современности, а исходя из смысла того времени и того конкретного состояния эпохи, в которой он жил и действовал».

Л. Г. Сажаева

Литература:

Ушаков. Г. Ленин в Шушенском : очерки / Г. Ушаков. – Шушенское : [б. и.], 2007. – 63, [1] с.

Котеленец, Е. А. В. И. Ленин как предмет исторического исследования : Новейшая историография / Елена Анатольевна Котеленец. – Москва : Российский университет дружбы народов, 1999. – 223 с.

Ленин, В. И. Полное собрание сочинений. – Москва : Политиздат, 1970–1983. Т. 55 : Письма к родным, 1893–1922. – 1983. – 618 с., [9] л. ил. с.

Ленин. Сибирская ссылка : по воспоминаниям современников и документам / сост. А. И. Иванский. – Москва : Политиздат, 1975. – 319 с.

10 мая (20 мая по новому стилю) 1657

360 лет со времени основания Туруханского Свято-Троицкого монастыря

1722

295 лет со времени первого документального упоминания о монастырской школе при Туруханском Свято-Троицком мужском монастыре, ставшей первым учебным заведением в Приенисейском крае

Накануне Дня Святой Троицы, который в 1657 г. праздновался 11 мая (21 мая по новому стилю), в устье реки Нижней Тунгуски был основан Туруханский Троицкий монастырь. Основателем и Строителем сей обители стал монах Енисейского Спасского мужского монастыря Тихон, один из интереснейших деятелей Приенисейской Сибири второй половины XVII века, чей вклад в развитие всего

Туруханского края, несомненно, требует отдельного исследования.

Тихон, в миру Тимофей, был родом из Великого Устюга, сын священника Симеона. С раннего детства воспитывался в Божьем послушании, умел читать и писать. Но обладая кипучей натурой и практическим складом ума, Тимофей был подхвачен колониционной волной, унесшей его в далекую Сибирь. Более двенадцати

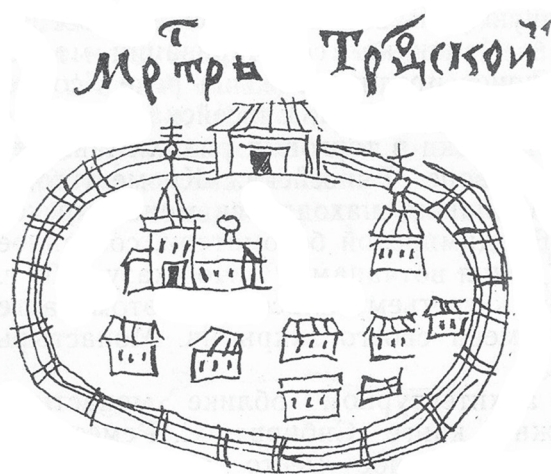
лет длились его поиски своего дела в Сибири, прежде чем он осел в Енисейске, занимаясь здесь отливанием и торговлей свеч. Было в ту пору Тимофею 42 года. Вскоре его интересы пересеклись с вновь назначенным в Енисейск в 1656 г. воеводой Максимом Григорьевичем Ртищевым. Недовольство местного воеводы грозило Тимофею «...нанести же и раны, и безчестие». Чтобы избежать этого, Тимофей вступил в число братии Енисейского Спасского монастыря, где вскоре принял монашеский постриг с именем Тихона. Однако, монастырские стены лишь ненадолго укрыли Тихона от воеводского гнева, поэтому ему пришлось бежать из монастыря. Ночью, на небольшой лодке, вместе с монахом Дионисием, отплыл Тихон вниз по Енисею. До наступления холодов доплыли монахи до Туруханска, где и перезимовали. А весной, сразу после ледохода, поднялись на 30 верст вверх от Туруханска, и на правом берегу Енисея, на крутом берегу реки Нижней Тунгуски, при впадении ее в Енисей, водрузили крест и основали монашескую пустынь. Было это 10 мая (20 мая по новому стилю) 1657 г., накануне Дня Святой Троицы.

Отметим, что место было избрано очень удачно: Нижняя Тунгуска в то время представляла собой Северный путь из Енисея в Лену (через Вилюй). По этому пути шли в середине XVII столетия ватаги мангазейцев и енисейцев, ведь соболя и бобры уже опромыслились на Енисее, но ещё водились на Тунгуске. Поэтому Троицкий монастырь занял место своеобразного перекрестка промысловой и хозяйственной деятельности Туруханского края. Недаром, спустя пару столетий, на это место был перенесен и админи-

стративный центр Туруханья, находящийся здесь и поныне.

С первых дней своей деятельности Тихон показал себя рачительным хозяином, умеющим добиться поставленной цели. По меткому выражению Николая Ауэрбаха, иеромонах Тихон «...типичный деятель XVII века, плоть от плоти, кровь от крови русских казаков – первых колонизаторов Сибири. Человек с колоссальной энергией и с практическим складом ума, Тихон сумел единолично провести организацию одного из крупнейших монастырей Сибири». Это доказывают сохранившиеся в архивах многочисленные следы его разнообразнейшей деятельности.

Уже в первый год основания монашеской пустыни были сооружены кельи для Тихона, Дионисия и примкнувшим к ним желающим отрешиться от мирской жизни. Сооружена часовня во имя Святой Троицы. В 1659 г. Тихон отправился в Тобольск за разрешением на постройку в своем новом монастыре церкви и для посвящения в сан священника. Там Архиепископ Тобольский и Сибирский Симеон, посвятил Тихона в иеромонашеский чин,



Туруханский монастырь по Ремезову-XVII в.

т. е. в монаха-священника, благословил на строительство новой церкви во имя Святой Живоначальной Троицы, дал св. Антиминс и, по словам первого Енисейского епископа Никодима, «...вверил управление и попечение над собранными им старцами и отпустил его с миром в пустыню». Вернулся иеромонах Тихон в конце года, а уже с весны следующего, 1660, приступила братия вновь образованного Туруханского монастыря к строительству Троицкой церкви.

И если первые годы ушли на постройку зданий, вовлечение новых послушников и установление прочных связей с влиятельными людьми Туруханского острога, то уже с середины 1660-х годов иеромонах Тихон приступает к привлечению в монастырь твердо-постоянных доходов: приобретению обширных земельных и промысловых угодий, соляных варниц, мельниц и крестьянских душ.

Начало было положено в 1664 г., когда «государю подали челобитью черный поп Тихон, старцы Тихон, да Герасим, да Меркурий, да Обрамей и вместо всех вкладчиков того монастыря, да Туруханской Преображенской и Никольской – поп Георгий, да Мангазейского города сотник стрелецкий Дементий Шишков, и з съезжие избы подъячие, мангазейские служилые люди иноземскаго списку, стрелецкие пятидесятники и десятники, и рядовые стрельцы и толмачи». Челобитчики просили для монастыря землю в верховьях Нижней Тунгуски. В 1665 г. последовал монастырю указ государя Алексея Михайловича: «по Тунгузке от Моги речки до Почечейской волок землю распахивать и сенные покосы, и звериные, и рыбные промыслы владеть, а соболиными и бобровыми промыслами не промышлять...».

Не позже 1672 г. Троицкий монастырь по закладной от Енисейского отставного казака Федора Ильича

Черных завладел большими земельными угодьями в районе села Казачинского. Весьма крупная для того времени сумма заклада – 100 рублей – объясняется тем, что земля и угодья были заложены вместе с крестьянами. В 1672 г. Тихон приобретает «по данной из Енисейского острога» пашенную и сенокосную землю вверх по Енисею реке выше Зырянки, и по закладной того же «...служилого Федьки Черного, коим заложена в Троицкий монастырь пашенная земля по реке Кемь да на Кловом острове, на Енисее, сенные покосы». В 1674 г. иеромонах Тихон получает по закладной Прокопьева землю на Чистом острове, в том же районе Казачинской волости. Для более удобного управления вотчиною и доставки припасов, собиравшихся от вотчинных крестьян, по край города Енисейска, над речкою Абалаком, было подворье монастыря, именуемое Абалацким, с церковью во имя Владимирской Божьей Матери».

За весьма короткий срок, менее десяти лет, Троицкий монастырь становится владельцем нескольких сотен десятин пашенной земли и тысяч десятин различных угодий, расположенных, в основном, по реке Кемь, среднему пути из Оби в Енисей, по которому в конце XVII века шли торговые грузы в Енисейск, и в районе села Казачинского, что выше Енисейска и по течению Нижней Тунгуски.

Но, пожалуй, главным приобретением иеромонаха Тихона в начале 1670-х годов стал солеваренный завод на реке Усолке, Троицко-Усольская вотчина с деревнями, обслуживающими завод: Пультуцкой, Черной, Мурманской и Елинской. В приобретении варниц на Усолке сыграли роль старые связи Тихона с Енисейским Спасским монастырем, владевшим солеными варницами на той же Усолке до Тихона.

Таким образом, поставленная ие-

ромонахом Тихоном цель обеспечить будущее монастыря приобретением разнообразных, но всегда твердо-постоянных доходов, была блестяще осуществлена. Для достижения этой цели он использовал различные способы: при посредстве своего авторитета, связей получил в дар те или иные угодья, или просто под деньги брал в заклад земли, сенные покосы и мельницы и, пользуясь просрочкой закладчиков, оставлял земельные владения за монастырем. Благодаря своей гибкой политике иеромонах Тихон сумел образовать монастырю крупный земельный фонд, в неблагоприятное для всех монастырей время, когда московское правительство начало борьбу против захвата ими земельных угодий. Несмотря на попытки частной секуляризации 1678–1680 гг. Туруханский монастырь приобрел крупнейшие вотчины, правда, в расстоянии от монастыря и друг от друга на тысячу и более верст: Тунгусскую, первую вотчину, на старой дороге из Енисея в Лену – Нижней Тунгуске; Троицко-Усольскую – на Усолке, притоке Тасеевой, впадающей в Ангару; Балахонскую – на Кеми, по которой в то время шли грузы из Тобольска в Енисейск; Казачинскую заимку, между Енисейским и Красноярским острогом – на Енисее. Но расположение этих вотчин на главных путях сообщений делали Туруханский монастырь важнейшим элементом хозяйственной жизни всего края.

Но не только экономическое благосостояние было важно иеромонаху Тихону. Именно при нем Туруханский монастырь стал и православным центром Приенисейской Сибири конца XVII века.

В 1670 г. иеромонаху Тихону, благодаря недюжинной воле и огромному личному авторитету, удалось перевезти из Мангазеи в Туруханский монастырь мощи чудотворца – мученика

Василия Мангазейского, весьма почитаемого всеми сибирскими жителями, а особенно промышленными и торговыми людьми. Вот как об этом писал митрополит Сибирский Корнилий в своей отписке в Сибирский приказ: «...в Мангазее дерзновением своим и не отписався к нему, митрополиту, гроб ночью порою в часовне вскрыл и мощи, которые называют Мангазейского чудотворца, смотрел и в новый гроб переложил и в Мангазее в соборную церковь из часовни со звоном перенес и молебствовал. И из Мангазеи перевез на Турухан... в Троицкий монастырь и поставил в церкви в монастыре, где он, Тихон, служит, по правую сторону царских дверей...». Отметим, что в Туруханск мощи прибыли 8 мая, а в Туруханский монастырь – 10 мая (20 мая по новому стилю), т. е. день в день основания монастыря, и этот день стал днем официального празднования перенесения мощей Василия Мангазейского в Туруханский монастырь. Перенесение чудотворных мощей Василия Мангазейского было для того времени настолько крупным событием, что послужило темой для специального разбирательства и доклада царю, Алексею Михайловичу, «что черный поп Тихон дерзостью и самовольством учинил без свидетельства». К сожалению неизвестно, что указал царь по этому любопытному делу, и было ли какое наказание иеромонаху Тихону. Одно можно утверждать с полной уверенностью, что обретение чудотворных мощей мученика Василия Мангазейского, первых чудотворных в Сибири, сделало Туруханский монастырь православным центром всей Приенисейской Сибири, в который нескончаемым потоком пошли паломники со всех окрестных земель. Пользовались мощи почитанием даже у коренных народов, эвенков и юраков.

Умер иеромонах Тихон 24 июля

1688 г. и был похоронен в ограде основанного им Туруханского Свято-Троицкого монастыря.

Процветающую и безбедную жизнь монастыря резко изменил Указ императрицы Екатерины II в 1764 г.. В результате секуляризации монастырь лишился всех земельных и промысловых угодий, но главное – мельниц и солеварен, важнейших источников своих доходов. Впрочем, в 1797 г., Указом императора Павла I, земли монастырям частично были возвращены. В том числе и Туруханский монастырь получил незначительные промысловые, лесные и сенокосные угодья. Но до былого материального благополучия было далеко. По учрежденным в 1764 г. штатам, Туруханский Свято-Троицкий монастырь был отнесен к монастырям 3-го класса. Это значит, что «положено в нем быть братии вместе с настоятелем всего 12 человек...», с годовой суммой казенного пособия на содержание братии – 417 рублей 60 копеек серебром.

На рубеже XVIII–XIX веков в монастыре появилась первая каменная церковь. Начал строительство каменной одноэтажной Троицкой церкви с приделом Благовещения Пресвятой Богородицы игумен Феофан в 1779 г. А освящена церковь была игуменом Феофилактом 29 июня 1801 г.

Во второй половине XIX века, по описанию епископа Енисейского Никодима, монастырь выглядел следующим образом: «В нем каменная одноэтажная церковь с каменною же колокольнею и пристроенным с северной стороны приделом. Главный храм во имя Живоначальной Троицы, а придел – во имя Благовещения Пресвятой Богородицы. Церковь построена в 1805 г. и утварью достаточна. Деревянных одноэтажных зданий в монастыре четыре: одно для настоятеля, другое – для братии, третье – для кухни и трапезы, четвертый не-

большой домик довольно ветхий, в одну келью. Монастырь обнесен деревянной оградой, – с южной и западной сторон балясником, а с северной и восточной – забором. В ограде же находится деревянная часовня над могилою строителя монастыря, иеромонаха Тихона. Монастырь владеет угодьями, для сенокоса – островом через реку Тунгуску, напротив монастыря, а для рыбной ловли Тунгусским песком и Троицкою косою, по течению Енисея, на левой стороне. На содержание монастыря ассигновано казною и получается ежегодно 668 рублей 88 копеек. Кроме того, ежегодно получается процентов в пользу монастыря и братии с билетов, пожертвованных в разное время благотворителями, до 250 руб. в год». Кстати, основной жертвовательницей монастыря была графиня Анна Алексеевна Орлова-Чесменская, дочь и единственная наследница известного екатерининского фаворита. Согласно её завещанию 1848 г., всем штатным православным монастырям России, в том числе Туруханскому, было пожертвовано в неприкосновенный капитал по 5 тысяч рублей.

Спустя 30 лет, Туруханский монастырь посетил епископ Енисейский Тихон, и оставил своё описание, мало отличающееся от описания епископа Никодима. Можно добавить лишь то, что постройки и утварь в них обветшали, а братии стало ещё меньше.

Но основные потрясения выпали на долю Туруханского монастыря в веке XX. Уже в 1909 г. начался перевод уездного города Туруханска с левого берега Енисея на правый, в село Монастырское, которое образовалось вокруг монастыря. Это, естественно, вызвало приток населения и потребовало новых земель для городского строительства, которые выделялись за счет территории монастыря.

Обеднение и постоянное сокра-

шение численности братии привели к тому, что при епископе Никоне, в 1915 г., монастырь был преобразован в женский. Вот как об этом сообщали Енисейские епархиальные ведомости: «Определением Святейшего Синода за №16989, от 11 декабря 1915 г., Туруханский Троицкий мужской третьеклассный монастырь переименован в женский монастырь того же названия, с открытием при нем причта в составе священника и псаломщика». Настоятельницей монастыря была утверждена Св. Синодом монахиня Агния с возведением в сан игуменьи, а священником назначен Николай Мешалкин, впрочем, вскоре замененный на Климента Холдевича.

Обращение мужских монастырей в женские началось в России со второй половины XIX века в силу разных причин, но прежде всего активной феминизации православного монашества. Не миновали этого веяния и сибирские монастыри. Уже в 1909 г. Кондинский Троицкий монастырь Тобольской епархии был преобразован в женский. Но для жителей отдаленной, суровой местности, каковой всегда являлся Туруханский край со своим традиционно-патриархальным укладом, преобразование мужского монастыря в женский оказалось неприемлемым. Сестры монастыря, а всего их было 6 и все из монастырей Юго-Западной Малороссии, оккупированной немецкими войсками, не пользовались уважением и сочувствием местных жителей. При первой возможности, после Октябрьской революции, крестьяне Монастырского села отобрали у Туруханского монастыря последние промысловые угодья. Вот как об этом писала в Енисейскую консисторию игуменья Агния: «Монастырские пески рыбной ловли за 1918 год не дали никакого дохода. Потому что при государственном перевороте крестьяне взяли силу и был созван кре-

стьянский Съезд в село Монастырское со всего Туруханского края, которым и постановили: Монастырские пески обратить в пользование крестьян...».

В 1921 г. Туруханский монастырь, как и все монастыри Енисейской епархии, был официально закрыт. Впрочем, монастырская церковь в 1920-е годы ещё продолжала действовать. В частности, в ней совершали службу: святитель Лука (Войно-Ясенецкий), отбывавший в Туруханске свою первую ссылку в 1924–1925 гг., и чистопольский епископ Иоасаф (Удалов) – в 1925–1928 гг. В 1930 г. Троицкий храм бывшего Туруханского монастыря окончательно закрыли.

Возрождение монастыря началось с конца 1980-х годов. Вначале религиозной общине Туруханска решением Исполкома Туруханского районного Совета народных депутатов от 23 октября 1990 г. был передан Троицкий храм. А уже с 1996 г. официально начал действовать и Туруханский Свято-Троицкий мужской монастырь, настоятелем которого стал игумен Агафангел (Дайнеко). И как он отмечает в своей книге: «...монастырь молится, выполняет полный круг ежедневных богослужений и миссионерствует, как и в прошлые годы своего существования. Зимой на вертолетах, летом на катерах и теплоходах братия объезжает отдаленные поселки и станки, крестит, венчает, отпевает, несет слово Божие».

Нельзя не отметить и ещё одно немаловажное направление деятельности Туруханского монастыря – образовательное, тем более что в 2017 г. исполняется 295 лет со дня открытия первой монастырской школы.

Обычай обучать грамоте детей из ближайших селений существовал во многих монастырях с давних пор. Не стал исключением и Туруханский монастырь. Но в отличие от большинства российских монашеских обителей Туруханский монастырь обучал не толь-

ко близ живущих детей, но и тех, кто проживал за сотни верст, а также детей коренных народов Туруханского края.

Была ли организована образовательная деятельность монахами в XVII веке, нам достоверно неизвестно. Первое документальное упоминание о монастырской школе относится к 1722 г., когда в ней была открыта начальная цифирная школа для детей села Монастырского, города Туруханска, а также отдаленных станков и зимовий.

Спустя 30 лет, в середине XVIII столетия, была сделана первая попытка организовать при монастыре обучение детей коренных народов Туруханского края. Началось всё с Указа Ея императорского величества Елизаветы Петровны от 23 мая 1750 г., в котором повелевалось «обретающихся в Инбацкой волости новокрещенных остяков и по рекам Хете и Пясине якутов, малолетних их детей человек до восьми из неположенных в ясак, забрав отдать ради обучения славено-российской грамоте в Туруханский Троицкий монастырь». Согласно Промемории от 30 июня 1751 г. из «...Мангазейской воевоцкой канцелярии в Мангазейской Троецкой монастырь всечестному о. архимандриту Амвросию. Велено по представлению Вашему взять из новокрещенных якутов в школу для обучения грамоте...Ессейского зимовья новокрещенного якута восьмилетствующего Константина Васильева». Уже с июля 1751 г. якут Константин Васильев начал обучение в монастыре «славено-российской грамоте», став первым представителем коренных народов Туруханского края, официально получившим начальное образование. Кроме него, добровольных учеников не было, и местной администрацией были пред-



Туруханский монастырь. Начало XX в.

приняты усилия насильственного привоза детей-инородцев для обучения в Туруханский монастырь, которые закончились трагически. Шесть детей-инородцев умерли в Туруханском монастыре от оспы, что побудило обратиться в 1754 г. ессейских князцов Ивана и Федора Фалковых, да Ивана Федосова Большова в Мангазейскую воеводскую канцелярию с просьбой прислать учителя «...и в грамотных людях по рекам Хете и Хатанге имеется у них великая нужда которых детей своих желают обучить грамоте там, на Хатанге реке, при церкви Богоявления Господня, а такого де учителя не имеетца... А ежели де детей их для обучения грамоте возить в город Мангазею, то де оные дети их от тамошнего воздуха умирают...». Из сохранившихся документов не вполне ясно, как продолжилось обучение детей коренных народов, но один положительный результат налицо: в 1756 г. вместе с учителем (барабинским священником Иваном Антоновым) в Ессейское зимовье был направлен в качестве помощника Константин Васильев, как успешно прошедший полный курс обучения в Туруханском монастыре.

В XIX веке, из попыток организо-

вать при монастыре обучение детей коренных народов Туруханского края выделим инициативу Почетного Красноярского гражданина, купца Михаила Константиновича Сидорова. В 1863 г. он изъявил желание устроить при монастыре училище для детей остяков, тунгусов и других инородцев, населяющих Туруханский край, и пожертвовал на школу более 1000 рублей. Но, к сожалению, училище существовало недолго, пока заведовал им иеромонах Исмаил.

Вскоре школа в Туруханском монастыре была вновь открыта и просуществовала вплоть до закрытия монастыря. Отметим весьма примечательный факт. В 1911 г. выпускник миссионерской школы при Туруханском монастыре, якут Илья Самойлов, после практического обучения в Красноярском Духовном училище сдал экзамен на псаломщика. А уже в 1914 г. сам стал преподавателем Туруханской миссионерской школы.

Подводя итог образовательной деятельности Туруханского монастыря можно смело утверждать, что на протяжении двух столетий именно монастырская школа была центром образования как русского населения, так и представителей коренных народов всего Туруханского края.

И. Г. Фёдоров

Литература:

Малашин, Г. В. Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861-2011 гг. :



Туруханский монастырь. Начало XXI в.

историко-публицистические очерки / Геннадий Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь, 2011. – 474, [6] с.

Агафангел Свято-Троицкий Туруханский монастырь : 350 лет служения : [к 150-летию Красноярской епархии] / игумен Агафангел (Дайнеко). – Москва : Институт экономических стратегий, 2010. – 207 с.

Миллер, Г. Ф. История Сибири : Т. 3. – Москва : Восточная литература РАН, 2005. – 598 с.

Бахрушин, С. В. Научные труды : Т. 3 : Избранные работы по истории Сибири XVI-XVII в., ч. 2. История народов Сибири XVI – XVII в. : [в 4 т.]. – Москва : Издательство Академии наук СССР, 1955. – С. 331-354.

Туруханский Троицкий монастырь. Исторический очерк // Енисейские епархиальные ведомости. – 1889. – № 19-20. – С. 329-342.

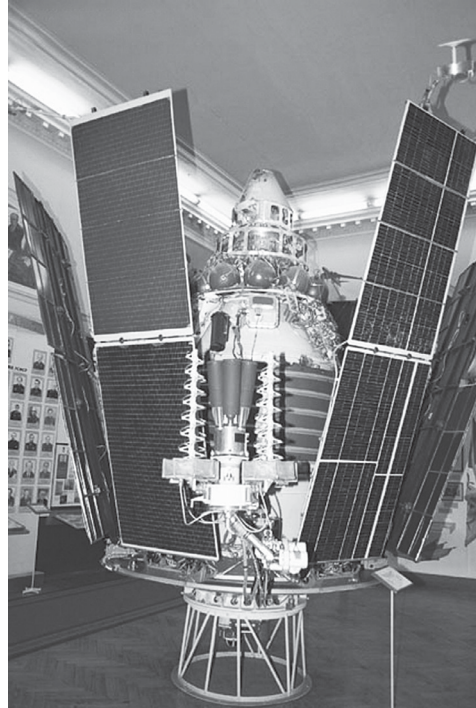
25 мая 1967

50 лет со дня запуска на высокоэллиптическую орбиту первого спутника «Молния-1», изготовленного в НПО ПМ (г. Железногорск)

25 мая 1967 г. на высокоэллиптическую орбиту был выведен первый космический аппарат «Молния-1», созданный железногорским предприятием АО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва» (в то время – КБ ПМ). Именно с аппаратов «Молния-1» началось широкое и регулярное использование искусственных спутников Земли для телевизионного вещания. На их базе была организована первая в мире спутниковая телевизионная распределительная сеть «Орбита».

Идея создания космических аппаратов «Молния-1» принадлежала С. П. Королёву, и заключалась она в разработке спутника, способного принимать сигнал с Земли и транслировать его в отдалённые уголки огромной страны, обеспечивая телевидением и радиосвязью почти всю территорию государства. Работы по воплощению задумки в жизнь начала команда С. П. Королёва в его московском конструкторском бюро. В 1965 г. был построен и запущен первый спутник для прохождения лётных испытаний. Однако в силу обстоятельств проект по созданию орбитальной системы пришлось передать другому исполнителю. Выбор пал на молодой коллектив сибирского предприятия, возглавляемый учеником и соратником Королёва – М. Ф. Решетнёвым. К тому времени решетнёвцы уже подтвердили свою способность успешно работать со спутниковой тематикой.

Получив техническую документацию на космический аппарат и изучив результаты его испытаний, сибир-



ские специалисты серьёзно доработали спутник. Изменения коснулись не только «начинки», но и расчёта орбиты, на которую он выводился. В результате первый космический аппарат «Молния-1», созданный в Железногорске, был готов менее чем через два года после начала работ по проекту. Осуществив в октябре 1967 г. вывод на орбиту ещё нескольких «Молний-1», коллектив Решетнёва положил начало развитию спутниковых систем на высокоэллиптических орбитах, не имевших аналогов во всём мире – это был настоящий прорыв в науке и технике того времени.

Космическая система, в составе которой работали спутники «Молния-1»,

позволяла осуществлять круглосуточную двухстороннюю многоканальную телефонную, фото-телеграфную и телеграфную связь от Москвы до Владивостока. Она обеспечила возможность расширить телевидение на территорию всей страны, увеличив аудиторию центрального телевидения на 20 миллионов человек. Работа системы осуществлялась не только в интересах гражданских потребителей, но также в интересах Министерства обороны и правительства страны. Это было обусловлено уникальностью спутника «Молния-1» как аппарата многоцелевого назначения – спектр выполняемых ею задач постоянно расширялся.

О том, какого высокого уровня была эта разработка, можно судить и по её надёжности. На тот момент, когда возникла необходимость увеличить гарантийный срок активного существования данных космических аппаратов до пяти-семи лет, сибирские «Молнии» уже продемонстрировали устойчивую работу на орбите по полдесятилетия, а некоторые экземпляры и до девяти лет!

Впоследствии предприятием было создано целое семейство модификаций таких аппаратов: «Молния-1С», «Молния-1Т», «Молния-2», «Молния-3», «Молния-3К». Всего за полвека истории этой серии компания изготовила 96 спутников «Молния-1», а если считать все усовершенствованные версии – то более 150. Два космических аппарата «Молния-1» остались на Земле и позже были переданы в высшие учебные заведения в качестве наглядных пособий. Последний подобный спутник – «Молния-1Т» – был выведен на орбиту 2 апреля 2003 г..

Создание «Молний» стало значительным шагом вперёд в истории всей космической отрасли, а сибирские спутникостроители стали по праву считаться пионерами в освоении

высокоэллиптической орбиты. Но на этом своём достижении решётнёвцы не поставили точку в истории побед «Молнии». Одна из её модификаций, получившая название «Молния-1С», по инициативе Решётнёва впервые в отечественной спутникостроительной практике была запущена на геостационарную орбиту. Этот запуск был «разведкой» и дал решётнёвцам успешный старт для использования орбиты, которая и по сей день остаётся наиболее эффективной и коммерчески востребованной областью космического пространства.

А. В. Башкова, О. С. Семенчук

Литература:

Иванов, Б. С. Один такой на всю Сибирь... : [история ОАО «Информационные спутниковые системы» (Железногорск)] / Борис Иванов. – Красноярск : Поликом, 2009. – 269 с.

Сибирская дорога в космос : [о предприятии «Информационные спутниковые системы» им. акад. М. Ф. Решётнева / «Информационные спутниковые системы», предприятие (Железногорск; Красноярский край). – Красноярск : Платина, 2009. – 126, [1] с.

Космические вехи : сборник научных трудов, посвященных 50-летию созданию ОАО «ИСС» имени академика М. Ф. Решётнева / Федерал. косм. агенство, ОАО Ордена Ленина Ордена Труд. Красн. Знамени «Информ. спутник. системы» им. акад. М. Р. Решётнева (ОКБ10 – КБПМ – НПО ПМ – ОАО «ИСС») ; [гл. ред. Н. А. Тестоедов]. – Железногорск : ИП Суховольская Ю. П., 2009. – 703 с. : ил.

Молния в полете // Красноярский рабочий. – 1967. – 27 мая. – С. 1.

ИЮНЬ

- 1 июня 1932** 85 лет со дня рождения Бориса Ильича Мусата (1932–2011), советского и российского скульптора, заслуженного деятеля искусств России (1991), члена Союза художников России, члена-корреспондента Петровской академии наук и искусств, профессора кафедры рисунка, живописи и скульптуры КрасГАСА (с 1989 года), кавалера ордена «Знак почета» (1997), почётного гражданина города Красноярска
- 1 июня 1937** 80 лет со дня рождения Юрия Федоровича Лысенко (1937–2012), заведующего кафедрой экономической географии КГПУ им. В. П. Астафьева (1979–1986, 1991–2006), председателя Красноярского отдела Русского географического общества (1987–2007), кандидата географических наук, профессора, почетного работника высшего профессионального образования
- 3 июня 1922* 95 лет назад родился Константин Владимирович Зырянов, краевед, основатель Дивногорского городского музея
- 4 июня 1932 85 лет со дня рождения Михаила Алексеевича Сергеева (1932–1972), члена Союза художников СССР
- 5 июня 1952 65 лет со дня создания завода «Сибэлектросталь» (1952–2008)
- 6 июня 1997** 20 лет со дня открытия Литературного музея им. В. П. Астафьева (отдела Красноярского краевого краеведческого музея)
- 7 июня 1882 135 лет со дня рождения Валериана Ивановича Альбанова (1882–1919), гидрографа, исследователя Арктики, штурмана русской арктической экспедиции Г. Л. Брусилова на шхуне «Св. Анна» (1912), сохранившего выписки из судового журнала пропавшей экспедиции
- 10 июня 1922** 95 лет со дня рождения Николая Александровича Тычинского (1922–2012), хормейстера, отличника народного просвещения, заслуженного работника культуры РСФСР
- 10 июня 1937 80 лет назад родилась Валентина Спиридоновна Лапинская, ортопед высшей категории, профессор КГМУ им. проф. В. Ф. Войно-Ясенецкого, академик МАН
- 15-17 июня 1957* 60 лет со времени проведения в Красноярске первого краевого фестиваля молодежи и студентов
- 15 июня 2002 15 лет со времени первого выпуска кадетских корпусов
- 18 июня 2002 15 лет со дня создания Попечительского совета Общества попечения об образовании в Красноярске
- 19 июня 1937* 80 лет со дня рождения Владимира Феофановича Капелько (1937–2000), заслуженного художника Российской Федерации, археолога, поэта
- 19 июня 1937 80 лет назад родился Герман Антонович Петраковский, доктор физико-математических наук, профессор Института физики им. Л. В. Киренского, заведующий кафедрой радиофизики СФУ (с 1981 г.)

- 19 июня 1947 70 лет назад родился Владимир Викторович Шайдуров, директор Института вычислительного моделирования СО РАН (с 1990 г.), доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент РАН
- 21 июня 1932** 85 лет назад родился Арэг Саркисович Демирханов, архитектор, член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук, народный архитектор России, почётный гражданин города Красноярска
- 22 июня 1947 70 лет назад родилась Зоя Михайловна Касаткина, член Союза журналистов России, заслуженный работник культуры Российской Федерации
- 23 июня 1907* 110 лет со времени появления в Красноярске первого автомобиля
- 30 июня 1862** 155 лет со дня получения официального разрешения на открытие первого банка в Енисейской губернии – Енисейского общественного городского банка
- 30 июня 1947** 70 лет назад родился Геннадий Леонидович Рукша, заместитель начальника, начальник краевого управления культуры крайисполкома (1981–1992), министр культуры Красноярского края (2008–2012), кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации
- Июнь 1877** 140 лет со дня создания Минусинского регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартянова
- Июнь 1982 35 лет со времени начала работы новой удлиненной взлетно-посадочной полосы в аэропорту Алыкель (г. Норильск)

3 июня 1922

95 лет назад родился Константин Владимирович Зырянов, краевед, основатель Дивногорского городского музея

За свою долгую жизнь Константин Владимирович Зырянов, почетный гражданин города Дивногорска, сделал немало добрых дел, но, пожалуй, главным явилось то, что он стал подлинным хранителем человеческой памяти, истории своего поколения. К. В. Зырянову посчастливилось создать три музея: Дивногорский «Трудовой Славы», музей в поселке Усть-Мана, а также в селе Большая Кеть.

Родился Константин Владимирович Зырянов 3 июня 1922 г. в деревне Большая Кеть Бельской волости Ачинского уезда (ныне Пировский район) в семье маломощных середняков Владимира Васильевича и Татьяны Ивановны. Примечателен факт, что эту деревню в XVII веке основал прямой предок Константина Владимировича – Поликарп Осипович, по прозвищу Зырян, потомки которого, после податной реформы Петра I получили фамилию Зыряновы.

Детство было тяжелое, голодное. Но в многодетной семье Зыряновых всегда было стремление к знаниям. Константин научился читать в возрасте четырех лет, а в семь лет пошел в школу в первый класс, поучиться в котором ему довелось всего месяц, уже в октябре его перевели во второй класс. Дальнейшее обучение он продолжил во вновь открытой Пировской средней школе, первый выпуск которой состоялся 16 июня 1941 г. Среди восьми человек, окончивших 10 классов, был и Константин Зырянов. За отличную учебу и активную общественную работу учителя сделали ему подарок – карманные часы. В мечтах у молодого выпускника было поступление в Алма-Атинский университет на факультет журналистики,



но через неделю началась война.

На фронт К. Зырянова не взяли из-за увечий, полученных еще в детстве, и он поступил в Красноярский педагогический институт на литературный факультет. В ноябре 1942 г. ему пришла повестка из военкомата, согласно которой его назначили директором семилетней Ново-Николаевской школы Пировского района, в которой он также преподавал математику. В этой школе встретился со своей единственной любовью, пронесенной через всю жизнь – Зоей Павловной Станкевич, молоденькой учительницей русского языка и литературы. Спустя полтора года, 4 апреля 1944 г., они поженились и живут в мире и согласии вот уже 65 лет.

После войны молодая семья переехала поближе к Красноярску, в село Вознесенское. Константин Владимирович работал учителем немецкого языка и, восстановившись на второй курс Красноярского педагогического института, продолжил обучение на заочном отделении. Институт он окончил в 1951 г., а через три года был переведен учителем русского языка и литературы во вновь открытую среднюю школу поселка Усть-Мана. И вот именно здесь Зырянов впервые осуществил свою давнюю мечту – создал музей, хранящий память об истории здешних мест. Мечта же эта музейная пришла к нему в первый послевоенный год, когда он, побывав в Красноярском краевом краеведческом музее, просто влюбился в него. «Для меня это был самый большой праздник в жизни», – так вспоминал об этом дне Константин Владимирович спустя 63 года.

Официально школьный краеведческий музей поселка Усть-Мана был открыт в 1964 г., но первые экспонаты для будущего музея учитель К. В. Зырянов нашел еще в сентябре 1954 г., когда вместе со своими учениками, в качестве шефской помощи помогал копать картошку жителям деревни Бирюса. Последующие годы были наполнены исследовательскими походами вдоль берегов Енисея, Бирюсы, Маны, в которых учитель со своими учениками нашел очень много предметов, характеризующих деятельность человека от каменного и бронзового веков до периода русской колонизации этих мест. И велика была радость Зырянова, когда в 1963 г. его любимый Красноярский краеведческий музей принял первые экспонаты, найденные усть-манскими энтузиастами, в свои фонды. В дальнейшем краевой музей пополнился десятками предметов, переданными Константином Владимировичем и его учениками.

А школьный Усть-Манский музей впоследствии стал одним из лучших школьных музеев России и ему было присвоено звание «Народный музей».

Но жизнь распорядилась так, что по семейным обстоятельствам Константин Владимирович вместе с женой летом 1972 г. переехал в Пировский район, где работал завучем по внеклассной работе и учителем немецкого языка в Больше-Кетской средней школе. И, конечно же, не мог уже не создать Константин Владимирович музей и на своей родине. Вместе с учениками он развернул большую поисковую работу, организовал сбор предметов старины. 9 мая 1975 г. музей был торжественно открыт, что явилось знаменательным событием для всего Пировского района. А в 1976 г. Больше-кетские музеи не стали победителями краевого конкурса юных следопытов-этнографов и приняли участие во Всероссийском фестивале школьных музеев.

Спустя год, летом 1977 г., по приглашению горкома КПСС и горисполкома, К. В. Зырянов вернулся в Дивногорск для организации музея «Трудовой славы». Началась напряженная работа, в ходе которой Константин Владимирович проявил себя и как умелый организатор, и как профессиональный историк, и как творческий художник-экспозиционер. В результате ему удалось создать музей, посвященный не только строительству Красноярской ГЭС, но и всей истории Дивногорска: от палеолитических стоянок древнего человека, Знаменского Скита до 1980-х годов XX столетия. За некоторыми экспонатами К. В. Зырянову приходилось ездить даже в Москву.

Музей был торжественно открыт 4 ноября 1983 г., а через год, согласно рекомендации Министерства культуры РСФСР, включен в Красноярский краевой краеведческий музей в качестве филиала. Мечта Константина

Владимировича сбылась полностью: он создал музей, признанный профессиональным на самом высоком уровне и стал полноправным сотрудником своего любимого краевого музея.

За свой выдающийся труд Константин Владимирович награжден двумя государственными наградами, удостоен в 1983 г. звания «Почетный работник культуры Красноярского края». Дивногорцы отметили его вклад в развитие города званием «Почетный гражданин». Сегодня Константин Владимирович находится на заслуженном отдыхе.

И. Г. Фёдоров

Литература:

Федоров, И. Г. История Дивногорского городского музея (к 30-летию со дня открытия) / И. Г. Федоров // Актуальные вопросы культуры и искусства:

история и тенденции развития : сборник научных материалов II Международной заочной научно-практической конференции, 15 апреля 2013 г. / М-во культуры Краснояр. края, Краев. гос. автономное учреждение дополнительного проф. образования «Краснояр. краев. науч.-учеб. центр кадров культуры». – Красноярск : [Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры], 2013. – С. 33-36.

Федоров, И. Г. Хранитель истории : (о К. В. Зырянове, создателе Дивногорского городского музея) / И. Г. Федоров // Мартыановские краеведческие чтения / Минусин. регион. краевед. музей им. Н. М. Мартыанова. – Красноярск : КГПУ, 2010. – Вып. 6 : (2008-2009 гг.). – С. 345-347.

Зыков, В. П. Дивногорск / В. П. Зыков. – Красноярск : Книжное издательство, 1987. – С. 139-140, 192.

15-17 июня 1957

60 лет со времени проведения в Красноярске первого краевого фестиваля молодежи и студентов

Красноярский фестиваль 1957 года проводился в преддверии VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов, который должен был пройти в Москве 28 июля того же года.

Если сам краевой фестиваль предшествовал всемирному фестивалю в молодежи и студентов в Москве, то самому красноярскому фестивалю предшествовали фестивали в районах края. По сообщениям газет, отдельные праздники (фестивали) были организованы практически в каждом населенном пункте, школе, предприятии. Их целью было выявить самых



активных, достойных поехать на фестиваль в Красноярск.

Для участия в фестивале оценивались не только художественные умения, но и производственные показатели. Рабочая молодежь готовила «трудовые подарки»: перевыполнялись нормы и планы, вносились рационализаторские предложения. Повсеместно на предприятиях шли соревнования комсомольско-молодежных бригад.

Фестиваль в Красноярске стал важным социокультурным явлением в жизни края. Для участия в нем собралось более 30 тысяч юношей и девушек из всех уголков региона, лучшие из которых имели шансы попасть в Москву. На многочисленных площадках происходили встречи молодежи с поэтами, писателями, художниками, Героями Советского Союза и Социалистического Труда, участниками революционных событий 1905 и 1917 г.

Были организованы концерты художественной самодеятельности, книжные базары, костюмированные балы, спортивные мероприятия, кинопоказы, массовые гуляния, экскурсии, обмен профессиональным опытом.

Участников первого краевого фестиваля молодежи приветствовали знаменитые кинорежиссер Иван Пырьев и артистка Марина Алексеевна Ладынина, которая была его главной музой и другом более двух десятилетий, талантливая актриса, наша землячка, бывшая учительница Назаровской сельской школы, исполнительница всех главных ролей во всех пырьевских фильмах с 1937 по 1957 гг..

На стадионах «Динамо», «Водник», ДОКа, в спортивных залах «Динамо», спортивных площадках в городском парке культуры и отдыха им. М. Горького, на о. Отдыха, на р. Енисее состязались лучшие спортсмены края по 18 видам спорта. На стадионе «Локомотив» проводились финальные фут-



Фотокомпозиция «Шагай, молодежь», посвященная открытию фестиваля

больные матчи. В спортивных состязаниях, прошедших в рамках фестиваля, было зафиксировано 8 краевых рекордов по различным видам спорта.

Красноярск был украшен флагами, цветами, портретами. Несмотря на затянувшийся дождь, 15 июня ровно в 20:00 на площади Революции марш-парадом восемнадцатитысячной колонны первый красноярский фестиваль молодежи и студентов был открыт. Колонна прошествовала по улицам города, в ней были представители всех национальностей, проживающих на территории Красноярского края, молодые спортсмены, передовики производства, рабочие и колхозники. За колонной проехали мотоци-

клисты, первый из которых держал в руках факел, зажженный на Шумихе, месте строительства Красноярской ГЭС. Факел был передан группе молодых людей, его принял комбайнер Сергей Комоцкий из Иланского района. Этот огонь горел все дни фестиваля, символизируя задор, радость и дружбу молодых.

Там же, на площади Революции, участники фестиваля услышали пение сводного хора, а на открытых площадках города – выступление участников художественной самодеятельности. Благодаря первому краевому фестивалю молодежи стал известен во всем крае колхозный хор из села Бражное. Его руководитель Константин Михайлович Скопцов стоял у истоков возрождения народного творчества в Красноярском крае. Хор из села Бражное занял в Красноярске первое место, второе – народный хор под руководством Михаила Шмарко. Участие в фестивале в Москве принял хакасский ансамбль «Жарки» как единственный представитель данной национальности.

Всего по городу было организовано 26 площадок, где звучала музыка, исполнялись песни, танцевали, даже на скале Такмак в 22:00 вспыхнул громадный фестивальный огонь.

С первого дня в залах Дворца пионеров раскинулись выставки подарков Красноярского фестиваля Всемирному московскому фестивалю молодежи и студентов. Это были в большинстве своем изделия ручного труда: шкатулки, панно, модели. Среди них представлены две картины преподавателя Кемчугского детского дома Евгения Шепелевича, известного красноярского художника. А 16 июня, во второй день фестиваля, по проспекту Сталина (ныне проспект Мира) прошло шумное, цветное, яркое карнавальное шествие артистов театра А. С. Пушкина, цирка и куколь-

ного театра. Вечером этого же дня в Кагановичском районе с революционными песнями участники фестиваля возложили венки у памятника героям Гражданской войны и участникам революционных событий.

На третий день Красноярского фестиваля молодежи и студентов были подведены результаты конкурсов молодых исполнителей по жанрам, а вечером состоялся концерт лауреатов фестиваля. Целый день молодежи предлагались экскурсии по историческим местам Красноярска, встречи с передовиками промышленного и сельского хозяйства, а вечером – традиционный сейчас, но новинка и грандиозное зрелище для того времени – ночной фейерверк.

Специально для фестиваля были изготовлены пластмассовые тарелки с видами Красноярска и заповедника «Столбы». Виды для тарелок отпечатали на Красноярской фабрике фотобумаги. Тарелки и другие сувениры с символикой фестиваля и памятными надписями можно было приобрести в магазинах города, которые специально в дни фестиваля продлили график работы. Для гостей города организовали бесплатную доставку сувениров на вокзалы и услугу бесплатного хранения покупок в камерах хранения магазинов.

Так закончился первый Красноярский фестиваль молодежи и студентов, который навечно остался в памяти тридцати тысяч его участников и всех горожан, зрителей, гостей этого всенародного праздника.

И. Н. Ценюга

Список литературы:

[Подборка статей о Красноярской краевом фестивале] // Красноярский комсомолец. – 1957. – 19 июня. – С. 1-4.

Первый краевой фестиваль молодежи открыт // Красноярский рабочий. – 1957. – 16 июня. – С. 1.

[Подборка статей об открытии Краевого фестиваля молодежи и о подготовке к нему] // Красноярский рабочий. – 1957. – 15 июня. – С. 1-3.

Ресурсы удаленного доступа

1957 г. Красноярский фестиваль молодежи и студентов [Электронный

ресурс] // Архивы Красноярского края : официальный сайт. – Электрон. дан. – Красноярск : Архивное агентство Красноярского края, [2011 –]. – Режим доступа : <http://красноярские-архивы.рф/istoriya-kraja/321>. – Загл. с экрана.

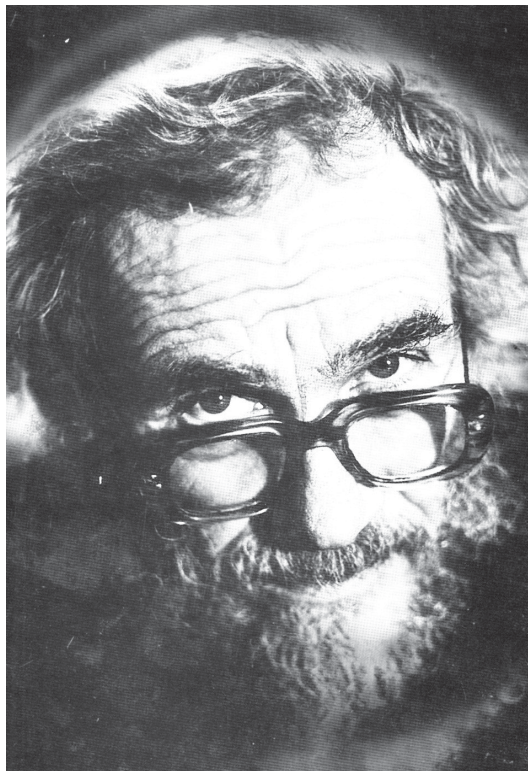
19 июня 1937

80 лет со дня рождения Владимира Феофановича Капелько (1937–2000), заслуженного художника Российской Федерации, археолога, поэта

В 2017 г. исполняется 80 лет со дня рождения Владимира Феофановича Капелько (1937–2000), заслуженного художника Российской Федерации, яркого талантливого живописца, чье творчество занимает совершенно особое место в художественной культуре Красноярского края и Хакасии.

