



ИЖЕГОРОДСКИЙ  
**МУЗЕЙ** • *Специальный*  
человек • культура • общество

2016



# МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1939 ..... 1943 ШЕРОНИН



Михаил Александрович Шеронин родился в 1902 году в селе Дальнее Константиново Нижегородской губернии. Отец был сапожником (кустарем-одиночкой), некоторое время работал на водном транспорте. Мать служила сиделкой в Дальнеконстантиновской больнице. В возрасте 5 лет М.А. Шеронин остался сиротой и воспитывался в семье дедушки. Рано начал трудовую деятельность, совмещал работу с учебой сначала в местном высшем начальном училище, затем в школе 2-й ступени, которую окончил в 1921 году. В течение двух лет работал на разных должностях в Дальнеконстантиновском волисполкоме, в 1923 году был командирован Нижегородским губкомом комсомола на учебу на механический факультет Нижегородского государственного университета.

В 1930 году М.А. Шеронин окончил университет и как инженер-механика по горячей обработке металлов его направили в прокатный цех завода «Красное Сормово». Однако работать по специальности ему не пришлось, так как по 10-процентному набору он был зачислен в аспирантуру Нижегородского механико-машиностроительного института (индустриального института им. А.А. Жданова). Завершить учебу в аспирантуре тоже не удалось: его перебросили на учебно-административную работу. Он работал заведующим учебной частью, заведующим специальностью, заведующим технологическим отделением, помощником декана факультета, деканом факультета, заместителем директора института.

В январе 1939 года М.А. Шеронина назначили ректором Горьковского государственного университета.

К концу 1930-х годов в университете функционировали 3 факультета: физико-математический, химический и биологический, в его состав входили также биологическая станция, Ботанический сад, фундаментальная библиотека, геологический и зоологический музеи, астрономическая обсерватория, опытная станция по генетике и селекции шелкопряда.

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. В этот день в университете шли экзамены. Ректор М.А. Шеронин выступил на общеуниверситетском митинге и зачитал официальное заявление советского правительства. Призыв партии «Все на защиту Родины!» нашел горячий отклик у студентов и преподавателей университета. Большая часть юношей и девушек добровольно или по призыву ушли на фронт. Вся работа перестраивалась на военный лад, в этот процесс включились и ученые университета: научные исследования на кафедрах выполнялись по заданиям оборонных заводов.

Сократилось количество студентов и сроки обучения с 5 до 4 лет, уменьшилась материальная база университета, некоторые помещения были изъяты для военных нужд.

Студенты помимо учебы трудились на строительстве оборонительных рубежей, на заготовке дров, в госпиталях, в группах самообороны дежурили по ночам на крышах и обезвреживали зажигательные бомбы. Благодаря усилиям ректората и партийной организации занятия в университете не прекратились, несмотря на тяжелейшие условия военного времени.

1939—1943  
Шеронин

Личное дело № \_\_\_\_\_

Секторгучет титова  
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

**Личный листок по учету кадров**

Фамилия Шеремет, имя Афанасий, отчество Александрович

1. Пол мужск. 2. Год и м-ц рождения 1902 3. Место рождения (по сущ. администр. делению) Александровский, Воронежск. губ. 4. Национальность русск.

5. Соц. происхождение: а) бывш. сословие (звание) родителей дворяне б) основное занятие родителей до Октябрьской революции владельцы-эксплуататоры фабрики, после Октябрьской революции инженер 6. Основная профессия (занятие) к моменту вступления в партию инженер-стаж стаж 2 года 8 мес. 7. Соц. положение служащий 8. Партийность чл. ВКП(б) 9. Какой организацией принят в члены ВКП(б) Инженер. завод, арт. завод 10. Партистаж авг. 1926 № партбилета 2515425 или № к/карт. \_\_\_\_\_

11. Стаж пребывания в ВЛКСМ с 1919 по 1926 12. Состоял ли в других партиях (каких, где, с какого и по какое время) нет

13. Состоял ли ранее в ВКП(б) нет с какого и по какое время \_\_\_\_\_ и причины исключения или выбытия \_\_\_\_\_

14. Были ли колебания в проведении линии партии и участвовал ли в оппозициях (каких, когда) нет

15. Членом какого профсоюза состоит и с какого года с 1924 г. работа в текстильн. индустрии

16. Образование высшее

	Подробное название учебного заведения (вуза, studia, техникума, инстиута, школы и проч.) и его местонахождение	Название факультета или отделения	Дата (м-ц, год)		Окончил или нет	Если не окончил, то с какого курса ушел	Какую (ую) специальность получил в результате окончания учебного заведения
			вступления	окончания или ухода			
Общее и специальное	<u>Инженерский институт им. В.И. Ленина</u>	<u>Физико-математический</u>	<u>сентябрь 1923</u>	<u>май 1929</u>	<u>да</u>		<u>инженер</u>
	<u>Воронежский университет</u>	<u>Физико-математический</u>	<u>1923</u>	<u>1929</u>	<u>да</u>		<u>инженер</u>
Партийно-политическое							

17. Ученая степень (звание) инженер 18. Имеет ли научные труды и изобретения нет (перечень научных трудов и изобретений с указанием, по каким вопросам где опубликованы, необходимо дать в приложении). 19. Был ли за границей нет

Дата (м-ц, год)	В какой стране (город, место)	Цель поездки (пребывания)

20. Имеет ли родственников или знакомых (наименование, фамилия, имя, отчество, место жительства) нет

Ин. обсланта № 4363 Секторгучет 244 171914 50.000 Горьковский







## ЭПИЗОД 9 «...НАМ НУЖНА ОДНА ПОБЕДА, ОДНА НА ВСЕХ...» 1941 – 1945 годы

22 июня 1941 года в Горьковском университете, как и в других высших учебных заведениях страны, шла летняя экзаменационная сессия. Известие о вероломном нападении гитлеровской Германии на СССР молниеносно разлетелось по всему городу. Уже через несколько часов после правительственного сообщения в ректорат и партком университета стали поступать заявления от членов коллектива с просьбой немедленно отправить их на фронт. Студенты химического факультета Борис Мартынов, Василий Кудайкин, Александр Ауров, Владимир Нефедов, Григорий Девярых отправили коллективное заявление в областной военный комиссариат с просьбой отправить их на фронт.

25 июня состоялся общеуниверситетский митинг студентов, преподавателей, рабочих и служащих.

26 июня коллектив университета провожал на фронт первую группу добровольцев, 1 июля состоялись торжественные проводы добровольцев, вошедших в состав Горьковского коммунистического батальона. Всего в первые дни войны в действующую армию из университета ушли добровольцами более 50 человек, из них 5 научных работников.

В начале июля 1941 года в ГГУ была организована мужская команда на-

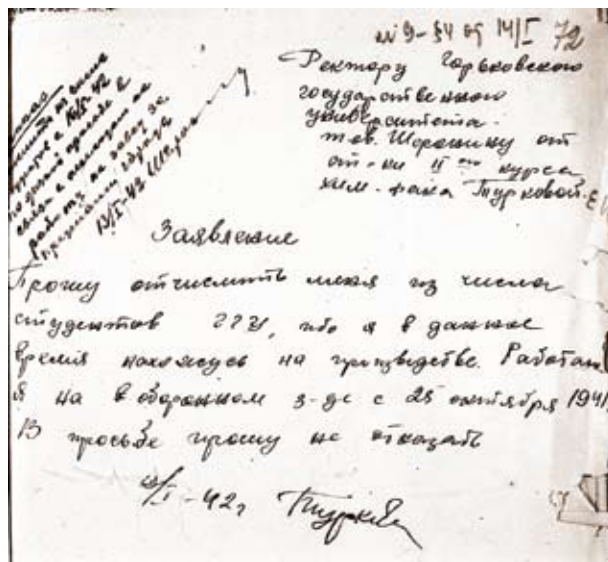
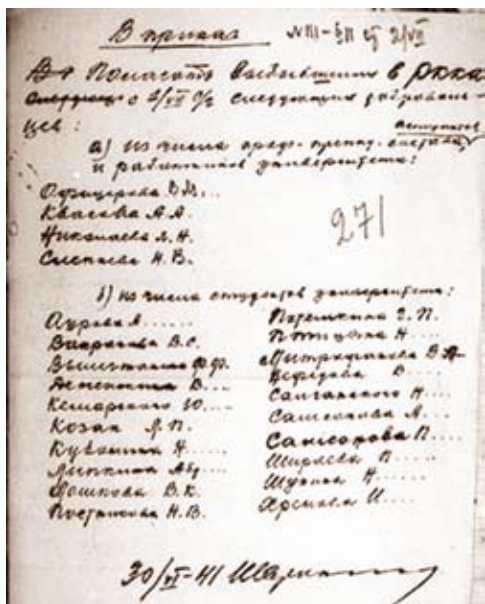
родного ополчения, в которой занимались 37 человек, в августе – женская команда из 125 человек, ее возглавила доцент биологического факультета В.А. Гусева. 260 студентов университета пошли работать на предприятия города и области. Это были главным образом девушки, они работали в качестве подсобных рабочих по производству и отправке на фронт военной продукции.

В условиях войны сроки обучения в вузах были сокращены с пяти лет до четырех. В 1941 году за выпуском 5-го курса состоялся выпуск 4-го курса. Война ухудшила материальную базу университета. Некоторые помещения пришлось освободить для военных нужд. Под военное училище было отдано одно из двух студенческих общежитий.

Осенью 1941 года, когда фашисты стали непосредственно угрожать Москве, учебные занятия в университете временно прекратились. По решению Горьковского городского комитета обороны свыше 300 студентов и сотрудников выехали на сооружение Горьковского оборонительного рубежа.

Участник событий, работник ГИФТИ В.Н. Щербаков вспоминал: «Начальником общеуниверситетского отряда был назначен преподаватель физико-математического факультета





Приказ ректора ГГУ от 30 июня 1941 года



Биофак, выпуск ботаников. 1 ряд: Е. Николаева, Сергеев, декан биофака проф. С.С. Четвериков, проф. С.С. Станков, проф. А.Д. Некрасов, Э. Пиковский, Э. Дряхлова; 2 ряд: Т. Зорина, А. Долинин, С. Шмоткина, Л. Привалова, Т. Айзина, И. Пиминова, Н. Мартынова. 3 ряд: Г. Печенева, С. Честкина, В. Шварц, И. Кузнецова. 1941 год



*Студентки биофака на курсах медсестер. 1941 год*

коммунист Алексей Константинович Шевелев, комиссаром — доцент химического факультета коммунист Константин Андреевич Новосельцев. Для более четкого и удобного руководства отряд разбивался на бригады и взводы. Жили в соседних деревушках. В течение ноября — декабря отряд университета отрыл несколько километров противотанковых рвов, а также построил десятки дотов и дзотов»\*.

Сырая осень с дождями и снегом, а затем рано наступившие холода создавали особые трудности. Но преподаватели и студенты работали от зари до зари. Перерыв устраивался только на обед. Особенно самоотверженно трудились девушки. Землеройной техники не было. Все, чем располагали студенты, — это ломы, лопаты, носилки, по размерам и весу рассчитанные вовсе не на 17–18-летних девушек. С наступлением холодов землю

приходилось разбивать ломами. Отдача сил была предельной.

В конце декабря подвели итоги работы сводных отрядов и бригад. Оказалось, что университетская колонна, и особенно девушки, имела лучшие показатели по производительности труда и по общей выработке. Решением Горьковского городского комитета обороны все участники оборонительных работ были награждены почетными грамотами, а начальник колонны А.К. Шевелев, комиссар К.А. Новосельцев и руководители лучших бригад удостоены орденов и медалей. Кроме того, начальник общеуниверситетского отряда А.К. Шевелев и бригадир первокурсников физмата В.Н. Щербаков были награждены еще и медалью «За оборону Москвы».

Собрано в фонд обороны 34 700 руб. облигаций государственных займов и ежемесячно отчислялось от зарплаты 3500 руб. Из справки о состоянии и работе университета известно, что было собрано и сдано теплых вещей для райвоенкомата:

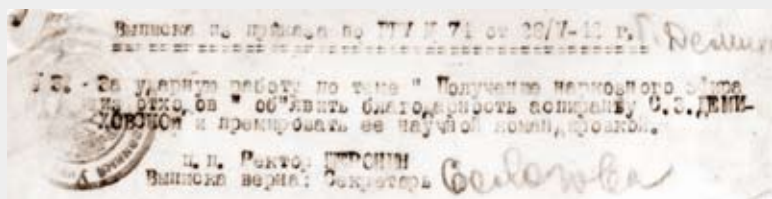
\* Университет, рожденный октябрём. Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1978.



*С.З. Демиховская и лабораторная установка по получению наркотического эфира на кафедре физхимии*



*Профессор Моисей Борисович Нейман*



*Студентки химического факультета на курсах противохимической обороны*





*Командировка в Баку во время Великой Отечественной войны. В верхнем ряду в центре Г.С. Горелик*

простыней – 54 шт.,  
 одеял – 12 шт.,  
 шапок – 32 шт.,  
 свитеров – 11 шт.,  
 ватных тужурок – 5 шт.,  
 кальсон натуральных – 30 шт.,  
 перчаток – 15 пар,  
 плащей – 3 шт.,  
 портянок – 10 шт.,  
 спорка лисьего меха – 1 шт.,  
 брюк белых – 4 пары,  
 наволочек – 60 шт.,  
 теплых рубашек – 7 шт.,  
 кальсон теплых – 3 шт.,  
 ватных брюк – 5 шт.,  
 рубашек нательных – 38 шт.,  
 носков шерстяных – 8 шт.,  
 шарфов шерстяных – 6 шт.,  
 валенок – 2 пары,  
 полотенец – 16 шт.,  
 шинелей – 1 шт.,  
 френчей – 1 шт.,  
 спорок суконных – 4 шт.

Приобретены материалы на 1000 руб. (300 руб. дали студенты) для пошивки белья. Организована пошивочная мастерская.

Учебные занятия в университете возобновились с 5 января 1942 года. В основу подготовки специалистов были положены переходные учебные планы, разработанные кафедрами и утвержденные учеными советами факультетов.

По указанию Наркомпроса РСФСР в планы были включены практические занятия по изучению сельскохозяйственных дисциплин, а также военная подготовка по 110-часовой программе. В связи с сокращением сроков семестра, введением дополнительных занятий учебная нагрузка в неделю стала достигать 46–48 часов.

Динамика состава студентов ГГУ за годы войны:  
 весна 1941-го – 1084 студента;  
 осень 1941-го – 473 студента;  
 зима 1942-го – 319 студентов;  
 зима 1943-го – 300 студентов;  
 лето 1943-го – 272 студента;  
 1 октября 1943-го – 590 студентов;  
 1945/46 учебный год – 600 студентов.



Константин Андреевич  
Новосельцев

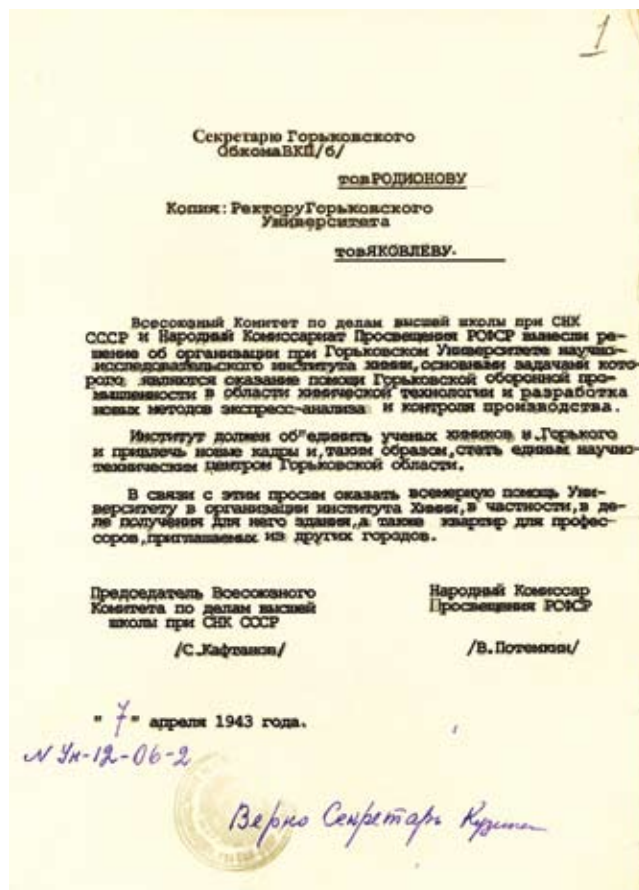


Алексей Константинович  
Шевелев

В первую военную зиму университет испытал немало трудностей, особенно со снабжением топливом. С середины зимы стало холодно в зданиях факультетов и в общезжитии. Январская экзаменационная сессия была перенесена на начало апреля. На экзамены и зачеты выносились по 6–7 дисциплин. Но, несмотря на напряженные условия, студенты в подавляющем большинстве сдали зачеты и экзамены успешно.

Тем не менее, по разным причинам отсев студентов продолжался. Так, если в начале учебного года в ГГУ числилось 473 студента, то к концу первого семестра их осталось 319. Многие уходили на фронт, на оборонные заводы.

Второй семестр также начался с повышенной учебной нагрузкой. Продолжали вводиться новые курсы, продиктованные военной обстановкой. Еще в августе 1941 года Комитет по делам высшей школы утвердил новую программу





*На плантации лекарственных растений.  
Ботанический сад в годы Великой Отечественной войны*

физической подготовки студентов, физкультура стала частью военной подготовки. Важнейшее место в программе занимали штыковой бой, метание гранат, ходьба на лыжах.

В условиях суровой зимы 1942/43 учебного года университету предстояло пережить серьезные трудности. Резко обострилась топливная проблема. Уголь нужен был заводам и фабрикам. Заготовку дров при резкой нехватке рабочей силы и транспорта осуществить было невозможно. В декабре перестали отапливаться почти все помещения биологического и физико-математического факультетов и общежитие. На биологическом факультете температура в аудиториях опускалась ниже нуля. Профессор С.С. Четвериков вспоминал: «От холода страдали все лабораторные работы. Но ученые находили в себе силы и мужество читать лекции при температуре ниже нуля, в верхней одежде, шапках, валенках и даже варежках, вести лабораторные занятия с микроскопом, который все время запотевал от дыхания, а вода замерзала в пробирках». На химическом и биологическом факультетах временами отсутствовала электроэнергия. По

этой причине срывались занятия в утренние часы.

С первых же дней войны в университете началась коренная перестройка научно-исследовательской работы. Кафедры стремились организовать свой труд так, чтобы он полностью отвечал духу времени, потребностям военной обстановки. Налаживались связи с заводами и фабриками.

Кафедры химического факультета проводили исследования, направленные на внедрение новых физико-химических методов, спектрального и полярографического анализов в работу заводских лабораторий. Так, при содействии кафедр физической химии в 1941–1942 годах на пяти заводах области были организованы лаборатории спектрального анализа. Это резко улучшало работу заводских лабораторий, в пять-шесть раз сокращало время на производство анализа, сводило к минимуму расходы реактивов.

Наряду с этим кафедра физической химии разработала методику полярографического анализа различных солей, химикатов.





Заведующий кафедрой аналитической химии профессор И.М. Коренман и руководимая им кафедра занимались важным исследованием растворимости органических соединений в зависимости от их состава и строения. Это имело исключительное значение для рационального синтеза органических аналитических реактивов.

С первых же дней войны в городе Горьком и других городах области развернулась широкая сеть госпиталей. Ряд кафедр университета направил свою научно-исследовательскую работу на оказание помощи лечебным учреждениям.

Важную помощь госпиталям оказывала кафедра органической химии. Ее сотрудники разработали методику получения наркотозного эфира из отходов производства одного из заводов. Первую партию эфира получили в начале 1942 года. Его испытали на кафедре фармакологии Горьковского медицинского института, затем в ряде клиник и госпиталей города Горького и области, и он нашел применение.

На химическом факультете производили уротропин по заданию Горьковского аптекоуправления и Ветуправления Северо-Западного фронта..

В марте 1943 года по инициативе М.Б. Неймана на базе кафедры физической химии Горьковского университета был создан Научно-исследовательский институт химии. Моисей Борисович стал его первым директором (1944–1946) и потратил много сил на научно-организационную работу. Исключительные организационные способности и неиссякаемая энергия позволили ему в трудные военные годы добиться организации этого нового подразделения в структуре университета и получить для него особняк на Верхневолжской набережной, 11. В это здание, мало пригодное для химических исследований работ, перебрались созданные им лаборатории и штат института, состоявший из 25 человек. Вся стеклянную аппаратуру из здания химического факультета на улице Ульянова, 2 в здание на Откосе переносили сотрудники института на своих руках.

Первыми сотрудниками института стали профессоры С.И. Дьячковский, И.М. Коренман, А.Д. Петров, А.В. Памфилов, Д.А. Франк-Каменецкий, С.Я. Соколов (эвакуированный из Ленинграда, лауреат Государственной премии), доцент М.С. Малиновский,

будущие профессора И.А. Коршунов, В.А. Шушунов, Н.К. Рудневский, а также А.А. Добринская, Н.С. Василейская, О.С. Дьячковская, Р.В. Аменицкая, М.К. Щенникова, Н.И. Малюгина, Л.Н. Вертюлина, А.П. Ростокин.

Многие предприятия сами обращались к ученым Горьковского университета за консультациями, и, главным образом, за практической помощью в некоторых вопросах производства военной продукции. Так, например, заводу им. С. Орджоникидзе потребовалась помощь в изготовлении флюса для сварки. Ученые ГИФТИ (в частности, профессор М.Т. Грехова) совместно с кафедрой физической химии горячо взялись за дело, за короткий срок им удалось изготовить «флюс 148», который по своему качеству ничем не уступал довоенному.

На Горьковском телефонном заводе им. В. И. Ленина значительное количество деталей соединялось методом спайки, но для этого было необходимо остродефицитное олово. Из-за его недостатка выпуск продукции был под угрозой. Ученые университета помогли заменить спайку электросваркой, что дало большой производственный эффект.

Под руководством заведующего кафедрой общей физики профессора Г.С. Горелика в ГИФТИ для заводских нужд была изготовлена серия контактов, взамен вышедших из строя импортных.

К весне 1942 года ГИФТИ разработал методику восстановления перегоревших электролампочек. Институтом была оказана помощь автозаводу, ГОГРЭС, Выксунскому металлургическому заводу и другим предприятиям в организации мастерских по реставрации электролампочек и в подготовке кадров для этих мастерских.

На физико-математическом фа-



культете наиболее близка к запросам предприятий была кафедра физики металлов (заведующий – проф. А.Е. Брюханов). Ее научно-исследовательская работа на нужды фронта осуществлялась особенно эффективно. В 1943–1944 годах выполнены десятки важных работ: разработан метод насыщения железной проволоки хромом и алюминием из механической смеси феррохрома и алюминия (тем самым была разрешена задача получения заменителя остродефицитного нихрома). Для автозавода было проведено исследование магнитных свойств чугуна и на этой основе разработан прибор для разбраковки поршневых колец. Систематически давались консультации заводам по термообработке спецсталей и по другим различным вопросам.

В связи с нуждами производства расширял работу по договорам вакуумный отдел в ГИФТИ, возглавлявшийся старшим научным сотрудником В.И. Гапоновым. В отделе была разработана технология реставрации мощных газонаполненных ламп. В одном только 1943 году реставрировали около 8 тысяч штук таких ламп мощностью от 100 до 500 Вт и 71 тысячу обыкновенных электроламп. Работами в области теории колебаний и радиофизики руководили профессор А.А. Андронов, М.Т. Грехова, Г.С. Горелик, в области металлофизики — профессора А.Е. Брюханов и А.Г. Самойлович, в приборостроении — инженеры-исследователи Г.Н. Кутейников и П.А. Иванов.

Отдел колебаний ГИФТИ под руководством профессора Г.С. Горелика за 1943–1945 годы выполнил ряд работ для предприятий города и области.

Физические кафедры университета, отделы ГИФТИ за годы Великой Отечественной войны внесли вклад в развитие физической науки. Особенно большие заслуги принадлежат кафедре теоретической физики и теоретическому от-

делу ГИФТИ, которым руководил А.А. Андронов. Его работа в годы Великой Отечественной войны отличалась исключительной напряженностью и плодотворностью. Совместно с доцентом кафедры математического анализа, сотрудником отдела ГИФТИ А.Г. Майером в 1944 году он дал наиболее полное решение классической задачи автоматического регулирования машин, которая оставалась нерешенной с 70-х годов XIX века. Им были рассмотрены и другие теоретические проблемы, относившиеся к автопилотам, автоматическим винтам изменяемого шага, терморегуляторам и т.д., все это нашло отражение в статьях, опубликованных в академических журналах или в специальных сборниках. В соавторстве с А.Г. Майером в 1944 году А.А. Андроновым были написаны статьи: «О задаче Мизеса в теории регулирования», «Линейный осциллятор с запаздывающими силами». Н.Н. Баутиным совместно с другими сотрудниками теоретического отдела в том же году напечатана статья «Движение самолета, снабженного автопилотом».

По просьбе Наркомздрава РСФСР и облздрава в ГИФТИ в 1943 году была организована лаборатория по реставрации рентгеновских трубок.

С первых же дней войны в городе Горьком и других городах области развернулась широкая сеть госпиталей. Ряд кафедр университета направил свою научно-исследовательскую работу на оказание помощи лечебным учреждениям. Кафедра морфологии и систематики растений (заведующий — проф. С.С. Станков) осенью 1941 года предложила использовать торфяной мох в качестве перевязочного материала при лечении ран. Это предложение поддерживали лечебные работники. Наркомздрав СССР разрешил применение сфагнума в хирургической практике, были даны указания об организации сбора и заготовки мха.



*Профессура биологического факультета Горьковского государственного университета. Слева направо: 1-й ряд – И.И. Пузанов, С.С. Станков, Л.И. Кирсанов, С.С. Четвериков, А.Д. Некрасов; 2-й ряд – М.С. Малиновский, Н.П. Красинский, И.В. Попов, Н.А. Черневский, П.А. Суворов. 1941–1942 годы*

Та же кафедра вела работу по выявлению и разведению в Горьковской области ряда лекарственных трав (белладонны, наперстянки, долматской ромашки и др.). Весной 1942 года в Ботаническом саду было выращено для колхозов 126 тысяч штук рассады лекарственных растений, заложена плантация в 9 га для получения семенного материала.

Кафедра выявила районы сбора дикорастущих лекарственных растений, разработала соответствующие инструкции. В 1942 году Лекарственный трест выпустил 10 руководств-плакатов по сбору лекарственных и технических трав, разработанных кафедрой, издал для широких масс населения несколько брошюр о лекарственных растениях Горьковской области.

Наряду с этим напряженная и чрезвычайно плодотворная работа велась и в тех направлениях, которые не могли иметь немедленного выхода в практику, но представлялись весьма перспективными. Пример этого – деятельность заведующего кафедрой генетики и селекции профессора С.С. Четверикова. Кафедра генетики и селекции под руководством профессора С.С. Четверикова вела серьезную работу по договору с Наркоматом текстильной промышленности СССР по изготовлению парашютного шелка из коконов дубового шелкопряда. Полученные результаты по выведению дубового шелкопряда и выведение моновольтинной (одноурожайной) расы китайского дубового шелкопряда были столь эффективны, что в 1944 году

С.С. Четвериков награжден орденом «Знак Почета».

Заведующий кафедрой зоологии позвоночных И.И. Пузанов изучал фауну позвоночных животных края. Создав коллектив из молодых учеников — аспирантов и ассистентов, он организовал ряд экскурсий по изучению животного мира Горьковской области. В итоге в 1942 году вышла большая книга «Звери, птицы, гады, рыбы Горьковской области» (в 1955 году она была переиздана под названием «Животный мир Горьковской области»).

Родина высоко оценила труд ученых университета. В ноябре 1944 года орденом Трудового Красного Знамени были награждены С.С. Станков, М.Т. Грехова, орденом «Знак Почета» — С.С. Четвериков, Г.С. Горелик.





# АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ 1943 ..... 1946 ЯКОВЛЕВ



Александр Александрович Яковлев родился в августе 1891 года в городе Арзамасе в семье канцелярского служащего земской управы. Через три года семья переехала в Нижний Новгород. Отец умер вскоре после переезда, мать и шестеро детей остались без средств к существованию. Старший брат в возрасте 13 лет пошел работать на завод, остальные члены семьи постоянно находились в поисках какой-либо работы. Наконец старшим братьям удалось устроиться на железную дорогу на постоянную работу. Сестры поступили в гимназию, А.А. Яковлев – в высшее начальное училище. После окончания училища в течение нескольких навигаций он служил весовщиком и приемщиком товаров в одном из нижегородских пароходств.

В 1908 году А.А. Яковлев поступил на 2-годичные учительские курсы, а в 1912 году стал студентом Нижегородского учительского института. Вся его дальнейшая деятельность была связана с народным образованием. Он работал учителем начальной школы и высшего начального училища, заведующим школой 2-й ступени, директором Ветлужского педагогического техникума, инспектором Горьковского облоно. После окончания аспирантуры Горьковского педа-

гогического института в 1935 году его назначили директором Арзамасского учительского института. В 1938 году он перешел на работу в Горьковский областной институт усовершенствования учителей сначала старшим научным сотрудником, а затем – директором. В марте 1943 года Горьковский обком ВКП (б) выдвинул А.А. Яковлева на должность ректора Горьковского государственного университета.

Несмотря на трудности военного времени, университет вырос и укрепился. Его научно-исследовательская работа была перестроена на военный лад, привлечены новые научные кадры, организованы новые кафедры: физической химии, квантовой физики, коллоидной химии и др. Организован Институт химии, радиофизический факультет. Были восстановлены подсобное хозяйство, центральная отопительная система, что позволило обеспечить студентов общественным питанием и проводить занятия в нормальных условиях.

А.А. Яковлев как член ВКП (б) с 1927 года вел большую общественную работу: был секретарем первичной партийной организации, членом бюро партийного комитета ВКП (б), внештатным лектором обкома и горкома ВКП (б).

Автобиография  
ректора Торковского Технологического  
Университета Яковлева Александра  
Александровича

Родился я в 1891 году в г. Арзамасе, в семье канцелярских служащих земской управы.

Когда мне было 3 года, семью переселили в с.р. Нижегород-Никольск. Здесь вскоре у меня умер отец, и наша семья, состоящая из матери и 6 детей, осталась без всяких средств к существованию. Старший брат, 13-летний мальчик, уже работал на заводе за часовую плату, остальные члены семьи были всегда в лесской сапожной работе. Так и казались «многотысячником» в старом Нижегороде.

Когда старший брат подрос и стал работать слесарем, а затем коммивояжером машиниста на железной дороге, а второй брат поступил конструктором на ту же фабрику-завод, наша семья стала жить лучше. Старшие стали учиться в гимназии, а 3-й мог поступить в городское училище, которое затем стало называться высшим начальным училищем.

Во время летних каникул, а также по воскресеньям училища, я мог найти только фландрскую работу, например, несколько набитошниц и курьер-вешалки и приближаться к товару в «Академическом магазине» Ш. Давидовича — было такое предприятие на Волге в Ковне.

В 1908 году я поступил на 2-х-годичные химические курсы, которые окончил в 1910 году. Долгие годы занимался моей работой в органах народного образования:

с 1910 по 1912г. — учитель начальной школы;  
 с 1912 по 1915г. — старший учитель, химик-техник;  
 с 1915 по 1917г. — учитель высшего нач. училища;  
 с 1917 по 1928г. — зав. школы 2 ступени;  
 с 1928 по 1931г. — директор Высшего нач. технического училища;  
 с 1931 по 1935г. — инспектор Торковского Училища;  
 с 1935 по 1936г. — ассистент кафедры педагогических наук, к.п.д. химии Торковского Училища;  
 с 1935 по 1938г. — директор Арзамасского Училища, директор нач. технического училища Торковского Училища;  
 с 1938 по 1941г. — старший лаборант высшей школы Торковского Училища, Училища Чувашского Училища;  
 с 1941 по 1943г. — директор Высшего Училища.  
 В марте 1944г. Торковский Александр Яковлевич избран на должность ректора Торковского Технологического Училища.

с 9 марта 1924г. состоял членом ВКП(б). В течение ряда лет выполнял по совести и добросовестно партийную работу: 5 лет был секретарем партийной организации, 1 год был членом бюро Районного комитета ВКП(б). По всей мере выполнял в партийной работе в числе преподавателей. В настоящее время являюсь членом партийного комитета ВКП(б) (г. Торкова ВКП(б))

А. Яковлев  
 11/12 48г.

ЦАНО, Ф. 377. Оп.1а. Д. 63. Л 2, 2 об.



Выпуск химического факультета ГГУ 1944 года.  
 Центральный ряд:  
 профессора Д.А. Франк-Каменецкий, С.И. Дьячковский, доцент Ф.Р. Шеянова, ректор А.А. Яковлев, профессор И.М. Коренман



# ЭПИЗОД 10 ПЕРВЫЙ РАДИОФИЗИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ В СТРАНЕ. 1945 год

Великая Отечественная война показала значение радиолокации, радионавигации для обороны Советского государства и народного хозяйства страны в целом. Поэтому в послевоенный период активно начала создаваться научно-исследовательская база для серийного производства новой радиотехники. Руководству страны стало ясно, что дальнейший прогресс в области радиоэлектроники невозможен без использования новых физических принципов и идей. Вместе с тем, неизмеримо выросло значение радиотехники для развития самой физики. Все это сделало необходимым подготовку специалистов нового профиля, обладавших глубокими теоретическими знаниями, владевших методами физического эксперимента и радиоэлектронной техникой.

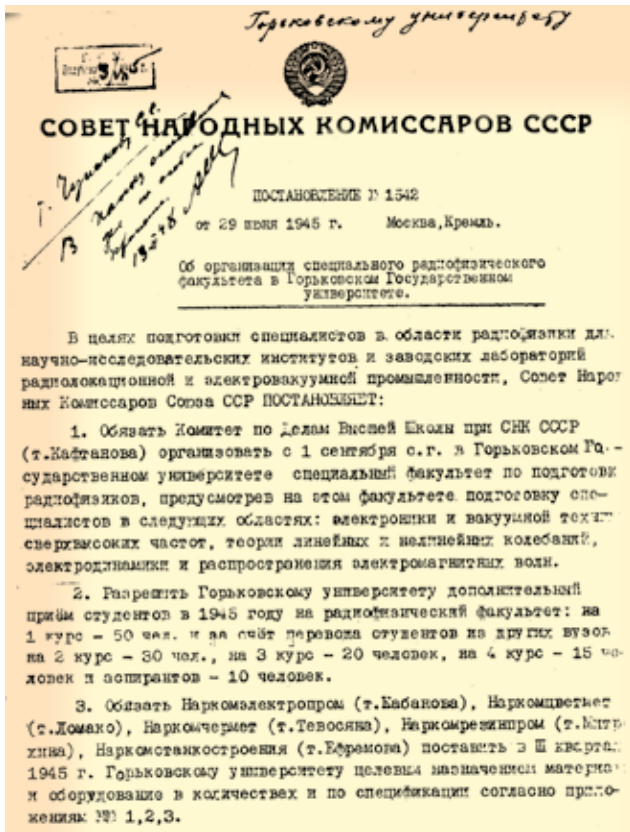
29 июня 1945 года, сразу после окончания войны, Советом народных комиссаров СССР было принято решение об организации специального радиофизического факультета для подготовки специалистов в области радиофизики. Не случайно местом организации его стал город Горький. К этому времени город Горький был одним из крупнейших центров радиоэлектронной промышленности в нашей стране. В городе жили и работали ученые, известные специалисты в области те-

рии колебаний, статистической радиофизики, распространения радиоволн, электродинамики и электроники сверхвысоких частот: М.А. Бонч-Бруевич, В.П. Лебединский, В.П. Вологдин, О.В. Лосев, В.А. Котельников, А.А. Пистолькорс, позднее – А.А. Андронов, Г.С. Горелик, В.И. Гапонов, М.Т. Грехова, А.Г. Майер и другие ученые.

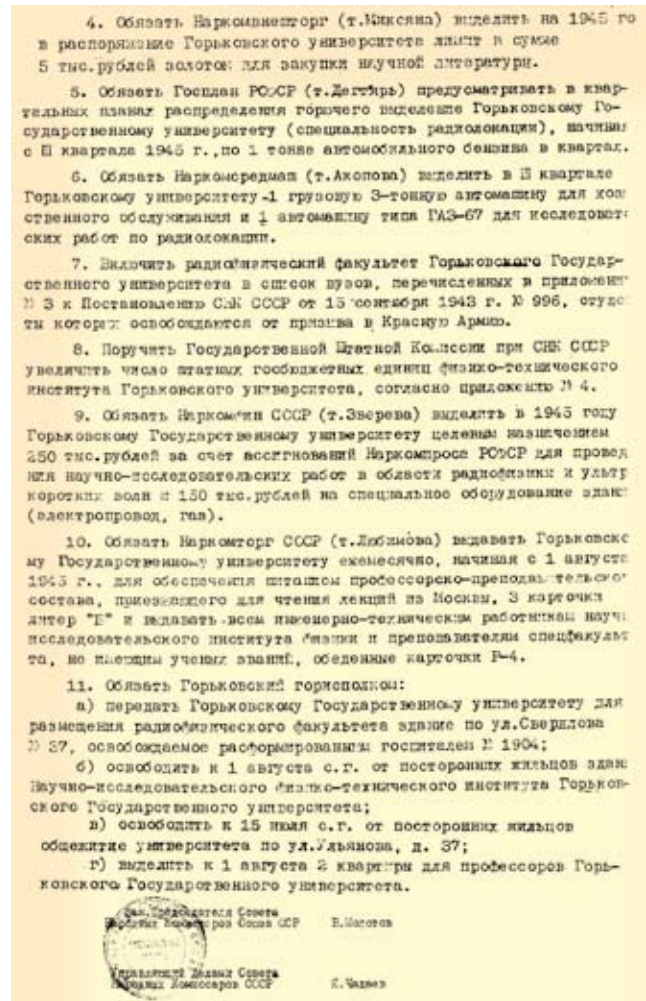
Первые этапы становления радиофизики были тесно связаны с развитием науки и промышленной радиоэлектроники в Нижнем Новгороде. Предприятия радиопромышленности в основном сосредоточились на Мызе (ныне в Приокском районе Нижнего Новгорода). Они частично наследовали опыт и достижения Нижегородской радиолaborатории (НРЛ). Научные же исследования и подготовка квалифицированных кадров в области радиофизики и электроники связаны с Нижегородским (Горьковским) университетом и с политехническим институтом (ныне Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева).

Первый в стране радиофизический факультет открылся в здании на ул. Свердлова (ныне ул. Большая Покровская), 37 (Постановление СНК РСФСР № 483 от 12 июня 1945 года). Благодаря помощи Комитета по радиолокации, возглавляв-





ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8. Д. 112. Л. 1–3



Сотрудники физико-математического и радиофизического факультетов:  
1-й ряд – М.Т. Грехова (1-я),  
С.М. Рытов (3-й),  
И.Л. Берштейн (4-й),  
Я.Н. Николаев (5-й);  
2-й ряд – В.И. Гапонов (2-й),  
А.Г. Любина (4-я)





**П Р И К А З** № 125 от 24/12 - 45.

**Ректора Горьковского Госуниверситета**

В соответствии с приказом ВКВШ №135 от 13/9-45 года по штатному расписанию Горьковского государственного университета определить на 1945-1946 учебный год личный состав кафедр университета.

**По факультету**

**Радиофизики**

**1. Кафедра теоретической физики**

1. и.о. зав. каф. проф.	Рытов С.М.	1,0 ст.	
2. доц. кафедры	Аронович Г.В.	0,5 ст.	совм.
3. асс. каф.	Железцов Н.А.	0,5 ст.	совм.
4. асс. каф.	вакансия	0,5 ст.	совм.

**II. Кафедра электроники и физики сверхвысоких частот.**

1. Зав. каф. проф.	Грехова М.Т.	1,0 ст.	
2. доц. каф.	Гапонов В.И.	0,5 ст.	совм.
3. доц. каф.	Пятницкий Б.А.	0,5 ст.	совм.
4. доц. каф. шт.	1,0 ст.		вакансия
5. доц. каф. шт.	1,0 ст.		вакансия
6. асс. каф.	Ахмедь Н.И.	1,0 ст.	
7. асс. каф.	Кобрина М.М.	0,5 ст.	сов.
8. асс. каф.	Лавров С.И.	0,5 ст.	совм.
9. асс. каф.	Анжич В.И.	0,5 ст.	совм.
10. асс. каф.	совм.	0,5 ст.	вакансия

**III. Кафедра излучения и распространения электромагнитных волн.**

1. и.о. зав. каф. проф.	Гинзбург В.Л.	1,0 ст.	
2. проф. кафедра шт.	Фейнберг Б.Л.	0,5 ст.	совм.
3. доц. каф.	Шумский А.Д.	1,0 ст.	вакансия
4. асс. каф.			

**IV. Кафедра теории колебаний.**

1. Зав. каф. проф.	Андронов А.А.	1,0 ст.	
2. доц. каф.	Батуля Н.И.	0,5 ст.	совм.
3. и.о. доц. каф.	Николаев Я.И.	0,5 ст.	совм.
4. доц. каф. шт.	1,0 ст.		вакансия
5. асс. каф.	Семенов А.А.	1,0 ст.	
6. асс. каф.	Горюхины К.А.	0,5 ст.	совм.
7. асс. каф.	совм.	0,5 ст.	вакансия

**V. Кафедра акустики**

1. Зав. каф. проф.	1,0 ст.		вакансия
2. асс. каф.	Сироткин А.П.	0,5 ст.	совм.
3. асс. каф.	совм.	0,5 ст.	вакансия

**VI. Кафедра радиотехники и радиолокации.**

1. Зав. каф. проф.	1,0 ст.		вакансия
2. доц. каф.	Берштейн И.А.	0,5 ст.	совм.
3. доц. каф. шт.	1,0 ст.		вакансия
4. ст. преп. каф.	Иванов П.А.	0,5 ст.	сов.
5. асс. каф.	Иаркус Ф.А.	1,0 ст.	
6. асс. каф.	Жукова М.С.	0,5 ст.	совм.
7. асс. каф. шт.	1,0 ст.		вакансия
8. асс. каф. шт.	1,0 ст.		вакансия

И.о. ректора  
Ун-та *В.В. Воронцов* / проф. Воронцов

ЦАНО. Ф. 377. Оп. 7. Д. 366. Л. 152–154

шегося А.И. Бергом, здание было передано Горьковскому госуниверситету.

Организация радиофизического факультета в городе Горьком в сложный послевоенный период оказалась возможной благодаря огромным усилиям прежде всего А.А. Андронова, М.Т. Греховой и Г.С. Горелика. Уже сложившиеся специалистами в 1931 году А.А. Андронов вместе с женой

Е.А. Леонтович и М.Т. Грехова с мужем В.И. Гапоновым переехали на постоянное местожительство из Москвы в Нижний Новгород. Позднее в 1938 году сюда переехал и Г.С. Горелик.

Организаторами факультета была заложена «корневая система» радиофизического образования.

С первых лет существования факультета к преподаванию были

привлечены ведущие ученые Москвы и Горького: В.Л. Гинзбург, А.Г. Майер, С.М. Рытов, В.Л. Фейнберг, М.Л. Левин и др. Они разработали концепцию радиофизического образования, создали учебные планы и новые лекционные курсы.

**Особенности системы образования на факультете:**

- сочетание фундаментальности и глубины образования со специализацией в самых современных направлениях науки;
- направленность обучения на развитие гибкого аналитического мышления, широты кругозора;
- высокая квалификация профессорско-преподавательского состава;
- обучение с участием ведущих ученых крупнейших академических институтов и исследовательских центров радиоэлектронной промышленности, а также зарубежных ученых;
- связи факультета с крупнейшими университетами и научными центрами Великобритании, США, Франции, Нидерландов, Германии, Швеции, Испании, возможность учебы и стажировки за рубежом;
- подготовка уникальных специалистов в области радиофизики;
- тесное сотрудничество с отраслевыми институтами Нижнего Новгорода;
- интенсивное обучение английскому языку по оригинальным современным методикам, возможность получения сертификата референта-переводчика, дополнительное изучение второго иностранного языка (немецкого, итальянского).

**Основные научные направления радиофизики, развиваемые на факультете:** распространение радиоволн (волн), радиоастрономия, физика ионосферы; электроника, электродинамика и квантовая радиофизика; статистическая радиофизика; гидрофизика и акустика; физика плазмы и электроника больших мощностей; физика биологических систем, радиоэлектроника в медицине; теория волн, нелинейная динамика.





**АЛЕКСАНДР  
АЛЕКСАНДРОВИЧ  
АНДРОНОВ**

(1901–1952) — доктор физико-математических наук, профессор, действительный член АН СССР с 1946 года. В 1925 году окончил МГУ. С 1925 по 1929 год учился в аспирантуре под научным руководством Л.И. Мандельштама. В 1931 году переехал в Нижний Новгород. С 1931 по 1949 год — заведующий теоретическим отделом ГИФТИ, затем возглавлял отдел теории колебаний и теории автоматического регулирования. Организатор и первый заведующий кафедрой теории колебаний с 1933 по 1945 год на физико-математическом факультете, с 1945 года — на радиофизическом факультете ГГУ. Один из организаторов радиофизического факультета. Депутат Верховного Совета РСФСР (1947), депутат Верховного Совета СССР (1950). Награжден за оборонные работы орденом Красной звезды и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». А.А. Андронов — создатель нового направления в теории колебаний и в динамике машин, выдающийся деятель советской науки и высшего образования.



**МАРИЯ  
ТИХОНОВНА  
ГРЕХОВА**

(1902–1995) — доктор физико-математических наук, профессор. В 1924 году окончила МГУ. С 1924 по 1928 год училась в аспирантуре под научным руководством Б.А. Введенского. С 1932 по 1956 год работала в ГИФТИ сначала научным сотрудником, затем заведующей лабораторией колебаний, с 1942 по 1956 год директором института, заместителем директора по научной работе и заведующей отделом электроники и физики сверхвысоких частот (СВЧ). Заведующая кафедрой СВЧ с 1934 по 1945 год на физико-математическом факультете, с 1945 по 1957 год заведовала кафедрой электродинамики радиофизического факультета. Первый декан радиофизического факультета ГГУ. Основатель и первый директор (1945–1948) Научно-исследовательского радиофизического института (НИРФИ) с 1956 по 1972 год. Заслуженный деятель науки и техники РСФСР (1963), почетный гражданин Нижнего Новгорода (1995). Награждена орденами Ленина (1951, 1961), Трудового Красного Знамени (1944, 1971), Октябрьской Революции (1982) и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1946). Крупнейший специалист в области СВЧ-колебаний, один из основоположников развития СВЧ-электроники в СССР.



**ГАБРИЭЛЬ  
СЕМЕНОВИЧ  
ГОРЕЛИК**

(1906–1957) — доктор физико-математических наук, профессор. В 1929 году окончил МГУ, затем аспирантуру под научным руководством Л.И. Мандельштама. В 1938 году переехал в город Горький. Возглавлял в ГИФТИ сначала отдел теории колебаний, затем отдел радиофизики. С 1938 по 1953 год заведовал кафедрой общей физики на физико-математическом, с 1947 года — на радиофизическом факультетах ГГУ. Один из организаторов радиофизического факультета. В 1953 году переехал в Москву, где вплоть до смерти возглавлял кафедру общей физики МФТИ. Автор книги «Колебания и волны», получившей большую известность. Награжден орденами «Знак Почета» (1944) и Трудового Красного Знамени (1950). Научные интересы относятся к физике колебаний и смежным дисциплинам — теории автоматического регулирования, акустике, оптике, теории флуктуаций.





**ВИТАЛИЙ  
ЛАЗАРЕВИЧ  
ГИНЗБУРГ**

(1916–2009) — академик АН СССР (1966—1991) и РАН (1991—2009), лауреат Государственной (1953) и Ленинской (1966) премий, лауреат Нобелевской премии (2003), доктор физико-математических наук, профессор. Организатор и первый заведующий кафедрой распространения радиоволн (1946–1960). Один из разработчиков основ обучения на радиофизическом факультете, сформулировал методические принципы и главные научные направления, составившие основу будущей горьковской школы радиофизиков. В 2001 году ему было присвоено звание почетного профессора Нижегородского государственного университета.



**ВИКТОР  
ИВАНОВИЧ  
ГАПОНОВ**

(1903–1990) — кандидат физико-математических наук, профессор. В 1953 году на радиофизическом факультете организовал кафедру электроники, которую бессменно возглавлял в течение 20 лет. Награжден орденом Ленина (1951). Автор двухтомного труда «Электроника» (1960), получившего признание в нашей стране и за рубежом.



**ЕВГЕНИЙ  
ЛЬВОВИЧ  
ФЕЙНБЕРГ**

(1912–2005) — доктор физико-математических наук, профессор, академик АН СССР. С 1938 года работал в Физическом институте АН СССР, по совместительству в 1944–1946 годах — профессор Горьковского университета. Научные работы посвящены ядерной физике, физике космических лучей, физике элементарных частиц, акустике, радиофизике. В 1950 году присуждена премия им. Л.И. Мандельштама.

*Выпускники радиофака (слева направо):  
Л.В. Шубин, Р.Г. Рубашкина, Э.М. Таубес  
(Шор), Т.В. Печищева, В.В. Емелин.  
1948 год.*

*Фото из фонда музея  
радиофизического факультета*





**СЕРГЕЙ  
МИХАЙЛОВИЧ  
РЫТОВ**

(1908–1996) — профессор, член-корреспондент АН СССР. С 1932 по 1934 год — научный сотрудник ГИФТИ, с 1945 года — заведующий кафедрой теоретической физики радиофизического факультета ГГУ. В 1934–1958 годах работал в Физическом институте АН СССР. Лауреат премии им. Л.И. Мандельштама (1948), награжден золотой медалью им. А.С. Попова (1959). Лауреат Государственной премии СССР (1990).



**АЛЕКСЕЙ  
ПЕТРОВИЧ  
СКИБАРКО**

(1910–1975) — организатор и первый заведующий кафедрой радиотехники радиофизического факультета ГГУ (1945–1953), впоследствии профессор, лауреат Сталинской премии (1946, 1949), директор НИИ-11 и опытного завода (1949–1951).



**АРТЕМИЙ  
ГРИГОРЬЕВИЧ  
МАЙЕР**

(1905–1951) — доктор физико-математических наук, профессор. Организатор преподавания математики на радиофизическом факультете. С 1932 года старший научный сотрудник теоретического отдела ГИФТИ. Научные работы посвящены качественной теории дифференциальных уравнений и теории нелинейных колебаний, многие из работ написаны совместно с А.А. Андроновым.



**МИХАИЛ  
ЛЬВОВИЧ  
ЛЕВИН**

(1921–1992) — доктор физико-математических наук, профессор. Ассистент кафедры общей физики ГГУ, научный сотрудник ГИФТИ по совместительству (1945–1950). Известный физик-теоретик, специалист в области электродинамики.



**АЛЕКСАНДРА  
ГРИГОРЬЕВНА  
ЛЮБИНА**

(1910–2005) — кандидат физико-математических наук, доцент. В 1953–1957 годах — заведующая кафедрой общей физики радиофизического факультета ГГУ. В течение многих лет блестяще читала лекции по физике. Издала 10 учебно-методических пособий.



**ИЗРАИЛЬ  
ЛАЗАРЕВИЧ  
БЕРШТЕЙН**

(1908–2000) — доктор физико-математических наук, профессор. Доцент, затем профессор на кафедре радиотехники (1949–1960). Основоположник научного направления исследований в области естественных флуктуаций автоколебательных систем и микрофазометрии радио- и оптического диапазона. В 1949 году присуждена премия им. Л.И. Мандельштама.





*Студенты группы А радиофизического факультета (выпуск 1956 года):*

*1-й ряд – Д.П. Миленина, Г.К. Ракова-Разина, В.А. Мельникова, Л.А. Воронкова;*

*2-й ряд – П.П. Шаров, Т.В. Башмакова, Т.И. Петрова, Т.П. Корнилова, Э.Е. Сагалова (см. С. 304), М.Д. Брейдо;*

*3-й ряд – В. Сеницын, Г.А. Андреев, Г.Д. Деньгин, В.Ф. Мокшанов, Л.Н. Гостицев, А.Н. Барышников;*

*4-й ряд – Ж.Н. Директоренко, Ю.И. Зайцев, Г.Д. Зарницын*

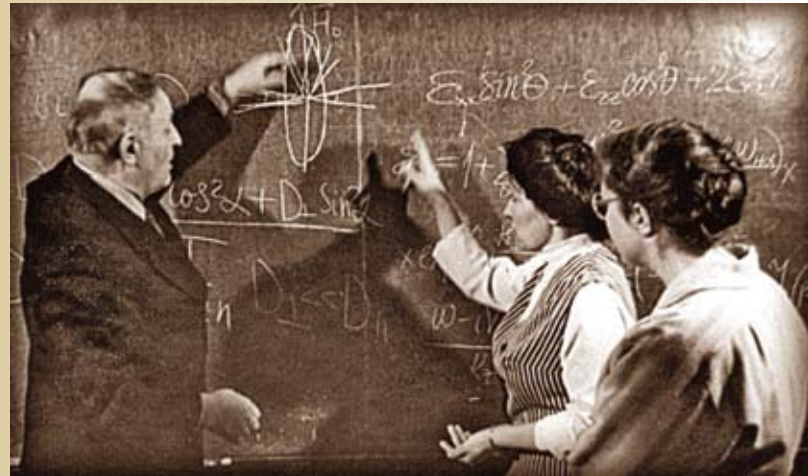


*Сотрудники  
демонстрационного  
кабинета кафедры общей  
физики (слева направо):  
ассистент Т.Г. Власова,  
доцент Г.С. Егоров,  
ассистент П.В. Казарин.  
Начало 1980-х годов*





*В.Б. Цареградский со студентами. 1970-е годы*



*Б.Н. Гершман, А.Е. Крупина, О.Н. Савина. Кафедра распространения радиоволн и радиоастрономии радиофизического факультета. Конец 1970-х годов*



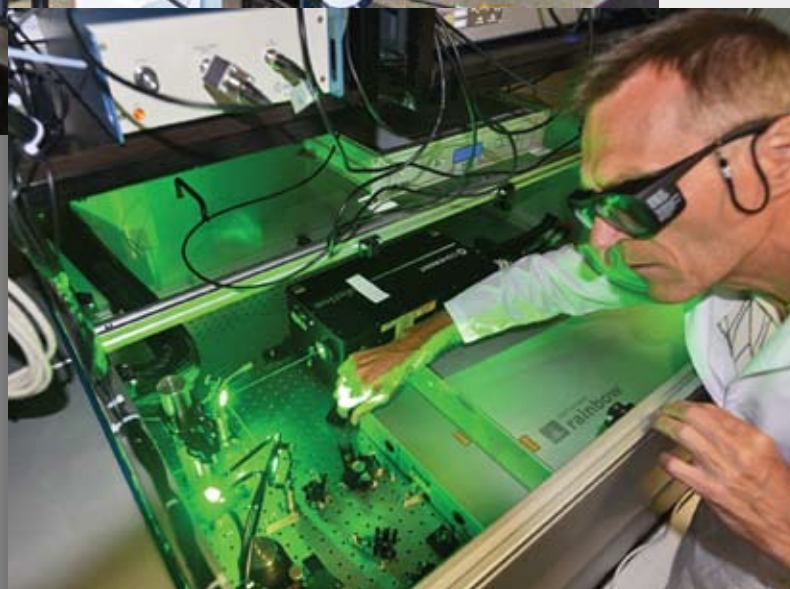
*Профессор К.С. Станкевич  
(выпускник радиофака 1954 года)  
со студентами. 1974 год*



*Лаборатория  
квантовой  
радиофизики.  
Инженер  
Т.В. Альховская.  
1980-е годы*



# В ЛАБОРАТОРИЯХ РАДИОФАКА СЕГОДНЯ







Фотографии из специального выпуска  
«К 70-летию РФФ ННГУ им. Н.И. Лобачевского».  
<http://www.kuriermedia.ru/ru/izd/718/2287/>



*EM*





*SM*



УЛИЦА БОЛЬШАЯ ПОКРОВСКАЯ, 37.  
НИЖНИЙ НОВГОРОД, 2015 ГОД





## АКАДЕМИК А.А. АНДРОНОВ\*

Александра Александровича Андронова хорошо знают не только профессора, научные работники и студенты Горьковского университета, где вот уже 15 лет протекает его основная деятельность. Знают его и в других высших учебных заведениях города и на горьковских заводах, где его яркие, глубоко продуманные популярные лекции не раз собирали многочисленную аудиторию. Избрание А.А. Андронова в число действительных членов Академии наук СССР является значительным событием в культурной жизни нашего города.

Трудно рассказать в одной газетной статье о содержании тех работ, которые выдвинули А.А. Андронова в первый ряд среди многочисленных советских и иностранных исследователей, занимающихся вопросами колебаний и автоматического регулирования. Труды А.А. Андронова содержат глубокий анализ, а в ряде случаев первую подлинно научную теорию таких процессов, которые лежат в основе современной техники.

Речь идет прежде всего о создании (генерации) незатухающих электромагнитных колебаний — о процессе, являющемся первым звеном всякой радиопередачи. С другой стороны, имеются в виду процессы возникновения незатухающих механических колебаний.

20 лет тому назад, когда А.А. Андронов начал свою научную деятельность, не было настоящей теории этих процессов. Имелись только отдельные намеки на нее. А.А. Андронов был тогда аспирантом Московского университета. Его учитель, недавно умерший замечательный физик Л.И. Мандельштам, очень много сделавший для развития радио, острее чем кто-либо сознавал необходимость создания глубокой и общей теории незатухающих колебаний, в первую очередь для понимания того, что происходит в радио.

Он-то и предложил А.А. Андронову в качестве темы диссертации разработку теории простейшего лампового генератора электромагнитных колебаний.

В чем была трудность задачи?

Теория колебательных процессов — математическая теория. Она строится с помощью так называемых дифференциальных уравнений. Дифференциальные уравнения бывают двух типов: линейные и нелинейные. Линейные уравнения намного проще нелинейных. Те разделы учения о колебаниях, которые были хорошо разработаны, когда А.А. Андронов начал свою научную деятельность, имели дело с линейными дифференциальными уравнениями. Задача же, поставленная перед ним, могла быть

*Горьковская коммуна. 1946. 10 декабря. С. 2.*

АНДРОНОВ





*А.А. Андронов*

решена лишь с помощью нелинейного уравнения. Однако и сама теория нелинейных уравнений была развита сравнительно слабо, и, что особенно важно, никто не умел ею пользоваться по-настоящему для решения задач, связанных с генерацией незатухающих колебаний.

Работая над своей аспирантской темой, А.А. Андронов сделал замечательное открытие: он обнаружил, что в одном труде знаменитого французского математика Анри Пуанкаре содержится основа теории «автоколебаний» (таким термином, вошедшим в русскую и иностранную научную литературу, назвал Андронов тип колебаний, о котором здесь идет речь). Это обстоятельство ускользало от внимания как математиков, так и физиков и инженеров. Открытие связи между генерацией колебаний и предельными циклами Пуанкаре навсегда останется связанным с именем Андропова.

Опираясь на работы Пуанкаре, а также выдающегося русского математика А.М. Ляпунова об

устойчивости движения, А.А. Андронов указал методы, позволяющие построить теорию ряда явлений, играющих основную роль в радиофизике, и, пользуясь этими методами, получил ряд важных результатов. Кроме того, он обогатил математическую теорию дифференциальных уравнений.

Уже в первых работах Андропова проявилась характерная черта его творчества: стремление не только получить отдельный результат, но и создать стройную теорию, правильный научный язык, наглядные физические понятия, приспособленные к тем задачам, которые он исследовал. Эта черта позволила А.А. Андронову быстро достичь решительных успехов на втором этапе своей научной деятельности, когда он посвятил свои главные усилия разработке вопросов автоматического регулирования.

Каждому школьнику известен регулятор Уатта, обеспечивающий постоянство числа оборотов паровой машины. Но лишь немногие знают, с какими трудностями встречается

теория этого устройства. Этой теорией занимались в прошлом столетии гениальный физик Максвелл и знаменитый русский ученый Вышнеградский. Тем не менее, до самого последнего времени не было полной теории этого регулятора, и инженерам приходилось довольствоваться несовершенными расчетами.

