

Писатели из Верхневилуйского улуса



Алексеев Михаил Петрович – Дапсы – филолог языковед, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ГИИ РС(Я), СО РАН заслуженный ветеран СО РАН, отличник культуры СР, автор радиопередачи “Биһирэм”, автор словарей.

(Материал взята из Электронного ресурса НБ РС(Я). Литературная карта Якутии. <http://nlib.sakha.ru/litkarta/Ulusy.php> раздел ПИСАТЕЛИ РОДОМ ИЗ БОТУЛУ)



Алексеев Василий Андреевич

(08.04.1949 -2009)

поэт, Саха Республикатын СС чилиэнэ – 1997 с..

Кырыкый нэһилиэгэр (ИБоотулуу) төрөөбүтэ

(Верхневилуйская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Боескоров Гаврил Ксенофонтович

(19.01.1915 -06.06.1983)

Саха бастакы литературоведтарыттан биирдэстэрэ, филолог, наука кандидата

(Верхневилуйская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)

«С именем крупного литературоведа, лауреата Государственной премии имени

П.А. Ойунского Г.К. Боескорова тесно связано становление и развитие якутского литературоведения. За тридцать с лишним лет работы в стенах Института языка, литературы и истории (ныне Института гуманитарных исследований) им написано несколько монографических исследований, сотни статей и очерков, освещающих наиболее важные и сложные проблемы якутской литературы.

Гаврил Ксенофонович Боескоров родился 15 (26) января 1915 г. в Сургулуусском наслеге Верхне-Вилуйского улуса в бедной крестьянской семье. После успешного окончания Вилуйского педучилища имени Н.Г. Чернышевского ряд лет работал учителем в Вилуйском улусе. Затем в 1938 г. поступил в Якутский пединститут на отделение русского языка и литературы.

После окончания учебы его, весьма способного специалиста, направили работать сначала инспектором заочного обучения, а затем заместителем ректора заочного обучения Якутского пединститута. В эти годы будущий исследователь проявлял большой интерес к проблемам родной литературы. После успешного окончания аспирантуры при ЯФ СО АН СССР, он в 1954 г. блестяще защитил кандидатскую диссертацию на тему "Якутская художественная литература в годы Великой Отечественной войны". В ней молодой ученый обобщил опыт якутской литературы, отражающий тему защиты Отечества, глубоко и многогранно раскрыл ее главные идейно-эстетические принципы.

В своих последующих монографических исследованиях Г.К. Боескоров переходит к еще более углубленному изучению литературного процесса, стремясь проследить историю развития жанра прозы в якутской литературе. В таких монографиях, как "Развитие жанра прозы в якутской советской литературе", "Вопросы сюжета и композиции в якутской прозе" Г.К. Боескоровым раскрыта глубокая связь между литературой и общественным развитием. Также им уделено большое внимание проблемам национального в литературе, мастерству создания национальных черт характера, а также теоретическим проблемам сюжета и композиции литературного произведения.

В данных научных трудах Г.К. Боескоров наиболее ярко раскрыл благотворное влияние лучших произведений русской и других литератур на творческую судьбу якутских писателей, подверг резкой критике произведения, не имеющие настоящей художественной ценности. Таким образом, уже в этих работах Г.К. Боескоров предстает как зрелый исследователь родной литературы.

Интерес представляют монографии ученого, посвященные жизни и творчеству отдельных писателей. Так, книга "Творчество Н.Д. Неустроева" (1967), вслед за профессором Г.П. Башариным, внесла большой вклад в изучение творческого наследия одного из основоположников якутской литературы, автора первых комедий Н.Д. Неустроева. Она явилась значительным шагом в осмыслении проблем художественного наследия в целом.

Кропотливо и усердно работая в рукописном фонде Якутского филиала СО АН СССР, в делах Правления Союза писателей Якутии, Дома народного творчества и Якутского книжного издательства, Г.К. Боескоров в 1956 г. выпустил книгу "Якутский народный певец С.А. Зверев", посвященную 65-летию прославленного певца. В ней Г.К. Боескоров, на основе анализа творчества певца, показывает процесс его художественного мироощущения и раскрывает всю поэтапную динамику и своеобразие творческого становления и развития могучего таланта С.А. Зверева.