Творческий путь Владимира Феофановича Капелько непрост, но, при всем разнообразии его устремлений, отличается глубокой внутренней цельностью. В его художественном наследии нет «проходных» холстов, сделанных по случаю, его искусство концептуально, будь то пейзаж, автопортрет или сюжеты, наполненные кажущейся озорной бесшабашностью – везде раскрывается глубокий мир живописца-мыслителя.

Художник родился в Красноярске. Его детство пришлось на тяжелые военные годы. С раннего возраста любивший рисовать, он поступил учиться в Красноярскую художественную школу,



а сразу же после ее окончания в только что открытое Красноярское художественное училище им. В. И. Сурикова и уже в 1960-е годы вошел в искусство Красноярска. До 1980-х годов он жил в Красноярске, затем переехал в Абакан, и в Хакасии прошли последние двадцать лет его жизни.

Уже в училище Капелько отличался своей неумной страстью к путешествиям. В этом он был не одинок: его друзья по училищу Геннадий Горенский, Антон Довнар, Валерий Скворцов, Гертруд Лейзаренко, Виктор Белинский и многие другие – это яркое поколение шестидесятых, беспокойных искателей нехоженых дорог, ни одного лета не проводивших на городских улицах. Из этих поездок по таежным поселкам и сплавам по рекам и речкам художники привозили огромное количество этюдов, рисунков, становившихся впоследствии картинами.

Страсть к неизведанному прошла через многие годы жизни Капелько, эта страсть привела его не только к дальним путешествиям, но в конечном итоге к непознанному глубинному миру древних кочевников южной Сибири. Человек высокой эрудиции, увлеченный, стремящийся познать все неизведанное, Владимир Феофанович страстно заинтересовался жизнью древнейших цивилизаций на территории Сибири. Материал был под рукой – южная Сибирь, Хакасско-Минусинская котловина – величайший археологический заповедник, на территории которого работают ежегодно археологические экспедиции из разных городов России.

Впервые участвовал в археологической экспедиции в 1972 г. в качестве художника под горой Оглахты на территории Хакасии. В этой экспедиции В. Ф. Капелько уже сделал свое первое научное открытие. На восточном склоне Оглахты он обнаружил каменные плитки с выбитыми на

них рисунками. Здесь применил новый метод снятия копий путем создания эстампажа (перевода на кальку). Очень быстро этот метод стал использоваться вначале сибирскими археологами, затем его подхватили российские и зарубежные исследователи древних наскальных изображений.

С этого времени на протяжении более четверти века Капелько ежегодно выезжал в Хакасию, в Туву, в южные районы Красноярского края, исследовал древние писаницы по берегам Енисея и его притоков в составе многих экспедиций из Ленинграда, Красноярска, Хакасии, вначале художником, пытливым исследователем, затем ученым, сделавшим ряд открытий новых памятников. Зная, что водохранилище Саяно-Шушенской ГЭС затопит все прибрежные скалы, Капелько, не считаясь со здоровьем, со временем, порой в невообразимо трудных условиях, в течение нескольких лет снимал копии десятков писаниц со скал, ушедших впоследствии на дно водохранилища, он сохранил для нас, для будущих поколений, искусство древних племен Южной Сибири, и в этом состоит его художественный подвиг. Как писал сам Капелько: «Много лет копируя древние рисунки, я находил их на плоскостях скал, внизу у самой воды или земли и очень высоко, на труднодоступных отвесных скальных стенках, куда мне приходилось добираться, используя альпинистское снаряжение: веревки, карабины, крючья, многометровые лестницы. Цель у меня была одна: скопировать точно, сфотографировать все изображения, сделанные древними художниками, чтобы показать их не только ученым, но и всем людям, живущим в современных городах, пусть порадуются искусству художников древних, удивятся их смелости и бескорыстию».

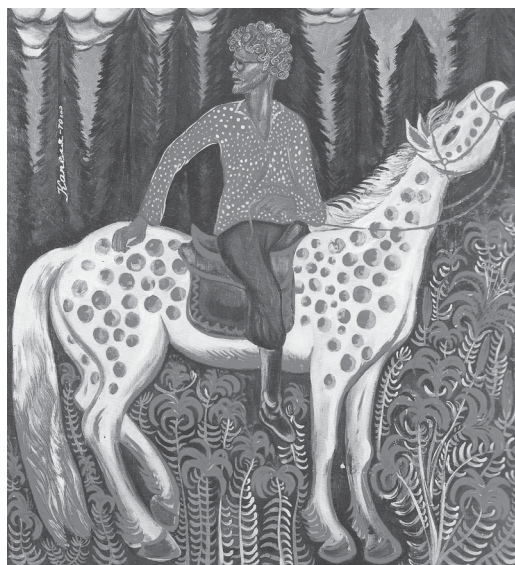
Обилие сохраненных Владимиром Феофановичем копий, его

знание древнего искусства помогли ему создать художественно-научные экспозиции древнего искусства в Хакасском республиканском краеведческом музее и в Минусинском краеведческом музее им. Н. М. Мартыанова.

И путешествуя по таежному бездорожью с друзьями-художниками, и снимая копии со скал, он всегда оставался художником, собирал огромный этюдный материал, также как и его товарищи, писал сибирские красоты. Но не мотивы прекрасной природы, прежде всего, вошли в творчество Владимира Капелько. Его излюбленными сюжетами стали изображения седой древности – менгиров среди степи, скал, на которых оставили свои следы древние поселенцы Сибири. Его пейзаж – это та же древность, увиденная глазами современного художника: «В устье реки Чинге» (1977), «Из тьмы веков» (1976), «Гора Куня» (1976), «Таштыкский поминальник» (1982). В круг образов Капелько стали входить не только бесконечно любимая живописцами сибирская природа, не только человек с его земными делами, но и космогонизм, мифологичность, попытки увидеть и расшифровать непознанные миры древних авторов на скальных изображениях, в обилии разбросанных по всей южной Сибири.

Он в своем искусстве остался самобытным и неповторимым, хотя пейзажные работы занимают в его наследии значительное место, стоит вспомнить его «В горах Путорана» (1974), один из самых лиричных холстов «Там, где рождаются туманы» (1973), «Пейзаж с голубой нартой» (1967) и многие другие работы 1960–1980-х годов.

Кроме этих работ, Капелько с удовольствием писал озорные и ироничные холсты, яркие, звонкие, выполненные с оглядкой на народный примитив, увлекающие безудержной веселостью, шуткой, подчас весьма



Я приехал на белом коне (1970)

острой: «Петухи и женщины» (1970), «Художник на Алтае. Я приехал на белом коне» (1970), «Пиво и раки» (1968). В этих холстах и сейчас живет открытая людям и всему прекрасному душа художника и поэта.

Есть у Капелько и исторические холсты, и здесь он оставался в русле своих исканий. Например, одно из его исторических полотен посвящено строительству Обь-Енисейского канала – одной из малоизвестных страниц нашей сибирской истории.

Все художественное наследие Владимира Капелько пронизано страстностью его души, его бесконечной любовью к жизни во всех ее проявлениях.

Т. Ломанова

Литература:

Ломанова, Т. М. Искусство Красноярска. XX век : живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство : с CD-приложением / Т. М. Ломанова. – Красноярск : [Красноярский краевой научно-учебный

центр кадров культуры], 2014. – С. 120-121.

Часовенка [сборник посвящен В. Ф. Капелько] : альманах / [ред. Андрей Калякин]. – Красноярск : [б. и.]. – (Родники народные). № 15, спец. выпуск. – 2012. – 96 с.

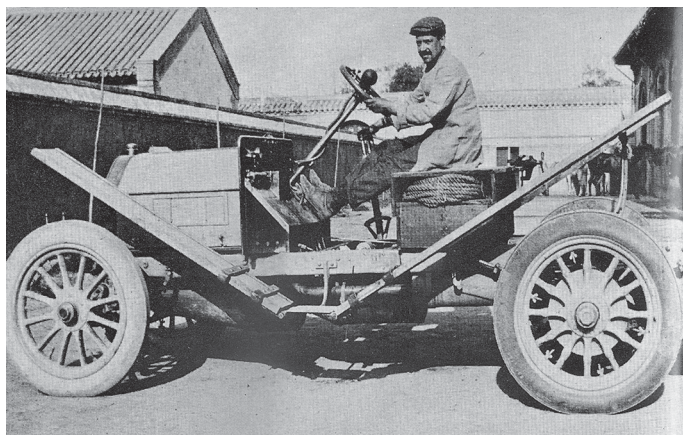
Астраханцев, А. И. Портреты. Красноярск, XX век : [очерки] / Александр Астраханцев. – Красноярск : КаСС, 2011. – С. 126-159, 343-349.

23 июня (5 июля) 1907

110 лет со времени появления в Красноярске первого автомобиля

Это была итальянская машина марки Itala 35/45 HP с покрышками от завода Pirelli, победившая в автопробеге «Пекин – Париж» 1907 года. Сейчас этот автомобиль находится в одном из итальянских музеев, а памятник ему был открыт в Кирове в 2015 году.

Началась же вся эта захватывающая история в январе 1907 г., когда парижская газета «Матэн» опубликовала призыв: «Найдётся ли кто-нибудь, способный проехать на автомобиле от Парижа до Пекина этим летом? Маршрут длиной в 16 тысяч километров! Награда победителю 100 000 франков!!!». Это был вызов человеку и технике и одновременно колоссальная возможность рекламы, поэтому более тридцати автомобильных компаний подали заявки на участие в автопробеге (стоимость заявки была 2 000 франков). Маршрут начинался в Пекине, проходил через пустыню Гоби, затем по территории России через Кяхту, Иркутск,



Эttore Гуиццарди на Itala в китайском посольстве в Пекине

Нижнеудинск, Красноярск, Томск, Омск, Петропавловск, Златоуст, Елабугу, Казань, Нижний Новгород, Владимир, Москву, Смоленск, Брест-Литовск, Варшаву и Кутно, затем шёл через Берлин, Кёльн, Брюссель и заканчивался в Париже.

Однако далеко не все участники смогли преодолеть дипломатические препятствия, и только шесть машин стартовали в мае из Пекина. Сразу вырвалась вперёд «Itala» князя Бор-

гезе. Экипаж автомобиля включал самого князя Сципионе Боргезе, его водителя Этторе Гуиццарди и журналиста Луиджи Барзини. Участникам автопробега пришлось преодолеть огромные трудности в пустыне Гоби и в Сибири, в отдельных местах машины приходилось тащить на волах и лошадях, вытаскивать из трясины. 18 июня (1 июля) форвардов автопробега встречали в Иркутске, а вскоре «Itala» въехала в Красноярск.

Луиджи Барзини подробно описал это путешествие в своей книге «Из Пекина в Париж», которая была сразу же переведена на немецкий и французский, однако до сих пор в полном виде так и не появилась на русском языке. Автор благодарит методиста Красноярского краевого краеведческого музея Екатерину Детлову за перевод фрагментов этой книги с немецкого.

В главе о пребывании автомобилистов в бассейне Енисея Барзини писал: «Было 6 часов, когда мы выбрались из леса и увидели в закатной дали мерцание большой реки, Енисея. Час спустя мы достигли правого берега, напротив колоколен и голубых куполов Красноярска. Это великолепная река, которая широко и стремительно струится меж высоких зелёных берегов, будто торопится передохнуть перед долгим зимним сном; по ней колесят пароходы, скользят лёгкие местные лодочки, выдолбленные из ствола дерева. Перед городом Енисей разделяется на два рукава, над которыми мы проехали по большим прочным плашкоутам. Сотрудник жандармерии ожидал нас и сопровождал нас по почти безлюдным улицам до гостиницы. Красноярск дремал в неизменном свете огней сибирской ночи».

Корреспондент газеты «Красноярец» писал, что 23 июня (5 июля по новому стилю) в 7 часов вечера



Луиджи Барзини, Этторе Гуиццарди и князь Сципион Боргезе

«к подъезду гостиницы «Метрополь» (это здание, построенное по проекту Л. А. Чернышёва, сейчас имеет адрес: пр. Мира, 76 – Авт.) лихо подкатил трёхместный автомобиль, на котором прибыли князь Боргезе, сотрудник газеты «Modern Telegraph» г. Барзини и механик-инженер. Немедленно путешественников окружила толпа любопытных, с особым интересом разглядывавшая предприимчивых иностранцев и их экипаж. По указанию администрации гостиницы, автомобиль въехал во двор, – и с него снята была часть багажа. Как путешественники, так и экипаж их были покрыты густым слоем грязи. И немудрено, так как почти всю дорогу из Сибири они ехали под непрерывным дождём по возмутительно грязным дорогам».

Когда путешественники привели себя в порядок, состоялась их встреча с красноярцами. Вот что писала газета о первом увиденном в городе

автомобилисте: «Князь далеко еще не старый человек. На вид ему не более 35–40 лет. Он высокого роста, блондин, с наружностью весьма симпатичной. По манерам сразу видно, что это европеец, получивший блестящее воспитание. Владеет он несколькими языками в совершенстве, держится просто, приветлив. По происхождению – итальянец и принадлежит к одной из самых аристократических итальянских фамилий. Приходится близким родственником покойному папе Льву XIII. Русским языком не владеет, знает только 12 слов, с помощью которых, по его шутливому объяснению, он отлично объясняется с крестьянами. По уверению князя, в деревнях им оказывается самый радушный приём и до сего времени у них никаких недоразумений ни с кем не выходило. Вслед за ними едут еще путешественники на трех автомобилях: 2 – французских и 1 – голландском, но когда они прибдут в Красноярск и где они находятся в настоящее время, князю неизвестно, так как из самого Пекина их экипаж идет впереди. Княжеский автомобиль ... стоит 18 000 франков (около 6 000 [рублей]). При хорошей дороге может сделать в день верст 500. По ночам они безусловно отдыхают. Несмотря на грязную дорогу, они проехали расстояние от Иркутска до Красноярска в течение немногим более двух суток. Так из Иркутска они выехали 21 с[его] м[есяца]. в 12 час. дня. Вечером ... были в Зиме. Ночевали в Нижнеудинске. Следующая ночевка в Канске, откуда выехали 23-го утром в 5 час. На какой-то станции, вследствие сильного ливня, стояли три часа. Раньше 25-го выехать из Красноярска они не могут, потому что на чистку машины необходим целый день. На каждые 100 верст расходуется 2 пуда бензина. На дорогу до Томска г. Барышников имеет прислать 6 пудов бензина и 1 пуд масла».

Барзини, вспоминая день, проведенный в Красноярске, отметил:

«Мы время от времени спускались во двор, чтобы бросить взгляд на автомобиль, который был подвергнут «великой чистке». И ему это было необходимо; грязь в таком количестве набилась в отверстия охлаждающей установки, что мешала свободно дышать лёгким мотора. Грязи мы также приписывали любое происшествие с раскалёнными тормозами, которое заставляло нас останавливаться на нашем последнем этапе.

Автомобиль всегда был окружен публикой, избранной публикой из чиновников и офицеров, так как толпа не имела доступа во двор. Не без удивления мы встретили среди них англичан, с которыми из чувства солидарности с представителями Западной Европы установили дружеские отношения. Это были инженеры, привлечённые в Сибирь самой завораживающей из всех видов деятельности – золотодобычей. Шли слухи, что в Красноярске столько золота, сколько в Калифорнии».

Из беседы с англичанами автомобилисты узнали о природных богатствах края и о проблемах, связанных с освоением Северного морского пути. На следующий день утром в дождь «Itala» покинула Красноярск.

Уже 10 августа (по новому стилю) автомобиль князя Боргезе триумфально финишировал в Париже, обойдя на месяц своего ближайшего соперника. При этом князь позволил себе отклониться от маршрута, чтобы заехать в Петербург, где ему устроили торжественную встречу представители властей, автомобильных компаний и автолюбителей.

Следует рассказать несколько подробнее об уникальной личности этого автолюбителя.

Князь Луиджи Маркантонио Франческо Родольфо Сципионе Боргезе имел интересную родословную и не менее интересную биографию. Его

отец Паоло Боргезе принадлежал к знаменитому итальянскому роду Боргезе, давшему миру нескольких римских пап и кардиналов.

Мать князя Сципионе Илона Аппони была дочерью графини Анны Аппони и внучкой известного начальника III отделения Собственной его императорского величества канцелярии графа Александра Христофоровича Бенкендорфа (все три дочери Бенкендорфа были замужем за итальянцами).

Сципионе Боргезе родился 11 февраля 1871 г., окончил Туринскую артиллерийскую академию, стал выдающимся спортсменом, в одиночку совершал восхождения на самые недоступные вершины Альп. Летом 1900 г. группа итальянских альпинистов во главе с князем Боргезе в Центральном Тянь-Шане покоряла пик Хан-Тенгри, князь исследовал Памир и Центральную Азию, бывал в Сирии, Месопотамии, Персии. В 1904–1908 гг. Боргезе был депутатом итальянского парламента от Радикальной партии, в 1908–1909 г. – членом Международного Олимпийского Комитета.

Князь Боргезе участвовал в Первой мировой войне, а в 1918 г. был назначен послом в Россию. Умер князь Сципион Боргезе 18 ноября 1927 г. во Флоренции.

А красноярская газета завершала свою статью о появлении в городе первого автомобиля словами: «Пожелав путешественникам дальнейшего счастливого пути, мы все удалились, глубоко сожалея о том, что в этой оригинальной и смелой гонке не участвует ни один русский путешественник, ни одна русская автомобильная фабрика. Да есть ли еще у нас такие?». К слову, первый автомобиль в Красноярске был зарегистрирован уже в 1909 г. Но это уже совсем другая история.

И. А. Черкасов

Литература:

Ансимова, И. М. Жизнь главного проспекта Красноярска / И. М. Ансимова. – Красноярск : ПИК «Офсет», 2011. – С. 169-170.

Штейнбах, В. Л. Боргезе (Borghese) Сципион. Италия, член МОК в 1908–1909 // Большая олимпийская энциклопедия. : все об Олимпийских играх: чемпионы, тренеры, члены МОК, журналисты..., Олимпийские виды спорта, страны, города, термины, технические результаты всех олимпийских соревнований с 1896 по 2006 год : [в 2 т.] / авт.-сост. В. Л. Штейнбах. – Москва : Олимпия PRESS, 2006. – Т. 1 : А – Н. – С. 126, 696.

Замаратский, В. М. Первые автомобили в Красноярске / В. М. Замаратский // Межмузейный научный сборник / Краев. ком. по делам культуры и искусства адм. Краснояр. края, Краев. краеведч. музей, Краев. обществ. худож.-творческая орг. «Краевед». – Красноярск : КKM, 1998. – С. 202-203.

Гонка «Пекин – Париж» // Краснояр. ярец. – 1907. – 26 июня (№ 138). – С. 3-4.

Barzini, L., Peking – Paris im automobile [Электронный ресурс] / L. Barzini. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.book2look.com/vBook.aspx?id=e4FNQofuLj&ruid=0&euid=239295&referURL=www.book2look.de> – Загл. с экрана.

Гейко, Ю. Большие гонки, или немного истории [Электронный ресурс] / Юрий Гейко. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.avtolikbez.ru/?an=alikhpage&uid=252>. – Загл. с экрана.

ИЮЛЬ

- 1 июля 1922 95 лет со времени принятия решения о достройке Ачинско-Минусинской железной дороги; создано акционерное общество «Ачминдор»
- 1 июля 1932** 85 лет со дня открытия Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева (ранее Красноярский государственный педагогический институт)
- 1 июля 1932 85 лет со дня появления в Красноярске первого автобуса, осуществлявшего перевозки по маршруту «Старобазарная площадь (площадь перед БКЗ) – железнодорожный вокзал»
- 2 июля 1857** 160 лет со дня издания первого номера еженедельной газеты «Енисейские губернские ведомости» в Красноярске, в которой печатались царские указы и распоряжения правительства, объявления и новости
- 2 июля 1872** 145 лет со времени начала работы в Красноярске новой переправы через Енисей с помощью плашкоута-«самолета»
- 2 июля 1927 90 лет со дня рождения Анвера Хафизовича Лайшева (1927–1997), доктора ветеринарных наук, профессора НИИСХ Крайнего Севера
- 2 июля 2002 15 лет со дня торжественного открытия заводского музея ФГУП «Красноярский машиностроительный завод»
- 3 июля 1947 70 лет назад родился Евгений Борисович Алтынов, член Союза художников России
- 4 июля 1927 90 лет со дня образования Богучанского района
- 4 июля 1947** 70 лет назад родился Эдуард Иванович Михненко, актёр Красноярского краевого драматического театра им. А. С. Пушкина (с 1974 г.), заслуженный артист Российской Федерации (1980)
- 7 июля 1942 75 лет назад родился Александр Давидович Давыдов, член Союза художников России, профессор
- 10 июля 1932** 85 лет со дня выхода первого номера газеты Таймырского автономного округа (ныне Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный район) «Советский Таймыр» (с 1992 – «Таймыр»)
- 11 июля 1952 65 лет назад родился Рудольф Рудольфович Руйга, мастер спорта по скалолазанию, двукратный чемпион СССР в парной гонке и домбайской связке, заслуженный тренер России, старший тренер СДЮШОР по скалолазанию
- 13 июля 1932** 85 лет со дня образования Красноярского машиностроительного завода (ранее Красмаш)
- 13 июля 1952 65 лет назад родилась Раиса Павловна Ложкина, кандидат искусствоведения, доцент Сибирского федерального университета
- 15 июля 1912 105 лет со дня рождения Павла Никитовича Фомичева (1912–1956), Героя Советского Союза, призванного на фронт из села Агинское Саянского района

- 15 июля 1917 100 лет со дня рождения Владимира Васильевича Женченко (1917–1965), Героя Советского Союза, уроженца ст. Ключи Нижнеингашского района
- 16 июля 1922** 95 лет назад родился Анатолий Павлович Левитин, руководитель творческой мастерской РАХ в Красноярске, вице-президент Академии художеств России, председатель отделения «Урал, Сибирь и Дальний Восток» Российской академии художеств, профессор, действительный член РАХ, народный художник РФ
- 17 июля 1927** 85 лет со дня рождения Константина Михайловича Скопцова (1927–2004), фольклориста, хормейстера Красноярского краевого Дома народного творчества, заслуженного работника культуры РСФСР (1977)
- 17-26 июля 1992** 25 лет со времени проведения в Красноярске I Международного музыкального фестиваля стран Азиатско-Тихоокеанского региона
- 19 июля 1927 90 лет со дня рождения Бруно Генриховича Диля (1927–2011), художника, члена Союза художников России
- 19 июля 1927 90 лет назад родился Леонид Иванович Кузнецов, первый главный архитектор г. Железногорска (1952–1994), член Союза архитекторов, заслуженный архитектор РСФСР, почётный гражданин г. Железногорска
- 20 июля 1927** 90 лет со дня рождения Юрия Рафаиловича Кисловского (1927–2000), краеведа, педагога-библиографа Канского библиотечного техникума (ныне Канский библиотечный колледж)
- 20 июля 1937** 80 лет со дня рождения Виталия Владимировича Орехова (1937–2014), архитектора, автора крупных спортивных, общественных и жилых комплексов, члена-корреспондента РАХ, академика Российской академии архитектуры и строительных наук (с 1998), народного архитектора России
- 20 июля 1922 95 лет со дня рождения Евгения Ивановича Врублевича (1922–2008), старейшего геолога края, первооткрывателя Горевского месторождения, лауреата Ленинской премии
- 20 июля 1947** 70 лет назад родилась Людмила Борисовна Михненкова, актриса Красноярского краевого драматического театра им. А. С. Пушкина, заслуженная артистка Российской Федерации
- 20 июля 1952 65 лет назад родился Юрий Федорович Заварзов, доцент, член Союза художников России
- 20 июля 1952 65 лет назад родился Игорь Васильевич Космаков, директор Научно-исследовательской лаборатории по экологии природных систем, доктор педагогических наук, почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации
- 21 июля 1867 150 лет со дня рождения Антона Сергеевича Сергеева (1867–1921), учителя рисования Красноярской учительской семинарии
- 22 июля 1912 105 лет со дня рождения Василия Константиновича Ушакова (1912–1943), Героя Советского Союза, уроженца д. Тарай Канского района
- 22 июля 1937* 80 лет со дня рождения Олега Семеновича Шенина (1937–2009), партийного и государственного деятеля, первого секретаря Красноярского крайкома партии (1987–1990), секретаря ЦК КПСС

- 25 июля 1957 60 лет со дня открытия профессионального лицея в Железногорске
- 26 июля 1972 45 лет со дня подписания Государственной комиссией акта о принятии в постоянную эксплуатацию Красноярской ГЭС
- 27 июля 1907** 110 лет со дня рождения Николая Захаровича Прозорова (1907–1988), актёра Красноярского драматического театра им. А. С. Пушкина, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии СССР
- 27 июля 1942 75 лет со дня рождения Казиса Изидорауса (Казимира Изидоровича) Лабанаускаса (1942–2002), таймырского исследователя лингвистики, фольклористики и этнологии самодийских народов
- 27 июля 1952* 65 лет со дня открытия здания Красноярского речного вокзала
- 29 июля 1942** 75 лет со дня рождения Валерия Аркадьевича Дьяконова (1942–2015), актёра драматического театра им. А. С. Пушкина, лауреата Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского, профессора театрального факультета КГАТиМ, народного артиста России
- 30 июля 1947 70 лет назад родился Михаил Михайлович Бирюков, член Союза художников России
- 31 июля 1927** 90 лет со дня рождения Владимира Фроловича Пентюхова (1927–2009), краеведа, члена Союза журналистов и Союза российских писателей
- Июль 2002 15 лет с начала деятельности государственного учреждения «Центр развития семейных форм воспитания» (ранее «Краевой центр усыновления, опеки и попечительства» в Красноярске)

22 июля 1937

80 лет со дня рождения Олега Семеновича Шенина (1937–2009), партийного и государственного деятеля, первого секретаря Красноярского крайкома партии (1987–1990), секретаря ЦК КПСС

Очень нелегко писать об одном из самых близких своих друзей, ушедшем из жизни. Вспоминаешь пороги, рытвины, что вместе преодолевать приходилось, ступеньки, по которым плечом к плечу карабкаться довелось к недостижимой пока вершине, имеющей святое название Справедливость. Читаешь документы, смотришь фотографии и возвращаешься в прошлое, ценят которое неподкупные судьи: разум и совесть – порой радуя сердце и душу, а порой огорчая их. Но чувство долга благодарной памяти берет верх, и слово за словом, строчка за строчкой рождают маленькую летопись о большом человеке.

Олег Семёнович Шенин родился в обычной советской семье 22 июля 1937 г. в небольшом посёлке на притоке Волги Ахтубе на пристани Владимирская Сталинградской области, но детство и отрочество прошли в Казахстане. Крепость его характера идут от семьи, в первую очередь, от родителей – отца, Семена Сидоровича, и матери Ангелины Николаевны, заложивших в него ту будущую несгибаемость и силу, что помогут ему спустя многие годы. Отец его участвовал в строительстве нефтепровода Каспий-Орск, потом его перевели в Алма-Ату, где Олег пошел в школу. С ранних лет он привык к словам «график», «план», «пуск», определявшими ритм и образ жизни отца, для которого всегда главным было дело, работа на благо государства. Вот это серьезное, уважительное и трепетное отношение к делу вошло в плоть и кровь и Олега Шенина.



Меня связывала с Олегом Шениным многие десятилетия до самой его кончины крепкая, честная и настоящая мужская дружба, скрепом которой были единство взглядов и убеждений, понимание проблем и необходимости поиска путей их разрешения. Надо иметь в виду, что такая дружба может быть только при полном доверии и уважении друг к другу. Я о нем, как и он обо мне, практически все знал.

В жизни выдающихся людей всегда есть стержень, из которого и сплетается невянущий венчик вечной памяти о них. В жизни Олега Семёновича Шенина таким стержнем было созидание.

Своё первое трудовое крещение он получил на стройке атомной энергетики в Красноярске-26. Именно там, в рабочем коллективе, началась его трудовая биография, там закладывались основы его мировоззрения. Потом в жизни будут и Томский инженерно-строительный институт, и Академия общественных наук, где он наберется поистине «академических» знаний, и всё-таки главным в его жизни был тот крепкий, надежный фундамент, выстроенный по законам рабочего коллектива, где ценились честность, прямота, высокий профессионализм, умение чувствовать и отстаивать истину и справедливость.

Один из самых крупных и самых сложных объектов отечественной атомной индустрии «Горно-химического комбината» и строящийся при нем город (Красноярск-26, ныне город Железногорск, Красноярский край) находились в системе Министерства среднего машиностроения. В силу особых требований секретности это было условное название ведомства. Оно имело свою интересную историю и выросло из основ «Главпромстроя МВД», который возглавляли такие исторически известные личности как А. П. Завенягин, М. Г. Первухин, Е. П. Славский, генерал А. Н. Комаровский.

На этой стройке нас и свела судьба. На ней получил профессиональное крещение Олег Шенин, там же он по-настоящему приобщился к общественной, комсомольской работе.

После объектов Минсредмаша Олег Семёнович Шенин строил в далекой северной Игарке крупный лесоперерабатывающий комплекс, Красноярский алюминиевый завод. Но особое место и значение в его созидательной биографии имеет город Ачинск, где он проработал 10 лет.

Об «ачинском» периоде своей жизни Олег Семёнович пишет так:

«Бережно храню в памяти те 10 лет

жизни, с 1967 по 1977 год, которые довелось жить и работать в Ачинске, в прямом и переносном смысле строить этот замечательный сибирский город. Это было десятилетие побед и великих свершений, осуществления самых дерзновенных планов и замыслов, тяжелой и напряженной, но творческой работы, крайне необходимой людям, городу, краю, всей стране, всему советскому народу...

Мы приехали в 60-тысячный районный центр, а покидали Ачинск с населением, приближавшимся к 120 тысячам человек, где построили трамвайное сообщение и было всё необходимое для жизни...

В Ачинск наша семья приехала из Игарки, и СУ-27 треста «Ачинск-алюминстрой», которое я возглавлял, сразу же включилось в строительство Ачинского глинозёмного комбината, объявленного ударной комсомольской стройкой... И первые мощности комбината были сданы на два года раньше срока... Кроме промышленных объектов только в 1971–1977 гг. было введено в эксплуатацию 429 тысяч кв. метров жилой площади, 4 средних школы, 11 дошкольных учреждений, 4 поликлиники, 2 больницы, более 50 предприятий торговли и общественного питания».

В Ачинске в жизни Олега Семёновича произошло очень важное событие, которое принципиально изменило его профессиональную ориентацию: «Трудовая закалка очень пригодилась, когда в марте 1974 г. мне предложили перейти на партийную работу. Это был новый, довольно неожиданный и мало знакомый участок работы. Не скрою, что я сомневался, а жена Тамара Александровна поначалу была решительно против. И не только потому, что зарплата у первого секретаря горкома партии была тогда вдвое меньше, чем у управляющего трестом. Главное, казалось, что

в партийной работе мало конкретики, не сразу виден конечный результат. Знаю, что жена встречалась с теми, от кого зависело решение вопроса, говорила им: «Зачем вы его от дела отрываете? Олег двумя ногами стоит на земле, ему надо серьезным делом заниматься!». В ответ звучало: «А это и есть серьезное дело. Целый город! Куда уж серьезнее». С тех пор почти уже скоро 30 лет занимаюсь партийной работой».

В партийную работу Олег Семенович вписался быстро. Его карьера на этом поприще складывалась очень успешно. Он был избран вторым секретарём хакасского обкома КПСС, в этой должности работал в период 1977–1980 и 1982–1985 гг., затем был год работы в Афганистане (с 1980 г.) в качестве политического советника, а по возвращению оттуда, с 1985 по 1987 г., Шенин становится первым секретарем Хакасского обкома.

Его партийная работа в этой автономной области – это тоже важная веха созидания. Завершение строительства Саяно-Шушенской ГЭС и Саянского алюминиевого завода, успехи строительства на селе и социально бытовой сфере. И вообще Хакасская национальная автономия приняла его радушно, словно давно ожидала такого руководителя.

Олег Шенин на работу ходил пешком, да и с работы часто тоже. Многие рассказывали о том, что с ним почти каждый третий встречный здоровался и в ответ получал дружеское приветствие, а случалось, что кто-то обращался с каким-то вопросом, и не оставался без должного внимания. Вообще эта замечательная черта у Олега Семеновича была всегда до последних дней его жизни. А в партийно-хозяйственном активе между собой люди называли его не по имени и отчеству, а просто Олег, вкладывая в это большое уважение к нему, за его доступность и внимание к людям.

После хакасского обкома в 1987 г. его избрали секретарем, а через некоторое время первым секретарем Красноярского крайкома КПСС (до 1990 г.).

С 1989 г. Шенин стал членом Российского бюро ЦК КПСС, в 1989–1991 гг. был народным депутатом СССР. В апреле – августе 1990 г. Олег Семенович являлся председателем Красноярского краевого Совета народных депутатов. А с конца 1990 г. Шенин начал работу в Москве.

Что способствовало такой успешной карьере Олега Семёновича на партийной работе? Для меня никогда не представляло сложности ответить на этот вопрос. Он внес в партийную работу ту самую конкретику, в которой сомневался, когда его направляли на неё. Уже в первые месяцы этой своей деятельности Олег Семенович принципиально и концептуально определил своё кредо партийной работы: её оценкой должен быть конкретный результат.

В 1990–1993 гг. Олег Семёнович Шенин был членом ЦК и Политбюро ЦК КПСС, секретарем ЦК КПСС по организационно-партийной работе. Это время наиболее значимо в его биографии, в нём он проявил лучшие свои человеческие, нравственные, патриотические и гражданские качества, что сделало его личностью исторической памяти, достойной уважения.

У него были свои твёрдые убеждения. Он, например, категорически возражал против создания организации КП РСФСР со своим ЦК. Считал, что если будет такое, ЦК КПСС ослабит своё влияние на положение дел в целом в КПСС и в стране. Он отказался быть первым руководителем КП РСФСР. Он видел и понимал реальную угрозу развала СССР.

Шенин не был членом ГКЧП, но широко известно о его поддержке этого комитета. 19 августа 1991 г. в своем рабочем кабинете он написал записку о своём понимании произошедшего,

её опубликовала газета «ДЕНЬ». В тот же вечер был арестован и помещен в тюрьму «Матросская тишина».

В заключении он провел более года, 435 суток, а в 1994 г. был амнистирован. Все это время его супруга Тамара Александровна Шенина собирала митинги, выступала в отечественных и зарубежных СМИ, писала, публиковала протесты, участвовала в пикетах, хотя делать это было тогда не безопасно. Эти тяжкие 435 суток сделали её видным и известным в мире общественным деятелем, с которой не просто считались, но побаивались.

И рядом с ней всегда были её дети: сын Андрей и дочь Ангелина. Ныне Ангелина кандидат наук, гуманитарий, а тогда она писала стихи, которые проникали сквозь стены «Матросской тишины» и становились мощной жизненной энергетической поддержкой для Олега Семёновича Шенина.

Выдержка из интервью О. С. Шенина газете «Правда.РУ» от 2 августа 2002 г.: «Считал и считаю, что введение ГКЧП было к тому моменту единственным шансом отстоять завоевания социализма, выполнить священную волю народа, ясно выраженную им на референдуме 17 марта 1991 г.».

Жизненный путь Олега Семеновича Шенина можно поделить на два периода: советский и постсоветский, когда он стал всемирно известным общественно-политическим деятелем коммунистической ориентации.

В 2007 г. Олег Семёнович огласил решение выдвинуть свою кандидатуру в избирательной компании по выборам Президента РФ. Он создал нечто вроде штаба или широкой группы поддержки его намерений. Я в неё входил официально, но сильнее была дружеская солидарность. Мы много думали, порой остро спорили о концептуальной основе его выборной программы.

Вокруг О. С. Шенина сформировалась тогда большая группа интерес-

ных и умных людей и, что особенно важно, в большинстве своем это были не москвичи, а представители регионов. Это были опытные хозяйственные руководители, ученые, экономисты и технологи, известные конструкторы, специалисты хорошо знающие экономику западного мира. Ими были подготовлены несколько проектов дальнейшего социально-экономического развития страны. В каждом из них красной нитью проходила мысль о повышении роли государства в экономическом развитии, о возвращении в государственную общенародную собственность энергетических и сырьевых ресурсов, имеющих стратегическое значение. Просматривалась тенденция радикальными средствами и мерами реализовать эти предложения.

В этот период О. С. Шенин также активно занимался международным коммунистическим движением. 16-18 мая 2008 г. он выступил на Международном коммунистическом семинаре в Брюсселе, дал большое (часовое) интервью Европейскому телевидению. Тема его выступления на семинаре была «Рабочий класс, его роль и миссия сегодня. Задачи и конкретные опыты коммунистических партий среди рабочего класса и в профсоюзах».

В заключительный документ семинара вошло предложение О. С. Шенина о том, что «главнейшей задачей международного коммунистического и рабочего движения в настоящее время является их организационное объединение».

Таким вошел в историческую память красивый, правильный человек Олег Семенович Шенин. Гражданин, патриот, неустанный борец за счастье народное. И им по праву может гордиться Красноярский край.

Л. Г. Нуждин

Литература:

Петров, И. На переломе. Красноярский край времен Шенина и Вепрева : [о руководителях Красноярского края времен перестройки Олеге Шенине и Аркадии Вепреве] / Иван Петров // Наш Красноярский край : краевая государственная газета : гордимся прошлым, строим будущее. – 2014. – № 61, 15 августа. – С. 19 .

Яроцкий, Б. М. Эпизоды из жизни Олега Шенина / Борис Яроцкий. – Москва : Голос-Пресс, 2008. – 207, [1] с., 32 с. ил.

Яроцкий, Б. М. Рожденный строить : судьба и правда Олега Шенина /

Б. М. Яроцкий ; [ред. В. А. Гревцев]. – Москва : Патриот, 2007. – 350, [1] с., [24] л. ил. : ил.

Гарифуллина, Н. Х. На линии огня : политический портрет лидера советских коммунистов Олега Шенина / Надежда Гарифуллина. – Москва : [б. и.], 2001. – 67 с.

Основные публикации:

Время бороться – время наступать / Олег Шенин. – Москва : Ветеран Отчизны : Мегатрон, 2001. – 488 с., [8] л. ил., портр.

27 июля 1952**65 лет со дня открытия здания Красноярского речного вокзала****Дворец над Енисеем**

65 лет назад, 27 июля 1952 г., на набережной Енисея в Красноярске в торжественной обстановке состоялось открытие здания речного вокзала. На это яркое событие поэт Казимир Лисовский с репортёрской оперативностью в газете «Красноярский рабочий» откликнулся оптимистическими стихами – «Дворец над Енисеем».

Вопрос о необходимости строительства в краевом центре речного вокзала впервые был в конкретной форме поднят на заседа-



нии Бюро Красноярского крайкома ВКП(б) в ноябре 1937 г., а через три года в мае 1940 г. им уже издано Постановление о проектировании речного вокзала.

По заданию Енисейского пароходства проект разрабатывается Архитектурной мастерской Управления планировки Москвы (автор – архитектор А. В. Курносов), и к началу 1941 г. был утвержден заместителем наркома Речфлота СССР.

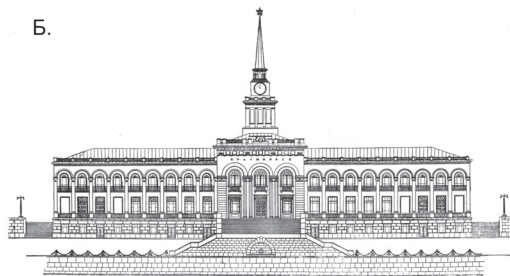
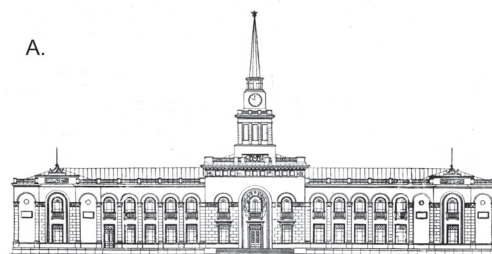
Архитектура запроектированного для Красноярска здания речного вокзала откровенно повторяла композиционные принципы Химкинского вокзала в Москве, удачный мажорный облик которого стал чуть ли не «идеальным» архитектурно-художественным стандартом для всех речных вокзалов «первого в мире социалистического государства».

Однако Великая Отечественная война 1941–1945 гг. помешала реализовать этот замысел.

И только по окончании войны Енисейское пароходство вернулось к планам строительства речного вокзала на Енисее. В сентябре 1948 г. архитектурная комиссия Отдела по делам архитектуры крайисполкома рассмотрела московский проект 1940 г. В ходе его обсуждения экспертами был высказан целый ряд существенных замечаний, которые оказались настолько принципиальными, что было решено полностью переработать проект.

Возглавить эту работу поручили архитектору Архитектурно-планировочной мастерской при Управлении Главного архитектора Красноярска Александру Николаевичу Голубеву.

В августе 1949 г. новый проект комплекса речного вокзала на 500 пассажиров, разработанный А. Н. Голубевым и соавтором архитектором Н. М. Фельдебриной, рассмотрен комиссией Отдела по делам архитектуры при Исполкоме Красноярского



Речной вокзал.

А. Фасад со стороны города

Б. Фасад со стороны реки

крайсовета депутатов трудящихся, где он по итогам обсуждения экспертами был одобрен и рекомендован для утверждения в Управлении архитектуры при Совете Министров СССР.

Начавшееся в 1950 г. строительство речного вокзала успешно завершается в 1952 г. В помпезных формах его архитектурного стиля, условно называемого искусствоведами «сталинским ампиром», в торжественно-парадной симметрии композиции здания, в дворцовой пышности его интерьеров, в изобилии декоративных деталей и росписях плафонов зала ожидания и ресторана, с естественной очевидностью звучит пафос Победы, одержанной советским народом в Великой Отечественной войне.

Органично вписавшееся в пространственную среду города здание речного вокзала на берегу Мировой реки бесспорно стало заметным явлением в архитектурной истории краевого центра.

Через 6 лет по заказу Енисейского пароходства мастерами-макетчиками Художественного фонда СССР в Доме техники Министерства речного флота в Москве была изготовлена демонстрационная модель здания Красноярского речного вокзала длиной 3 метра, которая экспонировалась на Всемирной выставке в Брюсселе 1958 г., где была награждена Серебряной медалью.

Комплекс речного вокзала включён в общероссийский реестр региональных памятников историко-культурного наследия Красноярского края и, соответственно, подлежит государственной охране.

Тем не менее, к величайшему сожалению, само здание уже давно «не речной вокзал», а нынешний владелец этого «национального достояния» с переменным успехом делает несанкционированные надзорными органами попытки реставрировать его «по своему усмотрению» под неведомые красноярской общественности новые функции, тем самым невольно нанося ущерб архитектурно-художественной целостности оригинального облика исторического памятника.

Здание несколько раз меняло собственников. В 2007 г. в нем были произведены некоторые работы по реконструкции, однако сделано это было при отсутствии согласованного проекта реставрации здания речного вокзала.

Красноярская общественность не раз обращала внимание властей на проблемы памятника архитектуры. Сегодня у речного вокзала новый собственник и ожидается, что здание возвратят первоначальный исторический облик: в частности, будет демонтировано остекление части южного фасада.

Здание речного вокзала в Красноярске считается редким образцом архитектуры в стиле советской неоклассики, с интереснейшими приемами

объемно-пространственных решений, с богатым архитектурным декором и оригинальной росписью потолочных плафонов. Памятник архитектуры «Речной вокзал» (с 1986 г.) признан объектом культурного наследия регионального значения и является одним из наиболее интересных зданий 1940–1950 гг. в застройке г. Красноярска. Здание вокзала – пример удачной интерпретации классических архитектурных форм для достижения типологически четкого облика, важный компонент панорамы набережной в границах исторического центра. Речной вокзал с изящными арками и узнаваемым флагштоком сразу же после открытия стал одной из визитных карточек Красноярска, описание и фото вокзала, его живописные изображения продолжают входить во все фотоальбомы и путеводители о городе.

Э. М. Панов

Литература:

Градостроительство Сибири / [В. Т. Горбачёв и др. ; под общ. ред. В. И. Царёва]. – Санкт-Петербург : Коло, 2011. – С. 613-614.

Слабуха, А. В. Архитекторы Приенисейской Сибири, конец XIX - начало XXI века : иллюстрированный биографический словарь : 540 имен. – Москва: Прогресс-Традиция, 2004. – С. 75, 76, 116, 163, 323, 324.

Речной вокзал открывается сегодня. Речной вокзал открыт // Красноярский рабочий. – 1952. – 27, 29 июля : (фото).

Ионов, Б. В. Архитектура речных вокзалов и павильонов / Б. В. Ионов. – Москва: Госстройиздат, 1951. – С. 22, 65-68.