А.А. Андронов ясно видел связь между явлениями, происходящими в машине, снабженной регулятором Уатта, и автоколебаниями в радиофизике. Усовершенствовав методы, применявшиеся им уже в ранней работе о ламповом генераторе, он сумел, вместе со своим долголетним сотрудником, доцентом Горьковского университета А.Г. Майером, впервые полностью решить так называемую задачу Вышнеградского, поставленную последним 70 лет тому назад, — о том, каковы условия правильной работы машины, снабженной регулятором Уатта, обладающим сухим трением.



Всякому, кто следит за развитием современной техники, ясно, какое громадное и все растущее значение приобретают в ней автоматическое регулирование всевозможных заводских процессов, автоматическое управление станками, курсом кораблей, самолетов, ракет. Для того чтобы сознательно проектировать устройства, предназначенные для этих целей, нужна глубокая теория. Она тесно переплетается с теорией автоколебаний.

Ряд работ, выполненных А.А. Андроновым совместно с его сотрудниками и все более многочисленными учениками в физико-техническом институте Горьковского университета, привели к выяснению условий подавления автоколебаний

в таких устройствах, как автопилот или самолетный винт автоматически изменяемого шага.

Все эти работы опубликованы в виде коротких заметок в журнале «Доклады Академии наук СССР».

Можно смело говорить о новом направлении в науке, сложившемся и окрепшем благодаря работам А.А. Андронova и его школы.

Избрание А.А. Андронova действительным членом Академии наук СССР — яркое свидетельство признания этого научного направления.

Избрание А.А. Андронova академиком также является торжеством университетской науки и Горьковского университета, на создание

и укрепление которого он положил очень много сил. Академик Андронов — настоящий университетский ученый, не замыкающийся в своей узкой специальности, обладающий широким кругозором, интересующийся не только физикой и математикой, но и другими науками, ученый, у которого исследовательская работа и воспитание молодежи составляют одно неразрывное целое. Это высокопринципиальный человек, решительный враг всякой профанации науки, друг тех, кто любит советскую науку и множит ее успехи.

*Г. Горелик,*  
доктор физико-математических наук, профессор Горьковского государственного университета



*Преподаватели и студенты 2 курса физического отделения кафедры теории колебаний ГГУ. Верхний ряд: В.В. Хамо, Синиченко, В. Порхунова, Африкантова, Т. Романова, С. Вайнштейн, И. Мартыненко. Средний ряд: Л. Склемин, И. Карпов, Н. Матвеев, В. Воршев, А. Селивановский, Сапожников, Авакьян, А. Годин, В. Серебrenников. Нижний ряд: Васильев, Б. Степанов, доц. Кудрявцев, проф. А.А. Андронов, доц. А.Г. Майер, доц. В.И. Гапонов, Алемайкин. 15 апреля 1933 года*



*А.А. Андронов и И.И. Гордон (математик) в Горьковском университете. 1950-е годы. <http://7iskusstv.com/2011/Nomer11/EGordon1.php>*

## КОММУНА НА СИВЦЕВОМ ВРАЖКЕ

*Н.М. Леонтович*

Евгения Александровна Леонтович-Андропова была последней из компании, образовавшейся в Москве в начале двадцатых годов. Тогда в центре Москвы, на Сивцевом Вражке организовалась коммуна, вокруг которой собрались эти удивительные люди. Несомненно, это сообщество уникально для советского времени, да, пожалуй, и вообще уникально. В эту компанию входили Николай Николаевич Парийский, Александр Александрович Андронов, Михаил Александрович Леонтович, Петр Сергеевич Новиков, Александр Адольфович Витт. Это мужчины, определявшие содержание жизни и дух всего сообщества. Все они учились в университете на физико-математическом факуль-

тете. Женщины были объединены учебой в Лосиноостровской гимназии. Это Лидия Викторовна Птицына, сестры Свешниковы (Татьяна и Наталья), Людмила Всеволодовна Келдыш, Наталия Лучинская. Входили в эту компанию и Евгения Александровна Леонтович (сестра М.А. Леонтовича), брат и сестра Стародомские (Михаил — композитор, Екатерина — физик). Несколько наособицу стоял Игорь Евгеньевич Тамм. Он был старше и всегда к нему обращались на Вы и по имени-отчеству. Внутри же молодежной компании все были на ты и называли друг друга по именам (Шурка, Миня, Коля, Журка и т.д.). Потом даже дети так называли друзей родителей.

Естественно, образовались несколько супружеских пар. Н.Н. Парийский и Л.В. Птицына, А.А. Андронов и Е.А. Леонтович, М.А. Леонтович и Т.П. Свешникова, П.С. Новиков и Л.В. Келдыш. Пары оказались очень крепкими — на всю жизнь. Характерно, что в семьях было много детей. От трех у Андроновых и Парийских до пяти у Л.В. Келдыш.

Люди эти были яркими индивидуальностями и, конечно, очень отличались друг от друга.

Однако многое их объединяло. Они составляли содружество, имевшее общее лицо. И мне кажется интересным посмотреть на их общие свойства.





*Стоят: Татьяна Петровна Свешникова и Михаил Александрович Леонтович; крайний справа - Александр Александрович Андронов. Сидят: Николай Николаевич Парийский, Лидия Викторовна Птицына, Евгения Александровна Леонтович, Наталья Петровна Свешникова. Начало 1920-х годов.*  
<http://www.1543.su/VIVOVOCO/VV/PAPERS/BIO/LEONT/LEONT00.HTM>

Основой жизни, стержнем, была, конечно, наука. И наукой они занимались ради науки. Свое основное удовольствие они получали от узнавания, открытия научного факта. Все остальное — вторично. Они не делали карьеры. Даже представить себе невозможно, чтобы кто-нибудь из них организовывал получение какого-либо звания. Хотя, конечно, они понимали свое место в науке. Н.Н. Парийский — астроном, член-корреспондент АН СССР, А.А. Андронов — физик, академик АН СССР, П.С. Новиков — математик, академик АН СССР, М.А. Леонтович — физик, академик АН СССР, А.А. Витт — физик, доктор ф.-м. наук (погиб в 1938 году), Л.В. Келдыш — доктор ф.-м. наук, Е.А. Леонтович — доктор ф.-м. наук.

Но они не были сухарями и интересовались не одной наукой. Очень большое значение в их жизни имела природа. Поэтому — регулярные прогулки. Ле-

том — пешком, зимой — на лыжах. Самые разные походы — горные, речные. И они были пионерами в освоении такого проведения отпусков — начали ходить в походы, когда это было совсем не распространено. Один из самых необычных — поход на Алтай в 1926 году — на лошадях. Причем эти прогулки и походы продолжались до очень-очень пожилых лет. Все они знали и любили литературу, живопись. Тут, конечно, пристрастия распределялись по-разному. Но интересовались искусством все. В двадцатые годы Москва была театральным городом. И интерес к театру был очень большим. Простаивали ночами за дешевыми билетами. Мои родители особенно любили Камерный театр А.Я. Таирова. Новиковы были большими любителями живописи, дружили со скульптором В.Н. Домогацким, а в более поздние годы собирали живопись. Парийский коллекционировал моно-

графии по живописи еще тогда, когда это не было модным.

При этом у них, атеистов, нравственная планка была очень высокая. Поэтому, когда теперь так легко ставят нравственность в зависимость от религиозности, мне всегда кажется, что люди повторяют совершенно непродуманные штампы, что никто толком не занимался этим. Я же считаю, что нравственность и религиозность — совершенно независимые свойства человека. Они расположены в разных уголках человеческой души.

В двадцатые годы они были красными. Это очень умные люди (причем думавшие над социальными, общественными вопросами) не поняли преступности Октябрьской революции. Белые для них — враги. Степень их революционности была разной. Видимо, самый революционный из них — А.А. Андронов. Они были обмануты фразеологией о социальной справедливости, ра-



*Михаил Александрович и Татьяна Петровна с дочкой Верой на руках, дочь Наташа, сыновья Андрей и Александр. 1946 год.  
<http://www.1543.su/VIVOVOCO/VV/PAPERS/BIO/LEONT/LEONT00.HTM>*

венстве. Когда к ним пришло прозрение?

Я не знаю общего ответа на этот вопрос. Я даже не знаю, насколько они — друзья обсуждали эти самые главные вопросы между собой. Несомненно, обсуждали их в семьях. И какие-то общие точки зрения у них вырабатывались, но мне кажется, что до конца откровенными друг с другом они все-таки не были. От чего зависело прозрение? Кроме, конечно, фактов, которые все знали. От психологической необходимости жить «заодно с порядком». От того, насколько эти умнейшие люди разрешали себе думать так же до конца, как они умели делать это в своей науке. Конкретно могу только сказать, что Леонтович, видимо, сильно прозрел после процесса промпартии — дела Л.К. Рамзина (1930). Тут, по всей вероятности, сказался и тот факт, что по этому делу проходил его дядя по матери Михаил Викторович Кирпичев. При всей

революционной настроенности этих людей в начале двадцатых годов, ни один из них не был членом партии. Почему? Мне кажется, что для них — невозможны потеря степеней свободы, взятые на себя обязательств что-то делать и говорить не согласно со своими убеждениями, но согласно с чьими-то указаниями. И эта, в общем-то, нравственная позиция оказалась, в конечном счете, самой прагматичной. Это была наверняка одна из причин, почему в 37–38 годах из всей компании погиб только один человек — А.А. Витт. Про Витта мы теперь очень мало что знаем. Но одно из его «мо» вошло в научный фольклор — «все плохое сократится, все хорошее останется».

Удивителен был их пуританский образ жизни. Тогда, в двадцатых годах, такие взгляды были очень распространены. Это отражено и в литературе. И они в этом смысле — дети своего времени. Но большинство людей постепенно

отошли от таких точек зрения и такого образа жизни. А они восприняли эту пуританскую психологию очень глубоко и исповедовали ее всю свою жизнь. И если дети отходили от их представлений о быте, то они, если не осуждали их, то, во всяком случае, удивлялись. Они же жили очень аскетично. Очень простая одежда, у женщин абсолютно никаких украшений. Очень простая мебель, никаких занавесок, абжуров. Все это — в их представлениях мещанство, пошлость. Наверняка неправильно сказать, что они были счастливые люди. Но все они — люди состоявшиеся. И причинами этого были, на мой взгляд, не только заложенные в них способности в сочетании с научным любопытством, но и их нравственные позиции, которые не дали им растратить на мелочи то, из чего получилось нечто по-настоящему стоящее — наука, семья.

1980-е годы

*И. Андронов*





*М.М. Кобрин (1918–1983)*

## СОЛНЕЧНО-ЗЕМНЫЕ СВЯЗИ

*С.Д. Снегирев,  
В.М. Фридман,  
О.А. Шейнер*

Михаил Михайлович Кобрин родился 14 апреля 1918 года в Петрограде, затем семья переехала в Нижний Новгород.

Михаил Михайлович по окончании школы в городе Горьком учился на спецфакультете Горьковского индустриального института (ныне НГТУ им. Р.Е. Алексеева), который окончил с отличием в марте 1941 года. Еще во время выполнения дипломной работы он был зачислен инженером-исследователем на завод им. М.В. Фрунзе в лабораторию известного советского инженера и ученого А.П. Скибарко, где и работал во время Великой Отечественной войны.

С 1945 по 1947 год М.М. Кобрин учился в аспирантуре на только что созданном первом в Советском Союзе радиофизическом факультете Горьковского государственного университета. В 1947 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук и начал работать старшим научным сотрудником, а позднее заведующим лабораторией Горьковского исследовательского физико-технического института (ГИФТИ). В 1956 году во вновь созданном Научно-исследовательском радиофизическом институте (НИРФИ) на базе этой лаборатории под руководством М.М. Кобрин создан отдел, который он

возглавлял до последнего дня своей жизни. М.М. Кобрин — один из организаторов НИРФИ, он много сделал для его становления.

Научная деятельность М.М. Кобрин всегда была связана с его организационной и педагогической деятельностью. Еще во время учебы в аспирантуре Михаила Михайловича привлек видный советский физик Виталий Лазаревич Гинзбург (в то время заведующий кафедрой) для организации кафедры распространения радиоволн и физики космоса радиофизического факультета ГГУ. На этой кафедре более 20 лет М.М. Кобрин проработал ассистентом, доцентом и профессором.

В 1962 году Михаил Михайлович защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора технических наук, в 1964-м ему присвоили звание профессора. Михаил Михайлович отдавал много сил научно-организационной работе на постах заместителя директора НИРФИ (1959–1962, 1966–1967), декана радиофизического факультета ГГУ (1962–1964), проректора ГГУ (1967–1968).

Будучи деканом радиофизического факультета ГГУ, Михаил Михайлович сделал многое для привлечения новых высококвалифицированных педагогических кадров на факультет (в том числе и из других городов) для научного и техниче-

ЖОБРА



*Артек. В третьем ряду 2-й справа – М.М. Кобрин. 1933 год*



*Миша Кобрин. 1923 год*



*М. Кобрин в роли Чацкого  
в школьном спектакле. 1934 год*



ского обеспечения подготовки специалистов.

В этот период на факультете создана кафедра английского языка, открыты кафедра бионики и статистической физики, кафедра квантовой радиоп физики, введена система кандидатов в студенты, начаты Андроновские чтения с приглашением ведущих радиоп физиков страны и зарубежья, созданы мастерские, бюро измерительных приборов.

В эти же годы были решены организационные вопросы и заложено строительство нового, теперь основного учебного корпуса радиофака. Михаил Михайлович широко использовал студенческие общественные организации для решения актуальных социальных вопросов (участие в назначении стипендий, предоставлении общежития, установлении очередности распределения по окончании университета с учетом успеваемости и активной жизненной позиции выпускника). Он уделял много внимания отбору наиболее талантливых студентов в аспирантуру, исследовательские институты и лаборатории.

Круг интересов Михаила Михайловича всегда был шире его непосредственных обязанностей. Отсюда его многочисленные аналитические записки и предложения по поводу развития образования и науки в стране, которые неизменно появлялись в результате участия в каких-нибудь комиссиях и проверках. Он отправлял их в министерства, президиум АН СССР, обком КПСС, а иногда и в самые высокие инстанции — ЦК КПСС и Совет министров (этот стиль работы был особенно характерен для М.М. Кобрин на посту проректора ГГУ).

Михаил Михайлович Кобрин — видный ученый в областях солнечной и прикладной радиоастрономии. Ему принадлежат важные опыты по свойствам электромагнитного излучения, возникающего при горении различных веществ. Стали классическими опыты М.М. Кобрин по локации Луны



*Михаил Михайлович и Цецилия Григорьевна Кобрины. 1941 год*



*НИРФИ на первомайской демонстрации. 1960-е годы*



*В.И. Аникин, М.М. Кобрин, Н.М. Цейтлин, Н.А. Арманд, В.Е. Нечаев. Зименки. 1960-е годы*

*SM*



*Сотрудники лаборатории на заводе им. М.В. Фрунзе.  
1-й ряд: 2-й слева – руководитель А.П. Скибарко,  
3-й – И.Л. Берштейн, 4-й – В.И. Аникин; во 2-м ряду  
2-й справа – М.М. Кобрин. 1940 год*



*М.М. Кобрин (справа). Зименки. 1960-е годы*



*М.М. Кобрин (справа). Зименки. 1960-е годы*



*Размещение телескопов для службы Солнца.  
Зименки. 1960-е годы*





(1954–1957). Он — один из создателей основ радионавигации искусственных спутников Земли и радионавигации. Деятельность М.М. Кобрин в области солнечной радиоастрономии положила начало двум новым направлениям: исследованию волновых и колебательных движений в атмосфере Солнца радиометодами и спектрографическим исследованиям микроволнового солнечного радиоизлучения с высоким частотным разрешением.

Под руководством Михаила Михайловича защищено 11 кандидатских диссертаций, многие его ученики стали докторами наук. Он являлся членом нескольких ученых советов по защитах докторских и кандидатских диссертаций.

М.М. Кобрин был членом URSI и МАС, бюро научных советов АН СССР по радиоастрономии и физике солнечно-земных связей, бессменным руководителем объединенной секции «Радиоизлучение Солнца», организатором в стране Службы Солнца в радиодиапазоне. Являясь куратором радиоастрономических исследований на острове Свободы от АН СССР, стоял у истоков развития этих исследований на Кубе, при его непосредственном участии создавался Институт геофизики и астрономии Кубы.

Если характеризовать основные черты Михаила Михайловича, то первое, что вспоминается — он всегда был окружен людьми и увлечен множеством самых разнообразных дел. М.М. Кобрин — интересный человек, внимательный собеседник, он создавал вокруг себя творческую доброжелательную обстановку. Это был преданный науке человек, стремившийся всей своей деятельностью создать условия для плодотворной работы окружающих его людей.

Он живо интересовался, казалось бы, далекими от радиофизики науками — медициной и биологией, и от личной увлеченности перешел к конкретным исследованиям. Его интересовали как фундаменталь-

ные, так и возможные прикладные задачи. Именно к нему ходили многие сотрудники обсуждать не только научные вопросы, но и насущные вопросы своего здоровья и быта.

Именно такие активные, влюбленные в свое дело, широкообразованные люди, как М.М. Кобрин, много сделали как для образования и науки на нижегородской земле и в ННГУ, так и для создания международного авторитета высшего образования в нашей стране.



*Открытие Института геофизики и астрономии Кубы. У микрофона — М.М. Кобрин, слева от него — директор института Ларрогойти, справа за столом — представители правительства Кубы и посольства СССР, крайний — президент Академии наук Кубы Нуньес Хименес, соратник Фиделя Кастро по высадке десанта с яхты «Гранма» на побережье Кубы (1956). 1970 год*



*М.М. Кобрин и директор Института геофизики и астрономии Кубы Ларрогойти. 1970 год*



*Радиотелескоп НИРФИ, размещенный на Кубе*

*ИМ*



*Профессор М.М. Кобрин*



*Визит профессора  
Массачусетского  
технологического института  
Л.Б. Фелсена в НИРФИ.  
Слева направо: И.Г. Кондратьев,  
Л.Б. Фелсен, М.М. Кобрин,  
Д.М. Браво-Животовский,  
Н.Г. Денисов, Л.С. Долин,  
А.Г. Литвак. 1967 год*



*М.М. Кобрин на отдыхе*



*M.M. Kobrin*





## ЭФФЕКТ ГЕТМАНЦЕВА\*

**Л.М. Ерухимов,  
Н.А. Митяков,  
Ю.В. Токарев**

Мы хотим рассказать об обаятельном и жизнерадостном человеке, о доброжелательном воспитателе, о талантливом и увлеченном ученом, о гражданине, для которого интересы отечества занимали приоритетное место в его научной и общественной деятельности.

Герман Григорьевич Гетманцев родился 7 апреля 1926 года в городе Нижнем Новгороде. После окончания средней школы в 1943 году он стал студентом Горьковского политехнического института, в котором учился до 1945 года. В 1945 году в Горьковском университете был организован первый в стране радиофизический факультет, в значительной степени определивший высокий уровень и признание (в СССР и за его пределами) горьковской школы радиофизики. Преподавателями факультета стали такие известные ученые, как академик А.А. Андронов, профессора М.Т. Грехова, В.Л. Гинзбург, Г.С. Горелик, А.Г. Майер, С.М. Рытов. Герман Григорьевич часто говорил, что ему повезло в жизни, поскольку он учился у этих прекрасных учителей.

В числе лучших студентов он перешел на радиофизический факультет университета и с большим энтузиазмом разделил атмосферу подъема, страстности и увлеченности физикой, которые царили тогда на молодом, быстро набравшем

силу факультете. Еще студентом он занялся научной работой на кафедре распространения радиоволн, созданной молодым сотрудником Физического института АН СССР (ФИАН) Виталием Лазаревичем Гинзбургом, впоследствии ставшим академиком, а в 2003 году — нобелевским лауреатом.

В 1949 году состоялся третий выпуск факультета. Радиофак окончили 17 человек, а дипломы с отличием получили четверо: А.В. Гапонов-Грехов, М.А. Миллер, Н.А. Фуфаев, Г.Г. Гетманцев.

После окончания университета Г.Г. Гетманцев в 1952 году защитил кандидатскую диссертацию, выполненную под научным руководством В.Л. Гинзбурга. Сотрудничество с Виталием Лазаревичем на раннем этапе научной деятельности во многом определило его дальнейшие научные интересы — он посвятил себя исследованиям в области радиоастрономии, физики ионосферы и космической плазмы, распространения радиоволн, т.е. тем разделам радиофизики, которым он остался верен до последнего дня своей жизни и которые принесли ученому мировую известность.

До 1956 года Г.Г. Гетманцев работал в отделе В.С. Троицкого в Горьковском физико-техническом институте (ГИФТИ). С момента организации в Горьком

\* Публикация подготовлена по материалам сборника НИРФИ, изданного к 75-летию Г.Г. Гетманцева (Нижний Новгород, 2001), препринта «В.И. Морозов. Воспоминания» (Нижний Новгород, 2007). Фотографии из архива НИРФИ.



*Г.Г. Гетманцев*

Научно-исследовательского радиопроизводственного института (НИРФИ) во главе с М.Т. Грековой он заведовал отделом, тематика которого определила целое научное направление института. Одновременно он преподавал на радиопроизводственном факультете, читая специальные курсы и руководя научными исследованиями аспирантов и соискателей. В 1965 году Г.Г. Гетманцев защитил докторскую диссертацию, а в 1967 году ему было присвоено звание профессора кафедры распространения радиоволн радиопроизводственного факультета ГГУ. В сентябре 1972 года он был назначен директором НИРФИ и находился на этом посту до внезапной кончины 30 апреля 1980 года. Герман Григорьевич вел большую научно-организационную и общественную работу. Он являлся председателем Совета по распространению радиоволн Минвуза СССР, членом бюро Совета по комплексной проблеме «Распространение радиоволн», членом Совета по проблеме «Радиоастрономия» АН СССР,

заместителем главного редактора журнала «Известия высших учебных заведений. «Радиофизика»». Член КПСС с 1964 года, Герман Григорьевич неоднократно избирался в составы Советского и Нижегородского райкомов КПСС, являлся депутатом Нижегородского районного совета народных депутатов нескольких созывов. Г.Г. Гетманцев был широко известен за рубежом. Он неоднократно выступал на международных конференциях, являлся членом Советского комитета Международного радиосоюза (URSI).

На начальном этапе деятельности научные интересы Г.Г. Гетманцева были связаны с бурно развивавшейся в те годы радиоастрономией. Совместно с В.Л. Гинзбургом он выполнил получившие широкую известность исследования дифракции солнечного и космического радиоизлучения на диске Луны. Разработанный прецизионный метод определения координат и угловых размеров дискретных космических радиоисточников при

их затмении лунным диском стал одним из классических в экспериментальной радиоастрономии. В.Л. Гинзбург и Г.Г. Гетманцев много и плодотворно работали над развитием представлений о магнитотормозной (синхротронной) природе распределенного нетеплового космического радиоизлучения. Выступая против бытовавшей в те годы альтернативной гипотезы «радиозвезд», согласно которой распределенная компонента является простой суммой излучения не обнаруживаемых радиотелескопами космических радиоисточников — радиозвезд, они утверждали, что теория галактического радиоизлучения должна объяснять не только величину, но и частотную зависимость наблюдаемой радиояркостности небосвода. Г.Г. Гетманцев вывел ставшее ныне классическим соотношение, связывающее распределение релятивистских электронов по энергиям со спектром синхротронного излучения этих электронов. Он обосновал необходимость учета трансформации





*М.Т. Грехова с академиком А.И. Бергом (в центре) на полигоне НИРФИ в Зимёнках. Разъяснения дает Г.Г. Гетманцев*



*На Первомайской демонстрации. Слева — Г.Г. Гетманцев*

спектра электронной компоненты космических лучей при их движении в межзвездной среде от места расположения их источников к периферийным областям Галактики. Выполненные Г.Г. Гетманцевым исследования особенностей генерации радиоволн релятивистскими электронами, движущимися в межзвездных магнитных полях, составили вместе с работами В.Л. Гинзбурга, С.И. Шкловского, других советских и зарубежных ученых фундамент современных представлений о нетепловом космическом радиоизлучении и происхождении космических лучей.

Весьма плодотворными оказались соображения, высказанные Г.Г. Гетманцевым совместно с В.А. Разиным, в пользу присутствия в космическом радиоизлучении линейно-поляризованной компоненты, зависящей от структуры магнитного поля и распределения ионизированного газа в межзвездном пространстве. Предпринятые В.А. Разиным целенаправленные поиски этой компоненты привели к открытию линейной поляризации нетеплового радиоизлучения Галактики и, тем самым, к одному из непосредственных экспериментальных доказательств синхротронного механизма этого излучения.

Германа Григорьевича Гетманцева всегда увлекало что-либо новое, неожиданное. Выражение «Открыть бы эффектик», произнесенное с лукавой улыбкой, прочно вошло в его лексикон. И ему принадлежит открытие нескольких эффектов, один из которых носит его имя. Но он умел понять и оценить предложения коллег, только зарождающиеся, еще неясные, многими отвергаемые как неосуществимые, умел понять, загореться и броситься в новую для себя область исследований. Он смело откликался на новые научные идеи, при этом умел выделить наиболее актуальные направления исследований, которые могли быть под силу небольшому коллективу руководимых им энтузиастов.

С запуском в СССР искусственного спутника Земли (ИСЗ) началась новая эра освоения космического пространства. Г.Г. Гетманцев в соавторстве с ведущими советскими астрофизиками В.Л. Гинзбургом и И.С. Шкловским выступил со статьей «Радиоастрономические исследования с помощью искусственных спутников Земли», ставшей, по сути дела, развернутой программой первых в СССР внеатмосферных исследований космического и околоземного пространства радиоастрономическим методом. При выполнении этой программы ярко проявилась одна из отличительных черт Германа Григорьевича — последовательность в достижении цели. В 1964 году был запущен советский спутник «Электрон-2» с радиоастрономической аппаратурой, на котором находились приборы, разработанные Г.Г. Гетманцевым и его сотрудниками. С помощью этих приборов, а также их аналогов, установленных на ИСЗ «Электрон-4», впервые было надежно определен характер низкочастотного спектра галактического радиоизлучения в диапазоне частот 0,7–2,3 МГц. В этих же экспериментах было обнаружено радиоизлучение магнитосферы Земли, так называемое километровое.

В 1962 году Г.Г. Гетманцев и Н.Г. Денисов опубликовали статью «Об одном эффекте при измерении электронной концентрации в ионосфере методом антенного зонда», в которой обратили внимание на заниженные значения концентрации плазмы, измеряемые на ИСЗ, и объяснили их причину.

Эта работа способствовала развитию в институте двух новых направлений исследований: обнаружение широтных особенностей распределения концентрации плазмы и ионосферных неоднородностей и анализ эффектов воздействия мощным радиоизлучением на ионосферную плазму.

В конце 1960-х — начале 1970-х годов Г.Г. Гетманцев активно за-



*Молодые научные сотрудники Н.Г. Денисов, Г.Г. Гетманцев, Л.В. Гришкевич*



*Группа сотрудники НИРФИ, выпускников радиофизического факультета ГГУ (слева направо): Н.А. Митяков, Л.В. Гришкевич, А.Н. Антипин, В.В. Писарева, Г.Г. Гетманцев*



*Директор НИРФИ М.Т. Грекова и заместитель директора Г.Г. Гетманцев*





*Здание НИРФИ на ул. Лядова (ныне Большая Печерская)*



*8-метровый радиотелескоп на полигоне НИРФИ в Васильсурске. Начало 1970-х годов*



*Территория НИРФИ*

нимался исследованиями ионосферы и ионосферного распространения радиоволн, продолжал плодотворно работать в области радиоастрономии. Он уделял много внимания анализу и развитию различных методов изучения ионосферы и ближнего космоса от измерений непосредственно на ИСЗ и просвечивания ионосферы сигналами бортовых радиопередатчиков до методов, основанных на собственном радиоизлучении среды. В эти же годы под его руководством были выполнены трудоемкие измерения спектра космического радиоизлучения в широком диапазоне частот, вариаций спектрального индекса нетеплового космического радиоизлучения по небосводу, теоретические исследования механизмов радиоизлучения релятивистских электронов в космических условиях. Но все в большей степени его мысли занимала проблема взаимодействия мощного наземного радиоизлучения с плазмой верхней ионосферы. На первых порах казалось, что интерес к этой проблеме у него вызван чисто радиоастрономическими задачами: он страстно мечтал создать стокилометровую линзу с фокусом на поверхности Земли за счет вытеснения плазмы из нагретой радиоволнами области ионосферы — гигантскую радиоастрономическую антенну для декаметрового диапазона длин волн. К сожалению, этой мечте не суждено было осуществиться при жизни Германа Григорьевича, ибо, как оказалось в дальнейшем, эта линза «разваливается» из-за развития в ионосферной плазме неустойчивостей, приводящих к возникновению мелкомасштабной искусственной ионосферной турбулентности.

Разработка проблемы искусственных ионосферных возмущений в поле мощных пучков радиоволн в НИРФИ была начата в 1970 году. Эта идея возникла во время поездки в НИИ Радио (Москва), где Г.Г. Гетманцев увидел уникальный исследовательский радиопередатчик, работавший на частоте,

*ИИ*

Р С С Р  
 МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ РАДИОФИЗИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ НИРФИ**  
 при Горьковском государственном университете имени Н. И. Лобачевского  
 г. Горький, ул. Лядова, дом 25/14 Телефон 3-10-94

№ 148/30 . 16 . 1951 19:31

ЗАМЕСТИТЕЛЮ МИНИСТРА ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО  
 СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С С С Р

товарищу И.А. ПУКОФЬЕВУ

Научно-исследовательский радиофизический институт просит Вас командировать в Англию с 20 по 29 мая 1951г. заместителя директора НИРФИ по научной работе Г.Г. ГИМАНЦЕВА для переговоров с представителями обсерватории Джодрел-Бэнк о порядке проведения совместных советско-английских исследований по установлению радиосвязи на ЭКВ с использованием низкочастотного ретранслятора 5Х0 -И.

ДИРЕКТОР НИРФИ  
 профессор *И.Т. ГИМАНЦЕВ* И.Т. ГИМАНЦЕВ

Р С С Р  
 МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ РАДИОФИЗИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ НИРФИ**  
 при Горьковском государственном университете имени Н. И. Лобачевского  
 г. Горький, ул. Лядова, дом 25/14 Телефон 3-10-94

№ 148/30 . 16 . 1951 19:31

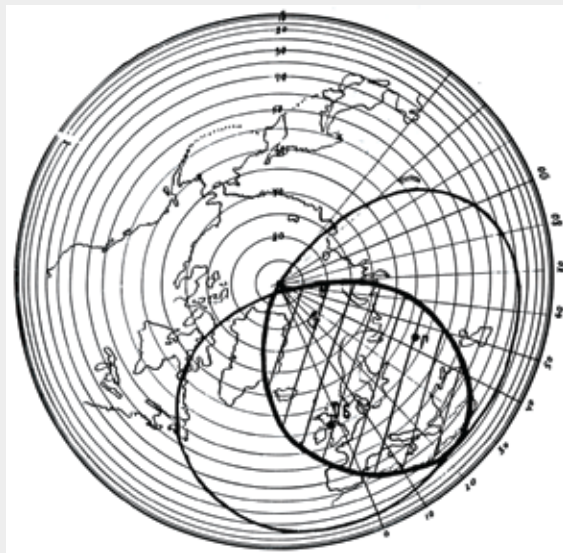
НАЧАЛЬНИКУ УПРАВЛЕНИЯ УНИВЕРСИТЕТОМ  
 ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК  
 МВ и ССО Р С С Р

товарищу И.В. ПУШИНУ

Научно-исследовательский радиофизический институт просит Вас дать разрешение на вывоз в Англию подготовленного НИРФИ эскизного проекта на работу по приему сигналов от низкочастотного спутника-ретранслятора 5Х0 -И на частоте 162 мГц.

Материалы должны быть вывезены представителем НИРФИ Г.Т. ГИМАНЦЕВЫМ, командирующим в Англию для переговоров с представителями обсерватории Джодрел-Бэнк о порядке проведения совместных советско-английских исследований.

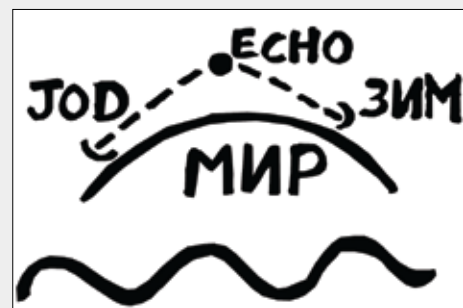
ДИРЕКТОР НИРФИ  
 профессор *И.Т. ГИМАНЦЕВ* И.Т. ГИМАНЦЕВ



Область взаимной видимости спутника «Эхо-2» из Джодрел Бэнк и Горького

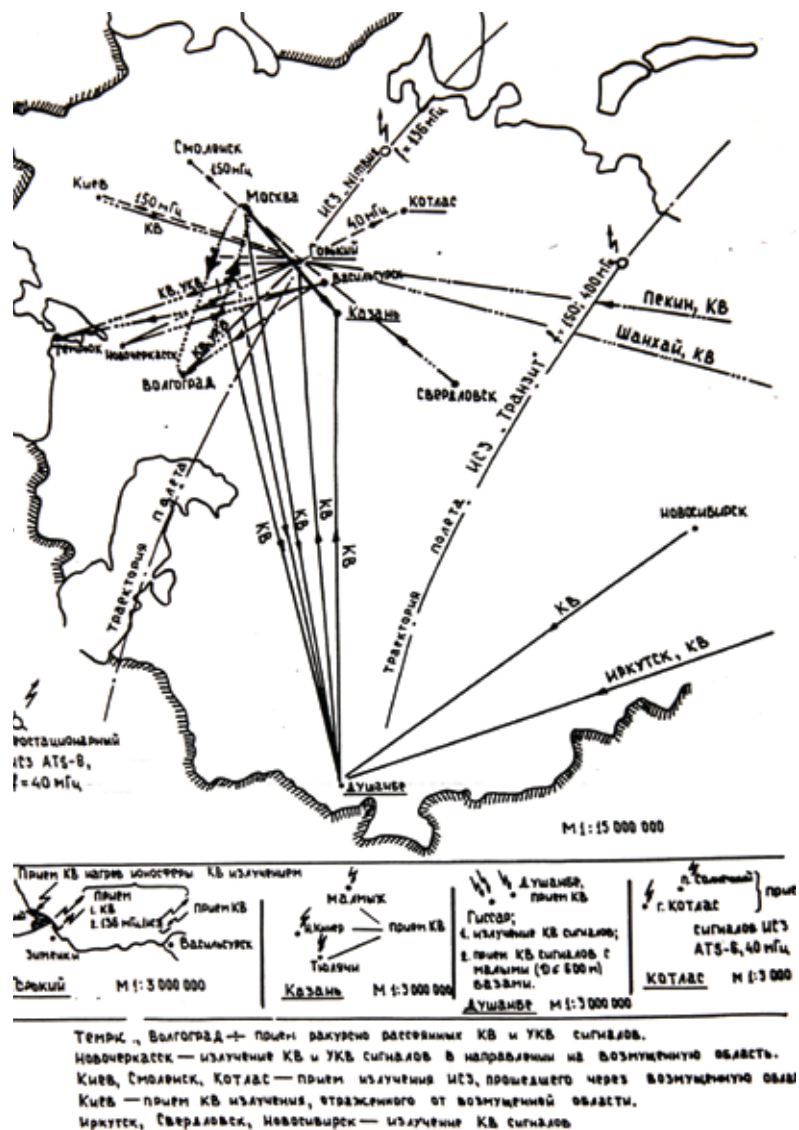


Полигон в Зимёнках



Фототелеграмма, переданная из Джодрел Бэнк и принятая в Зимёнках





*Исследования рассеяния радиоволн искусственной ионосферной турбулентностью*

равной гирочастоте электронов (1,3 МГц), и излучавший вертикально вверх импульсные радиосигналы большой эффективной мощности.

Вернувшись в Горький, Гетманцев сразу же поставил эксперименты с помощью имеющихся ионосферных станций. Однако их небольшой энергетический потенциал не позволил получить положительный результат. Тем не менее, Герман

Григорьевич, осознав важность воздействия мощными радиоволнами на ионосферу для изучения физики ионосферы и ионосферного распространения радиоволн и находясь во власти упомянутой выше идеи создания радиоастрономической линзы, убедил всех в необходимости ее реализации. Было принято решение о срочном строительстве в загородной лаборатории «Зименки» ионосферной станции

на базе серийного коротковолнового передатчика мощностью 100 кВт. Для обеспечения необходимого потенциала передающая антенна должна была иметь размеры 150x150 м. Требовалось также переоборудовать помещение для передатчика, создать системы энергоснабжения и охлаждения, построить фидерные линии и т.п. Эта задача представлялась нетривиальной даже для такого института, каким тогда уже был НИРФИ. Герман Григорьевич лично участвовал в подготовке помещения для передатчика, в разработке типа антенны, даже в разметке для нее земельной площадки, оснащении столбов, мачт и т.д. Сотрудники его отдела не один месяц трудились, в том числе и в качестве подсобных рабочих, над созданием этого комплекса, одновременно разрабатывая для него диагностические средства и проводя теоретическую проработку проблемы. И энтузиазм сделал свое дело: первая научно-исследовательская установка для воздействия на ионосферу мощным непрерывным излучением с эффективной мощностью 15 МВт вступила в строй весной 1973 года.

К этому времени вокруг Г.Г. Гетманцева уже сформировался коллектив специалистов в области физики плазмы, радиофизических методов исследования ионосферы, антенных систем, мощных радиопередатчиков, регистрации и обработки данных. Вскоре к решению проблемы искусственных ионосферных модификаций подключились ученые других организаций: Полярного геофизического института (ПГИ) Кольского филиала АН СССР, Казанского госуниверситета, Института астрофизики Таджикской ССР и др. Заботливый научный руководитель, Герман Григорьевич Гетманцев воспитал более десяти аспирантов и соискателей, которые и составили ядро научной школы, объединившей специалистов в области длинноволновой радиоастрономии, распространения радиоволн и нелинейных явлений в ионосфере.







пенсионного возраста будет обязательно плавать по Волге в качестве продавца на теплоходе — он очень любил Волгу и все, что с ней было связано. Наверное, не случайно некоторые измерения, для которых было необходимо изменение расстояния, мы проводили, плавая на сухогрузе, и Герман Григорьевич был неременным участником этих экспедиций, мужественно перенося все неустоиенности быта, неизбежные во время подобного вояжа, и по-детски радуясь возможности совмещения дела с таким, хотя и сомнительным, удовольствием.

Стенд, который удалось построить, несмотря на, казалось бы, непреодолимые сложности, стал инструментом, о котором знают не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Стенд СУРА, предназначенный для исследования нелинейных эффектов в ионосфере, успешно используется для изучения магнитосферы и ближнего космического пространства, радиоастрономических исследований в дециметровом диапазоне длин волн, может быть применен для локации планет и солнечной короны — задач, которые также учитывались при его создании. Стенд СУРА в Васильсурске стал, по существу, памятником Г.Г. Гетманцеву.

Рассказ о незаурядных организаторских способностях Германа Григорьевича Гетманцева был бы не полным, если не упомянуть о первом международном эксперименте в области исследований космического пространства — радиосвязи между английской обсерваторией «Джодрелл Бэнк» и загородной станцией НИРФИ «Зимёнки» через спутник-ретранслятор «Эхо-2», запущенный США. Герман Григорьевич был руководителем эксперимента с советской стороны и блестяще организовал работу по регистрации радиосигналов, хотя для успешного завершения эксперимента требовались усилия не только НИРФИ, но и многих других организаций, как горьковских, так и московских.

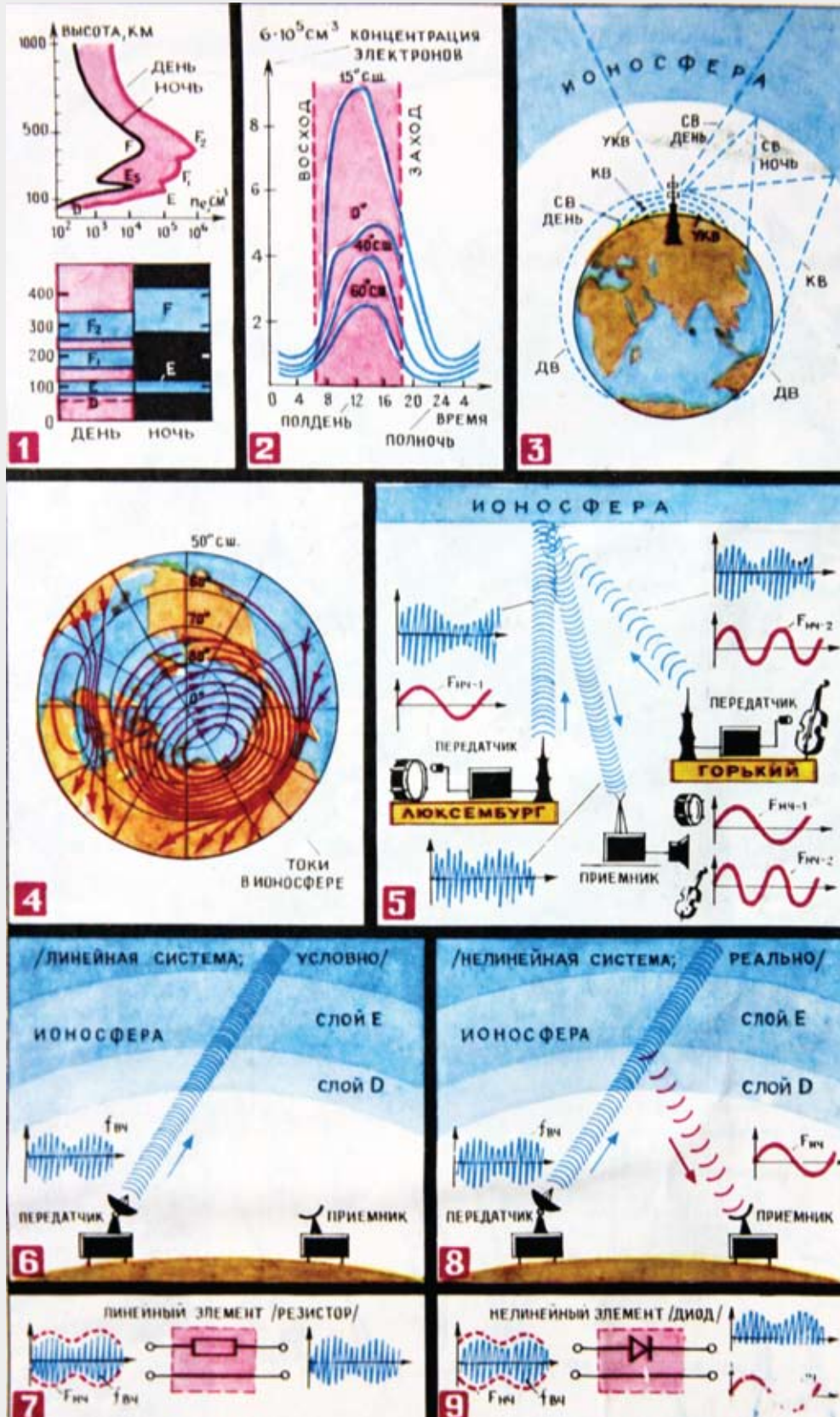
Интересно, что у подавляющего большинства людей, работавших с Г.Г. Гетманцевым, сохранились самые теплые воспоминания о нем. Доброжелательность Германа Григорьевича проявлялась в общении с учениками и студентами, хотя и к первым, и особенно ко вторым он был достаточно требовательным. Г.Г. Гетманцев искренне восторгался новыми идеями коллег и учеников, сколь бы фантастичными они ни представлялись на первый взгляд. Если ему сразу удавалось найти ошибку, то он очень мягко

говорил об этом, вспоминая аналогичный случай из своей практики. Когда автор (после нескольких часов или дней «порхания в облаках») сам себя разоблачал и рассказывал об этом Герману Григорьевичу, реакция была примерно одинаковой: «Ой, как жаль, — говорил он, — а ведь было так красиво...» Он внимательно и заботливо относился к молодежи, оберегая ее (порой в прямом смысле) от превратностей жизни, но не любил бездельников и пустозвонов. Он был очень живым человеком — неожиданно появлял-





# ЭФФЕКТ ГЕТМАНЦЕВА



*SM*







*В.П. Докучаев,  
Г.Г. Гетманцев,  
Н.Г. Денисов*



*Выездное заседание Координационного совета Минвуза СССР по распространению радиоволн (председатель Г.Г. Гетманцев) на полигоне Владимирского политехнического института. Пояснения дает завкафедрой физики профессор В.Н. Кунин*

ся в отделе, обсуждал, предлагал, соглашался, спорил, принимал довольно смелые решения и столь же внезапно исчезал, переключаясь на другие неотложные дела. Поражала его любознательность: он был по-детски любопытен и заражал этим любопытством окружающих. Еще не закончено было строительство стенда СУРА, а он уже проводил совещание по нелинейной акустике (точнее, по вопросам воздействия мощными инфразвуковыми полями), вновь увлекся вопросами синхротронного излучения

релятивистских частиц (на этот раз в средах с неоднородностями), а в последние дни жизни высказал идею постановки в Васильсурске лабораторных экспериментов, для которых необходим высокий энергетический потенциал стенда СУРА.

Более семи лет он был директором института. Эти годы, полные забот, глубоких переживаний за судьбу института, ошибок, которых ему не удалось избежать, подорвали его здоровье. Он до последнего

дня находился на своем посту. Его слова, сказанные перед тем, как за ним, лежавшим на носилках с подложенной под голову рукой, закрылась дверь реанимационной, были связаны с институтом: «Пусть он ко мне завтра зайдет, нужно».

Это было около семи вечера. Рано утром мы узнали, что после полуночи его не стало...

Но осталось дело, которому он служил, остались его последователи.

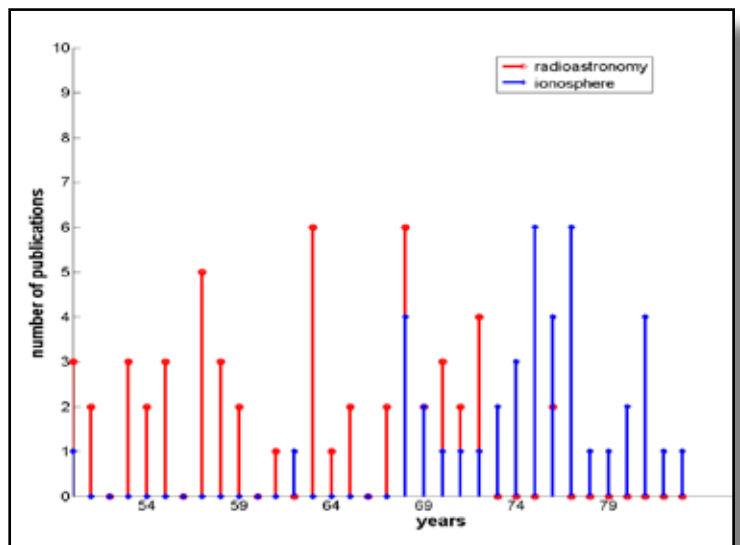
1986 год

ГГ



*Гетманцев*

*Динамика изменения научных интересов  
Г.Г. Гетманцева от радиоастрономии к физике  
ионосферы и распространению радиоволн.  
График составил В.О. Рапопорт*







ВАСИЛЬСУРСК





*AM*





## КОЛЛЕГИ О Г.Г. ГЕТМАНЦЕВЕ



На кафедру распространения радиоволн я записалась после лекции В.Л. Гинзбурга. Все, о чем он говорил, казалось таким интересным, даже романтичным: радиоастрономия, космос, Галактика. Эти слова завораживали и притягивали. Список дипломных работ, который нам вручили на кафедре, содержал несколько малопонятных тем и совсем неизвестные фамилии руководителей. Знакомым был только Г.Г. Гетманцев, который на третьем курсе читал нам теорию поля. Читал интересно, иногда даже с юмором. На экзамене был справедлив, чем снискал уважение мужской половины курса и симпатию женской. Я выбрала его тему «Прием космического радиоизлучения в метровом диапазоне». Тема была на двоих, и моей напарницей стала Тамара Лукоянова. Когда Герман Григорьевич подробно рассказал нам, что надо будет сделать за время подготовки диплома, мы не на шутку испугались, ведь монтажом и настройкой аппаратуры мы никогда не занимались, наблюдений не проводили, а о жизни на полигоне и представления не имели. Но Герман Григорьевич сумел нас успокоить, увлечь и настроить на серьезную работу. И процесс пошел. Трудностей было немало, но Герман Григорьевич так все организовал, что мы даже не замечали почти круглосуточной работы: днем паяли и настраивали аппаратуру, а ночью наблюдали, а еще нужно было обработать полученные записи и прочитать статьи в иностранных журналах. Условия в Зимёнках тогда были суровыми; из Кстова до полигона топали пешком или добирались на попутках, жили в деревне в арендованных у хозяек комнатах, питались кое-как. И, тем не менее, это время вспоминается сейчас как самое счастливое, инте-

ресное, наполненное. Во многом это заслуга Германа Григорьевича. Тогда казалось, что измерить космическое радиоизлучение — это такое важное и нужное дело, что на него можно и жизнь положить.

Герман Григорьевич много давал своим ученикам, но много и требовал. Когда диплом уже был написан, Гетманцев прочитал его и сказал: «Это не диплом, это эпос какой-то». Пришлось писать все заново.

Еще отчетливо запомнилась сама защита. Действие проходило в большой угловой комнате кафедры распространения радиоволн на третьем этаже (ул. Свердлова, 37). Комиссия сидела за столом, я у доски, а напротив доски, сзади всех на подоконнике, сидел Герман Григорьевич. Я рассказывала и все время смотрела на него. Все шло хорошо, пока не начали задавать вопросы. Вопрос — лицо Германа Григорьевича замирает, я начинаю отвечать — он одобрительно кивает, я продолжаю. Следующий вопрос — все повторяется. В результате — «отлично». Это была общая победа. У Тамары Лукояновой тоже все прошло удачно.

Еще до защиты диплома Герман Григорьевич предложил мне после окончания ГГУ остаться работать на кафедре. Я с радостью согласилась.

А потом была целая жизнь — учеба в аспирантуре, работа в НИРФИ, экспедиции, диссертация, конференции, отчеты, заказчики и т.д., и т.п., и я всегда чувствовала присутствие и поддержку своего первого научного руководителя, даже тогда, когда его уже не было в живых.

*Э.Е. Митякова*



Это было в 1978 году во время строительства стенда СУРА на полигоне Васильсурск. К зданию передатчиков подводили водопровод. Траншея глубиной 2,5 м и длиной 150 м, вырытая экскаватором, простояла открытой недели две. Прошли дожди, и траншея во многих местах обвалилась, что и послужило предметом разбирательств, в том числе на партийном собрании.

При зачистке траншеи техникой безопасности предусматривался большой комплекс мероприятий, требовавший много времени и средств. Этот вопрос долго и безуспешно решался в НИРФИ. Мы с Германом Григорьевичем поехали в Васильсурск. Заведующий лабораторией Юрий Васильевич Токарев показал нам эту обвалившуюся траншею.

Герман Григорьевич принял решение. На полигоне в это время работала бригада монтажников под руководством Германа Николаевича Красильникова. Гетманцев говорит: «Сейчас на полигоне трое начальников, не считая Токарева, — это Гетманцев, Морозов, Красильников. — Он обратился к Токареву. — Наточи три лопаты и разбуди нас в четыре часа утра. Если во время работ завалит рабочего — это большая проблема с техникой безопасности, а если начальников — проблем нет».

Вечером Юрий Васильевич все подготовил, утром нас разбудил, и мы начали работать. Мы ударно закончили работу в восемь утра, успели все сделать до приезда рабочих на полигон. Нам как профессиональным землекопам Токарев выдал пол-литра с солеными огурцами.

***В.И. Морозов***



*Сотрудники НИРФИ на вырубке леса под антеннами в Зимёнках*



*Счастье рыбаков (2-й слева – В.И. Морозов, 3-й – Н.В. Бахарев)*





Зима 1965/66 года. Г.Г. заинтересовался новым направлением в радиоастрономии — апертурным синтезом больших антенн. Я пишу курсовую работу по материалам зарубежных журналов. Старательно исписываю пачку листов и приношу на великий суд Г.Г. Через пару дней получаю обильно раскрашенные красным листы бумаги. Преобладают или «?», или комбинации «!». Порой встречаются фразы типа: «Так не пишут!!!», «Смысл?». «Для кого Вы пишете?» Переписываю все, как сам понимаю, и снова на великий суд. По прошествии нескольких дней мне возвращаются столь же яркие листы, но на одном из них написанный красным карандашом абзац строк из пяти без всяких комментариев.

Это был как бы некий эталон, своего рода рекомендация. После довольно длительных стараний курсовая была переделана. Она радикально отличалась от первого варианта и по стилю, и по структуре, и по объему — стала компактнее. После прочтения я получил ее назад со словами: «Ну вот! Совсем другое дело». Листы украшали лишь несколько красных запятых и точек.

Это был хороший урок великого педагога. Тексты, написанные рукой Г.Г., не нуждались в правке. Это был образец грамотности, логики и смысла. Предельно сжато, предельно ясно. Лишь иногда, в силу каких-то обстоятельств, его мысль, как порой пишут в художественной прозе, плавно растекалась по дереву. Но логика и смысл были в центре.

Лето 1971 года. Васильсурск. Огромная масса железа — азимутальная антенна, бывший военный радар «Лена М», приспособляемый для нужд радиоастрономии.

Г.Г. выехал в Васильсурск на «Метеоре». Вода — его страсть, стихия. При виде больших водных пространств он меняется. Четко проявляется его романтизм, мечтательность. Поэтому — по реке на «Метеоре». Говорили, что он плавал в Васильсурск даже на обычном пароходе. Мы везем ящики с аппаратурой на машине, потом на пароме через Суру. Приезжаем в понедельник к вечеру. Г.Г. собирался уехать из Горького в субботу, у него были какие-то свои дела.

Он встречает нас у финских домиков крайне удрученный. Мы отправляемся разгружать ящики в домик при антенне, а Г.Г. остается возле небольшой кучи песка. На него крайне не похоже, но он молчит.

Лишь вечером, за ужином, воскликнув: «Что же мне теперь будет!», он рассказал о случившемся. Его семья собралась отдохнуть в Васильсурске на берегу Волги. Ему доверили вывезти на природу пару хомячков в фанерном ящике. Поэтому он и поехал в субботу. Полтора дня «скотинка» вела себя прилично, а когда в понедельник утром он, как и накануне, выпустил хомячков на кучу песка возле дома, один из них внезапно исчез, несмотря на то, что ни ястребов, ни коршунов не появлялось, и каких-либо нор рядом не было. Многочасовые поиски вокруг кучи к успеху не привели. После ужина, приняв решение, он сказал: «Будь что будет, — и добавил: — Пойдемте разворачивать аппаратуру».

Лето 1976 года. Совместные с ИЗМИРАН исследования неоднородной структуры ионосферы, возбуждаемой экспериментальной ионосферной станцией стенда «Ястреб» с помощью наземного приема сигналов бортового передатчика геостационарного спутника. Рассчитана специальная просветная трасса с приемом



*Руководители подразделений НИРФИ на строительстве стенда СУРА (слева направо): И.Ф. Белов, А.П. Новиков, Ю.В. Токарев, В.Н. Коптелов, Б.А. Красильников. Васильсурск. 1980-е годы*

излучения в двух территориально разнесенных пунктах. Работа в одном из пунктов (в районе Котласа) обеспечивалась силами НИРФИ. На карте это место — зеленое пятно, и дороги Москва—Вологда—Котлас нарисованы. Загрузили ЗИЛ и с запасом времени в неделю отправили в путь. Пункт базирования был выбран в 18 км к северу от Котласа. Группа выехала в Котлас поездом, другого сообщения нет.

Минули все контрольные сроки — машины нет. Группа потихоньку с помощью соседей из пионерского лагеря обживала брошенную избышку на окраине деревни. Телефон — в 18 км. Связь, в основном, односторонняя, телеграфная. Телеграммы с грифом: «Совет Солнце—Земля» для местной общественности почти как правительственные. Доставлялись в любое время с нарочным. Очередная телеграмма: «Встречайте самолет с аппаратурой в Котласе». Далее время и дата. В назначенный день поймали на трассе автомашину. Совершил посадку пассажирский Ан-24. Хотели разгрузить сами, но на поле аэродрома не пускают. Через некоторое время появляется аэродромный работник и дает указание пропустить машину на поле. Под удивленными взглядами служащих из пассажирского самолета выгрузили сначала огромные ящики, затем барабаны с антенным кабелем и под конец двенадцать шестиметровых труб антенных мачт. Затем — работа и результаты, цитируемые во многих научных журналах.

В этих коротких, всего полтора месяца, событиях для большинства совсем незаметна роль Г.Г. А между тем без его способности принимать нестандартные решения и ответственность за них брать на себя не было бы этих удачных экспериментов. А вот что произошло. Машина не прошла к месту назначения — дорог нет. Вернулись в Горький. Времени на эксперимент оста-

валось все меньше и меньше: спутник переведут на новое место, и радиотрассу над Зимёнками организовать не удастся. Зафрахтовать за пару дней пассажирский самолет и, загрузив его странным для окружающих грузом, отправить в Котлас в то время мог, наверное, только Г.Г.

Зима 1978 года. Командировка в Москву. Так получилось, что поехали втроем — Герман Григорьевич, Лев Михайлович Ерухимов и я, но в разные организации. В Москве утром у нас было свободное время, и Г.Г. предложил посетить лабораторию некоего Чернецкого. Он запланировал это посещение еще в Горьком, и нас ждали. Где-то в районе Садового кольца какая-то подворотня, в полуподвале дома дверь с табличкой «Лаборатория Чернецкого института им. Г.В. Плеханова». Обстановка внутри чем-то напоминала химическую артель «Реванш» из «Золотого теленка». Какие-то трубки, сосуды, трансформаторы, большие стрелочные приборы и т.п. Чернецкий изобрел нечто — то ли мощную лампу, использующую энергию физического вакуума, то ли мощный генератор с КПД близким к единице. А поскольку одной из идей Г.Г. в то время была идея создания подвижного нагревного стенда, то естественно, что подобное устройство его очень заинтересовало. К сожалению, сейчас не помню ни самого Чернецкого, ни того, что он говорил.

Когда вышли, Г.Г. долго шел молча, а Л.М. восторженно «строил» стенды на экваторе, на судах. Потом Г.Г. произнес: «Где-то он нас дурит». И уже вечером, в поезде, снова возвращаясь к утренним событиям: «Да, очень заманчиво, но все же он нас дурит». Нагревного стенда с устройством Чернецкого в НИРФИ нет.

**А.В. Рахлин**

*Сотрудники НИРФИ  
на картошке*





Я познакомился с Германом Григорьевичем, будучи студентом третьего-четвертого курса радиофака — не помню точно. Он читал курс «Теория поля» и слыл жестким и бескомпромиссным экзаменатором. И действительно, один студент из моей группы так и не смог сдать ему экзамен и был отчислен с курса после неоднократных попыток преодолеть этот рубеж. Впоследствии я не раз убеждался в том, что высокий уровень требовательности к студентам и коллегам по работе находился в гармонии с необычайной требовательностью к самому себе и своим близким, подчеркнутой принципиальностью, со всеми другими чертами духа и характера этого человека. Герман Григорьевич хорошо знал, как не просто получить в науке новые резуль-

таты и сколь упорно следует работать ученому, чтобы выработать новое понимание проблем, решением которых он занялся.

Высокой марки честолюбие, упорство и редкая самостоятельность мышления делали его прирожденным лидером, и он по праву стал основателем большого направления в физике ионосферной плазмы.

В последние годы жизни Г.Г. Гетманцев был очень близок и дружен с Н.Г. Денисовым. Практически каждый день он приходил в теоретический отдел НИРФИ, и я мог участвовать в бесчисленном количестве споров, обсуждений, дискуссий на самые разнообразные темы, среди которых, разумеется, главными для него были научные, те из них, которые в данный момент волновали Германа Григорьевича. Но, будучи человеком хорошо образованным и эрудированным, он мог обсуждать практически любые вопросы и делал это всегда корректно и дружелюбно. Мне тогда казалось, что такой стиль обсуждения находился в некоем противоречии с неумным темпераментом Германа Григорьевича, с его характером авторитарного типа. Но я ошибался. Стремление к общению, обсуждению, спору ради пользы, нового понимания и знания делали из Г.Г. Гетманцева очень интересного собеседника, умеющего быстро и ясно изложить суть своих взглядов или вопросов. И он никогда не стеснялся объявить о том, чего он не понимает и что он хотел бы понять лучше.