Анализируя творчество народного поэта П.Н. Тобурокова "Творчество П.Н. Тобурокова", Г.К. Боескоров ярко и убедительно раскрыл художественное совершенство созданных им

поэтических образов и показал прочную связь его поэзии с устным народным творчеством родного народа.

Г.К. Боескоров - лауреат Государственной премии имени П.А. Ойунского. Этой большой чести он удостоился за многолетнюю плодотворную творческую деятельность и за монографическое исследование "Мастерство Н.Е. Мординова". Скрупулезно анализируя творчество народного писателя Амма Аччыгыя, Г.К. Боескоров убедительно раскрыл в своей работе оригинальность и самобытность таланта этого писателя. Конкретно анализируя серию рассказов Амма Аччыгыя, написанную в конце 1920-х и первой половине 1930-х годов, Г.К. Боескоров выявляет умелое использование писателем художественной детали, пейзажа, портрета, которые участвуют в раскрытии характера героев и социальной характеристики описываемого периода и подчеркивает огромную заслугу писателя в зарождении и становлении якутской советской прозы. При анализе крупных произведений Амма Аччыгыя, таких как "На отдыхе", "Обида", "Весенняя пора", автор воочию показал нам овладение писателем Амма Аччыгыя таким сложным приемом - как психологический анализ.

В целом, монография Г.К. Боескорова "Мастерство Н.Е. Мординова" - серьезный научный труд, в котором впервые в якутском литературоведении освещена такая интересная и сложная проблема как мастерство писателя.

Г.К. Боескоров был честным и принципиальным ученым. Он твердо и неукоснительно отстаивал, наряду с учеными Г.П. Башариным, Е.Е. Алексеевым, писателями Семеном и Софроном Даниловыми и другими деятелями науки и культуры большой вклад основоположников якутской литературы А.Е. Кулаковского, А.И. Софронова, Н.Д. Неустроева в дело зарождения якутской литературы, развития культуры и просвещения родного народа.

Г.К. Боескоров был широко эрудированным ученым, внесшим крупный вклад в якутское литературоведение и литературную критику. Однако, ему не давали возможности защитить докторскую диссертацию, написанную на основе его широко известных монографических исследований по якутской прозе. К сожалению, даже такому большому ученому, каким был Г.К. Боескоров, в те годы гласно и негласно был навешан ярлык "националиста-башаринца", что во многом препятствовало ему получить научную степень доктора наук. Наступили другие времена и якутский народ никогда не забудет заслуги своих славных сыновей, отстаивавших светлые имена основоположников якутской литературы и безвинно репрессированных в годы культа личности.

У Г.К. Боескорова было много исследователей-учеников. Среди них вносят свою посильную лепту в развитие якутского литературоведения и литературной критики Н.З. Копырин, А.А. Билюкина и Д.Е. Васильева».

*Д.Е. Васильева,
доктор филологических наук*

Рекомендуемая литература

Никифоров, В. Кэнчээри ыччаты кэрэбэ, урдуккэ угуйаары : [Боескоровтар дьиз кэргэн теруттэрэ] // Саха сирэ. – 1998. – Тохсунньу 22 к. – С. 5. – (Алаһа; № 2 (91)).

Ая Яковлева, Г. К. Боескоров : биобиблиогр. указ. / Якут. респ. б-ка им. А. С. Пушкина ; сост. З. Р. Местникова. – Якутск : Кн. изд-во, 1976. – 24 с.

Боескоров Гаврил Ксенофонович // Ученые-исследователи Института языка, литературы и истории : (биобиблиогр. справ.) – Якутск, 1995. – Библиогр.: 18 назв.

Докторов, П. И. Г. К. Боескоров : (80 лет со дня рождения) // Якутия-1995 : календарь знаменат. и памят. дат. – Якутск, 1994. – С. 10-11. – Библиогр.: 10 назв.

(Материал взята из Электронного ресурса НБ РС(Я). Якутия – 2005: Календарь знаменательных и памятных дат.)



Айталын — Герасимов Николай Афанасьевич — поэт, прозаик. Член СП с 1991 г. Заслуженный работник культуры Республики Саха (Якутия).