АВГУСТ

- 1 августа 1937 80 лет назад родилась Вера Николаевна Гудовская, художественный руководитель краевого детского ансамбля «Орленок» Красноярского краевого Дворца пионеров и школьников, отличник народного образования, заслуженный работник культуры Российской Федерации
- 1 августа 1947 70 лет со времени образования Министерства природных ресурсов и лесного комплекса Красноярского края (ранее Красноярское краевое управление лесного хозяйства)
- 1 августа 1952 65 лет со времени открытия Красноярского проектно-изыскательского института ВНИПИЭТ в Железногорске
- 2 августа 1707 310 лет со дня основания села Краснотуранск
- 5 августа 1912** 105 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Беляева (1912–1982), литературоведа, доктора филологических наук, профессора Красноярского государственного педагогического института (ныне Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева), члена Союза писателей СССР
- 6 августа 1957 55 лет назад родился Сергей Федорович Найко, профессор Красноярской государственной академии музыки и театра, заслуженный артист Российской Федерации
- 6 августа 1972 45 лет со времени проведения в Минусинске «Енисейских встреч» с участием писателя С. В. Сартакова, посвященных 50-летию образования СССР
- 7 августа 1857** 160 лет со дня рождения Емельяна Федоровича Кудрявцева (1857–1916), общественного деятеля, крупного издателя, журналиста, редактора красноярской литературной газеты «Енисей»
- 7 августа 1887** 130 лет со времени полного солнечного затмения в Красноярске, которое наблюдалось экспедицией Русского физико-химического общества, в которой принимал участие А. С. Попов, изобретатель радио
- 8 августа 1922 95 лет со дня рождения Степана Григорьевича Янковского (1922–1994), Героя Советского Союза, уроженца д. Верх-Подъёмная Большемуртинского района
- 13 августа 1997* 20 лет со дня открытия в Минусинске первого в крае музея декабристов, филиала Минусинского регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартянова
- 14 августа 1897 120 лет со дня рождения Федора Матвеевича Лыткина (1897–1918), журналиста и писателя
- 14 августа 1947** 70 лет назад родилась Татьяна Михайловна Ломанова, доцент кафедры керамики Красноярского государственного художественного института, кандидат искусствоведения, член Союза художников России, заслуженный работник культуры Российской Федерации

- 14 августа 1957 60 лет назад родился Эдуард Вильямович Каспаров, главный врач НИИ медицинских проблем Севера СО РАМН, заведующий кафедрой хирургических болезней КрасГМУ, доктор медицинских наук
- 15 августа 1922 95 лет со дня рождения Лидии Борисовны Захаровой (1922–2007), руководителя лаборатории цитологии и цитохимии НИИ медицинских проблем Севера СО РАМН (1977–1990), доктора медицинских наук, профессора, основателя красноярской школы цитологической диагностики опухолей, ветерана Великой Отечественной войны
- 15 августа 1937 80 лет со дня открытия в Красноярске колхозного рынка (ныне фирма «Центральный рынок» г. Красноярска)
- 16 августа 1937** 80 лет со дня рождения Виталия Степановича Слинкина (1937–2013), генерального директора ОАО «Красноярский завод холодильников «Бирюса» (1986–2005), награжденного тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Ленина, почётного гражданина города Красноярска
- 17 августа 1927 90 лет со дня введения в строй одной из самых первых золотодобывающих драг в крае – драги № 23 в поселке Вангаш Северо-Енисейского района
- 20 августа 1927 90 лет со дня рождения Владимира Ивановича Шавлыгина (1927–2009), члена Союза художников России
- 21 августа 1947** 70 лет назад родился Николай Иванович Дроздов, историк, археолог, ректор КГПУ им. В. П. Астафьева (1997–2012), доктор исторических наук, профессор, заведующий Лабораторией археологии и этнографии Средней Сибири (с 1987 г.)
- 22 августа 1902 115 лет со дня рождения Александра Михайловича Корольского (1902–1944), Героя Советского Союза, уроженца с. Атаманово Сухобузимского района
- 24 августа 1922 95 лет со дня рождения Михаила Афанасьевича Юшкова (1922–1945), Героя Советского Союза, уроженца д. Коряково Балахтинского района
- 25 августа 1937 80 лет со дня рождения Альберта Гавриловича Козлова (1937–2011), генерального конструктора и генерального директора НПО ПМ (Железногорск; 1996–2006), доктора технических наук, профессора, заведующего кафедрой КГТУ, действительного члена Российской и Международной инженерных академий, почётного гражданина города Железногорска
- 27 августа 1912** 105 лет со времени проведения в Красноярске финального футбольного матча первого официального Кубка Красноярска между командами «Спорт» и «Тренер»
- 27 август 1992* 25 лет со времени утверждения научно-спортивной экспедицией им. И. Д. Папанина координат географического центра России на побережье озера Виви (Эвенкия) и установки памятного знака
- 28 августа 1942 75 лет со дня образования Ленинского района Красноярска
- 28-31 августа 1997 20 лет со времени проведения в Красноярске XXXII чемпионата мира по вольной борьбе
- 29 августа 1967* 50 лет со дня учреждения звания «Почетный гражданин города Красноярска»

- 30 августа 1912 105 лет со дня рождения Ивана Семёновича Забобонова (1912–1945), Героя Советского Союза, призванного в Красную Армию Красноярским ГВК
- 31 августа 1912 105 лет со дня рождения Геннадия Модестовича Молостного (1912–1982), члена Союза писателей СССР, участника Великой Отечественной войны
- Август 1737 280 лет со времени завершения похода гидрографического отряда Великой Северной экспедиции под командованием Д. Л. Овцына из Оби в Енисей морским путем
- Август 1877 140 лет с начала экспедиции по изучению морского пути из устья Енисея в Петербург на яхте «Утренняя заря» под руководством капитана Д. И. Шваненберга
- Август 1942** 75 лет со времени героической обороны о. Диксон от атак немецкого рейдера «Адмирал Шеер»; в 1982 году в п. Диксон установлен Мемориальный комплекс, посвященный защитникам Диксона

13 августа 1997

20 лет со дня открытия в Минусинске первого в крае музея декабристов, филиала Минусинского регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартьянова

Пребывание в Минусинске дворян декабристов принесло нашему краю неоценимую пользу. Здесь, в сибирской глубинке эти высокообразованные, культурные люди, выходцы из дворянских семей являлись носителями культурных, научных и хозяйственных знаний. Декабристы были первыми учителями, первыми фермерами на минусинской земле, учили местных жителей рациональным методам ведения хозяйства, вводили современные приемы земледелия, разводили новые для этих мест садовые, огородные и полевые культуры, занимались научной и благотворительной деятельностью. Одиннадцать декабристов жили на протяжении тридцати четырех лет на поселении в Минусинском округе.

Минусинцы хранят память о декабристах. В городе есть улица Декабристов, улица братьев Беляевых, братьев Крюковых, Мозгалевского. В 2005 г. на месте предполагаемого захоронения декабристов Н. О. Мозгалевского и Н. А. Крюкова установлен памятный знак. 13 августа 1997 г. в Минусинске был открыт первый в Красноярском крае Музей декабристов. Инициатором создания и автором научной концепции музея был директор Минусинского краеведческого музея им. Н. М. Мартьянова Владимир Алексеевич Ковалёв. Вместе с ним работал целый коллектив единомышленников,



прежде всего это музейные сотрудники Л. Н. Ермолаева, В. В. Ермилова, О. И. Боярченко, В. Г. Чернышова, минусинские и красноярские краеведы А. Ф. Вахмистров, О. И. Сафонова, М. В. Злобин, В. С. Плехов и мн. др. Изучали материалы о декабристах, работали в архивах, вели переписку, разыскивали потомков декабристов, по крупицам собирали материалы и экспонаты для будущего музея.

Решением Минусинского горисполкома в 1987 г. музею им. Н. М. Мартьянова был передан дом, в котором на поселении жили декабристы братья Н. А. и А. А. Крюковы, для организации в нем музея декабристов. Он находится в исторической части г. Минусинска по ул. Обороны, 59 «а» (бывшая Итальянская), является одним из старейших домов города, дата его постройки до 1823 г.

Дом представляет собой единственное уцелевшее строение от некогда обширных усадеб братьев Крюковых. А. Н. Крюков приобрел его в 1853 г.

у мещанина Л. И. Солдато-ва. В 1860 г. в связи с отъездом из Сибири он продал его тюменскому купцу В. Т. Молодых, от которого в 1877 г. тот перешел к мещанину И. И. Дамаскину, а в 1887 г. участок земли с постройками был продан Шушенскому крестьянину Ф. Д. Кокорину. В 1968 г. на фасаде дома установлены мемориальные доски в память о проживании в нем декабристов. Здание неоднократно перестраивалось и использовалось под многоквартирное жилье вплоть до конца 1980-х годов. В 1988–1989 гг. по проекту архитектора А. Г. Лаврова и директора музея В. А. Ковалёва дом был отреставрирован с восстановлением прежней планировки.

В основу экспозиционного замысла музея были положены мемуары А. П. Беляева: «Воспоминания декабриста о пережитом и пережитом», впервые опубликованные в журнале «Русская старина» в 1880 г. Цитаты из воспоминаний декабриста дополняют и подтверждают собранные в экспозиции архивные и документальные источники о жизни и деятельности декабристов на каторге и последующем поселении в Минусинском округе. В экспозиции представлены фотоматериалы, личные вещи декабристов и их потомков, историко-бытовые предметы, копии портретов декабристов, написанные по заказу музея в 1991 г. абаканским художником С. Г. Хлебниковым с портретов Н. Бестужева. Дополняет экспозицию фрагмент интерьера гостиной в доме Минусинского дворянина середины XIX века.

Идея художественного оформления экспозиции была решена В. А. Ковалёвым в стиле страниц фотоальбома



середины XIX века, который принадлежал декабристу Н. А. Крюкову – в овальные и прямоугольные рамки бело-золотистого цвета помещены все документы, фотоматериалы, портреты и тексты.

С первых дней работы музея его сотрудники ведут научно-просветительную работу среди населения: организуют выставки по декабристской тематике, проводят экскурсии, лекции, мероприятия. На базе музея реализуются музейные культурно-образовательные программы и проекты.

Так, культурно-образовательная программа Минусинского музея декабристов «Основы светской культуры» разработана и направлена на воспитание и приобщение детей к традиционным корням, к ценностям дворянской культуры через «погружение» в определенное культурно-историческое пространство. На примерах из жизни декабристов и их семей ребенок постигает культурное наследие прошлого, нравственные и духовные качества русского дворянства и осмысливает собственные жизненные позиции, гражданское самосознание и поведение.

Каждый декабрь в музее проходят акции «Дни дворянской культуры», приуроченные к годовщине восстания декабристов, в рамках которой сотрудники музея проводят музыкаль-

ные, литературные вечера, устраивают выставки, читают лекции.

Музей ведет работу по патриотическому воспитанию молодежи. С 2001 г. на его базе работает клуб «Петербуржец», который объединяет жителей блокадного Ленинграда и защитников города в годы Великой Отечественной войны. Музей организует встречи с участниками войны, жителями блокадного Ленинграда, с людьми, которые пережили войну и могут рассказать о тех событиях детям.

С 2012 г. на территории усадьбы декабристов братьев Крюковых реализуется проект «Петербуржские сады в Минусинске», основу которого составил сад, заложенный в 2004 г. членами клуба «Петербуржец». Целью проекта является историко-ландшафтное благоустройство приусадебного участка музея и увеличение благодаря этому экспозиционного пространства. Проект призван отдать дань памяти минусинским декабристам, которые сделали очень многое для развития не только сибирского садоводства, но и оказали огромное влияние на развитие города. Именно декабристы в Минусинске были первыми садоводами и опытниками в деле внедрения новых для Сибири сортов плодовых деревьев, огородных и зерновых культур. С. Г. Краснокутский один их первых в Сибири стал выращивать вишневые и яблоневые деревья, Н. О. Мозгалевский пытался развести вишневый сад, выращивал лучшие сорта арбузов и дынь, братья Беляевы ввели сев новых для Сибири сельскохозяйственных культур – многоплодного ячменя, проса, гречихи, П. И. Фаленберг и А. Ф. Фролов разводили табак. Получая лучшие семена огородных культур, декабристы щедро делились ими с местными жителями.

Музей декабристов участвует и в межрегиональных проектах, таких

как «Декабристы на Тульской земле», организованном краеведами г. Тулы (Тула – Минусинск – Ясная Поляна), по итогам сотрудничества издан сборник с одноименным названием, куда вошли материалы Минусинского музея. Музей декабристов сотрудничает с Детской художественной и музыкальной школами, с литературным творческим объединением «Зеленая лампа», устраиваются совместные мероприятия и выставки. Сотрудники ведут научно-исследовательскую работу, участвуют в различных семинарах и конференциях. За 20 лет существования музея его посетили более 700 тыс. человек. Все эти годы музей жил и развивался, работа музея и сейчас не стоит на месте, музей ищет новые формы работы с посетителями, разрабатывает новые проекты и программы.

И. И. Негодина

Литература:

Ермилова, В. В. Усадьба декабриста И. В. Киреева в Минусинске : [Красноярский край] / В. В. Ермилова // Мартъяновские краеведческие чтения (1999-2002 гг.) / [отв. за вып. Л. Н. Ермолаева, науч. ред. Ю. П. Алехин]. – Абакан : Фирма «Март», 2003. – Вып. 2. – С. 226-228.

Ермилова, В. В. Памятные места Минусинска, связанные с пребыванием декабристов в ссылке 1827-1861 гг. / В. В. Ермилова // Мартъяновские краеведческие чтения (2005-2006 гг.) / [отв. за вып. Н. А. Голованенко ; науч. ред. Л. Н. Ермолаева]. – Минусинск : [б. и.], 2007. – Вып. 4. – С. 253-255.

Кикилова, Т. М. Декабристы в Шушенском / Т. М. Кикилова // Мартъяновские краеведческие чтения (1999-2002 гг.) / [отв. за вып. Л. Н. Ермо-

лаева, науч. ред. Ю. П. Алехин]. – Абакан : Фирма «Март», 2003. – Вып. 2. – С. 95-96.

Адаменко, А. А. Просветительская деятельность декабристов в Сибири / А. А. Адаменко // Мартыановские краеведческие чтения (1999-2002 гг.) / [отв. за вып. Л. Н. Ермолаева, науч. ред. Ю. П. Алехин]. – Абакан : Фирма «Март», 2003. – Вып. 2. – С. 107-110.

175 лет с начала ссылки в Енисейскую губернию декабристов, восставших 14 декабря 1825 г. на Сенатской площади Петербурга: С. Г. Краснокутского, С. И. Кривцова, М. Ф. Митькова, И. В. Киреева, братьев А. А. и Н. А. Крюковых, А. П. и П. П. Беляевых, Н. О. Мозгалев-

ского / Авт.-сост. Евдокия Ивановна Енина // Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2001 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск : ГУНБ, 2000. – С. 79-81.

Трошев, Ж. П. Словом и примером: декабристы в Енисейской губернии / Жорес Трошев; [худож. В. Камышев]. – Красноярск : Книжное издательство, 1975. – 230, [2] с.

Декабристы в Сибири : [сборник статей / сост. Л. Чуковская, М. М. Богданова и др. ; ред. Е. Шарнина]. – Новосибирск : Новосибирское областное государственное издательство, 1952. – 229, [2] с.

27 августа 1992

25 лет со времени утверждения научно-спортивной экспедицией им. И. Д. Папанина координат географического центра России на побережье озера Виви (Эвенкия) и установки памятного знака

Особое место среди атрибутов государственности суверенной страны наряду с Гимном, Флагом и Гербом занимают центры территорий или «Географические центры».

Практику установки Памятных знаков в расчетных точках Географических центров имеют многие государства: Австрия, Бразилия, Венгрия, Италия, Испания, Польша, США и другие страны. Большой опыт такой деятельности отмечается и в странах бывшего Советского Союза.

Первый расчет Географического центра для Государства Российского произвел великий русский ученый

Д. И. Менделеев, определив точку в междуречье Оби и Енисея на правом берегу р. Таз, ниже устья р. Б. Ширта. В 1983 г. научно-спортивной экспедицией им. И. Д. Папанина в этом месте был установлен памятный знак.

Географический центр бывшей территории Советского Союза был рассчитан доктором технических наук, участником Научно-спортивной экспедиции П. А. Бакутом в 1974 г., и в июне того же года зафиксирован на местности в истоках р. Поколька, левого притока р. Таз.

По заданию Научно-спортивной экспедиции им. И. Д. Папанина группа

ученых из Научно-экспедиционного центра (НЭЦ) «Геотур» Московского центра Российского Географического общества под руководством профессора Петра Бакуты, научно-производственного объединения (НПО) «Алмаз» под руководством кандидата технических наук Владимира Лапина и Государственного геологического предприятия (ГПП) «Центргеология» под руководством Игоря Хрулева, принимая во внимание различные методики, провели расчеты местоположения Географического центра Российской Федерации. Все три точки в пределах погрешности (18-25 км) совпали на юго-восточном побережье озера Виви Илимпейского района Эвенкийского муниципального района (до 2007 г. автономного округа) Красноярского края. Учитывая апробацию методики при расчете Географического центра СССР, за основу был принят расчет академика П. А. Бакуты ($66^{\circ}25'$ северной широты, $94^{\circ}15'$ восточной долготы). После проверки Федеральной службой геодезии и картографии за озером Виви был официально утвержден статус Центра России.

Район Центра России расположен в районе легендарной «златокипящей Мангазеи» и места падения Тунгусского метеорита, привлекателен впечатляющими ландшафтами нетронутой северной сибирской тайги. Именно по этой территории более четырех веков назад пролегли дороги русских землепроходцев на восток от реки Енисей. Великие реки Среднесибирского плоскогорья: Нижняя Тунгуска, Подкаменная Тунгуска и Ангара – стали теми голубыми путями, по которым смелые и пытливые исследователи двигались на восток, открывая и осваивая неизведанные до того времени края.

Авторский проект А. П. Жадана «Географический центр России» напоминает собой распускающийся



цветок – символ возрождения России. Из каменного тура к небу стремительно вылетает шпиль-стебель, увенчанный золотым двуглавым орлом. На границе тура и подножья шпиля расположены четыре «лепестка» – золоченые свитки – информационные доски. На них нанесены координаты Географического центра, расчетчики, открыватели и спонсоры. Среди тех, кто безвозмездно помогал Экспедиции снаряжаться на маршрут, значатся Верховный Совет Российской Федерации (Комиссия по культуре), Русская православная церковь (открытие Центра России благословил Патриарх Московский и вся Русь Алексей II), мэрия г. Москвы, Министерство обороны России, администрация Красноярского края и администрация Эвенкийского автономного округа, комитет по геодезии и картографии, ГПП «Енисейнефтегазгеология», ГПП «Центргеология». Обелиск изготовлен на Заводе нестандартных строительных конструкций (г. Москва) и ЦНИИ «Дельфин» (г. Москва). «Золотой цветок России» – Гео-

графический центр – символизирует стабильность границ России и единение народов, ее населяющих. Поэтому рядом намеривались построить часовню, но из-за нехватки средств в то время, был воздвигнут Святой Крест в память Преподобного Сергия Радонежского, великого подвижника и собирателя Святой Руси. В 1992 г. исполнилось 600 лет со дня его кончины (1314–1392), и тот год был объявлен ЮНЕСКО годом памяти Преподобного Сергия Радонежского, как носителя высоких нравственных принципов. 9 сентября 2006 года на месте Святого Креста была освящена часовня Преподобного Сергия Радонежского.

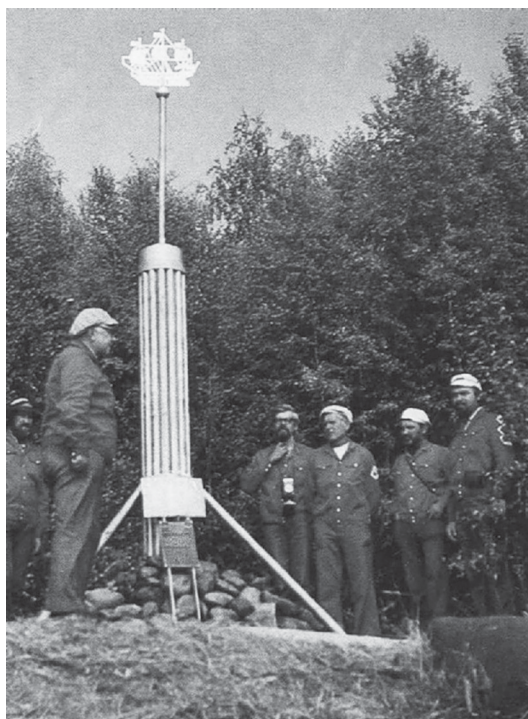
Памятный знак «Географический центр России» был торжественно открыт 27 августа 1992 г. Эта акция входила в программу Национального праздника «Виват, Россия!». В церемонии открытия участвовало 54 человека, в т. ч. 15 участников Научно-спортивной экспедиции (НСЭ) им. И. Д. Папанина (г. Москва), строители обелиска, 39 жителей Красноярского края и Эвенкии под руководством экс-главы Администрации (губернатора) Красноярского края А. Ф. Вепрева и экс-главы Администрации Эвенкийского автономного округа А. М. Якимова.

После принятия Республики Крым 18 марта 2014 г. на основании договора в состав России географический центр страны сместился на десятки метров. Координаты этой точки уже определены, там сегодня установили православный крест. Увидеть его могут немногие, так как он находится в диком, безлюдном месте.

О. Ю. Елин

Литература:

Эвенкия - жемчужина Севера / [ред. Н. Ф. Шкарев]. – Красноярск : Сибирские промыслы, 2010. – 215 с. : цв. ил.



Фиксация на местности Географического центра государства Российского (установлен научно-спортивной экспедицией им. И. Д. Папанина в 1983 г.

Электронные ресурсы:

Географический центр Российской Федерации [Электронный ресурс] // Энциклопедия Красноярского края : официальный сайт. – Электрон. дан. – Красноярск : Агентство печати и массовых коммуникаций Красноярского края [2015 -]. - http://my.krskstate.ru/docs/nationalparks/geograficheskiy-tsentr-rossiyskoy-federatsii/?sphrase_id=19929. – Загл. с экрана.

Центр России [Электронный ресурс] // Научно-спортивная экспедиция им. И. Д. Папанина : Географический центр России : официальный сайт. – Электрон. дан. – <http://centerrus.ru>. – Загл. с экрана.

29 августа 1967

50 лет со дня учреждения звания «Почетный гражданин города Красноярска»

Звание «Почетное гражданство» было утверждено 10 апреля 1832 г. и действовало до Октябрьской революции 1917 г. Почётное гражданство представляло по сути привилегированное сословие «городских обывателей», включающее потомство почетных граждан и личных почетных граждан. Все почетные граждане освобождались от подушной подати, рекрутской повинности, телесных наказаний.

Почетный гражданин – звание, присваиваемое конкретным лицам, внесшим общепризнанный вклад в социально-экономическое развитие города. Присвоение звания и награждение медалью, знаком отличия производилось от имени жителей города постановлением главы местного самоуправления. Церемония присвоения звания производилась один раз в три года.

По ходатайству Красноярской городской думы за «усердную и полезную службу городу» звание почетного гражданина было присвоено губернатору Енисейской губернии П. Н. Замятину (1865 г.), золотопромышленнику Н. К. Переплетчикову (1892 г.), городскому голове А. Н. Шепетковскому (1907 г.), библиотекарю А. Ф. Комарову (1907 г.), благотворительнице А. С. Раззороновой (1910 г.).

Возрождение почетного звания произошло 29 августа 1967 г., когда Красноярский городской Совет депутатов трудящихся решил: «В ознаменование приближающейся исторической для Советского государства даты 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции и в целях поощрения трудящихся города, показывающих коммунистиче-



ское отношение к труду, обществу, учредить звание «Почетный гражданин города Красноярска». Согласно Положению «О Почетном гражданине города Красноярска» это звание присваивал Красноярский городской Совет депутатов трудящихся «лицам, внесшим большой вклад в развитие города, его хозяйства и культуры, прославившим город своим трудом и подвигами».

К ним относились:

- рабочие, инженерно-технические работники, служащие, имеющие особые заслуги в развитии городского хозяйства, достигшие высоких успехов в повышении производительности труда и эффективности производства;
- врачи, учителя, ученые, работники культуры и науки, многолетняя деятельность которых в г. Красноярске способствовала подъему здравоохранения, науки и культуры, служила

на благо человека, его жизни и здоровью, интеллектуальному и физическому развитию;

- руководители партийных, советских, комсомольских, хозяйственных органов и общественных организаций, старейшие члены КПСС и пенсионеры, которые своей многолетней активной работой и самоотверженной борьбой способствовали укреплению советской власти в г. Красноярске, развитию его промышленности и культуры;

- граждане, активно участвующие в течение многих лет на общественных началах в благоустройстве г. Красноярска, а также в охране общественного порядка;

- граждане, совершившие в г. Красноярске героический поступок при спасении жизни людей или социалистической собственности;

- иностранные граждане, чья активная деятельность способствовала укреплению добрососедских отношений между СССР и другими странами, укреплению мира во всем мире;

- военнослужащие, имеющие особые заслуги перед советским государством в области укрепления обороноспособности, защиты Родины в годы Гражданской и Великой Отечественной войны, строительстве и укреплении Вооруженных Сил.

Право ходатайства о присвоении звания «Почётный гражданин города Красноярска» принадлежало общим собраниям трудящихся предприятий, учреждений и организаций, бюро городского комитета КПСС, исполнительному комитету городского Совета депутатов трудящихся; постоянным комиссиям Красноярского городского Совета депутатов трудящихся. После чего ходатайство рассматривалось исполнительным комитетом Красноярского городского Совета, который вносил соответствующее предложение на обсуждение и утверждение городского Совета.

На сессии горсовета 1 ноября 1967 г. это высокое звание было присвоено шести красноярцам: Герою Социалистического Труда Г. В. Антипину, первому советскому директору Красноярской электростанции Е. Ф. Вологжанину, главному специалисту Красноярского треста инженерных изысканий Н. Н. Каминскому, Герою Советского Союза А. Л. Кожевникову, участнику революционных событий в г. Красноярске в 1905 г. П. М. Петрушину, заслуженной учительнице РСФСР А. М. Телегиной. Им были вручены специальные дипломы городского Совета депутатов трудящихся.

13 апреля 1994 г. по предложению комиссии по переименованию улиц, площадей и увековечиванию памяти известных граждан города глава местного самоуправления утвердил звание «Почетный гражданин города Красноярска» и Положение о Почетном гражданине города Красноярска, а решение Красноярского городского Совета депутатов трудящихся об учреждении предыдущего решения утратило силу. Завершился советский этап развития страны, стала достоянием истории руководящая роль КПСС.

По новому Положению «О Почетном гражданине города Красноярска» им «может быть признан житель Красноярска или любого другого населенного пункта РФ, внесший выдающийся вклад в развитие города», понимая под этим вкладом «общепризнанный личный вклад в социально-экономическое развитие города, значительные достижения в области науки, культуры, спорта, политической деятельности, которые приумножили историю и славу города». Согласно Положению Почетному гражданину города Красноярска вручается сувенирная медаль, нагрудный знак «Почетный гражданин города» с удостоверением, свидетельство установленного образца.

В 1994 г. этого высокого звания были удостоены: писатели В. П. Астафьев и А. И. Чмыхало, первый ректор Красноярского политехнического института В. Н. Борисов, первый секретарь Красноярского крайкома КПСС П. С. Федирко, заслуженные архитекторы РСФСР А. С. Демирханов и Э. М. Панов, народный артист России И. В. Шпиллер.

Красноярцы гордятся почетными гражданами своего города. В книге «Почетный гражданин города Красноярска» сегодня их 68 человек. Жизнь этих людей, их трудовые достижения, высокая гражданская ответственность вошли в историю Красноярска как одна из ярких ее страниц.

Л. Э. Мезит

Литература:

Почетные граждане города Красноярска 1967-2003 гг. / Ком. по делам архивов адм. Краснояр. края. – Красноярск : Город, 2004. – 159 с.

Енисейский энциклопедический словарь / гл. ред. Н. И. Дроздов ; редкол.: В. С. Боровец [и др.]. – Красноярск : Русская энциклопедия, 1998. – С. 491.

СЕНТЯБРЬ

- 1 сентября 1952 65 лет со времени начала работы Красноярского завода телевизоров (ныне НПО «Искра»)
- 3 сентября 1927** 90 лет со дня открытия в Минусинске центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина
- 4 сентября 1937** 80 лет со времени открытия Таймырского окружного краеведческого музея и Таймырского окружного архива в Дудинке
- 4-7 сентября 1912** 105 лет со времени проведения в Красноярске Первого съезда врачей Енисейской губернии
- 6 сентября 1892 125 лет со дня открытия в Красноярске Первой сельскохозяйственной и промышленной выставки (6-17 сентября)
- 7 сентября 1927 90 лет со дня рождения художника Александра Сергеевича Москвитина (1927–1970)
- 7 сентября 1947** 70 лет со дня рождения Валерия Александровича Пилипчука (1947–2013), заслуженного художника Российской Федерации
- 8 сентября 1887** 130 лет со дня открытия в Ачинске центральной городской библиотеки и краеведческого музея
- 10 сентября 1932 85 лет со дня открытия в Дудинке первой аптеки на Таймыре
- 10 сентября 1987** 30 лет со дня создания в Красноярске театра-пантомимы «За двумя Зайцами»
- 12 сентября 1807 210 лет назад заложен Минусинский Спасский собор (Спасская церковь)
- 12 сентября 1932 85 лет со дня основания гидрометеорологической станции Байкит в составе Красноярского управления гидрометеослужбы Сибирского военного округа
- 13 сентября 1932** 85 лет назад родился Павел Стефанович Федирко, государственный и общественный деятель, первый секретарь Красноярского крайкома партии (1972–1987), почётный гражданин города Красноярска (1994) и Красноярского края (2002)
- 14 сентября 1842** 175 лет со дня рождения Никиты Виссарионовича Скорнякова (1842–1917), журналиста, публициста, культуртрегера
- 14 сентября 1912** 105 лет со дня рождения Каллисты Александровны Миксон (1912–1993), Героя Социалистического Труда, заслуженного учителя РСФСР
- 15 сентября 1907 110 лет со дня рождения Григория Евдокимовича Бобкова (1907–1981), Героя Советского Союза, уроженца д. Гладкий Мыс Балахтинского района

15 сентября 1922**	95 лет со дня создания государственной санитарно-эпидемиологической службы Красноярского края (ныне Федеральное государственное учреждение здравоохранения «Центр гигиены и эпидемиологии в Красноярском крае»)
16 сентября 1927**	90 лет со дня создания в Красноярске спортивно-оборонного общества ОСОАВИАХИМ (ДОСААФ, РОСТО)
16 сентября 1937**	80 лет назад родился Иван Антонович Булава, генеральный директор Енисейского пароходства (1995–2003), президент Красноярской региональной общественной организации «Клуб капитанов»
18 сентября 1897*	120 лет со дня рождения Григория Трофимовича Побежимова (1897–1937), бортмеханика, участника воздушных ледовых разведок, открытия воздушных трасс на севере Красноярского края и в Арктике, участвовавшего в перелете из Москвы в Америку через Северный полюс (1937)
20 сентября 1982*	35 лет со времени открытия в восстановленном польско-рижском католическом костёле в Красноярске органного зала Красноярской филармонии
21 сентября 1857**	160 лет со дня рождения Павла Степановича Проскурякова (1857–1919), первого консерватора Красноярского краевого краеведческого музея (1889–1892)
21 сентября 1937**	80 лет со дня рождения Анатолия Михайловича Ануфриева (1937–2014), члена международной Федерации журналистов и Союза журналистов России, отличника народного просвещения, почётного артековца
25 сентября 1942	75 лет со дня рождения Галины Семеновны Эккерт (1942–1995), директора Красноярского Дворца пионеров и школьников (ныне Красноярского краевого Дворца пионеров и школьников) (1981–1987), Дворца культуры комбайнстроителей, Красноярского театра музыкальной комедии
26 сентября 1937*	80 лет со дня рождения Анатолия Михайловича Ставера (1937–1996), доктора физико-математических наук, профессора, ректора КГТУ (1983–1996), лауреата Государственной премии Российской Федерации (1994)
26 сентября 1957	60 лет со дня рождения Анатолия Федоровича Блохина (1957–1997), архитектора, преподавателя, общественного деятеля
27 сентября 1937*	80 лет назад родилась Маргарита Михайловна Ермакова, старейший сотрудник Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, заведующий патентным отделом (1962–1974) и отделом комплектования (1974–2001)
28 сентября 1942*	75 лет с момента прибытия первых эвакуированных детей из блокадного Ленинграда
Сентябрь 1922**	95 лет со дня создания первого пионерского отряда «Спартак» в Красноярске
Сентябрь 1997	20 лет со дня открытия детского приюта «Росток» в Советском районе Красноярска

18 сентября 1897

120 лет со дня рождения Григория Трофимовича Побежимова (1897–1937), бортмеханика, участника воздушных ледовых разведок, открытия воздушных трасс на севере Красноярского края и в Арктике, участвовавшего в перелете из Москвы в Америку через Северный полюс (1937)

Григорий Побежимов родился 18 сентября 1897 г. в селе Усманка Борского уезда Самарской губернии, в большой крестьянской семье. Вся его сознательная жизнь была связана с авиацией. Призыв на службу в царскую армию в 1917 г. и назначение Григория учеником школы авиамехаников при 22-й авиастанции Балтийского моря (Або, Финляндия) определили его судьбу. В 1918–1920 г. он – авиамеханик в школе высшего пилотажа в Красном Селе. С 1920 г. работал в Самаре и Севастополе в школах морских летчиков авиатехником, а затем инструктором по авиадвигателям учебной эскадрильи. С 1927 по 1930 г. – бортмеханик «Добролета».

В 1927 г. Совторгфлот вместе с Осоавиахимом и «Добролетом» снарядили первую воздушно-морскую экспедицию на остров Врангеля. Пароход «Колыма» под командованием капитана Миловзорова вез важные грузы для зимовщиков и охотников советского Севера, а на обратном пути должен был забрать пушнину. В состав экспедиции входили два самолета: летающая лодка «Савоя-16» и «Юнкерс Ф.13», переставленный на поплавки. Задачей экспедиции являлось выяснение вопроса о возможности воздушной связи острова Врангеля с мысом Северным (ныне мыс Шмидта), изучение условий полетов над малодоступными областями Заполярья и на трассе от устья Лены до Иркутска.

Одним из участников экспедиции был будущий бортмеханик Енисейской



авиагруппы Григорий Трофимович Побежимов. Все поставленные правительством задачи удалось успешно выполнить. За участие в Северной экспедиции-перелете по руслу Лены с Тикси до Иркутска на гидросамолетах «Юнкерс Ф.13» и «Савоя – 16» 14 декабря 1927 г. все его участники, в том числе и Г. Т. Побежимов, были награждены орденами Красного Знамени и именными почетными знаками от Якутского ЦИК «Открывателю воздушного пути Якутии».

С августа 1930 г. Григорий Тро-

фимович работал в Красноярске – бортмехаником самолетов Дорнье Валь «Комсеверпуть № 2» и «Комсеверпуть № 3» Управления воздушной службы «Комсеверпути». Побежимов летал со старейшим полярным летчиком Борисом Григорьевичем Чухновским, выполняя ответственные правительственные задания, затем с Анатолием Дмитриевичем Алексеевым, Василием Сергеевичем Молоковым, Яном Степановичем Липпом.

В 1931 г. Григорий Трофимович за полёты в составе экипажа Яна Степановича Липпа во время борьбы с эпизоотией сибирской язвы в совершенно не исследованном районе, в самых неблагоприятных атмосферных условиях, был представлен Оргкомитетом Таймырского национального округа к награждению орденом Трудового Красного Знамени. К сожалению, тогда награждение не состоялось.

В 1932–1936 гг. в качестве бортмеханика он принимал участие в ледовых разведках, прокладке новых воздушных трасс на севере Красноярского края, в рекордных арктических перелетах в экипаже В. С. Молокова.

«Красноярский рабочий» от 3 февраля 1935 г.:

«...Авиаслужбой ГУСМП начата подготовка к большим арктическим перелетам по маршруту Красноярск-Игарка-Дудинка-Хатанга-мыс Нордвик. От Красноярска до Дудинки самолеты полетят по готовой трассе авиалинии. От Дудинки на Хатангский залив и мыс Нордвик путь пролегает над неизведанным пространством тундры. Общее протяжение перелета до мыса Нордвик примерно 3300 км. Перелет будет осуществлен на самолетах Р-5 под управ-



1935 г., первый слева Г. Т. Побежимов, второй справа В. Молоков

лением известного полярного летчика Алексеева при бортмеханике Побежимове и на самолете У-2, пилотируемом летчиком Головиным при бортмеханике Назарове. Перелеты начнутся в первой половине февраля».

Перелет состоялся с 21 февраля по 1 мая 1935 г. Самолет ПР-5 «СССР Н-70» пролетел по маршруту Москва-Казань-Свердловск-Омск-Новосибирск-Красноярск-Подкаменная Тунгуска-Игарка-Дудинка-остров Диксон. Своим блестящим перелетом Молоков и Побежимов доказали полную возможность полетов по линии Красноярск-Игарка-Дудинка-Диксон круглый год.

Летом 1936 г. состоялся кольцевой облет Северного морского пути по маршруту: Красноярск-Стрелка-Кежма-Усть-Кут-Нюя-Якутск-Крест-Хольджай-Джуг-Джурский хребет-Харпузово-Петропавловск - на - Камчатке-Усть-Камчатск-залив Корфа (в районе Командорских островов)-Майна-Пыльгин-Анадырь-бухта Провидения-Уэллен-мыс Шмидта-остров Врангеля-бухта Амбарчик-бухта Тикси-бухта Прончищева-мыс Челюскина-Нордвик-Ха-

танга-Кресты-вдоль по побережью Карского моря до мыса Челюскина с посадкой на острове Диксон-Вайгач-Архангельск-Вологда-Москва-Казань-Свердловск-Омск-Новосибирск-Красноярск. Общая протяженность маршрута составила 26 300 км. Основная цель перелета состояла в инспекции хозяйства Главсевморпути. Попутно были произведены ледовые разведки. Перелет начался в Красноярске 22 июня 1936 г. и закончился 19 сентября того же года. Слаженная работа экипажа помогла успешно его провести.

За круговой арктический перелет с В. С. Молоковым на Дорнье Валь «СССР Н-2» бортмеханик Григорий Побежимов 19 сентября 1936 г. был награжден орденом Ленина.

В 1936–1938 гг. СССР были закуплены в США несколько типов самолетов с целью их изучения и производства по лицензии в СССР. В составе группы специалистов в США находились и наши «полярные асы» – бортмеханики Г. Т. Побежимов и В. С. Чечин. Старшим летчиком был С. А. Леваневский. Тогда и заметил Сигизмунд Александрович нашего «полярного левшу», и, когда началось формирование экипажа для рекордного перелета, включил в его состав красноярского бортмеханика.

К сожалению, неосуществленная мечта С. А. Леваневского совершить перелет в США через Северный полюс привела к гибели знаменитого полярного бортмеханика Григория Побежимова.

12 августа 1937 г. в 18 часов 15 минут самолет ДБ-А «СССР Н-209» под командованием Героя Советского Союза С. А. Леваневского стартовал из Москвы и взял курс на север. Полет протекал в очень тяжелых метеорологических условиях, особенно над Ледовитым океаном. Один из моторов остановился.

В 13 часов 40 минут 13 августа самолет пролетел над Северным полюсом и в этот же день пропал без вести. Длительные поиски, продолжавшиеся до марта 1938 г., не дали результатов. Правительством СССР было принято решение прекратить поиски, а экипаж в составе командира самолета С. А. Леваневского, второго пилота Н. Г. Кастанаева, штурмана В. И. Левченко, бортмехаников Г. Т. Побежимова и Н. Н. Годовикова, бортрадиста Н. Я. Галковского считать погибшим.

Правительством было принято специальное постановление об увековечивании памяти погибших. Имя Григория Трофимовича Побежимова присвоили Красноярскому авиаремонтному заводу ГУСМП 12 августа 1938 г.

В Красноярске его имя носит небольшая улица неподалеку от бывшей территории завода, теперь уже не существующего. В честь членов погибшего экипажа самолета Н-209 названо несколько географических объектов в Арктике и Антарктике. На земле Франца-Иосифа есть мыс Побежимова – это северная оконечность острова Циглера.

Бортмеханики – чернорабочие летного цеха. Они остаются как бы в тени громкой славы пилотов, пишут о них мало, упоминая обычно вскользь. На Красноярском авиаремзаводе Побежимова хорошо знали. Он обязательно участвовал в ремонте авиационных моторов, помогал рабочим осваивать технику, учил их. Газета «Красноярский рабочий» тогда писала о нем: «Говорят, что он бог в своем деле. И действительно, вряд ли кто лучше Побежимова знает условия работы мотора в Арктике». Григорий Побежимов, один из лучших бортмехаников полярной авиации, был признанным специалистом.

В. В. Филиппов

Литература:

Пестряков, Б. Георгий Побежимов: ушедший в небо : [о жизни и подвиге красноярского бортмеханика полярной авиации] / Борис Пестряков // Наш край : охрана окружающей среды : красноярская краевая газета. – 2012. – 23 февраля, № 6. – С. 14.

Нифантьев, Е. Орлы красноярского неба : [о возникновении авиации в Красноярске в 20-30-е годы] / Е. Нифантьев // Красноярск и красноярцы : [очерки по истории города] / сост.: Т. К. Назарова, К. В. Богданович ; ред. В. П. Капелько [и др.]. – Красноярск : Книжное издательство, 1978. – С. 294-295.

20 сентября 1982**35 лет со дня открытия в восстановленном польско-рижском католическом костёле органного зала Красноярской филармонии**

35 лет назад, 20 сентября 1982 г., произошло знаменательное событие в культурной жизни Сибири – открылся Зал органной и камерной музыки Красноярской краевой филармонии. В первом концерте приняли участие солист Красноярского государственного театра оперы и балета, народный артист России Владимир Ефимов (баритон) и камерный состав симфонического оркестра Красноярской филармонии под управлением народного артиста России Ивана Шпиллера. Через год на сцене зала появился концертный орган, построенный фирмой «Rieger-Kloss» (ЧССР, г. Крнов) – 16 декабря 1983 года его представил публике прославленный отечественный органист, народный артист СССР Гарри Гродберг. До сего времени инструмент в Органном зале является единственным духовым органом в Красноярском крае.

Вот как описывает процесс создания зала главный архитектор проекта реставрации и реконструкции здания Э. М. Панов:

«Костел был разрушен в 1929–



1930 гг. Разрушен при жизни его создателя – замечательного красноярского архитектора В. А. Соколовского (он умер в 1959 г.). Представляю, каково было ему – католику (очевидно) и автору – видеть совершаемый на его глазах вандализм. Были обрушены обе башни-звонницы, с вершины шипца скинута фигура Христа; орган с хоров выброшен на улицу...

В таком практически руинирован-

ном состоянии памятник архитектуры простоял до конца 1979 – начала 1980 гг. Краеведы от случая к случаю в прессе ставили вопрос о его реставрации. В строительном институте (ныне институт архитектуры и дизайна СФУ) по инициативе Ю. И. Гринберг студенты иногда выполняли дипломные проекты по восстановлению костела. К сожалению, эта общественная озабоченность не вызвала интереса в «верхах».

Где-то в конце 1978 г., будучи в командировке в Иркутске, узнал, что там, как и у нас, есть почти такой же по размерам и архитектуре костел, который, как и у нас, поначалу использовался радиокомитетом, затем студией кинохроники; как и у нас, здание сильно пострадало от усердий активного атеизма.

Но в середине 1970-х он был освобожден, профессионально отреставрирован и к 1978 г. приспособлен под Зал органной музыки с установкой органа из ГДР. Мне даже довелось послушать небольшую пьесу в исполнении немецкого настройщика: не Домский собор, но впечатление было завораживающим.

По возвращении из командировки тут же направил докладную записку секретарю крайкома КПСС К. М. Чернову, курировавшему культуру: мол, чем краснярцы хуже иркутян? Но обращение оказалось не ко времени: К. М. Чернова направили на дипломатическую службу, не то в ГДР, не то в Италию, а записка, как водится, не получила ходу.

Ровно через год, уразумев, что «письменные ходатайства граждан» воспринимаются властью как досужие фантазии, решил облечь вопрос в наглядную форму, так сказать, «визуализировать» предложение.

Вычертил эскизно, от руки, пером – планы, фасады, разрезы, иллюстрирующие возможные резуль-

таты реставрации нашего костела с приспособлением его под органный зал; сопровождал их краткой пояснительной запиской с соображениями по потребности в материалах и общей стоимости работ. Сброшюровал это в тоненький томик и отнес прямо в первую приемную крайкома КПСС с просьбой передать П. С. Федирко, без особой надежды на ответную реакцию. Однако ошибся. Не учел, что партийное руководство серьезно относилось к своему почину – «Превратим Сибирь в край высокой культуры» – и все сибирские регионы весьма ревниво состязались в этом.

Не прошло недели, как П. С. Федирко созвал большое совещание, где были выработаны конкретные поручения и жесткие сроки их исполнения: кинокомплексу освободить костел; Гражданпроекту немедленно приступить к разработке проектно-сметной документации; Ремонтно-строительному тресту горкомхоза начать разборку хламья и ремонтно-строительные работы; кирпичному заводу № 3, что на правом берегу, наладить производство специального кирпича; ЭВРЗ подключиться к изготовлению кованых решеток ограды; художественным мастерским Худфонда выполнить цветные витражи и бронзовые светильники; ДОКУ изготовить кресла для зрительного зала; Краевому управлению культуры обеспечить приобретение органа.

Руководителем штаба стройки был назначен тогдашний глава города В. Л. Глотов. Текущие планерки вела его заместитель Л. В. Ноткина, которая была кроме того председателем Красноярского отделения ВООПИК. Общая координация всех процессов восстановительных работ осуществлялась секретарем горкома КПСС В. П. Капелько.

Проектирование и строительство велись в напряженном параллельном

режиме, с еженедельными планерками прямо в костеле.

Соавтором проекта реставрации и реконструкции костела был А. И. Соловьев, замечательный архитектор, тонко чувствующий особенности стиля восстанавливаемого архитектурного памятника.

В костеле не было подвалов, за исключением небольшого помещения под абсидой, где размещался тепловой узел. При реконструкции здания был вырыт подвал под всей площадью костела для обустройства в нем гардеробов, буфета и туалетов для зрителей.

Между костелом и домом ксендза, в котором была организована детская музыкальная школа, сооружен подземный переход.

Цветные витражи в окнах выполнены красноярскими художниками В. В. Жекаловым и С. Лапко. Уникальные светильники-бра и торшеры из бронзы созданы дивногорскими художниками Е. Г. Белоусовым и Г. В. Кузаковым из материалов Дивногорского завода низковольтной аппаратуры.

Расцветку кожаной обшивки зрительских кресел (красный – в центральном нефе, черной – в трансептах), сконструированных А. Соловьевым, буквально мимоходом, но весьма удачно, подсказал дизайнер В. О. Кастерин.

Орган приобрели в Чехословакии на известной фирме «Ригер-Клосс». Несмотря на то, что фирме была передана вся необходимая архитектурно-строительная документация, тем не менее ее специалисты приезжали в Красноярск и тщательнейшим образом обмеряли интерьеры костела, поскольку органы – инструменты эксклюзивные и делаются строго под конкретные характеристики акустической конфигурации объемов концертных помещений и звучать хорошо могут только в них.

Реконструкция костела закончи-



Здание до реставрации 1982 г.

лась в 1982 г. В 1983 г. известный советский органист Гарри Гродберг выступил с первым концертом в отреставрированном костеле, высоко оценив его акустику и орган».

Первым директором Органного зала стал Валерий Васильевич Еременко. Слушатели с благодарностью вспоминают замечательных музыкантов, в разное время связывавших свою судьбу с красноярским органом – это Александр Горин, который сейчас живет и работает в Израиле, и заслуженная артистка России Людмила Камелина, в настоящее время являющаяся солисткой Самарской областной филармонии. С 1999 г. за пультом инструмента в Красноярском органном зале находится лауреат международных конкурсов Андрей Бардин. Начиная с 2009 г., директором Органного зала является Елена Анатольевна Онушко, опытный специалист и талантливый организатор.

За прошедшие 35 лет Красноярский орган зал стал одним из центров органного искусства в Сибири – здесь выступали лучшие отечественные и зарубежные органисты: Леонид Ройзман, Олег Янченко, Сергей Ди-

жур, Владимир Хомяков, Алексей Паршин, Александр Фисейский, Алексей Шмитов, Даниэль Зарецкий, Владислав Муртазин, Юрий Крячко, Галина Козлова, Любовь Шишханова, Людмила Голуб, Анастасия Сидельникова (Россия), Евгения Лисицына, Таливалдис Декснис (Латвия), Леопольдас Дигрис (Литва), Ваагн Стамболцян (Армения), Ги Бове (Швейцария), Лео Кремер, Людгер Ломанн (Германия), Ханс Фагиус (Швеция), Йоанн Вексо (Франция) и многие другие.

Органисты, выступающие в Красноярске, неизменно отмечают высокие игровые качества органа «Rieger-Kloss»: он имеет 3 мануала, педаль, 30 регистров и около двух тысяч труб. Универсальная звуковая концепция инструмента позволяет исполнять практически весь органнй репертуар от ранних образцов нотной записи до сложнейших современных партитур.

Ежегодно Органный зал становится площадкой международных фестивалей органного искусства: «Вселенная – орган», «Бах-фестиваль», «Рождество в филармонии», «Летние вечера в Органном зале». Каждый сезон Органный зал предлагает слушателям ряд абонементных циклов вечерних концертов, программ для молодежи и студентов, маленьких слушателей и их родителей, концертов, посвященных праздникам и памятным датам. Активно вводятся новые формы работы со зрителями – экскурсии, торжественные концерты для молодоженов, празднование Дней рождения, эксклюзивные корпоративные концерты, «Ночь в Органном зале».

В Органном зале также проходят вокальные, хоровые, камерно-инструментальные, фортепианные концерты, что обусловлено исключительными акустическими данными этого уникального концертного зала. Сегодня Органный зал Красноярской



Орган Rieger-Kloss, установлен в 1983 г.