Мне удалось наблюдать Германа Григорьевича и в неформальной обстановке. Однажды он побывал на берегу Волги в лагере, который я и мои родные обычно ставили на воложке Хмелевского острова на время летних отпусков (как раз под горой Васильсурского полигона НИРФИ), тогда у него и возникла идея проводить отпуск с нами на Волге. Когда он мне рассказал об этой затее, я пытался отговорить его, хорошо понимая, сколько трудностей (с которыми нужно исподволь сжиться), к которым нужно привыкнуть, бывает у людей, ведущих такую жизнь. Но не тут-то было. Герман Григорьевич был человеком решительным, и уже на следующий год у него был собственный катер, моторы и прочее снаряжение, необходимое для жизни на берегу. В течение последующих нескольких лет он неизменно отдыхал с нами на Волге, и я имел возможность больше узнать о его взглядах на жизнь, политику, философию, науку. Интересно, что прагматизм и реалистический склад ума уживались в нем с романтизмом и мечтательностью. Творческое начало было очень сильным в этом человеке. Его мысль естествоиспытателя работала непрерывно. Но мне очень нравилось и то, что он имел явную склонность к иронии и не менее явные способности остроумца высокого уровня. Его юмор был ненавязчив, уместен и добротен. В нем не было вычурности, которая характерна для людей, стремившихся прослыть остроумцами без особых на то оснований.

**Ю.А. Рыжов**



*Ю.А. Рыжов, С.А. Жевакин, Н.Г. Денисов*



*В.О. Рапопорт, Г.Г. Гетманцев,  
Л.М. Ерухимов*



*В.В. Тамойкин*

В 1958 году, когда я учился на третьем курсе радиофака, к нам на курс пришел 32-летний доцент Г.Г. Гетманцев для чтения лекций по электронной теории.

С первой же лекции он нам очень понравился: с одной стороны, красивый, интересный курс лекций, с другой — талантливый лектор с энергичным, хорошо поставленным баритоном, железной логикой изложения. Естественно, этот предмет стал одним из моих любимых предметов на радиофаке, и я с удовольствием и много работал, изучая его. Надо же было так случиться, что когда я пришел к нему летом сдавать экзамен (а пришел я действительно поздно), то оказался последним из сдававших. Судя по всему, он уже торопился, к тому же устал, приняв до этого экзамен у целой группы, и он вызвал меня отвечать, когда

я еще не написал ответы на билет. Поэтому стал писать все формулы прямо перед ним за столом. Вдруг он прерывал меня при ответе на первый вопрос, велел переходить ко второму вопросу, снова прервал, поставил в ведомость «неуд» и отдал мне пустую зачетку. Я был ошарашен, вышел в коридор, ко мне подошли студенты нашей группы и тоже обомлели: дело в том, что я был одним из лучших студентов курса и оценка «неуд», даже «уд», никак не укладывалась в их, да и моем сознании. Они тут же ему об этом сказали (среди них был Саша Андронов), но... Г.Г. был неумолим! Правда, через два дня после этого, когда экзаменационная сессия еще продолжалась, в деканате мне дали разрешение на пересдачу с одним условием: я поеду на целину. Вот так я снова оказался один на один с Г.Г., и тут он начал! Он быстрым шагом носился по аудитории, задавая вопросы с разных расстояний от меня буквально по всем разделам курса и требуя отвечать на них без подготовки, практически мгновенно. Это первое испытание я выдержал и тут почувствовал, что бросаемые им взгляды как-то потеплели. Наступило второе испытание. Он сказал, что теперь будет задавать вопросы на засыпку, т.е. на умение творчески применять теорию к конкретным задачам, где нужно сообразить, а не просто выучить. Причем поставил условие: он будет уходить в дальний конец аудитории, а когда вернется, я уже должен дать ответ. Задав мне, таким образом, три или четыре задачи и получив ответ, он молча взял мою зачетку и что-то там поставил. Оказалось — оценка «отл.». Я много раз вспоминал об этом, анализировал и понял: в то время испытание выдержал не только я, но и он. С одной стороны, он понимал, что ошибся с моей первой оценкой, так как невозможно выучить сложный предмет за два дня (с двойки до пятерки!), с другой — честь мундира и пр. Он преодолел самого себя и предпочел быть честным и справедливым. Таким он был всегда.

***В.В. Тамойкин***



*Дынный завтрак в экспедиции.  
Стоит В.В. Беликович, сидят на переднем  
плане П.П. Луговенко и Г.Г. Гетманцев*



С Германом Григорьевичем впервые я встретился на радиофаке ГГУ, когда на третьем курсе он начал читать нам курс по распространению радиоволн. Этот курс имел тогда для меня большое значение, поскольку я планировал выбрать именно это направление для своей специализации и принимал его как начало моего профессионального образования. Кроме того, студенческая молва была однозначна в том, что Герман Григорьевич являлся прекрасным лектором, известным ученым НИРФИ и очень интересным человеком. Тогда для нас, студентов, все это имело большое значение. Все оказалось чистой правдой. Его лекции стали для меня впоследствии своеобразным эталоном. В них соединялась ясность изложения, основанная на строгих математических выкладках, с разъяснением физической стороны вопроса. Я помню его четкий уверенный голос без «зажевывания» слов, интонация которого давала почувствовать, что лекцию читает увлеченный человек, ученый, который все это знает не понаслышке. Его лекции были продуманы так, что в их конце не приходилось за последние пять минут вталкивать получасовой материал. В его манере чтения не было нарочитого желания подыграть, понравиться студентам, он просто умел вовремя сделать короткое отступление по ходу лекции, бросив реплику шуточного содержания, и снять этим напряжение, например, после длинных математических выкладок. У меня тогда не осталось никакого сомнения в выборе специализации: я пошел на кафедру распространения радиоволн. Так первый раз Герман Григорьевич определил вектор моего движения вперед.

Второй случай не заставил себя долго ждать. В сентябре 1968 года, в самом начале четвертого курса,

меня пригласил к себе наш заведующий кафедрой Б.Н. Гершман и сказал, что со мной хочет познакомиться Г.Г. Гетманцев, заведующий отделом НИРФИ, на предмет моего распределения в институт по окончании университета. Кто тогда не хотел работать в НИРФИ? Вскоре Борис Николаевич представил меня Г.Г. Гетманцеву, который предложил делать курсовую и дипломную работы у него в отделе. Так произошло личное знакомство с Германом Григорьевичем, и моя судьба оказалась навсегда связана с НИРФИ.

В то время Г.Г. Гетманцев, помимо руководителя отдела, уже был и заместителем директора института. Возросшие административные обязанности, естественно, резко сократили время для его реальной научной работы, и на курсовую он передал меня тогда еще совсем молодому научному сотруднику Ю.В. Токареву, с которым я начал постигать премудрости космической плазмы. Через год времени не прибавилось, и, хотя Герман Григорьевич формально был руководителем моей дипломной работы, фактически моим учителем стал Л.М. Ерухимов, с которым мы продолжили совместно работать вплоть до кончины Льва Михайловича. Тем не менее, я еще долгое время оставался в поле внимания Германа Григорьевича. Мне и сейчас памятна единственная короткая ремарка на моей дипломной работе: «Написано в стиле гав-гав». Сначала я даже не понял, о чем идет речь. Поняв же (с помощью старших товарищей, вдоволь повеселившихся при этом), долгие годы, выверяя тексты написанных статей, искал и искоренял любые проявления этого стиля.

Я уже около двух лет проработал в отделе и считал себя занятым интересными исследованиями научным сотрудником (занимался изучением характеристик ионосферных неоднородностей). И вот однажды вечером, когда в комнате кроме меня уже никого не было, вошел Герман Григорьевич, сел рядом и спросил, как у меня дела, чем занимаюсь. Начинаю рассказывать,



что сделано, показываю какие-то графики, гистограммы, сам начинаю загораться от рассказываемого и вдруг: «Володя, сколько же можно заниматься одним и тем же? В мире есть вещи и поинтересней». Сказал и вышел. Я ничего не понял, а через неделю-другую вызвал меня и сказал: «Мы строим в Зимёнках антенну». Будешь помогать Ю.С. Коробкову настраивать антенну». Так еще раз Герман Григорьевич круто изменил мою судьбу, включив в свою команду и определив на долгие годы главное направление моих научных исследований: взаимодействие мощных электромагнитных волн с плазмой и искусственная ионосферная турбулентность.

Если говорить о самых ярких впечатлениях о Германе Григорьевиче, мне вспоминаются первые наши работы в октябре—ноябре 1972 года на только что построенном стенде в Зимёнках. Г.Г. Гетманцев был уже директором института, но находил хотя бы немного времени, чтобы приехать и самому участвовать в эксперименте, своими глазами увидеть, что происходит в ионосфере, когда она пронизывается пучком мощных радиоволн. Он живо реагировал на происходившее на экране осциллографа, радуясь, как ребенок, увиденному. Так радоваться мог только очень открытый и увлеченный человек.

***В.Л. Фролов***



*В.Л. Фролов за пультом управления стенда «Сура». Васильсурск. 2000-е годы*



*Выездное заседание Волжского регионального отделения Научного совета РАН по комплексной проблеме «Распространение радиоволн». Слева направо: 2-й – С.Д. Снегирев (директор НИРФИ), 3-й – В.О. Рапопорт, 4-й – А.В. Кашин, 5-й – Г.П. Комраков, 6-й – Г.А. Марков, 7-й – Н.А. Митяков, 8-й – Е.Н. Мясников. Васильсурск. 2004 год*



*SM*

СТАРАЯ ПУСТЫНЬ



*SM*







# ЕВГЕНИЙ МИХАЙЛОВИЧ ВОРОНЦОВ

## 1946 ..... 1946



*Е. М. Воронцов*

Евгений Михайлович Воронцов родился 2 ноября 1899 года в Смоленской губернии в семье священника. После окончания духовной семинарии стал работать учителем начальной школы первой ступени. Он увлекался естествознанием и в 1922 году по командировке профсоюза поступил на биологический факультет Смоленского государственного университета. Во время учебы работал грузчиком, истопником, чтобы иметь средства к существованию. Е.М. Воронцов проходил практику у профессора В.В. Станчинского, еще в студенческие годы принял участие в научной экспедиции по исследованию фауны Западной области, опубликовал две исследовательские работы. Первая посвящена ихтиофауне притока Днепра, вторая — систематике и географическому распределению птиц. После окончания университета Е.М. Воронцов преподавал в Смоленском медицинском техникуме. В 1929 году В.В. Станчинский на киевском съезде зоологов познакомил Е.М. Воронцова с профессором А.Д. Некрасовым, который заведовал кафедрой зоологии биологического факультета в Нижегородском университете. Некрасов пригласил Воронцова принять участие в комплексной эколого-фаунистической экспедиции по изучению Нижегородского края. Летом Е.М. Воронцов возглавил орнитологическую группу исследователей, работавшую в Поветлужье. В следующем году он приехал снова для описания орнитофауны по типам лесных насаждений.

В 1933 году Е.М. Воронцов принял предложение А.Д. Некрасова вести практику у студентов Горьковского университета сначала на Черной

Мызе, затем на биостанции Старая Пустынь. Обобщив материалы по ревизии орнитофауны Нижегородского края, Е.М. Воронцов опубликовал несколько научных работ и в 1937 году защитил диссертацию на звание кандидата биологических наук. В 1938 году он представил обобщенную работу по птицам смешанных лесов европейской части СССР на конкурс ученых Украины в качестве докторской диссертации. В 1939 году Е.М. Воронцов по этой теме защитил докторскую диссертацию в МГУ, его оппонентами были известные ученые В.В. Алехин, Г.П. Дементьев, А.Н. Формозов. В этом же году он стал членом ВКП(б).

До 1944 года Е.М. Воронцов работал в Пермском педагогическом институте, в начале Великой Отечественной войны вступил в ополчение и был политруком институтской группы, лектором агитпункта — выступал на производствах и в воинских частях по текущему моменту, по вопросам мобилизации природных ресурсов. Имел благодарности командования Уральского военного округа.

19 августа 1944 года приказом Наркомпроса Е.М. Воронцов был утвержден проректором по учебной и научной работе Горьковского государственного университета. С 1 января по 22 апреля 1946 года — ректор университета. В этот переходный период от войны к миру многие фронтовики сели на студенческую скамью, их необходимо было адаптировать к мирной жизни. В университете повышались требования к политико-массовой работе, активизировались комсомольские ячейки, возросла роль партийной организации.



*Е.М. Воронцов на Цейлоне*



*Удача*



*Профессор Е.М. Воронцов принимает экзамены*

of the Russian Federation.  
He holds the Order of the Red Banner of Labour, the Order of the Great Patriotic War (1st Class), the Order of the Red Star, the Badge of Honour and several other decorations.

### Professor Yevgeny Vorontsov

Yevgeny Vorontsov is a professor at Gorky University.

Thirty years ago, the son of a village teacher, he graduated from this same university.

In 1938, he was elected a professor, and in the following year he presented a three-ton comprehensive research on problems of the history and formation of bird life in mixed forests.

For this he was awarded the degree of D.Sc. (Biology).

He is the author of 48 works, and has been active both as member and organizer of a number of scientific expeditions.

The past few years, he has devoted to a study of the natural conditions in the valley of the Volga in connection with the building of a large hydroelectric station there. He is now compiling a new volume on the work of a Volga expedition.

Jointly with a group of ornithologists he is writing a major work on the birds of the Volga-Kama area.

This work will be completed in time for the international congress of ornithologists, to be held in Helsinki in 1960.

He is also active in public life.

For a long time he headed a regional trade union committee, and was a member of the regional peace committee. In 1951, he was elected chairman of the regional peace committee. He holds the Order of the Red Banner of Labour.



*Professor Vorontsov teaches at Gorky University. Here he is with some of his students*

С 1947 года Е.М. Воронцов заведовал кафедрой зоологии позвоночных биологического факультета ГГУ. Участвовал в экспедициях на Урал, по Горьковской области, занимался общественной работой.

Он награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.», золотой медалью Советского комитета защиты мира.





# АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ 1946 ..... 1952 МЕЛЬНИЧЕНКО



*А. Мельниченко*

Андрей Николаевич Мельниченко родился в 1904 году в деревне Казимировка Гомельского уезда Могилевской губернии в крестьянской семье. Родители и родственники занимались сельским хозяйством. С девяти лет он помогал отцу в полевых работах: был пахарем, косарем, дровосеком, копновальщиком. Во время Первой мировой войны, когда отца взяли в солдаты, выполнял самые тяжелые сельскохозяйственные работы. С 1911 по 1916 год учился в 2-классной сельской школе. Учеба пробудила желание продолжить образование, но осуществить эту мечту стало возможным только после Октябрьской революции 1917 года. В 1919 году А.Н. Мельниченко направили в город Гомель на подготовительные курсы, а затем — в педагогический техникум, который он окончил в 1925 году. Во время учебы занимался комсомольской и другой общественной работой.

После окончания педагогического техникума губисполком принял решение командировать А.Н. Мельниченко на учебу в Тимирязевскую сельхозакадемию, но он отказался от предложения и поехал работать сельским учителем. Однако по настоятельной просьбе директора педагогического техникума А.Н. Мельниченко все же поступил на биолого-химический факультет Смоленского университета. В студенческие годы он активно занимался комсомольской, профсоюзной, культурно-просветительской работой, был старостой группы, входил в бюро пролетстуда, совет деканата и правление университета. А.Н. Мельниченко стал «студентом-выдвиженцем» по кафедре зоологии. Под руководством профессора В.В. Станчинского вел научные исследования в обла-

сти зоологии, экологии, генетики. Был рекомендован в аспирантуру и после ее окончания направлен в Самарский (Куйбышевский) педагогический институт. В 1941 году вступил в ряды ВКП (б), защитил докторскую диссертацию. Работал заместителем директора по учебной и научной работе. С 1939 по 1946 год — директор института.

В апреле 1946 года А.Н. Мельниченко назначили ректором Горьковского государственного университета. Одновременно он возглавлял кафедру экологии, а затем — кафедру дарвинизма и генетики.

К 1946 году, несмотря на тяжелые военные годы, университет вырос, открылись новые факультеты: радиофизический, историко-филологический. С марта 1947 года начали издавать многотиражную газету. Вводились новые учебные программы, предусматривавшие выполнение курсовых научно-исследовательских работ. Начало действовать Горьковское отделение Всесоюзного общества «Знание» по распространению научных и политических знаний. Резко возросли требования к идеологической работе.

В 1952 году А.Н. Мельниченко покинул пост ректора и до 1983 года работал заведующим кафедрой дарвинизма и генетики. Опубликовал свыше 160 научных работ, большая часть которых посвящалась пчеловодству и носила прикладной характер. А.Н. Мельниченко был избран членом Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук им. В.И. Ленина (ВАСХНИЛ), награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета».

1946—1952



*Заседание Государственной экзаменационной комиссии. Председатель профессор А.А. Соболев, доцент В.И. Козлов, профессор А.Н. Мельниченко. 1959 год*



*А.Н. Мельниченко консультирует студентку по дипломной работе.*



*Профессор А.Н. Мельниченко с бутурлинскими колхозниками на опытном поле. 1953 год*





# ЭПИЗОД 11

## ПЕРВЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ.

### 1918 – 1960-е годы

Историко-филологический факультет Нижегородского государственного университета был организован осенью 1918 года.

В 1918/19 учебном году на факультете работали 20 преподавателей и получали образование 126 студентов. Многие из первых специалистов были приглашены из Московского университета. Один из первых организаторов факультета – специалист в области классической филологии Алексей Федорович Лосев. Он читал студентам историю греческой литературы классического периода, введение в классическую филологию, историю древней философии, разработал спецкурсы «История сказки», «Философия музыки»; вел курсы античной мифологии, эстетики, практические занятия по греческому и латинскому языкам, семинарий по поэтике Аристотеля. Курсы истории русской литературы и народной словесности читал известный специалист Сергей Федорович Елеонский, ставший в 1940-е годы членом-корреспондентом АН СССР. На историко-филологическом факультете Нижегородского университета начинал свои первые шаги в науке и преподавательской деятельности магистр всеобщей истории Московского университета 1919 года, а впоследствии один из ведущих специалистов в отечественной исторической науке

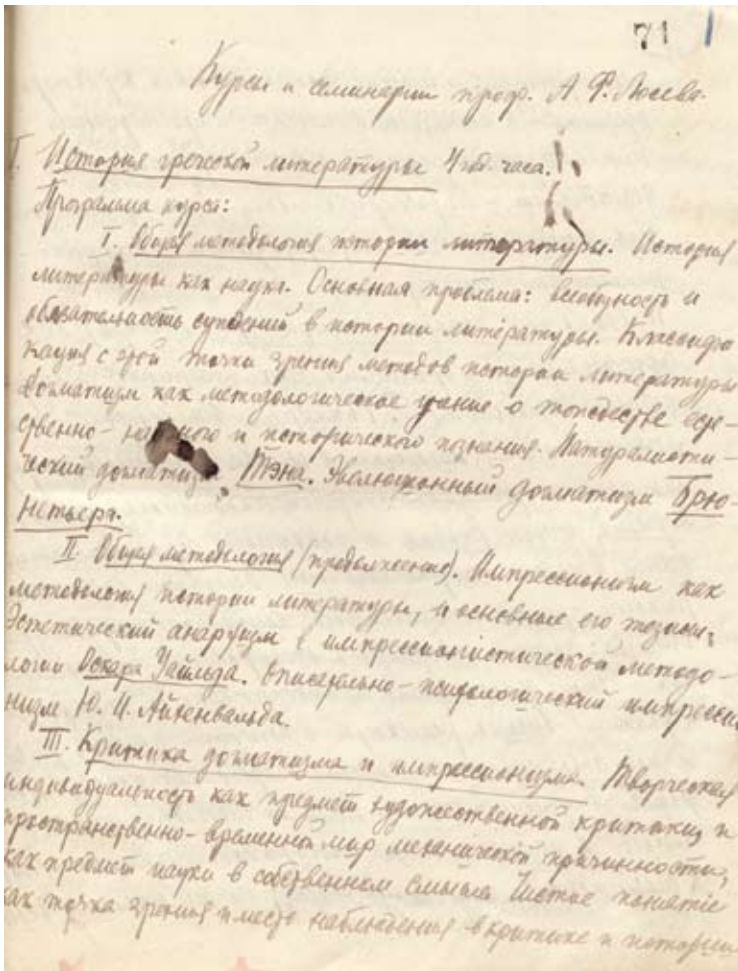
в области медиевистики, академик Академии наук СССР Сергей Данилович Сказкин. С мая 1919 года на факультете работал магистр всеобщей истории II Московского университета Николай Иванович Радциг, читавший курсы «История французской революции», «История Западной Европы XVIII века» и «История Англии XIX века». Лекции на факультете читал преподаватель народного университета Сергей Иванович Архангельский, также ставший впоследствии членом-корреспондентом АН СССР. С момента открытия на факультете было высокое качество преподавания древних и иностранных языков, особенно необходимых для подготовки специалистов по всеобщей истории. Так, древние языки преподавал М.Н. Чох, выпускник Лейпцигского университета, немецкий язык вел В.Г. Иогансен, выпускник Берлинского университета, французский язык – А.Д. Дмитриев, выпускник Женевского колледжа.

В мае 1920 года в Народном комиссариате образования РСФСР начался новый этап обсуждения реформы высшего образования. Он предусматривал ликвидацию историко-филологических факультетов. В июне 1921 года факультет был реорганизован в соответствии с решением Наркомпроса о закрытии всех историко-филологических



**АЛЕКСЕЙ  
ФЕДОРОВИЧ  
ЛОСЕВ**  
(1893–1988)

Доктор филологических наук, с 25 февраля 1919 года — профессор классической филологии историко-филологического факультета НГУ. Опубликовал около 30 монографий, в том числе монументальный труд по истории античной мысли «История античной эстетики» в 8 томах. За эту работу он был удостоен Государственной премии СССР (1986).



факультетов и об открытии на их базе факультетов общественных наук. Центр нижегородской исторической науки временно переместился в педагогический институт, где были организованы общественно-экономическое отделение с преподаванием исторических дисциплин (зав. С.И. Архангельский) и литературно-лингвистическое отделение (зав. А.Н. Свободов). Когда в 1926 году Нижегородский педагогический институт был присоединен к университету и в его составе был образован педагогический факультет, эти отделения осуществляли подготовку историков и филологов в Нижегородском университете.

После организации весной 1930 года педагогического института, преподавание гуманитарных наук в университете прекратилось вплоть до конца Великой Отечественной войны.

Инициатор восстановления историко-филологического факультета в университете и его первый декан — профессор Сергей Иванович Архангельский, работавший тогда в пединституте. Историко-филологический факультет в Горьковском государственном университете был открыт приказом министра высшего образования СССР в 1946 году. 50 абитуриентов — 25 филологов и 25 историков — приняли на первый





**ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**  
**ОБЩЕЕ ПРЕПОДАВАНИЕ НА 1966/67 АКАДЕМИЧЕСКИЙ ГОД. /ВСЕ КУРСЫ ГОДИЩНО, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ОСОБОЙ СТИПЕНДИИ./**

№	Преподаватель	Число часов	№	Преподаватель	Число часов
I.	<u>Профессор Н.С. СОКОЛОВ</u>	4	35.	<u>Достоевский</u>	2 час.
Логика /основной курс/	4	36.	<u>Семинары по курсу</u>	2 "	
История новой философии	4	IX.	<u>Профессор И.А. РАТОВИЧ</u>		
Лекции по новейшей философии	4	37.	<u>Введение в латинское</u>	4	
Лекции по философии	4	38.	<u>Введение в славянское</u>	4	
Лекции по философии	4	39.	<u>Введение в славянское</u>	4	
Лекции по философии	4	40.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	41.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	42.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	43.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	44.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	45.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	46.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	47.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	48.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	49.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	50.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	51.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	52.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	53.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	54.	<u>История русского языка</u>	4	
Лекции по философии	4	55.	<u>История русского языка</u>	4	

курс вновь открытого факультета. Первоначально факультет имел лишь дневное отделение, в 1962 году состоялся первый прием на вечернее отделение, а в 1967-м – на заочное отделение.

На кафедре всеобщей истории работали видные нижегородские историки: профессор Н.П. Соколов (1958–1970 – завкафедрой), С.В. Фрязинов – специалист по истории Великой французской буржуазной революции, а также специалист по древнейшей истории профессор В.Т. Илларионов.

Исследовательские интересы этих ученых – история Англии в период разложения феодализма буржу-

азного общества, история стран Средиземноморского бассейна в древний и средневековый период их развития – определили основное направление работы кафедры. В 1975 году кафедра всеобщей истории приказом ректора была разделена на кафедру истории Древнего мира и Средних веков и кафедру новой и новейшей истории.

Первым заведующим кафедрой истории СССР был доцент А.И. Парусов, в разные годы кафедрой заведовали доцент А.Е. Кожевник, профессор В.Т. Илларионов, профессор В.В. Пугачев, доцент К.П. Маслов, профессор

Е.В. Кузнецов. Постепенно на кафедре истории СССР сложились 3 научных направления: краеведение; исследование революционного движения, общественной мысли и внутренней политики царизма XVIII–XIX веков; изучение истории Великой Октябрьской социалистической революции и социалистического строительства в СССР.

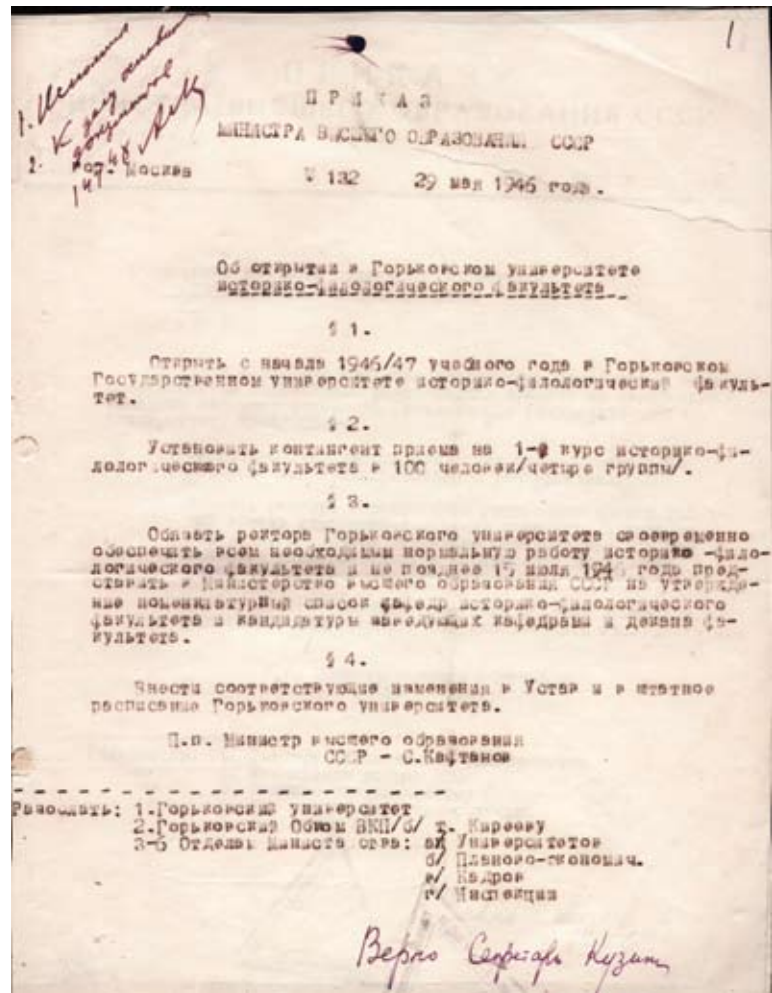
Кафедра русского языка и общего языкознания была одной из 5 кафедр на открытом в 1946 году историко-филологическом факультете. Первым заведующим кафедрой стал доцент В.А. Смирнов. С приходом на кафедру в 1948 году профессора А.В. Миртова (через год

он стал ее заведующим) кафедра начала приобретать свое научное «лицо», при ней открылась аспирантура. А.В. Миртов – ученик А.А. Шахматова и И.А. Бодуэна де Куртене, автор широко известных работ по вопросам современного русского языка и его истории, русской и украинской диалектологии, методике преподавания русского языка в средней и высшей школе. А.В. Миртов возглавлял работу кафедры по четырем основным направлениям: словарная работа, языковые взаимодействия, стилистический анализ языковых явлений, вопросы системности языка на словообразовательном и фонетическом уровнях.

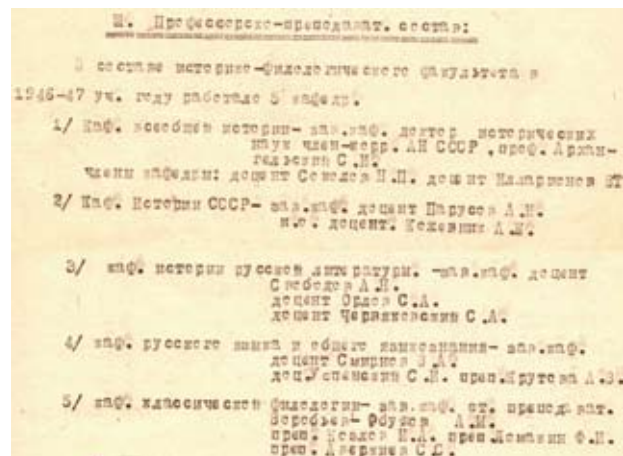
С 1961 года кафедрой русского языка и общего языкознания беспрерывно, в течение 24 лет, руководил выдающийся отечественный ученый-лингвист, ученик академика В.В. Виноградова, заслуженный деятель науки РФ, доктор филологических наук, профессор Б.Н. Головин. С его именем связано новое научное направление в исследовании стилей языка и стилей речи – стилостатистика. Б.Н. Головин, основоположник теории культуры речи, разработал первую вузовскую программу «Основы культуры речи», создал первый в стране учебник по этому курсу.

С момента образования кафедры зарубежной литературы в 1961 году ее возглавил доктор филологических наук профессор С.А. Орлов, специалист по англо-шотландской литературе, ученик академика М.П. Алексеева, поэт, переводчик. Он был инициатором создания музея «Домик Каширина», первого в стране бытового музея Н.А. Добролюбова, музея А.С. Пушкина в Большом Болдине, школьных музеев В.Г. Короленко и Ф.М. Шалапина.

Творческие интересы членов кафедры зарубежной литературы объединяются изучением проблем русско-зарубежных литературных связей XIX–XX веков, проблем традиции и взаимовлияния в лите-



ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8а. Д. 6. Л. 9



ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8. Д. 136. Л. 1





**СЕРГЕЙ  
ИВАНОВИЧ  
АРХАНГЕЛЬСКИЙ**  
(1882—1958)

Член-корреспондент Академии наук СССР, профессор, ученик профессоров П.Г. Виноградова, Р.Ю. Виппера, А.Н. Савина. Преподавал историю и литературу в Нижегородской Мариинской женской гимназии, Нижегородском педагогическом институте, Нижегородском государственном университете. Крупнейший специалист в области медиевистики, античной истории, исторического краеведения. Известен исследованиями по новой истории (законодательство о земле и аграрные отношения в Англии во время революции XVII в.). Награжден орденами Ленина и Трудового Красного Знамени.



**ВИКТОР  
ТРОФИМОВИЧ  
ИЛЛАРИОНОВ**  
(1901—1985)

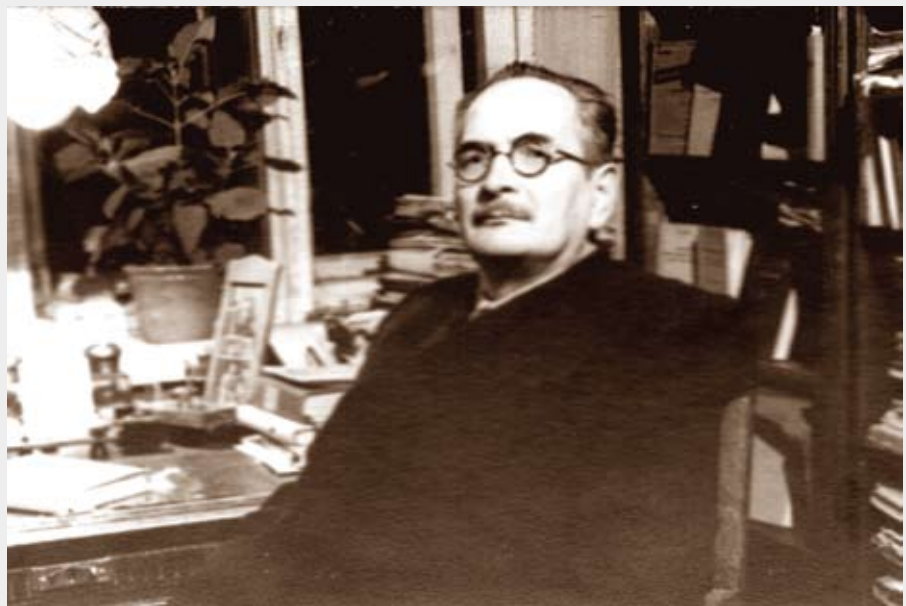
Профессор, доктор исторических наук. Историк революционного движения в Нижнем Новгороде, археолог, краевед, архивист, декан историко-филологического факультета (1950—1953).

*ИМ*



**НИКОЛАЙ  
ПЕТРОВИЧ  
СОКОЛОВ**  
(1890–1979)

Профессор, доктор исторических наук. Заведующий кафедрой всеобщей истории. Ученик известного русского ученого академика Н.И. Кареева. В 1943 году Н.П. Соколов защитил кандидатскую диссертацию по истории Франции XVIII века; через 10 лет — докторскую диссертацию по истории средневековой Венеции. Он читал курсы по всеобщей истории и разработал около 20 спецкурсов и семинаров.



*Александр  
Николаевич  
Свободов*





*Выступает профессор Б.Н. Головин*

ратурах Западной Европы и Америки XIX–XX веков. Объектом изучения являются американская, английская, итальянская, немецкая и французская литературы.

Организатором и первым заведующим кафедрой истории русской литературы был А.Н. Свободов – специалист в области древнерусской литературы и русского устного народного творчества, литературного краеведения; инициатор создания музея А.М. Горького. При участии А.Н. Свободова в 1943 году, в год 75-летия со дня рождения писателя, состоялась научная конференция ученых-горьковедов, которая положила начало Горьковским чтениям.

Основными научными направлениями кафедры литературы стали литературное краеведение, горьковедение, фольклористика.

В 1949 году состоялась первая диалектологическая экспедиция Горьковского университета. Именно тогда началось планомерное исследование нижегородских русских говоров силами преподавателей и студентов факультета. Тогда же зародилась идея создания Диалектного словаря Нижегородской области. В разные годы руководителями диалектологических экспедиций были Н.Д. Русинов, Е.В. Ухмылина, Ю.П. Чумакова, Н.В. Казанцева и др.

В 1960-е годы с приходом Владимира Николаевича Морохина на факультете развертывается собирательская работа по фольклору, организуются ежегодные фольклорные экспедиции в районы Горьковской области. С 1962 года при кафедре существует Фольклорный фонд, созданный В.Н. Морохиным. Более четырех десятилетий

В.Н. Морохин преподавал студентам русский фольклор. За это время им, кроме того, читались в вузах курсы лекций по древней русской литературе, русской литературе XVIII века, первой половины XIX и конца XIX – начала XX века. Наряду с этим профессор В.Н. Морохин немало времени посвятил подготовке и публикации сборников произведений русского фольклора. Среди них «Нижегородские предания и легенды», «Сказки родного края», «Заря-Заряница», «Град Китеж», «Жили-были сказочники», «Волжские сказки», «В некотором царстве», «Сквозь огонь великой битвы» и другие. Опубликованные в них произведения фиксировались в ходе тридцати четырех фольклорных экспедиций, проведенных под руководством и при непосредственном участии В.Н. Морохина.



*Профбюро истфила. Слева направо:  
1-й ряд – Аграев, Сизова, Сакуненко, Морохин;  
2-й ряд – Вдовин, Лучинин, Каламина. 1948 год*



*Бывшие мастерские  
Владимирского реального  
училища (Б. Покровская, 37).  
В 1946–1962 годах здесь  
располагался историко-  
филологический факультет*



*4-й курс историко-филологического факультета. 1950 год*



*М*

1946

Г Г В  
I В В Ы П У С К

ИСТОРИКО - ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО  
ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ОТД





*M*

О ФАКУЛЬТЕТА  
ДЕЛЕНИЕ

1951





## ОБ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ\*

*А.Ф. Лосев*

### 1. Что не есть интеллигентность

Интеллигентность не есть ни большое накопление знаний, ни владение какой-нибудь профессиональной специализацией, ни участие в общекультурном прогрессе, ни просто моральное поведение или художественная способность, ни просто какое-нибудь общественно-историческое происхождение, ни та или иная только общественная принадлежность, ни просто некоторая общественно-политическая прослойка. Все эти качества и особенности либо являются выражением интеллигентности, но не самой интеллигентностью, либо нейтральны к интеллигентности, либо даже враждебны к ней.

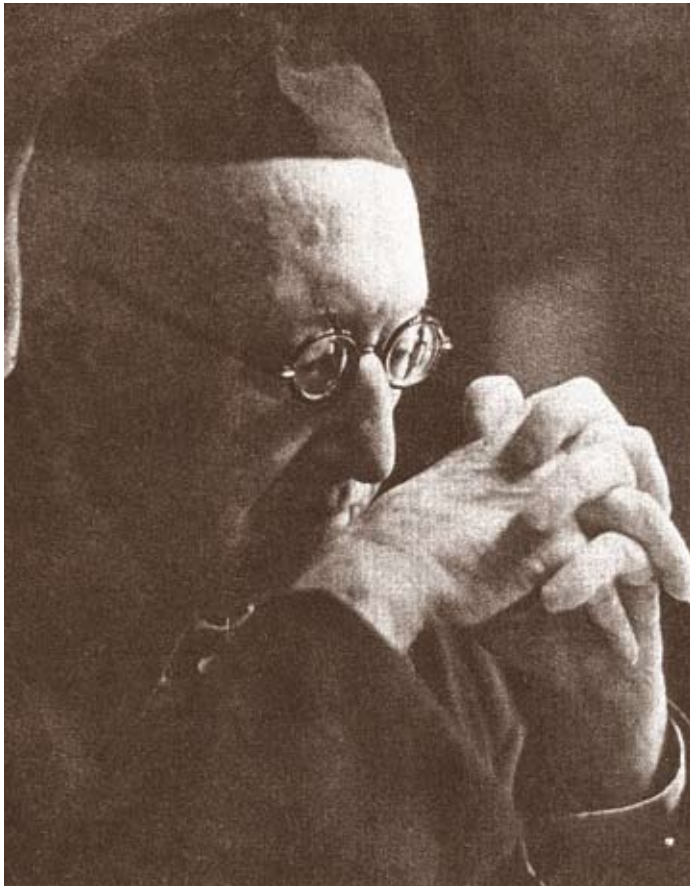
### 2. Интеллигентность и личность

В первую очередь интеллигентность есть та или иная жизнь личности, или, вообще говоря, функция личности. Но что такое личность? Личность есть индивидуальный сгусток (узел, связь, структура, система, тождество, метод или какая-нибудь единичная закономерность) природных общественных и исторических отношений. Но интеллигентность — не только это, потому что и всякий человек, даже совсем неинтеллигентный, всегда тоже есть какая-нибудь личность, хотя бы и ничтожная.

### 3. Интеллигентность и идеология

Ясно, что интеллигентность есть функция личности, возникающая только в связи с той или иной идеологией. Такой термин редко употребляется в характеристиках того, что такое интеллигентность. Обычно это заменяется употреблением тех или иных частных и более или менее случайных признаков. Говорят, например, что интеллигентный человек — это умный, начитанный, добрый, внимательный к другим людям, вежливый, услужливый, мыслящий, симпатичный, живущий своей особой внутренней жизнью, помогающий людям и в их бедах, надежный, бескорыстный, духовно благородный, широкий в своих взглядах, не эгоист и т.д. Такие характеристики часто бывают правильными и даже существенными, часто же необязательными и случайными. Но самое важное то, что всякая такая характеристика всегда бывает слишком частной и лишена необходимой здесь обобщенности. Но необходимая здесь обобщенность явно относится уже к сфере идеологии. И опять-таки не к идеологии вообще. Такая обобщающая идеология тоже свойственна всем и даже неинтеллигентным. И вообще никогда не существует человека без идеологии. Самый ничтожный, самый низкий и узкий, самый далекий от последователь-

\* Советская культура. 1 января 1989 года.



ного мышления человек не имеет, конечно, какой-нибудь сознательной идеологии, но эту идеологию мы можем за него формулировать самым точным образом и всесторонне. Какова же в таком случае идеология интеллигентности?

Делая предельно общий вывод и подводя итог всем частностям, необходимо сказать, что интеллигент тот, кто блюдет интересы общечеловеческого благоденствия. Интеллигент живет и работает в настоящее время так, как в буду-

щем станет жить и работать человек в условиях общечеловеческого благоденствия. И при этом вовсе не обязательно, чтобы интеллигент сознавал это в подробностях и чтобы вообще это сознавал. В этом смысле интеллигентность почти





*Валентина Михайловна и Алексей Федорович Лосевы  
заключенные Белбаллага. 1933 год*

всегда бессознательна. Наоборот, чересчур большая сознательность в этом деле может только помешать интеллигентности как живому процессу жизни. В такой интеллигентности есть своя глубина; но совершенно необязательно, чтобы интеллигент это понимал. И в такой интеллигентности есть своя красота. Но плох тот интеллигент, который понимает это слишком точно; и еще хуже тот, кто это свое понимание выражает для других напоказ. Лучше будет сказать, что интеллигент не мыслит свою интеллигентность, но дышит ею, как воздухом. Ведь дышать воздухом не значит же понимать воздух только химически, а дыхание — только физиологически. Идеология интеллигентности возникает сама собой и неизвестно откуда; и действует она сама, не понимая своих действий; и преследует она цели общечеловеческого благоденствия, не имея об этом никакого понятия. Подлинная идеология подлинной интеллигентности наивна.

#### **4. Интеллигентность и переделывание действительности**

Культурную значимость интеллигентности, всегда существующей среди общественно-личных и природных несовершенств, в наиболее общей форме можно обозначить как постоянное и неуклонное стремление не созерцать, но переделывать действительность.

Интеллигентность, возникающая на основе чувства общечеловеческого благоденствия, не может не видеть всех несовершенств жизни и ни в каком случае не может оставаться к ним равнодушной. Для этого интеллигенту не нужно даже много размышлять. Интеллигентность есть в первую очередь инстинктивное чувство жизненных несовершенств и инстинктивное к ним отвращение. Можно ли после этого допустить, что интеллигент равнодушен к несовершенствам жизни? Нет, здесь не может быть никакого равнодушия. У интеллигента рука сама тянется к тому,

чтобы вырвать сорную траву в прекрасном саду человеческой жизни. Культура интеллигенции, повторяем, исключает равнодушное созерцание жизненных несовершенств, но есть, как того требует само значение термина «культура», переделывание действительности в целях достижения и воплощения заветной и тайной мечты каждого интеллигента работать ради общечеловеческого благоденствия.

#### **5. Интеллигентность и культура**

Латинское слово «культура» означает «обработка», «разработка», «переработка», «возделывание». Это значит — культура никогда не может быть только наивной. Она всегда есть сознательная работа духа над своим собственным совершенствованием и над упорядочением всего того, что окружает человека. В этом смысле интеллигентность уже перестает быть просто наивной. Интеллигентность наивна только в своей основе, но в своих реально-жизненных функциях она всегда сознательна, предприимчива, предусмотрительна и, где надо, осторожна, где надо, решительна. Человеческая личность окружена хаосом природных, общественных и исторических условий. Этот хаос часто бывает благоприятен для личности, но чаще бывает враждебен к ней. Поэтому интеллигентность существует только там, где есть вооруженность против всякого рода природных, общественных и исторических несовершенств. Но для этого необходима длительная подготовка, а для этой последней — идеологически означенный труд. Быть интеллигентным — значит постоянно и неустанно трудиться. И притом интеллигентность не есть просто вооруженность, но и готовность вступить в бой. А чтобы вступать в бой, надо ориентироваться в общественно-исторической обстановке. Но так как подобная ориентация требует уже критического подхода к действительности, то интеллигентность свойственна только такому человеку, который является крити-



А.Ф. Лосев. 1983 год



чески мыслящим общественником. Интеллигент, который не является мыслящим общественником, глуп, не умеет проявить свою интеллигентность, то есть перестает быть интеллигентом. При этом вступать в бой для интеллигента часто даже и нецелесообразно. Еще надо знать, когда вступать в бой, а когда не вступать. Все эти вопросы интеллигент решает на основе своей общеидеологической направленности и на основе критического понимания общественно-исторической обстановки. Это и есть культурное дело интеллигентности. Такой культурный труд не есть печальная необходимость, но всегдашняя духовная легкость и всегдашний праздник. Для интеллигентного человека труд есть праздник вечной молодости и радостного служения.

### 6. Интеллигентность и общественно-личный подвиг

В истории весьма редки и непродолжительны такие периоды, когда можно быть интеллигентом и в то же самое время быть уверенным в своей полной безопасности. Чаше и продолжительнее те периоды, когда интеллигентность заставляет людей заботиться о себе и своей культуре, когда она вынуждена обстоятельствами заботиться о своем вооружении и о своей защите. Однако еще чаще, еще продолжительнее такие периоды, когда наступает необходимость боя. Можно сказать даже решительнее. Абсолютно мирных периодов в истории вообще не существует. Да и не только в истории как в общей картине человеческого развития. Самый обыкновенный быт, самая мирная с виду обыва-

тельская жизнь всегда полна забот и тревог, всегда полна опасностей и потерь, всегда бурлит неизвестно какими возможностями. Поэтому подлинная интеллигентность вооружена не только ради открытых боев, но и ради необходимости бороться со всякого рода скрытыми несовершенствами жизни. Но это значит — подлинная интеллигентность всегда есть подвиг, всегда есть готовность забывать насущные потребности эгоистического существования; не обязательно бой, но ежеминутная готовность к бою и вооруженность для него. И нет другого слова, которое могло бы более ярко выразить такую сущность интеллигентности, чем слово «подвиг». Интеллигентность — это ежедневное и ежечасное несение подвига, хотя часто только потенциальное...





## НА НОВОМ ФАКУЛЬТЕТЕ\*

РАССКАЗ И. О. ДЕКАНА ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ГГУ,  
ДОКТОРА ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК  
С.И. АРХАНГЕЛЬСКОГО

Историко-филологический факультет — первый гуманитарный факультет, которым обогатился наш университет в новой сталинской пятилетке. Его создание, совпавшее с 725-летним юбилеем Нижнего Новгорода, является большим событием в культурной жизни города и края. Общеизвестно, что такие отрасли человеческих знаний, как история и филология, имеют неоценимое значение для дальнейшего расцвета нашей культуры, они в значительной мере помогают формированию общественного сознания и, в частности, являются могучим средством идейного воспитания советской молодежи.

Наш город истари был одним из крупнейших культурных центров страны и в своих письменных архивах и изустных преданиях хранит множество исследованных сокровищ.

Интерес к изучению старины, к тому знанию, которое теперь представляют исторические и филологические науки, имеет здесь свои вековые традиции. От летописи, переписанной в семидесятих годах XIV века монахом Лаврентием для нижегородского князя Дмитрия Константиновича, эти традиции хранились и продолжались до

деятельности таких людей, как известный нижегородский писатель и любитель старины П.И. Мельников, как Ешевский и Бестужев-Рюмин, исследователь местного края Гацисский, автор знаменитого словаря Даль, не говоря уж о деятельности В.Г. Короленько и А.М. Горького.

Тем не менее, в прошлом историко-филологическая деятельность в нашем городе подчас имела случайный характер и являлась уделом немногих. Теперь, с организацией нового университетского факультета, она сможет приобрести присущий нашей стране размах, стать планомерной, принести со временем богатые плоды.

Наш факультет образован в составе двух отделений — исторического и филологического. Вновь создано пять кафедр, которые будут организовывать и проводить научно-исследовательскую и учебную работу, кафедры: всеобщей истории, истории СССР, классической филологии, истории русской литературы и языковедения и русского языка.

Научными кадрами факультет укомплектован, главным образом, за счет работников педагогического института, которые будут совмещать работу в двух вузах.

*Горьковская коммуна. 13 ноября 1946 года.*



В их числе — профессор Архангельский, доценты Свободов, Смирнов, Парусов, Червяковский, Соколов и другие.

Наш первый набор сразу же обнаружил большую тягу молодежи на новый факультет: на сто мест было подано более двухсот заявлений. Значительный конкурс позволил отобрать лучших, наиболее знающих. На историческое отделение принят 51 человек, на филологическое — 75. Большинство перво-

курсников — выпускники школ этого года, среди них 28 награжденных золотыми и серебряными медалями.

Первые месяцы работы факультета уже позволяют утверждать, что новые студенты в большинстве своем проявляют самый живой интерес к науке, аккуратно посещают лекции и выполняют задания. Первый коллоквиум по основам марксизма-ленинизма выявил неплохие знания. Несколько хуже

итоги диктантов: 14 первокурсников получили неудовлетворительные оценки главным образом из-за пунктуационных ошибок. Это заставляет нас с частью студентов проводить дополнительные занятия по грамматике. Факультет приступил к научно-исследовательской работе. На всех кафедрах составлены планы научных исследований и докладов. Видное место занимают темы краеведческого характера: научные доклады о творчестве А.С. Пушкина в пределах края, о раннем творчестве А.М. Горького, большая работа по составлению словаря говоров Б.-Болдинского района, публикация переписки выдающегося историка Ешевского и т.п.

Начали работать два научных студенческих кружка — исторический и литературный. В них студенты приобретут первые навыки самостоятельной исследовательской работы над избранной темой. В литературном кружке уже розданы темы, посвященные новинкам советской и западной литературы и нашему нижегородскому прошлому. На местном материале будут разработаны темы: «Образ Пушкина в фольклоре Б.-Болдинского района», «Волга и Нижний Новгород в творчестве Горького», «Нижегородский кремль и связанные с ним легенды» и т.д.

Нужно, однако, сказать, что деятельности нового факультета на первых порах мешает немало крупных и мелких организационных неполадок и порой мешает серьезно. Факультет до сих пор не имеет собственного помещения. Это создает массу неудобств: негде развернуть даже такие необходимые кабинеты, как филологический и исторический. Если к этому добавить, что и читальный зал университета в настоящее время занят под студенческое общежитие, то станет ясно, что студентам совершенно негде заниматься самостоятельной работой и приходится довольствоваться одними лекциями.





Занятия мы вынуждены проводить во вторую смену, с трех часов дня и до 9 часов вечера, лишь после того, как освободятся аудитории радиофака и физико-математического факультета. В большинстве аудиторий до последнего времени отсутствовала электропроводка, а там, где и есть свет, он явно недостаточен: по две сорокаваттных лампочки на аудиторию. В актовом зале университета вечерами часто проводятся общеузовские собрания, лекции и т.п. — тогда нашим

студентам приходится спешно перекочевывать в другое помещение.

Занятия во вторую смену неудобны и тем, что не оставляют времени для научных кружков, кружков самодеятельности, для проведения факультетских собраний и т.п.

Чтобы удовлетворить нужды факультета, требуется немного: шесть собственных аудиторий. Нам давно было обещано соседнее помещение, занимаемое автоинспекцией и областным отделени-

ем кинофикации, но, несмотря на специальное решение горисполкома, этого помещения университет до сих пор не получил.

Новый факультет Горьковского государственного университета нуждается в помощи. Чем больше заботы и внимания встретит он со стороны городских организаций и всей нашей общественности, тем быстрее преодолит болезни роста.

## КРУПНЫЙ СОВЕТСКИЙ ИСТОРИК\*

Закончившаяся на днях сессия Академии наук СССР произвела выборы академиков и членов-корреспондентов Академии наук СССР. В числе вновь избранных членов-корреспондентов мы встречаем имя Сергея Ивановича Архангельского, доктора исторических наук, декана исторического факультета и заведующего кафедрой всеобщей истории Горьковского педагогического института, работающего по совместительству и на историко-филологическом факультете Горьковского университета.

С.И. Архангельский родился в г. Семенове Нижегородской области в 1882 году. Учился в Нижнем Новгороде. По окончании средней школы он в 1900 году поступил в Московский университет на историко-филологический факультет. То было время начавшегося общественного подъема. За участие в студенческом движении С.И. Архангельский был арестован и исключен из университета.

С.И. Архангельский учился у известных историков П.Г. Виноградова и В.О. Ключевского, слушал

лекции А.П. Савина и Р.Ю. Вилнера. В университете у него выработалось любовное отношение к исторической науке, развились большие способности добросовестно и глубоко научно анализировать документы об исторических событиях.

Работая позже преподавателем истории в Нижнем Новгороде, С.И. Архангельский энергично готовился к магистерским экзаменам, вступив на путь научно-исследовательского творчества. Он принял участие в работе Нижегородской архивной комиссии. В результате им были изучены и опубликованы ценные материалы о сборе пожертвований на ополчение 1812 года и переписки историка-нижегородца С.В. Ешевского.

Занимаясь краеведением, С.И. Архангельский одновременно разрабатывал вопросы, связанные с древней историей и Средневековьем Западной Европы. Перевая нучная работа С.И. Архангельского появилась в 1911 году в журнале «Министерство народного просвещения». Называлась она «Соци-

альная история Флоренции и политическое учение Макиавелли». Вторая работа — об исторических взглядах Ешевского — была опубликована в том же журнале перед революцией 1917 года.

В первые годы после Великой Октябрьской социалистической революции С.И. Архангельский изучал вопросы классовой борьбы в истории Нижегородского края. Он много работал в местных архивах, добывая ценный, еще не появившийся в печати материал. В итоге кропотливого, напряженного труда им был написан ряд научных статей на краеведческие темы: «Аграрное движение в Нижегородской губернии 1861—1906 гг.», «Крестьяне крепостной деревни Московского промышленного района во второй половине XVIII века», «Крестьянство и крестьянское движение в Нижегородском крае в период 1906—1917 гг.», «Симбилейская вотчина В.Г. Орлова (1791—1800)», «Очерки социальной истории промышленного пролетариата Выксунского района», «Возникновение пролетариата в Павловском промышленном

*Горьковская коммуна. 13 декабря 1946 года.*

районе», «Пролетариат Сормовского промышленного района», «Процесс образования промышленного пролетариата в Н. Новгороде» и другие

Этими работами С.И. Архангельский не только повернул внимание местных историков-краеведов в сторону изучения проблем социальной жизни, вопросов классовой борьбы, но и сделал значительный вклад в историческую науку.

С конца двадцатых годов С.И. Архангельский стал изучать аграрное законодательство Английской буржуазной революции XVII века.

В 1930 году он публикует первые статьи по этому вопросу и привлекает живейшее внимание к нему медиевистов (историков Средневековья). Один из советских историков выразился так по поводу этих статей: «Выдающееся по интересу и тщательности, насыщенное фактическим материалом, исследование С.И. Архангельского является прекрасным примером тех огромных возможностей, какие открывают перед исследователем, казалось бы, самые изученные и вылизанные исторические эпохи, лишь только они подвергаются “допросу с пристрастием с помощью марксистского метода”».

В 1935 году в Издательстве Академии наук СССР выходит первый том крупнейшего труда С.И. Архангельского «Аграрное законодательство Английской революции», а в 1940 году — второй том этого солидного исследования. В мировой исторической литературе труд С.И. Архангельского, по отзывам специалистов, является первой попыткой разработать экономи-

ческую историю Английской революции. В результате изучения им огромнейшего материала дана яркая картина соотношения классовых сил в Англии в период республики. Архангельский пришел к основному выводу, что буржуазия получила главный выигрыш от аграрного законодательства. Он доказал также, что в Английской буржуазной революции феодализм не был до конца разрушен, что сама буржуазия оказалась заинтересованной в сохранении некоторых феодальных отношений.

После опубликования своего научного труда об аграрном законодательстве Английской революции С.И. Архангельский продолжает работать над темами, которые являются продолжением и углублением вопросов истории Англии XVII века. В данном случае его научные интересы сосредоточились вокруг двух основных вопросов: истории крестьянского движения в эпоху буржуазной революции и внешней политики Англии в эпоху республики и протектората. Он вскрывает корни основной линии внешней политики будущей Англии.

Всех научных работ у С.И. Архангельского — 48. Они свидетельствуют о разнообразии его научных интересов. Он как советский историк, любящий свою Родину, стремящийся помочь советскому государству и партии Ленина—Сталина в борьбе за коммунизм, неутомимо воспитывает новые кадры интеллигенции, живо откликается на самые актуальные, злободневные вопросы. В годы Великой Отечественной войны С.И. Архангельский пишет статьи об ополчении

1812 года и битвах под Танненбергом и Грюнвальдом, публикует стенограмму своей известной лекции на тему: «Победа славянских народов в борьбе против немецких захватчиков и немецкой тирании».

Большой и богатый творческими исканиями путь ученого прошел С.И. Архангельский. Большевистская партия, советское правительство и народ нашей страны окружают заботой и вниманием своих ученых. С.И. Архангельский вполне заслужил это внимание. Он как ученый сталинской эпохи неразрывно связан с трудящимися, с общественной жизнью. Он часто выступает с публичными лекциями и в печати, ведет преподавательскую работу не только в вузах, но и в вечернем университете марксизма-ленинизма, читает лекции для заочников Высшей партийной школы.

Избрание С.И. Архангельского членом-корреспондентом Академии наук СССР произошло в момент, когда вопросы идеологической работы приобрели для Советского государства особую значимость, когда исключительно ответственные задачи стоят перед советской исторической наукой. Дальнейшая творческая деятельность С.И. Архангельского несомненно займет значительное место в развитии марксистско-ленинской исторической науки. Его труды немало помогут осуществить наказ великого Сталина о том, чтобы ученые нашей Родины сумели, смогли «превзойти достижения науки за пределами нашей страны».

*Н. Добротвор,*  
кандидат исторических наук





## НА СВЕТ ЗЕЛЕННОЙ ЛАМПЫ\*.

### ВОСПОМИНАНИЯ О Н.И. КОЧИНЕ

*М.В. Ногтева*

В середине пятидесятых годов, когда я училась на филологическом отделении Горьковского университета, весенним вечером среди фланировавшей публики на Верхне-Волжской набережной, которую сторожилы называют Нижегородским откосом, я увидела хорошо одетого невысокого человека с тростью в руке.

— Смотри, смотри, — шепнула мне моя мать. — Писатель Кочин, автор знаменитых «Девок». Он мало изменился, а сколько лет минуло...

Она помнила его еще по тридцатым годам, когда была студенткой — свидетельницей небывалой популярности писателя среди читающей публики и, конечно, среди нижегородской молодежи. Молодой, шеголеватый, с орденом «Знак Почета» на груди, он слыл человеком удачливым. Многие, вероятно, даже завидовали ему, но это только льстило его самолюбию. В сороковые годы Николай Иванович Кочин пережил, как и многие, полосу репрессий сталинизма, прошел через невзгоды, испытания, лишения, войну. Она разметала людей, искалечила судьбы. Послевоенные годы также были полны лишений.

Тихонько подталкиваемая матерью, я уставилась на Кочина. Широкий светлый плащ, шляпа, надвинутая на лоб. Из-под полей шляпы

взгляд цепкий, глубокий, немного колючий. Одно веко едва заметно подергивалось. Лицо скуластое, худощавое, костистое, по-мужички грубоватое. Он шел в полном вакууме. В толпе перешептывались: «Кочин... Кочин». Никто, однако, не подходил к нему. Так в развевавшемся плаще, с мягко постукивавшей об асфальт тростью, полный значительной сосредоточенности, погруженный в какие-то одному ему ведомые глубины и запомнился мне Николай Иванович.

Вскоре профессор Николай Петрович Сеницын, друг моих родителей, похвастался:

— По соседству со мной живет Кочин, — он выжидающе взглянул на меня. — Могу познакомить. Хотите?

Доктор медицинских наук, профессор Н.П. Сеницын был большим любителем поэзии, в частности тонким знатоком Александра Блока, которого он мог без устали декламировать, подчиняясь музыке стиха. Знал Сеницын и про мое увлечение поэзией. Вот почему лукавое предложение Николая Петровича немедленно познакомить меня с знаменитым Кочиним показалось настолько заманчивым, что я поддавалась искушению и согласилась, тем более, что была почти уверена, что поэтические строки,

\* Советская деревня. 14, 20, 26 октября 1989 года



которые закипали во мне и рвались наружу, будут непременно оценены им.