Родился в 1939 г. 17 сентября в I Ботулунском наслеге Верхневиллюйского улуса в семье колхозника. Работал первым секретарем Верхневиллюйского райкома комсомола, учился в Якутском госуниверситете. Получил высшее образование журналиста в Хабаровской партийной школе. В 1972-1983 гг. — редактор газеты "Эдэр коммунист", в 1984-1987 гг. — главный редактор Якутского книжного издательства, в 1989-1991 гг. — заместитель редактора газеты "Кыым". В настоящее время главный редактор журнала "Чуораанчык" ("Колокольчик").

Айталын печатается с 1957 г. В 1979 г. в Якутском книжном издательстве вышел первый сборник стихотворений поэта "Доҕорбор сурук" ("Письмо к другу"). Корневые связи с мотивами и традициями национального фольклора стали прочным фундаментом для многообразия жанровой системы поэзии Айталына. Большое место занимают в палитре его творчества такие классические формы как сонет, танка, газель, рубай, дистих. Поэт работает и в лиро-эпическом жанре.

Как прозаик Айталын известен повестью "Көрсүөххэ диэри" ("До встречи"), показывающей судьбы людей якутской глубинки в военные и послевоенные годы.

(Материал взята из Электронного ресурса НБ РС(Я). Литературная карта Якутии. <http://nlib.sakha.ru/litkarta/Ulusy.php> раздел ПИСАТЕЛИ РОДОМ ИЗ БОТУЛУ)



Габышев Николай Алексеевич (10.04.1922 - 08.12.1991) - прозаик, драматург и переводчик. Заслуженный работник культуры РС (Я). Член СП СССР с 1957 г.

Родился в Верхневиллюйском улусе. Окончил Якутский учительский институт, Высшие литературные курсы при Литературном институте им. А. М. Горького. Многие годы

находился на педагогической и журналистской работе, заведовал отделом прозы редакции журнала "Хотугу сулус". Член КПСС с 1963 г.

Печатался с 1946 г. Первое значительное произведение - повесть "В далеком Амычане" издана в 1951 г., где автору удалось раскрыть духовный мир своих юных героев, показать культурный и экономический рост ранее отсталого северного края.

В произведениях Н. Габышева заметен интерес к проблемам быта и морали. Он - автор коротких юмористических рассказов и сатирических книг.

По свежим следам событий им написана повесть "Пламя голубого камня" ("В алмазной тайге") из жизни искателей алмазов в Якутии, о нелегком труде геологов.

Н. Габышев пробовал свои силы и в драматургии. Перевел на якутский язык роман В. Ажаева "Далеко от Москвы" (1 кн.), пьесы М. Шатрова "Шестое июля", А. Корнейчука "Память сердца" и др.

Н. Габышев - составитель школьных программ, учебников и хрестоматий по якутской литературе.

Был награжден медалями и Почетными грамотами.

(Материалы взята из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Гольдеров Василий Федотович (16.01.1932) - поэт, прозаик. Член СП СССР с 1966 г.

Родился в Верхневилуйском улусе. Окончил Высшие литературные курсы при Литературном институте им. А. М. Горького.

Работал в редакциях республиканских газет "Эдэр коммунист", "Кыым", журнала "Хотугу сулус", был учителем, директором Бюро пропаганды художественной литературы, уполномоченным Литфонда СССР по Якутской АССР.

Первый сборник его рассказов "Илгэлээх ардах" ("Благодатный дождь") опубликован в 1959 г. Воспекает любовь, красоту родной природы и романтику труда. В рассказах описывается преимущественно жизнь сельской интеллигенции и тружеников деревни.