филармонии – это символ богатых культурных традиций Красноярья, залог их сохранения и развития.

А. А. Бардин

В статье полностью приведен очерк архитектора Эдуарда Михайловича Панова «Реставрация и реконструкция памятника архитектуры начала XX века – Римско-католического костела в Красноярске (1979 – 1982 г.г.)», рукопись от 05.12.2012 г.

Литература:

Органы России : энциклопедия / [ред.-сост.: Е. Д. Кривицкая, П. Н. Кравчун, М. В. Воинова]. – Москва ; Санкт-Петербург : Центр гуманитарных инициатив, 2012. – С. 138-139.

Гайлис, К. Д. Красноярский органнй зал: история и современность /

К. Д. Гайлис // Молодежь и наука XXI века : материалы XII Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, Красноярск, 17 мая 2011 г. : в 4 томах / М-во образования и науки РФ,

ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева» ; [отв. за вып. Пихутина В. И. ; редкол.: И. Б. Агаева и др.]. – Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2011. – Т. 2. – С. 14-16.

26 сентября 1937

80 лет со дня рождения Анатолия Михайловича Ставера (1937–1996), доктора физико-математических наук, профессора, ректора КГТУ (1983–1996), лауреата Государственной премии Российской Федерации (1994)

Таких людей называют реформаторами, но не разрушителями, а созидателями, всегда находящимися в поиске новых оригинальных подходов к решению важных задач, в том числе государственных.

Анатолий Михайлович Ставер родился в деревне Васильевка Ужурского района Красноярского края. Его отец Михаил Иванович работал на железной дороге, мать Пелагея Петровна вела домашнее хозяйство. После окончания в 1955 г. Крутойрской средней школы в селе Красная сопка, где он жил в семье деда, привившего внуку любознательность и трудолюбие, Анатолий поступил в Томский политехнический институт, в котором учился одновременно на двух факультетах: горном и физико-техническом. В октябре 1959 г. он женился на студентке Томского государственного университета Галине Власенко, позднее у них родились сын и дочь.

В то время было запрещено защищать две дипломные работы по разным специальностям, пришлось выбирать. В 1960 г. после окончания института с дипломом выпускника



горного факультета он был направлен на работу в Новосибирск в Институт горного дела СО АН СССР, где начал работу в должности старшего лаборанта.

ранта, затем стал младшим научным сотрудником, был избран первым секретарем Советского РК ВЛКСМ. В это же время Анатолий Михайлович явил себя как предприниматель, приняв участие в создании организации «Факел» – прототипа малого предприятия. Так были получены навыки практической экономики и ведения бизнеса.

Но тяга к науке взяла свое, и молодой ученый, уже будучи в должности ведущего инженера, продолжил научную работу в Институте гидродинамики. Осенью 1971 г. Анатолий Михайлович защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук «Исследование ударных волн в пористых цилиндрических телах». После ее утверждения в мае 1972 г. он был переведен на должность младшего научного сотрудника. С 1974 по 1983 г., до переезда в Красноярск, работал в Институте в должности старшего научного сотрудника и по совместительству – в Новосибирском государственном университете заместителем декана физического факультета.

Большое влияние на становление Анатолия Михайловича как ученого и управленца оказал академик М. А. Лаврентьев, основатель сибирской науки, который считал научно-технический прогресс синтезом образования, науки и промышленности. В Новосибирском Академгородке, основателем которого был Лаврентьев, работал университет, при нем – физико-математическая школа, были образованы более двух десятков научно-исследовательских институтов, а вокруг городка расположились промышленные предприятия. А. М. Ставер, научная деятельность которого была связана с народно-хозяйственным использованием энергии взрывчатых веществ, прошел все эти ступени, понимая важность каждой составляющей и их тесное взаимодействие.

Анатолия Михайловича всегда при-

влекали сложные и интересные научные проблемы, которые чаще всего возникают на границе разных наук. Энергичный и очень коммуникабельный, А. М. Ставер имел много друзей среди химиков, математиков, биологов, философов, историков. Мало кто знает, что в его архивах были труды крупнейших конференций по онкологии, где впоследствии нашли применение материалы, полученные посредством разработанных им нанотехнологий. Круг его научных интересов разнообразен: физика быстропротекающих процессов, физика высоких импульсных давлений, материаловедение (синтез новых материалов), физика взрыва, химическая физика. Большинство его работ носили постановочный характер и были пионерскими, поэтому после его публикаций на страницах научной печати появлялись, подобно снежному кому, статьи других авторов.

В июле 1983 г. Анатолий Михайлович был назначен ректором Красноярского политехнического института (КПИ). Одновременно он возглавил лабораторию синтеза ультрадисперсных материалов Института гидродинамики СО АН СССР, которая была создана по его инициативе и переведена в Красноярск вместе с группой молодых исследователей-выпускников НГУ. Работая с молодежью, Ставер и сам оставался молодым духом, воспитывал других своим примером бескорыстного отношения к работе и науке, доброжелательностью к людям, умением радоваться успехам других, удивляться красоте природы и творений человеческого разума. Им воспитана целая плеяда учеников и последователей, работающих в разных уголках России, ближнего и дальнего зарубежья.

В 1982 г. под его научным руководством впервые был осуществлен ударно-волновой синтез алмазов из углеводородов. В 1986 г. А. М. Ста-

вер защитил докторскую диссертацию «Ударные и детонационные волны. Получение новых материалов». Яркой главой в диссертации является получение алмазов из взрывчатых веществ. Будучи горняком, А. М. Ставер не мог пройти мимо проблемы получения искусственных алмазов. Метод стал основой технологии промышленного производства ультрадисперсных алмазов, удостоенной в 1994 г. Государственной премии Российской Федерации. Только в 2006 г. нанотехнологии, первооткрывателем которых в мире явился Анатолий Михайлович Ставер, были объявлены государственной программой. Его работы заложили ряд новых направлений в материаловедении нанофазных структур, в микромеханике и наноэлектронике. Им предсказано применение нанофазных материалов для формирования регулярных микромеханических структур и градиентно-функциональных материалов, алмазных пленок, полученных из ультрадисперсных материалов, методы компактирования и стимулирования самоорганизации малых частиц.

В 1991 г. он организовал в КПИ кафедру высокоэнергетических процессов обработки материалов и заведовал ею до последних дней своей жизни. Вся его деятельность: углубление фундаментальной подготовки, широкое привлечение научных кадров высшей квалификации к педагогической деятельности, открытие новых факультетов, специальностей и направлений – способствовала превращению в 1993 г. Политехнического института в Технический университет.

Особое внимание как ректор А. М. Ставер уделял гуманитаризации технического образования и входил в состав Общественного Совета по гуманитарному образованию при правительстве Российской Федерации.

Он был инициатором создания гуманитарного факультета и кафедры

культурологии, установления тесных связей с Институтом искусств, Художественным институтом, Красноярским драматическим театром им. А. С. Пушкина. Результатом этих новаций стало образование в 1989 г. ассоциации «Интеллект и Культура», в которую вошли все вузы города, Красноярская краевая филармония и культурные учреждения. Ежегодно лучшие организаторы культурной жизни студенческой молодежи награждаются дипломами и премиями.

Несмотря на сложные экономические условия 1980–1990-х гг., под руководством А. М. Ставера решались социальные вопросы: были построены дома для сотрудников, благоустроенное общежитие и столовая, заложен новый учебный корпус, отремонтированы спортивные сооружения, создан социальный отдел для поддержки малообеспеченных студентов и преподавателей-ветеранов.

А. М. Ставер был видным ученым и организатором науки, получившим международное признание. Его заслуги высоко оценены в России и за рубежом. Он был избран действительным членом Международной Академии наук Высшей школы, членом-корреспондентом Российской инженерной Академии и Академии технологических наук, председателем Красноярского отделения Международной Академии наук Высшей школы. Для более тесного общения ученых разных стран он инициировал создание первой за Уралом международной технической кафедры ЮНЕСКО «Новые материалы и технологии».

Доктор физико-математических наук, профессор, ректор Политехнического института А. М. Ставер не только предвидел создание на базе красноярских вузов крупного территориального университета, но и подготовил в 1991 г. документ, который подписали ректоры четырех вузов: Сибирского технологического, Поли-

технического, Института цветных металлов и золота и Института искусств. И в этом он опередил время, потому что был не только признанным в мире ученым, но и большим государственным.

Ежегодно в Политехническом институте Сибирского федерального университета проводятся «Ставеровские чтения», мемориальная доска с его барельефом помещена на стене корпуса, в котором он работал. Но самое главное в том, что дело его жизни продолжается!

Л. Абрамова

Литература:

Лауреаты Государственных премий Российской Федерации в области науки и техники, 1988-2003 : энциклопедия : в 2 томах / Клуб Лауреатов Гос. премий Рос. Федерации, премий Президента и Правительства Рос. Федера-

ции в области науки и техники ; [сост.: В. Г. Журавлев, А. И. Мелуа, В. В. Окрепилов]. – Санкт-Петербург : Гуманистика, 2007. – Т. 2 : [М-Я]. – С. 451.

Красноярский государственный технический университет : Выпускники КГТУ – политехнического института / [сост. А. А. Михеев ; под общ. ред. А. А. Михеева, С. А. Подлесного]. – Красноярск : КГТУ, 2004. – 342, [1] с.

Имя А. М. Ставера не забыто : [доктор физико-математических наук, ректор Красноярского государственного технического университета] // Вестник Ассоциации выпускников КГТУ. – 2001. – № 6. – С. 143-144

Ставер, А. М. Академия против разобщенности / А. Ставер, Н. Абовский, В. Биронт // Красноярский рабочий. – 1994. – 5 апреля. – С. 5.

27 сентября 1937

80 лет назад родилась Маргарита Михайловна Ермакова, старейший сотрудник Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, заведующий патентным отделом (1962–1974) и отделом комплектования (1974–2001)

Маргарита Михайловна (Волощук) Ермакова родилась 27 сентября 1937 г. в украинском городе Шпола Черкасской области. Ее детство пришлось на тяжелые годы Великой Отечественной войны. По истории ее семьи можно изучать историю страны. Дедушка был солдатом Первой мировой войны. Пережили революцию, Гражданскую войну. Отец был осужден как враг народа, ссылку отбывал в Сибири. Затем принимал участие в финской войне, а

погиб под Варшавой. Семья пережила годы оккупации во время Второй мировой войны. Трудности военных и послевоенных лет сформировали личность Маргариты Волощук.

Маргарита Михайловна принадлежит к поколению людей, которые любили читать и воспитывались по лучшим образцам литературы. Просветительству и книгам Маргарита Михайловна посвятила свою жизнь. В 1961 г. после успешного окончания Московского государ-

ственного библиотечного института по комсомольской путевке она приехала в Красноярск, была принята в Краевую научную библиотеку на должность библиотекаря отдела обработки литературы, спустя два месяца ответственного молодого специалиста перевели в читальный зал, а уже осенью 1962 г. назначили на должность заведующей патентным сектором.

Маргарита Михайловна вспоминает эти годы как самые яркие, насыщенные знаковыми событиями, главным из которых стал переезд библиотеки в новое здание (по адресу: ул. Карла Маркса, 114) в июне 1964 г.

За годы работы Маргариты Михайловны в должности заведующей патентно-техническим отделом было сделано много. Это было время активной просветительской и информационной деятельности. Маргарита Михайловна не боялась трудностей и нововведений, отдел под ее руководством стал инициатором проведения «Дней информации», активно внедряли новые формы пропаганды литературы по научной организации труда, культуре производства, в помощь рационализаторам и изобретателям.

Маргарита Михайловна лично подготовила к печати два указателя: «НОТ» («Научная организация труда»), состоявший из 20 выпусков, и «В помощь изобретателю и рационализатору» из 16 выпусков. Ею была проделана большая работа по составлению указателя об изобретателях города и края, но, к сожалению, она осталась незавершенной. 1960–1970-е годы стали годами творческой работы и жизни библиотеки и ее сотрудников. И трудовые вехи Маргариты Михайловны – тому подтверждение: участие в многочисленных конференциях, совещаниях и собраниях. С выставками литературы работники отдела объездили все предприятия легкой и пищевой промышленности города и края.



Как заведующая отделом и истинный библиограф Маргарита Михайловна немало сделала для докомплектования фонда, описания изобретений. Ее стараниями и упорством удалось сформировать полный фонд стандартов, каталогов электрооборудования. Эти проекты были инновационными в библиотечной практике, патентно-техническому отделу первому в библиотеке было присвоено звание «Победитель социалистического соревнования».

В бурное время довелось жить и трудиться Маргарите Михайловне, когда в Красноярском крае, как и во всей стране, ускоренно возводились заводы, плотины, строились новые города. Культура не отставала, соответствовала вызовам времени: множество творческих встреч, дискуссий, знакомств с интересными людьми. Насыщенная библиотечная жизнь органично соединялась с активным отдыхом, путешествиями по Красноярью. Общение с неповторимой красотой сибирской природы давало заряд бодрости на многие

трудовые дни. Маргарита Михайловна навсегда приросла душой к новой родине и всем сердцем полюбила суровую и прекрасную Сибирь.

В 1974 г. Маргариту Михайловну назначили заведующей основополагающего для библиотеки отдела комплектования. Ее высокая квалификация, профессионализм, эрудиция, неиссякаемая энергия позволили в короткое время добиться значительных результатов: увеличился штат отдела, библиотека полноценно комплектовала фонд, расширился репертуар, появились новые источники комплектования, целенаправленно велось докомплектование наиболее ценных изданий, не только отечественных, но и зарубежных.

Кроме работы с постоянным потоком литературы, М. М. Ермакова занималась вопросами, касающимися книгоиздания и книготорговли, принимала участие в совещаниях в Москве и Санкт-Петербурге. В конце 1980-х библиотека участвовала в аукционах по продаже книг, при отделе существовал «совет коллекционеров».

В 1991 г. отдел комплектования первый в библиотеке начал осваивать процессы автоматизации. Непросто решались эти вопросы, но благодаря четкому и продуманному руководству отделом М. М. Ермаковой преодолева-

лись многие трудности по внедрению программы «АС-библиотека».

Маргариту Михайловну отличают незаурядные способности, живой ум, огромная трудоспособность, принципиальность, четкость и аккуратность. Это очень уважаемый человек, она невероятно много сделала для развития библиотеки и самоотверженно продолжает трудиться и поныне. За 55 лет через ее руки прошло свыше 1 миллиона книг. И отношение к ним у библиотекаря Ермаковой как к людям, разным людям: умным и не очень, добрым, красивым, ярким или невзрачным. Маргарита Михайловна считает счастьем служить им. Работая и сейчас с книгами, как новыми, так и подаренными библиотеке читателями, она снова и снова служит им, продлевая им жизнь, даря их будущим поколениям.

За многолетний добросовестный труд Маргарита Михайловна Ермакова неоднократно поощрялась почетными грамотами и другими наградами Министерства культуры РФ, министерства культуры Красноярского края. В 1976 г. ей вручен Значок министерства культуры СССР «За отличную работу».

Т. В. Криницына

28 сентября 1942

75 лет с момента прибытия первых эвакуированных детей из блокадного Ленинграда

Ленинградские детские учреждения в эвакуации в Красноярском крае

В мае 2017 г. исполняется 72 года со дня Победы в Великой Отечественной войне. Особыми трагическими

страницами в воспоминаниях об этой войне является 900-дневная блокада Ленинграда, поразившая весь мир

мужеством, стойкостью и героизмом защитников и жителей города, переживших блокаду.

В самый тяжелый период блокадной зимы, когда смертность населения от жесточайшего голода составляла десятки тысяч человек в месяц, правительство страны и исполком Ленсовета особую заботу проявили о сохранении жизни детей. Были образованы специальные комиссии по выявлению детей, потерявших родителей, созданы специальные детские приемники-распределители, количество детских домов с 17 в декабре 1941 г. возросло к марту 1942 до 98; 32 детских дома было в Ленинградской области, действовали все довоенные детские сады и ясли. Общая численность воспитанников превышала 60 тысяч человек, наиболее ослабленных детей направляли в больницы. В создавшейся ситуации возникла острая необходимость в эвакуации детей из блокированного города, что стало возможным с открытием Дороги жизни через Ладожское озеро. Всего было эвакуировано 414 тысяч ребятишек разного возраста.

28 сентября 1942 г. в Красноярск прибыл эшелон с детьми из Ленинграда, всего 1458 человек – 22 ленинградских детских учреждения, в том числе 4 детдома, 13 детсадов и 5 яслей (200 ребятишек в возрасте от 1 года до 3-х). К приему ленинградских детей в крае заранее были выделены средства для ремонта помещений, организации столовых, обеспечения продовольствием и топливом. Согласно решению Исполкома Крайсовета №1147 от 8/09 1942 г. детей распределили в Хакасию и южные районы края, а также в дома малютки г.г. Канска и Минусинска.

Вот воспоминания об отъезде из Ленинграда и физическом состоянии детей:

«7 сентября 1942 г. со всех концов города подвозили детей на Московский вокзал для эвакуации. Здоровье детей было подорвано недостатком питания... Провожали уезжающих разрывы снарядов и бомб. Прощаясь с детьми, плакали родители... Через Ладожское озеро переправлялись на катерах, над которыми кружили фашистские самолеты, сбрасывая бомбы. Зенитки, установленные на катерах, не дали гитлеровцам попасть в катера. Затем путь по железной дороге до Канска, где нас тепло встретили. Секретари горкома партии т.т. Пугачев П. Е., Зверева П. Н., председатель исполкома горсовета Фурса В. А. помогли в размещении детей, обеспечении Дома ребенка мебелью, топливом, питанием. Всего приехало 150 детей и 22 человека обслуживающего персонала. Дети были истощены, страдали авитаминозом... Многие из них лежали, не поднимались... Почти у всех был голодный понос. В общем, это была больница с тяжело больными детьми...» (Н. И. Киршфельдт, зав. Домом ребенка, г. Канск).

«Наш отъезд из Ленинграда состоялся 7 сентября 1942 г. Количество порученных мне детей составляло 59 человек. Все это дети рабочих и служащих города, собранные из разных детсадов Куйбышевского района... В 6 часов вечера дети спокойно разместились в автобусах... Родители, отдавая себе отчет, на что обречены дети в условиях блокированного Ленинграда, стойко и мужественно переносили разлуку... Вдруг снова артиллерийская стрельба и бомбардировка, снова зловещий гул страшных вражеских самолетов... Подъехали к Ладожскому озеру – невероятный артиллерийский обстрел... Сказали детям, что стреляют наши зенитки. В вагоне дети вначале прятали свой хлеб, с жадностью смотрели на тех, кто еще не доел, но постепенно они начали принимать вид

сытых, хотя еще явно слабых и истощенных детей. Питание детей в дороге было прекрасно организовано... Прекрасный теплый прием встретили мы со стороны местных органов Красноярска и Абакана, которые оказали нам всяческое содействие и любовно относились к детям. Так, в Красноярске представители детских садов принесли детям в подарок собранную ими одежду, а мы преподнесли им наши дорожные рисунки и устроили выступление детской самодеятельности». (А. Н. Баскакова, заведующий 11-ым детсадом, Аскизский район).

«Приехало из Ленинграда 60 человек, по своему состоянию здоровья и возрасту разные. Большая группа влилась в коллектив из неорганизованной детворы. Дети по своему состоянию здоровья очень слабые, почти все дистрофики II и даже III степени. Были неподвижны, ничем не интересовались, кроме хлеба, старались в вагоне сесть поближе к раздаточному купе и смотрели голодными глазами». (Отчет дома-интерната №21, Аскизский район).

В кратчайшие сроки в крае открылись десятки детских домов и интернатов. Местные органы власти и население помогали руководителям детских учреждений налаживать быт и лечить детей, Крайздравотдел выделял необходимые медикаменты и продукты питания для детей, организовывая консультации врачей-специалистов.

«Самым тяжелым детям с первых дней начали переливание крови. Всего было перелито 35 литров. Ее сдавали доноры Канска, сдавали столько, сколько нужно, без отказа обеспечивали нас глюкозой и витаминами... Население города живо откликлось на наши нужды, помогали продуктами, естественными витаминами (черникой, морковью, кедровыми орехами). Работники Дома ребенка не жалели сил для

ухода за детьми. Общими усилиями отстояли жизнь детей. Они стали медленно поправляться, появился аппетит. В течение 6 месяцев дети вышли из состояния дистрофии... Мы организовали подсобное хозяйство, нам выделили 4 коровы и лошадь..., ухаживали за скотом, садили и обрабатывали картофель, капусту и т. д. Жили жизнью города, оказывали медицинскую помощь детям города. Приходилось вести большую переписку с родителями, которые остались в Ленинграде или воевали на фронте... Наши письма придавали людям силу в борьбе с фашизмом, как родители об этом сами писали». (Киршфельдт, г. Канск).

«Должна отметить чуткое отношение районных организаций ко всем нашим нуждам. Так, с помощью райисполкома и райкома нам удалось получить для подсобного хозяйства лошадь, две коровы, 9 баранов, 2-х поросят и 20 кур». (Баскакова, Аскизский район).

После окончания войны в 1945 г. дети, у которых были живы родные, вернулись в Ленинград. У кого родные погибли, оставались в детдомах, затем оканчивали специальные учебные заведения и, получив специальность, разъезжались по направлениям на работу (24 человека старше 14 лет), 18 сирот дошкольного возраста переданы на воспитание в семьи сибиряков. Среди них:

1. Яковлева (Буланова) Валентина Николаевна, которую из детдома г. Канска взяла на воспитание семья Чудиновых, и лишь после смерти приемных родителей она узнала, что была удочерена, разыскала и в 1971 г. встретилась в Ленинграде с родной матерью.

2. Токарева Анна Ивановна из Минусинского Дома ребенка удочерена семьей Мурашовых. «Всю душу вложила мама, чтобы выходить меня,

вылечить от «блокадного синдрома»: анемии, малокровия, неврастении. Приемная мама стала мне роднее родной».

3. Кисилева Валентина (Колосова Эсфирь Исаевна) в 1945 г. из Канского детдома удочерена семьей Зусманович, у которой в 1944 г. погиб под Ленинградом единственный сын Фрол. С величайшей благодарностью вспоминает Эсфирь Исаевна своих приемных родителей.

Хочется привести еще истории двоих воспитанников Канского Дома ребенка.

1. Двухлетним ребенком Герман Романов вместе с другими детьми ясельного возраста был эвакуирован из Ленинграда в 1942 г. Его долго лечили в Канском Доме ребенка. В 1947 г. Германа перевели в Абаканский детдом, который был открыт в 1942 г. в большом помещении бывшей казармы, где ранее проходила подготовка призывников. Здание отапливалось десятью дровяными печами, освещалось керосиновыми лампами (электричества не было), содержалось в детдоме 150 ребятишек. Имелось подсобное хозяйство.

«В 1949 г. нас перевели в Ирбейский детский дом. Теплое участие в моей судьбе приняла учительница начальных классов Ружицкая Валентина Николаевна. От нее я видел только ласку и заботу. Она позже провожала меня в армию, встречала, а на свадьбе сидела на месте матери». При выдаче документов об окончании школы, он заменил «фашистское» имя Герман на Геннадий, отчество и дату рождения придумал, поэтому родные не смогли его найти, а им сказали, что он умер. После окончания ремесленного



У Канского дома советов и ГК КПСС. Ленинградские дети в день отъезда в Ленинград в 1945 г.

училища работал рулевым на речном транспорте, избородил Енисей и его притоки, а в 1967 г. наконец встретился с родными, но, даже переехав в Ленинград, он уже неоднократно приезжал в Красноярск, побывал в Абане, Ирбее, встречался с бывшими детдомовцами, принимая участие в мероприятиях краевой организации «Блокадник».

2. Малафеева Вера Семеновна, ныне проживающая в Санкт-Петербурге:

«Я вспомнила гостеприимный Красноярский край, город Канск, где была в детском доме с октября 1942 г. до окончания войны... После смерти матери в блокадном Ленинграде меня устроили в Дом ребенка, который в сентябре 1942 г. эвакуировали в г. Канск. Когда переправлялись через Ладожское озеро, наше судно обстреляли с немецкого самолета, меня же своим телом закрыл матрос. Чувство благодарности за спасение заставило меня выбрать морскую профессию – строительство кораблей, я ветеран Российского флота... Я захотела побывать в крае моего послеблокадного дет-

ства, увидеть Канск, родной детский дом, где воскресили меня, отхаживали, дали жизнь... С внутренней болью ходила я по улицам Канска. Двухэтажное здание детского дома также горделиво стоит на центральной улице. Вспоминаю знаменательный день 9 мая 1945 г. Весь Канск тогда вышел на солнечные улицы. Люди плакали и смеялись... Наша детдомовская пятилетняя любимица Олюшка бегала и кричала: «Да здравствует Победа!», ее носили над головами по всей площади. Олю, сироту, после эвакуации из Ленинграда взяла на воспитание директор нашего детдома И. И. Киршфельдт, у которой было трое своих детей. Вот какие в то тяжелое время благородные были люди. Я встретила со многими своими товарищами по Канскому детдому».

В. С. Антонова

Литература:

Богданов, И. А. Ленинградская блокада от А до Я / Игорь Богданов. – Санкт-Петербург : Кентавр, 2010. – 411 с., [52] л. ил., портр.

Антонова, В. С. Сибирь второй нам родиной стала / В. С. Антонова. – Красноярск : Офсет, 2008. – 220, [3] с.

Мешкилова, М. Детские дома Абанского района. История появления / М. Мешкилова // Красное знамя. – 2005. – 3 июня.

Котов, С. Д. Детские дома блокадного Ленинграда / Станислав Котов. – Санкт-Петербург : Политехника, 2002. – 205, [2] с.

Киршфельдт, И. И. Вдали от Ленинграда / И. И. Киршфельдт // Власть Советов. – 1975. – 15 апр. (№45).

ОКТАБРЬ

- 1 октября 1912** 105 лет со дня рождения Льва Николаевича Гумилёва (1912–1992), учёного, историка-этнолога, доктора исторических наук, поэта, переводчика с персидского языка, сосланного в Норильск в 1950-е годы по делу «аспирантов Ленинграда»
- 1 октября 1992** 25 лет со дня открытия Музея истории медицины Краевой клинической больницы в Красноярске
- 1 октября 1932 85 лет назад родилась Энергия Васильевна Рогачева, автор книг «Животный мир Красноярского края» (в соавторстве с Е. Е. Сыроечковским, 1980), «Птицы Средней Сибири» (1988), доктор биологических наук, ведущий научный сотрудник Института проблем экологии и эволюции РАН
- 2 октября 1922 95 лет со дня открытия в Красноярске на базе главных железнодорожных мастерских профессионального училища № 19 (ныне КГАОУ НПО «Профессиональное училище № 19 им. В. П. Астафьева»)
- 2 октября 1897 120 лет со дня рождения Михаила Афанасьевича Лисавенко (1897–1967), плодОВОДА-селекционера, заложившего фруктовый сад в Ачинске, академика ВАСХНИЛ, Героя Социалистического труда (1966), лауреата Государственной премии СССР (1981)
- 7 октября 1897** 120 лет со дня рождения Карла Фрицевича Вальдмана (1897–1982), художника, участника художественных выставок с 1924 года
- 8 октября (26 сентября) 1882** 135 лет со дня рождения Сергея Владимировича Бахрушина (1882–1950), основоположника советского сибиреведения, профессора, члена-корреспондента АН СССР
- 8 октября 1957 60 лет со дня создания производственно-технического предприятия «Красноярскпромавтоматика» (с 1968 – трест «Сибцветавтоматика»)
- 9 октября 1912 105 лет со дня рождения Лидии Владимировны Миненко (1912–1982), одного из первых архитекторов Норильска, члена Союза архитекторов СССР
- 10 октября 1927* 90 лет со дня рождения Леонида Савельевича Белявского (1927–2011), заслуженного деятеля искусств России, народного артиста России, главного режиссера Красноярского краевого драматического театра им. А. С. Пушкина (в крае работал с 1975 по 1988 гг.)
- 11 октября 1952 65 лет со дня открытия Иршинского профессионального училища № 68 им. В. П. Астафьева
- 12 октября 1967* 50 лет со дня запуска нового научно-космического аппарата «Вертикальный космический зонд», изготовленного в научно-производственном объединении ПМ (ныне ОАО «ИСС» имени академика М. Ф. Решетнёва, Железногорск)
- 12 октября 2002 15 лет со дня освящения Свято-Крестовоздвиженского собора в Лесосибирске

- 15 октября 1957 60 лет назад родился Владимир Евгеньевич Павловский, главный редактор, директор ООО «Редакция газеты «Красноярский рабочий»
- 16 октября 1962** 55 лет назад родился Дмитрий Александрович Хворостовский, всемирно известный певец, народный артист России, почётный гражданин города Красноярска
- 22 октября 1922 95 лет со дня рождения Владимира Даниловича Солонченко (1922–1944), Героя Советского Союза, уроженца г. Красноярска
- 21 октября 1922 95 лет назад родилась Александра Борисовна Ростовцева, химик, почётный ветеран ОАО «Красноярский завод цветных металлов», участвовавшая в получении первых граммов платины и палладия из норильских шламов
- 24 октября 1937 80 лет назад родилась Фаина Александровна Гуляева, учитель математики школы № 11 города Красноярска, народный учитель СССР (1985), единственный учитель в Красноярском крае, удостоенный этого звания
- 27 октября 1907 110 лет со дня рождения Ивана Павловича Гореликова (1907–1975), Героя Советского Союза, призванного в Красную Армию Енисейским РВК
- 29 октября 1927** 90 лет со дня рождения Аркадия Филимоновича Вепрева (1927–2006), первого губернатора Красноярского края (1991–1992), заслуженного агронома РСФСР, Героя Социалистического Труда, кавалера двух орденов Ленина
- 29 октября 1967 50 лет со дня торжественного открытия в Красноярске Центрального спортивного комплекса на острове Отдыха (главный архитектор В. В. Орехов)
- 30 (18) октября 1842* 175 лет со дня рождения Николая Михайловича Ядринцева (1842–1894), историка, археолога, публициста и общественного деятеля, одного из главных теоретиков сибирского областничества, автора книги «Сибирь как колония» (1882)
- 30 октября 1962** 55 лет со дня образования ФГУП «ПО «Электрохимический завод» в Зеленогорске
- 31 октября 1942** 75 лет назад родился Эдуард Иванович Русаков, журналист, писатель, член Союза российских писателей, русского ПЕН-центра, обозреватель отдела культуры газеты «Красноярский рабочий» (1998–2015)
- Октябрь 1887 130 лет со дня рождения Евлампия Федоровича Вологжанина (1887–1973), директора городской электропроводной станции, почётного гражданина города Красноярска
- Октябрь 1957 60 лет со дня открытия Дома культуры в городе Железногорске

10 октября 1927

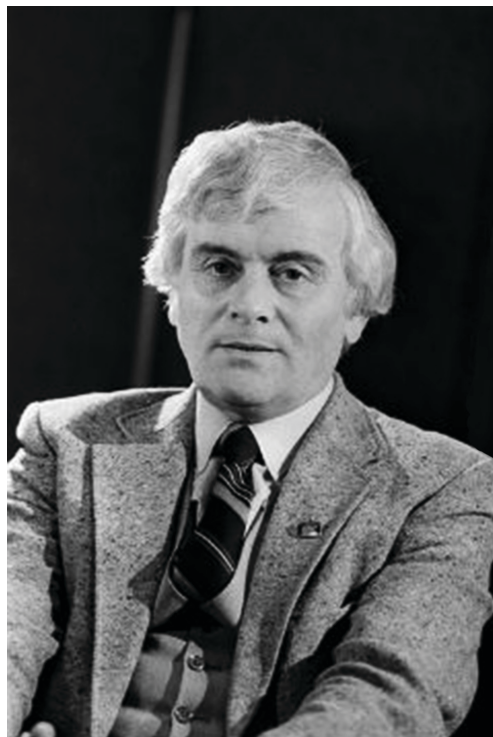
90 лет со дня рождения Леонида Савельевича Белявского (1927–2011), заслуженного деятеля искусств России, народного артиста России, главного режиссера Красноярского краевого драматического театра им. А. С. Пушкина (в крае работал с 1975 по 1988 гг.)

Леонид Савельевич Белявский, советский и российский театральный режиссёр и театральный деятель, народный артист РСФСР родился в Полтаве в семье работника книготорговли Савелия Белявского.

Учился в Горьковском авиационном техникуме (1942—1947), некоторое время работал на Горьковском авиационном заводе. Окончил Горьковское театральное училище (1951). Его сокурсниками были Евгений Евстигнеев, Людмила Хитяева, Михаил Зимин. Несколько лет был актёром в горьковском ТЮЗе.

Через 5 лет после окончания театрального училища Леонид Белявский стал студентом Ленинградского театрального института, поступив на курс замечательного театрального педагога Александра Музиля. В одно время с ним обучались Сергей Юрский, Алиса Фрейндлих, Алексей Герман, Аркадий Кац. В институте Леня Белявский «захватил» все государственные стипендии и за все пять лет обучения ни с кем ими не поделился. Из воспоминаний Л. С. Белявского: «Хотя наш курс был весьма уникальным – мы с Сережей Юрским были лидерами, двумя Ленинскими стипендиатами в институте. Сначала получили стипендию Станиславского, а потом шагнули выше. Да и наши фотографии постоянно красовались на Доске почёта». Эту трудоспособность и любовь к профессии он сохранил навсегда.

В Ленинградском институте Леонид Белявский встретил свою половинку – будущую актрису Алефти-



ну Шмакову. Все жизнь они прошли вместе рука об руку.

Получив диплом режиссера, Белявский в начале 1960-х годов начал свою деятельность в Новгородском академическом театре драмы и поставил там несколько интересных спектаклей.

В 1964 г. он был приглашен своим однокурсником Аркадием Кацем, занявшим пост главного режиссера, в Рижский русский театр.

В 1975 г. Белявский стал главным режиссером Норильского заполярного театра им. В. В. Маяковского. Его

спектакли буквально взорвали культурную жизнь города, настолько яркими, необычными и новаторскими они были в те годы. Музыкальные спектакли «Темп-29» по пьесе Н. Погодина, «Мистерия-буфф» по пьесам В. Маяковского, а затем «Случай в метро» Бауэра принесли на сцену театра новые темы, зрители смогли увидеть другой, европейский театр. Именно в это время (в 1978 г.) театр получил возможность гастролировать в столице и покорять требовательную столичную публику. Вскоре Леониду Савельевичу было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель искусств РСФСР».

С 1983 по 1988 г. Белявский – главный режиссер Красноярского драматического театра. Среди творческих удач: «Дети Арбата» А. Рыбакова, «Театр Нерона и Сенеки» Э. Радзинского, «Не убий» В. Астафьева, «Грехопадение» В. Набокова. Благодаря ему эти произведения впервые появляются на сцене. К этому времени Леонид Савельевич – уже состоявшийся, серьезный режиссер, искусный инсценировщик и просто внимательный и мудрый человек с поразительным даром рассказчика. Он умел создавать спектакли тонкие и веселые, приглашающие зрителей думать и переживать. Режиссер Белявский умел говорить не только на языке театра, но и на языке сердца.

В период работы в Красноярском театре Л. С. Белявскому было присвоено почетное звание «Народный артист РСФСР».

Крупный российский режиссер, входивший в десятку лучших режис-

серов России, он оставил значительный след в истории культуры края. Творческие и человеческие черты Леонида Савельевича, его служение театру, его любовь к людям театра всегда вызывали огромное уважение всех, кто его знал.

В непростые времена, когда искусство находилось в застое, Белявский ставил спектакли по пьесам современных авторов: Мережко, Радзинского, Гельмана и других. Его умение работать с артистами, точно и правильно выбирать пьесы, которые ставили самые острые проблемы того времени, безупречный вкус – все это делало Л. С. Белявского уникальным театральным лидером. Он был главным режиссером, останется им в этом звании на долгие времена в памяти всех, кто с ним работал и жил в этом времени.

Л. Н. Лейченко

Литература:

Павленко, С. И. Володин поставил Белявскому ящик коньяка и ящик пива : [о режиссере Красноярского края Леониде Белявском] / С. И. Павленко // Красноярский рабочий : краевая общественно-политическая газета. – Красноярск : Редакция газеты «Красноярский рабочий», 2016. – № 25, 10 марта. – С. 10.

Главный : режиссер Леонид Белявский : [сборник статей / авт. проекта и сост. Лариса Пронникова]. – Москва : Просеков, 2015. – 294, [1] с.

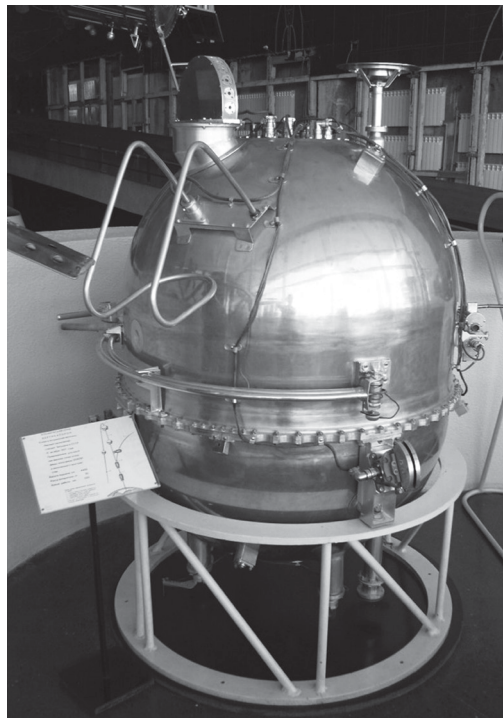
12 октября 1967

50 лет со дня запуска нового научно-космического аппарата «Вертикальный космический зонд», изготовленного в научно-производственном объединении ПМ (ныне ОАО «ИСС» имени академика М. Ф. Решетнёва, Железногорск)

12 октября 1967 г. состоялся запуск научно-исследовательского космического аппарата «Вертикальный космический зонд», предназначенного для изучения верхних слоёв атмосферы и околоземного космического пространства. Это уникальное изделие, созданное по заказу Академии наук СССР коллективом ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва» (в то время предприятие носило имя КБ ПМ), впервые в мировой практике позволило провести исследования до высоты 4 400 км над Землёй.

Работы по проекту, которые возглавлял сам М. Ф. Решетнёв, начались в 1965 г. Так как аналогичных научно-исследовательских аппаратов в то время просто не существовало, перед сибирским предприятием стояло немало интересных задач, и участие в создании зонда принимали специалисты из самых разных подразделений фирмы.

Специально для «Вертикального космического зонда» была разработана оригинальная система электропитания. Применённая в составе аппарата новая система ориентации позволила скоординировать с высокой точностью все научные и технические измерения. А принимая во внимание тот факт, что в системе отделения данного космического аппарата от ракеты-носителя было недопустимо использование пиротехнических устройств, применяемых обычно в этих целях, решетнёвцы создали взамен уникальную пружинную систему. Её использование



свело к минимуму возмущение зонда при его отделении.

Конструктивно аппарат был выполнен в виде герметичного контейнера, внутри которого располагались необходимые служебные системы и комплекс научных приборов, а на внешней поверхности установлены различные высокочувствительные датчики и антенны. Разработчики зонда предусмотрели и использование специальных «негазящих» материалов в конструкции, а также рассчитали и обосновали применение эффективной схемы выведения и увода ракеты-носителя с траектории полёта аппарата. Эти дополнительные

меры позволили существенно снизить объёмы газовой выделенной в исследуемую среду и значительно повысить достоверность эксперимента.

«Вертикальный космический зонд» был запущен ракетой-носителем «Космос-3». После отделения от неё аппарат по инерции перемещался вертикально вверх до тех пор, пока скорость, которую он получил при запуске, не была погашена гравитацией.

Полёт космического зонда занял 52 минуты. Научная аппаратура, размещённая на его борту, отработала безупречно и собирала данные на протяжении всего эксперимента – вплоть до возвращения контейнера в плотные слои атмосферы. За это время программа научных исследований была выполнена полностью. Информацию, поступающую с космического аппарата, принимали и обрабатывали станции наземного командно-измерительного комплекса.

Зонд произвёл измерения интенсивности космических лучей на разных высотах и доз радиации за различными защитами. Кроме того, с его помощью было получено множество разнообразных данных о свойствах среды в ионосфере. Подобные исследования проводились на таких высотах впервые и имели большую научную ценность. Их результаты были успешно использованы для решения разнообразных научно-технических задач, в том числе, в области самой космонавтики. К тому же, эксперимент, проведённый при помощи «Вертикального космического зонда», подтвердил правильность и эффек-

тивность принятых в ходе проекта абсолютно новых технических решений. Впоследствии они были использованы во многих дальнейших конструкторских разработках железнгорского космического предприятия.

А. В. Башкова, О. С. Семенчук

Литература:

Иванов, Б. С. Один такой на всю Сибирь... : [история ОАО «Информационные спутниковые системы» (Железногорск)] / Борис Иванов. – Красноярск : Поликом, 2009. – 269 с.

Сибирская дорога в космос : [о предприятии «Информационные спутниковые системы» им. акад. М. Ф. Решетнева / «Информационные спутниковые системы», предприятие (Железногорск; Красноярский край). – Красноярск : Платина, 2009. – 126, [1] с.

Космические вехи : сборник научных трудов, посвященных 50-летию созданию ОАО «ИСС» имени академика М. Ф. Решетнева / Федерал. косм. агенство, ОАО Ордена Ленина Ордена Труд. Красн. Знамени «Информ. спутник. системы» им. акад. М. Р. Решетнева (ОКБ10 – КБПМ – НПО ПМ – ОАО «ИСС»); [гл. ред. Н. А. Тестоедов]. – Железногорск : ИП Суховольская Ю. П., 2009. – 703 с. : ил.

Новый эксперимент в космосе // Красноярский рабочий. – 1967. – 15 октября. – С. 1.

30 (18) октября 1842

175 лет со дня рождения Николая Михайловича Ядринцева (1842–1894), историка, археолога, публициста и общественного деятеля, одного из главных теоретиков сибирского областничества, автора книги «Сибирь как колония» (1882)

Николай Михайлович родился в Омске в купеческой семье. Его отец Михаил Яковлевич Ядринцев, потеряв свое состояние, стал управляющим делами частных откупных компаний. Мать будущего ученого была из крепостных крестьянок одного из Орловских помещиков. Хотя родители Николая Михайловича не имели хорошего образования, в семье всегда царил почтительное отношение к науке и литературе. В доме Ядринцевых в Тобольске, куда семья переехала в 1843 г., часто собиралась просвещенная публика. Нередко у них бывали ссыльные декабристы П. Н. Свистунов, В. И. Штейнгель. Ядринцев еще в детские годы, благодаря тому, что в доме была хорошая библиотека, познакомился с лучшими произведениями русской классики, и сам в 14-летнем возрасте стал пробовать силы на литературном поприще, написав повесть, сюжетом которой послужили рассказы его матери о крепостной жизни.

Первоначальное образование получил в одном из частных пансионов в Томске, куда семья переехала в 1851 г. В 1854 г. он поступил в 3-й класс Томской гимназии. Хотя учеба в ней не оставила сколько-нибудь заметного следа в умственном развитии Ядринцева, все же в ее стенах он получил первые уроки как будущий общественный деятель. Демократическая среда гимназии, где не существовало никаких сословных различий между выходцами из богатых семей купцов, золотопромышлен-



ников и детьми из народных низов, привила ему, по признанию самого Ядринцева, «инстинкты равенства», «уважение честной бедности и поклонение труду и таланту», которые облегчили ему «восприятие общечеловеческого идеала».

Не окончив гимназию, Ядринцев в 1860 г. поступил вольнослушателем в Петербургский университет на естественный факультет. Здесь он впервые встретился с Г. Н. Потаниным, теплые дружеские отношения с которым сохранил до конца жизни. Вместе с ним участвовал в создании кружка, объединившего сибирских студентов. Главным мотивом деятель-

ности участников сибирского земледелия стало служение во благо родного края. К этому времени относятся и первые публикации его статей о Сибири в столичных журналах. В 1863 г. Ядринцев вернулся в Сибирь. Поначалу он остановился в Омске. Здесь Николай Михайлович выступал с публичными лекциями, в которых пропагандировал идею открытия университета в Сибири, печатался в «Томских губернских ведомостях», призывая в своих статьях сибирскую интеллигенцию трудиться на благо края.

В 1864 г. Николай Михайлович по приглашению Потанина переехал в Томск, где они вместе с ним создали кружок, программную основу которого составляли идеи федеративного областного управления. Их программа предполагала демократизацию общественной жизни Сибири: широкое самоуправление, отмену ограничений для развития местной промышленности и торговли, отмену сословных ограничений, сохранение крестьянской общины, защиту инородцев, отмену уголовной ссылки, создание сибирского университета, свободу слова.

В 1865 г. Ядринцев вместе с другими участниками кружка был привлечен к следствию по делу «Общества независимости Сибири». Во время следствия в 1865–1867 гг., находясь в тюрьме Омска, он получил возможность работать с сибирскими архивами. Результатом его архивных изысканий стала большая статья «Женщины Сибири в XVII–XVIII вв.», опубликованная в журнале «Женский вестник». По решению Сената Ядринцев был приговорен к 10 годам каторги, замененной бессрочной ссылкой. В 1868 г. его отправили к месту ссылки в г. Шенкурск Архангельской губернии.

Там он продолжил научные изыскания по истории, итогом которых стал выход в 1872 г. его книги «Рус-

ская община в тюрьме и ссылке». Одновременно печатал статьи по вопросам развития областного управления, в том числе и Сибири, в журналах «Дело», «Отечественные записки».

В декабре 1874 г. Ядринцев получил помилование и выехал в Петербург, где поступил на службу секретарем к графу В. А. Соллогубу, возглавлявшему комиссию по проведению тюремной реформы. Вскоре он познакомился с А. Ф. Барковой, ставшей его женой. Дом Ядринцевых в Петербурге с этого времени стал центром притяжения интеллигенции, которая в своей жизни или деятельности была связана с Сибирью. На знаменитых «четвергах» Ядринцевых бывали как неизвестные студенты-сибиряки, так и признанные ученые В. И. Семевский, В. В. Радлов, В. Лесевич, писатель Мамин-Сибиряк, предприниматели И. М. и А. М. Сибиряковы.

В 1876 г. Ядринцев получил предложение генерал-губернатора Западной Сибири Н. Г. Казначеева поступить на службу в Комиссию по земельному устройству крестьян. На этом посту Николай Михайлович внес значительный вклад в подготовку закона о переселенцах, облегчившего положение крестьян, отправлявшихся на жительство в Сибирь. Одновременно он продолжал свою исследовательскую деятельность, принимал в 1877 г. активное участие в создании Западносибирского отдела Русского географического общества. По поручению отдела он в 1878 г. совершил экспедицию на Алтай. Предметом изучения Ядринцева стало переселенческое движение на Алтай, а также положение сибирских крестьян и инородцев. По результатам исследования им был опубликован ряд статей, за которые его наградили медалью РГО.

В 1881 г. Ядринцев вновь вернулся в Петербург и с 1882 г. начал издавать газету «Восточное обозрение»,

которая за короткое время приобрела популярность среди сибирской общественности. Ядринцеву удалось сплотить вокруг газеты известных ученых, журналистов, общественных деятелей. В числе сотрудников газеты были: А. П. Шапов, Г. Н. Потанин, Н. И. Наумов, М. В. Загоскин, В. И. Вагин, Н. Л. Скалозубов. После того как в 1888 г. издание газеты было перенесено в Иркутск, в ряды ее сотрудников влилась большая группа политических ссыльных: Д. А. Клеменц, В. Г. Тан-Богораз, П. Г. Заичневский, П. Ф. Якубович, Л. Б. Красин, Ф. Кон, Л. Г. Дейч, И. И. Попов и др.