Лиловым апрельским вечером Синицын позвонил и сообщил, что Кочин ждет меня. И вот — темно-серые дома в начале улицы Минина. Все знакомо до мельчайших подробностей. Улица хожена-перехожена, но странное волнение сжимает сердце, холодит, лишь усилием воли стараюсь придать себе уверенность, спокойствие, независимость. Верю, что сейчас произойдет что-то значительное. Нажимаю звонок.

Тесная, населенная жильцами квартира. И пока меня проводят в кабинет к писателю, успеваю заметить сквозь полуоткрытую дверь соседней комнаты девушку в белом

платье с розой на груди, поющую у рояля. Странное романтическое видение. Грезы апрельского вечера. Гулко прогудел пароход. Волга оживала.

Кочин, одетый по-домашнему, щеголеват, встретил меня сухо, даже грубовато. И, пока я озидала, внутренне поеживаясь от смущения, тесный маленький кабинет, быстро спросил, какие филологические дисциплины мы изучаем и кто их ведет. Мои ответы его явно не удовлетворили. Потом попросил меня почитать стихи. Пока я читала, он морщился, как от боли, веко подергивалось, он не сводил с меня колючего взгляда.

— Все это было — сказал он, выслушав меня, — у Блока, у Бальмонта, у Брюсова, только несрав-

нимо талантливее. И русского языка совсем не знает. Словом не умеете пользоваться. «Мне показался цвет заката горьким». Почему «горьким»? Цвет и вдруг «горьким». Цвет не может быть горьким или сладким. Лживо, неточно, манерно.

Потом еще долго говорил. Холодные жесткие фразы перекатывались по комнате, как бильiardные шары. И, когда он совсем забил меня в угол, неожиданно сказал:

— Не расстраивайтесь. Галина Николаева писала стихи хуже вас. Удачи вам. Больше работайте. Читайте. Вы, как и многие, малообразованны. Всюду выскочки, неучи. А вообще заходите. Звоните.

Он поднялся. Протянул руку. Аудиенция закончилась. Вид у меня, на-





*Н.И. Кочин беседует с прототипами своих книг. 1970-е годы*



СЕЛО ГРЕМЯЧАЯ ПОЛЯНА  
ДАЛЬНЕКОНСТАНТИНОВСКОГО РАЙОНА  
НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ. 2010 ГОД



*Дом Кочиных  
в с. Гремячая Поляна*





верное, был бледный. Оставалось вежливо поклониться и поблагодарить, что я и сделала с холодной последовательностью.

Вышла на улицу. Стемнело. На душе смутно. В чем-то он прав, но не во всем. И, подавив в себе чувство обиды, я решила, что больше к нему не пойду никогда.

— Ну что вам сказал Кочин? — спросил Синицын через несколько дней, встретив меня на улице. Он иронически улыбался. Конечно, он надо мной смеялся. Я ничем не выдала себя:

— Приглашал еще. Советовал больше работать над словом.

— Ну, вот видите... «Жизнь без начала и конца, нас всех подстерегает случай».

А случай, действительно, подстерегал. Мне стали приходиться по почте приглашения на писательские собрания. Там я иногда видела Кочина. Он являлся элегантно одетый, шуршал габардиновым плащом, не спеша выбирал место, кратко, сдержанно обменивался приветствиями. Иногда подавал реплики. Многих товарищей по перу звал по имени. Шестерикова — Мишей, Пильника — Борей, Автономова — Володей. В мою сторону почти не глядел и только однажды, сморщив колючим взглядом, обратился к Пильнику:

— Зеленопузая молодежь растет. Привлекать надо, как ты думаешь, Боря?

Пильник добродушно согласился:

— Пора.

Стоял апрель 1961 года. Полет Гагарина. Весна больших надежд. Площадь Минина омыта солнцем. Навстречу мне — Кочин. Остановил.

— Что не заходите? Забыли старика? Зазнаетесь. Слежу за вами. Обнадеживаете. Если вечер свободен, заходите в семь. Жду. Почитаете стихи.

У Кочина я была в назначенный час. Он жил уже в новой квартире,

большой, просторной, на первом этаже только что выстроенного дома возле драмтеатра. В кабинете у него кто-то был, и меня провели в уютную гостиную, обставленную по моде того времени рижской мебелью, отполированной под карельскую березу. В квартире все дышало благополучием. Из кухни доносился детский голосок.

И вот слышу, как в передней Николай Иванович вежливо выпроваживает гостя:

— Да, да. Конечно, я посмотрю вашу рукопись. Переработал? Учли замечания? Я сообщу вам свое мнение. До свидания.

Потом обескуражено говорил мне:

— Ходит ко мне мой учитель по пединституту Сергей Иванович Святицкий. Прекрасный географ, великолепный педагог. Теперь вышел на пенсию, пишет воспоминания. И, знаете, совершенно безнадежные. И жалко обижать старика, и врать не могу. Вот и мучаюсь.

Кочин неожиданно улыбнулся мягкой доброй улыбкой. Но вот бровь поползла вверх. Он небрежно забрался с ногами на тахту. Блеснули лакированные полуботинки. С озорным любопытством взглянул на меня.

— Читайте новые стихи.

Пока я читала, он не сводил с меня глаз, удовлетворенно кивал головой, двигал бровью, подмигивал.

— Так, — сказал он строгим менторским голосом. — Чувствую. Работаете. Неплохо. Он даже процитировал понравившиеся строки, хотя они были все в том же ключе, что и «горький цвет заката», из тех злополучных стихов, которые я год назад зареклась читать.

— Но все равно чувствую, что малограмотны. Не хватает образования. Да, да. Не спорьте. И поэзию слабо знаете. Вы кого из современных поэтов любите?

— Владимира Луговского.

— Декламационен местами, риторичен... Но вкус у вас есть.

А Хлебникова не знаете? — он победоносно взглянул на меня, брови ошетинились. — Гигантский провал в нашем образовании. Какой поэт... Волшебник слова... Что все ваши аллитерации в сравнении с хлебниковской! Вы что-нибудь подобное слышали: «У колодца расколется так хотела бы вода, чтобы в болотце с позолотцей отразилась берега...». Он еще долго читал тогда совсем неведомого мне Хлебникова, прислушиваясь к звучанию его музыкальных строк, иногда напоминая какие-то магические заклинания.

Я была поражена. Прозаик, органически не терпящий неточных приблизительных сравнений, описаний, железный реалист, живописующий лишь то, что сам понял, увидел, пережил и вдруг — Хлебников!

В тот вечер он не переставал меня удивлять и отхлестывать как нерадивую ученицу:

— Леопарди знаете? Читали?

Я вытаращила глаза: университетское образование трещало по всем швам. Пришлось признаться, что и не слыхивала про Леопарди.

— Джакомо Леопарди. Граф. Юность провел в доме отца, крайне деспотичного человека. Поэт-мистик. Образное мышление, словотворчество развито необычайно. Учиться надо у великих мастеров стиха. И у жизни. Жизнь — лучший учитель всех поэтов. А вы жизни не знаете.

Он иронически, как бы снисходительно, взглянул на меня:

— Но это знание придет. Главное — не бояться жизни. Уметь рисковать. Творчество требует жертв. А вообще пора печататься. Обязательно. И в Москве, запомните.

Потом он вручил мне свою книгу «Кулибин» с автографом: «Молодой, подающей надежды...» Сказал, что писал эту историческую монографию в трудные годы сталинского безвременья, когда не мог напечатать то, что хотел.



*Н.И. Кочин с односельчанами. Гремячая Поляна. 1970-е годы*

С того памятного вечера между нами установилась незримая дружба. Внешне мы ее даже и не проявляли: я в силу пиетета держалась так, как ведет себя младший по отношению к старшему товарищу, а он — признанный нижегородский классик — умел держать всех на почтительном от себя расстоянии.

Я даже не замечала, дружил ли он с кем-нибудь из местных писателей. Со многими был на ты, но не позволял себе никакого панибрательства. По врожденной крестьянской деревенской привычке рассчитывал только на себя самого, на свои силы. Все, что смог достичь, он добыл тяжелым ежедневным трудом. Наверняка, поэтому не терпел зубоскальства, ерничества. Помню, как на одном из писательских собраний осадил популярного тогда горьковского поэта, славившегося своим остроумием:

— Анекдотики все на уме!

Таким гневным Кочина я никогда не видела. Лицо окаменелое. Руки, опирившиеся на трость, сплелись

в узел. Брови ощетинились. Поэт вспыхнул и, как это часто бывает у рыжеватых, веснушчатых людей, залился краской. В собрании произошла заминка. Кочин любил жить открыто, широко по-русски, однако он же не чужд был и крестьянской расчетливости, заботы о завтрашнем дне.

Однажды, в первых числах января позвонил:

— Я вас жду в гости... Будут апельсины... в шампанском! Отметим наступление Нового года.

По случаю приема гостей в кабинете Кочина был накрыт журнальный столик. Угощением заведовала суровая с виду, повязанная платком по самые глаза, пожилая деревенская женщина. Кочин, оценив взглядом стол и не обнаружив какого-то деликатеса, послал женщину в гастроном. Она надвинула платок еще ниже, накинула шубейку и с кошелкой в руке вышла из дома, не проронив ни слова. Гастроном был напротив, и, восполь-

зовавшись короткой передышкой, Николай Иванович объяснил:

— Это наша домработница. Женщина из деревни. Очень совестливая...

Тогда открылся мне Кочин новой гранью. Он был домовитым хозяином, любил прочный уют домашнего очага. И характерно, что блюстительницей всего этого была выбрана им — в соответствии с его представлением — деревенская женщина, крестьянка.

Застолье мне запомнилось на всю жизнь. Главный разговор о литературе, роли и значении писателя перебивался кочинскими выходками. Ему хотелось все время, так сказать, вставлять палки в колеса. Он в свойственной одному ему манере все время поддразнивать собеседника подкалывал ловко, но не больно, задевал самолюбие. Было весело и горячо, азартно, как на состязаниях. А это и было состязание — в словесной пикировке, остроумии, эрудиции, а ее-то Кочин особенно ценил в собеседнике,





*Н.И. Кочин за правкой романа «Семен Пахарев». 1960-е годы*

и мне, выросшей в потомственной семье интеллигентов, где обширная эрудиция считалась чем-то само собой разумеющимся, оставалось лишь изумляться, насколько Кочин был образованнее, начитаннее, мудрее в своих репликах, замечаниях, чем многие местные ученые и писатели.

При этом Кочин любил шутку, иногда даже грубоватую, мужицкую, но даже в этих шутках сквозила особая кочинская грация, раскованность самородка, знающего все маски и одежды, в которые рядится жизнь.

— В суды ходите? — неожиданно спросил он как-то. — Вот где страсти кипят. Страсти и конфликты наших дней. Социальное и психологическое лицо эпохи. Брезгуете грязью жизни, а зря! Я хожу, и нередко. Сажу на заседаниях, слушаю, наблюдаю, запоминаю.

Сколько ситуаций, конфликтов. Выдумать все это нельзя. Жизнь

несравнимо богаче любой писательской фантазии.

И рассказал, как вскоре после окончания пединститута уехал под Туапсе за экзотикой на берег Черного моря. Работал в школе, а все свободное время писал авантюрные романы и рассылал их по редакциям. Безрезультатно. Печатать их никто не хотел, и рукописи возвращались назад. Тогда он решил написать о том, что хорошо знал, видел, понимал изнутри, ничего не выдумывая. Роман имел необыкновенный успех. Кочин имел в виду роман «Девки».

Вспоминается сентябрьский листопад, мининский сквер, запорошенный золотом листвы. Волжский ветер. Вот идет Кочин, как всегда, погруженный в свои думы, опираясь на зонтик. На губах полуулыбка, лохматые брови сдвинуты, но глаза светятся какой-то дальней радостью. Решила, что не заметит меня... Нет, заметил. Взгляд чуть-

чуть посуровел... Крепкое рукопожатие.

— Ну, как дела? — слышу знакомую подзадоривающую интонацию в голосе...

Усаживаемся на скамью возле умолкнувшего до весны фонтана. Глаза так и сверлят меня. Пальцы барабанят по ручке зонтика.

— Так-так... Фрондируете немного... Больше всего мне нравится стихотворение «Маляр».

Сразу чувствуется, что своего героя вы подсмотрели в жизни. Ведь так? На стройке? Я угадал? На строительстве автозавода я тоже работал когда-то инкогнито. Потом написал роман «Парни».

Вскоре Николай Иванович подарил мне своих «Парней» с автографом. Через некоторое время в Волго-Вятском книжном издательстве были переизданы «Девки». Он пригласил меня к себе на этот раз за «Девками». Однако очередной визит к Кочину я умышленно оття-



*Горьковская писательская делегация на II съезде писателей РСФСР. В.И. Баранов (1), М.В. Ногтева (2), Г.В. Краснов (3), Н.И. Кочин (4), Б.Е. Пильник (5). Москва. Колонный зал. Март 1965 года*

гивала, как бы мне ни хотелось получить подарок. Решила дожидаться выхода в свет своей первой книжки стихов «Орешек», чтобы отдарить его и обрадовать. Не зря же он называл меня «подающей надежды».

И вот весной 1970 года в Москве в издательстве «Советский писатель» вышел мой «Орешек». Я пошла к Кочину. Он искренне обрадовался и поздравлял. «Девки» были вручены с надписью: «Автору книги стихов “Орешек”, который разгрызть не очень легко, автору, несомненно даровитому, но капризному. С уважением прозаик города Горького и его окрестностей — Н. Кочин. 10 апреля. Суббота. Г. Горький».

С присущим ему юмором он опять как бы давал щелчок — не зазнаваться.

А вскоре в журнале «В мире книг» появилась и кочинская рецензия на этот сборник, в которой было сказано много по-настоящему добрых слов. В ту пору мы часто встречались

и не только на писательских собраниях. Иногда по вечерам, проходя через Театральную площадь, я видела издали свет зеленой лампы, озарявшей кочинский кабинет. Значит, он дома, и, памятуя его неизменные приглашения заходить к нему запросто, я шла на зеленый огонек. О чем мы только не говорили в эти вечера! Однажды, когда разговор коснулся истории нашего знакомства, я не удержалась и задала вопрос, который мучил меня все эти годы, почему в нашу первую встречу он так резко, что называется в штыки принял мою лирику: ведь от некоторых своих ранних стихов я не откажусь и сейчас.

— И правильно делаете, — усмехнулся Николай Иванович. — А разгром я вам учинил совсем по другой причине. Как вам сказать... Я тогда устроил нечто вроде испытания, которое устраиваю всем вступающим в литературу. Ведь в литературе по головке не гладят. В основном бьют и ругают, иногда уничтожают, просто стирают в по-

рошок. К этому надо быть готовым. Слабым там просто нечего делать. Человек и неплохой, по-своему талантливый, сломается, сочтет себя неудачником, проклянет всех и себя в том числе, потеряется в жизни, будет никем. Ведь еще Лев Толстой говорил, что писать можно только тогда, когда не можешь не писать.

И Кочин покосился на статуэтку Льва Толстого, стоявшую на письменном столе, и тоном педагога продолжал:

— Впрочем, мне и тогда было ясно, что вас не собьешь, что мы с вами станем друзьями, не правда ли?

Каждая встреча с Кочиным была праздником для души, ума и сердца. Она вселяла творческий заряд. Вызывала чувство беспокойства, неудовлетворенности. Недаром он так любил живопись, театр, музыку, оперу, балет — словом, все то, что сопутствует большому писателю в работе, жизни и творчестве, общении с людьми. В нем





мало было обыденного, бытового. Не любил говорить о болезнях, старости, усталости. Под его вопросом «Как живете?» неизменно подразумевалось: что пишешь, о чем размышляешь, над чем работаешь? Абсолютно лишен был чувства зависти, ревности, презрения, ненависти, возвышался над суетой обыденности, как скала, не теряя, однако, живого интереса к каждому человеку, нуждавшемуся в общении с писателем.

Однажды летом застала его возле драмтеатра за изучением гастрольной афиши.

— Ну, как, были на спектакле «Коварство и любовь» в постановке Кировского областного драматического театра? — строго спросил он меня.

— Нет, кировский театр меня что-то не тянет, вот если бы московский, — мечтательно протянула я.

— Дилетантское заблуждение. Не ожидал я от вас. На столичных сценах шик, блеск, суррогат искусства, эрзац чувств, поветрие моды, бизнес, касса! Да если хотите знать, провинция вносила свежую струю в затхлую атмосферу столичной сцены. На провинциальных подмостках всходила звезда Стрепетовой, Шаляпина, Соболевичева-Самарина, — выговаривал мне Кочин. — Нет, Шиллера они поставили великолепно. Слушайте, поэтесса, неужели вам безразличен Шиллер?!

Он с укором посмотрел на меня. Вечером я пошла в театр. Давали «Коварство и любовь».

Зал был полупуст. Мое место оказалось на балконе. В бинокль обозревая партер, я заметила Кочина, сидевшего в центре первого ряда. Он был один в щегольском сером костюме. Большая седая голова была озарена светом театральной рампы. Шевельнулся занавес. Кочин откинулся на спинку кресла, отдавая себя на растерзание шиллеровским страстям. Лет через десять после этого я оказалась

в Кирове в командировке от «Литературной России». Еженедельник как раз интересовал областной драматический. Оказывается, прав был Кочин — театр считался лучшим среди провинциальных!

В конце шестидесятых годов, когда я еще жила в городе Горьком, под праздники и изредка просто так приходили ко мне по почте кочинские письма, исполненные скрытой доброты, заботливой нежности и шуточной почтительности, написанные его характерным почерком пером № 86. В этих письмах, отмечая мои победы и поражения, он как бы продолжал наши диалоги, не оконченные в кабинете при свете зеленой лампы.

В начале семидесятых годов я со своей семьей переехала в Подмоскovie, наша переписка развернулась по-настоящему. Я попросила у Кочина рекомендацию в Союз писателей, он немедленно ее выслал вместе с теплым дружеским письмом. Видно было, что Кочин даже растроган моей просьбой.

Встречались мы уже редко, случайно, в кулуарах Центрального дома литераторов или на писательских съездах. Он стал белым как лунь, отпустил круглую бородку и похож был на патриарха нижегородской писательской братии. Но веселый озорной прищур остался. Не исчезла и манера подзадоривать собеседника, вызывать на спор. Июньским вечером 1981 года позвонил:

— Что-то я не видел вас на писательском съезде. Пренебрегаете, а зря!

— Я вас искала, да не нашла ни в зале, ни в кремлевских палатах, ни в буфете.

— Плохо искали. А я бы хотел с вами встретиться, поговорить по старой дружбе, или уж забыли старика?!

Характерная кочинская контратака не позволяла использовать распространенные в этих случаях комплименты. Дань вежливости ему была ни к чему. Спросил, как живу.

Сказала, что недавно вернулась из поездки по Испании. Воспринял эту новость без восторга.

— Заграничные путешествия обогащают лишь внешними впечатлениями и засоряют мозг. Русскому писателю вообще нечего делать за границей. Языка он не знает, жизнь чужда и непонятна. О чем он может написать потом? Лишь о том, что известно по справочникам и путеводителям. А вообще рад за вас, что расширяете свой кругозор. Из заграницы яснее видна родина, ощутимее кровная связь с ней.

Вскоре я поняла, что он был прав.

Наша переписка продолжалась до 1983 года. Он отпраздновал свое восьмидесятилетие, получил орден Дружбы народов и звание «Почетный гражданин г. Горького». Присылал мне прессу тех юбилейных дней, иронизируя слегка, но, видимо, был доволен. Письма его я храню, иногда возвращаюсь к ним, продолжая мысленный диалог с тем, кого считаю своим учителем. Ведь он поддерживал меня в трудные минуты слабости или малодушия, неизменно повторял: «Верю в вас».

На этом можно было и закончить это небольшое эссе — воспоминание, если бы не один эпизод, о котором тоже хочется рассказать. Осенью 1988 года во время моей поездки по Италии в составе писательской группы в одной из венецианских пиццерий, где для нас был приготовлен обед, зашел разговор о современной русской романистике.

— А кто-нибудь из вас читал романы Кочина? — вмешался в разговор Сергей Дмитриевич Артамонов, литературовед, профессор Литературного института. — Вот у кого нужно учиться. Замечательный русский язык, гибкий, живой, пластичный. Жаль, что Кочин мало известен молодежи. А это большой русский писатель.

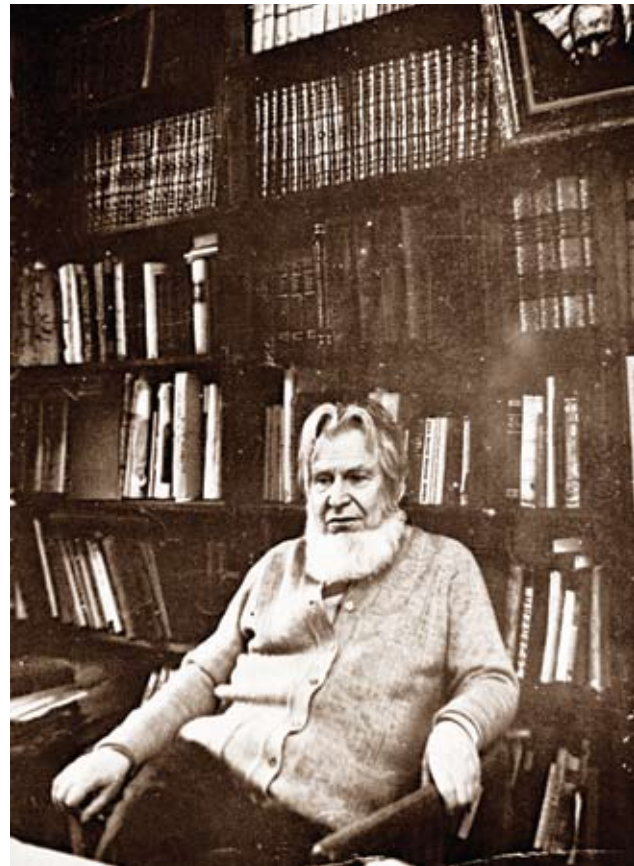
Я вздрогнула.

— Николай Иванович Кочин мой земляк и учитель. А вы с ним были знакомы?

— Да, и скажу даже больше, — продолжал Сергей Дмитриевич, — я счастлив, что судьба мне подарила дружбу с ним. Самородок, философ, истинно русский талант, самоучка, умнейший и точный художник слова. Не поверите, но наши беседы с ним — а встречались мы чаще всего в домах творчества в летнее время — продолжались до утра. Признаться, когда я познакомился с Николаем Ивановичем, то по настоящему не имел представления о его творчестве. И вот в январе 1983 года получаю бандероль из города Горького — роман «Девки». Скажу прямо, я был ошеломлен. Это классика, чистейшая классика. Как вьют перед его романом все нынешние деревенщики и те, о которых трубят ныне наши газеты, радио, телевидение. И откуда у него такое знание деревни, ее многозначных ликов, всех этих тысяч деталей ее быта, нравов, обычаев, речи?! Одним деревенским жительство этого не объяснишь, это по-настоящему дар божий — талант. Я клял себя за невежество: как я мог пропустить эту книгу, не прочитать ее раньше. Следует сказать и еще об одном бесценном качестве романа — о языке. Я читал и перечитывал кочинские страницы, чтобы насладиться прелестью русской разговорной речи. Да и авторская речь вся звенит исконно русским раздольем, ярким, певучим словом: «Ой, лесочки, хмелевые ночи!» Что и говорить, язык персонажей сочен, красочен, сколько образных выражений, сравнений, прямо-таки разящих, а уж эпитеты, эпитеты!

Так на улицах итальянских городов в течение десяти дней мы не переставали говорить о Кочине, выцеживая все новые и новые штрихи к его портрету, черточки, оттенки фраз, интонаций, выражений, жестов... Такое было чувство, будто рядом с нами шествует Николай Иванович...

А уже в Москве Сергей Дмитриевич показал мне скромно изданную книгу в шершавом переплете, на которой легким штрихом был нанесен контур моего родного горо-



*Н.И. Кочин. Конец 1970-х годов*

да. На развороте характерными почерком пером № 86 было начертано: «Благодарю судьбу, что она сподобила меня большому благу на земле — встретить интересного человека, Вас, Сергей Дмитриевич, предоставила мне возможность пить из родника Вашего изустного слова. С признательностью и уважением Артамонову Сергею Дмитриевичу на добрую память о Малеевке в подарок. Содержательную книгу Вашу «Вольтер и его время» прочел с большим удовольствием. Ваш Кочин. 1983 г. 15 января».

И еще об одной кочинской миссии поведал мне милейший Сергей Дмитриевич, автор предисловия к очередному переизданию знаменитого романа Бальзака «Утраченные иллюзии», где речь идет о судьбе молодого человека, столк-

нувшегося с жестокой жизненной реальностью. Получив это издание в качестве «отдарка», Кочин послал автору предисловия письмо, исполненное неподдельной тревоги за судьбы рядовых выпускников Литературного института, тех самых, что так часто оказываются за бортом большой литературы.

— Это письмо, — сообщил мне профессор, — я люблю цитировать на своих занятиях со студентами. Сколько там справедливых, умных и проницательных предостережений молодым литераторам, не понимающим, сколько опасности таится в наивном самообольщении собственными первыми успехами.

Добрый, строгий, взыскательный, заботливый Николай Иванович! Забыть ваши напутствия нельзя...



*SM*



*Н.И. Кочин. 1970-е годы*

*SM*

Николай  
Кочин

НИЖЕГОРОДСКИЙ  
ОТКОС





## МАЛЕНЬКАЯ ЖЕНЩИНА И БОЛЬШОЙ ПЕДАГОГ

*В.Н. Прочатов*

Это мои ученики, и я прославлюсь в них

*Адмирал Н.О. Эссен*

**Фамилия, выделенная трижды.** В 2011 году историко-филологический факультет Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского отмечал 65 лет со дня своего основания. К юбилею был выпущен список всех выпускников факультета 1951–2010 годов. Фамилии тех, кто получил ученые степени и звания, выделялись жирным шрифтом. Обладатели дипломов с отличием были удостоены курсива. Занявших высокие посты в органах государственного управления, заслуженных учителей и работников культуры отметили подчеркиванием. Выделенные и подчеркнутые имена сопровождали фотографии, разнесенные по пяти рубрикам: профессора и доктора наук [1]; кандидаты и доценты [2], высокопоставленные государственные служащие [3]; заслуженные деятели культуры [4]; заслуженные учителя и отличники народного образования [5].

В системе школьного и дошкольного образования работают многие выпускники истфака. В справочнике их фамилии названы, но персональной фотографии удостоились всего 19 человек. Открывает рубрику портрет студентки первого выпуска истфака, его первой круглой отличницы Елизаветы Исаевны Спевак (выпуск 1951 года). Это девичья фамилия моей мамы.

В семидесятых годах она преподавала историю и обществоведение

в средней школе № 11 Приокского района города Горького. Приказом министра народного просвещения М.А. Прокофьева она была удостоена почетных званий «Отличник Народного просвещения» и «Учитель-методист». Второе звание присваивалось учителям, которые работали по авторской методике, и эта методика стабильно обеспечивала высокий уровень знаний. В Горьковской области подобное звание получили всего семь учителей, по одному человеку на каждый учебный предмет. Когда мама проводила свои эвристические уроки, студентов педагогического института снимали с занятий, чтобы они могли посмотреть, как на основе пройденного материала ученики с помощью вопросов учителя сами находят новые причинно-следственные связи.

**Особенности творческого почерка.** Не довольствуясь простым пересказом учебника, мама добивалась от учеников понимания смысла исторических событий, в результате чего факты обретали статус закономерности. Вам кажется, что это просто? Тогда скажите, почему в 1812 году Наполеон пошел на Москву, а не на Петербург? Почему в 1941 году немецкое командование считало, что с выходом на линию Волга–Архангельск война с Россией будет закончена? Талантливо заданный вопрос выводит человека в сферу непознанного, заставляя его по-новому по-



смотреть на то, что казалось ему очевидным. Если мне скажут, что сказку о Красной Шапочке Шарль Перро написал в 1697 году, то такое увеличение знаний оставит меня на прежнем уровне понимания авторского замысла. Чтобы привычное превратилось во что-то принципиально новое, надо удивиться тому, что Волк почему-то не съел Красную Шапочку прямо в лесу и в доме съеденной бабушки зачем-то устроил спектакль с переодеванием. Но увидеть подобный вопрос может далеко не каждый.

На своих уроках мама рассматривала исторические события в их взаимосвязях. Рассказ о Курской битве (5 июля – 23 августа 1943 года) она дополняла информацией о высадке союзников в Сицилии (10 июля 1943 года), налетах немецкой авиации на город Горький (4–5 июня 1943 года), сражениях в Северном море (операция военного флота Германии по срыву военных поставок «Вундерланд-2», провал которой обеспечен герои-

ческой гибелью ледокольного парохода «Александр Сибиряков» 25 августа 1942 года). Связь этих событий обнаружить непросто, но она наглядно демонстрирует масштаб коренного переворота во Второй мировой войне. На этом фоне бомба, упавшая на Средний рынок, выглядит комично и одновременно символично. Подброшенная взрывной волной блеющая коза демонстрировала невозможность укрыться от войны среди бытовых повседневных забот.

При объяснении нового материала каждый вопрос темы ученики записывали в тетрадки, а ответ на него писали слева на полях в девять клеток. Если надо было записать примеры или пояснения, то поля увеличивались до 12 клеток. Широкие поля позволяли быстро находить нужный вопрос и не читать ответ, если ты его знаешь. Собственное мнение ученик мог записать на полях, но при ответе его можно было не воспроизводить.

**А я знаю, как она это делает.** Многие дети видят своих родителей во время работы. Они аплодируют мамам с первых рядов зрительных залов и вместе с папами отправляются в дальние рейсы к бабушкам. Они видят, что папа управляет автомобилем, но не задумываются над тем, как он удерживает многотонную фуру на скользкой, как каток, дороге. Мне повезло. Мы с мамой окончили один и тот же факультет университета, некоторые из ее педагогов преподавали и мне, поэтому во время педагогической практики я понимал, какую задачу она решает в том или ином фрагменте урока и мог оценить, как она это делает. В отличие от инспекторов в насупленных очках, я видел маму на работе и дома, где она готовилась к завтрашнему уроку, складывая его из мельчайших фрагментов учебной программы и своих жизненных впечатлений. Для всех остальных это было объяснение нового материала, а я видел моментальный снимок всей прожитой жизни.





*Лиза Спевак (1) среди учеников школы № 3 на площади М. Горького.  
Г. Горький. 1940-е годы*



*Елена Ильинична Спевак, мама Лизы.  
1950-е годы*



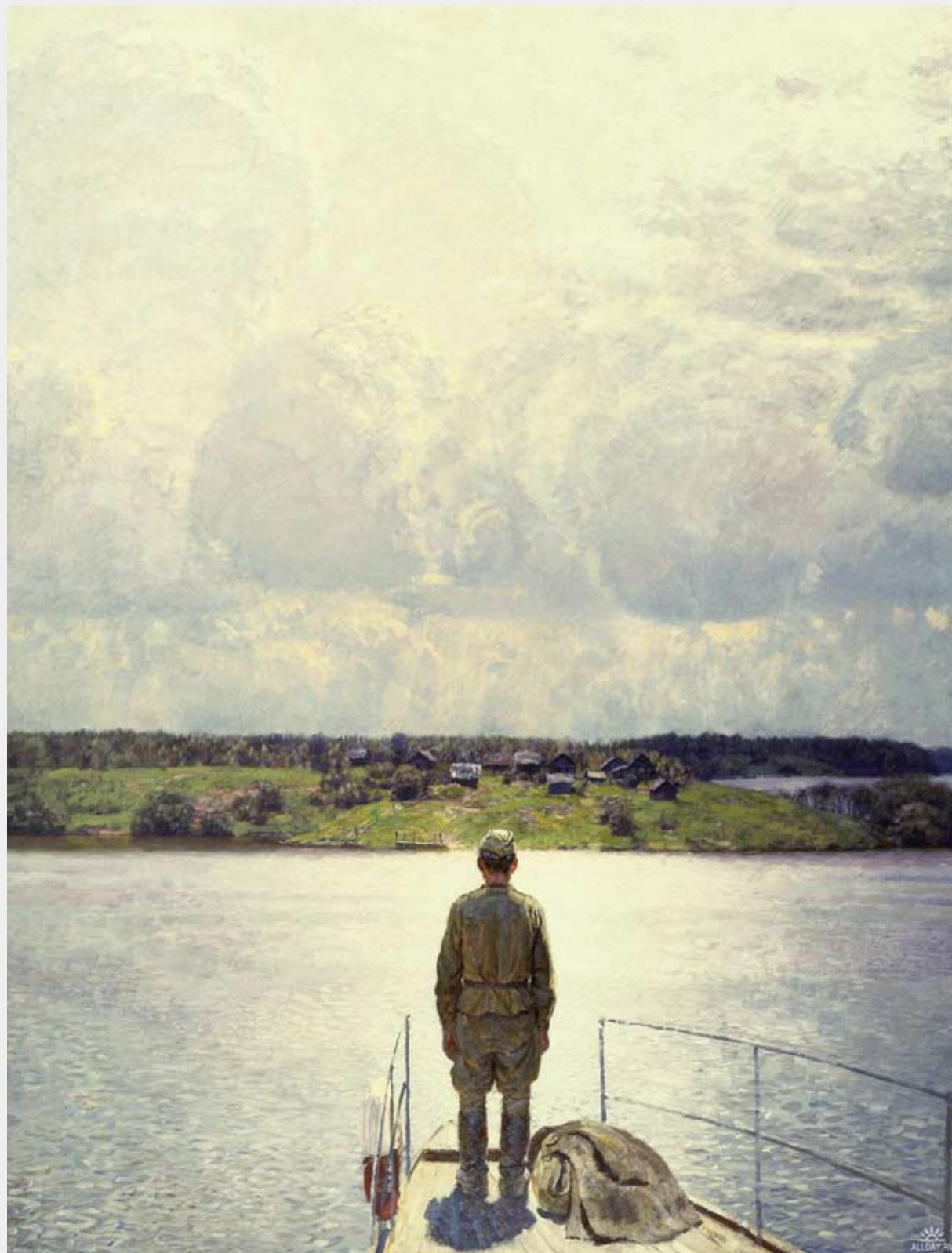
*Лиза Спевак. 1930 год*

*EM*



*Е.И. Спевак. 1951 год*





*М. Кугач. Возвращение*

**«Всем смертям назло».** Самыми яркими детскими впечатлениями девочки 1929 года рождения стала война. Первый раз ее папа ушел на фронт в 1940 году. В сражениях с белофиннами был взят в плен и вместе с другими пленными красноармейцами отпущен на родину после окончания военных действий. С «зимней войны» он возвратился домой весь покрытый вшами, в шинели и летнем обмундировании. Зимой 1941 года в оборонительных боях за Москву осколок немецкого снаряда попадет ему в живот. Окровавленными руками он будет удерживать выпадавшие кишки, и звать санитаров. Спасать обреченного на смерть человека санитарам не было никакого смысла: они искали тех, кто после излечения может вернуться в строй. Вытаскивать себя с поля боя он заставит их под угрозой применения оружия. Врач медсанбата спас ему жизнь, и целых двадцать лет он будет жить болью. Его мать, т.е. мамина бабушка, получила похоронку на своего младшего сына Гришку и сошла с ума. Каждую ночь она будет настежь открывать входную дверь, потому что, уходя на фронт, сын забыл взять ключи от дома. Стоны отца, запах йодоформа, ночные визиты скорой помощи и шаркающие шаги сумасшедшей старухи, которая среди ночи открывает входную дверь в кромешную ночь, стали артефактами маминых воспоминаний о своем детстве.

В советской школе учитель истории мог рассказывать детям о выдающихся государственных деятелях, пламенных революционерах, полководцах и героях. Упавший на залитый кровью снег простой солдат авторов учебных программ не интересовал. Но мама нашла очень неожиданный способ обойти этот негласный запрет. Рассказывая об истории Нижнего Новгорода в годы Гражданской войны, она в одном ряду назвала Волжскую военную флотилию и сформированную из комсомольцев шестую «лихую» роту. Два разных по масштабу события были соединены через запятую и оказались равнозначными. Сегодня этот прием эффективно используется английской корпорацией BBC при съемках документальных фильмов. Съёмочная группа восстанавливает хронику исторических событий через индивидуальные судьбы их участников. В современной России хроника исторических событий и судьба отдельного «маленького» человека по-прежнему существуют независимо друг от друга.



*Братья Слевак – Григорий, Виктор, Исай. 1930-е годы*



*«Зимняя война»*





*В.М. Спевак*

**«Покажите мне Москву, москвичи».** Родной дядя моей мамы — выдающийся советский жонглер Виктор Спевак, который впервые в мире начал работать с шестью предметами. В первом советском стереофильме «Счастливый рейс, Или Машина 22-12» (1949) он играл самого себя, жонглировал мячом и прямо со сцены одну за другой набрасывал на головы сидевших в зале женщин модные шляпки. В футбольном клубе «Динамо» он ставил футболистам игру головой, и москвичи специально шли на стадион, чтобы увидеть, как знаменитый цирковой артист два часа бегал по полю и все это время удерживал на голове футбольный мяч. Когда он заболел, спасти его от смерти в Москву вызвали ведущего горьковского хирурга генерал-майора медицинской службы Ефима Львовича Березина. В следующий раз его срочно доставили в столицу, чтобы оперировать маршала Р.Я. Малиновского.

Во время школьных каникул знаменитый дядя приглашал племянницу к себе в гости и показывал ей талантливых людей, которые, по его мнению, в ближайшем будущем должны были стать звездами первой величины. Он познакомил девочку с пока еще неизвестным вратарем Львом Яшиным, в обшарпанном клубе на окраине Москвы они смотрели концерт молодого Аркадия Райкина и вместе со всей Москвой шли на стадион, чтобы увидеть атаку легендарной команды Центрального дома Красной армии» (ЦДКА) во главе с Бобровым и Федотовым.

*На сцене  
Виктор Спевак.  
Кадры из фильма  
«Счастливый рейс,  
или Машина 22–12»*





*Москва торопится на футбол*

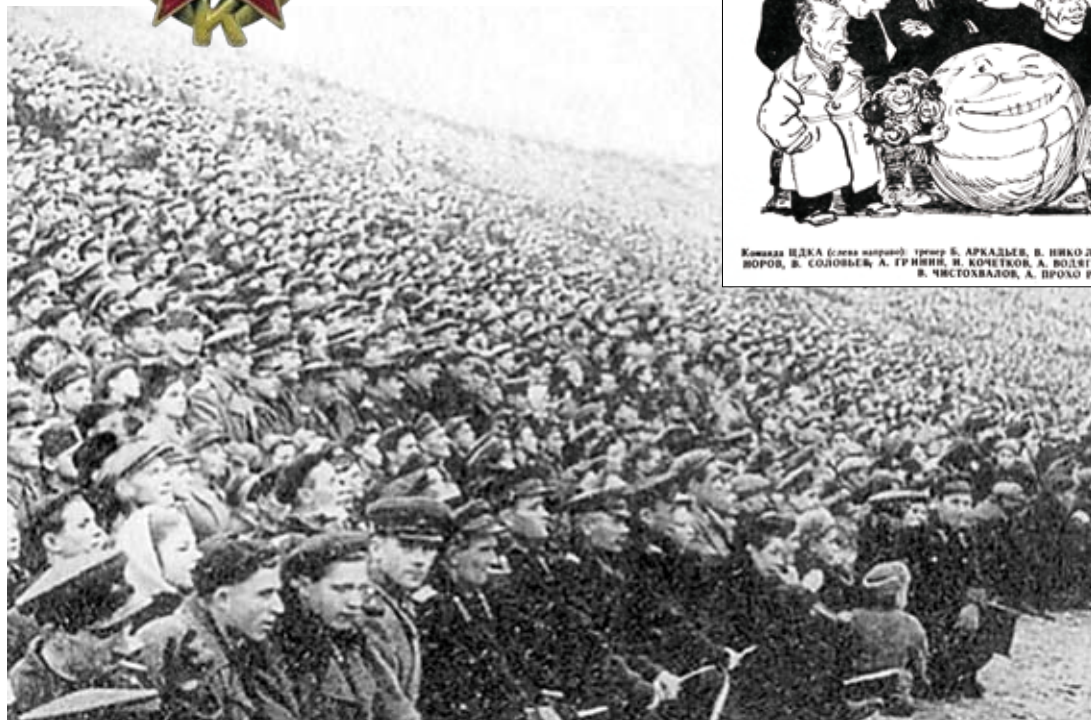


*Команда ЦСКА. Почтовая открытка.  
 Конец 1940-х годов*



*Вратарь Лев Яшин*





**Бобёр, лодырь, бегай!** В конце сороковых годов команда футбольного клуба ЦДКА была самой популярной командой Москвы, она олицетворяла армию, победившую фашизм и после ареста ведущих игроков «Спартак» оставалась единственной альтернативой московскому «Динамо». В сознании болельщиков команда Лаврентия Берии ассоциировалась с рыскавшими по стране черными воронками и ночными арестами. Трибуны освистывали ее игроков и желали, чтобы сидящий в правительственной ложе Берия увидел, как «команда лейтенантов» в очередной раз разгромит «команду внутренних органов».

Начиная с 1936 года все футбольные клубы нашей страны играли по системе «дубль W». В линии атаки действовали трое нападающих. Им помогали два оттянутых назад инсайда, поэтому расположение игроков атаки напоминало латинскую букву W. Тренер армейцев Б. Аркадьев изменил расстановку игроков атакующей линии. На острие атаки у него остались Всеволод Бобров и Григорий Федотов, а обязанности инсайдов выполняли Владимир Дёмин (слева), Валентин Николаев (в центре) и Алексей Гринин (справа). Мелкими

пасами ближайшему партнеру они плели кружево атаки, создавая условия для знаменитого прорыва Боброва. Внешне пассивный, он ожидал передачи от партнеров, и его демонстративная расслабленность выводила болельщиков из себя. «Бобёр, лодырь, бегай! — скандировали трибуны. — Бобра с поля!» Но как только мяч оказывался у него, Бобёр шел на прорыв и весь стадион вставал в ожидании чуда. И когда оно совершалось, великий спортивный комментатор Вадим Синявский на всю страну кричал в микрофон: «Го-о-л! Золотая нога Боброва». Весь стадион дарил Бобру свое обожание, а он, гад, делал вид, что ничего не произошло. Знаменитую атаку команды ЦДКА мама воспроизводила на своих уроках при помощи основного тезиса и его доказательств, но хронологическая последовательность событий была изменена. На футбольном стадионе прорыву Боброва предшествовала игра инсайдов. На маминых уроках взаимодействие прорыва и его подготовки осуществлялось в обратном порядке. Сначала ничем не подтвержденная мысль ломала защитные порядки стереотипов, а затем начиналось ее логическое обоснование.



*Комментатор  
Вадим Синявский*



*Прорыв Боброва*



*Кумир*



*Памятник  
Всеволоду Боброву  
в г. Сестрорецке*





**«Театр масок» Аркадия Райкина.** В миниатюрах Аркадия Райкина мишенями насмешек становились преимущественно бытовые сюжеты. Он высмеивал пьянство, хамство соседей, невежество, приспособленчество, подхалимаж и очень осторожно касался «запретных» для сатирика тем. Зрители смеялись над его героями и не отождествляли себя с ними. Они же не устраивали пьяный дебош в «греческом зале», не путали своих детей с детьми своих соседей и тоже возмущались низким качеством оказанных им услуг. Грозную силу райкинского смеха сумел разглядеть выдающийся советский философ Эвальд Ильенков. Он увидел, что великий актер высмеивает способ мышления, которое не способно рассматривать явления через внутреннюю связь их противоположностей. В знаменитом спектакле о проблемах воспитания он произносил монологи в образе разных людей. Маски менялись, но их носитель оставался одним и тем же. Зритель сочувствовал очередной маске или расправлялся с нею, а великий артист со скрытой усмешкой уже готовился предстать в новом облике.

Этот способ мышления мама использовала при объяснении нового материала. Здесь каждый тезис опирался на систему аргументов. Они его подтверждали и одновременно готовили его трансформацию в новый тезис. В результате каждый новый тезис становился «новой маской» той же самой темы, раскрытие которой подчинялось железной логике причинно-следственных связей, приправленной неповторимой маминой иронией и ее знаменитыми афоризмами («худая корова — это еще не газель»).





**«Уланова — это классика» (Сталин).** В 1946 году Большой театр поставил балет «Ромео и Джульетта» на музыку Сергея Прокофьева. Партию Джульетты танцевала сама Галина Уланова. По ходу действия полновластный владыка Вероны Герцог Эскал угрожает остаться глухим «и к просьбам, и к словам», отправляет Ромео из города «без права переписки», собирается «допросить всех тех, кто в подозренье», обещает прощение одним и кару другим. В послевоенной Москве это вызывало у зрителей ассоциации со сталинским режимом. В исполнении Улановой Джульетта отстаивала свое право любить «врага Герцога и Вероны».

Среди многих своих учеников мама чаще других вспоминала Сашу Тихонова. Будучи школьником, он совершил серию дерзких краж государственного имущества в особо крупных размерах. В ходе судебного заседания вызванные в суд учителя говорили о «паршивой овце» и недостатках своей воспитательной работы. А мама говорила судьям, что Саша совершил преступление и должен понести наказание. Но она будет ждать его возвращения из тюрьмы и верит, что он вернется та-

ким же храбрым, умным и добрым, каким она его знает и любит. Когда Саша вернулся, он первым делом пришел домой к своей любимой учительнице, и она встретила его как самого дорогого гостя. Через много лет после его трагической гибели еще одного мамино ученика поймали за руку во время карманной кражи в раздевалке. Мама расскажет ему, какие дерзкие воров у нее учились и почему она не уважает его даже как вора. О, этот неповторимый мамин слэнг! Она умела быть аристократичной на уровне произнесенного текста и абсолютно нецензурной на уровне подтекста. Источниками текста были классика мировой художественной литературы, а произнесенный подтекст воспроизводил лексику бесконечных очередей, соседских скандалов в подвальной коммунальной квартире на улице Посевной, атакующий бред инвалида войны и повседневное общение сельских трактористов. Два уровня языковой культуры, подобно жерновам, перемалывали всякого, кто имел неосторожность в них попасть. Однажды ученик предложил ей отменить последний урок второй смены и пойти домой. Ответ последовал молниеносно: «К тебе или ко мне?»





*Профессор Н.П. Соколов*



*Профессор С.И. Архангельский*

**«Нашими учителями становятся не те, кто нас учит, а те, у которых учимся мы сами» (Виктор Гюго).**

Самые яркие впечатления моей мамы о своих студенческих годах связаны с лекциями профессоров С.И. Архангельского и Н.П. Соколова. Первый приходил в аудиторию и принимался читать конспект своей лекции. Его монотонная и эмоционально бесцветная речь действовала на слушателей усыпляюще, а необходимость записывать каждое слово превращала восприятие лекции в тяжелый физический труд. Но, когда пришло время экзаменов, студенты по достоинству оценили свои конспекты, где все было разложено по полочкам.

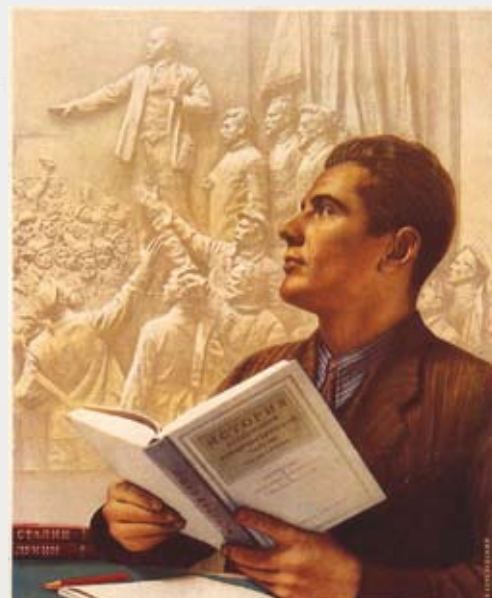
Эту скрупулезную научную добросовестность мама использовала при составлении своих поурочных планов, где каждая тема была представлена необходимым минимумом информации для ответа на уроке или экзамене. Это умение выделить самое главное в любой теме сделали мамы конспекты популярными не только среди учеников, но и среди преподавателей. Они переписывали их друг у друга, а студенты вузов готовились по ним к экзаменам по гуманитарным дисциплинам.

С той поры прошло очень много лет, но и сегодня новые поколения студентов выкладывают в Интернет эти «прикольные шпоры».

Совершенно иначе подавал материал крупный специалист по истории Византии профессор Николай Петрович Соколов. Артистичный по природе, он превращал свои лекции в спектакль одного актера. Его было интересно слушать, но записывать за ним было невозможно. Студентка профессора Соколова и рожденная актриса, мама часто повторяла, что

«учитель должен быть сценаристом, режиссером и исполнителем главной роли в спектакле, который называется Урок», но эмоциональную реакцию зрителей она умела вызывать не только драматизацией исторических событий, но и красотой логически безупречных рассуждений. Этому ее научил преподаватель истории ВКП (б), фамилию которого она забыла. Он пришел в аудиторию прямо с фронта и был очень красивым в морской форме с кортиком (я так и знал, что без моряков здесь не обошлось!). При объяснении ленинских работ его формулировки следовали одна за другой: почему большевики должны взять власть, почему они могут взять власть, почему они удержат власть. Эти похожие на утверждения вопросы напоминали лаконичные строки судебных журналов. То же самое происходило на маминых уроках во время объяснения нового материала. Здесь тезис подкреплялся системой аргументов, каждый из которых готовил почву для нового утверждения. Следующий тезис содержал в себе предыдущий, поэтому иерархия рассуждений концентрировалась в итоговом выводе. Ученик соглашался с каждым тезисом, поэтому ему казалось, что вывод сделал он сам.

**«Он такой галантный, но держись с ним прохладно».** Люди, которые учились вместе с мамой, рассказывали, что в студенческие годы за ней ухаживал один отличник. После окончания университета он заведовал кафедрой в университете, а после развала СССР эмигрировал из страны и стал профессором какого-то американского университета. Но даже за океаном продолжал считать маму самой красивой и талантливой женщиной на свете. А все-таки правильно, что мама выбрала нас с папой и дедушкой.



**ИЗУЧАЙТЕ ВЕЛИКИЙ ПУТЬ ПАРТИИ ЛЕНИНА-СТАЛИНА!**

Учебники 1940-х–1950-х...  
Великий путь...

**«Жизнь – театр...»  
Кто-то пишет пьесы,  
а кому-то выпадает удача  
в них жить...**

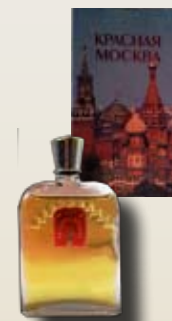
А на обочинах великого пути...  
Шекспир... Театр... «Красная Москва»...  
Эклер... «Южная ночь»... Ландыши...  
Все, что делает жизнь  
вкусной и прекрасной...



*В.А. Фаворский. Суперобложка. 1960 год*



*Е.И. Прончатовна.  
1950-е годы*



*Духи  
«Красная Москва»*

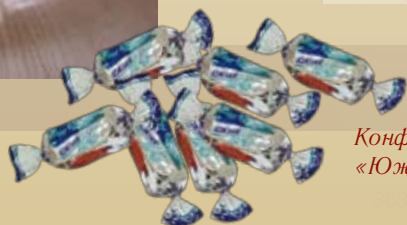


*Ландыши, ландыши...*



*Важная деталь  
экипировки  
заядлого театрала*

*Французская  
актриса  
Ипполита  
Клерон*



*Конфеты  
«Южная ночь»*



*Эклер – любимое  
пирожное Клерон  
и Прончатовой*



*М*



*Помкомвзвода ярмарочной милиции Ф. В. Прончатов (на переднем плане слева).  
Нижний Новгород. 1920-е годы*



*Ф.В. Прончатов 9 августа 1945 года в г. Дрездене*



*Прасковья Павловна и Филипп Васильевич Прончатовы.  
1950 год*

**«Отдавайте Богу богово, а Кесарю кесарево».** Если не считать естественного для любой женщины страха за своих детей, мама была абсолютно бесстрашным человеком. Сохраняя собственное достоинство, она вежливо и доказательно разговаривала с любым начальством. Неконтролируемый страх она испытывала только по отношению к своему свекру, которого она называла папой. Малограмотный крестьянин, черно-рабочий автозавода, фронтовой шофер, плотник на стройке, он вознес жену своего сына на немыслимую высоту, и она боялась не удержаться на этом уровне. Угощая свекра приготовленным ею обедом, в ожидании приговора мама терзала свой фардук. Как все крестьяне, дедушка ел очень красиво. Закончив обед, он выносил один и тот же вердикт: «Наша Лиза — золото», и мама выдыхала накопившееся в ней напряжение. Он храбро воевал в Гражданскую войну и Великую Отечественную. После окончания войны дедушка стал очень религиозным человеком, но свою веру он никому не навязывал. Библию он держал взаперти, а молился после того, как уснут внуки. Его отношение к Богу разительно отличалось от того, что говорили школьные учителя. Он был трудолюбивым, красивым, добрым, мудрым и деликатным. А еще он знал смешную песню про Машуру и умел делать санки-ледянки, которые быстрее всех скатывались с горы.

Да, он не выписывал советских газет, не слушал радио и не включал подаренный ему телевизор. Но невежественным мракобесом он не был и Джордано Бруно не убивал! Дедушка Филипп искренне не понимал, почему государство хочет отнять у него Бога, но его пассивное сопротивление было очень упорным. Дед предла-



*Е.И. Прончатова. 1970-е годы*

гал говорить представителям атеистической власти то, что они хотят услышать, но при этом иметь собственное мнение и держать его при себе. Ту же самую программу действий реализовывали составленные мамой конспекты, где свободные поля противопоставлялись основному тексту. Текст должен быть воспроизведен, а отношение к нему выносилось на поля и оставалось при тебе. Ты мог его и не записывать. Главное знать, что право на свое мнение у тебя никто не отнимет. Возможность дистанцироваться от навязанного тебе мнения позволяла сохранить индивидуальность. Если у Вас есть другая формула свободы в условиях агрессивной государственной идеологии, то я с удовольствием Вас послушаю.





**Уроки политграмоты за амбаром.** После окончания университета мама получила распределение в Талызинскую сельскую школу, где ее научили мыться в печке и проводить избирательную кампанию. Получив бюллетени, председатель колхоза позвал маму за ближайший амбар и предложил заполнить их вместе с ним. Конечно, мама сначала отказалась и даже заплакала, но потом поняла, что председатель, который называет ее дочкой, по-своему прав. Зачем гонять лошадь по соседним деревням только для того, чтобы какая-нибудь древняя старушка поставила закорючку там, где ей покажут. Тем более, что эти крестики и галочки ничего не решают. Если вам не жалко людей, то надо пожалеть хотя бы лошадь. Школу председателя колхоза мама, как всегда, окончила с отличием.

При советской власти школьных учителей обязывали читать лекции по международному положению учителям и раз в неделю проводить с ними философские семинары. Я помню эти семинары, переполненные славословием в адрес руководителей КПСС, изложением содержания отчетных докладов и пленумов. Длинные и нудные, они казались бесконечными, как день без хлеба. Но даже эти занятия мама пыталась сделать интересными. Консультантом



по экономическим вопросам была у нее золовка, главный бухгалтер Горьковской железной дороги, почетный железнодорожник, кавалер ордена «Знак Почета» Марья Филипповна Прончатова. Главным человеком на железной дороге она считала машиниста и всеми способами повышала им зарплату. Старые машинисты до сих пор делят свою жизнь на два этапа: при Марье и после нее. По мнению тети Маши, каждое новое постановление партии и правительства призывало отыскать дополнительные ресурсы для реализации очередного проекта центральной власти. На занятия с учителями мама приглашала людей, которые знали свое дело и могли без трескучих лозунгов рассказать о спорте, литературе, журналистике. О внешней политике и международном положении страны школьным учителям рассказывали приглашенные мамой университетские преподаватели с кафедры новой и новейшей истории. Учителям очень нравились эти нестандартные занятия и приглашенные мамой лекторы, особенно последний из них. Они были раздосадованы, когда узнали, что этим лектором был муж Елизаветы Исаевны, Николай Филиппович, а они не разглядели его как следует. После окончания исторического факультета университета папа окончил аспирантуру у профессора С.И. Архангельского и был доцентом кафедры всеобщей истории ГГУ, где преподавал самые разные предметы, в том числе латинский язык и новейшую историю стран Азии и Африки. Чтобы работать с первоисточниками, он специально выучил государственный язык Южно-Африканской Республики, доба-





*Е.И. и Н.Ф. Прончатовы. Новгород. 1960-е годы*

вив его к трем языкам, которые он уже знал. Университет всегда умел выбирать и готовить для себя преподавателей, но, к сожалению, никогда не умел их ценить.

**Иван Васильевич не меняет профессию.**

Главным героем пьесы Михаила Булгакова «Иван Васильевич», по мотивам которой Леонид Гайдай снял фильм «Иван Васильевич меняет профессию», становится маленький и ничтожный сам по себе человек. В одном случае он наделен огромной самодержавной властью Царя, в другом случае такой власти он не имеет. Писатель хотел посмотреть, что произойдет с таким человеком, если у него эту власть отнять, и во что он превратится, если он ее неожиданно получит. Когда мама заболела, ее госпитализировали в восьмиместную больничную палату, где вместе с ней лежали женщины из разных слоев советского общества. Маме было очень плохо, но даже в этих условиях она могла забыть о боли, чтобы выслушать собеседника, вникнуть в суть его проблемы и предложить решение, которое чаще всего оказывалось единственно верным. Больные и медсестры за глаза называли ее Королевой, а лечащие врачи впоследствии признались, что ради нее были готовы пойти даже на должностные преступления.



*Елизавета Исаевна с сыном Андреем.  
1960-е годы*





*Г.С. Береснева на фронте. 1943 год*



*Глафира Степановна Береснева. 1970-е годы*



*Э.И. Ревунова*



*Э.М. Шклярская*

**«Команда, без которой мне не жить».** В государственной системе образования каждый педагог действует в составе учительского коллектива, а он может быть представлен добросовестными середнячками или людьми, в силу каких-то причин разочаровавшимися в своей профессии. Маме повезло. Ее педагогический талант расцвел в средней школе № 11 Приокского района города Горького. В 1970-х годах прошлого века здесь работал целый ансамбль звезд во главе с директором школы Глафирой Степановной Бересневой. Выпускница физико-математического факультета Горьковского государственного университета, участник Великой Отечественной войны, кавалер боевых орденов, она была женой директора завода им. М.В. Фрунзе В.М. Гаршина и много лет избиралась депутатом Приокского районного совета народных депутатов, поэтому ее школа находилась в некотором привилегированном положении по сравнению с другими школами района.

Математику преподавала Эльвира Ивановна Ревунова. Это она разглядела и сформировала математический талант у Бориса Немцова.

Историю СССР в 6–7 классах вела Галина Алексеевна Радькова. Это она придумала урок в форме популярной интеллектуальной игры КВН с разминкой команд, домашними заданиями и выездными конкурсами. Газета «Ленинская смена» посвятила ей огромную статью, а исторический факультет Горьковского университета уговорил вести со студентами занятия по методике преподавания истории в школе. Именно ее мама попросила быть руководителем моей школьной педагогической практики. Ей очень не понравилось, как я пробубнил (она так сказала) приказ Петра накануне Полтавской битвы. По ее мнению, это был не Петр, а какой-то двоичник, лепечущий свои оправдания перед педагогическим советом. Учитель должен произнести эти слова так, чтобы ученики поверили, что Петру действительно не дорога его жизнь, только

бы жила Россия в блаженстве и славе. «Что значит “в актеры не нанимался!”». Разве Елизавета Исаевна не говорила тебе, что каждый учитель — это исполнитель главной роли в спектакле под названием Урок?»

Школьной библиотекой заведовала Этта Михайловна Шклярская. В условиях тотального книжного де-

фицита она умудрялась каким-то способом достать весь комплект обязательной и дополнительной литературы по внеклассному чтению, а также не вошедшие в программу литературные новинки. Кроме того, в школьной библиотеке можно было обсудить очередную премьеру ТЮЗа в постановке Б. Наравцевича и переживания первой любви.