(Материалы взята из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Дадаскинов Степан Егорович (20.08.1933) – поэт, прозаик. РСФСР уонна Саха АССР культуратын үтүөлээх үлэһитэ. 1982 сылтан ССРС СС чилиэнэ. Үөһээ Бүлүү улууһун Боотулу нэһилиэгэр (20.08.1933)с төрөөбүтэ. 1954 с. Дьокуускайдааҕы фельдшерскай-акушерскай оскуоланы бүтэрбитэ. 1954 – 1958 сс. фельдшерынан, 1958 – 1961 сс. Үөһээ Бүлүүтээҕи районнай хаһыат литературнай сотруднигынан үлэлээбитэ. 1961 сылтан билинни кэмнэ диэри «Саха» НКК «Геван» редакция корреспонденынан, режиссерынан, салаа сэбиэдиссэйинэн, редакторынан үлэлиир. 1967 с. Саха государственной университетын бүтэрбитэ. 1960 с. «Бүлүү долгуннара» диэн хоһооннорун бастакы хомуурунньуга тахсыбыта. С.Дадаскинов – үс кинигэттэн турар «Эргиллии» роман автора. Степан Дадаскинов Дьокуускай уонна Ньюрба драмтеатрдарыгар туруоруллубут «Муус төлөнө», «Им сүтүүтэ» драматическай айымньылар автордара. В.Протоdjаконов – Кулантайы кытта «Манчаары туһунан тойук» опера либреттотун (композитордара Г.Комраков, Э.Алексеев), «Счастье якута» (композитора Г.Комраков), «Огни седого Вилюя» (композитора Н.Берестов), «Северная легенда» (композитора Г.Комраков), «Слава России» (композитора Г.Комраков) ораториялар уонна кантаталар либреттотун суруйбута. Маны таһынан С.Дадаскинов «Радость Алтана» балет либреттотун авторынан буолар (композитора Г.Литинскай).

(Дьоһун саас форумуттан [Nick89](#) суруйсууларыттан ылым)



Золотарев Николай Гаврильевич – Николай Якутскай.

Саха Республикатын народной суруйааччыта Николай Гаврилович Золотарев-Николай Якутскай 1908 с. сэтинньи 22 кунугэр Үөһээ Бүлүү улууһугар төрөөбүтэ.

Айар улэтэ 1938 с. саҕаламмыта. Бастакы кинигэтэ "Өлүүнү кыайбыт — өлбөт" 1944 с. тахсыбыта. Очеркалартан, кэпсээннэртэн саҕалаан, улахан сэһэннэри, романнары биэрбит, таһаарыылаахтык үлэлээбит прозаик. Кини барыта отуттан тахса кинигэ ааптара. Саха прозатын Союз, аан дойду түһүлгэлэригэр таһаарсыбыт үтүөлээх. Сюжет маастара. Саха литературатын историятыгар аан бастакы "Төлкө" трилогияны суруйан киэнник биллибитэ. Н.Якутскай өссө "Сир", "Илин уонна Арҕаа", "Адаҕа", "Сүтүк" романнары бэчээттэппитэ.

Саха сиригэр көмүс уонна алмаас промышленностара төрүттэниилэрин уус-ураннык сырдаппыт айымньыларынан "Көмүстээх үрүйэ", "Алмааһы көрдөөччүлэр", "Алмаас

уонна таптал" сэхэннэр буолаллар. Итини үрдүктүк сыаналаан, кэлин көстүбүт алмаас биир кристала "Суруйааччы Н. Якутскай" диэн ааттаммыта.

Оҕолорго анаан элбэх кэпсээн, остуоруйа кинигэлэрин суруйбута. Оҕо аймах таптыыр суруйааччыта этэ.

Үлэ Кыһыл Знамята, Норуоттар доҕордоһуулар, "Бочуот Знага" уордьаннарынан, мэтээллэринэн наҕараадаламмыта.

1946 с. ССРС суруйааччыларын союһун чилиэнэ. 1995 с. ахсынньы 11 кунугэр Тирасполь куоракка өлбүтэ. Үөһээ Бүлүүгэ көмүллүбүтэ.

(<http://sakha.umi.ru/suruji/> диэн everstoff@mail.ru сайтыттан ылым)



Иванов Иван Еремеевич - Ороһуунускай (09.08.1945) - поэт и публицист. Член СП России с 1999 г.

Родился в Оросунском наслеге Верхневиллюйского улуса в семье колхозника. В 1971 году успешно окончил якутское отделение Якутского государственного университета.

Литературной творческой работой занимается с 1959 года. За это время на различные жанры литературы выпустил около 30-ти книг. Как поэт-песенник издал три сборника, включающих 165 песен. Он автор пьес "Наш Исидор", "Жизнь дается раз", поставленных на сценах народных театров, а также ряда театрализованных сценариев. Как топонимист, И. Е. Иванов подготовил научную работу для защиты кандидатской диссертации на тему: "Названия наслегов и местностей Верхневиллюйского улуса". В 1998 году ему присвоено звание мелодиста РС (Я).