Ядринцев как издатель и редактор очень многое сделал для превращения газеты в общесибирскую трибуну демократических сил. На страницах «Восточного обозрения» в полной мере развернулся его писательский и журналистский талант. В его подходе к литературе проявились лучшие традиции демократической школы, восходившие к В. Г. Белинскому. Ядринцев страстно отстаивал высокое гражданское предназначение литературы. Он видел долг сибирского писателя и журналиста в том, чтобы «разбудить подобно сказочному принцу спящую красавицу Сибирь».

Одновременно с журналистской деятельностью Николай Михайлович продолжал заниматься научными изысканиями. В 1886 г. вышла его книга «Сибирь как колония», которая принесла ему широкую известность в научных кругах России и за рубежом. Кроме вопросов современного положения Сибири Ядринцев много внимания в своем научном творчестве уделял древней истории сопредельных с Сибирью стран, в прошлом которых он искал объяснения происхождения и особенностей культуры коренных народов Сибири.

В 1889 г. по поручению Академии наук он на свои средства совершил экспедицию в Северную Монголию в

поисках ее древней столицы. Главным итогом экспедиции стало открытие Ядринцевым на реке Орхоне развалин древней столицы Чингис-хана Каракорума. В 1890 г. Николай Михайлович выступил с докладом в Парижском географическом обществе о результатах экспедиции, а в 1891 г. вновь повторил свое путешествие в Каракорум, на этот раз уже в составе большой экспедиции, организованной Академией наук.

Участие в научных экспедициях и работа над вторым изданием книги «Сибирь как колония» отнимали много времени у Ядринцева, и в 1890 г. он передал редактирование «Восточного обозрения» В. А. Ошуркову, но при этом не прекратил печататься на страницах газеты.

Увлечение наукой не заслоняло для Ядринцева интереса к общественной жизни. В 1892 г. он принял участие в движении демократической интеллигенции по оказанию помощи крестьянам западносибирских губерний, пострадавшим от голода, возглавив санитарный отряд. Во главе отряда он выезжал в Тюмень, где организовал строительство столовых и больницы для помощи крестьянам.

В феврале 1894 г. Ядринцеву была поручена организация статистического обследования крестьянского населения Алтайского горного округа, одновременно он получил назначение на должность заведующего окружного статистического отдела. Новая работа увлекла его, он был полон новых научных планов и замыслов. Однако в последнее время под влиянием смерти жены его душевное состояние стало неустойчивым. В настроениях Ядринцева наблюдались резкие перепады от приливов оптимизма и до тяжелых приступов депрессии. Во время одного из таких приступов 7 июня 1894 г. он случайно или сознательно принял сильную дозу опия, в результате которой наступила смерть.

В памяти современников Ядринцев остался как человек исключительного обаяния, притягивавший к себе самых разных по социальному и культурному уровню людей. Николай Михайлович вошел в историю отечественной науки как исследователь с чрезвычайно многообразными научными интересами. Он занимался вопросами истории, экономики, социологии, статистики, антропологии, археологии, этнографии. Но при этом вся многообразная проблематика научных изысканий Ядринцева была сфокусирована на изучении Сибири и подчинена научному обоснованию перспектив развития сибирского края. Он рассматривал Сибирь как арену взаимодействия различных этнических потоков и культур, обосновывая мысль, что она играла важную роль моста, соединявшего древние и современные народы.

В истории освоения Сибири он выделял этап завоевания, ведущую роль в котором отводил военно-казачьему элементу. Колонизация Сибири, начавшаяся после ее присоединения к России, по мнению ученого, являлась результатом народной самодеятельности, плодами которой, однако, воспользовалось государство. Историк негативно оценивал государственную политику по отношению к Сибири на всех этапах истории края, в результате которой Сибирь превратилась в колонию российской империи. История хозяйственного развития сибирского края в изображении ученого предстает как картина хищнической эксплуатации коренных народов и природных богатств Сибири.

Колониальный статус восточной окраины проявлялся, по мнению Ядринцева, и в культурном отставании ее от центра. «Жизнь Сибири до начала нынешнего столетия и даже далее, – писал он, – была жизнью страны невежественной и варварской в полном смысле слова».

Громадной заслугой Ядринцева явилась постановка в его трудах инородческого вопроса. Он отрицал цивилизующее значение русского элемента, утверждая, что не в экономическом, не в культурном отношении, основная масса русских переселенцев была не в состоянии выполнить эту миссию. «Мы должны стремиться не к отчуждению от инородцев, а к сближению с ними, культурное повышение их будет для нас гораздо выгоднее, чем предоставление им полной замкнутости».

Ядринцев, также как и А. П. Щапов, развивал идею об особом антропологическом и этнокультурном типе сибиряка. И хотя в своих трудах он акцентировал внимание на негативных сторонах в истории и современном положении Сибири, все же в целом положительно оценивал роль русского народа в освоении сибирского края как его «великую и могучую работу».

В. И. Фёдорова

Литература:

Первые Ядринцевские чтения : материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 170-летию со дня рождения Николая Михайловича Ядринцева (1842-1894), (Омск, 30-31 октября 2012 г.) / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краев. музей, Ом. отд-ние Союза краеведов России, Сиб. фил. Рос. ин-та культурологии ; [под ред. П. П. Вибера, Е. М. Бежан]. – Омск : [ОГИК музей], 2012. – 298 с.

Шиловский, М. В. Сибирское областничество в общественно-политической жизни региона : [вторая половина XIX – первая четверть XX в.] / М. В. Шиловский. – Новосибирск : Сова, 2008. – 269 с.

Литературное наследство Сибири : Т. 5 : О литературе. Стихотворения. Письма. Воспоминания о Н. М. Ядринцеве. / гл. ред. Н. Н. Яновский. – Новосибирск : Западно-Сибирское кн. изд-во. – 1980. – 404, [4], [6] л. ил. с.

Сесюнина, М. Г. Г. Н. Потанин и Н. М. Ядринцев – идеологи сибирского областничества : (К вопросу о классовой сущности сиб. областничества второй половины XIX в.) / М. Г. Сесюнина, Том. политехн. ин-т им. С. М. Кирова. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 1974. – 137 с.

Лемке. М. К. Николай Михайлович Ядринцев : биограф. очерк : к десятилетию со дня кончины (1894 7/VI 1904) / Мих. Лемке ; с 8 ил. и с введ. И. И. Попова ; издание ред. газ. «Восточное обозрение» ; [предисл. авт.]. – Санкт-Петербург : Типолито-гр. «Герольд», 1904. – XIV, [2], 219 с., [8] л. ил., портр. с.

Основные публикации:

Сборник избранных статей, стихотворений и фельетонов : из газ. «Камско-Волж. слово», «Сибирь» и «Восточное Обозр.» / Н. М. Ядринцев ; предисл. Н. Козьмин. – Красноярск : Типография Енисейского Губ. Союза Кооперативов, 1919. – [6], XIV, 223 с.

Сибирские литературные воспоминания : очерки первого сибирского землячества в Петербурге / Н. М. Ядринцев. – Красноярск : Типография Енисейского губернского союза кооперативов, 1919. – 27 с.

Сибирь как колония в географическом, этнографическом и историческом отношении / Н. М. Ядринцев. – Санкт-Петербург : издание И. М. Сибирякова, 1892. – 720 с., [16] л. ил. с.

Сибирские инородцы, их быт и современное положение : этнографические и статистические исследования с приложением статистических таблиц / Н. М. Ядринцев. – Санкт-Петербург : издание И. М. Сибирякова, 1891. – [6], 308 с.

Культурное и промышленное состояние Сибири : докл. И. [т. е. Н.] М. Ядринцева [в торжеств. заседании О-ва для содействия рус. пром-сти и торговле 6-го дек. 1882 г.] : (по случаю торжества 300-летия Сибири). – Санкт-Петербург : тип. А. С. Суворина, 1884. – 40 с.

Кустарные промыслы в Сибири / Н. М. Ядринцев. – [Б. м. : б. и.], 1879. – [27] с.

НОЯБРЬ

- 1 ноября 1907 110 лет со дня рождения Сергея Александровича Асямова (1907–1942), Героя Советского Союза, уроженца г. Красноярска
- 1 ноября 1947 70 лет назад родился Юрий Гугович Гинтнер, член Союза художников России, заслуженный работник культуры Российской Федерации
- 1 ноября 1952 65 лет со дня проведения профессором А. М. Дыхно первой в Красноярском крае хирургической операции на сердце
- 2 ноября 1957 60 лет со дня принятия в эксплуатацию Красноярского телецентра (ныне филиал ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть «Красноярский краевой радиотелевизионный передающий центр», Красноярский КРТПЦ)
- 4 ноября 1947* 70 лет назад родился Александр Иванович Кикоть, заслуженный артист России, актер Красноярского краевого театра кукол
- 4 ноября 1972 50 лет со дня открытия государственного учреждения здравоохранения «Красноярская краевая офтальмологическая детская больница» (ККОДБ)
- 5 ноября 1927** 90 лет назад родилась Алевтина Ивановна Савченко, директор Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (1977–1984), заслуженный работник культуры Российской Федерации
- 5 ноября 1967* 50 лет назад родился Сергей Владимирович Тимохов, график, педагог, член Союза художников России, профессор кафедры графики КГХИ
- 5 ноября 1997 20 лет со дня создания в Красноярске приюта «Иван да Марья», негосударственного дошкольного образовательного учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
- 6 ноября 1997 20 лет со дня торжественного открытия памятника талантливому хирургу, архиепископу Красноярскому и Енисейскому Валентину Феликсовичу Войно-Ясенецкому (1877–1961); скульптор Борис Мусат, архитектор Михаил Геращенко
- 7 ноября 1967 50 лет назад со вступлением в строй телевизионной станции «Орбита» в Норильске появилась возможность принимать передачи из Москвы
- 7 ноября 1967 50 лет со дня открытия городского Дворца культуры в Ачинске
- 8 ноября 1902 115 лет со дня рождения Андрея Александровича Попова (1902–1960), крупного учёного-этнографа, исследователя культуры народов Таймыра
- 9 ноября 1877** 140 лет со дня открытия Синельниковского общества благотворителей и попечения сирот

- 10 ноября 2002 15 лет со времени открытия на набережной Енисея в Красноярске часовни Дмитрия Салунского в память погибшим при исполнении служебного долга сотрудникам милиции (автор проекта А. С. Демирханов)
- 11 ноября 1952 65 лет назад родился художник Виктор Петрович Барткевич, член Союза художников России
- 13 ноября 1932 85 лет со дня рождения Лонгина Васильевича Ли (1932–2002), геолога, кандидата геолого-минералогических наук, лауреата Государственной премии СССР за открытие Олимпиадинского золоторудного месторождения (1988), почётного разведчика недр
- 14 ноября 1922* 95 лет со дня рождения Ильи Ароновича Фирера (1922–2006), директора Красноярской художественной школы им. В. И. Сурикова (1958–1968), директора Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова (1968–1983), участника Великой Отечественной войны, члена Союза художников России
- 15 ноября 1952** 65 лет со дня рождения Гамлета Арминаковича Арутюняна (1952–2016), хирурга-онколога, члена Союза российских писателей
- 17 ноября 1992 25 лет со дня открытия в Красноярске первой в крае выставочной компании «Красноярская ярмарка»
- 18 ноября 1832 185 лет со дня рождения Нильса Эрика Норденшельда (1832–1901), шведского полярного исследователя
- 18 ноября 1887* 130 лет со дня рождения Константина Николаевича Сементовского (1887–1966), музыковеда, преподавателя
- 18 ноября 1907 110 лет со дня рождения Михаила Денисовича Капустина (1907–1968), Героя Советского Союза, призванного в Красную Армию Абанским РВК
- 20 ноября 1922** 95 лет со дня рождения Виктора Петровича Усса (1922–2011), участника Великой Отечественной войны, Героя Социалистического Труда (1966)
- 21 ноября 1942** 75 лет со дня образования Красноярского государственного медицинского университета им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
- 22 ноября 1922** 95 лет со дня рождения Александра Федоровича Калинина (1922–2002), участника Великой Отечественной войны, заслуженного художника РСФСР
- 22 ноября 1927** 90 лет со дня выхода в эфир первой передачи Красноярского радио, что явилось началом радиовещания на территории Красноярского края
- 22 ноября 1942 75 лет со дня основания Красноярского машиностроительного колледжа
- 24 ноября 1857 170 лет со дня открытия Ужурского приходского училища (Ужур; Красноярский край)
- 24 ноября 1927 90 лет со дня открытия первой вечерней школы в Туруханске
- 24 ноября 1947** 70 лет со дня открытия Красноярского краевого колледжа культуры (до 2004 года – краевое культурно-просветительное училище) в Минусинске

- 25 ноября 1947** 70 лет со дня рождения Виталия Ивановича Шлёнского (1947–2002), члена Союза писателей России
- 26 ноября 1937** 80 лет назад родился Владимир Яковлевич Шанин, член Союза писателей России
- 27 ноября 1912** 105 лет со дня рождения Зои Ильиничны Семигук (1912–2006), главного редактора и директора Красноярского книжного издательства (1941–1949), ответственного секретаря газеты «Красноярский рабочий» (1949–1972), члена Союза журналистов России
- 27 ноября 1967 50 лет со дня образования Краевого газового хозяйства «Красноярск-крайгаз»
- 28 ноября 1882** 135 лет со дня основания Минусинского драматического театра
- 29 ноября 1892 125 лет со дня рождения Ивана Яковлевича Башилова (1892–1953), металлурга, основателя радиевой промышленности, руководителя научно-исследовательского отделения ЦЗЛ Красноярского завода цветных металлов, лауреата Государственной премии СССР (1948), доктора технических наук
- Ноябрь 1957** 60 лет со времени создания Центрального бюро научно-технической информации (ранее Центр научно-технической информации Красноярского края – ЦНТИ)

4 ноября 1947**70 лет назад родился Александр Иванович Кикоть, заслуженный артист России, актер Красноярского краевого театра кукол**

С именем Александра Ивановича Кикотя, заслуженного артиста России, связано 45 лет большой истории (а это 78 лет) Красноярского театра кукол. И это не просто цифры, а активная созидательная творческая жизнь, наполненная успехами актёрской и режиссёрской деятельности.

В Красноярский театр кукол Александр Иванович приехал из Винницы в 1971 г., где он уже успел поработать актёром в течение пяти лет. В ту пору на сцене Красноярского театра ещё продолжали радовать зрителей Людмила Кондратьевна Тимошенко, Сергей Павлович Коврин, Людмила Михайловна Гаврилова. Легендарные личности, которые сделали театр индивидуальным и неповторимым. Сколько новаторских спектаклей создавалось их руками! Рядом с ними набиралось опыта и росло молодое поколение артистов, которым суждено было перенять это мастерство. Александр Иванович в силу своего таланта стал одним из самых ярких и узнаваемых артистов, который смог продолжить в театре их дело. Преданность традиции, желание видеть на сцене хорошие, добрые сказки, в основе которых лежит воспитание в детях прекрасных человеческих качеств – это главная актёрская и режиссёрская основа Александра Ивановича. Консерватизм, в хорошем смысле этого слова, это сохранение всего лучшего, что накоплено с годами, и относиться к этому надо бережно. Современное кукловодство, к сожалению, в силу разных причин, имеет тенденцию к упрощению работы с куклой. Чтобы оживить куклу, говорит Александр



Иванович, надо «войти» в неё, «одушевить». В этом кроется основное волшебство актёрского мастерства. Не всякий актёр способен справиться с этой задачей.

Вспоминая прошедшие годы и творческую жизнь Александра Ивановича, хочется особо выделить такие его роли: Акакий Акакиевич Башмакин в спектакле «Шинель», сибирский кот Валера («Ловите миг удачи»), Труффальдино («Апельсины и принц»), Кот Матроскин («Дядя Федя, Пёс и Кот»), Сганарель («Лекарь по неволе»), Хозяин балагана («Куда ты, Жеребёнок?»), Король («Золушка»), Медведь («Машенька и Медведь»),

Кот Обормот («Я – цыплёнок, ты – цыплёнок»), Император Китая («Соловей и Император») и ещё целый список с удивительными и неповторимыми ролями, которым присвоена индивидуальность талантливого артиста. Не раз театр выезжал со своими спектаклями за границу. Фольклорный спектакль на основе русской народной сказки «Машенька и Медведь» побывал в Германии, Австрии, для чего пришлось учить роль на немецком языке.

С 1987 по 1989 г. Александр Иванович исполнял обязанности главного режиссера театра. Его режиссёрской работе принадлежат спектакли: «Поросёнок Чок», «Держи Нарушилуса», «Теремок», «Приключения чертёнка Лютика», «Три снежинки», «Кот в сапогах», «Три поросёнка», «Когда поют светофоры», «Не хочу быть собакой».

По-разному складывалась творческая жизнь театра. Приходили новые главные режиссёры, работали, уходили, а в период их отсутствия на Александра Ивановича возлагались обязанности главного режиссера театра. Приходилось и самому изготавливать куклы. Для своего спектакля Александр Иванович сделал куклу Пьеро, напоминающую самого Александра Вертинского. В период работы в Винницком театре кукол, молодой тогда ещё артист узнал, как делал куклы Павел Павлович, Винницкий «папа Карло», и тогда уже приобрел свои первые навыки.

Помимо работы в театре, опыт и талант Александра Ивановича были востребованы и на телевидении. В 1980-х годах с его участием выходила телепередача «Волшебный луч», где он играл волчонка Гошу. В этой



Спектакль «Золушка»

же передаче работала и его супруга, заслуженная артистка РФ Галина Афанасьевна Кикоть. Этот творческий дуэт на сцене и в жизни сложился ещё в 1975 г. и продолжает своё счастливое существование и ныне. Зрители часто вспоминают спектакль «33 счастья» Олега Багаева в постановке Людвиг Устинова. Тогда театр кукол впервые стал конкурентом Красноярскому краевому драматическому театру им. А. С. Пушкина. Руководство последнего тоже планировало ввести эту постановку в репертуар театра, но позже отказались от этой мысли, оставив право за супругами Кикоть рассказать красноярским зрителям грустную, но честную историю о любви.

Сегодня Александр Иванович выходит на сцену не так часто, сказываются профессиональные болезни. Но уходить на заслуженный отдых он не спешит. Пока на сцене работают мастера, молодому поколению есть чему поучиться. Руки кукловода точны как у музыканта-виртуоза и не терпят фальши. Малейшее неточное движение разрушает образ, вызывая недоверие зрителя. А это особенно важно, если зритель – ребёнок.

Много раз к Александру Ивановичу обращались с просьбой провести мастер-класс или просто преподавать несколько уроков по мастерству кукловодства. Любительские коллективы, методисты детских садов, кто бы не обратился, он всегда идёт на встречу и щедро делится своими знаниями и опытом.

Коллеги театра желают Александру Ивановичу крепкого здоровья и творческого долголетия и очень надеются, что его имя, как флагман будет всегда обозначать высокий уровень театрального мастерства театра.

Б. А. Плоских

Литература:

Бородина, О. Кукла может страдать, ликовать, философствовать : [об актере Красноярского театра кукол А. И. Кикоте] / Олеся Бородина // Сегодняшняя газета : [Красноярск]. – Красноярск, 2007. – 25 декабря, № 145. – С. 7.

Зорин, К. 33 несчастья, или грустная, но честная история о глубокой любви : [о премьеры спектакля для взрослых «33 несчастья» в Красноярском театре кукол] / Кирилл Зорин // Вечерний Красноярск. – Красноярск, 2004. – 8 июня, № 41. – С. 9.

5 ноября 1967

50 лет назад родился Сергей Владимирович Тимохов, график, педагог, член Союза художников России, профессор кафедры графики КГХИ

5 ноября 2017 г. исполняется пятьдесят лет профессору, талантливому красноярскому графику и педагогу Сергею Владимировичу Тимохову, в настоящий момент занимающему должность исполняющего обязанности ректора Красноярского государственного художественного института (КГХИ).

Сергей Владимирович Тимохов родом из Беларуси, но с Красноярским краем связан долгие годы – с поступления в Красноярское художественное училище им. В. И. Сурикова (1984–1987). Потом была учеба в Красноярском государственном художественном институте на отделении графики (1993–1998). Здесь состоялась, наверное, главная в жизни встреча молодого художника со своим учителем Германом Суфадиновичем Паштовым, профессором, действи-



тельным членом Российской академии художеств, народным художником РФ. Паштов долгие годы возглавляет в институте мастерскую «Искусство книги» на кафедре графики. Учит будущих художников работе в технике ксилографии (гравюра на дереве), учит пониманию книги как целостного образа, как произведения искусства. Встреча с Г. С. Паштовым определила весь дальнейший творческий путь Тимохова.

О школе ксилографии надо сказать особо. Эта Школа – объединение, далеко и давно перешагнувшее границы Красноярска и Сибири, ставшее заметным явлением в российском арт-пространстве конца XX – первого десятилетия XXI века. За время существования школы с 1998 г. в ее состав входили многие интересные гравюры из разных регионов России, прежде всего, Сибири. Сейчас общее число участников студии и ныне работающих, и тех, кто в настоящий момент проживает в других городах и странах, составляет внушительную цифру – около 70 человек.

Сергей Тимохов – старейший, несмотря на достаточно молодой возраст, участник этого объединения ксилографов. Уже с 1995 г. еще студентом Сергей стал активным участником многих художественных выставок, молодежных, краевых, на которых представлял не только гравюры, но и интересные акварельные листы. И конечно, он был участником всех без исключения выставок «Школы сибирской ксилографии Германа Паштова».

После окончания института Тимохов продолжает совершенствовать мастерство в творческой мастерской графики Российской академии худо-



Вознесение из Серии Благовест. 2007 г. Торцовая ксилография

жеств в г. Красноярске (2001–2004). На отчетной выставке по окончанию стажировки в мастерской он раскрылся как талантливый, очень работоспособный мастер, умеющий в разнообразных техниках (ксилография, акварель, сепия) раскрыть красоту природы, тишину старинных улочек небольшого провинциального города, высокую духовность христианских образов, романтику детских мечтаний, заботы и радости человеческой жизни, трагичность и смятение.

Одинаково увлеченно и интересно Сергей Тимохов работает и в книжной иллюстрации, и в станковых сериях. В книжной иллюстрации он охотно обращается к глубоким серьезным литературным произведениям. Среди книг, иллюстрированных С. В. Тимоховым, можно назвать произведения В. П. Астафьева, В. Гюго. Но впоследствии художник чаще работает в станковой графике, создавая серии, посвященные своему современнику с его повседневной жизнью, радостями и бедами, историческим событиям.

Заметным явлением стала его серия «Страницы русской истории». Здесь раскрывается героика и трагедия русского народа. Художник как

бы листает тексты на страницах книги о сложной, исполненной противоречий, подвигов, гнева и чаяний русской истории. Страницы книги словно разорваны мрачными или великими событиями, к которым обращается автор. Гравюра в данном случае не отвечает замыслу художника, и он обращается к другим техникам (тушь, гуашь, ретушь).

Подлинным открытием стала серия С. В. Тимохова «Благовест» (торцовая ксилография). Каждый из листов серии («Рождество», «Бегство в Египет», «Крещение», «Искушение», «В Гефсиманском саду», «Голгофа», «Вознесение») наполнен одухотворенностью, глубиной осмысления вечных библейских образов. В листах много воздуха, сверкающий луч пронизывает композиции: образ Христа охвачен этим потоком света, отделен от смертных людей, окружен ангелами, фигуры которых то едва прочитываются, сливаясь с облаками, то величественны, сильны и могущественны при всей своей бесплотности («Крещение», «Вознесение»).

Иная по звучанию серия «Черные птицы» (обрезная ксилография). Листы «Венок», «Тишина», «Туча», «Звон» несут острый драматический накал. Черные птицы то собираются в зловещий венок на ветвях старого дерева, то в угрюмой тишине сидят как стражники на запущенных деревьях возле заколоченного дома. Вся серия наполнена печалью об ушедшем. Тревога, смятение переданы в листе «Звон». Резкая диагональность композиции, рваные беспокойные штрихи создают черные завихрения возле куполов храма. Храм почти разрушен, но его колокола звонят, и этот звон разгоняет стаи черных птиц. А в сериях «Детство на реке», «Дни», «Люди», «Венецианский карнавал» главный герой – человек с его чувствами и помыслами.

Значительное место в работах художника с самого начала творческого пути занимает акварель, в которой наиболее полно раскрывается лирическое дарование художника, особенно ярко это проявляется в изображении природы. Его акварели спокойны, умиротворенны, камерны (серии «Хакасия», листы «Зима. Прогулка», «Луг», «Стога»). А глубоко лиричную серию, посвященную Енисейску, художник выполнил в другой мягкой технике – сепии. Теплый цвет сепии, красивые переходы тонов представили незаурядного мастера, тонко умеющего передать тихую несуетную жизнь сибирской глубинки.

Говоря о Сергее Владимировиче Тимохове, важно отметить его незаурядный дар педагога. Несколько лет он преподавал в Красноярском художественном училище им. В. И. Сурикова, где был замечательным педагогом, умеющим увидеть индивидуальность каждого студента. Бывшие воспитанники Сергея Владимировича, сами уже художники, до сих пор вспоминают его занятия.

Большую творческую, педагогическую, организационную работу Тимохов сочетает, оставаясь и талантливым педагогом, и замечательным графиком. Член Союза художников России с 2003 г. В 2008 году он был удостоен государственной премии Красноярского края за высокие достижения в области профессионального образования. В настоящий момент С. В. Тимохов возглавляет КГХИ и является профессором кафедры графики. За свое творчество Тимохов неоднократно награждался дипломами и благодарностями Российской академии художеств, министерства культуры Российской Федерации, медалью Российской академии художеств.

Т. М. Ломанова

Литература:

Все, что в сердце. Художники Красноярья вчера, сегодня, завтра / [авт.-сост. М. В. Москалюк]. – Красноярск : Поликор, 2010. – С. 244.

Художники земли Красноярской : [каталог / авт. ст., сост. справочника Т. М. Ломанова]. – [Юбилейное издание]. – Красноярск : Поликор, 2007. – С. 220, 313.

Ксилографы Красноярска : Книжная иллюстрация. Станковая графика : [альбом] / [сост. Г. С. Паштов, авт. вступ. ст. Т. Ломанова]. – Красноярск : Красноярская студия ксилографии, 2004. – С. 119-129.

14 ноября 1922

95 лет со дня рождения Ильи Ароновича Фирера (1922–2006), члена Союза художников России, директора Красноярской художественной школы им. В. И. Сурикова (1958–1968), директора Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова (1968–1983), участника Великой Отечественной войны

Илья Аронович Фирер родился и вырос в г. Енисейске Красноярского края. В 1938 г. после окончания восьмилетней школы он устроился работать художником-оформителем в енисейский кинотеатр «Совкино». Очевидно, именно тогда он осознал свое жизненное призвание и уже в следующем, 1939 г., поступил в Омское художественное училище. Но вскоре, не окончив и второго курса, переехал в Красноярск, где одновременно работал в Красноярском товариществе «Художник» и методистом по изобразительному искусству в краевом Доме народного творчества. В 1941 г. И. А. Фирер был призван в армию и до 1945 г. воевал в 367-ой стрелковой Краснознаменной дивизии на Карельском фронте. Награжден медалями: «За боевые заслуги» (1943), «За участие в героической обороне Советского Заполярья» (1944) и «За Победу над Германи-



ей в Великой Отечественной войне 1941-1945» (1945). В послевоенные годы заслуги И. А. Фирера были отмечены Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР (1978), орденами Отечественной войны II степени (1985) и «Знак Почета» (1981).

Демобилизовавшись из рядов Советской армии в 1946 г., Илья Фирер поступил сразу на 2-й курс Казахского государственного театрально-художественного училища (г. Алмата). Мастерству художника он учился с необыкновенным желанием, можно даже сказать, одержимостью, успевая еще подрабатывать учителем в школе рабочей молодежи и средней школе № 33. В 1950 г., получив диплом, молодой художник был направлен в Красноярск, стал преподавать в детской художественной школе имени В. И. Сурикова, директором которой его назначили в 1958 г. Работая в школе, Илья Аронович много занимался творчеством, активно участвовал в деятельности товарищества «Художник», а с 1958 г. еще и преподавал ряд специальных предметов в Красноярском художественном училище имени В. И. Сурикова.

С 1968 по 1983 г. И. А. Фирер был директором Красноярского художественного училища имени В. И. Сурикова, и тогда под его руководством училище обрело и новое здание, и стройную, научно обоснованную живую методику преподавания, и сложившийся, сильный в профессиональном отношении, коллектив, и, наконец, статус лидирующего художественного училища Сибири и одного из ведущих в стране. Как преподаватель, Илья Аронович оказал мощное творческое и интеллектуальное воздействие на десятки и сотни художников, чье становление так или иначе связано с суриковским училищем.

Административная и педагогическая деятельность И. А. Фирера до-

полнялась и разнообразной общественной работой. Еще студентом училища он избирался председателем профкома, был делегатом Республиканской конференции работников искусств Казахской ССР. Дважды, в 1977 и 1980 гг. избирался депутатом Свердловского районного Совета г. Красноярска, где возглавлял постоянную комиссию по культурно-просветительской работе. С 1977 г. был членом методического совета государственных средних специальных учебных заведений, многие годы принимал участие в конференциях по художественному образованию, проводимых Академией художеств СССР, Министерствами культуры СССР и РСФСР, являлся руководителем методического объединения директоров и преподавателей художественных училищ зоны Сибири, координатором научно-методической работы художественных училищ и детских художественных школ Сибири и Дальнего Востока. Многие художественные школы в Красноярском крае возникли и обрели свое лицо при его непосредственном содействии.

Казалось бы, при такой служебной и общественной нагрузке невозможно серьезно заниматься собственным творчеством. Но Илья Аронович использовал каждую возможность для выезда на этюды или работы в мастерской. Прежде всего, в душе своей, он был художником, хотя в его представлении – а Фирер являлся убежденным коммунистом, членом КПСС с 1963 г. – понятия «художник» и «гражданин» были неразделимы. Участвовал в выставках с 1952 г., начиная с городских, а затем в краевых и вплоть до Республиканских смотров российского искусства в Москве и Зональных выставок «Сибирь социалистическая» в Новосибирске, Кемерове и Иркутске. Трижды, в 1981-м, в 1992 и 2002 годах персональные

выставки его произведений проходили в залах Красноярского Союза художников России.

Как глубоко советский человек, серьезно относившийся к призывам создавать тематические картины, воспевающие героическое прошлое советского народа, и отражать в своем творчестве образ современника – строителя коммунизма, И. А. Фирер считал своей главной задачей написание тематических картин. Эти внушительного размера многофигурные композиции на революционные или военные сюжеты, о художественных достоинствах которых можно спорить, он писал искренне и, как часто бывает с авторами, не видел у себя ни явных ошибок в рисунке, ни утрированных штампов, ни того, что картины в целом просто нелепы. Выдающимся портретистом он также не был, хотя выразительные по психологизму и крепкие по исполнению портреты периодически выходили из-под его кисти.

Есть в наследии Ильи Фирера и красивые, интересно задуманные и написанные натюрморты. Но по сущности своего дарования Ильяс Аронович был пейзажистом, наиболее явно это качество проявилось в этюдах, особенно в работах последних лет – яркие, свежие, лихо написанные – кажется, будто после выхода на заслуженный отдых художник помолодел или заново родился. Не исключено, что так и было на самом деле, потому что прежняя, привитая воспитанием и пропагандой, идейность отошла на второй план, и на первое место вышли подавлявшиеся десятилетиями настоящие прирожденные склонности и интересы. Наконец-то Илья Фирер приблизился к настоящему себе, досадно только, что времени раскрыться в полной мере уже не хватило.

В зрелом возрасте открылась и еще одна грань его дарования: в 2002 г. был издан сборник стихов «Поэтиче-

ские этюды». В них, как и в живописных этюдах, звучат искренние чувства, камерные лирические мотивы, нет надуманного пафоса и пренебрежения собственной личностью. Как часто говорят: «Лучше поздно, чем никогда». И. А. Фирер прожил долгую и непростую жизнь и имел счастье хотя бы на ее закате обрести гармонию с миром и самим собой.

Н. Тригалева

Литература:

Все, что в сердце. Художники Красноярья вчера, сегодня, завтра / [авт.-сост. М. В. Москалюк]. – Красноярск : Поликор, 2010. – С. 138, 140, 141.

Художники земли Красноярской : [каталог / авт. ст., сост. справочника Т. М. Ломанова]. – Красноярск : Поликор, 2007. – С. 158, 315.

Орехова, Наталья. «Я – счастливый человек!» : [о художнике И. А. Фирере (Красноярский край)] / Наталья Орехова // Красноярский рабочий. – Красноярск, 2006. – 25 ноября, № 131. – С. 5.

Фирер, И. А. «Себе подобный – преступление» / Ольга Воронежская // Сегодняшняя газета. – 2003. – 30 октября. – С. 7.

Фирер, И. А. Живопись : Каталог выставки произведений / И. А. Фирер. – Красноярск : [б. и.], 1992. – 20 с.

Фирер, И. А. Первая в Сибири] : [детская художественная школа в Красноярске] / Илья Фирер // Енисей : литературно-художественный и краеведческий журнал красноярских писателей. – Красноярск : Красноярская писательская организация, 1968. – № 1. – С. 67-71.

18 ноября 1887**130 лет со дня рождения Константина Николаевича Сементовского (1887–1966), музыковеда, преподавателя**

С именем Константина Николаевича Сементовского связана особая страница в истории музыкальной культуры Красноярска. Не имея высшего специального музыкального образования, он, тем не менее, явился первым в городе музыковедом в сегодняшнем понимании этого слова – музыкантом-просветителем с большой буквы, который на протяжении более трех десятков лет вел концерты, читал лекции о музыке, выступал со статьями в газетах и прививал музыкально-исторические знания студентам музыкального техникума (училища). Все это, помимо основной деятельности в качестве заведующего кафедрой иностранных языков в медицинском институте. Именно в архиве этого вуза хранится автобиография Константина Николаевича, благодаря которой сегодня можно восстановить краткие сведения о жизни этого удивительно скромного человека и музыканта.

Константин Николаевич Сементовский родился 18 ноября (5 ноября по старому стилю) 1887 г. в Миасском заводе Оренбургской губернии – ныне это г. Миасс Челябинской области. Его отец был священником, мать – домохозяйкой. С 1897 г. он учился в Троицкой гимназии, по окончании которой в 1907 г. поступил в Петербургский университет на юридический факультет. В 1908 г. Константин Николаевич перевелся в Ярославский Демидовский юридический лицей, где обучался три года. Одновременно он получал музыкальное образование в Петербургском и Ярославском музыкальном училищах.

В последующие годы Константин



Николаевич работал в основном библиотекарем: в родном городе Миассе в частной общедоступной библиотеке (с декабря 1912 по июль 1917 г.); затем заведующим этой же библиотекой, но именовавшейся земской (с июня 1917 по ноябрь 1917 г.); она же после революции превратилась в общезаводскую библиотеку (с ноября 1917 по июнь 1919 г.). К армейской службе он был признан негодным, поэтому в годы Первой мировой войны оставался служащим в библиотеке. Однако Гражданская война кардинально вмешалась в судьбу Сементовского: (фрагмент из Автобиографии)

«При отступлении Белой армии и эвакуации гражданских учреждений с их служащими, в числе последних ле-

том 1919 г. был переведен в Сибирь. Будучи в отношении воинской повинности «белобилетником», ни в царской, ни в белой армиях не служил. Чтобы избежать объявленной новой мобилизации, отменявшей прежние освобождения, поступил санитаром в ачинский военный госпиталь. Разгром Белой армии под Красноярском застал меня в этом же городе при выполнении командировки госпиталя. Еще до этого события, задержавшего мое возвращение в ачинский госпиталь, я находился при санитарном эвакуационном пункте станции Красноярск, а затем был оставлен в госпитале этого эвакуационного пункта на той же работе. Весной 1920 г., после перенесенного тифа, получил увольнение и имел возможность прослушать курсы подготовки младшего медицинского персонала с получением звания «брата милосердия». По этому разряду был принят на учет РККА».

О дальнейшей трудовой деятельности Константин Николаевич сообщает следующие данные: заведующий и руководитель детского сада Губоно с. Заозерное Енисейской губернии (июль 1920 – август 1921); преподаватель школы II степени, ГубОНО г. Красноярск (август 1921 – август 1922); преподаватель 9-тилетней школы ГубОНО г. Красноярск (август 1922 – июль 1928); преподаватель педагогического техникума, г. Красноярск (август 1924 – август 1929); преподаватель музыкального техникума, г. Красноярск (август 1926 – август 1937); фельдшерская и фармацевтическая школа г. Красноярск (январь 1937 – август 1948); медицинский институт Минздрав СССР г. Красноярск (с мая 1942 г.). Работал одновременно и в медицинском институте, и в музыкальном училище, в отделе искусств, г. Красноярск (с августа 1938 г.).

Таким образом, с 1920 г. Константин Николаевич начал свою педагогическую

деятельность: в дошкольных учреждениях (с. Заозерное), потом в различных учебных учреждениях г. Красноярска. Сообщает он и об активной общественной работе. Был председателем комиссии в Местком (МК) 9-тилетней школы г. Красноярска (1926–1927 гг.); членом МК музыкального техникума, председателем (1934–1935, 1936–1937 гг.); входил в Ревкомиссию МК медицинского техникума, был и его председателем (1935–1936 гг.); председателем МК музыкального техникума (1936–1937 гг.).

Сегодня малообъяснимым остается то удивительное обстоятельство, что в 1937–1938 гг. его минула «горькая чаша» политических репрессий, которым подверглись многие его коллеги и друзья. Ведь Константин Николаевич был сыном священника! Вероятно, защитой послужила его значительная общественная и музыкально-просветительская деятельность:

«Кроме основной педагогической работы – по совместительству работал секретарем Средне-Сибирского отдела Географического общества, лектором Университета культуры красноярского Дома Красной Армии, лектором красноярского лекционного бюро и лектором музыкально-литературного лектория при отделе Искусств Красноярского Крайисполкома», – указывает он в автобиографии.

Уже в сентябре 1928 г. на афишах только что организованного Филармонического общества появилось внизу имя К. Сементовского. Практически все концерты сопровождалось его лекциями. В декабре 1934 г. в педагогическом институте открылся Университет культуры для партийного, комсомольского и профсоюзного актива Красноярска, в работе которого также принимал активное участие Константин Николаевич. Он вел там курс лекций по музыкальному искусству.

В газете «Красноярский рабочий» от 5 февраля 1938 г. сообщается о создании музыкального лектория при концертно-эстрадном бюро Управления по делам искусств, а также о том, что лекции-концерты о творчестве русских и советских композиторов состоятся на 8 площадках города. Вполне закономерно, что лектором был приглашён К. Н. Сементовский.

В автобиографии он пишет, что имеет медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Помимо этого указывает, что получил ряд почетных грамот Исполкома красноярского совета депутатов трудящихся. Несмотря на активнейшую и многогранную деятельность, К. Н. Сементовский был беспартийным, в ВКП(б) не состоял. Причиной тому, возможно, было его социальное происхождение.

18 ноября 1962 г. в газете «Красноярский рабочий» появилось сообщение о 75-летию К. Н. Сементовского – педагога и музыкально-общественного деятеля. А спустя четыре года, 21 сентября 1966 г., он ушел из жизни...

Богатый архив К. Н. Сементовского в Красноярском краевом краеведческом музее содержит большое количество материалов, касающихся музыкальной жизни Красноярска. Однако о себе он практически не оставил никаких материалов, видимо считая себя заурядным служителем музыкального искусства. Но именно он является автором первой летописи музыкальной жизни Красноярска – рукопись этой незавершенной автором книги хранится в архивных фондах краеведческого музея. Именно он был в центре

всех основных музыкальных событий, происходивших в культурной жизни Красноярска, начиная с 20-х годов и до середины 60-х годов XX века. Нам еще предстоит выполнить свой долг по сохранению его наследия.

Л. В. Гаврилова

Литература:

Киреева, А. С. К. Н. Сементовский - музыкальный критик / А. С. Киреева // Культура и искусство сибирского города: традиции и современность : материалы Всероссийской научной конференции, 4-5 октября, 2012 г. / М-во культуры Рос. Федерации, Краснояр. гос. акад. музыки и театра, Каф. истории музыки. – Красноярск : КГАМиТ, 2012. – С. 80-82.

Гаврилова, Л. В. К. Н. Сементовский - первый летописец музыкальной жизни Красноярска: страницы биографии / Л. В. Гаврилова, А. Киреева // Музыкальная культура Красноярска : Т. 2 : [1920-1978] / [В. А. Аверин и др. ; отв. ред. Л. В. Гаврилова ; Краснояр. гос. акад. музыки и театра]. – Красноярск : КГАМиТ, 2011. – С. 568-576.

Основные публикации:

Зачинатели музыкального Красноярска : [о музыкальной жизни Красноярска 1920-х гг.] / К. Сементовский // Енисей : литературно-художественный и краеведческий журнал красноярских писателей. – Красноярск : Красноярская писательская организация, 1963. – № 1. – С. 112-116.

ДЕКАБРЬ

- 1 декабря 1902 115 лет со дня рождения Николая Ивановича Пьявченко (1902–1985), заместителя директора Института леса и древесины (1959–1966), геоботаника, лесоведа, основателя красноярской школы болотоведения, члена-корреспондента АН СССР
- 1 декабря 1972 45 лет со дня образования Городской больницы скорой медицинской помощи (ГБСМП; ранее муниципальное учреждение здравоохранения «Городская клиническая больница № 6 им. Н. С. Карповича»)
- 1 декабря 1972 45 лет со дня открытия в Красноярске детской библиотеки имени Льва Кассиля
- 1 декабря 1987 30 лет со дня пуска первого энергоблока Березовской ГРЭС-1
- 4 декабря 1942 75 лет со дня рождения Валерия Ивановича Крушлинского, директора проектной мастерской «КрасноярскНИИпроект» (с 2000 г.), доктора архитектуры, профессора кафедры «Архитектурное проектирование» Института архитектуры и дизайна СФУ, члена Союза архитекторов
- 8 декабря 1937** 80 лет со дня рождения Владимира Ивановича Евстифеева (1937–1988), создателя и руководителя Енисейского народного театра (1959–1976), заслуженного работника культуры РСФСР
- 11 декабря 1912** 105 лет со дня рождения Николая Климентьевича Гудзенко (1912–2009), главного режиссера Минусинского драмтеатра (1955–1981), почётного гражданина города Минусинска
- 11 декабря 1917 100 лет со дня рождения Ивана Степановича Селицкого (1917–1987), Героя Советского Союза, уроженца с. Салба-Мерзлая Краснотуранского района
- 11 декабря 1937** 80 лет со дня открытия ФГНПУ «Научно-исследовательский институт сельского хозяйства и экономики Арктики» (с 2014 г.; ранее Ленинградский НИИ полярного земледелия и промыслового хозяйства, переведён в Норильск в 1957 году)
- 11 декабря 2002 15 лет со дня сдачи в промышленную эксплуатацию Курейской ГЭС в Туруханском районе
- 12 декабря 1957 60 лет со дня основания Красноярского завода строительных материалов
- 13 декабря 1937** 80 лет со дня рождения Екатерины Григорьевны Мичковой (1937–2002), актрисы Канского драматического театра, заслуженной артистки России
- 14 декабря 1937** 80 лет со дня рождения Вениамина Карповича Зикунова (1937–2008), члена Союза писателей России
- 15 декабря 1897 120 лет со дня открытия первой в Енисейской губернии городской телефонной станции в Красноярске

- 15 декабря 1902 115 лет со дня выхода в Красноярске первой медицинской газеты в Сибири «Сибирские врачебные ведомости», издаваемой Обществом врачей Енисейской губернии
- 17 декабря 1947 70 лет назад родился Владимир Захарович Нестеренко, член Союза художников России
- 17 декабря 1992 25 лет со дня регистрации в Красноярске организации «Красноярское еврейское религиозное объединение «Миро керо»
- 18 декабря 1922 95 лет со дня рождения Николая Ефимовича Кривоуцкого (1922–1999), Героя Советского Союза, уроженца д. Верхняя Есауловка Манского района
- 22 декабря 1882 135 лет со дня рождения Петра Степановича Ермолаева (1882–1952), члена Союза художников СССР
- 24 декабря 1912 105 лет со дня рождения Ивана Никитовича Туфтова (1912–1974), Героя Советского Союза, призванного в Красную Армию из Большеулуйского района
- 24 декабря 1927** 90 лет со дня рождения Евгения Александровича Шепелевича (1927–1993), живописца, графика, члена Союза художников СССР
- 25 декабря 1917** 100 лет со дня рождения Василия Николаевича Увачана (1917–1988), профессора, государственного и общественного деятеля, первого секретаря Эвенкийского окружкома партии (1948–1951, 1961–1976), доктора исторических наук
- 28 декабря 1947 70 лет назад родился Александр Алексеевич Слесарев, член Союза художников России, заслуженный работник культуры Российской Федерации
- 28 декабря 1962 55 лет назад родился Константин Михайлович (Мелатдинович) Зинич, скульптор, член Союза художников России
- 28 декабря 1967 55 лет со дня открытия в Красноярске кинокомплекса «Эпицентр» (ранее широкоформатный кинотеатр «Юбилейный»)
- 30 декабря 1912** 105 лет со дня рождения Нины Яковлевны Ковязиной (1912–1979), первого директора Красноярской студии телевидения, заслуженного работника культуры РСФСР
- 30 декабря 1937* 80 лет со дня рождения Виктора Петровича Буркасова (1937–2009), члена Союза художников России
- 30 декабря 1972 45 лет со дня основания Дивногорского завода низковольтной аппаратуры (в 2004 г. реорганизован – ОАО «Красноярские комплектные устройства» – Красноярск и ОАО «Дивногорский завод низковольтных автоматов» (производство электротехнического оборудования))
- Декабрь 1922 95 лет со дня открытия школы № 20 в Центральном районе Красноярска (ныне лицей № 2)

- Декабрь 1932** 85 лет со дня создания Главного управления Северного морского пути при СНК СССР (начальник – академик О. Ю. Шмидт), имевшего большое значение для исследования и развития края; в состав Главсевморпути вошло управление Полярной авиации под руководством М. И. Шевелева
- Декабрь 1937 45 лет со дня открытия в Красноярске Государственного Центра народного творчества Красноярского края «Родники народные» (ранее краевой Дом народного творчества)
- Декабрь 1957 60 лет со дня открытия в Красноярске профессионального училища № 20 (Дом ремесел)
- Декабрь 1982 35 лет со дня выпуска первой продукции на Ачинском нефтеперерабатывающем заводе

30 декабря 1937

80 лет со дня рождения Виктора Петровича Буркасова (1937–2009), члена Союза художников России

Вся жизнь Виктора Петровича Буркасова (1937–2009) была тесно связана с Красноярском. Здесь он родился, всю жизнь работал, за исключением пяти лет учебы с 1963 по 1968 г. в Ленинградском политехникуме при восстановительном центре ВОГ (Всероссийского общества глухих) на художественно-оформительском отделении. Судьба его обделила – он с детства не слышал, но об этом забываешь, когда видишь его динамичные полотна, наполненные жизненными силами.