*Здание  
средней  
школы № 11  
г. Горького*



*Учителя и ученики средней школы № 11 г. Горького. В первом ряду (слева направо):  
?, Е.И. Прончатова (история), ?, Александра Савельевна Скок (химия),  
Антонина Тренина (литература), Глафира Степановна Берсенева (физика),  
Раиса Яковлевна Беляева (русский язык и литература, Михаил Борисович Петров (физика),  
Этта Михайловна Шклярская (библиотекарь). 1980 год*



**Дорогая  
Елизавета Исеевна!**

Мы - это очень беспокойный,  
неугомонный, шумный класс,  
мы с днем Учителя спешили  
с утра поздравить нынче Вас!

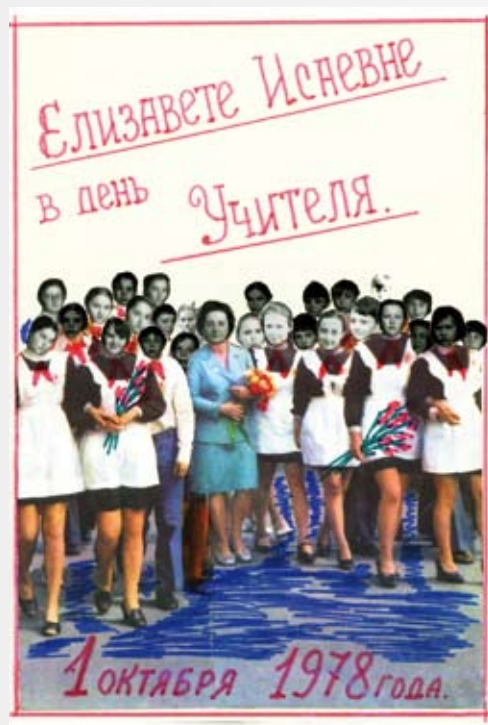
Мы от души Вас поздравляем,  
Желаем счастья Вам  
всегда, во всем, везде,  
Здоровья также Вам желаем,  
успехов в жизни и в труде.

Мы знаем, что проказами  
своими  
Иль двойками  
(случаются порой)  
Мы огорчаем Вас  
и обещаем,  
что справимся с такою  
мы бедой.

Нам только повзреть  
немного надо,  
Тогда мы будем кое-что  
сообразать,  
сумеем контролировать  
свои поступки  
и озорство пореже  
в ход пускать.

А то сейчас ведь,  
что творится с нами -  
рука уже "вопрос решает"  
кулаком,  
нога пинком. А голова?  
Я голова соображает...  
сообразает, только уж потом.

Чего-то все шумим,  
дерёмся, спорим,  
доказывая то,  
чего доказано сто крат.  
Во всем же этом  
не одни мы виноваты,



**Почему они этого не понимают?** В советской школе чиновники от образования неустанно искали единый универсальный метод преподавания, который разом решит все проблемы. В соответствии с очередными указаниями все школы страны должны были в кратчайший срок освоить метод учителя В.Ф. Шаталова, а затем в такой же кратчайший срок перейти на более прогрессивный липецкий метод, где на вопрос учителя поднимали руки все, кто может ответить на этот вопрос. Чем больше учеников подняли руки, тем лучше работает учитель. Но советские педагоги нашли выход и из этой напасти. Руки поднимал весь класс, но тот, кто не знал ответа, отрицательно покачивал головой, и учитель его не спрашивал. Сидевший на задней парте инспектор РОНО видел только лес рук.

Мама считала, что в зависимости от задачи педагог использует различную методику, а универсальный метод и универсальное лекарство возможно только в алхимии. В настоящее время главенствующей формой обучения неофициально объявлено шоу, и эффективность работы учителя определяется уровнем и количеством проведенных мероприятий, участие в которых должно подтверждаться дипломами об участии и призовых местах. Даже профессиональные конкурсы учителей превратились в состязание массовиков-затейников, где учителям предлагают продемонстрировать свое педагогическое мастерство в абсолютно незнакомой им аудитории. Молчаливо предполагается, что технология, т.е. методика, способна создать любую предметность, но это же не так. Шоу, зрелище, театральность были и остаются неизменными условиями педагогического мастерства, но нельзя строить обучение на основе того или иного единственного метода, даже если этот метод липецкий.

М

А "возраст переходный" виноват!

Рубеж мы этот перейдём  
и вот тогда, наверно,  
вздохнуть вам  
не придётся тяжело,  
вы, как сегодня,  
будете лишь улыбаться,  
но... как ещё то время далеко.

Елизавета Исаевна, мы постараемся  
(мы ж не настолько плохи)  
не подведём вас, хорошей учёбой  
искупим все наши грехи.

С днём Учителя  
вас поздравляем!  
У вас нынче праздник труда.  
Спасибо за труд ваш!  
В честь вашу  
мы крикнем всем классом -  
"Ура"!!!  
6.Б класс.



Елизавета Исаевна Прончатова.  
2010-е годы



**ЧЕСТЬ И СЛАВА  
СОВЕТСКОМУ УЧИТЕЛЮ!**

«Мы уходим, но с правом замены, продолжается наша игра». Мне не хочется думать, что плеяда выдающихся школьных учителей в настоящее время продолжает жить только в воспоминаниях тех, кто у них учился. Конечно, мир меняется, но какие-то вещи должны оставаться неизменными. Хотя бы для того, чтобы мы продолжали изменяться. Этими неизменными базовыми понятиями образования должна оставаться любовь учителя к своей стране и ученикам. Он не должен льстить своему народу, когда он неправ, но даже в этом случае продолжать его любить. Надо готовиться к каждому Уроку и складывать его из своих жизненных впечатлений, при условии, что эти впечатления не ограничиваются склоками в общественном транспорте, но включают в себя хорошие книги, классическую музыку, спортивные состязания и драматические спектакли в исполнении знаменитых актеров. Без всего этого Учитель невозможен.

Университет всегда старался, чтобы его выпускники соответствовали этим требованиям. Но мир изменился, и мне остается надеяться, что в новых поколениях студентов, несмотря ни на что, есть люди, способные на бескорыстное служение своему делу, и это служение им удастся пронести через всю свою жизнь.





## ЭПИЗОД 12 СТРОИТЕЛЬСТВО УНИВЕРСИТЕТСКИХ ЗДАНИЙ. 1916 – 1960-е годы



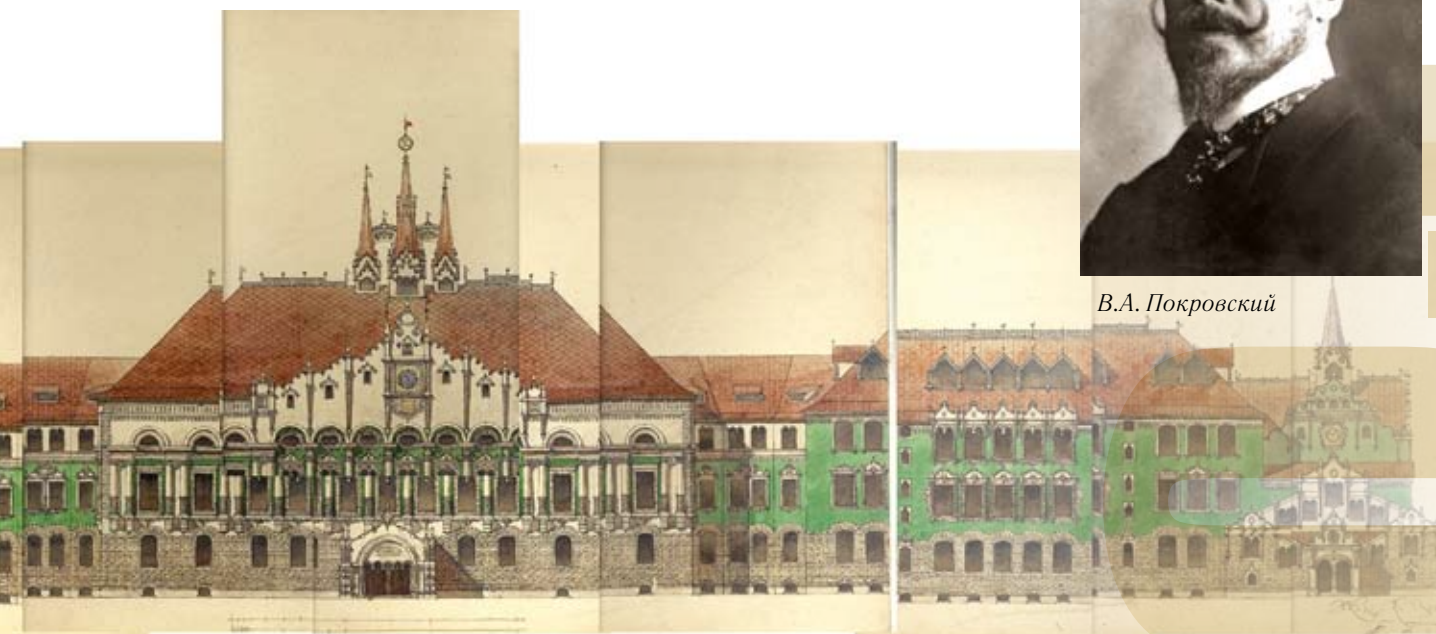
Народный университет, открытый в 1916 году в Нижнем Новгороде, не имел собственных зданий. Свои помещения для чтения лекций университету предоставили Городская дума и Владимирское реальное училище. Нижегородской думой была объявлена подписка на сбор средств для строительства здания университета. Для этих целей в городскую управу поступили пожертвования от М.Е. Башкирова – 100 тыс. руб.; П.П. Кузнецова – 50 тыс. руб.; Н.М. Башкирова – 25 тыс. руб.; В.М. Башкирова – 25 тыс. руб. Рабочие завода Микаэляна в Сормове на постройку здания университета пожертвовали 24 руб. Понимая важность открытия университета в таком крупном промышленном центре, как Нижний Новгород, царское правительство, несмотря на трудности военного времени, выделило 40 тыс. руб. на строительство университетского здания.

В 1916 году для размещения в Нижнем Новгороде эвакуированного Варшавского политехни-

ческого института общественностью города были собраны около 2 млн. руб. Часть собранных средств должна была пойти на строительство учебных зданий для Варшавского политехнического института. Занятия студентов политехнического института проходили в тех же аудиториях, что и занятия студентов народного университета. Академик архитектуры профессор В.А. Покровский (автор проекта здания Государственного банка на ул. Большая Покровская, 26) разработал обширный комплекс учебных, вспомогательных и административных зданий для института, а также храм на 800 человек. Первоначально здания института планировали построить на Окском съезде, но вспыхнувшая эпидемия тифа вынудила городские власти построить в этом месте бараки для больных тифом. В дальнейшем строительство учебных корпусов политехнического института планировалось осуществить в том районе, где сейчас расположен университетский городок либо чуть



В.А. Покровский



*Проект комплекса зданий для Варшавского политехнического института, разработанный академиком архитектуры профессором В.А. Покровским. 1916 год. ЦАНО. Ф. 2082. Оп. 3. Д. 1*

### **Список членов строительной комиссии по устройству политехнического института в Нижнем Новгороде**

Владимир Прохорович Амалицкий (председатель);  
 Дмитрий Васильевич Сироткин (городской голова).  
 Деканы Варшавского политехнического института:  
 Василий Андреевич Солонина,  
 Кн. Александр Николаевич Кугушев,  
 Вячеслав Карлович Задарновский,  
 Петр Александрович Федоров,  
 Иван Александрович Черданцев.  
 Гласные Думы:  
 Николай Матвеевич Башкиров,  
 Матвей Иванович Будилов,  
 Василий Иванович Смирнов,  
 Михаил Иванович Постников.  
 Канцелярия:  
 Семен Иванович Новиков,  
 Фома Елизарович Малицкий,  
 Людовик Яковлевич Радзивановский





<b>ПРОТОКОЛЬ №</b>		<b>П о л о ж и л и :</b>
<p>засѣданія СТРОИТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ.</p> <p><b>Нижегородского Государственного Университета.</b></p> <p>марта 31 дня 1917 года.</p> <p style="text-align: center;"><b>Присутствовали.</b></p> <p><i>Председатель</i> Ректор Д.Ф.Синицын.</p> <p style="text-align: center;"><i>Члены:</i> Д.В.Калугин, В.А.Волошинов, Н.С.Философов, В.Н.Маслеников, А.Н.Полтанов, от студентов Смирнов, Кетов.</p>		<p>II Принимал во внимание, что разработка проекта построек такого обширного учреждения, как Университет с II-ю факультетами, потребует по крайней мере не менее года, просить факультеты насколько возможно не замедлить избрать особые факультетские комиссии для пересмотра и пересоставления своих программ-пожеланий, при этом факультеты должны иметь в виду, что первоначальные предположения построить Университет-город, как город сад с павильонной системой построек, остается единственной удобной во всех отношениях формой для будущих Университетских зданий. Для приведения своих программ в технически требуемый вид, Строительная Комиссия рекомендует факультетам приглашать на свои засѣдания специалистов от инженерно-строительного факультета и от Строительной Комиссии: Агрономическому и горному - Я.П.Сазонова, биологическому - Д.В.Калугина, математическому - А.Н.Полтанова, механическому и электротехническому - Д.Э.Вицимана, историко-филологическому - Э.М.Плюдинского, профессиональному - Л.Д.Агафонова, физико-химическому - И.Ф.Войткевича, энциклопедическому - П.В.Кикина, и инженерно-строительному - предоставляется самому избрать одного из своих членов.</p>
<b>С л у ш а л и :</b>	<p>II Доклад проф. В.А.Волошинова о результатах предпринятого им составления общего проекта для будущих построек Университета-согласно представленным по предложению Строительной Комиссии пожеланиям факультетов, причем по мнению В.А.Волошинова, факультетские представления оказались на столько недостаточными по своим данным, что по ним приступить к составлению проекта-эскиза не представляется возможным и потому докладчик определяет задачи Строительной Комиссии в следующих положениях:</p> <p>1/в необходимости пересоставления факультетами своих программ и пожеланий и приведения их в такой вид, чтобы по ним возможно было приступить к выработке общего проекта для всех Университетских зданий;</p> <p>2/в выборе места для построек Университета-города, и</p> <p>3/в установлении связи с Отделом Государственных Сооружений С.Н.Х. в такой форме, чтобы Университету вполне обладающему научными техническими строительными силами была предоставлена в предстоящем деле наибольшая доля инициативы и самостоятельности для осуществления тех наилучших возможностей, которые доступны современной технике.</p>	

ЦАНО. Ф. 377. Оп. 1. Д. 24. Л. 17, 17об, 18

далее по Арзамасскому шоссе. Свершившаяся в октябре 1917 года революция не позволила этим планам осуществиться, как не позволила она начать строительство зданий для народного университета.

В 1918 году в связи с организацией Нижегородского государственного университета Нижегородский губернский Совет рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов предписал руководству университета сообщить в строительный отдел свои соображения





Председатели Совета Народных Комиссаров СССР 528  
тов. Молотову В.Д.

Государственный университет в г. Горьком существовал с 1918 по 1929 год, после чего он был расформирован и на базе его созданы почти все специальные институты Горьковского края.

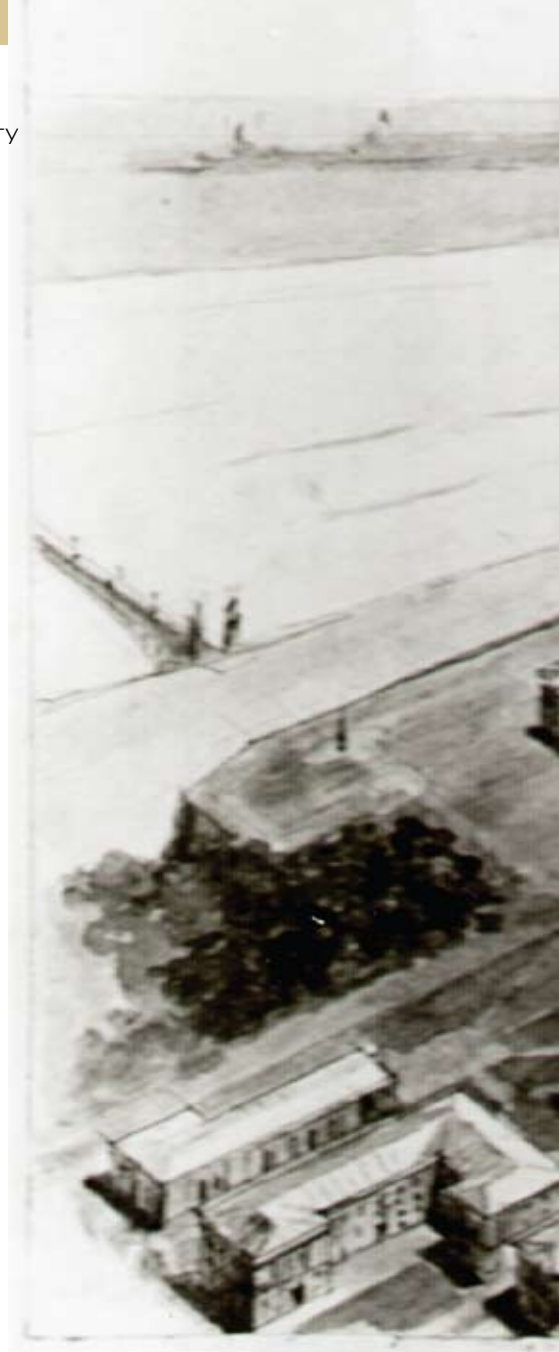
В 1931 году, на основании постановления Совнархоза Союза, вновь основан Горьковский государственный университет. Однако, в виду того, что все бывшие университетские здания заняты специальными институтами, а при больших затруднениях с размещением студентов и профессуры Университет оказался в исключительно тяжелом положении. Учебные помещения настолько плохи и непригодны для учебно-научной работы, а жилищные условия для профессуры и студентов настолько тяжелы, что дальнейшее существование университета теперь целиком зависит от строительства специальных учебных и жилых зданий.

Горьковский край испытывает большую нужду в кадрах с университетским образованием и представляет собой притягательный центр для очень квалифицированных научных работников Москвы и Ленинграда, вследствие чего г. Горький имеет совершенно реальную перспективу сделаться крупным университетским центром нашей страны.

В виду того, что строительство должно вестись в очень больших масштабах, при повышенных архитектурных нормах и в кратчайшие сроки, просим Совет Народных Комиссаров утвердить специальный план строительства Горьковского государственного университета согласно прилагаемому программному заданию, и установить для этого строительства трехлетний срок /1937-1939 г.г./.

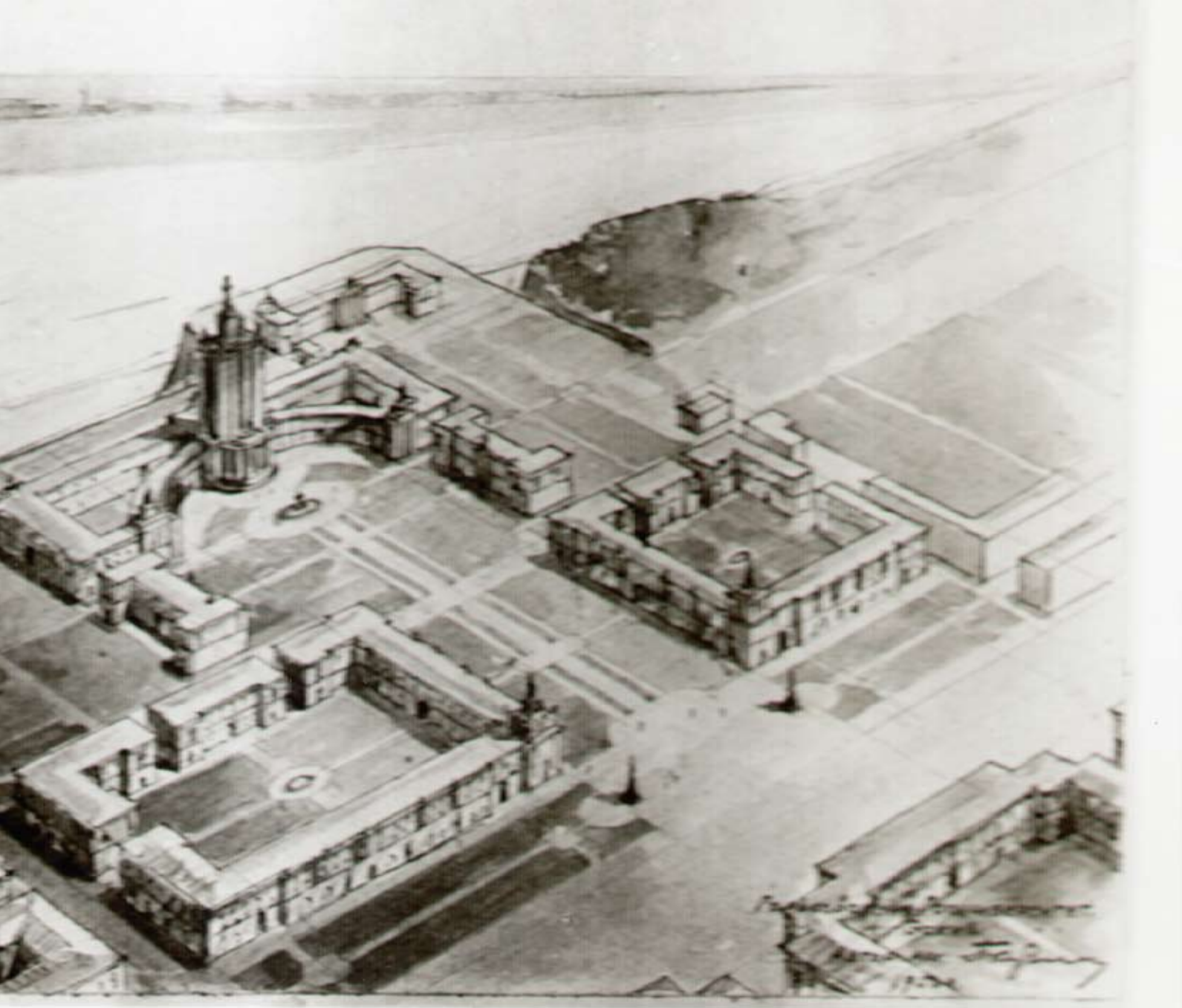
Нарком Просвещения РСФСР: /А. Еубаев/  
 Секретарь Горьковского Крайкома ВКП(б): /С. Крайнев/  
 Председатель Горьковского Крайсполкома: /Иванович/  
 т.ч. С.С. Сидоров, Т.С. Сидорова

ЦАНО. Ф. 377. Оп. 7. Д. 54. Л. 102



Студенческое общежитие на ул. Ульянова, 37.  
 Здание построено в 1937 году

са, а научно-образовательный комплекс, в который помимо зданий факультетов и общежитий входили бы здания фундаментальной библиотеки, спортивно-военного павильона с клубом, актовым залом. Строительство всего комплекса планировалось осуществить за 3 года. Но в январе 1938 года Л.А. Маньковский по ложному обвинению арестовали, строительство университетского городка было заморожено, постепенно строительные материалы и хозяйственный инвентарь расхищались либо приходили в негодность.



*Горьковский государственный университет. Эскиз. 1950 год*

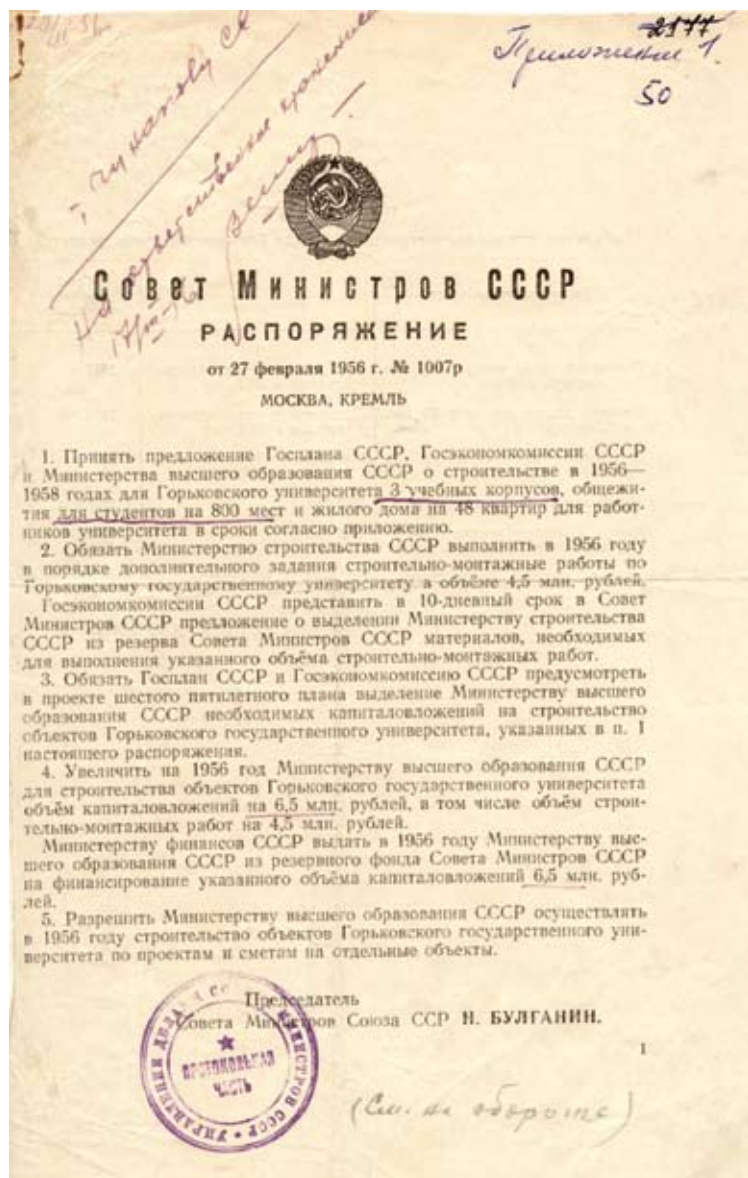
После окончания Великой Отечественной войны руководство Горьковского университета вновь поднимало вопрос о выделении университету участка земли под строительство учебных зданий. На протяжении нескольких лет власти города решали: кому будет отведен участок по Арзамасскому шоссе, так как на эту территорию, помимо Горьковского университета, претендовали также Горьковский политехнический институт и техникум физической культуры. 5 февраля 1952 года исполком Горьков-

ского городского совета депутатов трудящихся постановил передать Горьковскому государственному университету в бессрочное пользование земельные участки в Ждановском районе по Арзамасскому шоссе. На территории, где сейчас расположен университетский городок, предполагалось построить учебные корпуса и общежития Горьковского университета и Горьковского политехнического института.

Архитектурно-планировочное задание на строительство было

разработано в 1950 году. В нем предусматривалась пятиэтажность для учебных заведений и рекомендовано введение высотного объемного элемента в центре. Архитектура как всего комплекса, так и каждого отдельно взятого здания должна была быть строгой и выразительной, разработчикам рекомендовалось «избегать измельчения объемов и неоправданной декоративности». Архитекторам предстояло решить сложную задачу: создать проект зданий для ГГУ и ГПИ как единый ансамбль





не предусматривалось. В январе 1956 года на областной партийной конференции ректор ГГУ был избран в состав членов пленума обкома КПСС и делегатом на XX съезд партии с правом решающего голоса. Во время работы съезда В.И. Широков встречался с председателем Совета министров СССР Н.А. Булганиным. Результатом этой встречи стало Распоряжение Совета министров СССР, в котором говорилось: «Принять предложения Госплана СССР, Госэкономкомиссии СССР и Министерства высшего образования СССР о строительстве в 1956—1958 годах для Горьковского государственного университета 3 учебных корпусов, общежития для студентов на 800 мест и жилого дома на 48 квартир для работников университета в сроки согласно приложению»\*.

В 1958 году был введен в строй первый учебный корпус, в котором разместились радиофизический и биологический факультеты, общеуниверситетские кафедры, библиотека и управленческий аппарат. В том же году введено в действие общежитие на 800 мест. В 1963 году построен второй учебно-административный корпус, закончено строительство большого пристроя к зданию НИРФИ и в 1965 году — нового корпуса ГИФТИ.

Ввод в действие новых корпусов не решил до конца всех проблем, связанных с размещением факультетов университета, тем не менее, значительно снял острую нехватку учебных помещений. Таким образом, были созданы благоприятные условия для дальнейшего роста и развития научно-учебных подразделений университета.

и в то же время четко разделить их между собой. На протяжении 1952 года проектное задание на строительство учебных корпусов ГГУ и политехнического института неоднократно дорабатывалось, изменялось. Необходимость принятия проекта в Министерстве образования СССР, постоянные изменения, вносимые в проект без согласования с городскими властями, отсутствие четкого территориального разграничения между ГГУ и политехническим институтом, а также отсутствие должного фи-

нансирования не позволяли начать строительство университетского городка.

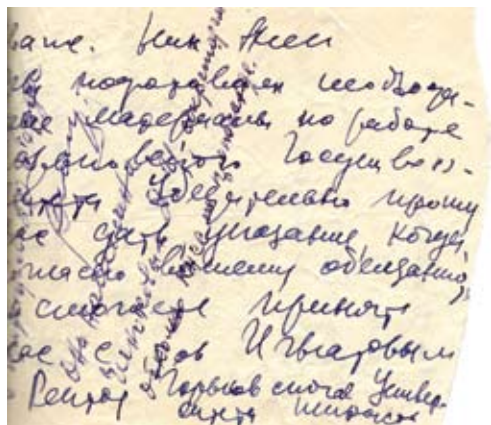
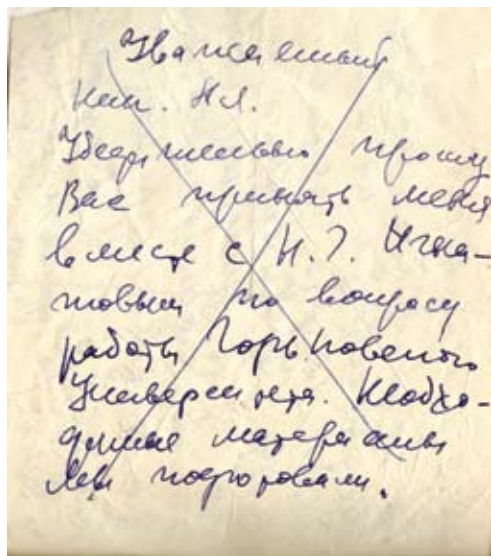
В 1955 году приказом министра высшего образования СССР В.П. Елютина ректором ГГУ был назначен Владимир Иванович Широков. Вопрос о строительстве университетского городка оставался нерешенным: в 5-летнем плане капитального строительства на VI пятилетку по Министерству высшего образования финансирования строительства зданий для Горьковского университета

\* Распоряжение Совета Министров СССР от 27.02.1956 г. № 1007 р и приложение к распоряжению «Перечень объектов, подлежащих строительству для Горьковского университета». Из фондов Музея ННГУ.









Черновой вариант записки, переданной в Президиум Н.А. Булганину во время XX съезда ЦК КПСС. Написана секретарем Горьковского обкома КПСС по пропаганде Д.И. Чесноковым от имени ректора ГГУ В.И. Широкова. Февраль 1956 года



Делегаты XX съезда КПСС – выпускники Горьковского государственного университета (слева направо): С.В. Ефимов (второй секретарь обкома КПСС), И.И. Чугунов (председатель облсполкома), В.И. Широков (ректор ГГУ), В.А. Шибаев (секретарь Саратовского обкома КПСС). Москва. 1956 год

Строительство университетского городка. 1956 год



ПРЕДСЕДАТЕЛЮ СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР  
товарищу Н.А. БУЛГАНИНУ

Ознакомившись с положением дел в Горьковском государственном университете, считаем необходимым доложить Вам о следующем: Нижегородский университет – первый советский университет, учрежденный декретом Советского Правительства на подпись В.И. Ленина в июне 1918 года.

В настоящее время в университете имеются радио(физический, физико-математический, химический), историко-филологический и биологический факультеты, а также физико-технический и химический научно-исследовательские институты.

Лаборатории, научно-исследовательские институты и кафедры выполняют 12 тем по заданиям Правительства, а также ведут и другую работу для страны научно-исследовательскую работу по радиоэлектронике, радиостроительству, автоматике, счетно-решающим математическим машинам, металлоорганическим соединениям, методам анализа и применению атомной энергии в химической технологии.

В этой работе ученые университета добились определенных результатов.

В 1958 году университету исполняется 40 лет, но он до сих пор не имеет специально построенных или полностью приспособленных для учебной и научной работы помещений.

- 2 -

49

В нескольких небольших административных зданиях, расположенных в различных частях города, университет имеет около 12 тысяч квадратных метров полезной площади, на которой учатся и работают 3200 студентов, научных работников и преподавателей. Из-за отсутствия помещений учебная работа ведется в две-три смены, ежегодно в различных клубах города арендуются 12-16 аудиторий и спортивные залы, на что расходуется до 250 тысяч рублей в год.

В двух студенческих общежитиях общей площадью 3600 кв. метров 40 процентов жилищной площади занято под квартиры преподавателей, семьям погибших воинов, а многие нуждающиеся студенты не обеспечены жильем.

В университете работает: 1 академик, 2 члена-корреспондента, 17 докторов наук, 86 кандидатов наук, свыше 350 инженерно-технических работников и квалифицированных рабочих.

Научно-техническое содержание и уровень выполняемых работ учеными университета высоко оценивается АН СССР и другими научными учреждениями страны.

Горьковский государственный университет, по нашему мнению, мог бы более успешно решать важнейшие вопросы технического прогресса и развития науки наряду с подготовкой квалифицированных специалистов по ряду современных разделов физики, математики и химии, но ему нужна немедленная помощь в создании материально-технической базы.

Мы просим рассмотреть прилагаемый проект распоряжений Совета Министров СССР.

Секретарь Горьковского  
обкома КПСС

- Н.Игнатов

февраля 1956г.

Председатель исполкома  
Горьковского областного  
Совета депутатов трудящихся

- И.Чусунов





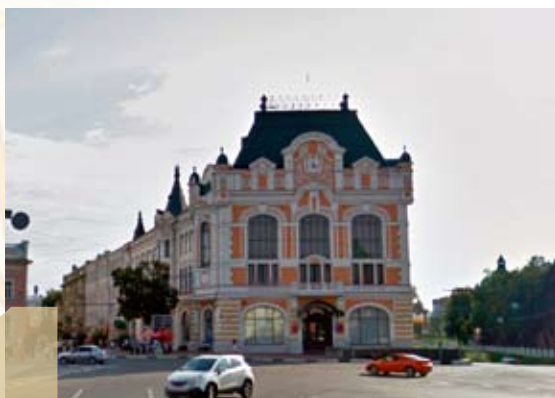


## УНИВЕРСИТЕТ НА КАРТЕ ГОРОДА



За весь период существования университет располагался в разных точках города, занимая подчас несколько комнат в здании. Невозможно рассказать обо всех объектах — мы акцентировали внимание на наиболее важных и значительных для жизни университета.





## 1 ул. Большая Покровская, 1

Бывшее здание городской думы. Здесь 16 января 1916 года состоялось торжественное открытие Нижегородского городского народного университета. В память об этом событии в 2006 году установлена памятная доска. В 1916–1918 годах располагалась канцелярия народного университета, читались лекции слушателям народного университета.

В 1852–1854 годах удельный крестьянин П.Е. Бугров выстроил по проекту архитектора Н.И. Ужумедского-Грицевича 3-этажный каменный дом, первый этаж его заняли торговые лавки, а второй этаж арендовал городской театр.

В 1897 году внук первого владельца дома Н.А. Бугров подарил это здание городу с тем, чтобы «доходы с него поступали в особый фонд для раздачи беднейшим жителям», но дума решила возвести на этом месте свое административное здание. Архитектор В.П. Цейдлер создал проект, который был утвержден 29 ноября 1899 года. В 1902 году здание было вчерне выстроено и покрыто железной кровлей. В 1903–1904 годах под надзором архитектора Н.М. Вишнякова велась отделка интерьеров: дубовые панели и навесные потолки выполнял столяр-подрядчик Н. Кисельников, роспись плафонов – живописец С. Федоров. В архитектуре отразились модерн, древнерусский стиль.

По своему функциональному содержанию здание делилось на три самостоятельные части – зал заседания думы со служебными комнатами, помещения городской управы и роскошные магазины на первом этаже. В 1917 году здание занимал Временный совет рабочих депутатов, в 1918 году – Нижегородская советская городская управа. Затем в этом здании работал Нижегородский совет рабочих и красноармейских депутатов. С конца 1919 года и до недавнего времени здание принадлежало профсоюзам и называлось Дворец труда. Сейчас здесь работает Нижегородский областной суд.



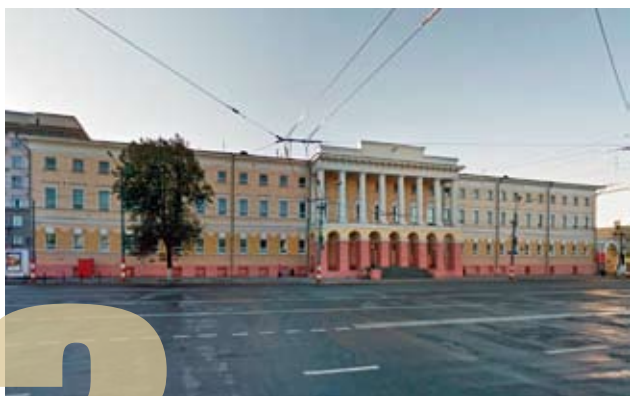
## 2 ул. Большая Покровская, 2

Бывшее здание первой Городской публичной библиотеки. Здесь в 1916–1918 годах читались лекции студентам 3-го курса городского народного университета. Занятия проводились только после 8 часов вечера, что создавало большие неудобства.

При перепланировке Благовещенской площади (пл. Минина и Пожарского) в 1830-е годы архитекторы И.Е. Ефимов и А.Л. Леер спроектировали во всю линию площади с поворотами в улицы Алексеевскую и Большую Покровскую корпус общественных лавок. Проект корпуса создал И.Е. Ефимов, А.Л. Леер внес ряд уточнений и разработал смету на строительство. Проект и смета были Высочайше утверждены 21 августа 1836 года. В 1841 году здание вчерне выстроено, но еще три сезона продолжалась внутренняя отделка. В 1844 году лавки 1-го этажа начали сдавать купечеству, а верхние этажи заняла палата казенного имущества, затем городская управа. В 1904 году городская управа переехала в здание городской думы, освобожденные помещения отдали под первую в городе публичную библиотеку. Реконструкцию здания выполнил архитектор Д.А. Вернер. Тогда и появились на фасаде здания бюсты Л.Н. Толстого, А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского.







3

**пл. Минина и Пожарского, 7**

Бывшее здание Нижегородской духовной семинарии. В 1924 году здание после капитального ремонта местные власти передали Нижегородскому государственному университету. С 1924 по 1930 год здесь размещались правление, канцелярия, агрономический и биологический факультеты, геологический музей.

В 1931 году вновь открывшемуся университету край-оно и крайисполком выделили в здании 3 комнаты. Университет получил ботанические, зоологические, геологические лаборатории, принадлежавшие ему ранее.

В 1823 году старые здания семинарии сгорели. 30 января 1827 года проект нового здания семинарии (архитектор А.Л. Леер) утвердил император Николай I. Строительство завершилось в 1831 году. Средняя часть здания на уровне второго и третьего этажей выделена восьмиколонным портиком, который опирается на аркаду первого этажа, где расположен главный вход. Внутри большой вестибюль с колоннами, центральная парадная лестница с чугунными витыми столбиками перил, красивый актовый зал. Духовная семинария играла значительную роль в городе. С 1848 года по 1853 год здесь учился Н.А. Добролюбов.

В 1917 году семинарию закрыли.

В актовом зале 21 марта 1928 года происходило награждение Нижегородской радиолaborатории вторым орденом Трудового Красного Знамени.

В настоящее время — это 2-й корпус Нижегородского педагогического университета им. Козьмы Минина.

*Площадь Благовещенская.  
Коммерческое училище.  
Нижний Новгород. Начало XX века*



4

**пл. Минина и Пожарского, 5**

Бывшее двухэтажное здание коммерческого училища. В 1916–1918 годах здесь проходили занятия Нижегородского городского народного университета: двух отделений 1-го курса, исторического отделения 3-го курса, иногда читались лекции других отделений 3-го курса.

В 1916 году в коммерческом училище провели электрическое освещение, помещения приспособили для чтения лекций по физике и химии; один класс — для чтения лекций с волшебным фонарем. В одной из комнат химической лаборатории располагалась библиотека городского народного университета.

Свободное в вечернее время здание коммерческого училища было наиболее удобно для чтения лекций.

В настоящее время здесь располагается Нижегородская гимназия № 1.





# 5

**пл. Минина и Пожарского, 4**

Бывшее здание **первоклассной гостиницы «Россия»**. В 1916–1918 годах здесь занимали квартиры преподаватели Варшавского политехнического института. В 1918–1924 годах в здании находились правление Нижегородского государственного университета, деканаты факультетов, аудитории, лаборатории, библиотека и канцелярия.

В 1820–1823 годах по проекту И.Е. Ефимова вино-торговец Д.Г. Деулин выстроил два 2-этажных каменных дома с подвалами, комнаты в которых сдавались приезжим. На пути в Сибирь здесь дневала первая партия ссыльных декабристов (Е.П. Оболенский, А.И. Якубович, А.З. Муравьев, В.Л. Давыдов), 2–3 сентября 1933 года останавливался А.С. Пушкин, бывал Т.Г. Шевченко и др. Деулин разорился на государственных соляных поставках. Дома продали на аукционе, владельцы их неоднократно менялись. В конце XIX века угловой частью здания владел купец Д.А. Обрядчиков. В 1896 году к открытию в Нижнем Новгороде Всероссийской промышленной и художественной выставки он решил перестроить принадлежавшую ему часть здания под просторный гостиничный блок. Он заказал проект архитектору И.Д. Ершевскому, надзор за работами осуществлял Н.А. Фрелих. Но в 1895 году купец скоропостижно скончался. Так как владелец завещал дом городу, 8 марта 1896 года городская дума приняла решение: отделку и меблировку здания отдать содержателю первоклассной гостиницы «Россия» П.К. Наумову за 3000 руб. аренды в год.

В настоящее время – Нижегородский хоровой колледж им. Л.К. Сивухина.

*Площадь Благовещенская.  
Гостиница «Россия»  
и памятник Александру II.  
Нижний Новгород. Начало XX века*



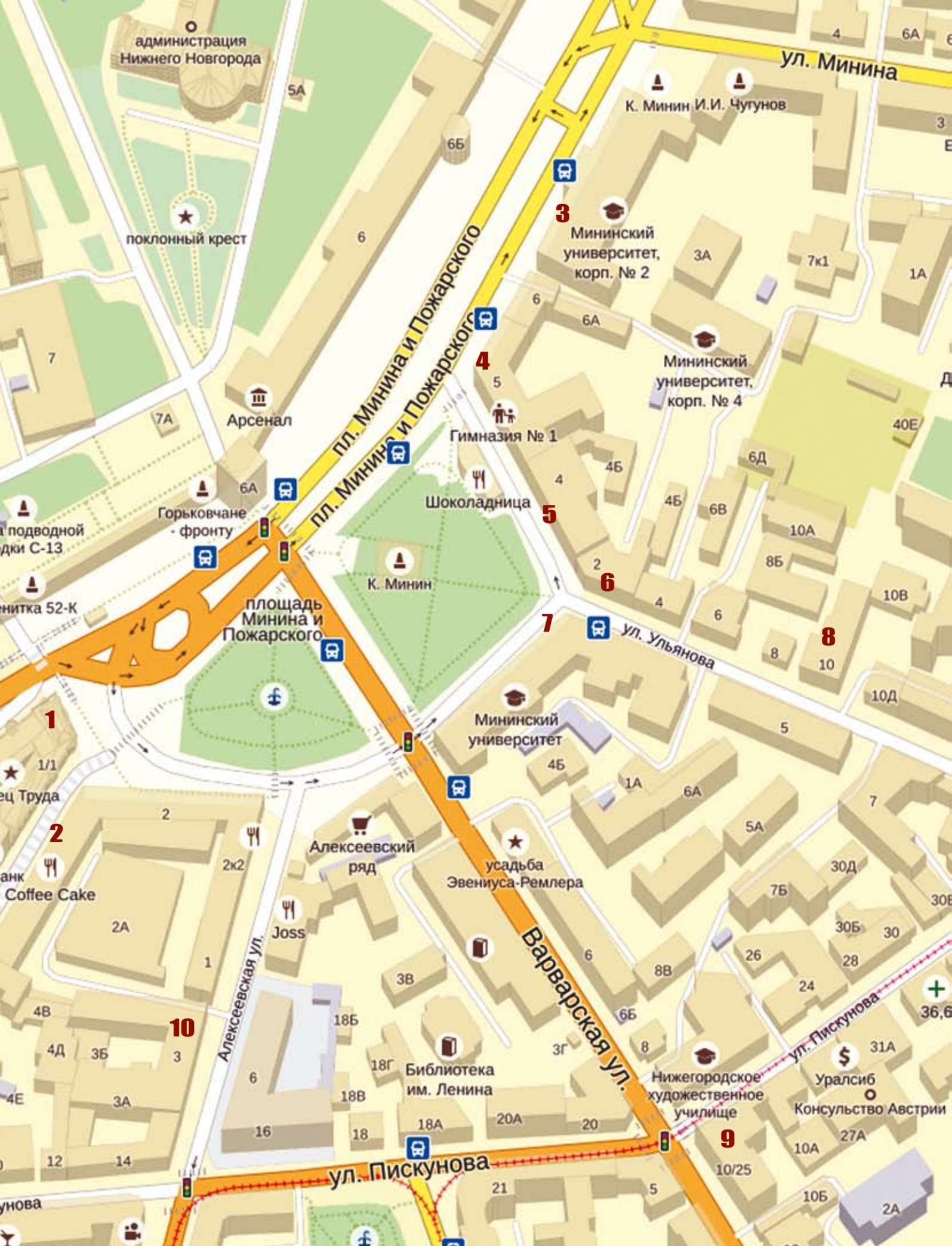
# 6

**ул. Ульянова, 2**

В 1932 году по личному распоряжению наркома просвещения А.С. Бубнова университет получил **здание бывшего промышленно-экономического техникума**. В здании до войны располагались химический факультет и военная кафедра. В годы Великой Отечественной войны университет был вынужден освободить помещение под военные нужды. С 1945 по 1962 год в здании располагался химический факультет ГГУ, с 1963 по 1986 год – историко-филологический, с 1986 года – исторический факультет, с 2002 года в здании также находился факультет международных отношений. С 2014 и по настоящее время здесь располагается Институт международных отношений и мировой истории ННГУ.







администрация  
Нижнего Новгорода

поклонный крест

ул. Минина

К. Минин И.И. Чугунов

3

Мининский  
университет,  
корп. № 2

4

пл. Минина и Пожарского

Мининский  
университет,  
корп. № 4

Арсенал

Гимназия № 1

Шоколадница

Горьковчане  
- фронту

К. Минин

6

площадь  
Минина и  
Пожарского

ул. Ульянова

8

1

Мининский  
университет

2

Алексеевский  
ряд

усадьба  
Эвениуса-Ремлера

Bank  
Coffee Cake

Алексеевская ул.

Варварская ул.

Joss

ул. Пискунова

10

Библиотека  
им. Ленина

Нижегородское  
художественное  
училище

Уралсиб  
Консульство Австрии

ул. Пискунова

9

унова





**ул. Ульянова, 1**

Бывшее здание губернской мужской гимназии. В 1916–1918 годах здесь читали лекции Нижегородского городского народного университета. В 1918 году гимназию ликвидировали.

В 1921 году в здании разместился педагогический институт. В наследство от гимназии ему досталось оборудование учебных кабинетов и богатейшая в городе библиотека. В 1926 году педагогический институт был присоединен к Нижегородскому университету на правах факультета с 5 отделениями. В 1930 году после расформирования Университета корпус передали педагогическому институту.

Здание возведено после определения границ Благовещенской площади при Генеральном межевании в 1784 году. По проекту Я.А. Ананьина построено 3-этажное каменное здание с двумя 2-этажными флигелями. В 1801 году после ремонта здесь разместились классы Главного народного училища, где начинал учиться будущий великий математик Н.И. Лобачевский. В 1808 году училище преобразовали в мужскую гимназию.

В 1836 году Н.И. Лобачевский «обревивозал» гимназию и нашел систему обучения устаревшей, здания «утесненными и запущенными». К 1848 году разрозненные здания были объединены в общий учебный корпус губернской мужской гимназии (над проектом перестройки работали архитекторы А. Леер, И. Ефимов, А. Пахомов).

Особую гордость представляли кабинеты, посвященные разным наукам. Кабинетом физики одно время заведовал молодой энергичный преподаватель Илья Николаевич Ульянов. Семья Ульяновых и семьи других преподавателей жили в этом же здании.

Здесь в 1888 году работало первое в России и второе в мире научное астрономическое общество – Нижегородский кружок любителей физики и астрономии.



**ул. Ульянова, 10**

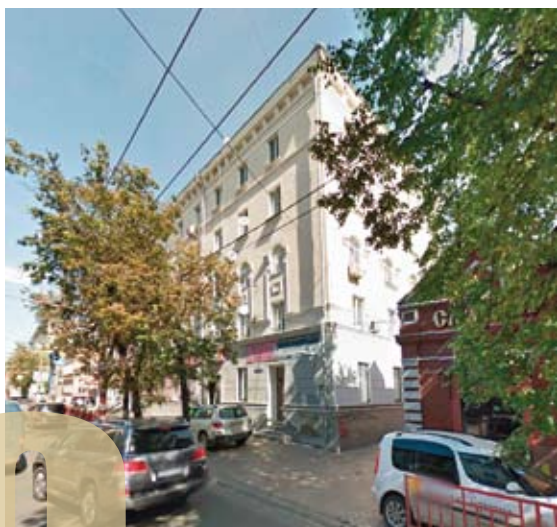
Бывшее здание 2-го детского приюта. В 1932–1965 годах в здании располагался Горьковский исследовательский физико-технический институт. В эти годы надстроили третий этаж.

В 1860 году купец первой гильдии А. Шушляев пожертвовал Нижнему Новгороду свой дом (бывший дом Дамаскина) с двумя выходившими на Тихоновскую улицу флигелями. 31 июля 1861 года он обратился к губернским властям с предложением выстроить на месте левого флигеля каменное здание приюта на 150 воспитанников. Объявили конкурс среди нижегородских архитекторов на лучший проект. 2 марта 1861 года в Санкт-Петербурге утвержден проект Н.И. Ужумедского-Грицевича. Но ктитор отказался строить по нему и просил утвердить проект Р.Я. Килевейна. 9 марта 1861 года разрешение получено. Надзор за работами «принял на себя по приглашению строителя» Р.Я. Килевейн.

В настоящее время здесь размещен институт информатики, математики и механики.

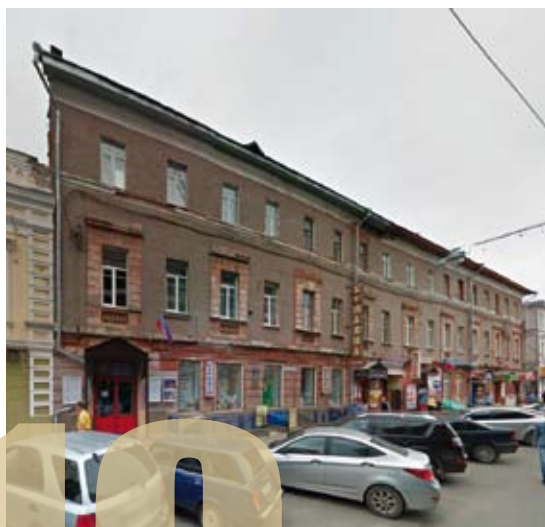






**ул. Варварская, 10**

В 1935/36 учебном году здание авиационного техникума передали ГГУ. До 1941 года здесь располагались физико-математический факультет, партбюро, профком и комитет ВЛКСМ. В 1941 году здание освободили для военных нужд.



**ул. Алексеевская, 3**

**Бывший дом Торсуева.** В 1916–1918 годах в здании проходили занятия Варшавского политехнического института. В связи с закрытием института здание перешло Нижегородскому государственному университету под химические и металлургические лаборатории физико-химического факультета. 2 января 1919 года университет получил предписание губисполкома и жилищно-земельного отдела немедленно предоставить помещение Военно-окружной кожевенной комиссии. В 1919 году университету принадлежало только подвальное помещение (склад).

Здание доходного дома начал строить в 1837 году секретарь военного губернатора И.А. Княгининский. После пожара 1848 года дом выкупил купец В.К. Мичурин, который произвел ремонт и сдал помещение под казенную палату, ресторацию и палату государственного имущества, а верхние этажи — жильцам.

После отмены крепостного права с 1866 года главным арендатором дома стал Клуб всех сословий, сыгравший большую просветительскую и революционную роль в жизни Нижнего Новгорода. В это время в доме устроили зал, где показывали спектакли, читали лекции, давали концерты, проводила свои заседания Нижегородская губернская ученая архивная комиссия (НГУАК). Здесь выступали Владимир Короленко, Максим Горький, Федор Шаляпин. До 1917 года домом владели купцы Торсуевы. После 1917 года Всесословный клуб продолжил свою деятельность как Клуб профсоюзов работников торговли.



*Авиационный техникум. Город Горький.  
Конец 1930-х годов*



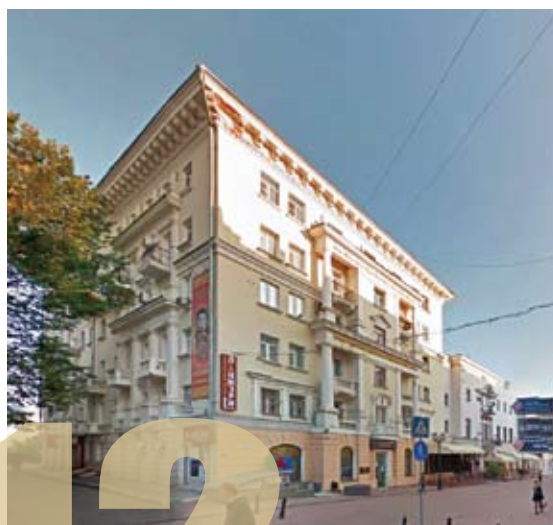






ул. Большая Покровская, 23

Доходный дом с магазинами на первом этаже, принадлежавший товариществу «Торговый дом Митрофан Никанорович Смирнов с сыновьями», построен в 1910-е годы. В 1919–1924 годах в здании размещались биологический и агрономический факультеты, кафедра зоологии, кабинеты эмбриологии, энтомологии, гистологии, зоологии, минералогии, геологии, геодезии, почвоведения и частного земледелия, геологический музей НГУ.



ул. Большая Покровская, 35

Здание построено по проекту нижегородского городского архитектора Г.И. Кизеветтера в 1839 году по заказу священника Павла Зеленецкого. До 1917 года в доме жили служители Покровской церкви, после революции — преподаватели Варшавского политехнического института, Нижегородского государственного университета. В 1919 году в двух комнатах здания располагался кабинет морфологии и систематики растений.



# 13

**ул. Большая Покровская, 37**

Бывшее здание Владимирского реального училища. В 1916–1918 годах в здании Владимирского реального училища проходили занятия студентов Варшавского политехнического института, здесь же располагалась канцелярия и правление института. В 1917 году сотрудники Варшавского политехнического института оборудовали кабинеты с пособиями. В 1918 году училище закрыли, а здание передали Нижегородскому государственному университету. На 1-м этаже располагались лаборатории, кабинеты и аудитории электротехнического факультета; на 2-м – ботанические и зоологические лаборатории, лаборатории по технологии металлов, лаборатории по изготовлению музейных препаратов, энтомологические лаборатории, лаборатории и аудитории математического, агрономического и биологического факультетов; на 3-м – физические лаборатории и аудитории, метеорологический кабинет и аудитории математического и агрономического факультетов и лаборатории по сопротивлению материалов. В 1919 году в здании временно разместились госпиталь (кроме правого крыла 2-го этажа и физической и электротехнической лабораторий). В связи с сокращением числа факультетов в 1922 году здание передали другим учреждениям. В разное время в нем размещались техникум, школа, госпиталь. Летом 1945 года здание вновь передали в распоряжение ГГУ. Постановлением СНК СССР от 29 июня 1945 года в ГГУ организован первый в стране радиофизический факультет, который разместили в этом здании.

Прект здания выполнен архитекторами К.К. Лыгиным, Н.Д. Григорьевым и Ю.Ю. Бенуа. 10 мая 1881 года состоялась закладка, а к лету 1885 года строительство здания под надзором Н.Д. Григорьева завершили. 4 августа 1885 года состоялось торжественное открытие училища, на котором присутствовали члены императорской семьи – великий князь Владимир Александрович (в его честь училище было названо Владимирским) и великая княгиня Мария Павловна.

Средства на содержание училища выделяли крупнейшие нижегородские предприниматели Башкировы, Блиновы, У.С. Курбатов, М.И. Шипов.

В настоящее время здесь располагаются филологический факультет и Институт экономики и предпринимательства ННГУ.



**14**  
**Университетский переулок, 7**

В 1935 году в здание переехал биологический факультет, канцелярия и дирекция университета. В годы Великой Отечественной войны весь университет был размещен в этом здании.

После Великой Отечественной войны здание Владимирского реального училища и здание по Комсомольскому переулку, д.7 были соединены коридором и представляли единое целое. На этих площадях размещались физико-математический, радиофизический, биологический факультеты, ректорат. В настоящее время в здании располагаются факультет социальных наук и Институт экономики и предпринимательства ННГУ. В бывших мастерских Владимирского реального училища в 1946–1962 годах размещался историко-филологический факультет.



*Пер. Комсомольский, 7*





**ул. Большая Покровская, 57**



**ул. Большая Покровская, 60**

В 1919 году здесь располагались химические лаборатории НГУ.

В здании проходят занятия Института экономики и предпринимательства ННГУ.

*Ошарская площадь, 1*





пл. Ошарская, 1



ул. Ашхабадская, 4

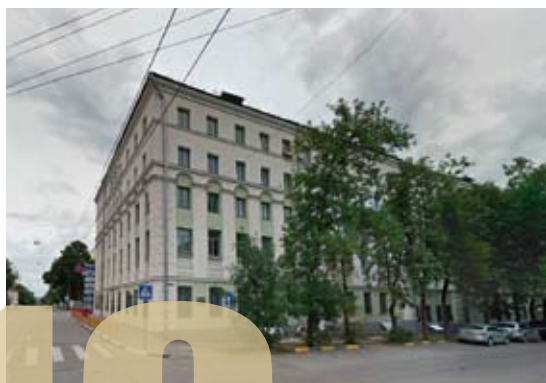
В 1921 – 1924 годах в здании располагались медицинский факультет и библиотека НГУ. Юридический факультет ННГУ.



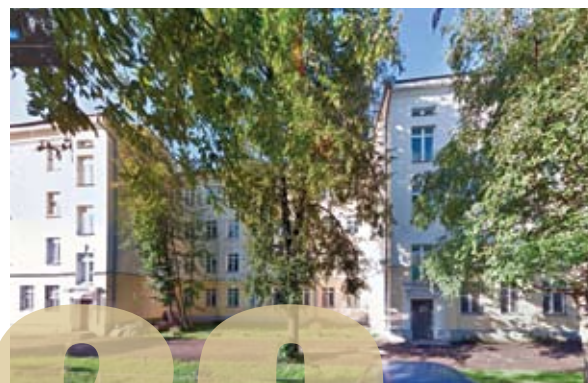
*Ашхабадская, 4.  
Когда деревья были  
маленькими*







**ул. Большая Печерская, 25**



**ул. Ульянова, 37**

Бывшее здание удельной палаты. С 1956 года в здании располагается Научно-исследовательский радиофизический институт (НИРФИ).

В 1820-е годы неизвестный архитектор построил дворец для вице-губернатора А.С. Крюкова. После того, как его сыновей Александра и Николая сослали в Сибирь за участие в восстании декабристов 1825 года, дом продали Удельному ведомству. С середины XIX века в здании располагалась удельная контора, где с 1849 по 1859 год жил и работал писатель, лексикограф, этнограф, врач, создатель «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимир Иванович Даль. В советское время дом надстроили тремя этажами.