Он член Российского географического общества, член Российского международного союза народных целителей "Возрождение планеты", академик народной медицины и духовного исцеления, кавалер ордена Петра I Великого, Почетный гражданин Верхневиллюйского улуса.

(Материалы взяты из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Кустукуров – Иванов Василий Ксенофонович
(1909-1942)

суруйааччы, журналист, ССКП Бүлүүтээҕи райкома «Колхоз суола» хаһыат редакторунан
анаабыта.

Ороһу нэһилиэгэр төрөөбүтэ.

Аҕа дойдуну көмүскүүр Улуу сэрии толоонугар 1942 с. сырдык тыына быстыбыта

(Верхневиллойская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Кардашевский Георгий Романович
(05.05.1916-25.07.1995)

филолог. наука кандидата, биллиилээх фольклорист, литературнай чинчийээччи

(Верхневиллойская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Кухотов Василий Макарович – Быралгы Баһылай
1953 с. Кэнттик нэһилиэгэр төрөөбүтэ

”Саха сириҥ литератора” Ассоциация чилиэнэ

(Верхневиллойская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Кривошапкин Руслан Михайлович
(1937-)

тахсан испит талааннаах хоһоонньут.

Харбалаах нэһилиэгэр төрөөбүтэ

(Верхневиллойская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Матахова Мария Николаевна - поэтесса, член Ассоциации Союза писателей Республики Саха (Якутия), автор книг скороговорок, руководила работой районного литературного объединения “Чэчир”.

(Материал взята из Электронного ресурса НБ РС(Я). Литературная карта Якутии. <http://nlib.sakha.ru/litkarta/Ulusy.php> раздел ПИСАТЕЛИ РОДОМ ИЗ БОТУЛУ)



Николаев Александр Николаевич- поэт, переводчик, учитель. Родился 1916 г. Ботулунском наслеге Верхневилуйского района. Окончил Вилуйский педагогический техникум. Будучи студентом ходил на литературном кружке Ф.В. Винокурова-Даадара. Первые стихи напечатались районной газете “Пути колхоза” г.Вилуйска, в сборнике “Искры победы”. Автор книг “Дорообо добун халлаан”, “Тытытыман чыычаах уйатын”, переводил басни И.Крылова.

(Материал взята из Электронного ресурса НБ РС(Я). Литературная карта Якутии. <http://nlib.sakha.ru/litkarta/Ulusy.php> раздел ПИСАТЕЛИ РОДОМ ИЗ БОТУЛУ)



Одорусов Петр Поликарпович (10.05.1931 – 19.01.2013) - поэт. Член СП РС(Я) с 1997 г.

Родился во II Едьюгейском наслеге Верхневилуйского улуса в семье колхозника. Окончил среднюю школу № 2 г. Якутска, а в 1955 г. - факультет естествознания Якутского педагогического института.

Работал учителем химии и биологии в одной Верхневиллюйской средней школе в течение 44-х лет. Ветеран тыла и педагогического труда. Печатается на страницах республиканских газет с 1967 года.

(Материалы взяты из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)

Бастакы хоһооно 1967 сыллаахха бэчээккэ тахсыбыта. Хоһоонноро араас сылларга 35 хомурунньукка, ол иһигэр 6 учебникка киирбиттэрэ. 114 хоһоонугар 29 мелодист ырыа айбыт. 1997 сылтан Саха сириг суруйааччыларын Союзун чилиэнэ, РСФСР үөрэҕириитин туйгуна, методист-учуутал, Саха Республикатын үтүөлээх учуутала, СР Президенин национальнай «Барҕарыы» фондатын бириэмийэтин лауреата, СР «Гражданскай килбиэн» анал бэлиэтин кавалера, Норуоттар икки ардыларынааҕы суруйааччыларын Союзтарын түмсүүтүн чилиэнэ, СР суруйааччыларын Союзун чилиэнэ, поэт, Үөһээ Бүлүү улуусун уонна Үөдүгэй нэһилиэгин бочуоттаах гражданина.