Творчество художника началось в конце 1960-х – начале 1970-х годов. В изобразительном искусстве в этот период, в частности, в живописи, предпочтение отдавалось тематической картине, поднимающей темы героического труда на благо Родины. Холсты художников наполнялись ритмами трудовых будней на полях и новостройках Сибири, строительстве БАМа и в заводских цехах.

Виктор Буркасов со всей страстью своей натуры горячо откликался на зов времени. Уже в первых своих большеформатных полотнах он обратился к изображению колхозной жизни, ферм, полей, птицефабрик. Ему интересно было все, в его живописных холстах жило искреннее любованье молодостью ребят и девушек, их силой, напористостью, уверенностью в необходимости и важности своего дела. Такие полотна, как «Колхозная птицеферма» (1972), «Праздник урожая» (1975–1976), «Начало весны. Ремонт сельхозтехники» (1976), «На ферме» (1974), «Отдых. Сенокос» (1981), появляясь на выставках, сразу же привлекали к себе внимание. Чаще всего его холсты много-



фигурны. Художник умеет лаконично и обобщенно показать большую группу людей, умело разместив ее в композиции. Так, в работе «Праздник урожая» множество людей показаны тесной сплоченной группой в центре полотна, при этом они не перекрывают красивого пейзажа с осенними деревьями, дальними полями. В 1974 г. В. П. Буркасов становится членом Союза художников СССР (с 1991 г. – России).

Художник учился в Ленинграде, и поэтому влияние ленинградской школы чувствуется в его живописи. Работы гармонично собраны по цвету, гамма звучная, палитра богатая, но вместе с тем в цветовом решении его полотен присутствует некая прозрачность, вносящая одухотворенность в каждую работу, в чем можно усмот-

реть несомненную связь с ленинградскими традициями.

Полотна Буркасова были настолько новы и неожиданны для Красноярска, что сразу же привлекли к себе внимание общественности. Каждый его холст, появляющийся на краевой или региональной выставке, свидетельствовал о несомненном таланте и об удивительном видении художника, увлеченного изображением сельского труда.

Тема нелегких колхозных будней стала отправной точкой творчества художника, довольно скоро тематика его жанровых полотен расширилась, но в них осталось желание показать человека, прекрасного своим трудом. Появляются такие холсты, как «Рабочее утро» (1974), в котором молодые, полные сил девушки укладывают асфальт на городских улицах. Работа красива по живописи, многозвучна, несет в себе свежесть ранних весенних часов. Еще один холст – «Стройбат. Связисты» (1975). Он совсем о другом, он отличается напряжением, проникновением во внутренний мир персонажей. Живопись В. П. Буркасова всегда наполнена динамикой, но особыми стремительными ритмами отличается его полотно «Мотогонки» (1971). Оно буквально пронизано ощущением скорости, ревом моторов, безостановочным движением. Одна за другой появлялись жанровые картины В. П. Буркасова, и всегда они характеризовались искренним чувством, любовью к жизни, напряженным пульсом.

Как каждый серьезный художник, Виктор Петрович не мог не откликаться на значительные события в стране. Это, прежде всего, памятные дни празднования Победы в Великой Отечественной войне, дни памяти, ра-



«Праздник урожая» (1975–1976), холст масло

дости и скорби. Его трагическое полотно «Разведчик» (1985) звучит как реквием всем погибшим от рук фашистов. Даже яркие звучные краски белого снега, цветных одежд скорбно молчащих женщин не диссонируют с драматическим содержанием картины. Обгоревшие черные перекладки от того, что недавно было уютным домом, выглядят как траурная рама трагическому эпизоду военных лет.

В 1990-е годы, когда на останках бывшего Советского Союза родилось новое государство – постсоветская Россия, произошли значительные изменения и в изобразительном искусстве. Тематическая картина как таковая, воспевающая героизм, труд, любовь к Родине, утратила свое значение, на смену пришли иные полотна, более углубленно вглядывающиеся в человека, в его личностный мир. Многие художники в тот период оказались не востребованными. Меньше жанровых полотен стал писать и В. П. Буркасов, но как художник, влюбленный в жизнь, обладающий даром интересного живописца, он стал появляться на выставках с пей-

ажными работами, отмеченными плотной красочной живописью.

Вообще, пейзаж был интересен Буркасову всегда. Его первое полотно, с которым он в самом начале своего творчества выступил на краевой выставке, был пейзаж «Карелия» (1969). Многие пейзажные полотна, создававшиеся на протяжении всего творчества, художник просто не выставлял, они хранились у него в мастерской. С конца 1990-х годов холсты Виктора Петровича все чаще стали появляться в выставочных залах. Наиболее близок ему урбанистический пейзаж. Изображение города, его улиц, освещенных то солнцем, то теплыми огоньками ночи раскрывало те же самые свойства его души – любовь к жизни, окружающей художника. Один из лиричных – его пейзаж «Зимний вечер» (2004), в котором город с яркими стенами и крышами домов контрастирует с белым снегом.

Творчество Виктора Петровича Буркасова, воспевающего жизнь, молодость, оставило заметный след в искусстве Красноярского края. Его полотна приобретали музеи Красноярского края, например, около десяти живописных работ хранится в Красноярском художественном музее им. В. И. Сурикова, куда они попадали прямо с выставок. Художник рассказывал о своей эпохе, о людях своего времени, этим его искусство интересно и в наши сегодняшние, такие непростые, годы.

Т. М. Ломанова

Литература:

Художники земли Красноярской : [каталог / авт. ст., сост. справочника Т. М. Ломанова]. – [Юбилейное издание]. – Красноярск : Поликор, 2007. – С. 46, 294.

В 2017 ГОДУ ТАКЖЕ ИСПОЛНЯЕТСЯ:

- 1607 410 лет со времени основания Туруханского зимовья (с 1672 года – г. Новая Мангазея, с 1780 – г. Туруханск)
- 1632** 385 лет со времени основания деревни Есаулово (ранее: Милославское, Ясауловка, Ново-Есауловка)
- 1642** 375 лет со дня рождения Семена Ульяновича Ремезова (1642–ок. 1720), картографа, географа, первого историка Сибири
- 1642** 375 лет со времени основания Спасского мужского монастыря в Енисейске
- 1642** 375 лет со времени основания п. Богучаны
- 1662** 355 лет со времени пребывания в Енисейске ссыльного протопопа Аввакума, автора памятника древнерусской литературы «Житие протопопа Аввакума»
- 1667** 350 лет со времени основания города Дудинка
- 1707** 310 лет со времени основания села Краснотуранска (ранее Абаканский острог)
- 1722* 295 лет со времени первого документального упоминания о монастырской школе при Туруханском Свято-Троицком мужском монастыре, ставшей первым учебным заведением в Приенисейском крае (см. статья на стр. 71)
- 1727** 290 лет со времени основания с. Каратузское (острог Каратуз)
- 1747 270 лет со времени основания в Енисейске Преображенской церкви
- 1747 270 лет со времени окончания строительства Свято-Воскресенского собора в Енисейске
- 1747 270 лет со времени основания поселка Маганск (Берёзовский район)
- 1752 265 лет со времени завершения строительства Гостиного двора в Енисейске
- 1782 235 лет со времени основания села Шалинское Манского района
- 1792** 225 лет со дня рождения Василия Львовича Давыдова (1792–1855), декабриста, участника Отечественной войны 1812 года, определенного на поселение в город Красноярск (1839–1855)
- 1802** 215 лет со дня рождения декабриста Ивана Борисовича Аврамова (1802–1840), определённого на поселение в Туруханск (апрель 1828)
- 1802** 215 лет со дня рождения декабриста Павла Сергеевича Бобрищева-Пушкина (1802–1865), определенного на поселение в Красноярск (после Верхоленска) в 1833 году для ухода за братом Николаем Сергеевичем

- 1802** 215 лет со дня рождения декабриста Сергея Ивановича Кривцова (1802–1864), отбывавшего ссылку в Туруханске (1828) и Минусинске (1829–1831)
- 1802** 215 лет со дня рождения декабриста Николая Федоровича Лисовского (1802–1844), переведённого в 1828 году на поселение в Туруханск
- 1802 215 лет со дня основания в Ачинске Свято-Троицкого собора (разрушен в 1930-е годы)
- 1807 210 лет со дня рождения Исидора Григорьевича Щеголева (1807–1866), купца первой гильдии, золотопромышленника, мецената
- 1812** 205-летие победы России в Отечественной войне 1812 года
- 1812 205 лет со дня рождения Александра Даниловича Данилова (1812–1882), купца первой гильдии, мецената, потомственного почётного гражданина Красноярска
- 1822** 195 лет со времени образования Енисейской губернии с центром в Красноярске
- 1822 195 лет со времени постройки каменной часовни с колоколом в посёлке Солонцы
- 1827** 190 лет со дня прибытия на поселение в Туруханск декабриста Николая Сергеевича Бобрищева-Пушкина (1800–1871)
- 1827** 190 лет со времени прибытия в Минусинск на поселение государственного преступника Семёна Григорьевича Краснокутского (1787 (или 1788)–1840), декабриста, члена Южного тайного общества, обер-прокурора Сената
- 1827 190 лет со времени открытия первого уездного училища в Енисейске
- 1832** 185 лет со дня рождения Павла Ивановича Мажарова (1832–1892), известного красноярского врача, первого руководителя Общества врачей Енисейской губернии
- 1832 185 лет со дня рождения Владимира Александровича Кулибина (1832–1901), горного инженера, специалиста по горнозаводской промышленности Сибири, автора трудов по разработке золотых приисков Приенисейского края («Рудное золото в Приенисейском округе» (1890), «Наша золотопромышленность» (1894) и др.)
- 1857** 160 лет со дня рождения Ивана Васильевича Кулаева (1857–1941), торгово-промышленного деятеля, мецената, создателя Просветительно-благотворительного фонда им. И. В. Кулаева (Сан-Франциско, 1930)
- 1857** 160 лет со дня рождения Иннокентия Алексеевича Матвеева (1857–1936), красноярского промышленника, городского головы Красноярска (1891–1893), мецената, основателя Красноярского городского музея
- 1857** 160 лет со дня рождения Екатерины Александровны Рачковской (1857–1900), состоявшей в Попечительских советах женской гимназии и Енисейской общины сестер милосердия Красноярского Красного Креста, ее образ запечатлен на полотнах В. И. Сурикова
- 1857 160 лет со времени открытия первой губернской типографии

- 1862 155 лет со дня рождения Никифора (в миру Николай Петрович Асташевский (1862–1937), Преосвященного Митрополита, доктора богословия Казанской духовной академии, ректора Красноярской духовной семинарии (1897–1914)
- 1862 155 лет со дня рождения учёного Петра Михайловича Головачева (1862–1913), преподавателя Енисейской мужской гимназии, изучавшего экономику, быт и состав городского населения Сибири (Очерк заселения Сибири в XVI–XVII столетиях (1906); Экономическая география Сибири (1914) и др.)
- 1862 155 лет со дня рождения Николая Николаевича Гадалова (1862–1932), купца первой гильдии, золотопромышленника, общественного деятеля, мецената
- 1862 155 лет со дня рождения Виктора Ювентиновича Григорьева (1862–1918), экономиста, землеустроителя, председателя Красноярского подотдела ВСОРГО
- 1862** 155 лет со дня рождения Федора Федоровича Филимонова (1862–1920), общественного деятеля, писателя, публициста
- 1867 150 лет со дня рождения Якова Львовича Гинцбурга (1867–1941), директора Красноярской фельдшерско-акушерской школы
- 1867 150 лет со времени открытия городского общественного банка в Минусинске
- 1867 150 лет со дня рождения Константина Ивановича Горощенко (1867–1916), антрополога, занимавшегося исследованием Минусинского округа
- 1867 150 лет со времени открытия Сисимской школы, одной из первых школ Новоселовской волости
- 1872 145 лет со времени открытия в Красноярске первой частной типографии
- 1872 145 лет со времени открытия Енисейской женской прогимназии, преобразованной затем в гимназию
- 1877 140 лет со дня рождения Василия Ивановича Пальмина (1877–1953), ветеринарного врача в Красноярске на культуризах Севера, первого зоотехника края (1911–1921)
- 1877** 140 лет со дня рождения Александра Робертовича Шнейдера (1877–1930), журналиста, общественного деятеля, экономиста, энциклопедиста-сибироведа, одного из авторов и редакторов «Сибирской советской энциклопедии»
- 1882 135 лет со дня рождения Якова Федоровича Дубровинского (1882–1918), члена партии большевиков, городского головы Красноярска (1917–1918)
- 1882 135 лет со дня рождения Михаила Ивановича Пальмина, члена Совета Красноярского подотдела РГО, библиотекаря Енисейского губернского управления, заведующего Енисейским центральным книгохранилищем
- 1882 135 лет со времени открытия в Канске женского одноклассного училища
- 1882 130 лет со времени открытия в Красноярске Музыкального общества
- 1882 135 лет со времени открытия метеорологической станции в Минусинске; метеонаблюдения начались с 1 октября

- 1887 130 лет со времени открытия училища в п. Березовском Минусинского уезда
- 1887 130 лет со времени открытия женского приходского училища в Красноярске
- 1887 130 лет Енисейской средней школе № 1 им. Ф. М. Лыткина
- 1887 130 лет со времени создания в Красноярске С. М. Безносиковым первого симфонического оркестра, в котором играли любители и музыканты военного батальона
- 1887 130 лет со времени проведения съезда археологов и любителей истории края в Минусинске
- 1892 125 лет со дня рождения Ады Павловны Лебедевой (1892–1918), председателя Красноярского уездного Совета крестьянских депутатов, главы организации красногвардейских отрядов и дружин в Красноярске и Енисейской губернии; её именем названа одна из улиц Красноярска
- 1892 125 лет со времени открытия в Красноярске библиотеки Енисейского губернского управления
- 1892 125 лет со времени открытия Стеклозаводской средней школы
- 1892** 125 лет со времени открытия Сиропитательного дома им. Т. И. Щеголевой в Красноярске
- 1897 120 лет со времени образования ФГУП «Минусинский лесхоз» (ранее Минусинское лесничество)
- 1897 120 лет со времени открытия в Енисейске библиотеки, принадлежавшей потомственному почётному гражданину Александру Алексеевичу Баландину
- 1902 115 лет со дня рождения Александра Абрамовича Гуревича (1902–?), профессора кафедры ботаники КГПИ, доктора естественных наук
- 1902 115 лет со дня рождения Николая Алексеевича Дёмина (1902–1983), педагога, книголюбца, почётного гражданина Краснотуранска, заслуженного учителя РСФСР
- 1902 115 лет со дня рождения Василия Никитовича Прохорова (1902–1944), Героя Советского Союза, уроженца села Успенка Рыбинского района
- 1902 115 лет со времени открытия общественной деятельницей В. А. Баландиной первых детских яслей в Енисейской губернии в селе Новосёловском
- 1907 110 лет со дня рождения Ивана Ивановича Наливайко (1907–1946), художника, председателя Красноярской организации Союза художников РСФСР (1941–1945)
- 1907 110 лет со дня рождения хлебороба Никиты Григорьевича Колесникова (1907–?), участника ВДНХ СССР, Героя Социалистического Труда
- 1907 110 лет со времени открытия в Канске женской прогимназии, преобразованной в 1910 году в гимназию
- 1907 110 лет со времени открытия еврейского училища в Енисейске

- 1907 110 лет со времени основания в Красноярске Николаевской церкви при городской больнице
- 1912* 105 лет со дня рождения Василия Павловича Кабанова (1912–1991), директора Красноярского радиотехнического завода (1953–1973), награжденного орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Октябрьской Революции
- 1912 105 лет со дня рождения Николая Анастасьевича Псомиади (1912–1985), директора Красноярского судостроительного завода (1955–1978), награжденного орденами Ленина и Октябрьской революции, почетного гражданина города Красноярска
- 1912 105 лет со дня рождения Виктора Васильевича Черняева (1912–1944), Героя Советского Союза, уроженца д. Емельяново Емельяновского района
- 1912** 105 лет со времени создания учителем Дмитрием Семеновичем Каргополовым Канского краеведческого музея
- 1912 105 лет со времени основания сельских пожарных дружин в селах Ирбейском и Абане Канского уезда, Бейском Минусинского уезда
- 1912 105 лет со времени выхода первого номера журнала «Справочник Восточно-Сибирского общества сельского хозяйства, промышленности, торговли Енисейской губернии», с 1913 по 1916 г. – «Сибирская деревня»
- 1917 100 лет со дня рождения хлебороба Василия Ивановича Коровина (1917–1992), Героя Социалистического Труда, награжденного тремя орденами Ленина
- 1917 100 лет со дня основания Маклаковского лесопильно-деревоперерабатывающего комбината, старейшего лесозэкспортного предприятия Сибири
- 1917* 100 лет со времени открытия Уярской городской библиотеки (первоначально народная библиотека)
- 1917* 100 лет со дня открытия Манской межпоселенческой библиотеки (первоначально районная библиотека)
- 1917* 100 лет с начала зарождения в Центральной (Средней) Сибири (Красноярский край, Республики Хакасия и Тува) разведочной геофизики
- 1922** 95 лет со дня открытия в Красноярске обувного предприятия «Ионесси» (ранее обувная фабрика «Спартак»)
- 1922 95 лет со дня рождения Ивана Семёновича Пономарёва (1922–1943), Героя Советского Союза, уроженца д. Криво-Кандала Тасеевского района
- 1922 95 лет со времени создания государственного объединения Енисейской золотой промышленности – Енисейзолото, вошедшего в 1927 году в состав «Союззолото»
- 1922 95 лет со времени действия отряда ЧОН (части особого назначения) под руководством А. П. Голикова (впоследствии детского писателя А. Гайдара (1904–1941) на территории 2 боеучастка Ачинско-Минусинского боевого района
- 1922** 95 лет со времени выхода в свет в Канске одной из первых книг советской фантастики – «Страна Гонгури» Вивиана Азарьевича Итина (1894–1938)

- 1922 95 лет со дня открытия Минусинского педагогического училища им. А. С. Пушкина
- 1927 90 лет со дня рождения Матвея Айзиковича Эйдлина (1927–1991), начальника «Главкрасноярскпромонтажа» (1978–1991), заслуженного строителя Российской Федерации
- 1927** 90 лет Красноярскому центру стандартизации, метрологии и сертификации
- 1927 90 лет со времени открытия в Канске педагогического колледжа (до 1995 года – педагогическое училище)
- 1927 90 лет со времени постройки Енисейской судовой верфи
- 1927 90 лет со времени открытия в Туре Эвенкийской окружной библиотеки и окружного краеведческого музея
- 1927 90 лет со дня открытия Центральной библиотеки в Минусинске
- 1932 85 лет со дня рождения Владимира Аркадьевича Дубинского (1932–1992), художника, члена Союза журналистов СССР
- 1932 85 лет со дня рождения Геннадия Николаевича Шиврина, проректора КГУЦМиЗ (1962–1986), профессора, доктора технических наук, заслуженного металлурга РСФСР
- 1932** 85 лет со дня создания Красноярской плодово-ягодной станции с питомником
- 1932 85 лет со дня открытия Минусинской общеобразовательной специальной (коррекционной) школы-интерната для глухих и слабослышащих
- 1932 85 лет со дня выхода газеты «Маяк Севера» Туруханского района
- 1932 85 лет со времени основания ОАО Племзавод «Красный маяк» Канского района
- 1932 85 лет со времени открытия в поселке Троицко-Заозерном слюдяной фабрики
- 1932** 85 лет со времени создания при Крайжилкомхозе отдела технической инвентаризации (ныне ДФГУП «Красноярский государственный центр технической инвентаризации и оценки зданий, строений, сооружений»)
- 1937 80 лет со дня рождения Александра Андреевича Махова (1937–2000), начальника аптечной сети Красноярского края (1967–1979), автора девяти книг о лекарственных растениях
- 1937 80 лет со времени основания Красноярской лесосеменной станции (первоначально Сибирская семенная станция в Красноярске, входившая в систему Народного комиссариата леса СССР)
- 1937 80 лет со времени создания Восточно-Сибирского государственного научно-исследовательского и проектно-изыскательского института по землеустройству (ВостсибНИИгипрозем)
- 1937 80 лет со дня образования Красноярского финансово-экономического колледжа
- 1937 80 лет со дня открытия Канского медицинского училища (в первые годы – школа медсестёр)

- 1942** 75 лет со дня формирования и отправки на фронт 78-ой отдельной добровольческой стрелковой бригады красноярцев
- 1942* 75 лет со времени начала работы воздушной трассы Красноярск – Уэлькаль (Алсиб, «Аляска-Сибирь»), по которой перегонялись из США в СССР по договору Ленд-лиза боевые и транспортные самолёты
- 1942** 75 лет со времени образования предприятия ЗАО Кондитерско-макаронной фабрики «Краскон» в Красноярске
- 1942* 75 лет со времени создания Краевой клинической больницы (первоначально клиничко-диагностическая лаборатория при больнице №1)
- 1942 75 лет со времени основания «Канской кондитерской фабрики»
- 1942 75 лет со времени выпуска первой продукции на табачно-махорочной фабрике в Канске
- 1942 75 лет со времени основания ФГУП «Красноярское протезно-ортопедическое предприятие»
- 1942 75 лет со времени установки в Красноярске понтонного моста через Енисей (разобран после введения в эксплуатацию Коммунального моста 15.11.1961)
- 1942** 75 лет со времени трагической гибели членов экспедиции по изысканию конечного звена Южно-Сибирской магистрали А. М. Кошурникова, К. А. Стофато, А. Д. Журавлёва в Курагинском районе
- 1947 70 лет со времени основания ОСаО «Ингосстрах»
- 1947** 70 лет со времени создания Красноярской региональной организации общества «Знание»
- 1947** 70 лет со времени открытия в Красноярске краевого гарнизонного военного госпиталя
- 1947 70 лет со времени создания предприятия ОАО «Стройиндустрия», производящего строительные материалы
- 1947 70 лет со времени выпуска первых самоходных комбайнов Красноярским заводом комбайнов
- 1947 70 лет со времени появления в Красноярске первой асфальтированной дороги
- 1947 70 лет с начала распространения в Красноярске городошного спорта
- 1952 70 лет со времени создания вневедомственной охраны в Красноярске
- 1952 65 лет со времени принятия постановления об организации сельскохозяйственного института в Красноярске
- 1957 60 лет со времени создания краевого государственного унитарного предприятия «Научно-аналитический центр природных ресурсов администрации Красноярского края» (до декабря 2002 года – Красноярский НИИ геологии и минерального сырья (КНИИГ и МС)
- 1957 60 лет со времени образования предприятия «Красноярскжилстрой»

- 1962 55 лет со дня образования федерального государственного унитарного предприятия «Сибирский государственный институт по комплексному проектированию промышленных предприятий и разработке технологических процессов гидролиза и микробиологического синтеза» (ФГУП «Сибгипробиосинтез»)
- 1962 55 лет со времени создания ОАО «Красавтодорстрой» в Красноярске, специализирующегося на строительстве, реконструкции, капитальном ремонте автомобильных работ
- 1962 55 лет со времени начала работы в Красноярске ламповой ЭВМ «Минск-1»
- 1962 55 лет со времени создания Ужурской опытной испытательной сельскохозяйственной станции «Наука»
- 1962 55 лет со времени образования Красноярского краевого клуба спелеологов
- 1962* 55 лет со времени образования в Красноярском крае кардиологической службы
- 1967 50 лет со времени открытия в Норильске музыкального училища
- 1967 50 лет со времени открытия Мессояхского газового месторождения
- 1967 50 лет со времени создания Тасеевского народного театра
- 1972 45 лет со времени создания Большеуринского народного хора
- 1972 45 лет со времени съёмок в Дивногорске режиссером А. А. Салтыковым художественного фильма «Сибирячка» о строителях Красноярской ГЭС
- 1972 45 лет со времени основания в Красноярске Дома спорта «Спартак»
- 1977** 40 лет фольклорному ансамблю традиционной народной музыки «Енисеюшка»
- 1977 40 лет со времени открытия СДЮШОР по хоккею с шайбой в Красноярске
- 1977 40 лет назад в Государственной универсальной научной библиотеке Красноярского края создан сектор редких книг
- 1982 35 лет со времени открытия СДЮШОР по греко-римской борьбе в Красноярске
- 1982 35 лет со времени открытия Юрубченского нефтегазоконденсатного месторождения в Эвенкийском муниципальном районе
- 1982 35 лет со времени создания на базе политехнического института Красноярского инженерно-строительного института (ныне Красноярский инженерно-строительный институт Сибирского федерального университета)
- 1982 35 лет со времени проведения в Красноярске V зимней Спартакиады народов СССР
- 1982 35 лет музею истории Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева
- 1982 35 лет со времени ввода в действие биатлонного стрельбища «Динамо» в Красноярске
- 1982 35 лет со времени создания Музея леса в Лесосибирске
- 1982 35 лет со времени открытия в Лесосибирске филиала Сибирского технологического университета

- 1987 30 лет со времени открытия Норильского педагогического колледжа (до 2002 года – Норильское педагогическое училище)
- 1987 30 лет со времени открытия в Норильске Лаборатории полярной медицины СО РАМН
- 1992* 25 лет со времени создания Красноярского городского архива
- 1992 25 лет со времени создания Сибирского отделения Российской академии образования
- 1992 25 лет со времени создания Красноярской региональной общественной организации «Латышское национально-культурное общество «Дзинтарс»
- 1992 25 лет со времени выхода издания «Словарь долганско-русский и русско-долганский» (авторы: Аксёнова Е. Е., Бельтюкова Н. П., Кошеверова Т. М.)
- 1992 25 лет со времени открытия в Дудинке Свято-Введенского храма
- 1992 25 лет со дня создания муниципального детско-юношеского духовного хора «София»
- 1992 25 лет со времени создания на базе Красноярского государственного университета им. В. П. Астафьева Института специальной педагогики
- 1997 25 лет со времени создания в Красноярске первого в России центра космического мониторинга лесных пожаров
- 1997 20 лет со времени создания татарской национально-культурной автономии «Янарыш» в Красноярске
- 1997 20 лет литературному музею в Норильске
- 1997 20 лет со времени проведения первого в Красноярске городского спортивно-оздоровительного конкурса «Стартуют все»
- 1997 20 лет со времени первого выпуска справочного издания «Кто есть кто в Красноярске и Красноярском крае»
- 1997 20 лет со дня создания региональной общественной организации «Красноярское землячество в Москве»
- 1997 20 лет со времени появления в Красноярске мобильной связи
- 2002 15 лет со дня освящения Крестовоздвиженского собора в Лесосибирске (автор проекта – член Союза архитекторов России Александр Владимирович Банников)

1912

105 лет со дня рождения Василия Павловича Кабанова (1912–1991), директора Красноярского радиотехнического завода (1953–1973), награжденного орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Октябрьской Революции

Кабанов Василий Петрович родился в 1912 г. на Украине в г. Полтаве. После окончания школы поступил в Полтавский железнодорожный техникум, который окончил в 1931 г. и, получив диплом паровозного механика, уехал на работу в г. Сковородино Приморского края. Отработав там три года, он вернулся в Полтаву и поступил на физико-математический факультет Полтавского педагогического института, по окончании которого работал преподавателем старших классов в школе. В институте познакомился со своей будущей женой.

В 1940 г. В. П. Кабанова призвали в Красную Армию, но по состоянию здоровья он был демобилизован.

Во время Великой Отечественной войны в 1942 г. молодая семья переехала в г. Красноярск к родным. Василий Петрович поступил на работу на завод № 327, эвакуированный из г. Ленинграда. Работал старшим инженером планово-экономического отдела, начальником отдела. С 1950 по 1952 г. был заместителем директора по общим вопросам, с 1952 по 1953 г. он – парторг ЦК на заводе. С 1953 по 1973 г. В. П. Кабанов был директором завода.

Он руководил заводом в непростое время. Необходимо было срочно освободить помещение Лесотехнического института и организовывать переезд всего оборудования, приборов, комплектующих деталей и всех видов материалов, готовых изделий на новые площади по адресу: ул. Декабристов, 19. Кроме того, Постановлением правительства в 1950 г. В. П. Кабанов был



назначен куратором по строительству завода телевизоров.

А в 1952 г. Василий Павлович, как куратор по строительству завода телевизоров, предъявил комиссии 18 готовых производственных корпусов. Комиссия приняла их все на «отлично». Свою миссию В. П. Кабанов выполнил с честью, он был предан Родине, заводу, государственные дела для него были превыше всего.

Занимая такие большие и ответственные должности, Василий Павлович сумел организовать работу коллективов так, что со стороны городских,

краевых партийных и исполнительных органов не было замечаний.

В 1950–1960-х гг. на заводе велось большое строительство производственных корпусов под выпуск новых изделий, и Василий Павлович приложил много сил, энергии и знаний по организации производства, материально-технического снабжения, подготовке рабочих и инженерных кадров. Одним из первых среди промышленных предприятий г. Красноярска В. П. Кабанов организовал внедрение на заводе непрерывного оперативного планирования и системы бездефектного изготовления продукции.

Василий Павлович был технически и экономически грамотным руководителем, обладал организаторскими способностями, деловитостью, большой трудоспособностью и чувством нового. Его рабочий день начинался с 8 утра, а продолжался до 22–23 часов вечера. Умея разбираться в людях, он подбирал себе достойных помощников. Он часто бывал в цехах, встречался с рабочими (многих знал по имени и отчеству), старался быть в курсе всех дел, спрашивал о заработках, семье, детях. Частым гостем был Василий Павлович в пионерских лагерях «Салют» и «Юность».

Если утром обходил цеха, то обязательно проходил по всем участкам, узнавал, как выполняется план, чего недостает для его выполнения. Рабочие всегда могли высказать замечания по организации труда и управлению рабочим процессом. После обхода цехов В. П. Кабанов сам мог делать выводы о руководстве цеха и на планерке подробно начинал обсуждать состояние дел по заводу.

Василий Павлович старался выносить важные вопросы из заводской жизни на коллективное обсуждение. Так, в 1969 году завод вышел победителем в межотраслевом соревновании, и коллективу полагалась хорошая премия. В парткоме завода

В. П. Кабанов предложил обсудить на партийно-хозяйственном активе вопрос о том, чтобы направить премию на строительство спортивного комплекса. Собрание поддержало это предложение, и спортивный комплекс был построен.

Василий Павлович любил и уважал людей, особенно специалистов, старался приблизить их жилье ближе к заводу.

За 1968–1972 гг. вокруг завода были построены дома по адресам: ул. Карла Маркса, 126, 132; ул. Робеспьера, 25; ул. Ломоносова, 8; ул. Декабристов, 5; ул. Богграда, 89. В них из других районов были переселены все начальники цехов, отделов и главные специалисты, чтобы они могли жить рядом, вовремя пообедать и не спешить поздно домой.

Находясь 20 лет на таком высоком посту – директора завода – он никогда не злоупотреблял своим служебным положением, был честен и скромнен. Вся его жизнь была заполнена заботой о заводе и его людях.

За свой труд В. П. Кабанов был награжден орденами: Ленина (1966), Трудового Красного Знамени (1970), Октябрьской революции (1974) и многими медалями, знаком «Почетный радист», «Почетный ветеран завода».

В 2010 году на территории завода была открыта мемориальная памятная доска Василию Павловичу Кабанову. Это память ему от коллектива за его добрые дела.

В заключении хотелось бы отметить, что в годы руководства В. П. Кабанова заводом коллектив неоднократно награждался за трудовые успехи переходящими знаменами Министерства, Крайкома КПСС, а работники завода отмечались правительственными наградами.

За период с 1960 по 1971 г. 8 работников были награждены орденом Ленина, 8 человек орденом Октябрьской революции, 25 человек орденом

Трудового Красного Знамени и около 1200 человек медалями «За доблестный труд» и «Трудовую доблесть», а токарю А. П. Шерстобитову в 1966 году присуждено звание Героя Социалистического труда.

Уйдя на заслуженный отдых, В. П. Кабанов заселил работников завода в 28 домов, построенных хозспособом, под его присмотром работали 6 детских садов, спортзал на 2 зала, лыжная база «Энергия» на 500 пар лыж, открылась база отдыха «Волна» на Красноярском море, хоккейный стадион на 3 тыс. мест по ул. Высотная.

Прошло уже немало лет, и на заводе практически не осталось людей, кто работал с В. П. Кабановым. Но и сегодня можно встретить заводчан, которые из рассказов старших работников знают о директоре В. П. Кабанове.

М. Я. Бахова

Литература:

Новикова, О. П. 70 лет назад начал работу Красноярский радиотехнический завод (ныне «НПП «Радиосвязь») / О. П. Новикова. – Электронные текстовые данные // Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 г. / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск : ГУНБ, 2010. – С. 92-94.

Бахова М. Я. Г.ы и люди в моей судьбе / М. Я. Бахова // История радиотехники Красноярского края в воспоминаниях современников : [очерки] / Федерал. агентство по образованию, ГОУ ВПО Сиб. федерал. ун-т. – Красноярск : СФУ, 2008. – С. 105-114.

1917

100 лет Октябрьской революции

Более 100 лет прошло с события, ставшего поворотным не только в судьбе народов бывшей Российской империи, но и оставившего глубокий след во всей мировой истории. Невозможно говорить о XX веке и не понимать значения Великой революции.

Революции вырастают из острейших общенациональных кризисов как взрыв народного возмущения. Это взрыв народного гнева, копившегося десятилетиями и переполнившего через край чашу покорности и долготерпения.

С начала 1917 г. ситуация в России стала обостряться. Резкое недовольство вызывали рост цен, спекуляция,

очереди, неудачи на фронтах, просчеты власти, которые не могли решить назревшие проблемы. Ошибки Николая II, постоянная критика его действий революционными и либеральными силами привели к неизбежному – падению авторитета и монарха, и монархии. Февраль 1917 г. положил начало подлинно народной революции. Она сразу стала приобретать не только антибуржуазный, но и антипомещичий характер. С точки зрения единства и непрерывности политического процесса Февраль и Октябрь представляют собой одну революцию, точнее – два этапа единой революции.

Своеобразие этих этапов заключа-



Демонстрация солдат Красноярского гарнизона, июнь 1917 г.

ется в том, что, во-первых, в Октябре произошла передвижка классов, находящихся у власти: «рабочая и крестьянская революция». И, во-вторых, к власти пришла партия большевиков с социалистической программой. Октябрьская революция возникла в силу внутренней логики развития событий, когда множество источников народного недовольства слились в единый поток. Продолжение войны, замедленный характер решения важных вопросов, отсутствие твердой государственной власти, экономический кризис и снижение уровня жизни населения привели к росту революционных настроений. Партия большевиков во главе с В. И. Лениным сумела использовать эту ситуацию для того, чтобы взять власть в свои руки.

Легитимности данным событиям придал II Всероссийский съезд Советов, провозгласивший переход всей власти в центре и на местах к Советам рабочих, солдатских, крестьянских депутатов. Съезд Советов провозгласил декреты о мире и о земле – именно эти решения, отвечавшие самым насущным чаяниям большинства населения России, и определили дальнейшую победу большевиков и советской власти.

28 февраля 1917 г. в Енисейскую

губернию пришло известие о падении самодержавия. Повсеместно стали проходить митинги, шествия. Губернатор Я. Гололобов и высшие чины губернской власти были арестованы. Из тюрем вышли заключенные.

3 марта на совместном заседании городской думы и представителей общественных организаций был сформирован Комитет общественной безопасности (КОБ) во главе с Вл. М. Крутовским. Одновременно группа местных социал-демократов организовала Красноярский совет рабочих, солдатских, казачьих депутатов, председателем которого был избран Я. Дубровинский. В первой половине марта 1917 г. Советы были созданы в Ачинске, Енисейске, Канске, Минусинске, Туруханске.

Таким образом, весной 1917 г. в губернии сложилось несколько центров политической власти: КОБ, старая городская дума, Совет рабочих, солдатских, казачьих депутатов, комиссар временного правительства (им был назначен тот же Крутовский), губернское бюро профсоюзов и т. п. Однако реальная власть в губернии принадлежала Советам. Армия, казачество, трудовые массы города и деревни в большинстве своем связывали

свои надежды именно с ними, чем воспользовались местные большевики.

27 июня 1917 г. на губернском совещании Советов Красноярскому исполнительному комитету были присвоены функции губернского исполнительного комитета. Исполком Совета активно вторгался во все сферы государственной и хозяйственной жизни, направлял своих представителей в различные общественные комиссии, учреждения, вел активную борьбу с самотономарением, контрреволюционной агитацией. К сентябрю 1917 г. он фактически контролировал ситуацию в губернии.

27 октября 1917 г. известие о победе вооруженного восстания в Петрограде дошло до Красноярска. Состоялось заседание Красноярского комитета РСДРП(б), на котором было принято решение поддержать питерских рабочих и солдат.

Вечером 28 октября состоялся митинг, участники которого (в основном рабочие-железнодорожники) высказались за переход власти к Советам. К утру 29 октября все важнейшие учреждения города (банки, казначейство, телеграф и т. п.) были взяты под контроль исполкома Красноярского совета. 29-31 октября установилась Советская власть в Канске и Ачинске, 10 ноября – в Минусинске, 17 ноября – в Енисейске.

Уже 2 ноября соединенный губернский исполнительный комитет Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов Енисейской губернии преобразовал Енисейское губернское управление в Енисейский губернский народный комиссариат. В его состав вошли большевики И. Белопольский, В. Яковлев, А. Перенсон и левый эсер Н. Мазурин. Губернский комиссариат предписал своим приказом №4 всем органам общественных самоуправлений, земским управам выполнять его требования и приказа-

ния. Сходные процессы происходили в уездах губернии.

В декабре 1917 года Советы оформили новые структуры власти в Енисейской губернии. Верховная власть в регионе находилась у соединенного губернского исполкома. В него входили исполкомы Красноярского Совета рабочих и солдатских депутатов и исполком Енисейского Совета крестьянских депутатов. Председателем губисполкома стал Г. С. Вейнбаум. В середине января 1918 г. при губисполкоме было образовано 9 отделов, а к концу марта уже 16: военный, крестьянский, культурно-просветительный и др. Вскоре начавшаяся Гражданская война помешала реализации намеченных планов, произошло свержение Советской власти в губернии.

Л. Э. Мезит

Литература:

Красноярье: пять веков истории : учебное пособие по краеведению : Ч. 2. : [Край с 1917 по 2006 год]. – Красноярск : Платина, 2006. – 253 с.

Сафронов, В. П. Октябрь в Сибири : Большевики Сибири в борьбе за победу Великой Октябрьской социалистической революции (февраль 1917 – март 1918 г.) / В. П. Сафронов. – Красноярск : Красноярское книжное издательство, 1962. – 720 с.

Красноярский Совет, март 1917 г. – июнь 1918 г. : (протоколы и постановления съездов Советов, пленумов, исполкома и отделов) : сборник документов / Гос. архив Краснояр. края, Каф. истории Краснояр. гос. пед. ин-та. – Красноярск : [б. и.], 1960. – 581, [1] с.

1917

100 лет со времени открытия Уярской городской библиотеки (первоначально народная библиотека)

Точную дату основания Уярской городской библиотеки невозможно установить, но точно известно, что к 1917 г. в волостном селе Уяр уже работала народная библиотека. Библиотечный фонд состоял из 125 экземпляров книг, а записано в ней было 15 человек.

Затем библиотеке выделили деревянное одноэтажное здание на пл. Революции, на месте нынешнего двухэтажного жилого дома рядом с гостиницей. Это было маленькое ветхое здание площадью 56 м², крохотный читальный зал, обогреваемый голландкой. В библиотеке не было открытого доступа к книжному фонду.

В 1938 г. библиотека-читальня заняла 2 светлые чистые комнаты в лучшем здании поселка Уяр по ул. К. Маркса, 80. Заведующей библиотекой была Ирина Иннокентьевна Чиусова. Библиотека работала с 3 часов дня до 9 часов вечера. К 10 октября 1938 г. число читателей достигло 725 человек. В том году библиотека выписывала 49 наименований журналов и 15 наименований газет. Книжный фонд насчитывал около 6 000 экземпляров, из них детская литература составляла около 1100 экземпляров.

Со 2 апреля 1945 по 1978 г. библиотекой с небольшим перерывом заведовала Зоя Михайловна Дубровина. В 1960 г. Дубровина награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу».

В далекие 1940–1950-е годы читателей обслуживали не только в стенах библиотеки. Библиотекари оформляли на фермах и полевых станах нагляд-



ную агитацию, лично участвовали в хлебозаготовках и уборке урожая.

В августе 1956 г. районная библиотека переселилась в выделенные три комнаты в районном Доме культуры, что немало способствовало ее развитию. И к 17 мая 1963 г. в библиотеке было записано 2541 читатель, а книжный фонд составлял 15 000 экземпляров.

С 1 августа 1979 г. все библиотеки района объединились в единую централизованную библиотечную систему. Уярская районная библиотека стала методическим центром. В библиотеке был создан единый книжный фонд, что позволило более полно удовлетворять запросы читателей всех библиотек района. Появились структурные подразделения: отдел обслуживания, отдел комплектования и обработки литературы, отдел использования единого книжного фонда, методический отдел, хозяйственная группа.

С 1978 г. заведующей библиотекой стала Надежда Аркадьевна Тихонова, а с 1979 г. она занимала должность

директора Централизованной библиотечной системы. Надежда Аркадьевна проработала в этой должности до 2006 г. В 1986 г. была награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», а в 2002 г. удостоена звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Методический отдел с 1979 по 1996 г. возглавляла Тамара Георгиевна Линник, которая отработала в библиотеке 47 лет. Она награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1984 г.), ей также присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» (1993 г.). Много лет после выхода на пенсию Тамара Георгиевна продолжала трудиться, отдавая все свои знания, опыт, силы развитию библиотечного дела в районе.

Отделом обслуживания центральной библиотеки около 30 лет руководила Наталья Александровна Ганченко, она награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1985 г.) и ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» (1994 г.). Значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» также награждена заведующий отделом комплектования Наталья Филипповна Гераскевич (1985 г.).

Значками Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» награждены Светлана Андреевна Баранько (2004 г.) и Екатерина Петровна Алёхина (2001 г.), которая в настоящее время руководит историко-краеведческим отделом межпоселенческой библиотеки.

В 1980-е годы значительно улучшилась материальная база библиотеки: обновилось библиотечное оборудование: стеллажи, книжные витрины, читательские столы, кафедры выдачи, каталожные ящики; медиаоборудование: магнитофон, проигрыватель,

радиоприемник, грампластинки, аудиокассеты, интерьер заметно преобразился: появились новые шторы, пианино. К 1997 г. фонд грамзаписей состоял из 1000 экземпляров.

В 1985 г. от центральной библиотеки работало 18 передвижек и пунктов выдачи литературы на предприятиях и в учреждениях города. Существовало 2 стоянки библиобуса, который библиотека получила для обслуживания населения книгой и для выездов в село для оказания методической помощи сельским библиотекам-филиалам.

В январе 1992 г. библиотека переселилась в двухэтажное здание бывшего магазина «Детский мир» по улице Ленина, 92. На первом этаже находились: кабинет директора, методический отдел, отдел комплектования, отдел использования единого книжного фонда, бухгалтерия. На втором этаже работали большой светлый читальный зал, просторный абонемент и юношеская кафедра.

В 1996 г. в Центральной библиотеке создан новый отдел – информационно-деловой образовательный центр (ИДОЦ) – для получения оперативной и качественной информации читателями, который возглавила Екатерина Петровна Алёхина. При реорганизации отдел был закрыт в 2006 г.

В 2006 г. у библиотеки сменился учредитель – администрация города Уяра и отдел обслуживания центральной библиотеки стал городской библиотекой, директором была назначена Наталья Анатольевна Елизарьева, проработала в данной должности до 2014 г. Её трудовой стаж составляет более 30 лет.

С 2012 г. библиотека вновь вошла в единую централизованную библиотечную сеть Уярского района, директор Евгения Сергеевна Долгих. С 2014 г. библиотечную систему Уярского района возглавляет Елена Ивановна Рябченко, которая начала свою

трудовую деятельность в 1991 г. библиотекарем детской библиотеки. Заведует городской библиотекой в настоящее время Любовь Анатольевна Старостина.

Библиотека развивает проектную деятельность. В результате участия в грантовой программе «Социальное партнерство во имя развития» в библиотеке реализован проект «Летопись и жизнь исчезающей деревни» (2007 г.) и «Далекому мужеству верность храня» (2014 г.), итогом которого стал уголок боевой славы «Суровая память войны».

Библиотека не единожды награждалась почетными грамотами, благодарственными письмами, дипломами различных уровней власти, не раз становилась победителем и номинантом различных конкурсов: первое (1996 г.) и второе (1999 г.) места среди библиотек края в конкурсе на приз краевого комитета по делам культуры и искусства администрации Красноярского края «Вдохновение», 3-е место в краевом смотре-конкурсе «Библиотека – информационный центр» (2005 г.), номинант конкурса на соискание региональной премии «Гражданская инициатива» в номинации «Память» (2015 г.)

Сегодня в библиотеке созданы и работают творческие объединения: информационно-познавательный досуговый клуб для старшего поколения «Собеседник», организованный Н. А. Ганченко еще в 1989 г., руководитель Е. П. Алехина; творческая мастерская «Бусинка», руководитель Ю. Н. Шевердак, литературная гостиная «Земное солнышко», руководитель Л. В. Скурихина. Библи-

отека принимает участие во всех значимых городских, районных и краевых мероприятиях. По инициативе ее сотрудников была установлена мемориальная доска на здании библиотеки «Александр Ермаков – Герой Советского Союза». В библиотеке работает летний выездной читальный зал на озере «Шунет» и «Читающий маршрут по селам Уярского района». И это далеко не полный перечень мероприятий. В настоящее время библиотека является информационно-образовательным и культурным центром города Уяра.

Е. П. Алёхина

Литература:

Юрин, В. Лоцманы книжного моря: Уярской библиотеке – 95! / В. Юрин // Вперед. – 2012. – 1 июня. – С. 6.

Елизарьева, Н. А. Ветер перемен: О городской библиотеке / Н. А. Елизарьева // Земля Уярская. – 2007. – № 2. – С. 2.

Шикула, Т. Я. Книга – источник знаний: О центральной библиотеке в Уяре / Т. Я. Шикула // Вперед. – 1997. – 28 августа. – С. 3.

Уярской районной библиотеке – 80 лет // Вперед. – 1997. – 22 мая. – С. 2-3.

Дубровина, З. М. Скоро библиотека будет отмечать 30-летие / З. М. Дубровина // Заря коммунизма. – 1957. – 5 мая. – С. 3.

1917

100 лет со времени открытия Манской межпоселенческой библиотеки (первоначально районная библиотека)

*Книжные люди, друзья мои ближние,
Верные слуги и маршалы книжные,
Душ человеческих добрые лекари,
Чувств и поступков библиотекари.*

Л. Ошанин

Манской межпоселенческой библиотеке в 2017 г. исполняется 100 лет (на основании архивных документов годом открытия районной библиотеки принято считать 1917 г.).

На 1 октября 1934 г. согласно «Все-российской переписи библиотек» районная библиотека в с. Шалинском являлась самостоятельной, стационарной библиотекой. Она была открыта для всех трудящихся и работала 26 дней в месяц с 16 до 19 часов. Библиотеку посещало 250 человек, из которых мужчин было 150, женщин 100. В фонде библиотеки насчитывалось 3115 книг для взрослых и 274 книги для детей, а также имелось 29 комплектов газет и 43 журнала. Читальный зал и две передвижки обслуживал один платный работник Н. А. Леонидова.