С 1941 года по 1944 год здесь размещался эвакогоспиталь для воинов Советской армии. 21 августа 1943 года СНК и ЦК ВКП(б) приняли постановление, предусматривавшее создание суворовских военных училищ. В постановлении говорилось, что суворовские военные училища создаются «для устройства, обучения и воспитания детей воинов Красной Армии, партизан Отечественной войны, а также детей советских и партийных работников, рабочих и колхозников, погибших от рук немецких оккупантов». Предусматривалось создание закрытых заведений с полным пансионом, по образцу дореволюционных кадетских корпусов. В 1944 году было открыто Горьковское суворовское военное училище. Училище разместилось в большом 5-этажном здании на улице Лядова (б. Большая Печерская), 25.

В августе 1956 года Горьковское СВУ передислоцировано в Москву и стало называться Московским суворовским военным училищем.

Общежитие ГГУ построено в 1938 году.



*Здание общежития ГГУ на ул Ульянова, 37. 1940-е годы*


**Верхневолжская набережная, 11**
21

**Бывший дом Каменских.** В 1912 году крупные пароходовладельцы Ольга Ивановна и Федор Михайлович Каменские объявили конкурс на проект нового дома. Победу одержал столичный архитектор Б.А. Коршунов. Фасад дома выполнен в стиле неоклассицизма и обращен к Волге. Надзор за строительством взял на себя архитектор Н.М. Вешняков. К исходу 1914 года строительные работы завершены. В советские годы в здании размещались разные организации. С 1944 по 1972 год – НИИ химии ГГУ.


**ул. Минина, 28**
22

**Бывшее здание Мариинского женского института.** В 1842 году нижегородское дворянство постановило учредить в Нижнем Новгороде институт для воспитания девиц дворянского происхождения. Император Николай I лично выбрал участок на Сенной площади. А.И. Дельвиг исследовал грунт и в октябре 1846 года поручил разработку проекта городскому архитектору Л.В. Фостикову. В 1848 году проект утвердили, в 1858 году завершили строительство здания Мариинского института благородных девиц. Главный фасад 3-этажного корпуса обращен к Волге, к нему примыкают по сторонам 2-этажные флигели, создающие двор-курдонер с выходом на улицу Жуковскую. В соответствии с требованием архитектурной моды середины XIX века фасады отличались крайне скудным убранством.

В 1917 году институт закрыли, в 1918 году в здании разместился отряд войск ВЧК с конным дивизионом.

В 1920–1921 годах химический и инженерно-строительный факультеты НГУ были переведены в здание бывшего Мариинского женского института. Это дало возможность химическому факультету впервые собрать вместе все свои лаборатории, ранее разбросанные по всему городу. С 1930 года и по настоящее время здание принадлежит Нижегородскому техническому университету им. Р.Е. Алексеева.



*Мариинский институт благородных девиц. Начало XX века*



# 23

ул. Коминтерна, 175

В 1905 году в Сормове был возведен Спасо-Преображенский собор. Во время строительства дирекция Сормовского завода обратилась к инженеру П.П. Малиновскому с просьбой разработать проект школы для детей рабочих. Проект был выполнен, и к концу 1903 года строительство самой большой в России церковно-приходской школы для детей рабочих завершилось. В декабре 1905 года школа стала центром вооруженного восстания сормовских рабочих. У стен здания восставшие возвели баррикаду. В дальнейшем здание называли Школа баррикад. В 1918 – 1930 годах здесь располагалось Сормовское отделение НГУ.



Главная сормовская баррикада возле церковно-приходской школы. 1905 год. Автор неизвестен







# 24

пр. Гагарина, 23

## Университетский городок

**1-й учебный корпус** построен в 1958 году. В нем разместились кафедры и лаборатории радиофизического факультета, Институт военного образования, Институт биологии и биомедицины, фундаментальная библиотека, зоомузей, приемная комиссия.

**2-й учебно-административный корпус** построен в 1963 году. Здесь располагаются ректорат, музей истории университета, бухгалтерия, кафедры Института информационных технологий, математики и механики, кафедры химического факультета, факультет иностранных студентов, Институт открытого образования, Центр творчества студентов, актовый зал.

**3-й учебный корпус** построен в 1965 году — это физический факультет, Научно-исследовательский физико-технический институт (НИФТИ).

**4-й учебный корпус** радиофизического факультета построен в 1968 году.

**5-й корпус** построен в 1972 году для Научно-исследовательского института химии. В настоящее время в нем размещены научные лаборатории НИИХ и учебные лаборатории и аудитории химического факультета, университетский архив.

**6-й корпус** построен в 1975 году для Научно-исследовательского института механики. В настоящее время там размещаются научные лаборатории, учебные аудитории Института информационных технологий, математики и механики, университетское издательство.

**7-й корпус** построен в 2014 году для Института живых систем в составе Института биологии и биомедицины.

**8-й корпус** построен в 1958 году для студенческой столовой. Перестроен в 2000 году для размещения Инновационно-технологического центра.

**11-й учебный корпус** построен в 1989 году для размещения факультета физической культуры и спорта.







КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ







ГОРЬКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



*Фото Н.Н. Добровольского, 1960-е годы*





# АЛЕКСАНДР ГРИГОРЬЕВИЧ 1952.....1955 БЕЛКИН



Александр Григорьевич Белкин родился в 1905 году в селе Доброве Тамбовской губернии в семье крестьянина-бедняка. Его отец умер в 1912 году, мать — в 1920-м. С 11-летнего возраста А.Г. Белкин работал по найму. С 1914 по 1918 год обучался на жестянщика в кустарной мастерской П.В. Печерского. С 1919 по 1921 год работал рассыльным и переписчиком Добровского волисполкома. В 1921 году вступил в комсомол. Работал в аппарате ревкома, участвовал в борьбе с бандой Антонова. Служил в частях особого назначения и в 11-й отдельной роте в качестве переписчика. С 1922 по 1923 год был инспектором по трудналогу. В 1924 году А.Г. Белкина избрали членом Добровского волисполкома. Он был заведующим земельным отделом и заместителем председателя волисполкома депутатов трудящихся и секретарем волостной организации комсомола в селе Доброве. Его назначили на комсомольскую работу в Липецкий ученический комитет ВЛКСМ, затем отозвали в Тамбовский райком ВЛКСМ. Находясь на комсомольской работе, он продолжил свое образование, экстерном сдал экзамены за среднюю школу и поступил в Московский химико-технологический институт им. Д.И. Менделеева. В 1927 году А.Г. Белкин вступил в члены ВКП (б). С 1931 по 1933 год он являлся аспирантом, а с 1933 по 1939 год — и.о. доцента и заведующего кафедрой Куйбышевского индустриального института. В 1938 году А.Г. Белкин был исключен из партии «за полное притупление революционной бдительности», в 1940 году полностью реабилитирован и восстановлен в рядах членов ВКП (б).

В 1939 году А.Г. Белкин защитил кандидатскую диссертацию на ученом совете механического факультета Киевского индустриального института. Затем работал в Новочеркасском индустриальном институте им. С. Орджоникидзе. Был заведующим кафедрой, деканом, и.о. заместителя директора по учебной и научной работе, секретарем партбюро института. Во время Великой Отечественной войны некоторое время находился в эвакуации, занимал должность декана в Томском индустриальном институте им. С.М. Кирова. В 1946 году защитил докторскую диссертацию на ученом совете Московского химико-технологического института им. Д.И. Менделеева. В 1947 году начал работать в Горьковском политехническом институте им. А.А. Жданова, был заместителем директора по учебной работе, заведовал кафедрой.

1 августа 1952 года А.Г. Белкин назначен ректором Горьковского государственного университета. Занимал эту должность до 22 января 1955 года.

Утвержденные XIX съездом КПСС планы развития народного хозяйства в этот период времени требовали от высшей школы увеличения числа выпускаемых специалистов различных профилей, особенно по электротехнике, радиотехнике, счетно-вычислительным машинам и установкам. В университете обучение студентов началось по новым учебным планам. Больше внимания стало уделяться производственной практике. Успешно развивались все факультеты, особенно радиофизический и физико-математический.

**Белкина Александра Григорьевна.**

Родилась в 1907 г. в с. Довро, Довровской вол., Бив. Лебедянского уезда Тамбовской губ. в семье крестьянина бурлака. Отец умер в 1912 г. мать, в последние годы своей жизни работала присестрой, умерла в 1930 г. Работала по кабилу с 11 летнего возраста с 1916 г. по 1918 г. Ученик Лебедянского механика Александровской мастерской Л. В. Петерского. с 1-1919 по 12-1921 вольнослушатель и переводчик Довровнати Волжской вол., Бив. Лебедянского Уезда, Бив. Тамбовской губ.

В 1917 г. поступила в Комсомол. С конца 1917 по 1921 г. работала в аппарате ревкома по борьбе с банкой Антонова (с. Довро, Бив. Лебедянского Уезда, Бив. Тамбовской губ.). В 12-1921 г. Ученик Комсомола, в связи с организационной работой особого назначения, направилась на работу в Ипотечный банк ГОН в качестве переводчика (г. Лебедянь, Бив. Тамбовской губ.).

с 1922 г. по 8-1923 г. Работала инструктором по технической помощи Лебедянского Уездного отдела ГРУПа, Бив. Тамбовской губ.

В 8-1923 г. избрана членом Волжской волостной комсомольской организации. Работала завед. Заключенные отрядами и зам. председателя Волжской волостной организации вступавших в секретариат Волжской волостной организации Комсомола в с. Довро, Бив. Тамбовской губ.

В 1924 г. избрана в состав пленума Лебедянского Уездного и Тамбовского губкома ВКП(б) и избрана на Комсомольскую работу; с 1924 г. по 1925 г. Инструктор и завед. Коммунистической Лиги Уезда Укома ВКП(б), с 1925 г. по 1926 г. завотделом инструктором Кирсановского Укома ВКП(б) с 1926 г. по 1927 г. Инструктор 2-го Тамбовского Райкома ВКП(б).

З. находилась на Комсомольской работе, Учеником побывавшая своей общеподготовительный Чувств и в 1926 г. Инструктором с. Комсомольского среднего школы в г. Кирсанове, Бив. Тамбовской губ. с 12-1927 г. по 1931 г. студент, а с 1931 г. по 1-1933 г. аспирант Московского Химико-Технологического института им. Д. И. Менделеева.

с 1-1933 г. по 1939 г. н.о. доцент, н.о. завед. Карьерной Куйбышевского Индустриального института им. В. В. Куйбышева.

с 1939 г. по 1947 г. Работала в Новоторжском Индустриальном институте им. С. Орджоникидзе по специальности в Катербе; доцент, занимала преподаватель, н.о. зам. Директора института по учебной и научной работе, секретаря партбюро института, завед. карьерой.

З. переехала в 1947 г. по 1949 г. находилась в эвакуации и работала доцентом и деканом факультета Томского Индустриального института им. С. М. Кирова.

после переезда в Горький в 1949 г. Политическим

институте им. Д. И. Менделеева в Катербе; с 1947 г. по 1948 г. н.о. с 1948 г. по 1950 г. зам. Директора института по учебной и научной работе; с 1948 г. по 1949 г. зам. Директора института по учебной работе; с 1950 г. по 1951 г. зам. Директора института по учебной работе; с 1951 г. по 1952 г. завед. Коммунистической организацией Горьковского Индустриального университета.

В 1952 г. на совете Межвузовского факультета Киевского Индустриального института зачислена кандидатом наук, а в 1953 г. Решением совета Киевского Индустриального института утверждена в Ученой степени кандидата технических наук.

Решением ВЦК ВКП(б) при СНК СССР в 1940 г. утверждена в Ученом звании доцента.

В 1946 г. на совете Горьковского ордена Ленина Химико-Технологического института им. Д. И. Менделеева зачислена докторантом химии, Решением ВЦК ВКП(б) от 28/12-1946 г. утверждена в Ученой степени кандидата технических наук и в Ученом звании профессора.

Ученой награждена орденом «Знак Почета» и медалями «за оборону Кавказа» и «за доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

З. зам. н.о. с 1927 г., Карьерный доцент.

В 1938 г. в связи с инициативой из партии карьером орденом им. К. В. В. Директора Куйбышевского Индустриального института С. М. Куйбышева, была исключена из партии ВКП(б) «за разное отношение к революции».

В 1940 г. в связи с освобождением С. М. Куйбышева из лагеря и возвращением его в члены ВКП(б), З. была исключена из партии и восстановлена в члены ВКП(б) без замечаний.

В течение ряда лет состояла членом партбюро Куйбышевского и Новоторжского Индустриальных институтов и Горьковского Индустриального института.

В настоящее время выполняла обязанности работы: зам. Председателя Горьковского областного отделения Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний, зам. пленума Горьковского Горкома КПСС и кандидат в члены пленума Горьковского обкома КПСС.

1912-1952, *А. Г. Белкина*

ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8а. Д. 135. Л. 42, 43

А. Г. Белкин выполнял большую общественную работу: был заместителем председателя Горьковского областного отделения Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний, членом пленумов Горьковского горкома КПСС и Горьковского обкома КПСС. Он награжден орденом «Знак Почета», медалями «За оборону Кавказа», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Дата (вкл. год)	Должность или выполняемая работа	Подробное название учреждения, организации или предприятия	Местонахождение учреждения или предприятия (город, район, область, край, республика)
1925-1927	Ученик комсомол.	И. Ф. У. при г. Лебедянь	1. Горький, Москва
1928-1930	Механик	Завод им. Ленина	2. Горький, Москва
1930-1931	Секретарь	Индустриальный институт имени Сталина	3. Москва, Советский район, Ч.
1931-1932	Инженер-механик	Завод им. Ленина	3. Горький, Москва
1933-1934	Секретарь	Советский университет имени Сталина	4. Горький, Советский район, Ч.
1934-1935	Секретарь	Завод им. Ленина	3. Горький, Москва
1935-1936	Секретарь	Завод им. Ленина	3. Горький, Москва

ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8а. Д. 135. Л. 73 об.





# ЭПИЗОД 13

## НОВЫЕ РУБЕЖИ.

### 1950-е годы

К началу 50-х годов XX века Горьковский государственный университет стал превращаться в крупный учебный и научный центр. В составе университета 5 факультетов: физико-математический, химический, биологический, историко-филологический и радиофизический, 2 научно-исследовательских института: ГИФТИ, НИИ химии, Ботанический сад, биологическая станция, зоологический и геологический музеи, фундаментальная библиотека.

На 1 октября 1951 года в ГГУ обучалось 2089 студентов, в том числе на физмате – 332 человека, на биофаке – 303, на химфаке – 302, на радиофаке – 781, на истфиле – 371 человек. Коллектив научно-педагогических работников состоял из 260 человек.

#### Организация спецфака на химическом факультете

В начале 40-х годов США приступили к разработке атомного оружия. С конца 1943 года эта же задача стала решаться и в Советском Союзе. С 1946 года научные исследования в этой области вышли из стадии лабораторных и началась промышленная наработка урана-235 и плутония-239. Атомной отрасли требовались высококвалифицированные специалисты. Химический факультет ГГУ оказался одним из наиболее подготовленных к решению поставленной задачи. К этому времени в НИИ химии была организована лаборатория радиохимии (1947), которую возглавил М.Б. Нейман, и начаты работы с использованием радиоактивных нуклидов. Благодаря энергии и инициативе М.Б. Неймана в 1948 году по решению Министерства высшего образования СССР на химфаке ГГУ был открыт спецфак, началась подготовка специалистов-

радиохимиков.

О мере доверия и об авторитете горьковской химической школы свидетельствует и то обстоятельство, что аналогичные факультеты были открыты лишь в Московском, Ленинградском и Новосибирском университетах.

Специальный факультет возглавил Илья Алексеевич Коршунов, ставший к этому времени известным в стране специалистом в области полярографического анализа. Он возглавил кафедру радиохимии и по праву считается основателем и организатором горьковской радиохимической школы.

Началась работа по организации деятельности спецфака. Необходимо было сформировать штат сотрудников, а также укомплектовать все 5 курсов факультета до установленного количества студентов. Размер стипендии увеличивался



**Григорий Григорьевич Девярых.** Действительный член АН СССР, лауреат Ленинской премии СССР и государственной премии РФ, профессор, заведующий кафедрой неорганической химии



Слева направо: ?, заведующий кафедрой аналитической химии профессор И.М. Коренман, ассистент Г.М. Резунова, ?

в два раза по сравнению со стипендией студентов других факультетов университета. Студенты, обучавшиеся на факультете, освобождались от призыва в Советскую армию.

Организационные вопросы, связанные со штатами, программами, планами, решались очень быстро, оперативно. Факультет представлял необходимые материалы и пояснения, минуя все университетские инстанции. Все это позволяло приступить к выпуску специалистов-радиохимиков в самые сжатые сроки.

В лаборатории спецфака началось поступление нового оборудования: приобретены электронный микроскоп, рентгеновские аппараты, бетатрон. Почти весь ассортимент оптической техники, выпускавшейся в стране, был предоставлен созданной лаборатории спектроскопии (завкафедрой Н.К. Рудневский), что сделало ее одной из самых современных в стране.

Наряду с учебным процессом на факультете развернулись научно-исследовательские работы по тематике, предложенной Академией наук СССР.



Профессора А.Д. Зорин и Г.Г. Девярых

К числу вновь созданных лабораторий относились лаборатории радиотехники, радиоактивных измерений, радиохимии и др. Все они располагались в здании химфака (ул. Ульянова, 2), а спецлаборатории дипломных работ и НИР — в здании НИИ химии на Верхневолжской набережной, 11.

С 1949 года интенсивную научную деятельность развернул на химфаке и в НИИ химии доцент (позднее академик) Григорий Григорьевич

Девярых. Первоначально он сосредоточился на разделении трудноразделяемых смесей веществ (в частности изотопных соединений).

В 1958 году большой коллектив химиков под научным руководством Г.Г. Девярых стал работать над проблемой получения и анализа веществ особой чистоты. Фундаментальные исследования по теории и практике процессов глубокой очистки веществ обеспечили





*Группа ведущих профессоров – заведующих кафедрами химического факультета: И.М. Коренман, Г.А. Разуваев, И.А. Коршунов, В.А. Шушуннов. 1950 год*

успешное развитие в СССР гидридной технологии производства ряда полупроводниковых материалов.

В конце 1950-х годов возникла острая необходимость в создании высокочистых веществ. Решением этой задачи занялись десятки научных организаций страны. Атомная энергетика, полупроводниковая техника, микроэлектроника и другие отрасли народного хозяйства нуждались в особо «стерильных» веществах. Г.Г. Девятых применил

новую методику очистки веществ с помощью многоступенчатых процессов в жидком или газообразном состоянии вещества. Этот метод позволил за короткий срок повысить степень чистоты летучих веществ в тысячу и более раз! Промышленность получила новые полупроводники и другие материалы. Под его научным руководством было защищено более 100 кандидатских и 20 докторских диссертаций. В стенах университета Григорий Григорьевич

воспитал несколько поколений учеников.

С 1947 года на химическом факультете ГГУ работал Г.А. Разуваев.

Имя Григория Алексеевича Разуваева традиционно связывают с химией свободных радикалов и металлоорганической химией.

В феврале 1945 года Григорий Алексеевич защитил кандидатскую диссертацию в Институте органической химии АН СССР на тему



*Группа студентов-химиков из Казанского университета, обучавшаяся на спецфаке ГГУ*



*Преподаватели и сотрудники кафедры органической химии ГГУ (слева направо): Е.И. Федотова, В.Н. Латаева, Г.А. Разуваева, Н.С. Василейская, Т.Г. Брилкина, Н.А. Осанова, Ю.А. Оделькоп, Г.Г. Петухов. 1948 год*

«Мерихиноидные производные фенарсазинового ряда», а в июле 1946 года — докторскую диссертацию в Институте органической химии АН СССР на тему «Свободные радикалы в реакциях металлоорганических соединений».

В 1947 году Г.А. Разуваев был приглашен заведовать кафедрой органической химии в ГГУ, где он сразу стал развивать металлоорганику.

Это направление для города было новым, весь факультет в то время занимался проблемами радиоактивности.

С 1947 года, одновременно с заведованием кафедрой, Разуваев возглавил лабораторию в Научно-исследовательском институте химии ГГУ. С этого времени для 52-летнего ученого начался наиболее плодотворный период исследо-

ваний в области химии свободных радикалов и металлоорганических соединений.

25 лет жизни Г.А. Разуваева связано с ГГУ. Здесь им создана школа химиков, которая является одним из центров советской и мировой науки по изучению металлоорганических соединений и свободнорадикальных реакций.

*Сотрудники первой лаборатории Г.А. Разуваева в НИИ химии: на переднем плане — аспирантка Н.С. Василейская; стоят — мл. научн. сотр. М.А. Шубенко, лаборант Стецюк; сидят — мл. научн. сотр. Т.Г. Брилкина, А.И. Субботина. 1947 год*







*Лаборатория  
радиохимии.  
1968 год*



*Сотрудники лаборатории  
радиохимии. Стоят –  
заведующий лабораторией  
М.Р. Леонов, руководитель  
группы А.П. Баталов;  
сидят – Л.Н. Вертюлина,  
Н.И. Малюгина,  
А. И Субботина.  
Конец 1960-х годов*

В 1963 году в городе Горьком под руководством Г.А. Разуваева была открыта Лаборатория стабилизации полимеров АН СССР, первое в городе академическое учреждение.

Научная деятельность Г.А. Разуваева неразрывно связана с педагогической. Он воспитал более 50 кандидатов и 7 докторов наук.

Из школы академика Г.А. Разуваева вышли такие известные

ученые-химики, как академик РАН Г.А. Абакумов, член-корреспондент РАН профессор Н.С. Вязанкин, профессора Г.Г. Петухов, В.А. Додонов, В.Н. Латяева, Г.А. Домрачев и многие другие.

Г.А. Разуваев был организатором и первым председателем Комиссии по применению металлоорганических соединений для получения неорганических покрытий и материалов Научного совета по элементоорганической химии АН СССР, а также

организатором многочисленных совещаний и школ-семинаров по этой проблеме. Большой заслугой Григория Алексеевича является основание первых академических учреждений в городе Горьком – Лаборатории стабилизации полимеров, Института химии и Института металлоорганической химии, директором которого он был с 1988 до своей кончины в 1989 году. В настоящее время этот институт носит его имя.



*Физико-математический факультет. Слева направо: 1-й ряд — Н.Г. Старгак, Р.Н. Туманова, Н.А. Скобельцина, И.А. Березина; 2-й ряд — С.В. Каверин (научный сотрудник ГИФТИ), А.В. Белюстин (доцент кафедры кристаллографии ГГУ), Н.В. Белов (профессор, завкафедрой кристаллографии ГГУ), З.Г. Пинскер (профессор, завкафедрой металлофизики ГГУ), студентки А.Н. Ярочкина, Г.П. Кондрашова, Р.Г. Матвеева; 3-й ряд — студенты Н.И. Головастиков, М.Н. Лавров, аспиранты В.И. Makeева, Т.Н. Таркова, студент А.Е. Хвостов, аспирантка В.Н. Белоусова, Б.А. Апаев (научный сотрудник ГИФТИ), студент А.М. Решетников. 1944 год*

### **Горьковская школа кристаллографов**

В 1944 году в Москве был организован Институт кристаллографии АН СССР. Молодой академический институт нуждался в научных кадрах, и прежде всего, в физиках, поскольку все большее внедрение физико-математических методов в кристаллографию требовало соответствующего фундаментального образования. В связи с этим необходимо было срочно наладить подготовку физиков-кристаллографов в высших учебных заведениях страны. К этому времени кафедры кристаллографии имелись только в Ленинградском горном институте и на геологическом факультете Ленинградского университета. В 1946 году по инициативе А.К. Шевелева, возглавлявшего в то время кафедру физики металлов, а также первых выпускников кафедры физики металлов Л.М. Беляева и В.Н. Щербакова

началось творческое сотрудничество Института кристаллографии и Горьковского университета. 16–17 февраля 1946 года в Горьковском университете состоялось заседание, посвященное кристаллографии и кристаллофизике, на котором прочитали доклады директор Института кристаллографии АН СССР, член-корреспондент АН СССР А.В. Шубников и доктора наук Н.В. Белов, З.Г. Пинскер и Г.Г. Леммлейн. В результате обсуждения были приняты организационные меры по подготовке в университете физиков-кристаллографов и развитию кристаллофизического научного направления. 12 апреля 1946 года на заседании ученого совета ГГУ было принято решение об организации на физико-математическом факультете кафедры физической кристаллографии

и кафедры атомно-молекулярного строения кристаллов. К началу учебного года эти кафедры были объединены в одну — кафедру кристаллографии и физики металлов, и ее возглавил доцент А.К. Шевелев. Н.В. Белов и З.Г. Пинскер стали профессорами (по совместительству) этой кафедры. В штатном составе кафедры также работали доцент А.В. Белюстин и ассистент Т.Н. Тархова. Сотрудники Института кристаллографии АН СССР, работая в Горьковском университете по совместительству, читали основные лекционные курсы, руководили курсовыми и дипломными работами студентов. Систематическое сотрудничество А.В. Шубникова с Горьковским университетом продолжалось два с половиной года, З.Г. Пинскера — немногим более десяти лет, Н.В. Белов читал лекции, руководил научной рабо-





*Н.В. Белов читает лекцию студентам физического факультета. 1966 год*

### **Николай Васильевич Белов (1891–1982).**

Академик АН СССР (1953), Герой Социалистического Труда (1969), лауреат Государственной (1952) и Ленинской (1974) премий, первый лауреат премии им. Е.С Федорова, награжден золотой медалью АН СССР им. М.В. Ломоносова, бессменный председатель Национального комитета советских кристаллографов, член Исполнительного комитета, вице-президент, президент Международного союза кристаллографов (1966–1969), почетный член французского, английского, американского минералогических обществ.

той сотрудников, аспирантов, для чего постоянно приезжал в университет до конца своей жизни. В 1953 году Н.В. Белов стал профессором кафедры кристаллографии и кристаллохимии геологического факультета МГУ, а в 1961 году ее заведующим.

В начале становления кристаллографической специализации в Горьковском университете группы студентов были малочисленны. В 1946 году кафедру окончили 3 выпускника, в 1947 выпускников было двое. Первый выпуск, получивший полную специализацию на новой кафедре, состоялся в 1948 году и насчитывал пять выпускников. В последующие годы число выпускников кафедры увеличивалось, и они стали регулярно пополнять Институт кристаллографии АН СССР и, прежде всего, лабораторию Н.В. Белова в качестве аспирантов, оставаясь затем там как научные сотрудники. К 1953 году несколько улучшилась материальная база кристаллографической специализации кафедры

в основном за счет рентгеновского оборудования, которое было передано Институтом кристаллографии АН СССР. Для определения структуры кристаллов следовало решить целый ряд методических и вычислительных задач, при этом почти все приходилось делать впервые. До исследований Н.В. Белова серьезного рентгеноструктурного анализа у нас в стране не было. Основы исследований в этой области были заложены Николаем Васильевичем. К этим работам подключилась Татьяна Николаевна Тархова, работавшая тогда ассистентом кафедры. В 1949 году Т.Н. Тархова под руководством Н.В. Белова успешно защитила первую в Горьком «структурную» кандидатскую диссертацию по расшифровке атомной структуры минерала миларита. Николай Васильевич осваивал новую для него область науки творчески, учился сам и учил других. Прежде всего, для определения структуры кристаллов им впервые в Советском Союзе были использованы двумерные ряды Фурье, которые в то

время суммировались с помощью штрипсов. Получить импортные штрипсы не было возможности, и Н.В. Белов сам разработал способ их изготовления, а также методу работы с ними.

Горьковская школа кристаллографов внесла существенный вклад в развитие различных направлений науки о кристаллах. На основе лекционного курса, прочитанного студентам Горьковского университета, Н.В. Беловым написана монография «Структурная кристаллография». Идеи, изложенные в этой работе, являются и сегодня основой преподавания в университете студентам-физикам. Н.В. Белов воспитал в ГГУ целый коллектив высококвалифицированных преподавателей, которые учились у него, усвоили его идеи в науке и в обучении студентов: Т.Н. Тархова, В.П. Головачев, Т.С. Кунцевич, Э.А. Кузьмин и др. В 1967 году было принято решение переименовать кафедру кристаллографии и физики металлов в кафедру кристаллографии.

### Организация промышленно-экономического факультета

В решениях XXV съезда КПСС (1976), в постановлении ЦК КПСС «Об улучшении экономического образования трудящихся» поставлена задача обеспечения потребностей всех отраслей народного хозяйства высококвалифицированными специалистами, имеющими разностороннюю общественно-политическую подготовку, глубоко понимающими экономические законы, в совершенстве владеющими методами планирования, научной организацией труда и управления, имеющими достаточную математическую и технологическую подготовку.

Вечерний промышленно-экономический факультет Горьковского государственного университета был открыт по требованию Горьковского совета народного хозяйства 1 сентября 1959 года и предназначен для переподготовки кадров планово-экономических отделов предприятий горьковской промышленности. На первый курс промышленно-экономического факультета был принят 71 студент.



*Декан промышленно-экономического факультета С.И. Прохоров и ????. 1960-е годы*

В первый год существования факультет не имел кафедр, но с 1961 учебного года планировалось открыть две специальные кафедры: экономики и планирования промышленных предприятий и экономики промышленности.

Сергей Иванович Прохоров — первый декан факультета. Он иссле-

довал экономические проблемы совершенствования материально-технической базы коммунизма.

С 1965 года одним из ведущих научных направлений факультета стало изучение проблемы повышения эффективности производства и качества промышленной продукции.



*Кафедра организации и планирования промышленных предприятий (слева направо): 1-й ряд — доц. Т.А. Виноградова, и.о. доцента К.П. Боголюбова, доц. В.П. Балагалов, проф. Н.Н. Ухов, завкафедрой доц. Ю.И. Ефимычев, доц. В.П. Долголенко, ст. преподаватель А.П. Якимова; 2-й ряд — инж. Д.Л. Захаров, зав. лаб. В.К. Кочетков, лаб. Т.Н. Цвигун, инж. Т.А. Карева, доц. П.С. Копанев, асп. Ю.А. Лебедев, асп. Р.П. Рыбенкова, асс. Л.Ф. Суходоева, ст. преподаватель С.М. Попенкова, асс. М.В. Горбунова, лаб. А.М. Камышев.*



## Присвоение Горьковскому университету имени Н.И. Лобачевского

Еще в 1893 году в связи с празднованием столетнего юбилея со дня рождения Николая Ивановича Лобачевского научная общественность подняла вопрос о составлении его научной биографии, основанной на бесспорных документах, и прежде всего вопрос о дате и месте рождения великого русского математика. Однако тогда возникли серьезные затруднения, так как документов, связанных с жизнью великого ученого, не оказалось. В Казани, где Н.И. Лобачевский провел большую часть своей жизни и где он умер, не удалось найти его метрики (как и метрики его братьев), так как большая часть архивов Казанской гимназии и Казанского университета была уничтожена пожаром 1842 года.

В 1893 году представителями нижегородских кружков любителей физики и астрономии, математики была предпринята попытка поиска документов о дате и месте рождения Н.И. Лобачевского. К октябрю этого года факт его рождения в Нижнем Новгороде стал казаться настолько вероятным, что ректор Казанского университета в своей речи на праздновании столетнего юбилея со дня рождения великого математика прямо указал на Нижний Новгород как место его рождения. Однако в биографии оставалось еще много неясного и спорного.

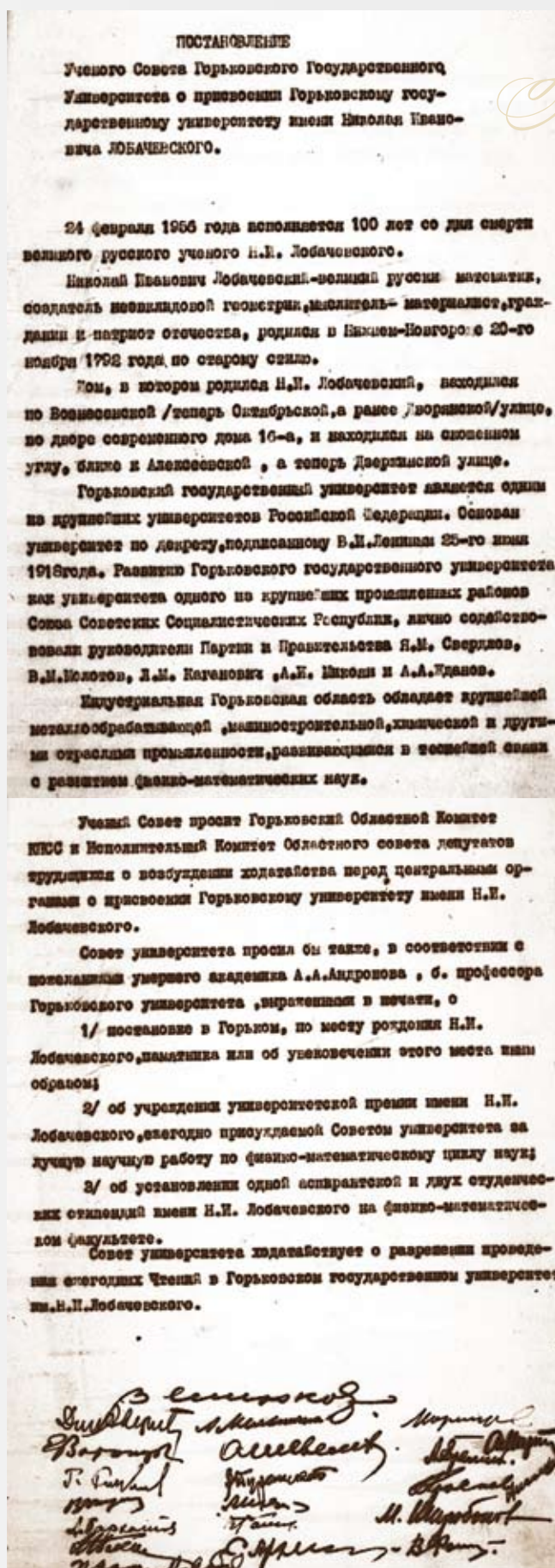
В 1947–1948 годах биографией Н.И. Лобачевского занялся академик А.А. Андронов. По его инициативе был проведен поиск документов в Государственном архиве Горьковской области.

В последние годы своей жизни Андронов много болел и самостоятельно не смог закончить исторический поиск. Большую помощь в этих исследованиях ему оказала Н.И. Привалова. В дальнейшем исследования продолжили историки Т.И. Ковалева, Н.Ф. Филатов и математик Д.А. Гудков.

В результате кропотливых поисков удалось найти ряд новых ценных материалов, которые вместе с известными документами помогли уточнить место и дату рождения Н.И. Лобачевского и осветить, кроме того, некоторые неясные стороны в его биографии.

Благодаря поискам ученых Горьковского университета установлена дата рождения Николая Ивановича Лобачевского — 20 ноября 1792 года.

Так, по инициативе А.А. Андронина Горьковский государственный университет в 1956 году был назван именем великого геометра Н.И. Лобачевского. Также А.А. Андронов предпринял шаги для установления аспирантской и студенческой премии им. Н.И. Лобачевского.



*ИМ*



Николай Иванович Лобачевский. Художник Л.Д. Крюков

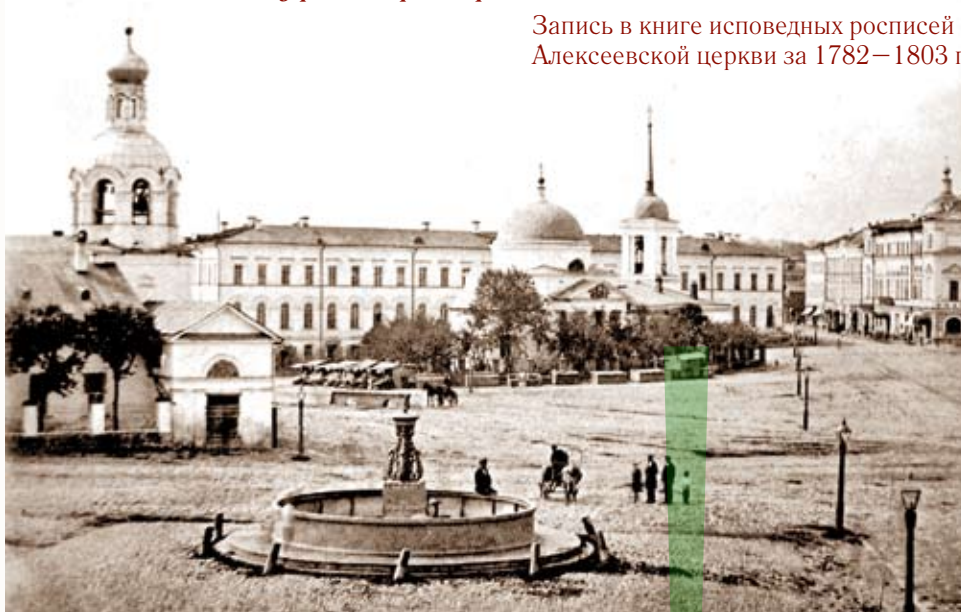




ПОБЕДИТЕЛИ

*«В 1792 году родилось. В ноябре. 5. Рож[дение] 20, крещение] 25. Нижегородского наместнического правления у регистратора Ивана Максимова сын Николай...»*

Запись в книге исповедных росписей  
Алексеевской церкви за 1782–1803 годы



Алексеевская церковь (не сохранилась) на Благовещенской площади (ныне пл. Минина и Пожарского) в Нижнем Новгороде, где крестили Н.И. Лобачевского



# Н.И. ЛОБАЧЕВСКИЙ О ВАЖНЕЙШИХ ПРЕДМЕТАХ ВОСПИТАНИЯ

<...> В воспитании юношества, в сем важном деле, где я по званию своему участвую более других членов университета, в исполнении сей важной обязанности прошу ваших советов. Осмеливаюсь подвергнуть вашему суждению мои мысли, полагая, что они заключают в себе первые основания нравственности и могут указывать на те правила, которым следовать обязаны наставники. Ими намерен и я руководствоваться, как путешественник, чтобы не сбиться с пути, смотрит на приметы, расставленные по дороге <...>.

Все способности ума, все дарования, все страсти, все это обделывает воспитание, соглашает в одно стройное целое, и человек, как бы снова родившись, является творением в совершенстве <...>.

Но мудрость, с которой он должен править с наследственного своего престола, не дана ему от рождения: она приобретается учением. В чем же должна заключаться эта мудрость? Чему должно нам учиться, чтобы достигнуть своего назначения? Какие способности должны быть раскрыты и усовершенствованы, какие должны потерпеть перемены; что надобно придать, что отсечь, как излишнее, вредное?

Мое мнение: ничего не уничтожать и все усовершенствовать. Неужели дары природы напрасны? Как осмелимся осуждать их? Кого обвиним в них? <...>.

Что же надобно сказать о дарованиях умственных, врожденных побуждениях, свойственных человеку желаниях? Все должно остаться при нем: иначе исказим его природу, будем ее насиловать и повредим его благополучию.

Обратимся, во-первых, к главнейшей способности, уму, которым хотят отличить человека от прочих животных, противопоставляя в последних инстинкт. Я не того мнения, чтобы человек лишен был инстинкта, который является во многих действиях ума, который в соединении с умом составляет Гений. Замечу только мимоходом, что инстинкт не приобретается; Гением быть нельзя, кто не родился. В этом-то искусство воспитателей: открыть Гений, обогатить его познаниями и дать свободу следовать его внушениям. Ум, если хотят составить его из воображения и памяти, едва ли отличает нас от животных? Но разум, без сомнения, принадлежит исключительно человеку; разум — это значит известные начала суждения, в которых как бы отпечатались первые действующие причины вселенной





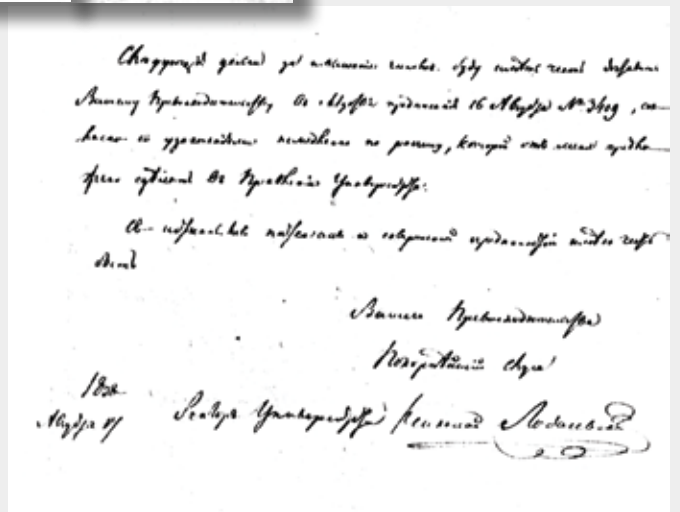


*Handwritten signature or mark in the top right corner of the photograph.*



Казанский университет.  
В. Тутин. XIX век

Публикации Н.И. Лобачевского



Автограф  
Н.И. Лобачевского



и которые соглашают, таким образом, все наши заключения с явлениями в природе, где противоречия существовать не могут.

Как бы то ни было, но в том надобно признаться, что не столько уму нашему, сколько дару слова одолжены мы всем нашим превосходством пред прочими животными. Из них самые близкие по сложению своего тела, как уверяют анатомики, лишены органов, помощью которых могли бы произносить сложные звуки. Им запрещено передавать друг другу понятия. Одному человеку предоставлено это право; он один на земле пользуется сим даром; ему одному велено учиться, изошрять свой ум, искать истин соединенными силами. Слова, как бы лучи ума его, передают и распространяют свет учения. Язык народа — свидетельство его образованности, верное доказательство степени его просвещения.

Чему, спрашиваю я, одолжены своими блистательными успехами в последнее время математические и физические науки, слава нынешних веков, торжество ума человеческого? Без сомнения, искусственному языку своему, ибо как назвать все сии знаки различных исчислений, как не особенным, весьма сжатым языком, который, не утомляя напрасно нашего внимания, одной чертой выражает обширные понятия. Такие успехи математических наук, затмивши всякое другое учение, справедливо удивляют нас; заставляют признаться, что уму человеческому предоставлено исключительно познавать сего рода истины, что он, может быть, напрасно гоняется за другими; надобно согласиться и с тем, что математики открыли прямые средства к приобретению познаний. Еще не с давнего времени пользуемся мы сими средствами. Их указал нам знаменитый Бэкон. Оставьте, говорил он, трудиться напрасно, стараясь извлечь из одного разума всю мудрость; спрашивайте природу, она хранит все истины и на вопросы ваши будет отвечать вам непременно и удовлетворительно. Наконец, Гений Декарта привел эту счастливую перемену, и, благодаря его дарованиям, мы живем уже в такие времена, когда едва тень древней схоластики бродит по университетам. Здесь, в это заведение вступивши, юношество не услышит пустых слов без всякой мысли, одних звуков без всякого значения. Здесь учат тому, что на самом деле существует, а не тому, что изобретено одним праздным умом. Здесь преподаются точные и естественные науки, с пособием языков и познаний исторических. Здесь преподаватели разделяют между собою предметы, которыми всю жизнь свою занимаются, еще с молодых лет почувствовав в себе охоту и некоторые дарования <...>.

Как жалко, что истинному просвещению предпочитают суетные выгоды домашнего воспитания. Кто хочет образовать своих детей для государства, тот должен прибегнуть к средствам, которые одно только государство в состоянии доставить; тот должен учить своих детей в общественных заведениях.

Одно образование умственное не довершает еще воспитание. Человек, обогащая свой ум познаниями, еще должен учиться

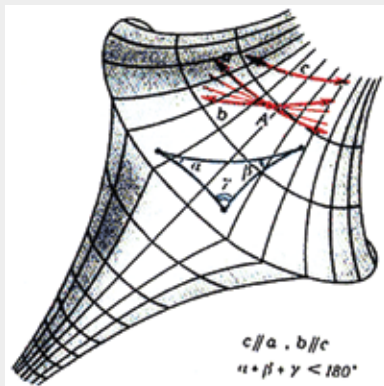


AM



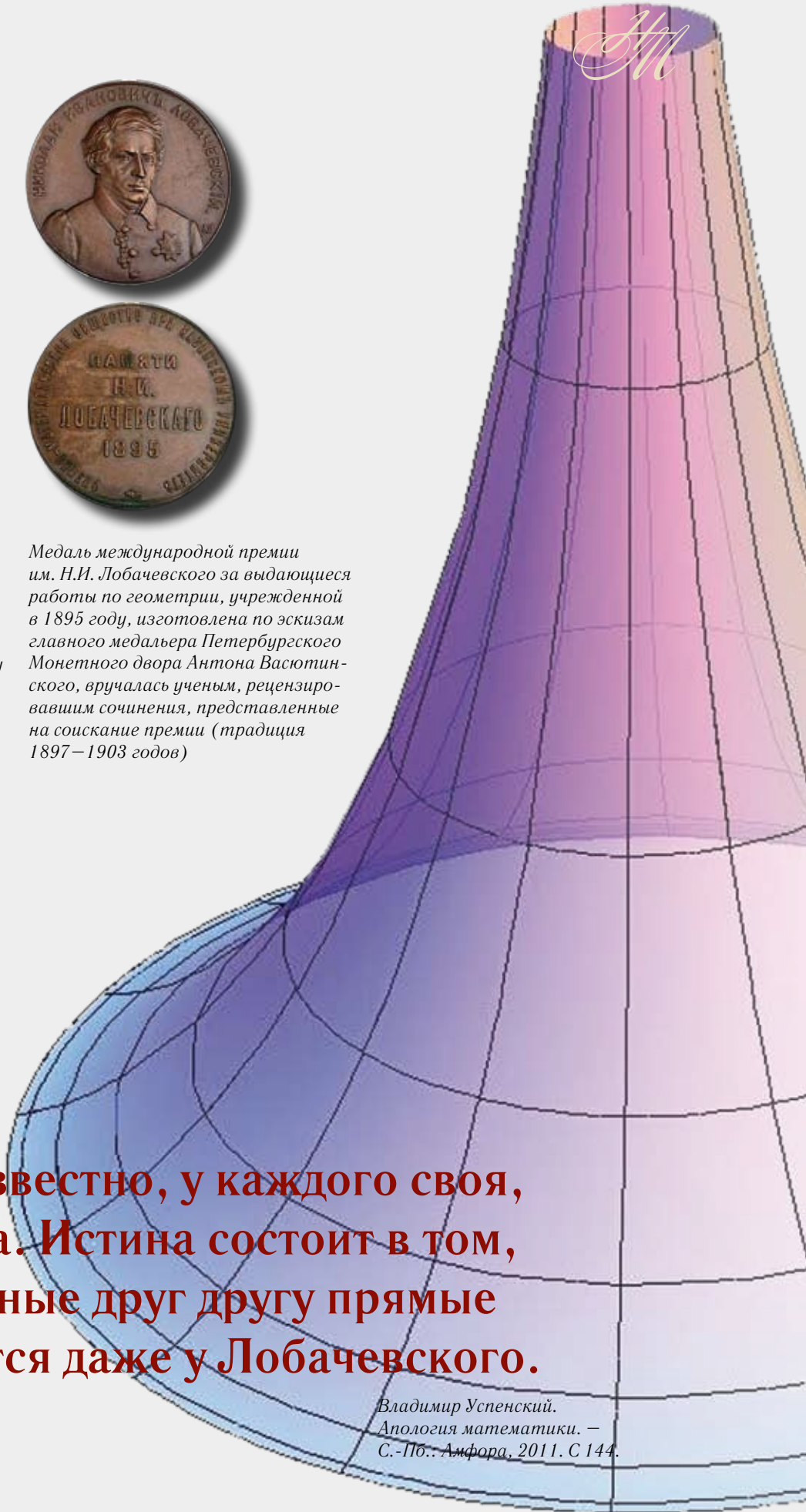
Медаль Карла Фридриха Гаусса, изготовленная в честь великого математика, астронома и физика после его смерти. В 1856 году серебряную и бронзовую медали прислали в Казань Н.И. Лобачевскому как избранному в 1842 году по инициативе Гаусса иностранному члену-корреспонденту Геттингенского общества наук

Медаль международной премии им. Н.И. Лобачевского за выдающиеся работы по геометрии, учрежденной в 1895 году, изготовлена по эскизам главного медальера Петербургского Монетного двора Антона Васютинского, вручалась ученым, рецензировавшим сочинения, представленные на соискание премии (традиция 1897–1903 годов)



**Правда, как известно, у каждого своя, но истина одна. Истина состоит в том, что параллельные друг другу прямые не пересекаются даже у Лобачевского.**

Владимир Успенский.  
Апология математики. –  
С.-Пб.: Амфора, 2011. С 144.



*М*



Медаль им. Н.И. Лобачевского  
«За выдающиеся работы  
в области геометрии» присуждается  
с 1991 года Ученым советом  
Казанского государственного  
университета один раз в пять лет  
российским и зарубежным  
математикам, вручается лауреатам  
премии им. Н.И. Лобачевского

Псевдосфера — модель  
пространства Лобачевского

уметь наслаждаться жизнью. Я хочу говорить об образованности вкуса.

Жить — значит чувствовать, наслаждаться жизнью, чувствовать непрестанно новое, которое бы напоминало, что мы живем <...>.

Единообразное движение мертво. Покой приятен после трудов и скоро обращается в скуку. Наслаждение заключается в волнении чувств, под тем условием, чтобы оно держалось в известных пределах. Впрочем, все равно, на веселое или печальное обращается наше внимание. И возвраты к унынию приятны; и трогательные картины бедствий человеческих нас привлекают. С удовольствием слушаем мы Эдипа на сцене театра, когда он рассказывает о беспримерных своих несчастьях. Веселое и печальное, как две противные силы, волнуют жизнь нашу внутри той волны, где заключаются все удовольствия, свойственные человеческой природе. Или подобно реке она [жизнь] течет в излучистых берегах: то разливается в лугах радости, то обмывает крутые утесы горестных размышлений. Ничто так не стесняет сего потока, как невежество: мертвою, прямою дорожкой провожает оно жизнь от колыбели к могиле. Еще в низкой доле изнурительные труды необходимости, мешаясь с отдохновением, услаждают жизнь земледельца и ремесленника; но вы, которых существование несправедливый случай обратил в тяжелый налог другим; вы, которых ум отупел и чувство заглохло; вы не наслаждаетесь жизнью. Для вас мертва природа, чужды красоты поэзии, лишена прелести и великолепия архитектура, незанимательна история веков. Я утешаюсь мыслию, что из нашего университета не выйдут подобные произведения растительной природы; даже не войдут сюда, если, к несчастью, уже родились с таким назначением. Не выйдут, повторяю, потому, что здесь продолжается любовь славы, чувство чести и внутреннего достоинства <...>.

Примеры научают лучше, нежели толкования и книги. Вы, воспитанники сего заведения, вы пользовались сими примерами. Уверен, что вы отсюда донесете любовь и добродетели и сохраните ее вместе с благодарностию к вашим наставникам. Вы узнаете, и опыт света еще более уверит вас, что одно чувство любви к ближнему, любви бескорыстной, беспристрастной, истинное желание добра вам налагало на нас попечение просветить вам ум познаниями, утвердить вас в правилах веры, приучить вас к трудолюбию, к порядку, к исполнению ваших обязанностей, сохранить невинность ваших нравов, сберечь и укрепить ваше здоровье, наставить вас в добродетелях, вдохнуть в вас желание славы, чувство благородства, справедливости и чести, этой строгой неприкосновенной честности, которая бы устояла против соблазнительных примеров злоупотребления, недосягаемых наказанием.

*Речь произнесена  
на торжественном собрании  
Императорского Казанского  
университета 5 июля 1828 года*





*Перекресток улиц Октябрьской  
(Вознесенской) и Алексеевской,  
где стоял дом Прасковьи Александровны  
Лобачевской, матери Н.И. Лобачевского*



*ИМ*



*А.В. Кикин.  
Бюст Н.И. Лобачевского.  
Мрамор. 1961 год.  
Нижний Новгород. ННГУ  
им. Н.И. Лобачевского*

**Памятник Николаю Лобачевскому должен быть установлен в Нижнем Новгороде, и скорее всего, на территории Нижегородского государственного университета. Однако, установку памятника нет необходимости привязывать к какой-либо дате — это просто надо сделать.**

*В.П. Шанцев (24 октября 2012 года)*





# ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ШИРОКОВ

1955 ..... 1961



Владимир Иванович Широков родился в 1911 году в городе Баку, в рабочей семье. Он рано начал трудовую деятельность. В 1916 году семья переехала в Нижний Новгород. Здесь В.И. Широков окончил заводскую пятилетнюю школу, затем школу ФЗУ при телефонном заводе им. В.И. Ленина, работал сначала учеником слесаря, а затем высококвалифицированным слесарем-инструментальщиком на телефонном заводе.

В 1933 году В.И. Широков поступил в Горьковский государственный университет. Учился на физико-математическом факультете одновременно по двум специальностям — «Физика металлов» и «Электронные и ионные приборы». По окончании учебы в 1939 году В.И. Широкова по рекомендации ученого совета приняли в аспирантуру. Однако аспирантом быть ему не пришлось, в этом же году его назначили директором Чувашского пединститута. В 1940 году он возвратился в город Горький и восстановился в аспирантуре, но окончил аспирантуру и защитил кандидатскую диссертацию уже после Великой Отечественной войны. В годы войны работал инженером-исследователем и заместителем начальника Центральной лаборатории Горьковского автозавода, выполнял ряд важнейших государственных заданий, связанных с обороной. В последующие годы он был заместителем директора по научной работе НИИ химии Горьковского государственного университета, начальником Центральной научно-исследовательской лаборатории Южно-Уральской конторы Главгорстроя СССР, заведующим отделом физики твердого тела ГИФТИ.

С 1955 по 1961 год В.И. Широков занимал пост ректора ГГУ. Под его руководством значительно укрепилась и расширилась материально-техническая база университета, что создало условия для дальнейшего роста и развития учебно-научных подразделений университета: открылся Научно-исследовательский радиофизический институт (НИРФИ), на базе физико-математического факультета были созданы физический и механико-математический факультеты, появились новые кафедры и специальности, увеличилось число студентов. Важным событием стало строительство университетских корпусов и общежитий на Арзамасском шоссе (ныне проспект Гагарина).

В.И. Широков проявлял большой интерес к истории Нижегородского (Горьковского) государственного университета, который был создан как первый советский вуз по инициативе нижегородских большевиков. Он отстаивал свою точку зрения, много работал в архивах. Поддержал идею ученого А.А. Андропова о присвоении университету имени Н.И. Лобачевского, и в 1956 году университету это почетное имя было присвоено.


В.И. Широков был членом КПСС с 1937 года. Он неоднократно избирался в райком, горком и обком КПСС, был депутатом горсовета, делегатом XX съезда КПСС.

Заслуги В.И. Широкова в развитии высшей школы и народного хозяйства, в научной, педагогической и общественной деятельности отмечены орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета», а также многими медалями.

1955-1961

*В.И. Широков*

**Личный листок  
по учету кадров**



1. Фамилия Широков  
 имя Владимир отчество Иванович

2. Пол Муж 3. Год, число и месяц рождения Март 1911 г.

4. Место рождения Город Баку  
(село, деревня, город, район, область)

5. Национальность Русский 6. Соц. происхождение Рабочий

7. Партийность Член КПС партбилет № 09541161  
партбилет № (карточка)

8. Состоите ли членом ВЛКСМ, с какого времени и № билета с 1925 по 1932 г.

9. Образование Высшее

Название учебного заведения и его местонахождение	Факультет или отделение	Год поступления	Год окончания или ухода	Если не окончено, то с какого курса ушел	Какую специальность получил в результате окончания учебного заведения, указать № диплома или удостоверения
<u>Гороховский государственный университет, г. Горький</u>	<u>Физико-математический</u>	<u>1933</u>	<u>1938</u>	<u>Окончил</u>	<u>Две специальности: 1. Физико-металлов, 2. Электрические и мощные приборы.</u>

10. Какими иностранными языками и языками народов СССР владеете Читает и переводит со словарем научную-техническую литературу с английского.  
(читает и переводит со словарем, читает и может объясняться, владеете свободно)

11. Ученая степень, ученое звание Кандидат Ф-м. Наук, доцент, ст. н. сотрудник

12. Какие имете научные труды и изобретения Всего научных работ свыше 80, из которых по оборонной технике - 26; по освоению государственной техники - 13; две авторских свидетельства по радиоэлектронной технике, экспериментальной ядерной физике, методическим руководствам - 30 и другие вопросы науки и культуры.





# ИЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1961.....1969 КОРШУНОВ



Илья Алексеевич Коршунов родился 11 марта 1911 года в Нижнем Новгороде в семье учителей. Детство его прошло в городе Сергаче, до 11 лет он обучался дома, а когда семья переехала в Нижний Новгород, то его приняли сразу в третий класс. В 1928 году И.А. Коршунов поступил на химический факультет Нижегородского университета. Вскоре факультет был преобразован в Химико-технологический институт, который Коршунов окончил в 1932 году.

В 1933 году И.А. Коршунова призвали в армию. Его направили в Ярославскую школу курсантов, готовившую командиров подразделений химвойск для Красной Армии.

После возвращения из армии И.А. Коршунов поступил в аспирантуру ГГУ к известному физико-химику А.Ф. Капустинскому. В мае 1938 г. досрочно защитил кандидатскую диссертацию и приступил к активной преподавательской деятельности.

Когда началась Великая Отечественная война 1941–1945 годов, И.А. Коршунова в армию не призвали, так как вышло постановление правительства не призывать в армию лиц с учеными степенями. Во время войны он, кроме оборонных работ по химии, выполнял поручения военкомата, занимался с призывниками, готовил кадры для армии.

В 1944–1946 годах И.А. Коршунов работал по совместительству заместителем директора по научной работе организованного в ГГУ НИИ химии. Здесь он также возглавлял лабораторию полярографии. И.А. Коршунов одним из первых начал изучать механизмы электрохимических реакций ор-

ганических веществ на применяемых в полярографии электродах. На основе этих исследований он в 1948 году в Институте общей и неорганической химии им. Н.С. Курнакова Академии наук СССР защитил докторскую диссертацию на тему: «О некоторых особенностях применения метода полярографии в химии». В 1948 году он стал профессором, а с 1949-го — заведующим новой кафедрой радиохимии. На этой кафедре И.А. Коршунов проработал свыше 40 лет

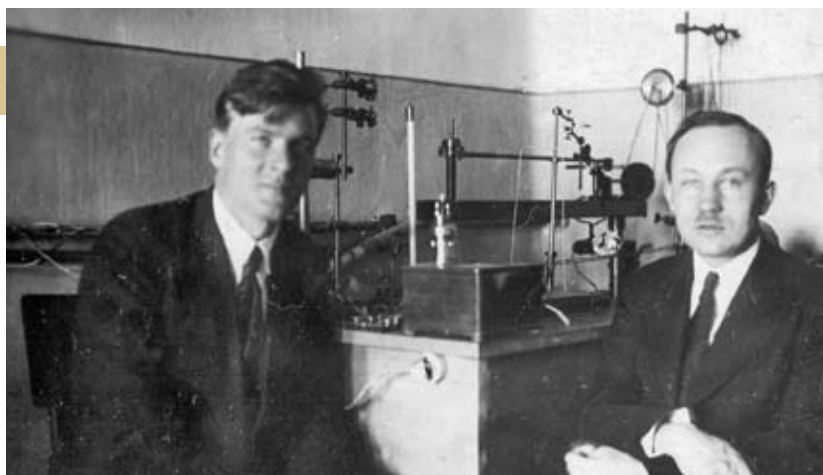
В 1957–1961 годах И.А. Коршунов был проректором Горьковского университета по научной работе.

С 1961 по 1969 год И.А. Коршунов — ректор Горьковского университета.