(МУ Верхневиллюйская МЦБС <http://vervilib.narod.ru/index/0-12> сайтыттан ыллым)



Поскачин Григорий Илларионович (02.03.1914 - 10.02.1943) - поэт, критик. Член СП СССР с 1938 г.

Родился в с. Боотулу Верхневиллюйского улуса. Окончив педтехникум в г. Виллюйске, учительствовал в родном селе. Затем работал преподавателем якутской литературы в 4-ой национальной школе г. Якутска и педтехникуме. С декабря 1936 г. по 9 сентября 1938 г. работал редактором отдела учебников и детской художественной литературы Якутского книжного издательства.

В сентябре 1938 г. Г. Поскачина обвинили в буржуазном национализме и антисоветизме. Реабилитирован, освобожден из тюрьмы 1 февраля 1940 г. В последние годы работал учителем в родном улусе.

Григорий Поскачин был талантливым поэтом, хорошо владел техникой стихосложения.

(Материалы взяты из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Прокопьев Прокопий Степанович – поэт, писатель Якутии, учитель якутского языка и литературы, отличник просвещения РСФСР. Родился в Ботулунском наслеге 1920 г. Организовал и руководил работой литературного кружка “Сарданга”, из которого вышло много писателей и поэтов.

(Материал взята из Электронного ресурса НБ РС(Я). Литературная карта Якутии. <http://nlib.sakha.ru/litkarta/Ulusy.php> раздел ПИСАТЕЛИ РОДОМ ИЗ БОТУЛУ)



Руфов Семен Титович (05.12.1927) - поэт, прозаик и переводчик. Заслуженный работник культуры РФ и РС (Я), лауреат Литературной премии имени Эрилика Эристиинэ, лауреат Литературной премии "Алаш" Республики Казахстан. Член СП СССР с 1962 г.

Родился в Верхневилуйском улусе. Окончил заочно библиотечное отделение Якутской культпросвет - школы, затем Литературный институт им. А. М. Горького.

Печатается с 1955 г. В 1959 году вышел первый сборник "Кэл, олор, кэпсэтиэх" ("Садись, поговорим"). Многие годы находился на журналистской работе, заведовал отделом редакции журнала "Хотугу сулус".

Стихи С. Руфова отличаются самобытностью, глубокой лиричностью и высокой поэтической культурой.

Ряд произведений С. Руфова изданы в русском переводе. С. Руфов - известный переводчик на якутский язык произведений братских литератур и зарубежных авторов. Им переведены "Сонеты" В. Шекспира, "Витязь в тигровой шкуре" Ш. Руставели и др.

Награжден медалью и Почетной грамотой.

(Материалы взята из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Седалищев Никифор Кирикович - Дьүөгэ Ааныстыырап (1913 - 1944 гг.) - прозаик. Член СП СССР с 1939 г.

Родился в Верхневилуйском улусе. Окончил два курса Вилуйского педагогического техникума. Принимал активное участие в проведении земельного передела и организации первого колхоза в родном наслеге, одно время был председателем колхоза.

С 1938 г. - секретарь, а затем редактор республиканской пионерской газеты "Бэлэм буол" ("Будь готов"). В начале Великой Отечественной войны был призван в армию, окончил курсы младшего комсостава, участвовал в боях под Калинин и Ленинградом. Был трижды ранен. Вести о нем оборвались в феврале 1944 г.

Первые рассказы появились в 1937 г. В течение четырех лет (1937 - 1941 гг.) Н. Седалищев создал три десятка рассказов, повесть ("Ньургунун уонна Лоокуут") (1938 г.) Впоследствии ее сюжет был использован писателем Т. Сметаниным в драме "Лоокуут и Ньургусун", а также поэтом К. Уурастыыровым и драматургом С. Омоллооном для оперного либретто. Повесть пленяет читателя лиризмом, сочным, выразительным языком, великолепной пейзажной картиной, утверждением жизни и любви. Все недоброе, бесчеловечное и даже сама смерть отступают перед чистой любовью.

Дьуөгэ Ааныстыырап переводил произведения русских писателей.