С годами число экземпляров книг в библиотеке возрастало, и в 1937 г. их уже насчитывалось 10700, а обслуживало читателей уже три работника. Заведующей библиотекой с 1936 по 1938 г. была Анна Митрофановна Кожеко.

За время Великой Отечественной войны архивных сведений о деятельности библиотеки не сохранилось, но жители рассказывали о том, что она продолжала работать, и книги помогали людям выжить в эти тяжелые годы.

Много раз библиотеке приходилось

переезжать с места на место: с послевоенной поры и до 1960 г. она находилась в помещении Дома культуры, заведующей библиотекой с 1957 и до 1961 г. была Полякова Татьяна Ивановна. Затем, с 1961 по 1980 г., библиотека занимала отдельное здание, в котором в данный момент находится православная церковь Параскевы (Пятницы). С 1961 по 1973 г. заведующая библиотекой – Шлыкова Галина Петровна. Заведующей передвижным фондом была Залукаева Валентина Николаевна, окончившая Ленинградский институт культуры в 1966 г.



Манская библиотека, 1961-1980 гг.

С 1 июля 1967 г. в библиотеке введена новая должность заведующей читальным залом, ею стала Руднева Наталья Ивановна.

Заведующей библиотекой с 1973 по 1976 г. была Пантюшева Людмила Петровна.

В 1977 г. на основе Центральной районной библиотеки началась централизация библиотечной системы, которая объединила районную библи-

отеку с филиалами и передвижками. Формируется новый тип библиотечного учреждения – Манская ЦБС, деятельность которой базируется на едином книжном фонде и едином информационно-поисковом аппарате. Директором ЦБС с 1977 по 1984 г. работала Светлицкая Тамара Валентиновна, заслуженный работник культуры РФ.

В 1980 г. библиотека переехала в более просторное помещение на улице Кооперативная, в здание бывшего детского сада. В то время в районной библиотеке был отдел обслуживания, методико-библиографический отдел, отдел книгохранения, отдел комплектования, отдел научно-технической информации, отдел организации и использования фондов библиотечной системы. Увеличились основные показатели работы библиотеки.

Районная библиотека в 1980-е годы была базой передового опыта в крае по вопросам комплектования. Работников библиотеки приглашали на телевидение для обмена опытом, сотрудники телевидения приезжали в библиотеку. Также Манская библиотека была базой практики Канского библиотечного техникума.

Директор Манской ЦБС с 1984 по 1986 г. – Людмила Петровна Пантюшева, с 1988 по 2004 г. – Галина Петровна Шлыкова.

С 1994 г. в районной библиотеке работает, кроме взрослого абонемента и читального зала, юношеская кафедра выдачи литературы – своеобразный центр дополнительного образования, досуга, эстетического общения.

В 2000 г. библиотека вновь переехала – в здание бывшего кинотеатра «Баджей», в центр села Шалинского, где и находится по сегодняшний день.

С 2004 по 2010 г. директором районной библиотеки была Дмитриева Лина Арнольдовна. А с 2010 г. возглавляла Манскую межпоселенческую библиотеку Дарья Ивановна Дмитриева.

Во все времена Манская библи-

отека жила насыщенной жизнью. В разное время гостями района и библиотеки были писатели и поэты из Красноярска – это Николай Еремин, Н. И. Волокитин, З. Яхнин, Аида Федорова, Н. Я. Шагурин, А. Захарченко, С. Шапошникова. Посещают Манскую библиотеку и гости из других городов России – Сергей Георгиев, Анна Игнатова и многие другие. На эти встречи всегда собирается много читателей, и сами встречи проходят в атмосфере непринужденного общения, ярко и интересно. В Манской библиотеке уже 15 лет проходит ежегодный районный фестиваль поэзии «Манский Парнас», который собирает вместе всех поэтов Манского района. А еще всех жителей села всегда ждут на интересных и познавательных мероприятиях, проводимых сотрудниками Манской библиотеки: «Суперчитатель», «Библионочь», «Молодежные пятницы» и многое-многое другое.

С 2012 г. Манская районная библиотека носит официальное название – Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Манская межпоселенческая библиотека».

Сегодня фонд Манской межпоселенческой библиотеки насчитывает 196 тысяч 318 экземпляров книг и журналов. Библиотека обслуживает 14 тысяч 550 читателей.

Библиотека развивается, стремясь соответствовать требованиям времени, приобретает обновленный вид и содержание. Впереди много планов и проектов. А значит, история Манской межпоселенческой библиотеки продолжается. Она не закончится до тех пор, пока существует в человеке потребность общаться с книгой.

по материалам, собранным Стриженовой Еленой Николаевной, библиографом МБУК ММБ

Н. Н. Васильюк

Литература:

Самойлова, В. Для нас читатель – гость и друг! : [О сотрудницах отдела обслуживания Манской библиотеки] / В. Самойлова // Манская жизнь : районная обществ.-полит. газ. – 2014. – 29 мая, № 22. – С. 6 : ил.

Не читаете? Тогда мы идем к вам! : [о работе Манской библиотеки] // Манская жизнь : районная обществ.-полит. газ. – 2014. – № 11. – С. 13.

Стрижнева, Е. Н. Манской межпоселенческой библиотеке – 95 лет! / Е. Н. Стрижнева // Манская жизнь : районная обществ.-полит. газ. – 2012. – 26 января, № 4. – С. 12-13 : фото.

1917

100 лет с начала зарождения в Центральной (Средней) Сибири (Красноярский край, Республики Хакасия и Тува) разведочной геофизики

Разведочная геофизика – это прикладная наука о земле, изучающая строение земной коры физическими методами с целью поисков и разведки месторождений полезных ископаемых, решения инженерно-геологических, горно-технических и других задач. Это одна из ведущих отраслей геолого-разведочных работ. К числу методов разведочной геофизики относятся: магниторазведка, гравиразведка, электроразведка, сейсморазведка, ядерно-физическая разведка. По пространственному уровню исследований выделяют следующие виды разведочной геофизики: аэро (воздушная), полевая (наземная), скважинная (или каротаж), шахтная (подземная), морская. В зависимости от объектов исследования различают нефтяную, рудную, угольную геофизику и гидрогеофизику. Разведочная геофизика является одной из ведущих отраслей геолого-разведочных работ. Отечественная разведочная



Г. Г. Келль (1886-1919)

геофизика зародилась на рубеже XIX–XX веков, первоначально в связи с поисками магнитных железных руд (магнитометрические работы И. Н. Смирнова, Н. Д. Пильчикова, Э. Е. Лейста и др. на Курской магнитной аномалии, Д. И. Менделеева на уральских месторождениях железных руд, сибирских геофизиков на Горно-Шорских железорудных месторождениях и др.). В начале XX века Е. И. Рогозин предложил использовать электрические методы для поисков руд, а В. И. Вернадский высказал идею использовать естественную радиоактивность для поиска урана и радия. В 1911 г. Б. Б. Голицыным показана возможность использования упругих волн, возникающих при землетрясении и взрывах, для изучения земной коры.

Начало разведочной геофизики в Центральной Сибири было положено в 1917 г., когда партией Геолкома под руководством Г. Г. Келля была выполнена детальная магнитометрическая съёмка на Абаканском железорудном месторождении в Западном Саяне. С этой работы начинается история разведочной геофизики Центральной Сибири. В истории разведочной геофизики Центральной Сибири выделяются следующие основные периоды: период зарождения (1917–1940-е гг.) – характеризуется эпизодическими детальными, чаще – однометодными геофизическими работами на локальных участках и небольших площадях в основном в связи с поисками и разведкой рудных месторождений; период становления (1940–1960-е гг.) – характеризуется активным формированием геофизической службы и началом планомерных геофизических работ; период развития (1960–1990-е гг.) – отмечается широкомасштабными геофизическими работами, достигшими к середине 1980-х гг. высокого на-

учно-методического и технического уровня; современный период реформирования традиционной геофизической службы (с 1990-х гг.) – отличается спадом объёмов работ, обилием организационных структур, разобщённостью работ, скудной информацией об их содержании и результатах. И, наконец, особая специфика присуща геофизическим работам периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

В разные годы геофизические работы на территории региона проводили различные местные, центральные, «сторонние» организации. Основной объём геофизических исследований на территории Центральной Сибири во второй половине XX века выполнили специализированные геофизические подразделения Красноярского геологического управления – ПГО «Красноярскгеология» и ПГО «Енисейгеофизика».

Современными аэромагнитными съёмками масштаба 1:50 000 и крупнее заснято 20%, а комплексными – 5% территории Центральной Сибири. Съёмки проводились для поисков железа, кимберлитовых полей, нефтегазоносных структур, прогноза суммарной мощности траппов и изучения их морфологии.

К 1977 г. завершена гравиметрическая съёмка масштаба 1:1 000 000; съёмкой масштаба 1:200 000 заснято 85% территории. Целью работ является изучение глубинного строения и тектоническое районирование территории. С 1970 г. выполняются съёмки масштаба 1:50 000 с целью изучения верхней части разреза при нефтегазопроисковых работах, а также в помощь золото- и алмазопроисковым работам.

Большие объёмы разнообразных (воздушных, наземных, скважинных) геофизических работ выполнены Хакасской, Центральной, Северо-Енисейской, Южной геофизически-

ми экспедициями и другими геофизическими подразделениями, в связи с поисками и разведкой твёрдых полезных ископаемых и подземных вод. Магниторазведкой были открыты Средне-Ангарский и Волковско-Ярышкольский железорудные районы, месторождения железа Мульгинское, Гранатовый участок Ирбинского, Бурлукское, Знаменское, Центральный и Западный участки Рудного Каскада, Одиночное, Кизир-Казырская группа, Абагасское, Тузухсинское, Тунгжульское, Хайлеольское, расширены перспективы ряда уже известных железорудных месторождений.

С помощью магниторазведки и гравиразведки решена сложная геолого-поисковая задача – прослежен северо-западный фланг рудной зоны Горевского полиметаллического месторождения под руслом реки Ангары, уточнена структура всего рудного поля, что позволило сократить объёмы разведочного бурения.

Результаты гравиметрических и магнитометрических работ в комплексе с гидрохимией явились основанием для заложения скважины, впервые вскрывшей в 1965 г. руду уникального Октябрьского медно-никелевого месторождения.

В результате проведения аэрогаммасьёмки масштаба 1:50 000 и последующих детализационных работ было открыто крупное Чуктуконское ниобий-редкоземельное месторождение. При проверке шурфами локальных магнитных аномалий было открыто Татарское месторождение легкообогатимых ниобиевых руд.

Данные аэрогеофизики, магниторазведки, гравиразведки, электро-разведки, скважинной геофизики позволили получить более глубокие представления о структурно-геологическом строении Олимпиадинского золоторудного месторождения и его

флангов, выделить перспективные участки, способствовали целенаправленной форсированной разведке этого уникального объекта.

Данные геофизических исследований скважин использовались при подсчёте запасов угля. Геофизические методы довольно успешно применялись при поисках и разведке месторождений марганца (Мазульское, Порожинское), фосфоритов (Облажанское, Телекское), бокситов (Центральное на Чадобецком поднятии) и других полезных ископаемых.

В крае на подготовленных сейсмо-разведкой структурах глубоким бурением открыто более двух десятков газовых, газоконденсатных и нефтеконденсатных месторождений, в том числе такие крупные как Юрубченское и другие.



Гравиметрическая съёмка масштаба 1:200 000. Гыданский полуостров, Таймыр. Оператор Д. В. Брызгалов, 2015 г. Фото С. Шваенко

Значение геофизических исследований XX века в Средней Сибири непреходяще. Геофизики нескольких поколений своим самоотверженным, подвижническим трудом внесли большой вклад в изучение геологического строения региона и создание её уникальной минерально-сырьевой базы.

Накоплен огромный опыт геофизических работ для решения самых разнообразных геологоразведочных задач. Весь огромный объем фактографических и картографических данных не потерял свою актуальность. Сегодня представляется возможным по-новому использовать геолого-геофизическую информацию, полученную на предыдущем этапе развития геофизических исследований, так как современные технологии позволяют привести её к цифровому формату и вновь использовать на интерпретационном этапе.

В то же время, как и вся геологоразведочная отрасль страны, геофизика в крае переживает непростой период: резкое сокращение объемов работ, старение кадров и многое другое. Тем не менее, геофизические исследования в регионе продолжаются.

Б. М. Афанасьев

Литература:

Некос, В. В. История геологии и горного дела Красноярского края в датах : к 40-летию образования Красноярского отделения Российского минералогического общества, 10-летию образования ОАО «Красноярской горно-геологической компании» (ОАО «Красноярскгеология») / В. В. Некос, С. Г. Рычкова. – Красноярск : КНИИ-ГИМС, 2006. – 195 с.

Разведочная геофизика Средней Сибири: основные вехи зарождения, становления и развития, вклад в создание минерально-сырьевой базы региона / М. Н. Афанасьев, Е. С. Карбовский, Г. Д. Назимков, А. В. Полушин, Е. Б. Фейгин // Геофизические исследования в Средней Сибири. – 1997. – С. 8-52.

1942

75 лет со времени начала работы воздушной трассы Красноярск – Уэлькаль (Алсиб, «Аляска-Сибирь»), по которой перегонялись из США в СССР по договору Ленд-лиза боевые и транспортные самолёты

Одной из ярких страниц истории Великой Отечественной войны является деятельность Красноярской воздушной трассы Военно-Воздушных Сил Красной Армии (с 15 июня 1943 г. – Воздушной трассы Красноярск-Уэлькаль). Сегодня всему миру она больше известна как перегоночная трасса Аляска – Сибирь или АЛСИБ. И всему миру понятны конечные точки этого героического маршрута, по которо-



Красноярск, 6 мая 1943 г., передача самолетов в 21 гвардейский авиаполк

му было доставлено в нашу страну более восьми тысяч боевых и транспортных самолётов, сыгравших заметную роль в победе над фашистской Германией.

Это был бесценный опыт, когда страны, несмотря на резко отличающийся государственный строй, сумели прийти к соглашению по важнейшей мировой проблеме: стали единым фронтом против держав, исповедующих фашизм и милитаризм.

Накануне Великой Отечественной войны советская военная авиация развивалась, опережая в этом направлении многие передовые государства мира. Экипажи В. П. Чкалова, М. М. Громова, В. С. Гризодубовой и других во второй половине 1930-х годов совершали на отечественных машинах впечатляющие сверхдальние перелёты, устанавливались мировые рекорды дальности, скорости и высоты полёта. Советские авиаинженеры разработали образцы боевых самолётов, способных противостоять любому агрессору.

Однако когда началась война, авиационная промышленность Советского Союза только приступила к массовому производству новой техники, и Военно-Воздушные Силы СССР имели на вооружении ещё очень мало современных боевых самолётов. К тому же буквально в первые дни войны значительная часть наших самолётов была уничтожена противником на прифронтовых аэродромах или потеряна по другим причинам. Кроме того, заводы оборонной промышленности западного региона страны пришлось срочно эвакуировать на Восток, где для налаживания на них производства требовалось время.

Поэтому, особенно в начальный период войны, Советский Союз ощущал острую нехватку не только самолётов, но и других видов вооружения, продовольствия и стратегических материа-



лов. И для Советского Союза имело большое значение заключённое осенью 1941 г. соглашение, по которому США и Великобритания обязались поставлять в СССР, начиная с октября того же года, вооружение, технику, материалы и продовольствие. 11 июня 1942 г. Советский Союз и Соединённые Штаты подписали соглашение о взаимных поставках по ленд-лизу.

Одним из путей доставки в Советский Союз американских самолётов и стала Красноярская воздушная трасса.

Решение о строительстве Особой воздушной линии, которая соединила бы Советский Союз и Соединённые Штаты Америки, Государственный Комитет Обороны (ГКО) СССР принял уже в июле 1941 г.

После всестороннего анализа нескольких вариантов выбрали воздушный путь через Берингов пролив, центральные районы Чукотки и Якутии до Красноярска.

Были реконструированы аэродромы в Якутске, Красноярске и Киренске, строились новые в Уэлькале и Марково на Чукотке, в Сеймчане на Колыме, создавались запасные и промежуточные в Олёкминске, Витиме, Тёплом Ключе (Хандыге), Оймяконе, Омолоне, Зырянке.

Сроки строительства, продиктованные нуждами фронта, были крайне напряжённые. Строительство

аэродромов южнее Якутска вели, в основном, вольнонаёмные работники из гражданского населения, а севернее и восточнее Якутска – трест Дальстрой НКВД, использующий труд заключённых.

В небывало короткие сроки – менее чем за год – была построена авиалиния протяжённостью около пяти тысяч километров. Строительство аэродромов перегоночной трассы продолжалось вплоть до её закрытия.

Формирование Управления и частей Красноярской воздушной трассы, которым предстояло доставлять самолёты из Соединённых Штатов в Советский Союз, началось в августе 1942 г. в городе Иваново. Было сформировано пять перегоночных авиаполков (ПАП) с базированием в Фербенксе (Аляска, США), Уэлькале, Сеймчане, Якутске и Киренске. Для наземного обеспечения перегонки самолётов создавались авиационные базы с дислокацией в Уэлькале, Марково, Сеймчане, Оймяконе, Якутске, Олёкминске и Киренске. По штату трасса насчитывала около трёх тысяч человек личного состава.

Постановлением ГКО от 3 августа 1942 г. начальником Красноярской воздушной трассы был назначен Герой Советского Союза полковник И. П. Мазурук.

К 1 сентября 1942 г. формирование Управления трассы и перегоночных полков было закончено. Личный состав и имущество из Иваново по железной дороге доставили в Красноярск, а затем самолётами – к местам постоянного базирования. 1-й полк для ускорения транспортировки перевезли самолётами Ли-2 из Иваново на авиабазу Ледд-Фильд близ Фербенкса.

Перегонка самолетов по трассе началась в октябре 1942 г. Первые американские самолеты произвели посадку в Красноярске 11 ноября 1942 г., это были четыре истребителя

P-40 «Киттихаук» и лидерный бомбардировщик А-20 «Бостон».

Красноярск был конечным пунктом трассы для перегонщиков дивизии Мазурука. Но на этом перегон не заканчивался. В Красноярске самолёты сдавали Военной приёмке ВВС Красной Армии. Из Красноярска на фронтовые аэродромы самолёты доставлялись по воздуху личным составом 45-го запасного (с июня 1943 г. – 9-го перегоночного) авиационного полка и летчиками маршевых авиаполков, прошедших переучивание в Красноярске, а истребители нередко – на железнодорожных платформах.

Героическая работа авиаторов на трассе получила высокую оценку Верховного Главнокомандования. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 февраля 1944 г. за образцовое выполнение заданий командования по перегонке боевых самолётов 1-я перегоночная авиадивизия была награждена орденом Красного Знамени, а 551 человек личного состава удостоен боевых орденов и медалей.

Не обошлось без потерь. За время работы перегоночной трассы произошло 44 катастрофы, в которых погибло 113 наших авиаторов. Случались катастрофы также при перегонке из Красноярска на фронт. Поисковая работа на местах лётных происшествий ведётся до настоящего времени.

В направленном 11 июля 1945 г. президенту США послании Председатель Совнаркома СССР И. В. Сталин, давая оценку поставкам из США в Советский Союз по ленд-лизу, писал, что они сыграли «важную роль и в значительной степени содействовали успешному завершению войны против общего врага – гитлеровской Германии».

В конце августа 1945 г. Соединённые Штаты прекратили поставку самолётов Советскому Союзу и началось поэтапное расформирование структур перегоночной трассы.

В начале 1946 г. Воздушная трасса Красноярск-Уэлькаль прекратила свою деятельность. Бывшие перегонщики влились в состав Восточно-Сибирского, Красноярского, Якутского, Дальневосточного и других управлений гражданской авиации СССР.

В населённых пунктах, расположенных по маршруту трассы, установлены памятные знаки и надгробия на могилах погибших авиаторов, в музеях открыты экспозиции, рассказывающие об этой героической эпопее. Обстоятельные экспозиции развернуты в Якутске: в музее авиации и музее республиканского комитета ДОСААФ. В Красноярске экспозиции, посвященные истории трассы, есть в Музее «Мемориал Победы» и в нескольких учебных заведениях.

Более 70 лет назад, в годы Второй мировой войны, самоотверженные люди построили воздушный мост Аляска – Сибирь. В наши дни, после долгих лет холодной войны, мост открывается вновь.

В. В. Филиппов

Литература:

Орлов, Д. К. От Сибири до Победы. Красноярская воздушная трасса Аляска – Сибирь / Даль Орлов, Константин Орлов, Вячеслав Филиппов. – Красноярск : Поликор, 2015. – 238 с. : ил.

Негенбля, И. Е. Трасса мужества Аляска – Сибирь / И. Е. Негенбля, Ю. К. Антонов, В. В. Филиппов. – Якутск : Якутия, 2012. – 325, [2] с. : ил., портр.

Воздушная трасса «Красноярск – Уэлькаль» («Аляска-Сибирь»): вчера, сегодня, завтра... : материалы научно-практической конференции / [ред.-сост. О. Л. Подборская]. – Красноярск : [б. и.], 2007. – 121 с.

1942

75 лет со времени создания Краевой клинической больницы (первоначально клиничко-диагностическая лаборатория при больнице №1)

Летопись Краевой клинической больницы начинается с октября 1942 г. Она была создана в годы Великой Отечественной войны на базе хирургического корпуса городской больницы.

На момент организации Красноярского края (1934 г.) в г. Красноярске стационарная медицинская помощь оказывалась в городской больнице на

250 коек, переселенческой больнице или больнице новостроек¹ и в двух ведомственных больницах: бассейновой (Водников) и Железнодорожников.

23 июня 1935 г. на заседании президиума городского Совета г. Крас-

¹«Больница новостроек» («переселенческая больница») – в настоящее время не существует; в 1960-ые годы больница находилась в районе Предмостной площади.

ноярска рассматривался вопрос о строительстве городской больницы. Было запланировано построить специализированную больницу корпусного типа: хирургический корпус, терапевтический, родильный дом и т. д. Краевая администрация обратилась с просьбой в Комиссариат здравоохранения о выделении средств на постройку хирургического корпуса. В 1936 г. начато строительство больницы. В 1939 г. в построенном корпусе размещалось 200 больных, в это же время на 3-м и 4-м этажах заканчивалась отделка помещений. Завершение строительства хирургического корпуса в 1940 г. позволило открыть 5 отделений на 300 коек. Первым главным врачом больницы стал Илья Исаевич Ваксман.

Дальнейшему строительству больницы помешала Великая Отечественная война. Медицинские работники хирургического корпуса уходили добровольцами в Красную армию. С 23 июня по 17 июля 1941 г. были призваны в действующую армию 58 человек.

Приказом Крайздрава от 9 октября 1941 г. № 432 хирургический корпус был закрыт, а здание передано Харьковскому эвакогоспиталю челюстно-лицевой хирургии, который был эвакуирован в г. Красноярск со своим персоналом. В марте 1942 г. в бывшем хирургическом корпусе открылась больница специального назначения, куда прибыли эвакуированные из блокадного Ленинграда с тяжелыми формами дистрофии. К тому времени развернуто 500 коек.

Впервые название «Краевая больница» появилось в приказе Крайздраводела № 12, который гласил: «Открыть с 28 июля 1942 г. в Краевой больнице (бывший хирургический



корпус) 120 коек для экстренной и неотложной хирургии для обслуживания жителей края и г. Красноярска с финансированием по краевому бюджету...».

В 1943 г., являясь консультантом эвакогоспиталей г. Красноярска профессор медицины В. Ф. Войно-Ясенецкий, он же архиепископ Лука, проводил консультации тяжелых хирургических больных и в Краевой больнице.

Приказом Крайздраводела от 15 октября 1942 г. № 173 Краевая больница получила статус «клинической», так как на базе её отделений были размещены клиники вновь образованного Красноярского медицинского института. С 1 января 1943 г. больница перешла в штат Крайздраводела.

Все годы существования больница постоянно развивалась и теперь она представляет собой крупное многопрофильное лечебное учреждение, которое стало базой для созданных впоследствии новых медицинских учреждений: Краевого онкологического диспансера, Краевого офтальмологического центра, Краевой детской больницы, Краевой станции переливания крови, Красноярского диагностического центра медицинской генетики, Центра повышения ква-

лификации медицинских работников среднего звена, Краевого патолого-анатомического бюро, Федерально-го центра сердечно-сосудистой хирургии. На территории в 12 гектаров построены четыре новых корпуса, три общежития, в которых проживают сотрудники, пищеблок, развернут пансионат для приезжих больных из районов края.

Краевая клиническая больница является учебной базой для кафедр Красноярского государственного медицинского университета, с которым она успешно сотрудничает.

Больница была первой во многих начинаниях по развитию здравоохранения Красноярского края: первая специализация отделений, первые ростки кардиохирургической службы, первый в СССР легочно-аллергологический центр. За всем этим стояли люди, творцы и созидатели истории больницы: главные врачи В. К. Сологуб, Р. И. Петров, В. Я. Гаус, Б. П. Маштаков, начмед больницы Р. А. Броницкая, врачи Р. Г. АLEXИНА, Ю. И. Блау, С. Г. Грохотова, Л. Аронов, А. А. Кокорина, Е. А. Пучко, В. И. Гринько, профессора Е. С. Брусиловский, Ю. М. Лубенский, Л. Л. Роднянский, Б. С. Граков и многие другие.

Весь период существования больницы можно разделить на несколько этапов.

1. Начало и период становления, 1939–1954 гг., которые пришлось на годы войны и послевоенного восстановления. За этот период сменилось несколько главных врачей (И. И. Ваксман, О. В. Изосимов, С. Д. Марьин, Е. П. Макарова, Р. Э. Кумс, П. С. Шумов, А. И. Зоблодский, А. М. Букалов, М. И. Цапаева, М. Г. Ананьев, М. М. Ховес, И. С. Полещук, Р. А. Броницкая), но в это тяжелое время функционировали следующие отделения: общая хирургия, общая

терапия, оториноларингология, офтальмологическое, гинекологическое, стоматологическое, неврологическое, было развернуто 20 урологических коек на базе хирургического отделения, детское и приемное отделения. Работали поликлиника, физиокабинет, клиничко-диагностическая лаборатория, рентгенкабинет, санитарная авиация. В 1952 г. впервые в зауральском регионе А. М. Дыхно выполнил операцию на открытом сердце – перевязку незаращенного Баталова протока. С приходом А. Д. Дыхно начала мощно развиваться хирургическая служба ККБ и края. В это период в больнице было развернуто 450 коек.

2. Эпоха Владимира Константиновича Сологуба, 1954–1973 гг.

Впервые в Красноярском крае началась большая и сложная работа по созданию специализированных отделений и служб. У истоков этого важного дела стояли два врача и ученых: заведующий кафедрой госпитальной терапии И. И. Исаков и главный врач ККБ В. К. Сологуб. По свидетельству современников именно И. И. Исакову принадлежит инициатива создания специализированных служб ККБ № 1. Начмедом этого периода была Ревека Ананьевна Броницкая. В эти годы были построены три лечебных корпуса и здание пищеблока, освоена методика эндотрахеального наркоза. Созданы отделения: четыре специализированных детских отделения, грудной хирургии, урологическое, гастроэнтерологическое, гематологическое, эндокринное, кардиологическое, три рентгенологических, физиотерапевтическое, нейрохирургическое, гемодиализа, травматологическое, нефрологическое, реанимационное, сердечно-сосудистое. Создан протизобный диспансер, медучилище, кардиоревматологический центр, легочно-аллергологический центр, межобластной кардиохирур-

гический центр, открыты курсы первичной специализации для врачей и медсестер.

В. К. Сологуб тесно сотрудничал с учеными медицинского института, привлекал их к заведыванию отделениями. В 1969 г. за успешную организацию высококвалифицированной медицинской помощи Краевая клиническая больница № 1 награждена дипломом I степени ВДНХ. Главный врач В. К. Сологуб был удостоен Золотой медали. Бронзовыми медалями награждены: заведующая реанимационным отделением Р. Г. Алехина, заведующая кардиологическим отделением С. Г. Грохотова, главный хирург Крайздравотдела Ю. М. Лубенский и заведующий кафедрой педиатрии Ж. Ж. Рапопорт. Коечный фонд больницы увеличился с 450 до 1100 коек. Уезжая в Москву В. К. Сологуб представил проект строительства нового корпуса.

3. Современный этап истории больницы.

Приемником В. К. Сологуба стал Родион Петрович Петров. Он начал строительство нового корпуса и продолжил создание специализированных отделений и служб. Были созданы отделения хронического гемодиализа, профпатологии, хирургического лечения сложных нарушений ритма сердца и электростимуляции, компьютерной томографии, интервенционной радиологии, эндокринной хирургии, инвазивной кардиологии и рентгенологии, платных услуг, гипербарической оксигенации, операционное, ортопедии, микрохирургии и хирургии кисти; реконструировано отделение лучевой диагностики, открыт эндоскопический кабинет, переведен на базу ККБ ожоговый центр, открыт музей истории медицины и лечебно-оздоровительный комплекс. Эта работа была проведена за годы с 1973 по 1983 и с 1988 по 1997.

С 1983 по 1988 г. главным врачом Краевой клинической больницы №1 был Владимир Яковлевич Гаус, который оставил заметный след в истории здравоохранения края и нашей больницы, хотя проработал в этой должности всего четыре года. За этот период было закончено строительство и размещены отделения в новом главном корпусе больницы, проведен капитальный ремонт первого корпуса, организован четкий режим в работе подразделений больницы. Были открыты отделения эндоскопической хирургии и клинической эндоскопии, оперативный отдел больницы, начала работу кафедра лабораторной диагностики на базе поликлиники.

С 1997 по 2011 г. главным врачом ККБ был Борис Павлович Маштаков. За этот период созданы отделение ультразвуковой диагностики, центр интенсивной кардиологии и сердечно-сосудистой хирургии с организацией кардиологической реанимации, центр сурдологии и слухопротезирования, гнойно-септический центр с организацией гнойно-септической реанимации и кабинета гипербарической оксигенации, отделение клинической фармакологии, школа сахарного диабета, отделения кардиологии № 2, № 3 и № 4, региональный сосудистый центр с организацией нейрореанимации, центр профилактики и лечения остеопороза, отделение рентгенхирургических методов диагностики и лечения, цитологическая лаборатория, эпидемиологический отдел, юридический отдел, ремонтно-строительный участок, швейный цех, профдезотряд, бригада по ремонту медицинского оборудования, журнал «Первая краевая», детская оздоровительная площадка.

Во время руководства Б. П. Маштаковым больница была награждена международной премией «Профессия – жизнь», вручение которой

проводится Всемирной организацией здравоохранения, Министерством здравоохранения и социального развития РФ, РАМН по инициативе фонда «Ассамблея здоровья» при поддержке и с благословения Патриарха Московского и Всея Руси Алексия Второго.

С июня 2011 г. больницу возглавляет Егор Евгеньевич Корчагин. С этого времени были широко развернуты ремонтные работы в корпусах больницы, материальная база отделений пополнена новейшим медицинским оборудованием, открыты отделения трансплантологии, сочетанной травмы. Освоены технологии гибридных операций и видеозендоскопических вмешательств, проводятся операции по эндопротезированию коленного и тазобедренного суставов, активно внедряются диагностические и лечебные вмешательства под ультразвуковым контролем, проводятся по новейшим методикам нейрохирургические и сердечно-сосудистые операции, внедрены современные информационные системы, расширены возможности ортопедии и травматологии, проводятся уникальные операции.

В настоящее время в нашем лечебном учреждении работают 598 врачей, 1111 медсестер, 555 санитаров, 18 докторов и 85 кандидатов медицинских наук, 11 профессоров, 11 доцентов, 39 отличников здравоохранения, 8 заслуженных работников здравоохранения и 18 заслуженных врачей РФ. Специалисты ККБ активно развивают дистанционные технологии, и многие жители края сегодня получают заоч-

ные консультации. Коллектив больницы, развивая славные традиции прошлого, достойно решает задачи настоящего времени и с уверенностью смотрит в будущее. Пройдя путь, длинной в 75 лет, больница из хирургического корпуса на 300 коек выросла в многопрофильный научно-клинический центр, ставший основой здравоохранения Красноярского края.

Л. А. Мотина

Литература:

[Статьи, посвященные отделениям Краевой клинической больницы] // Первая краевая : медицинский журнал Красноярской краевой клинической больницы. – 2012. – № 47/48. – С. 8-128.

[Историческая летопись больницы. Годы и люди] // Первая краевая : медицинский журнал Красноярской краевой клинической больницы. – 2012. – № 49.

[Выпуск посвящен 65-летию КГУ «Краевая клиническая больница»] // Первая краевая : ежеквартальный медицинский журнал. – 2007. – № 30.

Ханенко, Б. И. Этапы развития Красноярской краевой клинической больницы №1 // Здравоохранение Красноярского края : краткий обзор пути протяженностью в сто лет / Б. И. Ханенко. – Красноярск : Книжное издательство, 1991. – С. 91-124.

1962

55 лет со времени открытия первого в Красноярском крае специализированного кардиологического отделения

1962 год стал знаковым в истории возникновения и развития кардиологической службы Красноярского края. В Краевой клинической больнице (ККБ) №1 открыли специализированное кардиологическое отделение на 60 коек. До этого лечение кардиологических больных велось на базе общего терапевтического отделения, которым заведовали в разные годы А. А. Ветрова, Н. А. Кузнецов, а с 1950 по 1962 г. – ассистент кафедры госпитальной терапии Софья Георгиевна Грохотова.

Создание этого отделения сыграло большую роль в дальнейшем совершенствовании кардиологии не только в ККБ №1, но и в крае. Вдохновенным организатором кардиологического отделения и его первой заведующей была С. Г. Грохотова, в будущем – заслуженный врач РФ, доцент кафедры госпитальной терапии.

Кардиологическое отделение начало работать с уже хорошо оснащенным кабинетом функциональной диагностики, что позволило обследовать больных с сердечно-сосудистой патологией на довольно высоком уровне. В больнице значительно расширились возможности клинической и биохимической лабораторий, которыми заведовали М. Ф. Ачкасова и Т. А. Кулакова. Хорошо помогала отделению и рентгенологическая служба. Главным рентгенологом был А. М. Догадин, а кафедрой рентгенологии заведовал И. В. Красицкий.



1988 г. Врачи кардиологического отделения и научные кураторы

В 1968 г. в отделении был организован реанимационный блок, который состоял из двух палат по три койки и наблюдательного пункта с дистанционными установками, что позволяло регистрировать ЭКГ, ФКГ, частоту пульса, температуру тела больного на расстоянии. Широкое использование различных видов функциональных исследований улучшало дифференциальную диагностику клапанных пороков сердца и помогало проводить отбор больных для оперативного лечения. В реанимационный блок госпитализировали больных с инфарктами миокарда и другими сердечно-сосудистыми заболеваниями, требовавшими неотложной помощи.

Специалисты отделения часто проводили консультации больных в районах края и были свидетелями трудных условий, в которых работали районные врачи. Поэтому в 1963 г. было решено создать на базе карди-

ологического отделения краевой кардиоревматологического центра.

С. Г. Грохотова вспоминает: «Мы поставили перед собой задачу – подготовить кадры кардиологов для края, организовать кардиоревматологическую службу в Красноярске и районах края, расширить сеть кардиоревматологических кабинетов и отделений».

Софья Георгиевна и врачи отделения рассылали свои вопросники по больницам края, чтобы при составлении годовых отчетов шла конкретизация по кардиологическим заболеваниям. Проходили декадни по актуальным вопросам кардиологии, циклы первичной специализации для врачей и медсестер, в том числе по ЭКГ. С 1967 г. стали проводиться и межрайонные конференции по кардиологии в городах и районах края с приглашением врачей близлежащих лечебных учреждений.

Это и была так называемая кустовая работа. Все врачи отделения закреплялись за определенными районами, куда они выезжали по графику для плановых и экстренных консультаций. Они бывали в участковых больницах и фельдшерско-акушерских пунктах.

По инициативе профессора Е. С. Брусиловского в 1967 г. было организовано краевое научное общество кардиологов. Председателем его была избрана член правления Всероссийского научного общества кардиологов доцент С. Г. Грохотова. Общество работало в тесном контакте с педиатрами и кардиохирургами. Врачи отделения часто выезжали на курсы повышения квалификации в центральные клиники страны. Была прекрасно организована диспансерная работа, что особенно важно, так как проблемы ревматизма стояли остро, составлена картотека по каждому району края, в которой хранилась информация о штатах кардиологов,

кочном фонде для больных с сердечно-сосудистой патологией, а также указывалось количество больных, состоявших на диспансерном учете, и результаты проводимого лечения.

За эту работу С. Г. Грохотова была награждена Бронзовой медалью ВДНХ, а заведующая краевым кардиоревматологическим центром Г. И. Солдатова и врач Ю. С. Деревянкин отмечены Дипломами ВДНХ, многим врачам объявлена благодарность и вручены ценные подарки.

С. Г. Грохотова очень тепло отзывается о первых врачах и медсестрах кардиологического отделения – ее верных соратниках: Г. Р. Потапенко, В. А. Карнаухова, О. И. Величко, Я. Е. Зима, Г. И. Солдатовой, М. А. Шамриной, Б. И. Слуцкой, Ю. С. Деревянкине, В. В. Тюлькиной, Б. М. Кальнике, З. А. Тарамин, Л. В. Козловой, И. Н. Ивановой, П. П. Якушевой и др. Эти люди – истинные подвижники, увлеченные своим делом, преданные беззаветно своей профессии. Они стояли у истоков организации кардиологической службы Краевой клинической больницы и Красноярского края.

Л. А. Мотина

Литература:

Терапия Енисейской губернии и Красноярского края : исторические очерки и воспоминания / Н. А. Борисенко [и др.] ; под ред. И. П. Артюхова. – Красноярск : КрасГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого, 2012. – 204 с.

Мотина, Л. А. Краевая клиническая больница: период развития. Эпоха Сологуба (10 марта 1954 – 27 июня 1973 г.) / Л. А. Мотина // Первая краевая : медицинский журнал Красноярской краевой клинической больницы. – 2012. – № 49. – С. 19-34.

Отделение кардиологии №1 // Первая краевая : медицинский журнал Красноярской краевой клинической больницы. – 2012. – № 47/48. – С. 52-53.

Кардиологическое отделение №1 // Первая краевая : ежеквартальный медицинский журнал. – 2007. – № 30. – С. 5-6.

1967

40 лет со дня открытия в Красноярске книжного магазина «Академкнига»

Первые сведения о покупке книг для красноярцев относятся к концу XVIII века. Известно, что в 1781 г. красноярский городской магистрат заказал для горожан в книжной лавке при Российской академии наук 100 букварей и 50 апофегмат (сборников нравоучительных историй). Но до конца XIX века читающий сибиряк мог приобрести книги только в лавках, где они продавались рядом с домашней утварью или продуктами.

В 1885 г. красноярский купец 2-й гильдии Александр Федорович Комаров открыл первый книжный магазин в Красноярске. Магазин располагался на Воскресенской улице (ныне: проспект Мира).

К семидесятым годам прошлого века в результате активного развития в Красноярске академической науки резко возросли потребности в специальной научной литературе. И в 1976 г. по просьбе Сибирского отделения Академии наук СССР краевой комитет КПСС дал согласие на открытие магазина «Академкнига» в Красноярске. Для него было выделено помещение по адресу: проспект Мира, 84. Целый год шло строительство, и в июле 1977 г. состоялось



открытие магазина. Это стало заметным событием в научной и культурной жизни города, в котором к тому времени насчитывалось свыше 40 научных учреждений. В середине девяностых годов XX века помещение на проспекте Мира было передано в пользование другой организации, а магазину (так как он являлся государственной собственностью) выделено помещение на углу улиц Ленина и Сурикова. Так, с мая 1998 г. магазин находится по адресу: улица Сурикова, д. 45.

Красноярск стал одним из немногих городов страны, где были открыты специализированные магазины «Академкнига» РАН. На момент открытия в стране было 28 таких магазинов.

Сегодня магазины «Академкнига» сохранились лишь в Москве, Санкт-Петербурге и Красноярске.

С первых дней создания магазина его бессменным руководителем была Торошина Светлана Марковна. За многолетнюю и плодотворную работу ее не раз награждали почетными грамотами РАН, а в 2003 г. указом Президента РФ она награждена государственной наградой – медалью ордена «За заслуги перед отчеством» II степени. С октября 2012 г. руководит магазином Шуляк Наталья Владимировна.

Все эти годы главным достоянием магазина является его коллектив, который за долгие годы работы в «Академкниге» сумел сохранить и приумножить весь накопленный опыт по реализации научной литературы.

Даже в самые тяжелые годы перестройки, когда все рушилось, магазин не изменял себе и не переставал продавать научную литературу. Однако, в последнее время наметился спад выпуска и реализации научной литературы, что продиктовано экономической ситуацией в стране и широким использованием интернета и электронных книг. Так же изменился спрос на литературу. Если в девяностых годах большой популярностью пользовались книги о компьютерах, то в настоящее время наблюдается спрос на юридическую и медицинскую литературу.

За годы существования магазина сложился свой круг читателей, которые выросли вместе с магазином. Вначале это были студенты, которые теперь стали преподавателями, научными работниками и бизнесмена-

ми. Наши постоянные покупатели: Л. Б. Кухар, Г. А. Черных, М. В. Родиков, А. А. Лукин, Т. П. Якимова, Н. Г. Истомин и многие другие.

Основной деятельностью магазина является реализация книг издательство «Наука», также в магазине представлены книги разнообразной тематики: история, философия, литературоведение, геология, экология, биология, математика, физика, химия, медицина. Большой выбор деловой литературы, учебников для высших и средних учебных заведений. Все годы работы магазин формировал и продолжает поддерживать традиции книготорговли и высокие стандарты работы.

Пережив не один кризис, магазин «Академкнига» прочно завоевал свое место на книжном рынке Красноярска. Несмотря на изменения, произошедшие на книжном рынке, бумажная книга не теряет своей актуальности, а особенно книга научная, поэтому магазин «Академкнига» продолжает способствовать просвещению красноярцев.

Н. В. Шуляк

Литература:

Карпухин, К. Островок интеллекта в городе карнавалов : [исполнилось 30 лет с момента открытия в Красноярске фирменного магазина издательства «Наука» – «Академкнига»] / Константин Карпухин // Сегодняшняя газета. Красноярск. – Красноярск, 2006. – 17 июня, № 62. – С. 4.

1992

25 лет со времени создания Красноярского городского архива

Сохраняя историю – создаем свою

11 августа 1920 г. принято считать днем рождения архивного дела в Красноярском крае. В этот день начало свою работу Енисейское губернское управление архивным фондом.

За прошедшие десятилетия архивисты пережили множество испытаний и лишений, но, как бы трудно ни было, сумели сохранить историю края и города, власти и людей. Сегодня в Красноярском крае 58 архивов.

Из них самым большим признан Красноярский городской архив, который создавался в 1990-е годы, нелегкое для нашей страны время.

Целью создания нового архива было обеспечение сохранности документов по личному составу ликвидированных предприятий и организаций, и последующее подтверждение гражданам по этим же документам их трудового стажа и заработной платы.

Распоряжением Мэра города Красноярска от 04.08.1992 № 249-р в составе секретариата городской администрации был образован архивный отдел (муниципальный архив), штат которого состоял из трех человек.

Для городского архива было выделено помещение площадью 330 м² по адресу: г. Красноярск, ул. Быковского, 12, в ремонте которого самое активное участие принимали работники отдела. Фонд №1 нового архива составили документы городского объединения «Промтовары».

К сожалению, далеко не все руководители ликвидированных пред-



приятий и организаций ответственно отнеслись к сохранности документов и передаче их в архив, тем самым усложнив своим бывшим работникам оформление пенсий.

Работники архива вспоминают случаи, когда они находили (по подсказке горожан) в подвалах и дворах документы некоторых организаций и своими силами вывозили, формировали, сохраняли дела.

Учитывая, что в 1990-х годах происходило обвальное закрытие государственных и частных предприятий и организаций, архивохранилища уже в 2001 г. были заполнены. На тот период в архиве насчитывалось уже 35 тысяч единиц хранения. Из-за отсутствия свободных площадей архив приостановил прием документов. Остро встал вопрос о выделении дополнительных площадей.

По распоряжению Главы города Красноярска Петра Ивановича Пимашкова в 2005 г. под муниципальный архив было выделено отдельно стоящее шестизэтажное здание

1961 г. постройки (пер. Якорный, 14) общей площадью около 5000 м². Для оборудования его под архив требовался капитальный ремонт, начиная с крыши и заканчивая подвалом. Ремонт удалось осуществить в период с 2006 по 2010 г. в соответствии с нормативными требованиями.

В настоящее время отремонтировано по всем требованиям Росархива 5000 м² площадей, из которых около 4000 м² предназначены под архивохранилища.

В апреле 2010 г. Красноярский городской архив переехал в отремонтированное здание. Благодаря хорошо организованной подготовительной работе сотрудниками архива в течение месяца были перевезены все документы без повреждений и потерь.

Трудно описать радость людей, разместившихся в просторном здании. Существенно улучшились условия не только для хранения документов, но и для работы сотрудников. Комфортные условия были созданы и для работы с населением.

В полном объеме возобновился прием документов от ликвидированных предприятий и организаций. На сегодняшний день на хранении в архиве находится более 1400 фондов, объемом документов более 183 тысяч единиц хранения.

В разное время архивом руководили: Буганова Галина Михайловна (1992–2005), Дроздова Александра Тимофеевна (2005–2015), Самкова Наталья Владимировна (2015 – по настоящее время).

Предоставляемые архивом документы помогают решать жизненно важные для граждан и организаций проблемы: пенсионное обеспечение, подтверждение прав собственности на земельные участки, сведения о нотариальных действиях и др.

Количество запросов из года в год растет. В Красноярский городской архив, по сравнению с другими архи-

вами края, поступает большее число обращений. За 2010 г. сотрудниками архива было исполнено 10,5 тысяч запросов. В 2015 г. эта цифра возросла почти до 20 тысяч.

Коллектив ответственно и с пониманием относится к своей нелегкой работе. В учреждении, где на сотрудников возложена столь серьезная ответственность, могут работать люди, которые по-настоящему любят свою профессию.

С 2006 г. архив ведет работу по обеспечению сохранности документов администрации города Красноярска. Ежегодно сюда передаются дела постоянного срока хранения.

С целью сохранения истории города Красноярска городской архив с 2012 г. сотрудничает с муниципальным автономным учреждением «Красноярский парк флоры и фауны «Роев ручей» и бюджетным учреждением культуры «Ансамбль танца «Енисейские зори» им. Геннадия Петухова».

Для патриотического воспитания молодежи, доведения до подрастающего поколения и населения информации об истории нашего города, о людях, прославивших его, было принято решение о формировании личных фондов, а также коллекций документов почетных граждан города Красноярска – людей, чья жизнь, профессиональная деятельность и достижения неразрывно связаны с Красноярском, посвящены его развитию, становлению, процветанию, прославлению и защите.

С глубоким уважением и почитанием работники архива активно встречаются с почетными гражданами города Красноярска, их родственниками, с краеведами и другими известными заслуженными красноярцами, достойными, чтоб память о них и их замечательных делах документально сохранились навсегда. Так, в архив уже поступили документы личного происхождения почетных граждан Ю. П. Ишханов

ва, Э. М. Панова, А. С. Демирханова, В. А. Шевчука, А. П. Самкова, В. И. Боровика, З. Я. Лалетина.