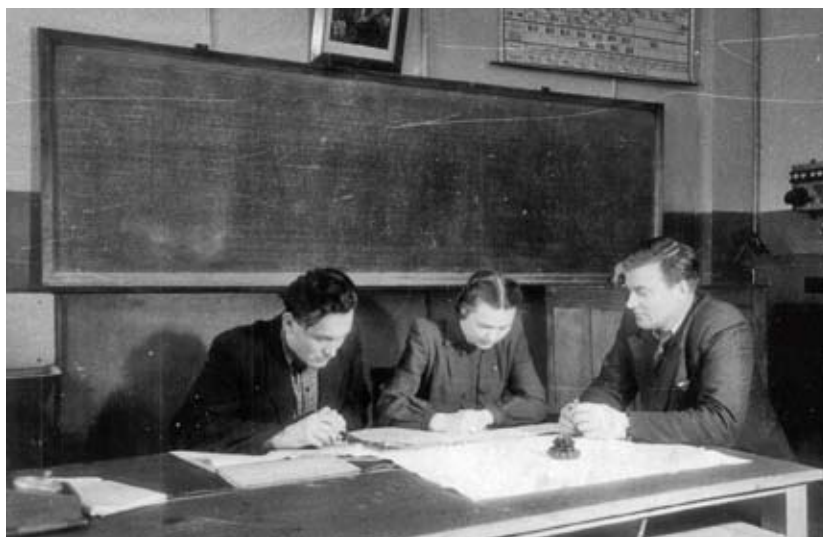
На посту ректора И.А. Коршунов много сделал для развития вуза. Один человек не может охватить все виды деятельности этого большого учреждения, как он писал в своих воспоминаниях, поэтому главным стало найти ответственных за отдельные участки работы, сплотить коллектив. Был организован ряд новых кафедр: на радиофаке — кафедра математики, на мехмате — кафедра прикладной математики и кибернетики; позднее основан факультет ВМК, создан экономический факультет. Были построены новые корпуса химического и радиофизического факультетов, ГИФТИ, НИИ химии, НИИ ПМК, общежитие, котельная, столовая, реконструирован Ботанический сад. Много было сделано для обеспечения жильем работников университета. За заслуги в деле подготовки специалистов и развития науки в 1961 году И.А. Коршунов был награжден орденом Ленина.

1961—1969

*И.А. Коршунов*



*И.А. Коршунов и А.Ф. Капустинский. 1938 год*



*И.А. Коршунов принимает экзамен*



*Зоя Евментьевна,  
Алексей, Марина  
и Илья Алексеевич Коршуновы.  
1956 год*





# ЭПИЗОД 14

## НОВЫЕ РУБЕЖИ.

### 1960-е годы

В результате разделения физико-математического факультета в 1959 году в Горьковском университете образовались физический и механико-математический факультеты. Деканом физического факультета стал Б.М. Носков, деканом механико-математического факультета – А.А. Миролюбов.

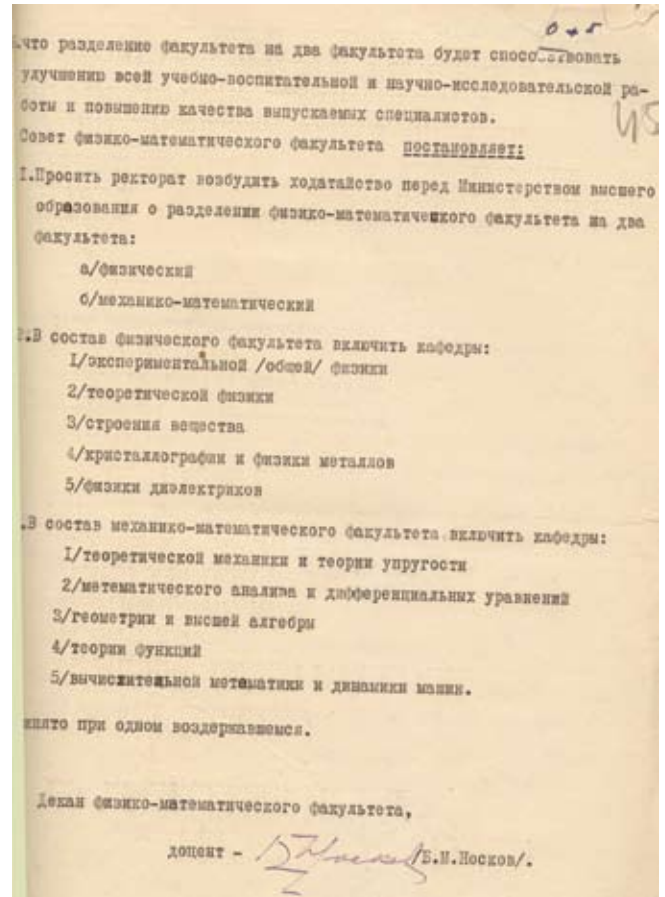
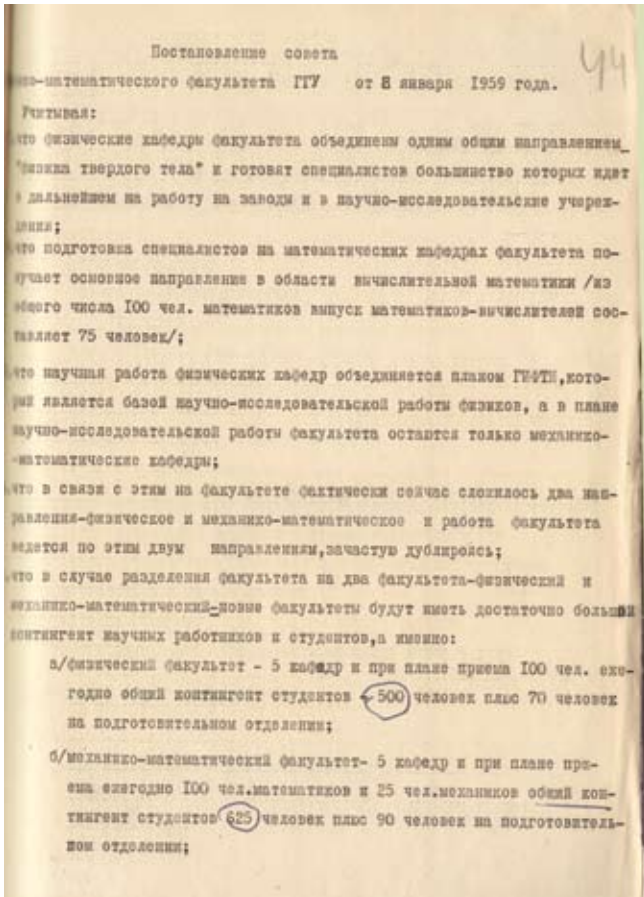
В 1958 году на физико-математическом факультете ГГУ создана новая кафедра – вычислительной математики и динамики машин, которую возглавил ученик академика А.А. Андропова профессор Юрий Исаакович Неймарк. В этом же году был организован дополнительный набор студентов по специальности «вычислительная математика», которые начали учиться с 1 декабря 1958 года. На базе кафедры в 1963 году создан первый в стране факультет вычислительной математики и кибернетики (ВМК). Факультет стал готовить специалистов нового типа: прикладных математиков, умеющих пользоваться ЭВМ для исследования самых разнообразных явлений и процессов, математические модели которых слишком сложны и не поддаются аналитическому решению с помощью пера и бумаги.

Велика роль А.А. Андропова в создании нового факультета. Он понимал важность кибернетики и перспективность зарождавшейся

вычислительной техники. Именно по инициативе А.А. Андропова под руководством Н.А. Железцова начались работы по созданию цифровой ЭВМ в горьковском университете.

Решающую роль в открытии нового факультета играла подготовка группы вычислителей по инициативе А.Г. Сигалова на кафедре математического анализа. Ю.И. Неймарк читал лекции по методам вычислений с вычислительным практикумом, М.Я. Эйнгорин и А.С. Алексеев в лекциях давали сведения о возможностях и теоретических основах цифровой и аналоговой вычислительной техники. Уже в 1957 году был осуществлен первый выпуск программистов. В следующем 1958 году начала функционировать собственная электронно-вычислительная машина (Машина ГИФТИ).

10 августа 1964 года приказом Министерства высшего образования и решением Совета министров РСФСР от 1 сентября 1964 года создан научно-исследовательский институт прикладной математики и кибернетики ГГУ. На институт возложена задача по проведению научных исследований в области теории управления, теории колебаний, вычислительной математики, автоматического регулирования, кибернетики и бионики и решение на базе этих ис-

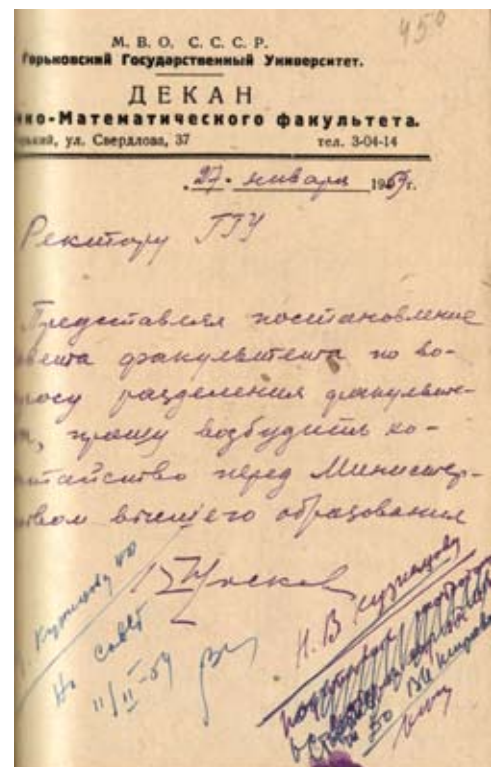


ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8. Д. 878. Л. 44, 45

следований практических задач, возникающих при создании новой техники. Основной задачей института являлось изучение динамических и кибернетических систем в следующих направлениях:

- исследование нелинейных динамических систем,
- исследование кибернетических систем,
- разработка новых методов вычисления для решения задач математической физики с применением современных алгебраических и топологических методов,
- бионика и вопросы управления в живых организмах,
- автоматизация управления.

ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8. Д. 878. Л. 45 а





М

21/II 59 *М.А. Прокофьев* 45

ЗАМЕСТИТЕЛЮ МИНИСТРА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТОВАРИЩУ М.А. ПРОКОФЬЕВУ.

В соответствии с рекомендацией Ученого Совета Горьковского университета от 11 февраля 1959 года обращаюсь к Вам с просьбой рассмотреть наше представление о разделении физико-математического факультета университета на два факультета.

На физико-математическом факультете университета к настоящему времени явственно сложились два направления в развитии науки и подготовке кадров: механико-математическое и физическое.

Оба эти направления имеют свою специфику в подготовке специалистов, определяемую характером учебных планов: особенностями лабораторно-практической подготовки, проведением живого и теоретического обучения студентов, методической и всей учебно-воспитательной работы.

В связи с значительным объемом подготовки специалистов по вычислительной математике, возложенной на университет, а также по физике и увеличением набора на 1 курс физико-математического факультета до 25 человек уже с 1959 года, резко возрастает численность студентов факультета. Факультет становится большим, громоздким, руководство учебной и

-2- 46

научной работой в этих условиях весьма затрудняется /см. приложение: контингент студентов физико-математического факультета университета/.

Наше предложение об организационном оформлении двух указанных выше направлений в развитии физико-математического факультета в виде двух отделений, выдвигавшееся ранее, было Вами поддержано.

В настоящее время обстановка изменилась настолько, что нам представляется своевременным и необходимым ходатайствовать перед Вами об организации вместо физико-математического факультета университета двух самостоятельных факультетов - механико-математического и физического.

Структура факультетов.

1/ Механико-математический факультет объединит кафедры:

- 1/ теоретической механики и теории упругости,
- 2/ вычислительной математики и динамики машин,
- 3/ математического анализа и дифференциальных уравнений,
- 4/ геометрии и высшей алгебры,
- 5/ теории функций.

2/ Физический факультет составляет кафедры:

- 1/ экспериментальной/общей/физики,
- 2/ теоретической физики,
- 3/ кристаллографии и физики металлов,
- 4/ строения вещества,
- 5/ физики диэлектриков и полупроводников.

-3- 48

Для руководства работой факультетов прошу выделить дополнительные штаты:

Механико-математический факультет

Декан факультета	-	0,5 шт. должности
Зам. декана		0,5 "
Секретарь		1
		<hr/>
		2 штаты. должности

Физический факультет

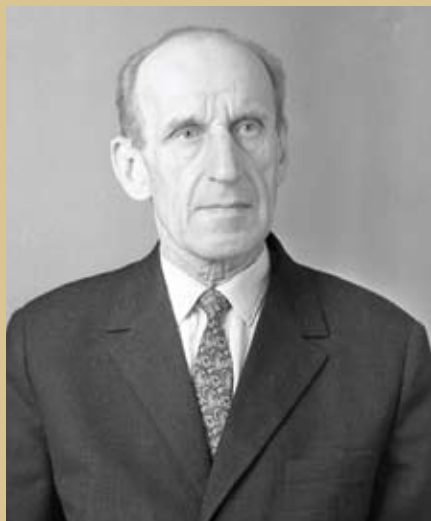
Декан факультета	-	0,5 шт. должности
Секретарь		1 "
		<hr/>
		1,5 штаты. должности

Ректор Горьковского университета,  
доцент

*Прокофьев* /Прокофьев В.И./

ЦАНО. Ф. 377. Оп. 8. Д. 880. Л. 45, 46, 47, 48.

*ИМ*



*Борис Михайлович Носков,  
первый декан  
физического факультета*



*Анатолий Алексеевич Миролубов,  
первый декан механико-  
математического факультета*



*Людмила Николаевна Белюстина,  
первый директор НИИ ПМК*



*Юрий Исаакович Неймарк, завкафедрой  
вычислительной математики и динамики машин  
и Ярослав Константинович Любимцев,  
первый декан факультета ВМК*





*Разработчики машины ГИФТИ*



*Сдача в эксплуатацию электронно-вычислительной машины БЭСМ-4.  
На фото С.Г. Кузин, Э.Л. Рубцова и др.*



*Универсальная цифровая вычислительная машина (ЦВМ) последовательного действия с оперативной памятью из 2016 слов длиной по 32 бита (машина ГИФТИ)*



*Сотрудники кафедры теории управления и динамики машин (слева направо): 1-й ряд – асс. Г.В. Белякова, инж. Т.Н. Архангельская, доц. канд. ф.-м.н. З.С. Баталова, доц. канд. ф.-м.н. Р.М. Минц, зав кафедрой профессор Ю.И. Неймарк, асс. Б.Л. Скорнякова, Т.И. Чачхиани, Н.А. Ежевская; 2-й ряд – инж. М.М. Коган, зав. лаб. Л.А. Килимник, ст. лаб. М.И. Ситнова, ст. преп. А.С. Гуртовник, асс. Л.В. Коган, А.Ф. Ходова, ст. преп. В.Л. Савельев, асс. Е.И. Ронгин, З.Г. Павлючонок, инж. Е.В. Соловьева, В.Ш. Берман; 3-й ряд: асп. В.И. Мухин, инж. М.С. Лифшиц, доценты канд. ф.-м.н. А.А. Хентов, В.В. Горский, ст. преп. А. И. Нестеренко, В.Н. Гребенцов, А.Н. Куделин, доц. канд. ф.-м.н. Н.Я. Коган, В.А. Брусин. 1975 год*



*Деканы факультета ВМК (слева направо): Владимир Дмитриевич Шалфеев (1976–1981), Владимир Петрович Савельев (1990–2006), Роман Григорьевич Стронгин (1981–1989), Сергей Николаевич Слугин (1966–1976), Ярослав Константинович Любимцев (1963–1966), Виктор Павлович Гергель (с 2006 года)*





# АНДРЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ УГОДЧИКОВ

## 1969 ..... 1988



Андрей Григорьевич Угодчиков родился 3 ноября 1920 года в городе Ветлуге Нижегородской губернии. Его отец занимался крестьянским хозяйством, затем стал служащим, мать работала врачом. В 1938 году А.Г. Угодчиков окончил среднюю школу № 8 в городе Горьком и поступил в Горьковский индустриальный (политехнический) институт им. А.А. Жданова, который окончил с отличием в 1943 году по специальности «инженер-механик». Был направлен на завод № 46 Наркомата вооружения (г. Свердловск), работал сначала техническим руководителем, затем старшим инженером отдела главного механика. В 1943 году А.Г. Угодчиков вступил в ряды ВКП (б). В мае 1945 года он был переведен на завод № 92 (г. Горький) старшим инженером-инструктором отдела главного конструктора завода.

В мае 1946 года А.Г. Угодчиков поступил в аспирантуру Горьковского института инженеров водного транспорта (ГИИВТ). В 1950 году защитил кандидатскую диссертацию, работал инженером-исследователем, а затем ассистентом кафедры теории механизмов и деталей машин ГИИВТа. В 1951 году был избран на должность доцента кафедры строительной и теоретической механики Горьковского инженерно-строительного института (ГИСИ). В мае 1958 года утвержден в ученой степени доктора технических наук, в 1960 году — в ученом звании профессора. В ГИСИ он создал и возглавлял до 1967 года кафедру сопротивления материалов и теории упругости. В 1968 году он создал и возглавил кафедру теории упругости и пластичности в Горьковском университете и руководил ею до 1977 года.

В 1969 году А.Г. Угодчиков назначили на должность ректора Горьковского государственного университета.

Начало 1970-х годов характеризуется широким развитием социалистического соревнования — «XXV съезду КПСС — ударный труд и отличная учеба студентов». В университете была введена система общественно-политической практики. Патриотическое движение молодежи под лозунгом: «За себя и за того парня...» развернулось к 30-летней годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

В 1975 году в университете был создан Научно-исследовательский институт механики, которым до 1986 года руководил А.Г. Угодчиков. В 1976 году за достигнутые успехи в подготовке специалистов для народного хозяйства и выполнение научных исследований университет был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

А.Г. Угодчиков вел большую общественную работу: был членом спецсоветов, редактором межвузовских сборников, членом Национального комитета России по теоретической и прикладной механике АН СССР, председателем правления Нижегородского отделения межгосударственной общественной экспертизы. Избирался депутатом Нижегородского облсовета народных депутатов нескольких созывов. Он — лауреат премии города Нижнего Новгорода (1996). За успехи в научной работе и подготовке кадров, за труд во время Великой Отечественной войны он награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета», медалями СССР.



*Заведующий кафедрой теории упругости и пластичности профессор В.П. Малков и профессор А.Г. Угодчиков. Начало 1990-х годов*



*Супруги И.Н. Блохина и А.Г. Угодчиков*



*Ректор ГГУ А.Г. Угодчиков, летчик-космонавт Г.М. Гречко и декан радиофизического факультета Г.Н. Бочков. XIII Всесоюзная конференция по распространению радиоволн*



*А.Г. Угодчиков на строительстве здания НИИ механики*



*А.Г. Угодчиков на охоте*





# ЭПИЗОД 15

## КРАСНОЗНАМЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ.

### 1970-е – 1980-е годы

31 марта 1969 года ректором Горьковского государственного университета стал Андрей Григорьевич Угодчиков. В своей работе новый ректор руководствовался следующими принципами:

*«Ректор отвечает за все, что происходит в университете: учебный процесс, подбор кадров преподавателей, научную деятельность кафедр и НИИ, состояние и развитие материальной учебной базы (строительство корпусов, инженерно-техническое и противопожарное состояние) и т.д.»*

В работе с научно-педагогическими кадрами за основу была взята такая позиция: *«основу качественной подготовки кадров составляют доктора наук, профессура. Ни один профессор не должен уезжать по бытовым причинам, квартирами обеспечиваются наиболее ценные кадры, каждый преподаватель, научный работник, защитивший докторскую диссертацию, должен быть обеспечен квартирой в первую очередь»\**.

18 февраля 1969 года приказом Министерства ВисСО РСФСР ГГУ был утвержден в качестве головного вуза Волго-Вятского

экономического района. В соответствии с этим приказом в состав Поволжского регионального научно-методического совета вошли 23 вуза Министерства высшего и среднего образования РСФСР, расположенные в 3 автономных республиках и 5 областях РСФСР. Из них 4 университета, 6 политехнических институтов, 3 авиационных института, 4 инженерно-строительных, 3 планово-экономических института, нефтяной, юридический институты. В соответствии с этим приказом в 1969 году создан президиум Регионального совета, обеспечивавший через научные и методические секции координацию научных исследований, помощь сложившимся и развивавшимся вузам в научной и учебно-методической работе, содействие в решении задач научно-технического прогресса. Министерством запланировано создание в ГГУ головных высококвалифицированных подразделений, оснащенных современной техникой и приборами, информационно-вычислительного центра, центров физико-технических и химических измерений. На университет возложены задачи:

- по обучению и воспитанию студентов;
- по поднятию уровня научных

*Угодчиков А.Г. Во благо Отечества. Три поколения российского семейства. Нижний Новгород: Изд-во ННГУ, 2004.*

**Андрей  
Григорьевич  
Угодчиков**

ректор ГГУ (1969–1988),  
директор НИИ механики  
ГГУ (1974–1988),  
председатель  
регионального научно-  
методического совета  
Минвуза РСФСР  
по Волго-Вятскому  
экономическому району  
(1972–1988),  
Почетный гражданин  
Нижегородской области  
(2003)



исследований в вузах экономиче-  
ского района;  
— по реализации результатов  
научных исследований в народном  
хозяйстве;

— по оказанию помощи предприя-  
тиям Горьковской области  
в подготовке и переподготовке  
кадров, проведении для предприя-  
тий научных разработок;  
— по подготовке создания научно-  
центра в городе Горьком.

В начале 1970-х годов в универси-  
тете была разработана концепция  
развития Вычислительного центра  
коллективного пользования, кото-  
рая в дальнейшем сформировалась  
в виде проекта создания вычисли-  
тельной сети ГГУ. Проект пред-  
полагал сосредоточение головных  
вычислителей на базе ЭВМ вы-  
сокой и сверхвысокой производи-  
тельности в Вычислительном цен-  
тре (ВЦ) и создание периферийных  
вычислительных комплексов на  
базе мини- и микроЭВМ в подраз-  
делениях (в НИИ, на факультетах,  
кафедрах, в лабораториях).

В 1974 году на базе М-220 создан  
и введен в эксплуатацию первый  
терминал-класс на два рабочих ме-  
ста.

В 1975 году в ВЦ ГГУ была уста-  
новлена ЭВМ БЭСМ-6, в 1983-м  
— двухпроцессорный комплекс ВК  
2П45. Параллельно шло развитие  
вычислительных центров в под-  
разделениях ГГУ — в НИИ ПМК  
установлены ЭВМ ЕС-1020, ЕС-  
1022, ЕС-1035. Все упомянутые  
машины в основном использо-  
вались для обеспечения научно-  
исследовательских работ. С начала  
80-х годов началось интенсивное  
внедрение вычислительных ком-  
плексов на базе мини-ЭВМ. Были  
созданы терминал-классы на базе  
ЭВМ типа СМ-4 в ВЦ, на факуль-  
тете ВМК, экономическом фа-  
культете с общим числом дисплеев  
более 40. С 1987 года ВЦ предо-  
ставил также для использования в  
учебном процессе дисплейный зал  
ЭВМ ЕС-1045.





Общий вид зала ЭВМ БЭСМ-6



Общий вид зала ЭВМ М-220.



Графопостроитель на СМ-4

Важным этапом развития Горьковского университета стало налаживание деловых и научных связей с Всероссийским научно-исследовательским институтом экспериментальной физики в городе Арзамас-16 (ВНИИЭФ). ВНИИЭФ в то время разрабатывал и создавал головные части ракет с атомными зарядами. Коллективу научных работников и конструкторов предприятия нужна была помощь ученых Горьковского университета в работе по расчету прочностной надежности и герметичности конструкции.

Уже в 1970–1971 годах на основе теоретических исследований по термо-, вязкопластичности коллективы ГГУ и ВНИИЭФ начали получать пионерские численные результаты. К этой работе по той же схеме присоединился еще один значимый заказчик – ОКБМ (Нижний Новгород). Под научную и прикладную тематику предприятий Минатома: цикл проблем прочности аппаратов-изделий Арзамаса-16 и ОКБМ, теоретические исследования устойчивости ядерных реакторов – в 1974 году был организован Научно-исследовательский институт механики ГГУ.

На средства от договоров с Арзамасом-16 было построено здание института в 1973–1975 годах.

«Анализ положения дел в учебном и научном процессах привел к пониманию, что, как правило, более динамично развиваются те факультеты и кафедры, на которых научная работа постоянно связана с решением прикладных, научно-технических проблем»\*.

К 1975–1977 годам сформировалась идея развития университета как учебно-научного центра (УНЦ), а его учебных и научных подразделений как учебно-научных

*Угодчиков А.Г. Во благо Отечества. Три поколения российского семейства. Нижний Новгород: Изд-во ННГУ, 2004.*



*А.Г. Угодчиков и его ученик Ю.Г. Коротких в лаборатории*



*Ректор ГГУ А.Г. Угодчиков с директором и главным конструктором ВНИИЭФ (Арзамас 16) Е.А. Негиным*



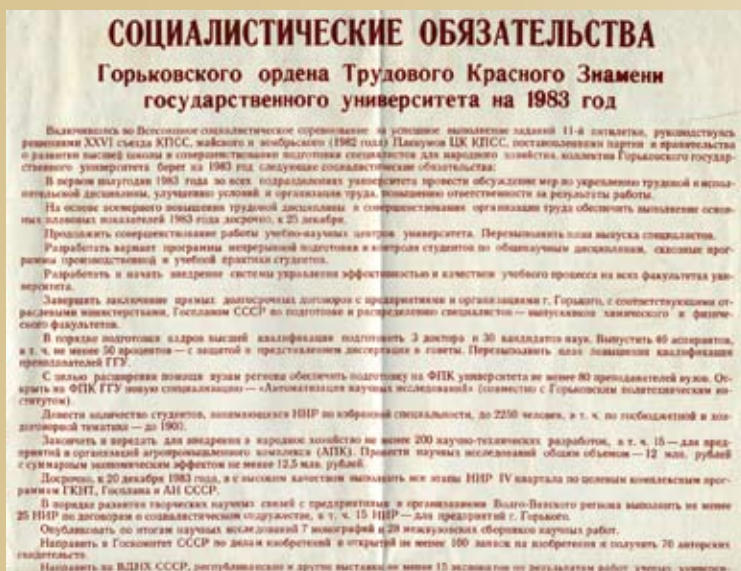
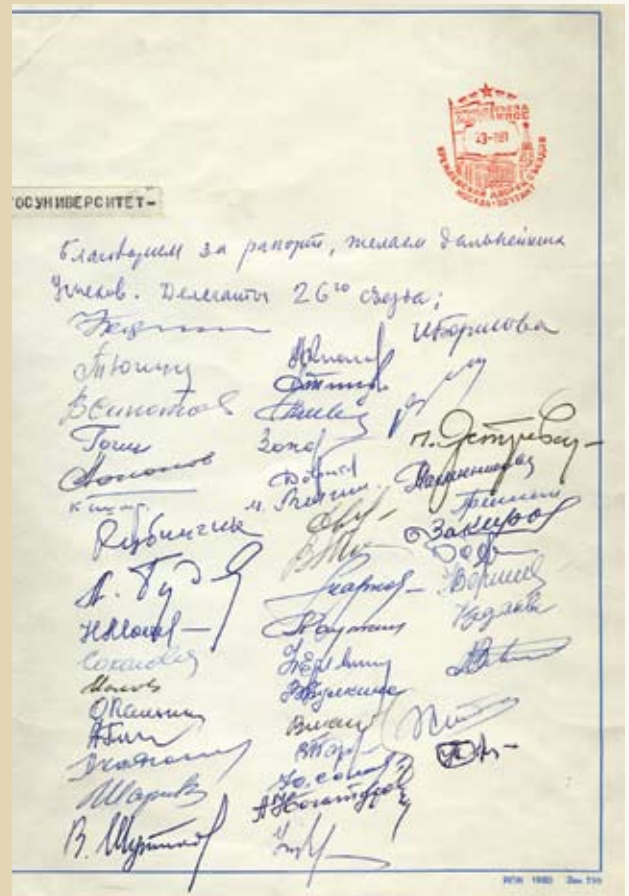
*Сотрудники НИИ механики (слева направо): 1-й ряд – д.т.н. В.П. Малков, к.т.н. В.Г. Баженов, к.т.н. С.А. Капустин, к.т.н. Е.Н. Санков, д.т.н. А.Г. Угодчиков, к.ф.-м.н. Ю.Г. Коротких, к.т.н. Л.Н. Крамарев, к.т.н. В.А. Толов, к.т.н. А.А. Федоров, к.т.н. А.А. Кравченко; 2-й ряд – Л. Яблонко, к.ф.-м.н. А.М. Брагов, Ю.И. Битюцкий, М.А. Батанин, А.И. Рузанов, Г.С. Михайлов, Т.К. Серова, И.В. Крамарева, к.т.н. А.Н. Паутов, Л. Блюшакова, О.Н. Шмелева, Л.А. Нагорных, Т.Б. Зобина, Д.Н. Шуваев, В.А. Серебряков, Н.Бедин, Л.Н. Горехов. 1975 год*



*Строительство здания НИИ Механики*







### Партийная организация

Партийная организация коммунистов возникла в Нижегородском университете 29 сентября 1918 года, когда первые коммунисты, преподаватели и студенты, создали свою ячейку и избрали партийное бюро из 5 человек во главе с П.В. Анохиным. В истории университета роль партийной организации всегда была значима. Влияние партийных органов на общественную и научную жизнь коллектива в советский период истории нашего университета было значительным.

С 1970 года начал действовать вечерний университет марксизма-ленинизма — высшее звено по-





*Совещание научно-методического Совета вузов Волго-Вятского экономического региона. Слева направо: 1-й ряд: В.Я. Доброхотов, проф. А.Д. Зорин, А.И. Сухарев – ректор Мордовского университета, А.Г. Угодчиков – ректор Горьковского университета, С.Ф. Сайкин – ректор Чувашского университета. 1985 год*



*На партийном собрании*

литической учебы профессорско-преподавательского состава.

Особо динамичной работа партийной организации и ректората ГГУ стала после XXIV и XXV съездов КПСС.

Важным фактором, заметно усилившим воздействие коммунистов на жизнь коллектива, явилось предоставление первичным парторганизациям права контроля за деятельностью администрации (1971). Опираясь на это право, партком и партбюро подразделений получили возможность активно влиять на организацию учебно-педагогической, научной, воспитательной и хозяйственной работы. К середине 1970-х годов партийная организация университета насчитывала в своих рядах свыше 800 коммунистов, объединенных в 16 первичных организациях факультетов, НИИ и других подразделений.



*На комсомольском собрании*



*Студенты ГГУ на целине. 1956 год*





*Стройотряд в действии*



*Студенты  
на картошке*

### **Комсомольская организация**

Идейно-воспитательная деятельность комсомольской организации ГГУ характеризовалась большим разнообразием форм и глубиной содержания. Широкое развитие получили общественные начала их деятельности. Все активнее включались комсомольцы университета в работу студенческих строительных отрядов. Студенты выезжали на строительство домов, школ, производственных помещений в

совхозы Целиноградской и Кокчетавской областей.

В начале марта 1954 года Пленум ЦК КПСС принял решение об увеличении производства зерна. Для этого планировалось распахать земли на юге Западной Сибири, в Казахстане и в Алтайском крае. Уже летом на освоение целины отправлялись добровольцы, тысячи добровольцев. На целину ехали не

только «по зову партии» — многие ехали за романтикой...

Студенты Горьковского университета активно принимали участие в работе студенческих отрядов. В 1968 году в состав студенческих отрядов вошли 2000 человек. Работали под девизом: «Наши трудовые подарки — 50-летию Ленинского комсомола». В годы девятой пятилетки третий трудовой семестр



Стройотрядовцы



стал уже традицией. Широким развитием социалистического соревнования между отрядами характеризуется начало 1970-х годов. «Пятилетке – ударный труд, мастерство и поиск молодых!» – девиз соревнования 1971 года, «50-летию СССР – пятьдесят дней ударного труда!», «Решающему году пятилетки – ударный труд студентов!» – лозунги 1973 года, «50-летию присвоения комсомолу имени В.И. Ленина – 50 дней ударного труда!» – лозунг 1974 года.

За активное участие в организации строительных отрядов орденом «Знак Почета» был награжден

секретарь комитета ВЛКСМ университета Е.В. Чупрунов, медалью «За трудовую доблесть» – Ю.А. Скотников и другие.

В завершающем году девятой пятилетки сводный отряд университета занял первое место в трудовом состязании бойцов ССО вузов Горьковской области. Решением бюро областного штаба студенческих стройотрядов от 1 декабря 1975 года он был признан лучшим и награжден Почетной грамотой Совета министров РСФСР, Президиума ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Совершенствованию форм и методов комсомольской работы в 70-х

годах во многом содействовали ленинские уроки и зачеты. В ходе ленинских зачетов стала обязательной аттестация каждого члена ВЛКСМ на политическую зрелость.

В 1975 году в ГГУ введена система общественно-политической практики. Она предусматривала два этапа: теоретическую подготовку (лекции, семинары, ленинские уроки, школы комсомольского актива) и практическую деятельность (ССО, агитпоходы, шефская работа), действовала школа молодого лектора.





Нижегородское поисковое объединение «Курган». Слева направо: 1-й ряд – А. Устимова, Ф. Дроздов, В. Большаков, Д. Таловин; 2-й ряд – Е. Мироничева, О. Баринаова, Е. Агафонов, О. Затравкина, Д. Гаранин; 3-й ряд – А. Шустиков, Т.И. Ковалева, А. Болотников, О. Удалова, Д. Бутняков, Д. Агафонов. 1999 год

### Студенческое патриотическое движение

С начала 1970-х годов в Горьковском государственном университете им. Н.И. Лобачевского началась систематическая работа по установлению имен и судеб студентов и преподавателей, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Возглавила эту работу выпускница историко-филологического факультета Т.И. Ковалева, которая с 1973 начала работу по созданию университетского музея. В канун 30-летия Победы 7 мая 1975 года музей был открыт. Центральное место в экспозиции заняла тема Великой Победы. Главными героями экспозиции были студенты и преподаватели ГГУ, навсегда оставшиеся молодыми.

В процессе создания музея комитет комсомола организовал первую студенческую группу «Поиск». Студенты разыскивали родственников погибших выпускников, собирали воспоминания, фронтовые письма

и фотографии. Ежегодно группа «Поиск» выезжала на места боев в Смоленскую, Новгородскую, Брянскую области. Тогда и зародилась идея создания отряда по поиску и захоронению непогребенных останков погибших бойцов и командиров РККА.

В 1988 году при музее университета был создан студенческий поисковый отряд «Долг». Этот момент считается официальной датой рождения НОМОПО «Курган».

С 1988 по 1992 год «Долг» вел работу на территории Смоленской области, принимал участие в Вахтах Памяти в Велижском, Вяземском и Ельнинском районах. Проведено 5 поисковых экспедиций.

В 1993 году поисковый отряд «Долг» преобразован в Нижегородское поисковое объединение (НПО) «Курган». С этого же момента основным местом проведения поисковых работ стала Тверская область. С 1993 по 2006 год



Шеврон  
НОМОПО «Курган»

там проведено 26 полевых экспедиций.

В 2000 году НПО было реорганизовано в Нижегородскую областную молодежную общественную поисковую организацию (НОМОПО) «Курган», президентом которой до настоящего времени остается Т.И. Ковалева.

НОМОПО «Курган» занимается не только проведением полевых экспедиций, но и научно-исследовательской и военно-





*Первая экспозиция университетского музея, посвященная студентам и преподавателям, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны. 1975 год*

патриотической деятельностью. Ведется регулярная работа в Центральном архиве Министерства обороны (ЦАМО) РФ в городе Подольске Московской области, обрабатываются запросы нижегородцев, разыскивающих своих родственников, пропавших без вести в годы войны. Члены НОМОПО участвуют в различных научно-практических и военно-патриотических конференциях, проводят лекции для молодежи. В 2001 году было налажено сотрудничество с телепрограммой «Забывтый полк».



*Полевые работы бойцов НПО «Курган». 1997 год*





# АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ ХОХЛОВ

## 1988 ..... 2003



Александр Федорович Хохлов родился 26 ноября 1945 года в деревне Абрамово Меленковского района Владимирской области в семье учителей. Окончил физический факультет Горьковского государственного университета им. Н.И. Лобачевского в 1967 году по специальности «полупроводники и диэлектрики». С 1967 года работал в университете. В 1982-м защитил докторскую диссертацию. Направления научных исследований: физика твердого тела, физика некристаллических полупроводников, физика ионной имплантации. С 1984 года – профессор, завкафедрой кристаллографии и оптоэлектроники, декан физического факультета (1981–1987), декан факультета прикладной физики и микроэлектроники (1987–1988). А.Ф. Хохлов – автор 6 монографий, более 250 научных работ, имеет 22 авторских свидетельства и патента на изобретения. Подготовил 7 кандидатов и 3 доктора наук.

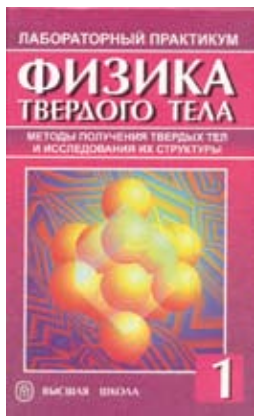
В 1988 году А.Ф. Хохлов избран ректором Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. Под его руководством университет стал одним из ведущих вузов страны и получил широкое признание в мировом вузовском сообществе. В период сложного перехода к новым социально-экономическим условиям А.Ф. Хохлов сумел

не только сохранить основные научно-педагогические кадры, научные школы, направления подготовки кадров, материальную базу, контингент обучающихся, но и создал предпосылки для дальнейшего успешного развития университета. Высокая активность и инициатива ректора А.Ф. Хохлова, большая организационная работа руководителей подразделений, эффективное стратегическое планирование позволили добиться увеличения общего объема финансирования университета.

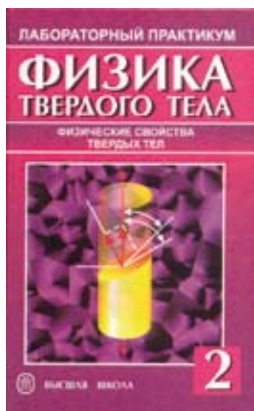
А.Ф. Хохлов был крупным организатором высшего образования и науки: членом Комитета по науке и образованию Российской Федерации, членом правления Союза ректоров России и председателем Совета ректоров Нижегородской области, одним из организаторов Российско-французского и Российско-итальянского университетов, действительным членом Российской академии наук высшей школы, Международной академии наук высшей школы, Нью-Йоркской академии наук, членом Совета государственной научной программы «Университеты России». С 1988 по 1991 год А.Ф. Хохлов – народный депутат СССР. Лауреат премии правительства России в области науки и техники, лауреат премии Президента РФ (2000).



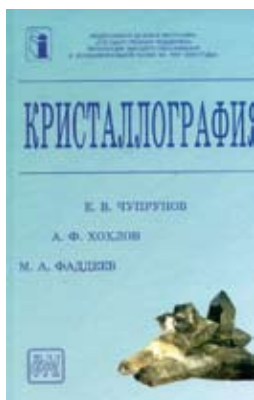
*В.В. Путин вручает А.Ф. Хохлову Премию президента Российской Федерации в области образования. Декабрь 2000 года*



*А.Ф. Хохлов с послом Франции Пьером Морелем в НИФТИ ННГУ*



*Ректор ННГУ профессор А.Ф. Хохлов, вице-премьер Правительства РФ И.И. Клебанов, зам. министра промышленности и науки М.П. Кирпичников и губернатор Нижегородской области И.П. Складов открывают инновационно-технологический центр университета. Сентябрь 2000 года*







# ЭПИЗОД 16

## УНИВЕРСИТЕТ НА РУБЕЖЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ.

### 1990–2000 год

В трудные годы начала экономических и политических реформ Нижегородский государственный университет устойчиво и динамично развивался как крупный многопрофильный учебно-научный и культурный центр, предоставляя образовательные услуги на основе научных исследований в тесной связи с общегосударственными задачами.

В мае 1988 года на расширенном ученом совете ННГУ впервые прошли выборы ректора. Им стал декан физического факультета профессор Александр Федорович Хохлов.

В годы перехода к новым социально-экономическим условиям команда профессионалов-единомышленников под руководством нового ректора смогла добиться сохранения университетом основных научных направлений своей деятельности, педагогических кадров, преумножив количество студентов и материальную базу вуза.

Активное участие университета в решении актуальных комплексных научно-технических задач привело к формированию в структуре ННГУ крупных научно-исследовательских центров. Дальнейшее развитие университета в рамках государственной программы «Интеграция» обеспечило при-

ближение качества образования к мировому уровню.

Развитие компьютерных наук, новых информационных технологий требовало развития инфраструктуры университета. В 1997 году введен в эксплуатацию новый корпус для размещения Центра информационно-библиотечного обслуживания, университетского центра Интернет, конференц-центра. Создана современная университетская сеть, объединившая более 500 терминалов на всех кафедрах и службах с выходом в Интернет. В типографии университета установлено новое оборудование, освоены новые полиграфические технологии.

Последовательный переход на новые формы работы с учетом сложных экономических условий, которые диктовали необходимость изыскивать дополнительные источники финансирования жизнедеятельности университета за счет развития внебюджетных форм образовательной деятельности, привлечения средств российских и международных образовательных фондов, финансирующих научные исследования, участия в международных образовательных и научных программах.

В конце 1999 года в ННГУ начался эксперимент по созданию в своей структуре Центра дистанционного



А.Ф. Хохлов

образования (ЦДО), для подготовки дипломированных специалистов с высшим и средним профессиональным образованием без отрыва от места жительства и производства.

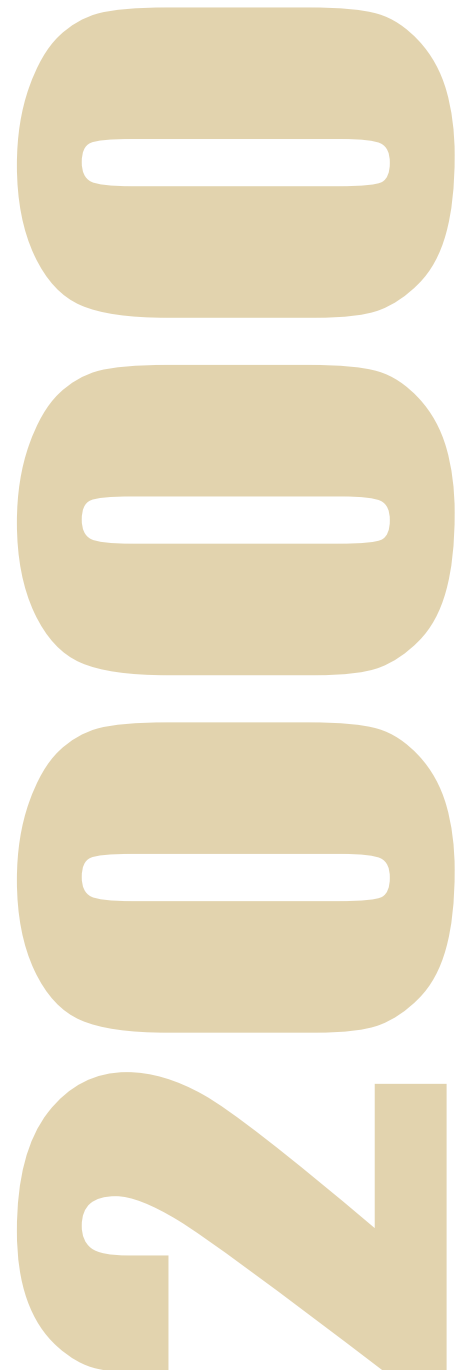
Активное развитие университета подтверждено его признанием в мировом сообществе. Участниками международных проектов ННГУ стали более 400 студентов (прошедших программы включенного обучения продолжительностью не менее семестра) и многие десятки преподавателей.

В 2000 году ННГУ вошел в Европейскую академическую сеть деканов (DEAN), которая к этому времени насчитывала 185 членов из 31 страны. В 2003 году университет был принят в Ассоциацию университетов Европы (EUA).

Европейская ассоциация университетов (EUA) — представительная организация европейских университетов и союзов ректоров стран Европы. EUA содействует созданию единого европейского

пространства знаний посредством политической деятельности и проектов в области высшего образования и научных исследований. Цель EUA — усиливать способности вузов в области управления и руководства, а также поддерживать создание партнерства в области высшего образования и научных исследований. Кроме того, EUA поддерживает своих членов в выполнении Болонских реформ и содействует развитию общеевропейских пространств высшего образования и научных исследований.

Совместно с Нижегородским государственным лингвистическим университетом и при участии двух университетов Франции с 1993 года ННГУ реализует крупный международный образовательный проект — **Российско-французский университет**, предусматривающий подготовку юристов, экономистов, владеющих двумя европейскими языками (французский язык — обязательный).







*Глава администрации г. Павлова  
В.В. Куренков и А.Ф. Хохлов подписывают  
договор об открытии второго факультета  
дистанционного обучения ННГУ. 1999 год*



*Встреча сотрудников ННГУ с делегацией университета  
Пьера-Мендеса Франса (г. Гренобль. Франция)*

**Российско -итальянский универси-  
тет (1997)** стал уникальным между-  
народным проектом, реализующим  
новые принципы интеграции рос-  
сийской высшей школы в европей-  
ское пространство. Он объединил  
Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачев-  
ского и калабрийский Университет  
(Козенца, Италия).



*Объявление результатов защиты диплома Анны Деминой,  
одной из первых выпускников Российско-Итальянского университета*



*Лауреаты премии Президента РФ в области образования. 2000 год*

В 1990–2002 годах в ННГУ были созданы 8 новых факультетов:

- Высшая школа общей и прикладной физики (1991),
- юридический (1991),
- управления и предпринимательства (1994),
- финансовый (1995),
- социальных наук (1996),
- военного обучения (1998),
- физической культуры и спорта (2001),
- международных отношений (2002).

В 2002 году в университете работали:

279 докторов наук, профессоров;  
 784 кандидата наук, доцентов;  
 15 действительных членов и членов-корреспондентов Российской академии наук;  
 24 заслуженных деятеля науки и техники Российской Федерации;  
 35 лауреатов Государственных премий Российской Федерации;  
 37 лауреатов премии города Нижнего Новгорода.

На 17 факультетах обучалось 15 000 человек.



*Торжественное открытие Второго факультета дистанционного обучения в г. Павлове. Вручение символического ключа ректору ННГУ А.Ф. Хохлову (слева – губернатор Нижегородской области И.П. Склиаров). 2 сентября 2000 года*



*Библиотека университета с фондом 2 млн. ед. хранения – методический центр для 23 библиотек вузов*





## СТО ВЫСТАВОК И ОДИН КАПИТАЛЬНЫЙ НАУЧНЫЙ ПОДХОД К ИСКУССТВУ\*

*Ирина Мухина*

В музее ННГУ состоялся необычный вернисаж. Даже само торжественное открытие происходило не в экспозиции, как принято, а в конференц-зале с президиумом и удобно расположившейся в креслах публикой. Чтобы неспешно обсудить, осмыслить, оценить некоторые итоги. А повод для подведения существенный: в стенах нашего классического университета уже 15 лет организуются художественные выставки и нынешняя — со-  
тая.

Далеко не всякий вуз может похвастаться подобной программой. Хотя, казалось бы, необходимость такого рода деятельности очевидна. Директор университетского музея Т.И. Ковалева, задумав 15 лет назад серию выставок для студенчества, как раз руководствовалась понятным стремлением приобщить молодежь к искусству, познакомить с современной художественной жизнью Нижнего. Самое любопытное, что уже в ходе реализации задумки стало выясняться: дело выходит далеко за рамки элементарного эстетического просветительства. Оно не ограничивается демонстрацией работ на еще одной выставочной площадке, а исподволь стимулирует некий качественно новый культурный процесс. Наверное, самое точное его определение звучит в названии сотой выставки «Союз науки и искусства».

Нижегородские художники, кроме очень важной для них дополнитель-

ной возможности показать свое творчество публике, обрели здесь незаурядного интеллектуального зрителя. Преподаватели и студенты ННГУ сделали за эти годы немало эстетических открытий. Проходили творческие встречи, завязывались чисто человеческие отношения. Две среды — художественная и научная — стали понемногу влиять друг на друга. И неудивительно, что сегодня нижегородские мастера выстраиваются в очередь, ожидая университетского вернисажа, готовясь к нему. А руководство ННГУ всерьез подумывает об организации нового учебного подразделения, где изучение искусства стало бы главным предметом.

После выставки в университете школы «Изограф» некоторые ее питомцы стали студентами этого вуза. В свою очередь ректорат ННГУ учредил три стипендии для талантливых учеников художника Д.Д. Арсенина.

*Нижегородская правда. 2004. 17 января.*

Но самая потрясающая новость прозвучала прямо на сотом вернисаже. Ректор университета Р.Г. Стронгин вынес на обсуждение художественной общественности идею создания виртуальной коллекции произведений современных нижегородских живописцев, графиков, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства. Вуз сегодня обладает всеми техническими возможностями для осуществления подобного беспрецедентного проекта. Важность его просто трудно переоценить. Последние годы у государственных музеев не было средств на планомерное пополнение коллекций новинками. Так что целый очень интересный пласт художественной жизни уже рассеялся во времени и пространстве. И вот благодаря новым технологиям вкупе с мудрой волей появляется возможность создать своего рода музей современного нижегородского изобразительного искусства, для него не надо здания, охраны, его коллекция будет легко доступна через Интернет знатоку в любом уголке области, России и мира. Подобная перспектива просто ошеломила художников, собравшихся на юбилейную выставку и робко мечтавших хотя бы об альбоме, посвященном уже состоявшимся университетским экспозициям.

Но это взгляд в будущее. А юбилей — все же повод подытожить прошедшее. Об этом рассказывает Т.И. Емельянова. Известный искусствовед, она была приглашена руководством университетского музея специально для реализации выставочной программы и справилась с ней блестяще. Между прочим, о наиболее интересных экспозициях Татьяна Ильинична регулярно рассказывала на страницах «Нижегородской правды»

— Первые выставки были устроены с помощью моих друзей, — вспоминает Т.И. Емельянова. — Каким праздником стала экспозиция керамики Татьяны и Валерия Гришиных! Затем вузовская публика познакомилась с лирическими пейзажами живописца Николая Мочалина и графика Александра Бутусова. Успех этих первых показов, профессиональный подход к экспонированию, радушный прием, оказанный художникам со стороны ректората и дирекции музея, сделали свое дело: число заявок на выставки быстро росло, и формировалась программа. Мы стремились продемонстрировать разные виды и жанры искусства, представить основоположников творческого Союза, мастеров старшего поколения, нынешних ведущих живописцев и графиков.

Народному и профессиональному декоративному искусству было посвящено 15 выставок за прошедшие годы. Серьезный общественный резонанс получила, например, экспозиция «Балахнинское кружево. Прошлое и настоящее промысла». Созданная на основе экспедиционных сборов, музейных материалов и сопровождающаяся научной конференцией, она сыграв



*Т.И. Емельянова, Н.Б. Кузнецова, и Т.И. Ковалека — три «музы» выставочного университетского проекта. Фото Р. Кипарина*

ла роль теоретической базы для возрождения угасающего промысла.

Особое внимание музей уделял детскому творчеству. Мы показывали работы воспитанников изостудии Дворца творчества имени В.П. Чкалова, детской художественной школы № 1, Саровского училища искусств, нижегородской школы искусств и ремесел «Изограф». Университетская публика имела возможность познакомиться с творчеством студентов и педагогов Нижегородского художественного училища.

А демонстрация художественных коллекций музеев области? Это направление нашей работы только начинается, но имеет большие перспективы. Оно может способствовать укреплению культурных связей между областным центром и районами нашего края.

Не только сами выставки, но и публикации буклетов о творчестве нижегородских художников, рецензий, телерепортажи из экспозиций, само тесное сотрудничество с Нижегородской организацией Союза художников России — все это свидетельствует, что музей университета становится одним из авторитетных центров культуры в Нижнем Новгороде.



## СВЕТ КРАСОТЫ\*

*Татьяна Емельянова*

Своеобразный юбилей отметил музей госуниверситета имени Н.И. Лобачевского. В январе в музее «Нижегородская радиолaborатория» в торжественной обстановке открылась выставка «Союз науки и искусства», которая подвела итоги пятнадцатилетней выставочной деятельности музея. Сто экспозиций, устроенных за это время, стали своего рода летописью художественной жизни нашего края.



В юбилейной выставке приняли участие ведущие нижегородские живописцы, графики, мастера декоративно-прикладного и народного искусства. Наиболее полным оказался раздел живописи, дающий представление о широте творческих интересов и разнообразии индивидуальных почерков нижегородских художников.

«Разговор» — картина Ж. Семенцовой — словно приглашает ощутить духовную атмосферу выставки, атмосферу напряженных раздумий о красоте и смысле человеческого бытия.

Философско-поэтическое осмысление вечных проблем нравственного выбора, борьбы добра и зла определило образный строй романтических полотен Е. Юсова «Всадники», «Ощущение», «Белое и красное».

Многие художники связывают нравственные проблемы с историей России и судьбами ее людей. Глубоко трогают образы пожилых женщин, вынесших тяготы военных лет и неустройства мирной жизни, но сохранивших сердечность и душевную теплоту, в картинах «Русский реквием» А. Краева и «Соловецкая старушка» В. Крылатова.

Раздольный характер волжской природы раскрывает холст М. Уткина «Весенние воды».

Поэтичен образ реки в картине «Вечер на Волге» Р. Соснина. С удивительной бережностью воссоздает сложные состояния природы Н. Мочалин.

Изображения цветов, а их на выставке немало, придают юбилейной экспозиции праздничный характер: холст Н. Панковой «Розы», построенный на прихотливой игре красочных пятен, роскошный парад цветов в натюрморте Н. Куликовской, полотна А. Гладышевой, напоминающие русские шали и подносы Жостова... Мажорный тонус экспозиции поддерживают и картина В. Грачева «Волшебная музыка», и крепко ритмически сконструированный натюрморт на тему керамики — «Посвящение Татьяне и Валерию Гришиным» К. Шихова.

Кстати, работы этих известных нижегородских керамистов экспонируются в соседнем зале музея, где можно увидеть декоративные скульптуры и вазы, расписанные цветными глазурями. Отдел декоративно-прикладного искусства — настоящее украшение выставки: поэтические гобелены,

*Земля нижегородская. 2004. 30 января.*



*Т.И. Емельянова и Р.Г. Стронгин на открытии выставки  
«Искусство на пороге XXI века». 1999 год*

нарядные батники, полотенца. Тонкостью исполнения привлекают работы резчиков по дереву. Интригуют своей загадочностью образы деревянной скульптуры Б. Кучера, словно пришедшие из сказочного леса. Рядом расписной сундучок городецкой художницы А. Соколовой и огненные травы хохломы в виртуозных росписях Н. Гущина.

Отдел графики представлен гравиорами А. Бутусова, Ю. Демина, А. Щелокова, оригинальными рисунками Натальи и Сергея Квач, портретами Б. Кучера и А. Куликовского. Нельзя не отметить высокое мастерство нижегородских акварелистов: архитектурные мотивы В. Величко и С. Юсова, женские образы В. Рекина, деревенские пейзажи Т. Быковой. Изысканностью цветовой гаммы, артистизмом в передаче сложных состояний природы пленяют акварели И. Ворожейкина «Вечереет» и «Утро». Надолго запоминается ослепительное сияние снежной равнины под зеленовато-голубым покровом небес в работе Е. Грачевой «Свет весны».

Покидая выставку, испытываешь чувство благодарности к нижегородским художникам, к тем, кто щедро делится с нами своим духовным светом, светом красоты.



*Т.И. Емельянова и В.Г. Величко. 1997 год*





*Сотрудники музея ННГУ Э.Б. Галеев, Т.И. Ковалева, Т.И. Емельянова, Н.Б. Кузнецова, И. Зимица  
на открытии выставки нижегородских художников в Центральном выставочном зале. 1997 год*

## ВЫСТАВКИ... ВЫСТАВКИ... ВЫСТАВКИ...



*Открытие персональной выставки  
И.Н. Ворожейкина в конферен-зале ННГУ.  
И.Н. Ворожейкин и Т.И. Емельянова. 2001 год*



*Открытие персональной выставки В.Ф. Холуева.  
Т.И. Ковалева, Е.В. Тамберг (вдова В.Ф. Холуева),  
Т.И. Емельянова. Музей науки ННГУ. 2003 год*

*М*



*Открытие выставки народных художественных промыслов Нижегородской области в Белом зале музея ННГУ. Т.И. Ковалева, Н.И. Бытина, Т.И. Емельянова, Н.А. Гуцин, Гуцина, В.В. Лебедев, ?. 1997 год*



*Открытие выставки нижегородских художников в музее ННГУ. В.В. Любимов, Т.И. Емельянова, Н.М. Мочалин, П.И. Гусев, Т.В. Гришина, К.И. Шихов; на переднем плане — В.М. Гришин, Б.П. Широков . 1999 год*





### Чародеи\*

Персональная выставка нижегородских керамистов Татьяны и Валерия Гришиных. 65 произведений в экспозиции... дают представление о ярком самобытном творчестве известных в России мастеров этой древнейшей отрасли декоративно-прикладного искусства.

Тонкое чувство красоты природного материала, мягкий добрый юмор роднят керамику Гришиных с искусством народных гончаров.

Особый раздел выставки составляют керамические вазы. Они оригинальны, разнообразны по своим формам. Каждая — уникальна, неповторима, подобна живому существу.

Широко показана на выставке и керамическая живопись... Виртуозно владея техническими приемами росписи глазурями, солями и ангобами, создавая особую фактуру керамической поверхности за счет лепки, имитирующей густые красочные мазки, они открывают новые возможности этого вида творчества.

Светлое, мажорное искусство керамистов Гришиных делает нас более чуткими к красоте, пробуждает в нас желание творчества...

\* Нижегородская правда. 1990. 3—4 ноября.



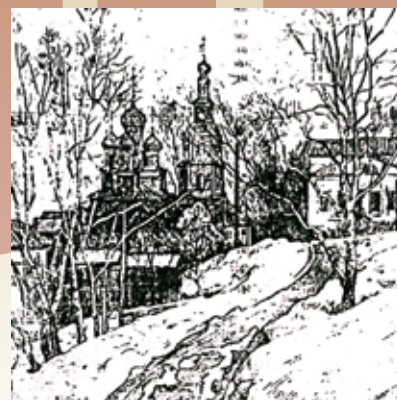
### С любовью к Нижнему\*

Если вы не верите в чудеса, взгляните в музей Нижегородского университета. За окнами — мороз, а здесь, на выставке акварелей Владимира Величко, вы можете ощутить тепло яркого летнего дня, полюбоваться залитыми солнцем волжскими просторами, вдохнуть ароматы цветущего сада.

Акварельная живопись — искусство сложное и даже «капризное». Это магия экспромта, умение быстро писать по увлажненной бумаге, безошибочно угадывать тональные отношения, сохранять прозрачность и звонкость красок, мгновенно тускнеющих от лишнего мазка кисти.

Несомненной творческой удачей Величко стала серия волжских пейзажей. В них панорамный характер композиций, эпические развороты пространства, увиденного как бы с птичьего полета, позволяют живописцу передать ширь волжских просторов. Образы природы в этих акварелях обладают большой силой эмоционального воздействия: река показана то в блеске солнечных лучей, то в полумгле осенней непогоды, то словно горящей от полыхающих красок заката, то застывшей среди занесенных первым снегом берегов.

\* Нижегородская правда. 1997. 28 января.



### Мир красоты в стенах вуза\*

Выставка произведений одного из ведущих мастеров Нижегородского отделения Союза художников РСФСР Александра Павловича Бутусова.

Высокая профессиональная культура... отличает офорты Бутусова, посвященные Нижнему Новгороду. В них запечатлены эффектные панорамы города... любовно воспроизведены улочки и уютные уголки старого Нижнего, шедевры русского зодчества...

Эти офорты виртуозны по технике исполнения: штрихи, то легкие, то сгущающиеся до бархатной черноты, создавая богатую фактуру рисунка, позволяют добиваться тонкости тональных переходов, передавать живописные контрасты освещения. Город предстает в графике Бутусова не музейным, а живым, в нем чувствуется движение, дыхание природы... Знакомые мотивы как бы заново открываются нам, претворенные в яркие поэтические образы. А подчас композиция оказывается сконструированной из тщательно отобранных, наиболее выразительных примет города, что сообщает пейзажу символическое звучание.

\* Нижегородская правда. 1991. 19 марта.



### Прекрасен союз\*

В конференц-зале Нижегородского университета развернута экспозиция «Пушкин и декабристы в графике Д.Д. Арсенина».

Тридцать пять графических листов, показанных на этой выставке, привлекают содержательностью, одухотворенностью и поэтичностью образов, виртуозностью технического исполнения. Рисунки, созданные акварелью, пастелью, графитными или цветными карандашами, отличаются точностью и изяществом, особая элегантность манеры, присущей большому мастеру.

...Начало Пушкиниане было положено элегическими по своему настроению осенними пейзажами пушкинской усадьбы Болдино. Светлые прозрачные акварели, изображавшие старинный парк с прудами, помещичий дом, окрестные поля и рощи переносили в мир, где повсюду ощущалось веяние души поэта.