(Материалы взяла из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Сивцев Василий Тарасович (22.12.1933) - поэт, переводчик. Заслуженный работник культуры РС (Я). Член СП СССР с 1985 г.

Родился в Верхневиллойском улусе. Учился в средней школе № 2 г. Якутска. В 1959 г. окончил Якутский государственный университет по специальности преподавателя якутского языка и литературы. Работал младшим научным сотрудником ИЯЛИ ЯФ СО АН СССР, учителем в Верхоянском и Верхневиллойском улусах, старшим методистом Дома народного творчества Министерства культуры, корреспондентом, затем заведующим отделом газеты "Кыым", заведующим редакцией художественной и детской литературы Якутского книжного издательства. Ныне - ответственный секретарь правления СП РС (Я).

В стихах В. Сивцева преобладают темы дружбы народов и внутреннего мира современников. Им написаны более ста сонетов.

Поэт известен как переводчик и как автор ряда статей о текущем литературном процессе.

(Материалы взяла из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Тобуроков Петр Николаевич.

Саха Республикатын народнай поэта Петр Николаевич Тобуроокап 1917 с. Алтынньы 25 күнүгэр Үөһээ Бүлүү улуунугар төрөөбүтэ.

Н.Г.Чернышевскай аатынан Бүлүүтээҕи педучилищени, Үрдүкү литературнай куурустары бүтэрбитэ.

Өр сылларга оскуолаларга, А.М.Горькай аатынан литературнай институтка учууталынан үлэлээбитэ, Аҕа дойдуну көмүскүүр Улуу сэрии кыттылааҕа, 1945 с. ССКП чилиэнэ этэ.

Маннайгы кинигэтэ "Буквалар мунньахтара" 1948 с. тахсыбыта. Онтон бэттэх хас эмэ уонунан ахсааннаах хоһоонунан, кэпсээнинэн кинигэлэрэ бэчээттэммитэ. Норуокка кизинник тарҕаммыт элбэх ырыалар тылларын суруйбута. Ыччат, оҕо аймах тапталаах суруйааччыта этэ. Сатира жанрыгар эмиэ ситиһиилэрдээҕэ. Кэлин сылларга драматургияҕа, прозаҕа эмиэ үлэлээбитэ.

“Бочуот Знага” уордьанынан, элбэх мэтээллэринэн наҕараадаламмыта. Саха Республикатын культуратын үтүөлээх үлэһитэ.

1957 с. Суруйааччылар союзтарын чилиэнэ. 2001 с. кулун тутар 6 күнүгэр өлбүтэ. Үөһээ Бүлүүгэ көмүллүбүтэ.

(<http://sakha.umi.ru/suruj/> диэн everstoff@mail.ru сайтыттан ылым)



Тобуроков Николай Николаевич (01.03.1934) - литературный критик, литературовед, доктор филологических наук, профессор. Член СП СССР с 1985 г.

Родился в Верхневилуйском улусе. В 1951 г. окончил Вилуйское педагогическое училище им. Н. Г. Чернышевского и работал учителем, заведующим начальной школой в Абыйском районе. В 1958 г. окончил Якутский госуниверситет. Поступил в аспирантуру Якутского филиала СО АН СССР, после которой стал научным сотрудником ИЯЛИ. В 1964-1973 гг. работал в аппарате обкома КПСС, с 1974 г. заместителем по научной работе, ст. научным сотрудником. В настоящее время работает заведующим кафедрой Якутского госуниверситета.

Им опубликовано более десяти книг монографий и брошюр, около ста пятидесяти печатных работ по проблемам якутской, хакасской, алтайской, тувинской и бурятской литератур.

Н. Тобуроковым написаны обзоры истории якутской литературы и разделы в книгах "История советской многонациональной литературы", "Якутская советская литература и искусство", "История якутской литературы. Середина XIX - начало XX вв."

Он является известным специалистом, исследовавшим закономерности развития систем стихосложения тюркоязычных народов Сибири, изложенных в монографиях "Якутский стих", "Хакасский стих", "Проблемы сравнительного стиховедения".

Николай Тобуроков является автором первой монографической книги о якутском писателе, выдержавшей два издания "Эрилик Эристиин" (1963); "Эрилик Эристиин" (1994), за которые ему присуждена литературная премия им. Эрилик Эристиинэ (1992).