Краеведы А. П. Демидович и И. А. Целищев передали на хранение в архив свои труды и фотографии. Огромный личный фонд известного в мировых кругах геолога В. В. Богацкого передал к нам на хранение его ученик.

На примере документов личных фондов архив регулярно проводит выставки и уроки для учащихся и студентов.

В 2014 г. новым направлением для архива стало сканирование документов. В рамках мероприятий долгосрочной целевой программы «Развитие архивного дела в Красноярском крае» для оцифровки архивных документов приобретено сканирующее оборудование.

Создание электронного фонда пользования архивными документами позволяет обеспечить сохранность делам постоянного срока хранения и интенсивно используемым. Документы в электронном виде доступны работникам архива, что ускоряет поиск необходимой информации по запросам граждан и организаций.

Для исследователей работает читальный зал. Интересующие темы самые разнообразные и все обратившиеся находят необходимую информацию.

В читальном зале городского архива скомплектована и регулярно пополняется научно-справочная библиотека. В фонде библиотеки представлены отличные подборки изданий по истории города Красноярска, физической культуре и спорту, об известных красноярцах, о репрессированных гражданах Красноярского края, о Великой Отечественной войне и другим темам.

Архив ждет новых исследователей и будет рад помочь в их работе.

Для популяризации архивных до-

кументов, в целях информирования общественности, по инициативе архива, на официальных сайтах архивного агентства Красноярского края и администрации города Красноярска, а также в газете «Городские новости» публикуются статьи, посвященные юбилейным и памятным датам, историческим фактам.

Стало традицией принимать в архив учащихся колледжей и студентов вузов на производственную практику. Ежегодно будущие документоведы, делопроизводители, историки и библиографы получают здесь практические навыки работы с документами.

Архив идет в ногу со временем, стремится вперед к новым научным, краеведческим, историческим открытиям. Сотрудники архива повышают свой профессиональный уровень, обучаясь в различных высших образовательных учебных заведениях.

В планах Красноярского городского архива создание цифровой лаборатории для оцифровки архивных фондов, формирование электронного архива, продолжение глубоких изысканий и познание истории нашего замечательного города и края в целом.

За прошедшие десятилетия многое изменилось в организации архивного дела. Но неизменными остаются профессионализм архивистов, их преданность своему делу и желание служить сохранению национальной памяти, запечатленной в документах.

Л. Н. Николаева

Литература:

Дроздова, А. Т. Из истории муниципального учреждения «Красноярский городской архив» / А. Т. Дроздова // Архивам Красноярья – 90! : (к юбилею архивной службы) : [сборник] / Арх. агентство Краснояр. края ; [редкол.: В. Н. Пушкарева и др.]. – Красноярск : Класс плюс, 2010. – 147 с.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Абалаков Е. М. 22
Абдрахимов А. 16
Аврамов И. Б. 167
Агафангел (Дайнеко), игумен 76
Агния, игуменья 76
Аксёнова Е. Е. 175
Алексеев А. Д. 120
Алексий Второй, Патриарх Московский и Всея Руси 196
Алёхина Е. П. 182, 183
Алёхина Р. Г. 194, 195
Алтынов Е. Б. 95
Альбанов В. И. 81
Ампилогов О. К. 40
Аннинский Е. С. 41
Антипин Г. В. 115
Ануфриев А. М. 118
Аппони И. 94
Аронов Л. 194
Арутюнян Г. А. 148
Асеев А. А. 33
Аскарлов Ю. А. 23
Астафьев В. П. 116, 139, 153
Астахов П. А. 59
Асямов С. А. 147
Ауэрбах Н. К. 33, 72
Ахмыловская Е. Б. 32
Ачкасова М. Ф. 197
Багаев О. 151
Бакай Н. Н. 42
Бакут П. А. 111, 112
Баландин А. А. 170
Баландина В. А. 170
Балашов Л. М. 43
Баранько С. А. 182
Бардин А. 124
Барзини Л. 92-94
Баркова А. Ф. 143
Барткевич В. П. 148
Барщевский Б. И. 47
Басаргин Н. В. 18
Баскакова А. Н. 133
Бахрушн С. В. 136
Бахусов А. Г. 43
Башилов И. Я. 149
Башмаков В. Т. 5
Безносииков С. М. 170
Белинский В. 89
Белопольский И. 180
Белоусов Е. Г. 124
Бельтюкова Н. П. 175
Белявский Л. С. 136, 138-139
Беляев Б. Л. 105
Бендерский Ю. Г. 40
Бенкендорф А. Х. 94
Бестужев В. И. 21
Бестужев Н. 109
Бирюков М. М. 97
Блау Ю. И. 194
Блохин А. Ф. 118
Бобков Г. Е. 117
Бобрищев-Пушкин П. С. 167, 168
Бове Г. 125
Боргезе П. 94
Боргезе С. 91-94
Борисов В. Н. 5, 8-11, 116
Боровик В. И. 7, 203
Бочкин А. Е. 24, 64, 66
Боярченко О. И. 108
Броницкая Р. А. 194
Брусиловский Е. С. 194, 198
Брусиловский Е. С. 39
Брызгалов Д. В. 188
Бугаков П. С. 5
Буганова Г. М. 202
Буйлов А. Л. 57
Букова М. И. 45
Булава А. П. 118
Булычев А. М. 22
Буравцов А. Ю. 61
Буркасов В. П. 162, 164-166
Вагин В. И. 144
Ваксман И. И. 193
Вальдман К. В. 136
Ванеев А. А. 69
Василий Мангазейский 74
Васильев М. В. 64
Васильева Л. В. 64
Вахмистров А. Ф. 108
Вейнбаум Г. С. 180
Вексо И. 125
Вепрев А. Ф. 113, 137
Вертинский А. 151
Ветрова А. А. 38, 197
Власенко Г. 126
Воеводин И. Л. 55
Войно-Ясенецкий В. Ф. 42, 76, 147, 193
Вологжанин Е. Ф. 115, 137
Волокитин Н. И. 55, 185
Волощук М. – см. Ермакова М. М.
Врублевич Е. И. 96
Выгонский А. Н. 46
Гаврилова Л. М. 150
Гадалов Н. Н. 169
Гайдар А. 171
Галковский Н. Я. 121
Ганченко Н. А. 182, 183
Гаус В. Я. 194, 195

- Гераскевич Н. Ф. 182
 Геращенко М. 147
 Герман А. 138
 Гинтнер Ю. Г. 147
 Гинцбург Я. Л. 169
 Гирич В. В. 55
 Глебовский Ю. С. 7, 19-20
 Глотов В. Л. 123
 Годовиков Н. Н. 121
 Головачев П. М. 169
 Голлобов Я. 179
 Голосов В. Ф. 5
 Голуб Л. 125
 Голубев А. Н. 103
 Гончарова Т. 10
 Гореликов И. П. 137
 Горенский Г. 89
 Горин А. 124
 Горощенко К. И. 169
 Граков Б. С. 194
 Греченко Л. П. 40, 47
 Григорьев В. Ю. 169
 Гризодубова В. С. 190
 Гринберг Ю. И. 123
 Гринько В. И. 194
 Гродберг Г. 122, 124
 Громов М. М. 190
 Грохотов Г. И. 37
 Грохотова С. Г. 32, 37-39, 194, 195, 197, 198
 Грязнов М. П. 32
 Губин С. П. 55
 Гудзенко Н. К. 161
 Гудовская В. Н. 105
 Гуиццарди Э. 91, 92
 Гуляева Ф. А. 137
 Гумилев Л. Н. 136
 Гуревич А. А. 170
 Гюго В. 153
 Давыденко И. М. 32
 Давыдов А. Д. 95
 Давыдов В. Л. 167
 Даниил Ачинский 49, 50
 Данилов А. Д. 168
 Дарьяльский В. А. 6
 Дегерменджи А. Г. 21
 Деев Ю. 16
 Дейч Л. Г. 144
 Декснис Т. 125
 Демидович А. П. 203
 Дёмин Н. А. 170
 Демирханов А. С. 43, 82, 116, 148, 203
 Детлова Е. 92
 Дигрис Л. 125
 Дижур С. 124
 Диль Б. Г. 96
 Дионисий, монах 72
 Дмитриева Д. Д. 185
 Довнар А. 89
 Догадин А. М. 197
 Долгих Е. С. 182
 Домарев В. С. 21
 Дроздов Н. И. 106
 Дроздова А. Т. 202
 Дубенский А. 43
 Дубинский В. А. 172
 Дубровина З. М. 181
 Дубровинский Я. Ф. 169, 179
 Дугаев Л. И. 42
 Дыхно А. М. 147, 194
 Дьяконов В. А. 97
 Евстигнеев Е. 138
 Евстифеев В. И. 161
 Ежов В. И. 40
 Елизарьева Н. А. 182
 Еременко В. В. 124
 Еремин Н. 185
 Ермаков А. 183
 Ермакова (Волощук) М. М. 117, 129-131
 Ермилова В. В. 108
 Ермолаев П. С. 162
 Ермолаева Л. Н. 32, 34-37, 108
 Ероховец А. С. 33
 Ефимов В. 122
 Жданов А. П. 112
 Жекалов В. В. 124
 Женченко В. В. 96
 Журавлёв А. Д. 173
 Забобонов И. С. 107
 Заварзов Ю. Ф. 96
 Завенягин А. П. 99
 Загоскин М. В. 144
 Заичневский П. Г. 144
 Залукаева В. Н. 184
 Замышляев В. И. 44
 Замятин П. Н. 114
 Зарецкий Д. 125
 Захарова Л. Б. 106
 Захарченко А. 185
 Зверева П. Н. 132
 Зеленов В. А. 41
 Зенченко Т. М. 42
 Зикунев В. К. 161
 Зимин М. 138
 Зинич К. М. 162
 Злобин М. В. 108
 Зубов Д. Б. 28
 Зырян (Поликарп Осипович) 83
 Зырянов А. Д. 69
 Зырянов К. В. 64, 65, 81, 83-85
 Иванов А. Б. 61
 Игнатова А. 185
 Исаков И. И. 39
 Истомин Н. Г. 200
 Итин В. А. 172
 Ишханов Ю. П. 202
 Кабанов В. П. 171, 176-178
 Казначеев Н. Г. 143
 Калинин А. Ф. 148
 Камелина Л. 124
 Каминский Н. Н. 115
 Капелько В. П. 123
 Капелько В. Ф. 81, 88-91
 Капустин М. Д. 148
 Каргополов Д. С. 171

- Касаткин А. 32
 Касаткина З. М. 82
 Каспаров Э. В. 106
 Касьянов В. Д. 41, 48-54
 Катанов Н. Ф. 56
 Кац. А. 138
 Келль Г. Г. 186, 187
 Кикоть А. И. 147, 150-152
 Кикоть Г. А. 151
 Киреев И. В. 18
 Киршфельдт Н. И. 132, 133
 Кисилева В. (Колосова Э. И.) 134
 Кисловский Ю. Р. 96
 Клеменц Д. А. 144
 Ковалёв В. А. 35, 108, 109
 Ковалевский С. 45
 Коврин С. П. 150
 Ковязина Н. Я. 162
 Кожевников А. Л. 32, 115
 Кожеко А. М. 184
 Козлов А. Г. 106
 Козлова Г. 125
 Козьмин Н. Н. 22
 Кокорин Ф. Д. 109
 Кокорина А. А. 194
 Колесников Н. Г. 170
 Колосова Э. И. – см. Кисилева В.
 Комаров А. Ф. 32, 114, 199
 Комаровский А. Н. 99
 Комоцкий С. 87
 Кон Ф. 144
 Корнеев А. К. 56
 Коровин В. И. 171
 Королев С. П. 79
 Корольский А. М. 106
 Коротков В. И. 43
 Корчагин Е. Е. 196
 Корытковская А. Г. 5
 Космаков И. В. 96
 Костанаев Н. Г. 121
 Котеленец Е. А. 71
 Кошеверова Т. М. 175
 Кошурников А. М. 173
 Красиков П. А. 51
 Красин Л. Б. 144
 Красицкий И. В. 197
 Краснокутский С. Г. 110
 Краснокутский С. Г. 168
 Кремер Л. 125
 Кржижановский Г. М. 6
 Криволицкий Н. Е. 162
 Кривцов С. И. 168
 Крупская Н. К. 69, 70
 Крутовский Вл. М. 179
 Крушлинский В. И. 161
 Крыжановский А. И. 56
 Крюков А. А. 6, 16-18
 Крюков А. Н. 108
 Крюков А. С. 17
 Крюков Н. А. 6, 16-18, 36, 108, 109
 Крячко Ю. 125
 Кудряков И. С. 28
 Кудринский В. И. 33
 Кудрявцев Е. Ф. 105
 Кузаков Г. В. 124
 Кузнецов А. В. 41
 Кузнецов Л. И. 96
 Кузнецов Н. А. 197
 Кузьмин А. К. 16
 Кулаев И. В. 168
 Кулакова Т. А. 197
 Кулибин В. А. 168
 Курносов А. В. 103
 Кухар Л. Б. 200
 Куц В. 10
 Лабанаускас К. И. 97
 Лаврентьев М. А. 127
 Лавров А. Г. 109
 Ладынина М. А. 86
 Лайшев А. Х. 95
 Лалетин З. Я. 203
 Лапенков И. А. 6
 Лапинская В. С. 81
 Лапко С. 124
 Лебедева А. П. 170
 Лебедь А. И. 42
 Лев XIII, Папа римский 93
 Леваневский С. А. 121
 Левин А. Е. 39
 Левин Г. М. 5
 Левитин А. П. 96
 Левченко В. И. 121
 Лейзаренко Г. 89
 Лейст Э. Е. 187
 Ленин В. И. 43, 51
 Ленин В. И. 55, 67-71
 Леонидова Н. А. 184
 Лесевич В. 143
 Ли Л. В. 148
 Линник Т. Г. 182
 Липп Я. С. 120
 Лисавенко М. А. 136
 Лисицына Е. 125
 Лисовский К. 102
 Лисовский Н. Ф. 168
 Логинов Л. Н. 10
 Ложкина Р. П. 95
 Ломагин Г. А. 22
 Ломанн Л. 125
 Ломанов С. И. 56
 Ломанова Т. М. 105
 Лубенский Ю. М. 194, 195
 Лукин А. А. 200
 Луценко Л. И. 47
 Лучицкий И. В. 41
 Лысенко Ю. Ф. 81
 Лыткин Ф. М. 105
 Львов А. Л. 6
 Мажаров П. И. 168
 Мазурин Н. 180
 Мазурук И. П. 191
 Макарова В. А. 5
 Малафеева В. С. 134
 Мамина Л. И. 32

- Мамин-Сибиряк Д. Н. 143
 Мансуров П. Ф. 21
 Мартыянов Н. М. 34, 36
 Марусев И. Т. 63
 Матвеев И. А. 168
 Махов А. А. 172
 Маштаков Б. П. 194, 195
 Маяковский В. 139
 Медведь А. Е. 22
 Менделеев Д. И. 111, 187
 Мессершмидт Д. Г. 22, 26-31
 Мешалкин П. Н. 21
 Миксон К. А. 117
 Миненко Л. В. 136
 Михненко Э. И. 95
 Михненко Л. Б. 96
 Мичкова Е. Г. 161
 Мишарин М. Н. 6
 Мозгалевский Н. О. 18, 36, 108, 110
 Молодых В. Т. 109
 Молоков В. С. 120
 Молостнов Г. М. 107
 Молочников И. 27
 Морозов В. Ф. 40
 Москвитин А. С. 117
 Музиль А. 138
 Мукоед А. Л. 65
 Муравьев Д. М. 21, 24-25
 Муртазин В. 125
 Мусат Б. И. 81, 147
 Набоков В. 139
 Назаров В. А. 33
 Назаров И. М. 63
 Найко С. Ф. 105
 Наливайко И. И. 170
 Наумов Н. И. 144
 Некрасова З. И. 42
 Немков И. Ф. 57
 Нестеренко В. З. 162
 Нециевский В. Л. 61
 Никифор (Асташевский Н. П.), Митрополит 169
 Никодим, Епископ (Казанцев Н. И.) 50
 Никон, Епископ 76
 Норденшельд Н. Э. 148
 Ноткина Л. В. 123
 Обыденко В. М. 65
 Овцын Д. Л. 107
 Овчинников Ю. А. 23
 Онушко Е. А. 124
 Орезов В. В. 96
 Орехов В. В. 137
 Орлова-Чесменская А. А. 75
 Оссовский Л. М. 41
 Ошурков В. А. 144
 Павловский Е. В. 137
 Пальмин В. И. 169
 Пальмин М. И. 169
 Панов Э. М. 116, 122, 125, 203
 Пантелеимон, митрополит Красноярский и Ачинский
 Пантюшева Л. П. 184, 185
 Панькив Ф. И. 47
 Паращук А. П. 22
 Паршин А. 125
 Пахольчишин Г. В. 46, 47
 Паштов Г. С. 152
 Педашенко И. К. 56
 Пентюхов В. Ф. 97
 Первухин М. Г. 99
 Перенсон А. 180
 Переплетчиков Н. К. 114
 Пестрякова В. Н. 41
 Петр I 26, 28, 83
 Петраковский Г. А. 81
 Петров Б. М. 5
 Петров П. П. 6
 Петров Р. И. 194
 Петрушин П. М. 115
 Печеник А. А. 63
 Пилипчук В. А. 117
 Пильчиков Н. Д. 187
 Пимашков П. И. 201
 Плехов В. С. 108
 Плец М. А. 23
 Плисов В. В. 65
 Побежимов Г. Т. 118, 119-122
 Погодин Н. 139
 Подлесный С. А. 5, 11-14
 Покровский А. А. 22
 Полякова Т. И. 184
 Пономарев И. С. 171
 Попов А. (худ.) 16
 Попов А. А. 147
 Попов А. С. 105
 Попов И. И. 144
 Потанин Г. Н. 142, 144
 Проворов А. С. 23
 Прозоров Н. З. 97
 Проскуряков П. А. 117
 Прохоров В. Н. 170
 Прохоров Э. И. 22
 Псомиади Н. А. 171
 Пугачев П. Е. 132
 Пучко Е. А. 194
 Пырьев И. 86
 Пьявченко Н. И. 161
 Радзинский Э. 139
 Радлов В. В. 143
 Раззорова А. С. 114
 Рапопорт Ж. Ж. 195
 Растоскуев Б. А. 64, 65
 Рачковская Е. А. 168
 Ремезов С. У. 167
 Решетнев М. Ф. 79, 140
 Решиков И. И. 33
 Ривин В. Л. 43
 Рогачева Э. В. 136
 Рогозин Е. И. 187
 Родиков М. В. 200
 Роднянский Л. Л. 194
 Рождественская Л. И. 23
 Ройзман Л. 124
 Романов Г. 134
 Ростовцева А. Б. 137

- Руднева Н. И. 184
 Руйга Р. Р. 95
 Рукша Г. Л. 82
 Русаков Э. И. 137
 Рыбаков А. 139
 Рыбаков Н. И. 56
 Рябченко Е. И. 182
 Савченко А. И. 147
 Савченков Ю. И. 33
 Сайлотов Т. Н. 18
 Салунский Дмитрий 148
 Самков А. П. 10, 203
 Самкова Н. В. 202
 Сартаков С. В. 105
 Сафонов А. Е. 10
 Сафонова О. И. 108
 Сафьянов Г. П. 34
 Светлицкая Т. В. 184
 Свистунов П. Н. 142
 Седов Г. Я. 55
 Селиванов М. Д. 60
 Селицкий И. С. 161
 Семевский В. И. 143
 Сементовский К. Н. 148, 158-160
 Семеняков Г. А. 6
 Семигук З. И. 149
 Сергеев А. С. 96
 Сергеев М. А.
 Сергей Радонежский, Преподобный 113
 Сибиряков А. М. 143
 Сибиряков И. М. 143
 Сидельникова А. 125
 Сидоров М. К. 78
 Сидорова М. А. 56
 Симеон, Архиепископ Тобольский и Сибирский 73
 Скалозубов Н. Л. 144
 Скворцов В. 89
 Скворцова Г. Ф. 65
 Скобло Н. П. 61
 Скопцов К. М. 87, 96
 Скорняков Н. В. 117
 Скурихина Л. В. 183
 Славский Е. П. 99
 Слесарев А. А. 162
 Слинкин В. С. 106
 Слозцов П. А. 6
 Смирнов И. Н. 187
 Смирнов К. И. 55
 Смирнов М. И. 62
 Соболева Е. П. 49
 Совмен Х. М. 55, 58-60
 Соколовский В. А. 122
 Солдатов Л. И. 109
 Соллогуб В. А. 143
 Соловьев А. И. 124
 Сологуб В. К. 194, 195
 Солонченко В. Д. 137
 Сперанский М. М. 6
 Ставер А. М. 117, 126-129
 Сталин И. В. 191
 Стамболцян В. 125
 Станкевич (Зырянова) З. П. 83
 Становкин С. К. 43
 Старостина Л. А. 182
 Стофато К. А. 173
 Стрижнева Е. Н. 185
 Строганов П. Т. 70
 Суриков В. И. 27
 Суриков-Нашивошников И. 27
 Сурин Н. А. 22
 Тан-Богораз В. Г. 144
 Таранович И. И. 47
 Телегина А. М. 115
 Терёшкин В. Б. 55
 Тимечко Б. В. 47
 Тимохов С. В. 147, 152-154
 Тимошенко Л. К. 150
 Тихон, Епископ Енисейский и Красноярский 51, 75
 Тихон, иеромонах 71-75
 Тихонова Н. А. 181
 Токарева А. И. 133
 Толстов А. П. 50
 Толюпа В. П. 65
 Торощина С. М. 200
 Турутин Б. Ф. 9
 Туфтов И. Н. 162
 Тычинский Н. А. 81
 Увачан В. Н. 162
 Ульянова А. И. 69
 Усов В. 32
 Усс В. П. 148
 Устинов Л. 151
 Устинович Н. С. 56
 Ушаков А. А. 55
 Ушаков В. К. 96
 Ушаков Г. 70
 Фагиус Х. 125
 Фадеев г. М. 41
 Фаленберг П. И. 110
 Федирко П. С. 116, 117, 123
 Федоров И. Г. 66
 Федорова А. 185
 Федяев Ю. П. 65
 Фельдебрина Н. М. 103
 Феофан, игумен 75
 Филистович Г. С. 57
 Фирер И. А. 148, 155-157
 Фирюлин В. В. 41
 Фисейский А. 125
 Флимонов Ф. Ф. 169
 Фомин С. И. 63
 Фомичев П. Н. 95
 Фрейндлих А. 138
 Фролов А. Ф. 110
 Хворостовский Д. А. 137
 Хитяева Л. 138
 Хлебников Г. С. 5
 Хлебников С. Г. 109
 Хомяков В. 125
 Хрулев И. 112
 Целищев И. А. 203
 Чернов К. М. 123
 Черных Г. А. 200

- Черных Ф. И. 73
 Чернышёв Л. А. 92
 Чернышова В. Г. 108
 Черняев В. В. 171
 Чечин В. С. 121
 Чин-Мо-Цай В. И. 21
 Чиусова И. И. 181
 Чиханчина Г. А. 61
 Чкалов В. П. 190
 Чмыхало А. И. 116
 Чубуков С. И. 5
 Чудбин Л. С. 33
 Чухновский Б. Г. 120
 Шавлыгин В. И. 106
 Шагурин Н. Я. 185
 Шагута П. М. 46
 Шагута Ю. П. 46
 Шайдуров В. В. 82
 Шанин В. Я. 149
 Шаповалова Л. И. 6, 15-16
 Шапошникова С. 185
 Георгиев С. 185
 Шваенко С. 188
 Шваненберг Д. И. 107
 Шевелев М. И. 163
 Швердак Ю. Н. 183
 Шевчук В. А. 203
 Шейнфельд М. Б. 22
 Шельпук А. И. 33
 Шенин О. С. 96, 98-101
 Шенин С. С. 98
 Шенина А. Н. 98
 Шенина А. О. 101
 Шенина Т. А. 99
 Шепелевич Е. А. 22, 87, 162
 Шепетковский А. Н. 114
 Шерстобитов А. П. 178
 Шестаков А. 15
 Шетнев Д. К. 27, 29
 Шиврин Г. Н. 172
 Шилов С. А. 40
 Шишханова Л. 125
 Шлёнская Г. М. 56
 Шлёнский В. И. 149
 Шлыкова Г. П. 184, 185
 Шмакова А. 138
 Шмарко М. 87
 Шмидт О. Ю. 163
 Шмитов А. 125
 Шнейдер А. Р. 169
 Шойгу С. К. 10
 Шпиллер И. В. 116, 122
 Штейнгель В. И. 142
 Шубский М. П. 44
 Шульпеков Н. А. 22
 Шуляк Н. В. 200
 Шумаков А. В. 10
 Щапов А. П. 144, 145
 Щеголев И. Г. 168
 Щербак А. А. 32
 Щипко Л. М. 56
 Щуко Ю. С. 56
 Эйдли М. А. 172
 Эккерт Г. С. 117
 Юдин Г. В. 51
 Юрский С. 138
 Юшков М. А. 106
 Яблоков Ю. Н. 41
 Ядринцев М. Я. 142
 Ядринцев Н. М. 137, 142-146
 Якимов А. М. 113
 Якимова Т. П. 200
 Яковлев В. 180
 Яковлева (Буланова) В. Н. 133
 Якубович П. Ф. 144
 Ян В. 35
 Янковский С. Г. 105
 Янченко О. 124
 Яптуне Р. П. 21
 Ярошенко А. И. 6
 Ярыгин И. 32
 Яхнин З. 185

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

В материалах данного издания один и тот же город, поселок, село, когда-либо переименованные, могут называться по-разному, в зависимости от того, о каком историческом периоде идет речь; в данном указателе такие населенные пункты собраны под современными названиями. В случае с Красноярском принято решение не вносить его в указатель, так как его название встречается на всех страницах Календаря. Названия объектов расположены в алфавитном порядке, с указанием определяющего его географического термина (река, гора) или родового понятия (город, село). Для каждого населенного пункта указывается его административное подчинение. Поскольку подавляющее большинство упомянутых объектов находится на территории Красноярского края, то его наименование в пояснение не выносится, как в случае с объектами других субъектов Российской Федерации. Если какой-либо административно-территориальной единицы либо населенного пункта уже не существует – возле названия ставится пометка «ист.».

- Абан, пос. (до 1924 г. – в составе Канского уезда, Енисейской губ.) 171
Абакан, г. (Респ. Хакасия) 37, 89, 133
Абакан, река 26
Абаканское железорудное месторождение 187
Адыгея, Респ. 55, 58
Алексеевка, д. (Нижеингашский район) 56
Алма-Ата, г. (Казахская ССР) – см. Алматы, г.
Алматы, г. (Респ. Казахстан) 156
Ангара, река 26, 74, 112
Анцирь, с. (Канский район) 5
Атаманово, с. (Сухобузимский р-н) 106
Ачинск, г. 99, 117, 136, 147, 163, 168, 179
Базаиха, д. (ист., Енисейская губ.) 32
Байкит, с. (Эвенкийский муниципальный р-н) 117
Барнаул, г. (Алтайский край) 37
Бейское, с. (ист., Минусинский уезд, Енисейская губ.) 171
Берлин, г. (Германия) 91
Бирюса, река 84
Богучанский район 95
Богучаны, с. (Богучанский р-н) 167
Большемуртинский район 42
Большеулуйский район 162
Большой Ильбин, с. (Саянский р-н) 40
Бражное, с. (Канский р-н) 87
Брест, г. (Респ. Беларусь) 91
Брест-Литовск, г. (ист., Белоруссия) – см. Брест, г.
Брюссель, г. (Бельгия) 91
Вангаш, пос. (Северо-Енисейский р-н) 106
Варшава, г. (Польша) 91, 129
Васильевка, д. (Ужурский р-н) 126
Верх-Мельтюш, с. (Черепановский р-н, Новосибирская обл.) 24
Верхняя Есауловка, д. (Манский район) 162
Верх-Подъемная, д. (Большемуртинский район) 105
Виви, озеро 106, 112
Винница, г. (Украина) 150
Владимир, г. 91
Гладкий Мыс, д. (Балахтинский р-н) 117
Гоби, пустыня 91, 92
Данциг, г. (Германия) 62
Дивногорск, г. 24, 25, 40, 55, 63-67, 84, 162
-- Знаменский Скит 65-67, 84
Диксон, остров 107, 120, 121
Дудинка, г. (Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный р-н) 56, 117, 120, 167, 175
Елабуга, г. (Респ. Татарстан) 91
Емельяново, д. (ист., Енисейская губ.) 171
Енисей, река 25, 60-63, 72, 74, 84, 89, 91, 95, 103, 107, 111, 148
Енисейск, г. 26, 42, 49, 50, 61, 62, 72-74, 154, 155, 161, 167, 168, 171, 172, 179
Енисейская губерния (ист.) 23, 56, 82, 161, 162, 168, 170, 179, 180
Ермаковское, с. 69
Есаулово, с. (Березовский р-н) 167
Железногорск (ЗАТО), г. 6, 57, 79, 96, 97, 99, 105, 106, 136, 137, 140
Заозерное, с. (ист., Енисейская губ.) – см. Заозерный, г.
Заозерный (Рыбинский р-н), г. 159, 172
Западный Саян, горная система 187
Зеленогорск (ЗАТО), г. 137
Земля Франца-Иосифа, архипелаг 121
Златоуст, г. (Челябинская обл.) 91
Игарка, гор. пос. (Туруханский р-н) 61, 120
Иланский, г. (до 1939 г. – поселок) - 42
Иланский район 87
Ирбейский район 47
Ирбейское, с. 171
Иркутск, г. 49, 91, 93, 119, 123, 156
Казань, г. (Респ. Татарстан) 91, 120
Казачинское, с. 73
Канск, г. 40, 55, 132-135, 169, 170, 172, 173, 179
Канский район 172
Каратузское, с. 167
Кёльн, г. (Германия) 91

Кемерово, г. 37, 156

Кеть, река 26

Киев, г. (Украина) 46, 50

Ключи, ст. (ист., Нижнеингашский р-н) 96

Кодинск, г. (Кежемский р-н) 42

Козульский район 47

Коряково, д. (ист., Балахтинский р-н) 106

Краснотуранский район 47

Краснотуранск, с. 15, 105, 167

Красноярск:

-- Афонтова гора (Красноярск) 8

-- Остров Отдыха (Красноярск) 32, 86, 137

-- Студгородок (Красноярск) 8, 9

-- Успенский мужской монастырь 50

- Районы Красноярск:

-- Кагановичский (Октябрьский) 87

--Ленинский 106

Красноярск-26, г. - см. Железногорск, г.

Красноярская ГЭС 22, 24, 63-66, 84, 87, 97

Криво-Кандала, д. (ист., Тасеевский р-н) 171

Крнов, г. (Чехия) 122

Крым, Респ. 113

Курагино, пос. 57

Кутно, г. (Польша) 91

Кяхта, г. (Респ. Бурятия) 91

Ладожское, озеро 132, 134

Ленинград, г. – см. Санкт-Петербург, г.

Лесосибирск, г. 136, 175

Магаданская область 58

Маганск, пос. (Березовский р-н) 167

Мана, река 84

Мангазея, г. (ист.) 73-74, 77, 112

Манский район 185

Миасс, г. (Челябинская обл.) 158

Минусинск, г. 6, 16-18, 34-35, 61, 82, 105, 108,

110, 117, 132, 148, 161, 168, 169, 170, 172, 179

Минусинский район 41

Минусинский уезд (ист.) 69, 170

Москва, г. 34, 50, 65, 85, 87, 91, 100, 103, 120,

121, 131, 175, 200

Назаровский район 40

Нижнеингашский район 42

Нижнеудинск, г. (Иркутская обл.) 91

Нижний Казнак, д. (ист., Башкирия) 8

Нижний Новгород, г. 62, 91

Нижняя Тунгуска, река 26, 72-75, 112

Новая земля, архипелаг 7, 19

Новоселовская волость (ист., Енисейская губ.) 169

Новоселово, с. 170

Новосибирск, г. 120, 126, 156

Норильск, г. 6, 7, 21, 22, 42, 56, 62, 82, 136, 138,

174, 175

Обь, река 111

Обь-Енисейский канал (ист.) 61, 90

Оглахты, гора 89

Олимпиаденское золоторудное месторождение

148

Омск, г. 91, 142, 143

Париж, г. (Франция) 91

Пекин, г. (Китай) 91, 93

Петропавловск, г. (Респ. Казахстан) 91

Пировский район 84

Пировское, с. 48

Подкаменная Тунгуска, река 112, 120

Полтава, г. (Украина) 138, 176

Путоранский, заповедник 56

Пясины, река 77

Рыбинский район 47

Салба, с. (Краснотуранский р-н) 161

Салба-Мерзлая, с. (ист., Краснотуранский р-н) –

см. Салба, с. (Краснотуранский р-н)

Санкт-Петербург, г. (в 1924-91 гг. – Ленинград)

8, 18, 40, 50, 91, 110, 131-134, 143, 176, 193, 131,

200

Саяно-Шушенская ГЭС 89, 100

Саянский район 21

Северный полюс 121

Северо-Енисейский район 40, 55, 58

Солонцы, пос. (Емельяновский р-н) 168

Столбы, заповедник 87

Страсбург, г. (Франция) 45

Таз, река 111

Таймыр, полуостров 7, 19

Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный

район 95

Такмак, скала 87

Тарай, д. (Канский район) 96

Тасеево, с. 33

Тобольск, г. 29

Томск, г. 37, 49, 91, 142, 143

Троицко-Заозерный, пос. (ист., Енисейская губер-

ния) – см. Заозерный, г.

Туба, река 28

Тура, пос. (Эвенкийский муниципальный район)

172

Туруханск, с. 26, 56, 71-78, 148, 167, 168, 179

Туруханский район 161, 172

Тыва (Тува), Респ. 89, 171, 186

Ужур, г. 148, 174

Усолка, река 73-74

Усть-Мана, пос. (г. Дивногорск) 64, 84

Уфа, г. (Респ. Башкортостан) 70

Уэлькаль, пос. (Иультинский р-н, Чукотский авто-

номный округ) 173, 190, 191

Уяр, г. 171, 181

Хакасия, Респ. 89, 171, 186

Хакасско-Минусинская котловина 89

Хан-Тенгри (Тянь-Шань), пик 92

Хета, река 77

Челюскина, мыс 55, 121

Шалинское, с. (Манский р-н) 167, 171, 184, 185

Шенкурск, г. (Архангельская обл.) 143

Шушенское, с. 55, 67-68, 69

Эвенкийский автономный округ (ист.) – см. Эвен-

кийский муниципальный район

Эвенкийский муниципальный район 42, 112, 113,

174

Эвенкия – см. Эвенкийский муниципальный район

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

«ИСС» им. акад. М. Ф. Решетнева	«Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва»
«НПП Радио-связь»	«Научно-производственное предприятие Радиосвязь»
АН СССР	Академия наук Союза Советских Социалистических Республик
БАМ	Байкало-Амурская магистраль
ВЗПИ	Всесоюзный заочный политехнический институт
ВЛКСМ	Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи
ВООПИК	Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры
ВЦСПС	Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов
ГВК	Городской военный комиссариат
ГДР	Германская Демократическая Республика
ГКЧП	Государственный комитет по чрезвычайному положению
ГМК «Норильский никель»	Горно-металлургический комбинат «Норильский никель»
ГУНБ Красноярского края	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края
ГЭС	гидроэлектростанция
КГАМиТ	Красноярская государственная академия музыки и театра
КГБУК	Краевое государственное бюджетное учреждение культуры
КГМИ	Красноярский государственный медицинский институт
КГПУ	Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева
КГТУ	Красноярский государственный технологический университет
КГХИ	Красноярский государственный художественный институт
ККБ	Краевая клиническая больница
КПСС	Коммунистическая партия Советского Союза
КрасГАСА	Красноярская государственная архитектурно-строительная академия (ныне Инженерно-строительный институт Сибирского федерального университета)

КрасГУ	Красноярский государственный университет
КРО ВТОО	Красноярская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации
МАН ВШ	Международная академия наук высшей школы
МАНЭБЖ	Международная академия наук экологии и безопасности жизнедеятельности
МинГео СССР	Министерство геологии Союза Советских Социалистических Республик
МЧС	Министерство чрезвычайных ситуаций
НИИ	Научно-исследовательский институт
НПО ПМ	«Научно-производственное объединение прикладной механики имени академика М. Ф. Решетнёва», ныне «ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва
РАЕН	Российская академия естественных наук
РАСХН	Российская академия сельскохозяйственных наук
РВК	Районный военный комиссариат
РГО	Русское географическое общество
РККА	Рабоче-крестьянская Красная Армия
РОВД	Районный отдел внутренних дел
РПЦ	Русская Православная церковь
РСФСР	Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика
РФ	Российская Федерация
СО РАН	Сибирское отделение Российской академии наук
СССР	Союз Советских Социалистических Республик
СФУ	Сибирский федеральный университет
ЦК	Центральный комитет
ЮНЕСКО	(UNESCO United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ.....	4
ЯНВАРЬ.....	5
1 января 1917 100 лет со дня рождения Василия Николаевича Борисова (1917–1997), кандидата технических наук, профессора, первого ректора Красноярского политехнического института (1956–1983), почётного гражданина города Красноярска.....	8
10 января 1947 70 лет назад родился Сергей Антонович Подлесный, ректор Красноярского государственного технического университета (1996–2006), заслуженный работник высшей школы РФ, обладатель почетного знака «Ректор года», заведующий кафедрой ЮНЕСКО «Новые материалы и технологии» КГТУ.....	11
16 января 1947 70 лет назад родилась Любовь Ивановна Шаповалова, искусствовед, член Союза художников России.....	15
18 января 1837 180 лет со времени прибытия на поселение в Минусинск декабристов – братьев Александра Александровича (1793–1866) и Николая Александровича (1800–1854) Крюковых.....	16
31 января 1917 100 лет со дня рождения Юрия Сергеевича Глебовского (1917–2001), известного геофизика, почётного полярника, исследователя Новой земли и Таймыра.....	19
ФЕВРАЛЬ.....	21
15 февраля 1937 80 лет назад родился Алексей Емельянович Медведь, комсомольский вожак на строительстве Красноярской ГЭС, председатель Совета ветеранов КрасноярскГЭССтроя (с 2003 г.).....	24
24 февраля 1722 295 лет со времени прибытия в Красноярск первой Сибирской научной экспедиции под руководством Д. Г. Мессершмидта.....	26
МАРТ.....	32

1 марта 1952 65 лет назад родилась Людмила Николаевна Ермолаева, директор Минусинского краеведческого музея им. Н. М. Мартыанова, заслуженный работник культуры Российской Федерации.....	34
12 марта 1922 95 лет назад родилась Софья Георгиевна Грохотова, создатель и заведующий первым специализированным кардиологическим отделением Красноярского края, кандидат медицинских наук, доцент кафедры госпитальной терапии Красноярского мединститута, заслуженный врач РСФСР.....	37
АПРЕЛЬ.....	40
17 апреля 1987 года 30 лет со дня основания Красноярского культурно-исторического музейного комплекса.....	43
18 апреля 1992 25 лет со дня образования Красноярской местной национально-культурной автономии «Барвинок» (ранее национально-культурное общество «Украина» в Красноярске).....	46
19 (6) апреля 1817 200 лет со дня рождения Василия Дмитриевича Касьянова (1817–1897), красноярского кафедрального протоиерея, возглавлявшего Енисейскую духовную консисторию.....	48
МАЙ.....	55
1 мая 1937 80 лет назад родился Хазрет Меджидович Совмен, руководитель артели «Полюс» (1980–1993), президент ЗАО «Золотодобывающая компания «Полюс» (1993–2001) в Северо-Енисейском районе, Президент Республики Адыгея (2002–2007), почётный гражданин города Красноярска, Северо-Енисейского района и Красноярского края.....	58
7 мая 1992 25 лет со дня открытия в Красноярске Народного музея истории и развития судоходства в Енисейском бассейне.....	60
7 мая 1997 20 лет со дня открытия Дивногорского городского музея (до 1996 г. – филиал Красноярского краевого краеведческого музея).....	63
8 мая 1897 120 лет со дня прибытия В. И. Ленина в сибирскую ссылку в с. Шушенское....	67
10 мая (20 мая по новому стилю) 1657 360 лет со времени основания Туруханского Свято-Троицкого монастыря	

1722 295 лет со времени первого документального упоминания о монастырской школе при Туруханском Свято-Троицком мужском монастыре, ставшей первым учебным заведением в Приенисейском крае.....	71
25 мая 1967 50 лет со дня запуска на высокоэллиптическую орбиту первого спутника «Молния-1», изготовленного в НПО ПМ (г. Железногорск).....	79
ИЮНЬ.....	81
3 июня 1922 95 лет назад родился Константин Владимирович Зырянов, краевед, основатель Дивногорского городского музея.....	83
15-17 июня 1957 60 лет со времени проведения в Красноярске первого краевого фестиваля молодежи и студентов.....	85
19 июня 1937 80 лет со дня рождения Владимира Феофановича Капелько (1937–2000), заслуженного художника Российской Федерации, археолога, поэта.....	88
23 июня (5 июля) 1907 110 лет со времени появления в Красноярске первого автомобиля.....	91
ИЮЛЬ.....	95
22 июля 1937 80 лет со дня рождения Олега Семеновича Шенина (1937–2009), партийного и государственного деятеля, первого секретаря Красноярского крайкома партии (1987–1990), секретаря ЦК КПСС.....	98
27 июля 1952 65 лет со дня открытия здания Красноярского речного вокзала.....	102
АВГУСТ.....	105
13 августа 1997 20 лет со дня открытия в Минусинске первого в крае музея декабристов, филиала Минусинского регионального краеведческого музея им. Н. М. Мартыанова.....	108
27 августа 1992 25 лет со времени утверждения научно-спортивной экспедицией им. И. Д. Папанина координат географического центра России на побережье озера Виви (Эвенкия) и установки памятного знака.....	111
29 августа 1967	

50 лет со дня учреждения звания «Почетный гражданин города Красноярска».....	114
СЕНТЯБРЬ.....	117
18 сентября 1897 120 лет со дня рождения Григория Трофимовича Побежимова (1897–1937), бортмеханика, участника воздушных ледовых разведок, открытия воздушных трасс на севере Красноярского края и в Арктике, участвовавшего в перелете из Москвы в Америку через Северный полюс (1937).....	119
20 сентября 1982 35 лет со дня открытия в восстановленном польско-рижском католическом костёле органного зала Красноярской филармонии.....	122
26 сентября 1937 80 лет со дня рождения Анатолия Михайловича Ставера (1937–1996), доктора физико-математических наук, профессора, ректора КГТУ (1983–1996), лауреата Государственной премии Российской Федерации (1994).....	126
27 сентября 1937 80 лет назад родилась Маргарита Михайловна Ермакова, старейший сотрудник Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, заведующий патентным отделом (1962–1974) и отделом комплектования (1974–2001).....	129
28 сентября 1942 75 лет с момента прибытия первых эвакуированных детей из блокадного Ленинграда.....	131
ОКТАБРЬ.....	136
10 октября 1927 90 лет со дня рождения Леонида Савельевича Белявского (1927–2011), заслуженного деятеля искусств России, народного артиста России, главного режиссера Красноярского краевого драматического театра им. А. С. Пушкина (в крае работал с 1975 по 1988 гг.).....	138
12 октября 1967 50 лет со дня запуска нового научно-космического аппарата «Вертикальный космический зонд», изготовленного в научно-производственном объединении ПМ (ныне ОАО «ИСС» имени академика М. Ф. Решетнёва, Железногорск).....	140
30 (18) октября 1842 175 лет со дня рождения Николая Михайловича Ядринцева (1842–1894), историка, археолога, публициста и общественного деятеля, одного из главных теоретиков сибирского областничества, автора книги «Сибирь как колония» (1882).....	142

НОЯБРЬ.....	147
4 ноября 1947 70 лет назад родился Александр Иванович Кикоть, заслуженный артист России, актер Красноярского краевого театра кукол.....	150
5 ноября 1967 50 лет назад родился Сергей Владимирович Тимохов, график, педагог, член Союза художников России, профессор кафедры графики КГХИ.....	152
14 ноября 1922 95 лет со дня рождения Ильи Ароновича Фирера (1922–2006), члена Союза художников России, директора Красноярской художественной школы им. В. И. Сурикова (1958–1968), директора Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова (1968–1983), участника Великой Отечественной войны.....	155
18 ноября 1887 130 лет со дня рождения Константина Николаевича Сементовского (1887–1966), музыковеда, преподавателя.....	158
ДЕКАБРЬ.....	161
30 декабря 1937 80 лет со дня рождения Виктора Петровича Буркасова (1937–2009), члена Союза художников России.....	164
В 2017 ГОДУ ТАКЖЕ ИСПОЛНЯЕТСЯ.....	167
1912 105 лет со дня рождения Василия Павловича Кабанова (1912–1991), директора Красноярского радиотехнического завода (1953–1973), награжденного орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Октябрьской Революции.....	176
1917 100 лет Октябрьской революции.....	178
1917 100 лет со времени открытия Уярской городской библиотеки (первоначально народная библиотека).....	181
1917 100 лет со времени открытия Манской межпоселенческой библиотеки (первоначально районная библиотека).....	184
1917 100 лет с начала зарождения в Центральной (Средней) Сибири (Красноярский край, Республики Хакасия и Тува) разведочной геофизики.....	186

1942	
75 лет со времени начала работы воздушной трассы Красноярск – Уэлькаль (Алсиб, «Аляска-Сибирь»), по которой перегонялись из США в СССР по договору Ленд-лиза боевые и транспортные самолёты.....	189
1942	
75 лет со времени создания Краевой клинической больницы (первоначально клинико-диагностическая лаборатория при больнице №1).....	192
1962	
55 лет со времени открытия первого в Красноярском крае специализированного кардиологического отделения.....	197
1967	
40 лет со дня открытия в Красноярске книжного магазина «Академкнига»....	199
1992	
25 лет со времени создания Красноярского городского архива.....	201
ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ.....	204
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ.....	210
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ.....	212
СОДЕРЖАНИЕ.....	214

Календарь знаменательных и памятных дат на 2017 год

Край наш Красноярский

Календарь знаменательных и памятных дат «Край наш Красноярский» выходит ежегодно с 1960 года. Каждый выпуск представляет собой полнотекстовое иллюстрированное издание, содержащее более 600 упоминаемых дат, более 50 статей, посвященных знаменитым юбилярам года – уроженцам края и тем, чья жизнь и деятельность связаны с регионом. На страницах Календаря находят отражение важнейшие события и исторические факты: даты создания и реорганизации учреждений, предприятий, обществ, даты освящения зданий, вручения наград. Для создания каждого выпуска Календаря привлекается широкий круг ведущих специалистов в разных областях знаний. При подготовке материалов проводятся серьезные архивные поиски, используется значительное число источников. Многие статьи печатаются на страницах Календаря впервые. Отличительной особенностью издания является сочетание научного профессионализма с популярной подачей материала, единство фактической и библиографической информации. Календарь имеет широкий круг читателей, его новые выпуски выходят в печатном и электронном виде.

Календарь знаменательных и памятных дат – это уникальный путеводитель по истории, культуре и экономике края. Каждый его выпуск – это прошлое и настоящее, запечатленное на века, страница в летописи истории Красноярского края, неисчерпаемой и во многом еще не познанной.

Государственная универсальная научная
библиотека Красноярского края
660017 г. Красноярск, ул. К. Маркса, 114
т. 2111256, факс: 2113635,
e-mail: lib@kraslib.ru
<http://www.kraslib.ru>