(Материалы взяла из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Титов Василий Николаевич
(27.04.1941 -01.10.1992)

прозаик, Саха Республикатын СС чилиэнэ, 1991 с.

Мэйик нэһилиэгэр төрөөбүтэ

(Верхневиллюйская МЦБС сайттыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Угаров Гавриил Спиридонович (21.12.1940) - прозаик. Член СП РС (Я) с 1991 г., член СЖ России с 1999 г.

Родился в селе Сургулук Верхневиллюйского района. Окончил биолого-географический факультет Якутского госуниверситета и аспирантуру при Якутском филиале Сибирского отделения АН СССР. Кандидат биологических наук. В настоящее время работает заведующим кафедрой ботаники Якутского университета. Отличник народного просвещения. Участник многих Всесоюзных семинаров по научной фантастике и приключенческой литературе. Был членом Совета по приключенческой и научно-фантастической литературе Правления СП РСФСР. Директор Литфонда СП РС (Я), член приемной комиссии СП РС(Я).

Печатается с 1976 года. Издал книги научно-фантастических рассказов и повестей.

(Материалы взяла из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Федоров Афанасий Игнатьевич (30.07.1926 - 19.04.1959) - прозаик, драматург. Член СП СССР с 1957 г.

Родился в Верхневилуйском улусе. В 1946 г. окончил Вилюйское педагогическое училище им. Н. Г. Чернышевского, работал учителем русского языка и литературы. В 1949-51 гг. учился в Литературном институте им. А. М. Горького.

Первый рассказ А. Федорова "Огородница" появился в 1948 г. в газете "Кыым". Вскоре его имя становится известным благодаря успеху пьесы "Вперед" о послевоенной жизни якутского села.

Писатель, проживший короткую жизнь, оставил заметный след в якутской прозе. В 1957 г. появился его сборник "Тракторная дорога" - значительное литературное явление того времени. Основная тема произведений А. Федорова - современность, быт, труд и характеры тружеников сельского хозяйства.

На республиканском конкурсе в честь 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции А. Федорову была присуждена вторая премия за повесть "Хагдарыйбат лабаалар" ("Неувядающие ветви").

В период культа личности подвергался репрессиям.

(Материалы взяла из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)



Хоринскай – Федоров Петр Никифорович
поэт, Хоро нэһилиэгэр төрөөбүтэ.

Саха Республикатын (1992), РСФСР (1983) суруйааччыларын Союзун чилиэнэ

(Верхневилуйская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Харлампыев Василий Пудович
06.03.1947 с. Нам нэһилиэгэр төрөөбүтэ
Саха Республикатын СС чилиэнэ – 2011 с.

(Верхневилуйская МЦБС сайтыттан «Члены Союза писателей» разделтан ыллым)



Чиряев Валерий Георгиевич (19.12.1911 - 01.02.1989) -поэт, переводчик. Член СП СССР с 1944 г.

Родился в Вилуйском улусе. Окончил факультет языка и литературы Якутского учительского института, работал в редакции литературно-художественного журнала "Кыһыл ыллык" ("Красная тропа"), более тридцати лет вел педагогическую деятельность.

Печатался с 1927 г. В 1930 г. вышла пьеса В. Чиряева "Сасыл Сысыы" - о героической обороне небольшого красногвардейского отряда во главе с легендарным командиром И. Я. Стродом против превосходящих сил белогвардейского генерала Пепеляева.

Первый сборник его стихов "Холхозтаах хоһооно" ("Песни колхозника") издан в 1932 г. Тематика его творчества: торжество колхозного строя, человек новой эры, мотивы любви и дружбы, прекрасная природа, победа советского народа над злейшим врагом.

Отдельные стихи поэта положены на музыку.

В. Чиряев перевел пьесы С. Михалкова "Особое задание", Б. Лавренева "Разлом", поэму К. Симонова "Сын артиллериста", сказки А. Пушкина, однотомник стихов и поэм С. Есенина.

Был награжден медалями и Почетной грамотой.

(Материалы взята из сайта «Биографический интернет – справочник якутской литературы», <http://pnbglaz.narod.ru/psakha/dyachk.html>)