По словам поэта Юрия Адрианова, графика Арсенина «воскрешает образы тех, чьи мысли о свободе личности, о гласности печати и человеческого мнения, о неразрывной связи политики и нравственности, о любви и дружестве так созвучны и необходимы нашему непростому бурлящему времени».

\* Нижегородская правда. 1994. 29 января.

### Служить отечеству, служить красоте\*

Выставка произведений народного художника России, члена-корреспондента Российской академии художеств Марата Самсонова.

Вторая персональная выставка Самсонова в Нижнем Новгороде продемонстрировала широкий спектр творческих интересов: в экспозицию вошли исторические и жанровые картины, портреты, пейзажи, графические серии, ставшие итогом зарубежных командировок.

Для воспитанника и ведущего художника Студии имени Грекова тема героизма народа, отстаивавшего родную землю от фашистских захватчиков, стала одной из главных. Вот почему экспозицию открывает картина «Сестрица» (1950). Ее сюжет — суровые будни войны: по глубокому снегу, по искореженной танками земле, среди рвущихся снарядов юная медсестра выводит с поля боя тяжелораненого солдата. В ее облике чувствуются предельное напряжение душевных и физических сил, решимость во что бы то ни стало спасти жизнь бойца. Полотно захватывает драматизмом, внутренней экспрессией образов, трагическим звучанием грозного военного пейзажа, покрывает темпераментной живописной манерой.

\* Нижегородская правда. 1997. 21 августа.

### Их земля обетованная\*

Сразу две персональные экспозиции разместились в музее Нижегородского госуниверситета. Они знакомят с искусством нижегородских живописцев Рудольфа Соснина и Юрия Кузьмина. Оба принадлежат к поколению художников, чей творческий путь начинался в 1960 годы, оба отдают предпочтение жанру пейзажа. Однако соседство их картин только подчеркивает неповторимую индивидуальность творческого почерка каждого из них.

Особым успехом пользовались картины Рудольфа Соснина, посвященные Нижнему Новгороду. Он представляет город как целостный организм, соединяющий память истории с динамичными ритмами современной жизни.

Образ города у Юрия Кузьмина иной — мужественно романтический. И есть среди его городских пейзажей совсем особенные, пронизанные светом ликующим, растворяющим в радужном сиянии силуэты городских строений и деревьев, очертания раскинувшегося над рекой могучего моста. Этот торжествующий весенний свет воспринимается как символ грядущего обновления мира, символ радости и надежды.

\* Нижегородская правда. 2000. 8 августа.



*HM*



*М*



*Т. М. Емельянова*





# РОМАН ГРИГОРЬЕВИЧ СТРОНГИН

2003 ..... 2008



Роман Григорьевич Стронгин родился 21 июля 1939 года в городе Дзержинске Горьковской области. В 1962 году окончил с отличием радиофизический факультет Горьковского (ныне Нижегородского) государственного университета им. Н.И. Лобачевского. В 1967 году защитил кандидатскую и в 1976-м докторскую диссертации по физико-математическим наукам (теоретическая кибернетика, вычислительная математика). С 1981 по 1989 год был деканом факультета ВМК. В 1989–2003 годах — проректор и первый проректор ННГУ. В 2003 по 2008 год — ректор ННГУ.

Р.Г. Стронгин — инициатор и руководитель многих проектов ННГУ. Под его руководством университет реализовал такие масштабные проекты развития, как «Концепция гуманитарного развития университета» (1994), «Миссия ННГУ» (2003), «Политика ННГУ в области качества образования» (2007) и др.

С 2008 года — президент университета. Вице-президент Российского союза ректоров.

Р.Г. Стронгин — координатор проекта ННГУ в рамках программы совершенствования преподавания социально-экономических дисциплин в вузах, Национального фонда подготовки кадров. Многие сделано для интеграции университета в европейское образовательное пространство. Под его руководством успешно реализуются программы в области трансфера знаний, обеспечения качества образования, сертификации обучения, выдачи европейского приложения к диплому и многие другие, все они получили международное признание.

Профессор Р.Г. Стронгин — заслуженный деятель науки РФ, лауреат премии Президента РФ в области образования (2000), лауреат премии города Нижнего Новгорода в области высшей школы (1993). Почетный работник высшего образования России (1997), заслуженный профессор ННГУ (1999), почетный доктор Лондонского столичного университета (2004), почетный гражданин Нижнего Новгорода.



2008 — 2003



*Р.Г. Стронгин – доктор физико-математических наук, профессор, декан факультета ВМК – на лекции. 1983 год*



*Ректор ННГУ профессор Р.Г. Стронгин на заседании X Съезда Евразийской ассоциации университетов (Москва, 2007)*



*Председатель Законодательного собрания Нижегородской области Е.В. Лебедев и ректор ННГУ профессор Р.Г. Стронгин*





# ЭПИЗОД 17

## К НОВЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ.

### 2000-е годы

В 2003 году ректором Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского стал заслуженный деятель науки Российской Федерации, лауреат премии Президента Российской Федерации в области образования, доктор физико-математических профессор Роман Григорьевич Стронгин.

В рамках принятой в 2003 году Миссии университета ННГУ им. Н.И. Лобачевского продолжает развиваться как один из ведущих институтов российского высшего образования, «место зарождения многих инновационных направлений научных исследований и подготовки кадров, признанный интегратор образовательной, научной и культурной жизни региона».

К 2006 году в ННГУ обучалось свыше 35 000 человек, в том числе более 1000 аспирантов и докторантов. Действовал 21 диссертационный совет (44 специальности), включая 17 докторских советов. Обучение велось по 54 специальностям и 22 направлениям.

Научно-педагогическую работу вели 320 докторов наук и свыше 940 кандидатов наук, в их числе 18 членов и членов-корреспондентов РАН, 23 заслуженных деятеля науки России, 18 заслуженных работников Высшей школы, 44 лауреата Государственных

премий, премий правительства и премий Президента РФ.

В ННГУ 19 факультетов, 136 кафедр, 6 научно-исследовательских институтов.

Социально-культурный комплекс ННГУ включает музеи, спортивные базы и базы отдыха, профилакторий, центр проведения культурных и художественных акций, в том числе международных, центр экологического воспитания на базе уникального объекта Ботанического сада.

#### Основные достижения

– Победа в конкурсе инновационных образовательных программ, проводимого в рамках приоритетного национального проекта «Образование». 2006г.

Выполнение этого проекта в 2006–2007 годах позволило кардинальным образом переоснастить естественно-научные факультеты и НИИ университета самым современным оборудованием, ввести новые формы организации взаимодействия подразделений для реализации междисциплинарных научно-образовательных проектов, повысить квалификацию сотен сотрудников. Проект способствовал созданию десятков новых магистерских программ и специальностей, более полутора сотен



*Президент России В.В. Путин на открытии VIII Съезда Российского Союза ректоров. 2006 год*

новых учебных курсов, многие из которых уникальны и заслужили титулы лауреатов всероссийских и международных конкурсов.

– Создание центра наноиндустрии, для проведения научных разработок и изготовления наноматериалов.

– Фундаментальная библиотека университета получила доступ к 20 мировым полнотекстовым научным базам, включая информационно-аналитическую базу Института научной информации (Филадельфия, США).

– Активизирована работа по развитию взаимодействия с работодателями, обеспечивавшая трудоустройство выпускников и повышение качества подготовки кадров за счет привлечения ресурсов партнеров.

– Создание бизнес-инкубатора ННГУ как части инфраструктуры, развиваемой в Нижегородской области сети технологических парков.

– В 2006 году студенты университета заняли 19 призовых мест на всероссийских олимпиадах, в том числе 10 первых мест, 2 студента отмечены медалями Российской академии наук.

– Творческие коллективы ННГУ («Стиль», «Гармония», студенческий театр и др.) получили всероссийское, а народный коллектив России «Академический хор ННГУ» международное признание.

Особое внимание руководством ННГУ уделялось политике в области качества образования – подготовке выпускников, способных

обеспечивать функционирование и развитие профессиональных сфер деятельности на уровне передовых достижений, конкурентоспособных в России и за рубежом.

Одним из приоритетных направлений университета стала интеграция в международное образовательное пространство, развитие экспорта образования.

В 2005 году в ННГУ создан факультет иностранных студентов. К 2008 году на факультете обучалось около 200 студентов из 37 стран мира (Азия, Африка, Европа, Америка, СНГ).

На базе ННГУ реализован поддержанный полномочным представителем президента России в Приволжском федеральном округе межвузовский проект новой системы воспитания лидеров





*Участники совещания деканов и директоров НИИ ННГУ. Слева направо: 1-й ряд – Л.Ю. Ротков, Л.И. Ручина, В.И. Швецов, А.П. Калданов, Г.А. Максимов, Р.Г. Стронгин, А.В. Петров, А.О. Грудзинский, Е.В. Гугина, Н.Г. Черноруков; 2-й ряд – В.В. Новиков, В.А. Блохин, О.А. Колобов, А.Г. Коротченко, В.Г. Кузьмин, Ю.Г. Васин, Ю.М. Сорокин, Б.И. Бедный, А.К. Любимов, В.Г. Баженов, Д.Ф. Гришин, С.Н. Ершов; 3-й ряд – А.Н. Абрамов, Н.Д. Токман, А.П. Веселов, В.П. Савельев, В.Н. Яснев, Д.Н. Шуваев, Н.Ф. Услугин, Е.В. Чупрунов, О.Н. Горшков. 2005 год*

в студенческой среде. **Малая Академия государственного управления** предусматривает отбор студенческих лидеров всех вузов Нижнего Новгорода для прохождения дополнительного обучения в качестве слушателей.

С 2006 года в ННГУ успешно произошла реорганизация факультета военного обучения в межвузовский военный учебный центр. С октября 2008г. создан Институт военного образования (на правах факультета), состоящего из учебного военного центра и военной кафедры.

Пройдя становление и развитие в советское время, в период сложных социально-экономических преобразований, Нижегородский



*Открытие нового помещения филиала ННГУ в г. Дзержинске. 2007 год*



*Совет ректоров вузов Нижегородской области с участием губернатора В.П. Шанцева. Слева направо: ?, Э.Б. Фельттермейстер, Г.П. Рябов, ?, ?, Р.Г. Стронгин, В.П. Шанцев, Е.Б. Люлин, Л.Н. Глебова. 2006 год*

государственный университет им. Н.И. Лобачевского сумел сохранить и развить систему образования и научных исследований высокого качества. И сейчас ННГУ как национальный исследовательский университет наряду с другими ведущими университетами страны становится точкой дальнейшего роста качества высшего образования и науки в России. Университету им. Н.И. Лобачевского поставлена новая задача — в числе ведущих университетов страны подняться на более высокую ступень мирового признания.



*Губернатор В.П. Шанцев на выставке научно-технических достижений ННГУ.*





Полпред Президента России в ПФО Г.А. Рапота проводит в ННГУ встречу со студентами. 2008 год



Академик РАН,  
Герой Социалистического Труда  
А.В. Гапонов-Грехов  
и ректор ННГУ профессор Р.Г. Стронгин.



*Доклад ректора ННГУ профессора Р.Г. Стронгина о реализации инновационной образовательной программы университета руководителю департамента сопровождения приоритетных национальных проектов экспертного управления администрации Президента Российской Федерации А.А. Слепневу. 2007 год*



*Участники заседания Совета Российского союза ректоров по вопросу «Взаимодействие вузов и работодателей», состоявшегося в ННГУ. 2007 год*





*Подписание договора о сотрудничестве с Российско-армянским (Славянским) университетом (г. Ереван, Армения). 2004 год*



*Подписание договора о сотрудничестве с университетом Калабрии (Италия). 2005 год*



*Доклад на форуме ректоров в Пекине. 2006 год*



*Ректор ННГУ профессор Е.В. Чупрунов и президент ННГУ профессор Р.Г. Стронгин – авторы доклада «Нижегородский государственный университет: опыт инновационного развития» на Всемирном саммите ректоров в Белграде. 2009 год*



*Переговоры о перспективах сотрудничества с университетом Тохоку (Япония). 2008 год*





*Заседание Совета ректоров вузов Приволжского федерального округа. 2013 год*



*Во время работы Совета ректоров вузов Приволжского федерального округа.  
М.Х. Салахов – президент К(П)ФУ, Е.В. Чупрунов – ректор ННГУ им. Н.И. Лобачевского,  
В.А. Садовничий – ректор МГУ им. М.В. Ломоносова, Р.Г. Стронгин – президент ННГУ. 2013 год*





# ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ 2008 ..... ЧУПРУНОВ



Евгений Владимирович Чупрунов родился 10 марта 1951 года в деревне Игумново Работкинского (ныне Кстовского) района Горьковской области в семье учителей. Окончил физический факультет Горьковского государственного университета в 1973 году по специальности «физика». В 1979 году Е.В. Чупрунову присвоена ученая степень кандидата физико-математических наук. Затем он был призван на службу в ряды Советской армии. В 1981 году вернулся в университет. Работал ассистентом, старшим преподавателем, доцентом. С 1989 года он — заведующий кафедрой экспериментальной физики физического факультета. В 1991 году Е.В.Чупрунову присвоена ученая степень доктора физико-математических наук. Тема его диссертации: «Симметрия, особенности физических свойств и методы расшифровки атомных структур псевдосимметричных кристаллов». С 1992 года Е.В. Чупрунов — профессор, с 1994 по 2006 год — декан физического факультета ННГУ, с

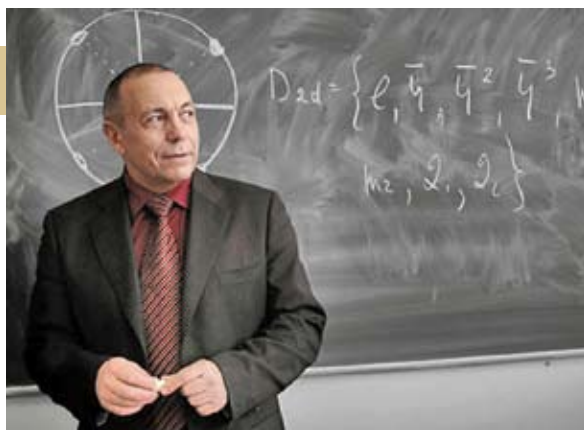
2006 по 2008 год — проректор по научной работе ННГУ.

Опубликовал более 300 научных работ по вопросам математической кристаллографии, теории симметрии кристаллов, рентгеноструктурного анализа, развития высшей школы и др., в том числе 1 монографию, 6 учебников, 83 статьи в академических отечественных и эквивалентных им по статусу зарубежных журналах. Автор нескольких запатентованных изобретений. Член Международного союза кристаллографов. Награжден Орденом «Знак Почета» (1976). Лауреат премии города Нижнего Новгорода (2002).

С 2008 года Е.В. Чупрунов — ректор ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Он успешно реализует планы по модернизации и оптимизации высшего образования и науки. Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского получил статус Национального исследовательского университета.



2008



*Е.В. Чурinov  
в музее науки  
«Нижегородская  
радиолaborатория»*





## ЭПИЗОД 18 УНИВЕРСИТЕТ СЕГОДНЯ. 2010-е годы

Поступательное развитие России в XXI веке нацелено на активизацию интеграционных процессов в политике и экономике, следовательно, и в области образования. Приоритетами государственной образовательной политики в России стали восстановление ответственности и активной роли государства в сфере образования, глубокая, всесторонняя и комплексная модернизация системы образования с выделением необходимых для этого ресурсов и созданием механизмов их эффективного использования.

В последнее десятилетие ННГУ является победителем всех крупнейших конкурсных программ, направленных на развитие российского образования, науки и инноваций.

– В 2006 году ННГУ в числе 17 ведущих российских вузов стал победителем конкурса в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

– В 2009 году ННГУ по результатам конкурсного отбора решением Правительства РФ присвоена категория «Национальный исследовательский университет».

– ННГУ выиграл семь проектов по привлечению ведущих ученых в российские образовательные учреждения высшего профессионального образования. Основная задача проектов – создание в уни-

верситете исследовательских лабораторий международного класса, получение научных результатов мирового уровня, подготовка высококлассных специалистов, трансфер в экономику перспективных разработок.

– ННГУ – победитель конкурса по развитию кооперации российских высших учебных заведений и организаций, реализующих комплексные проекты по созданию высокотехнологичного производства.

– ННГУ – победитель открытого конкурса по отбору программ развития инновационной инфраструктуры, включая поддержку малого инновационного предпринимательства, федеральных образовательных учреждений высшего профессионального образования.

– ННГУ вошел в Федеральную целевую программу «Развитие фармацевтической и медицинской промышленности Российской Федерации на период до 2020 года и дальнейшую перспективу».

– В 2013 году ННГУ стал одним из победителей конкурса на предоставление государственной поддержки ведущим университетам Российской Федерации в целях повышения их конкурентоспособности среди ведущих мировых научно-образовательных центров.



*ННГУ им. Н.И. Лобачевского посетил президент Университета Маастрихт (Южный Лимбург, Нидерланды) Мартин Паул. 5 марта 2015 года*



*21 октября 2015 в рамках визита в Нижегородский университет Лабораторию экспериментальной иммунологии посетили помощник президента Российской Федерации А.А. Фурсенко, начальник Управления Президента по научно-образовательной политике И.П. Биленкина, руководитель Федерального агентства научных организаций М.М. Котюков и заместитель полномочного представителя президента Российской Федерации в ПФО А.В. Гайнутдинова. Гостей познакомили с лабораториями Центра молекулярной биологии и биомедицины ННГУ им. Н.И. Лобачевского, в частности, с Лабораторией экспериментальной иммунологии. В завершение экскурсии гостям представили презентацию разработок и научных результатов, полученных в процессе выполнения мегагранта, выполняемого в рамках Постановления Правительства России от 9 апреля 2010 г. № 220 «О мерах по привлечению ведущих ученых в российские образовательные учреждения высшего профессионального образования»*





ИИ

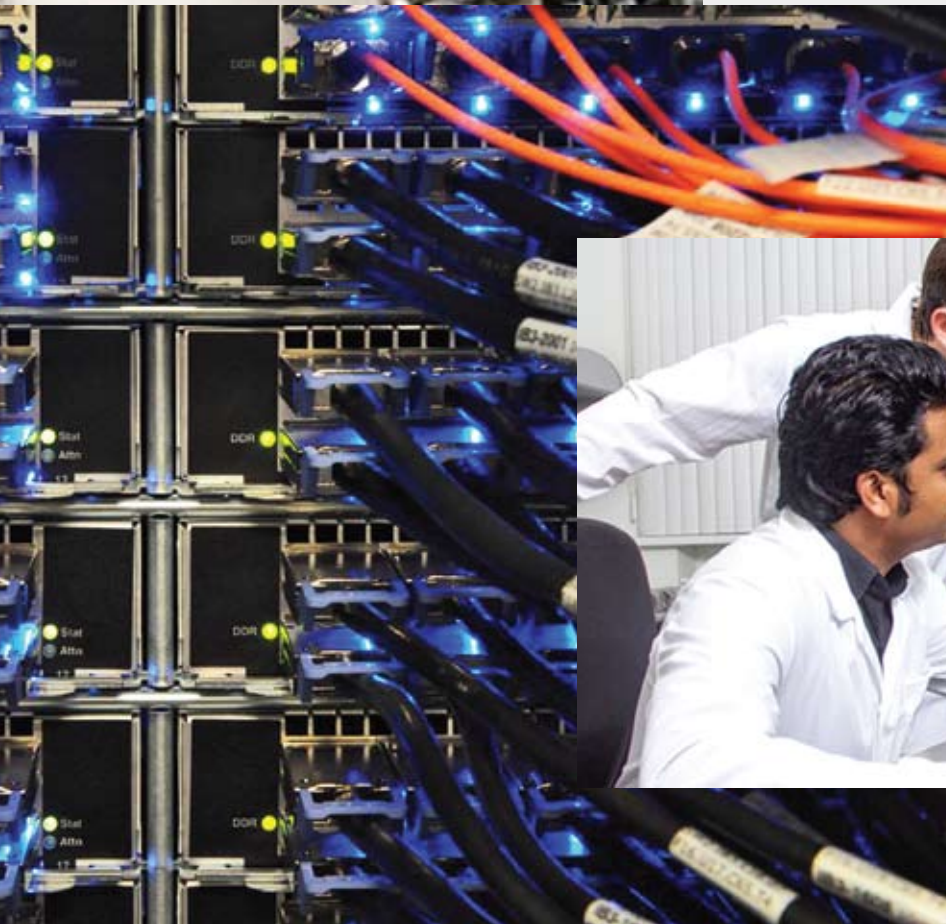


*Президент ННГУ Р.Г. Стронгин, ректор ННГУ Е.В. Чупрунов  
и заместитель Министра образования и науки  
Российской Федерации А.Б. Пovalко —  
участники торжественного ввода в эксплуатацию  
суперкомпьютера «Лобачевский» 26 мая 2014 года*

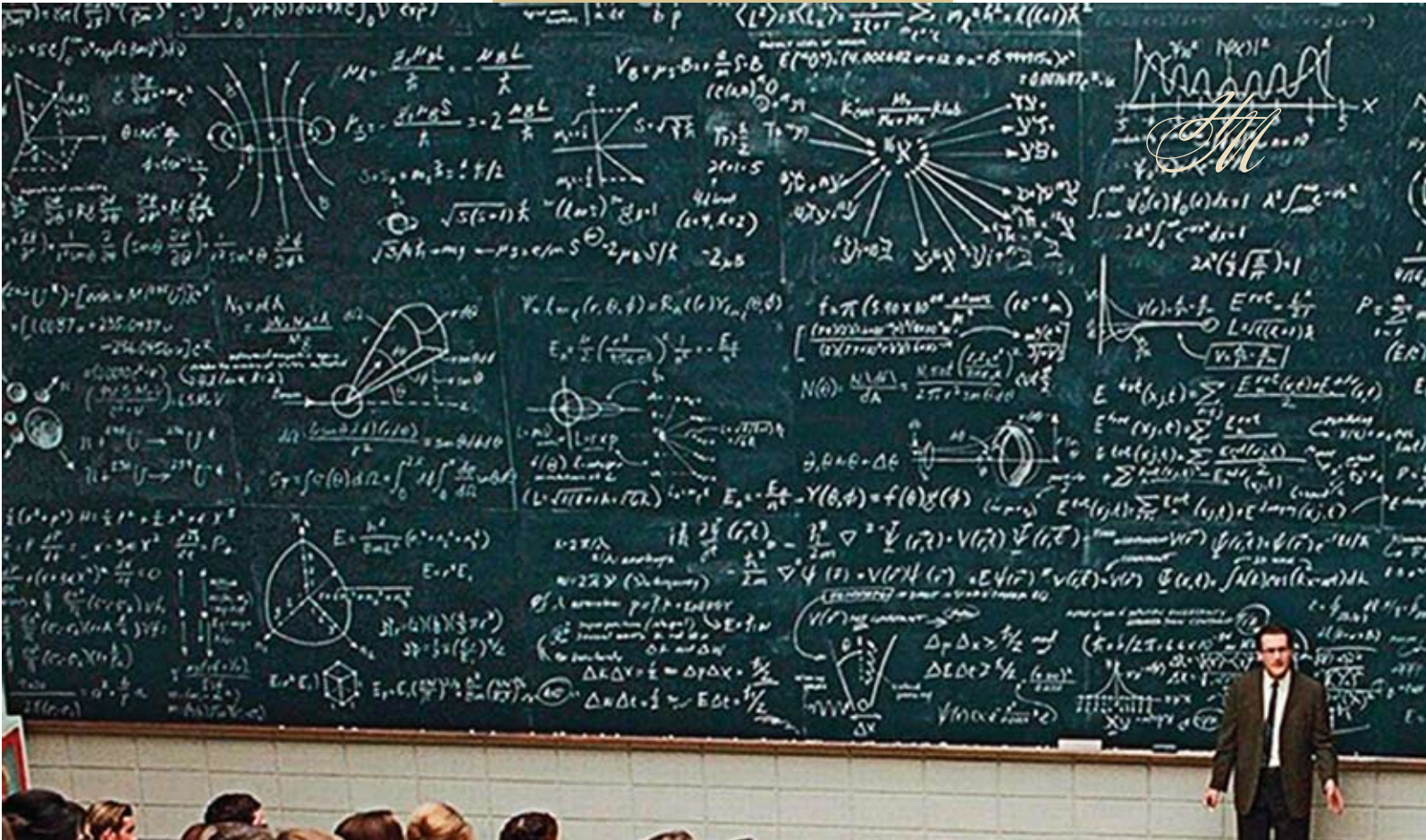


*ИИ*

# СУПЕРКОМПЬЮТЕР «ЛОБАЧЕВСКИЙ»







Команда студентов кафедры МО ЭВМ ННГУ – победитель международных соревнований по параллельному программированию «Student Cluster Competition». США. 2011 год

В университете обучаются свыше 27 000 человек, в том числе около 1000 аспирантов, докторантов. ННГУ имеет лицензию на подготовку бакалавров по 44 направлениям, магистров – по 36 направлениям (около 170 магистерских программ), дипломированных специалистов – по 9 специальностям высшего профессионального обра-

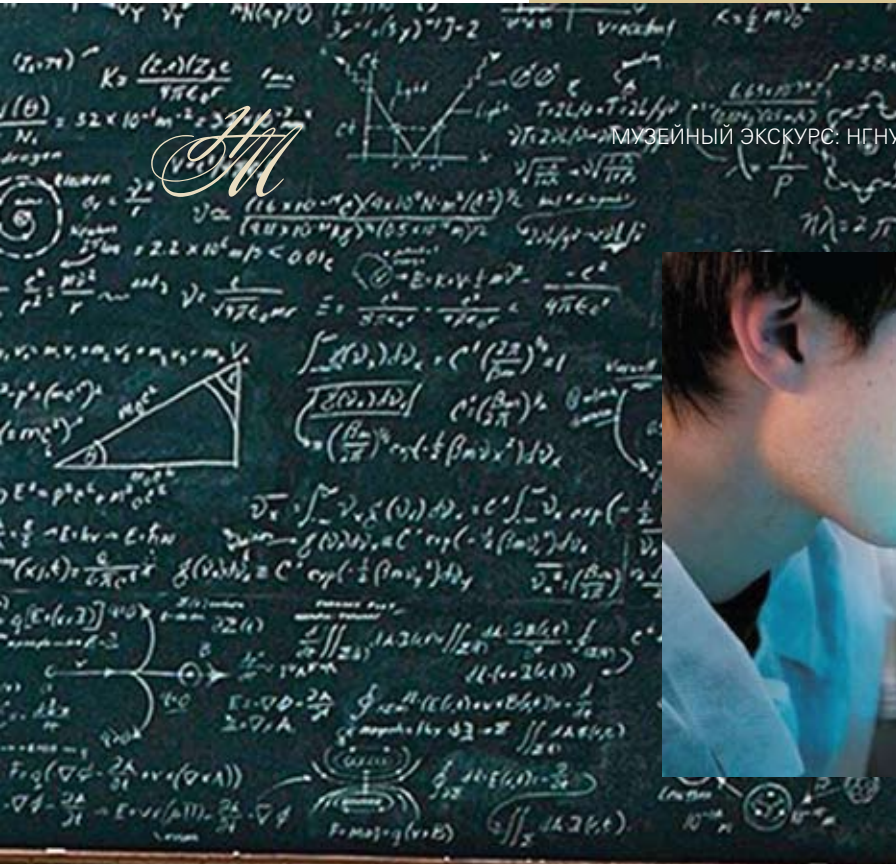
зования, а также по 17 специальностям среднего профессионального образования.

Подготовка аспирантов и докторантов ведется по 67 направлениям (научным специальностям). В ННГУ работает 13 советов по защите докторских и кандидатских диссертаций. Диссертационные со-

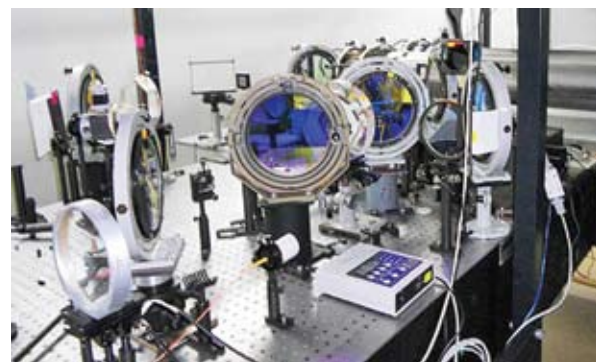
веты проводят аттестацию научных кадров по 31 направлению (научным специальностям).

Нижегородский государственный университет готовит высокопрофессиональных специалистов, востребованных на рынке труда. Уровень подготовки и компетенция наших студентов позволяет





<http://lookfor.org/journal/>



ежегодно командам ННГУ выигрывать всероссийские и международные студенческие олимпиады и соревнования по различным дисциплинам. В 2009 году студенческая команда программистов ННГУ заняла 1-е место в России и 2-е в мире в престижном конкурсе Imagine Cup, проводившемся компанией Microsoft. В апреле 2011 года студенты ННГУ выиграли серебряные медали на командном чемпионате мира по программированию в американском городе Орlando. В ноябре 2011 года команда ННГУ стала победителем одного из важнейших направлений конкурса студенческих команд Cluster Challenge в рамках крупнейшей в

мире ежегодной конференции по NPC SuperComputing (США).

ННГУ предлагает широкий спектр востребованных обществом инновационных форм обучения. В их числе сокращенные и ускоренные программы подготовки лиц, получающих второе высшее образование, а также лиц, получающих высшее образование на базе среднего профессионального образования.

ННГУ реализует большое количество программ переподготовки и повышения квалификации. Ведется подготовка по программам дополнительного профессионального образования (дополнительная квалификация) «Мастер делового

администрирования» – Master of Business Administration (MBA), «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» и др.

1 сентября 2014 года начала работу Университетская школа при ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Университетская школа – это пилотный проект для Нижнего Новгорода, руководствуясь опытом которого впоследствии планируется открытие нескольких подобных школ высокого уровня среднего образования.

В период сложных социально-экономических преобразований Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачев-





*Елена Посевина. Двукратная олимпийская чемпионка по художественной гимнастике*



ского сумел сохранить и развить систему образования и научных исследований высокого качества. И сейчас ННГУ как национальный исследовательский университет наряду с другими ведущими университетами страны становится точкой дальнейшего роста качества высшего образования и науки в России. ННГУ поставлена новая задача — в числе ведущих университетов страны подняться на более высокую ступень мирового признания.

Традицией Нижегородского государственного университета в подготовке специалистов является опора на научные исследования. Более 90% преподавателей ННГУ, работающих на 136 кафедрах, имеют ученые степени доктора или кандидата наук, ученые звания профессора, доцента. В их числе 13 действительных членов и членов-корреспондентов Российской академии наук, 19 заслуженных деятелей науки и техники Российской Федерации, 23 лауреата Государственной премии Российской Федерации, премий Правительства и премий Президента Российской



*Сборная ННГУ по бадминтону. 2015 год*



Федерации, 102 почетных работника высшего профессионального образования, 13 заслуженных работников высшей школы, 17 лауреатов премии города Нижнего Новгорода, 1 лауреат Международной премии Пифагора, 1 лауреат Международной Сократовской премии.

По числу аспирантов – лауреатов конкурсов на стипендии Президента и Правительства РФ ННГУ ежегодно занимает место в первой тройке ведущих российских вузов.

Коллективом университета ведется исследовательская работа по важнейшим направлениям точных, естественных и гуманитарных наук. В университете сложились десятки всемирно известных научных школ. Имена основателей научных школ ННГУ входят в золотой фонд российской науки.

ННГУ – базовый университет Нижегородского научного центра РАН.

ННГУ является примером успешного взаимодействия с Российской академией наук. Он имеет свою собственную устойчивую схему функциональной интеграции с расположенными в Нижнем Новгороде институтами РАН на основе договора простого товарищества о создании и деятельности «Нижегородского объединенного учебно-научного центра университета и институтов РАН», заключенного в 2001 году. В 2010 году ННГУ заключил договор о сотрудничестве с Нижегородской государственной медицинской академией. Развитием этого успешного сотрудничества стало заключение в январе 2015 года между Нижегородским научным центром, объединяющим все нижегородские институты РАН, НижГМА и ННГУ им. Н.И. Лобачевского соглашения «О сетевом взаимодействии с целью обеспечения конкурентоспособности среди ведущих мировых научно-образовательных центров».



*SPF-виварий Института биологии и биомедицины*



*НИИ «Институт живых систем» ННГУ  
им. Н.И. Лобачевского*





**БИОМЕДИЦИНСКИЙ КЛАСТЕР –**  
 МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ  
 НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ,  
 ИННОВАЦИОННАЯ И ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ  
 ПЛОЩАДКА, ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ ПОТЕНЦИАЛ  
 НИЖЕГОРОДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА,  
 НИЖЕГОРОДСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ,  
 ИНСТИТУТОВ РАН, ВЕДУЩИХ МЕДИЦИНСКИХ  
 УЧРЕЖДЕНИЙ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ,  
 ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ МЕДИЦИНСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

**ЗОНА РОСТА** медицинского приборостроения –  
 это способ интеграции разно-профильных организаций  
 и предприятий, технологически необходимых  
 для внедрения научных разработок в производство

*HM*







Нижегородский университет является признанным в мире высшим учебным заведением. В 2011 году и по настоящее время ННГУ входит в ТОП-700 лучших вузов мира QS World University Rankings, в декабре 2015 года университет им. Н.И. Лобачевского впервые вошел в ТОП-200 престижного рейтинга THE BRICS & Emerging Economies Rankings 2016.

ННГУ входит в Европейскую ассоциацию университетов (EUA), представлен в исполкоме Европейской академической сети деканов (DEAN). Университет выполняет большое число крупных международных образовательных и научных проектов, финансируемых известными в мире международными фондами.

В 2010 году ННГУ на конкурсной основе получил право участия в международной программе, направленной на формирование в национальных исследовательских университетах России инфраструктуры для успешного трансфера в экономику результатов университетских научных разработок через привлечение опыта и возможностей международных исследовательских университетов. ННГУ реализует проект совместно с университетом Пурдю (США) и университетом штата Мэриленд (США).

Более 1000 студентов и преподавателей ННГУ прошли обучение и повышение квалификации в лучших университетах Европы в рамках выигранных ННГУ 20 образовательных проектов европейской программы ТЕМПУС.

В ННГУ уделяется значительное внимание воспитательной составляющей образовательного процесса. Здесь созданы все условия для успешной учебы и здорового образа жизни студентов. ННГУ является одним из победителей конкурса Министерства образования и науки РФ по отбору программ развития деятельности студенческих объединений образовательных

учреждений высшего профессионального образования.

В ННГУ имеется спортивный комплекс и студенческий оздоровительный лагерь «Заря» на берегу Горьковского моря. В университете регулярно проводятся спортивные соревнования и творческие конкурсы.

В Нижегородском государственном университете успешно реша-

ется задача по воспитанию физически и нравственно здоровых людей, способных реализовать себя в сложных и остро конкурентных современных условиях. Среди студентов и выпускников ННГУ олимпийские чемпионы и чемпионы мира по художественной гимнастике, чемпионка Европы по бадминтону, чемпион Европы по плаванию, чемпионка Европы по борьбе сумо, призер чемпио-



*Ректор ННГУ профессор Е.В. Чупрунов на первой в России Международной образовательной выставке-конференции QS WORLDWIDE, организатором которой стал ННГУ им. Н.И. Лобачевского. 29 сентября – 1 октября 2015 года*

ната мира по фехтованию, призер чемпионата Европы по плаванию среди спортсменов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата и др. В 2012 году команда ННГУ по бадминтону завоевала золотые медали на первых Европейских Университетских играх (г. Кордоба, Испания).

Центр творчества студентов ННГУ объединяет активных и талант-

ливых студентов университета. Основная цель ее работы – помощь в творческой самореализации молодежи в ННГУ, формирование системы культурных ценностей, ведение проектной деятельности, направленной на привлечение студенчества к активной деятельности.

В ННГУ успешно работает Региональный центр содействия

трудоустройству выпускников, созданный в 2003 году. Его целью является содействие эффективно-му трудоустройству выпускников университета (т.е. трудоустройству выпускников по специальности или профилю обучения на должность, отвечающую его требованиям и квалификации).



# НАУКА В ОБЪЕКТИВЕ ФОТОАППАРАТА



*Институт биологии и биомедицины (ИББМ)*



*Институт реабилитации  
и здоровья человека*

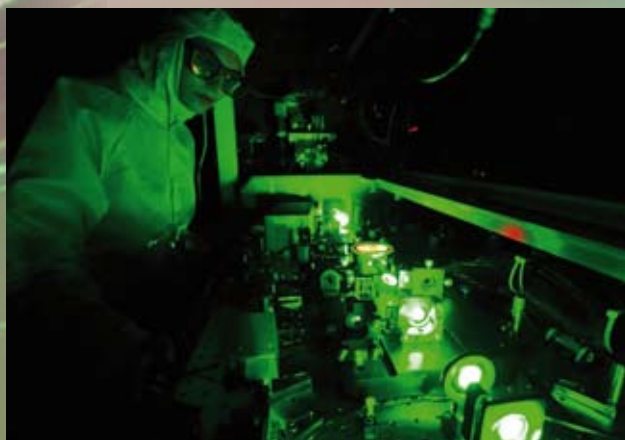


*Лаборатория ВШОПФ*

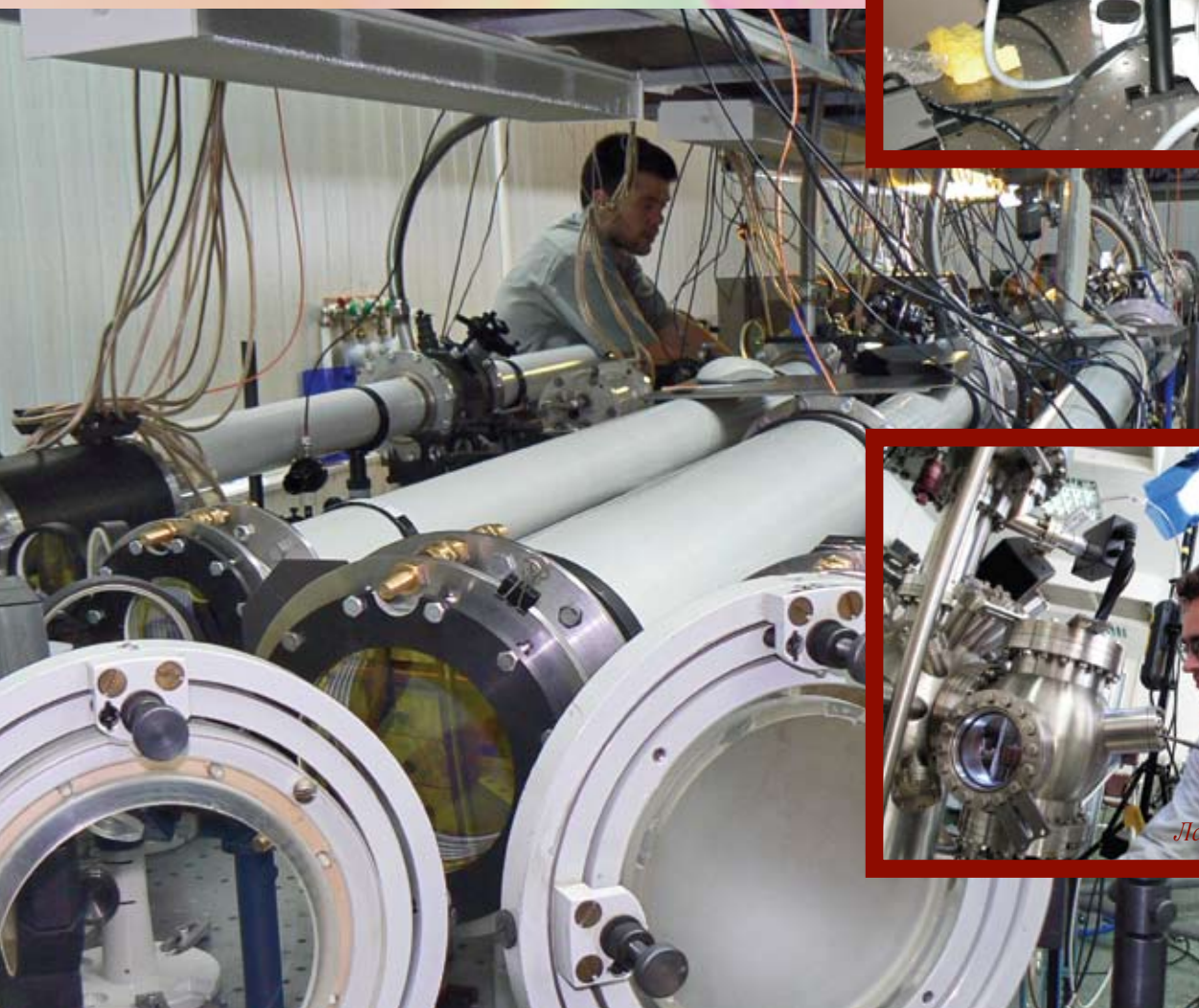




*ИМ*



*Лаборатория радиофака*



*Лаборатория НИФТИ*



# МОЖЕТ, Я ЭТО, ТОЛЬКО МОЛОЖЕ\*...



*После кросса*



*Играй гармонь!*

\* Николай Добронравов

1920-е



*После урока физкультуры*



*Учимся вместе*

1930-е





*В аудитории только девушки*



*На биостанции*

1940



*Целина*



*В лаборатории механики*

1950-е





*Первая строительная бригада физмата*



*«Яростный стройотряд» отдыхает*

1960-е



*Байкало-Амурская магистраль*



*Рулевые*

1970-е





*С песней по жизни*



*Лингофонный кабинет*

1980



*Хочу быть мером!*



*Крылатые качели*

Ничто на земле  
не проходит бесследно,  
И юность ушедшая  
всё же бессмертна.  
Как молоды мы были,  
как молоды мы были,  
Как искренно любили,  
как верили в себя\*.

\* Николай Добронравов





## ЛИЧНОСТЬ В ИСТОРИИ НИЖЕГОРОДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

КНИГИ ИЗ ФОНДОВ НИЖЕГОРОДСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ  
НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. В.И. ЛЕНИНА (НГОУНБ),  
ИЗДАНИЕ В 2000–2015 годах

- Беленькая М. Настоящий университет или «Не забывайте смотреть на звезды». — Н. Новгород: [Поволжье], 2015. — 224 с.
- Ведущие научно-педагогические школы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского / отв. ред. А.Ф. Хохлов. Изд. 2-е. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2004. — 362 с.
- Вестник нижегородской энциклопедии. Вып. 1: Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского: организации и персоналии. — Н. Новгород, 2004. — 60 с.
- Выдающиеся ученые-химики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского / авт.-сост. А.В. Гушин и др. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2008. — 140 с.
- Достижения ученых Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского: каталог выставки / сост. Н.А. Голенев. — Н. Новгород: [Тип. ННГУ], 2000. — 81 с.
- Жизнь Горьковского университета в годы Великой Отечественной войны: сб. документов / под общ. ред. Т.И. Ковалева, Н.Н. Толстова. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2009. — 389 с.
- Историческая наука в Нижегородском государственном университете им. Н.И. Лобачевского (1946–2006 гг.). — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2006. — 271 с.
- Исторический факультет глазами выпускников и сотрудников / ред. Е.А. Молев. — Н. Новгород: Нижегород. гуманитарный центр, 2004. — 283 с.
- История в лицах радиофизического факультета Нижегородского (Горьковского) государственного университета им. Н.И. Лобачевского: к 65-летию: [1945–2010] / сост. Н.В. Горская, Т.А. Берент. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2012. — 386 с.
- Касьян А.А. История с физикой: Горьковский университет, середина XX века. — Н. Новгород: Изд-во НГПУ, 2004. — 187 с.
- Колобов О.А. Историко-филологический факультет Горьковского (Нижегородского) государственного университета им. Н.И. Лобачевского: некоторые размышления, приуроченные к 60-летнему юбилею и подкрепленные фактами. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2006. — 95 с.
- Митяков Н.А. У истоков новых научных направлений: очерки из истории НИРФИ. — Н. Новгород: НГТУ, 2009. — 101 с.
- Научные коллективы химического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского / сост. Е.В. Сулейманов. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2006. — 105 с.
- Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. Черты нового: [1916–2006]. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2006. — 526 с.

Составители Л.И. Шиян, И.Г. Горностаева

- Нижегородский университет в воспоминаниях (1950–1990-е годы). — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005. — 151 с.
- Образование — наука — идеология (опыт отечественной истории): монография / А.А. Касьян, А.В. Грехов, С.Л. Ивашевский; отв. ред. А.А. Касьян. — Н. Новгород: НГПУ, 2012. — 393 с.
- Образовательная деятельность университета: новые формы работы: материалы науч.-метод. конф. / науч. ред. Р.Г. Стронгин, В.А. Блонин. — Н. Новгород: [ННГУ], 2001. — 39 с.
- Российские чтения-конкурс памяти нижегородских ученых: (посвящ. 100-летию со дня рождения В.С. Троицкого: сб. науч. статей и тезисов исслед. работ: в 2 т.) / под общ. ред. И.А. Лукичевой. — Н. Новгород: Гладкова О.В., 2013.
- Стоюхина Н.Ю. Выдающиеся психологи и педагоги в Нижегородском университете (1918–1921 гг.): монография. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2013. — 307 с.
- Ее же. Гуманитарное образование в провинции: Нижегородский университет в первые годы советской власти. — СПб: Любавич, 2011. — 231 с.
- Стронгин Р.Г. Научно-образовательные центры и сети инновационного университета: вопросы управления. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2012. — 134 с.
- Физический факультет Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. К 50-летию / под ред. В.Н. Чувильдеева; сост. Т.К. Лабутина. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2010. — 372 с.
- Финансовый факультет. Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского / авт. вступ. ст. Р.Г. Стронгин. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005. — 23 с.
- 60 лет радиофизическому факультету ННГУ им. Н.И. Лобачевского: [1945–2005]: краткая ист. справка в док. / сост. Н.В. Горская, М.Б. Локтева. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005. — 400 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Эйнгорин М.Я. Как создавалась первая цифровая последовательная ЭВМ в СССР — машина ГИФТИ. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2007. — 143 с.
- \* \* \*
- Личность в науке. А. А. Андронов: документы жизни: каталог выставки / Н.В. Горская и др. — Н. Новгород: [б. и.], 2001. — 287 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Горяченко В.Д. Андронов Александр Александрович: монография. 2-е изд. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2001. — 80 с.
- Мотова М.И. А.А. Андронов и зарождение кибернетики в Нижегородском университете: [к 100-летию ННГУ]. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2013. — 79 с.
- Сергей Иванович Архангельский: жизнь в науке (к 120-летию со дня рождения) / отв. ред. Е.А. Молев. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2002. — 74 с.
- Чтения памяти проф. Сергея Ивановича Архангельского: материалы междунар. конф. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2001–2011.
- Личность в науке. А.Н. Бархатов: документы жизни: каталог выставки / Н.В. Горская. — Н. Новгород: ННГУ, 2003. — 123 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Беллюстин Н.С. Личность в науке. С.В. Беллюстин (1908–1988). — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2009. — 151 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Нижегородская (Горьковская) кристаллографическая школа академика Н.В. Белова: (Крат. очерк становления и развития) / под ред. А.Ф. Хохлова, Е.В. Чупрунова. — Н. Новгород: Изд-во Нижегород. гос. ун-та, 2001. — 68 с.
- Браницкий Андрей Геннадьевич: био-библиогр. сведения / авт.-сост. Ю.И. Токарев; под общ. ред. О.А. Колобова. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2013. — 32 с.
- Личность в науке. Н.П. Власов. Н.А. Железцов: документы жизни: каталог выставки / Н.В. Горская, Э.Е. Митякова. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2003. — 172 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Гапонов-Грехов А.В. Теорема существования. Размышления о науке и обществе. — Н. Новгород: ИПФ РАН, 2001. — 151 с.
- Личность в науке. Б.Н. Гершман. Н.Г. Денисов: документы жизни: каталог выставки / Н.В. Горская, Э.Е. Митякова. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2003. — 111 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- В.Л. Гинзбург и его жизнь в городе Горьком (Нижем Новгороде): [очерк «Судьба»] / авт.-сост. В.Ф. Доманов. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2004. — 31 с.
- Личность в науке. В.Л. Гинзбург: документы жизни / сост. Н.В. Горская, Э.Е. Митякова, Т.А. Берент. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2010. — 158 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Научное наследие Б.Н. Головина и актуальные проблемы современной лингвистики: сб. ст. по материалам Междунар. науч. конф., посвящ. 90-летию Б.Н. Головина. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2006. — 415 с.
- Личность в науке. Г.С. Горелик: документы жизни: каталог выставки / сост. Н.В. Горская, М.Б. Локтева. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2006. — 288 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Грехневские чтения: сб. науч. трудов / Нижегород. гос. ун-т им. Н.И. Лобачевского [и др.]. — Н. Новгород, 2001–2010.
- Григорий Григорьевич Девярых: воспоминания, статьи, интервью / под ред. М.Ф. Чурбанова. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2006. — 159 с.
- Железняков В.В. Избранные труды: к 80-летию со дня рождения. — Н. Новгород: ИПФ РАН, 2010. — 687 с.
- Зверев В.А. Люди и события. Воспоминания. — Н. Новгород: ИПФ РАН, 2004. — 86 с.
- Личность в науке. Н. В. Карякин (1940–2004): сборник материалов и документов / авт.-сост. Н.А. Уткина. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2014. — 215 с. — (XX век. Люди, события, идеи).
- Кетков Юлий Лазаревич. Ученый. Учитель. Личность / под ред. А.Ю. Кеткова. — Н. Новгород: Растр-НН, 2015. — 344 с.
- Из истории русской общественной мысли XVIII–XX веков: сб. науч. ст.: к 70-летию В.А. Китаева. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2012. — 146 с.
- В приложении материалы к биографии юбиляра.
- Личность в науке. В.И. Ильичев: документы жизни: [каталог] / авт.-сост.





Н.В. Горская. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2015. — 248 с. — (XX век. Люди, события, идеи).

Лествица: материалы науч. конф. по проблемам источниковедения и историографии памяти проф. В.П. Макарихина. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005. — 375 с.

Миллер М.А. Всякая и не всякая всячина. — Н. Новгород: ИПФ РАН, 2005. — 480 с.

Михаил Адольфович Миллер: «Из спектров чувств и сгустков дум...»: жизнь, воспоминания, творчество / сост. С.Д. Жерносек. — Н. Новгород: ИПФ РАН, 2015. — 447 с.

Юрий Исаакович Неймарк: библиогр. указ.: к 45-летию первого в России фак. вычисл. математики и кибернетики / сост. Н.Г. Панкрашкина, Л.И. Фомина, Л.П. Корнюшина. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2008. — 94 с.

Неймарк Ю.И. Сухой остаток: к истории в лицах науч. школы А.А. Андропова. — Н. Новгород: Нижегород. гуманитарный центр, 2000. — 141 с.

Никоро З.С. Это моя неповторимая жизнь: воспоминания генетика. — М.: Academia, 2005. — 286 с. — (Времена и нравы: мемуары, письма, дневники). В 1932–1942 гг. — заведующая кафедрой генетики и селекции ГГУ.

Нижегородский край: вопросы истории промышленности и предпринимательства: материалы I науч. чтений кафедры истории России и краеведения. Памяти А.В. Седова / сост. и науч. ред. Ф.А. Селезнев. — Н. Новгород: [б. и.], 2012. — 183 с.

Проблемы политической и социально-экономической истории России: сб. науч. работ, посвящ. 80-летию проф. А.В. Седова / отв. ред. Е.П. Титков. — Н. Новгород: [ННГУ]; Арзамас: АГПИ, 2004. — 303 с.

История и исторический процесс: (материалы науч. конф., посвящ. памяти доктора ист. наук профессора Сергея Борисовича Сенюткина, 3 декабря 2004) / науч. ред. Е.А. Молев. — Н. Новгород: [Махинур], 2005. — 207 с.

Ученый. Эпоха. Память. К 120-летию со дня рождения профессора Николая Петровича Соколова: сборник статей и материалов / отв. редактор А.В. Махлаюк. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2011. — 139 с.

Чтения памяти профессора Николая Петровича Соколова: тезисы докладов. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2000–2012. — 200 с.

Роман Григорьевич Стронгин: к 70-летию / сост. В.П. Гергель, А.О. Грудзинский, Н.Р. Стронгина. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2009. — 67 с.

Личность в науке. В.С. Троицкий: документы жизни / сост. Н.В. Горская, М.Б. Локтева. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2008. — 255 с. — (XX век. Люди, события, идеи).

Таланов В.И. Избранные труды: к 75-летию со дня рождения. — Н. Новгород: ИПФ РАН, 2008. — 495 с.

Федоткин М.А. Траектории судьбы: к 70-летию М.А. Федоткина, к 25-летию каф. прикладной теории вероятностей фак. вычислит. математики и кибернетики ННГУ. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2011. — 112 с.

Нижегородский край в истории России: материалы межрегиональных научных конференций памяти профессора Н.Ф. Филатова / отв. ред. Е.А. Молев. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2009–2015.

Александр Федорович Хохлов: документы и материалы к науч. биографии / авт.-сост. Т.И. Ковалева. — Н. Новгород: [ННГУ], 2004. — 209 с.

Четвериков С.С. Сергей Сергеевич Четвериков: документы к биографии, неизданные работы, переписка и воспоминания / сост., авт. вступ. ст. и коммент. Т.Е. Калинина; отв. ред. И.А. Захаров. — М.: Наука, 2002. — 640 с.

## МУЗЕЙНЫЙ ЭКСКУРС: НГНУ – НГУ – ГГУ – ННГУ

### Литература

Хохлов А.Ф. Университет, рожденный трижды. История создания и становления Нижегородского университета. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2001.

Университет, рожденный Октябрем. — Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1978.

Неймарк Ю.И. Сухой остаток: к истории в лицах научной школы А.А. Андропова. — Н. Новгород: Нижегород. гуманитарный центр, 2000.

Берельковский И.В. Советская научно-педагогическая интеллигенция и идеология тоталитаризма в конце 1920-х — начале 1950-х гг. Борьба с инакомыслием. (По материалам Нижегородской губернии — Горьковской области). — М.: МГУ; Н. Новгород: НГПУ, 2007.

Коршунов И.А. Химический факультет университета. Радиохимия и образование спецфака. Нижегородский университет в воспоминаниях (1950-е — 1990-е годы) / сост. О.А. Салтаева, В.Ф. Доманов. — Н. Новгород: Изд-во Нижегородского госуниверситета, 2005.

Воспоминания об академике Григории Алексеевиче Разуваеве. — М.: Наука, 1994.

Горьковский государственный университет: Выдающиеся ученые / под ред. проф. А.Д. Зорина. — Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1988.

Угодчиков А.Г. Во благо Отечества. Три поколения российского семейства. — Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2004.

Берельковская Ольга Ильинична — студентка Нижегородского государственного лингвистического университета.

Берельковский Илья Владимирович — профессор Нижегородского государственного университета (ННГУ) им. Н.И. Лобачевского.

Ведерникова Любовь Владимировна — заместитель директора музея ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

Горностаева Ирина Геннадьевна — заведующая отделом краеведческой литературы Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина.

Демашова Юлия Андреевна — заведующая сектором по работе со структурными подразделениями ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

Жадаева Наталья Филаретовна — сотрудник музея ННГУ им. Н.И. Лобачевского, главный хранитель Государственного музея А.М. Горького (1976–2012), награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени.

Зыкова Вера Константиновна — старший научный сотрудник лаборатории цветоводства Никитского ботанического сада, куратор музея.

Карезин Александр Сергеевич — заведующий музеем ГУЗ НО «Клиническая психиатрическая больница № 1 города Нижнего Новгорода».

Китай Шева Давидовна — заместитель руководителя учебно-научного экспозиционного центра «Нижегородская радиолaborатория» ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

Ковалева Тамара Ивановна — руководитель учебно-научного экспозиционного центра «Нижегородская радиолaborатория» ННГУ им. Н.И. Лобачевского, председатель правления Региональной общественной организации «Нижегородский центр поддержки и развития музеев» и Нижегородского городского союза музеев, почетный работник высшей школы, дважды лауреат премии города Нижнего Новгорода.

Кузнецова Наталья Борисовна — директор музея ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

Прончатов Владимир Николаевич — к.философ.н., доцент кафедры философской антропологии ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

Силенко Дарья Вячеславовна — заведующая отделом фондов музея ННГУ им. Н.И. Лобачевского (2012).

Снегирев Сергей Данатович — доктор ф.-м.н., профессор, директор НИРФИ.

Сучков Юрий Александрович — главный врач ГУЗ НО «Клиническая психиатрическая больница № 1 города Нижнего Новгорода».

Фридман Владимир Матвеевич — к.ф.-м.н., ученый секретарь НИРФИ.

Шейнер Ольга Александровна — доктор ф.-м.н., заведующая отделом методов обработки научной информации и информационных технологий НИРФИ.

Шиян Людмила Ивановна — ведущий библиограф отдела краеведческой литературы Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина, действительный член общества «Нижегородский краевед».

Юлова Галина Алексеевна — доц. Института биологии и биомедицины ННГУ им. Н.И. Лобачевского.



Представьте время, когда адрес  
Нижегородского государственного  
университета им. Н.И. Лобачевского  
напишут так:

Университет Лобачевского,  
проспект Гагарина,  
Нижний Новгород,  
Российская Федерация,  
Континент Евразия,  
Планета Земля,  
Солнечная система,  
галактика Млечный Путь,  
Наша Вселенная.









# Нижний Новгород



# Нижегородская область





# Российская федерация



# Континент Евразия







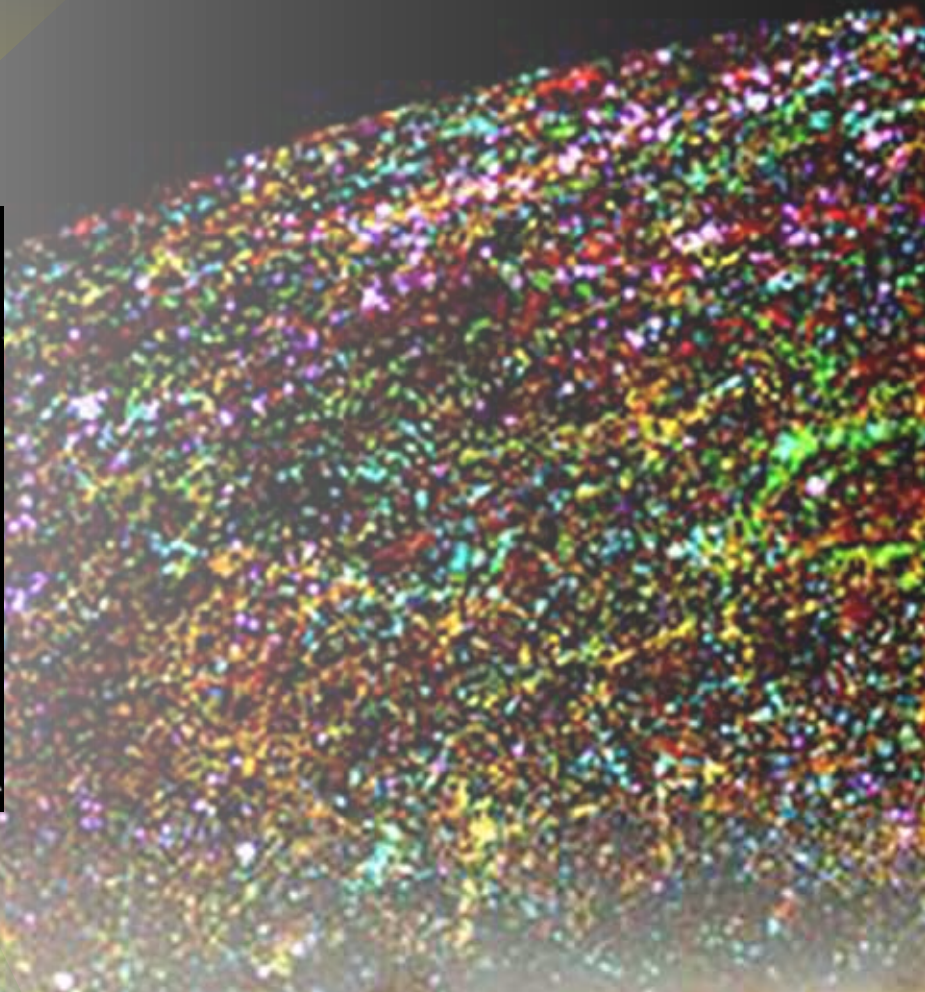
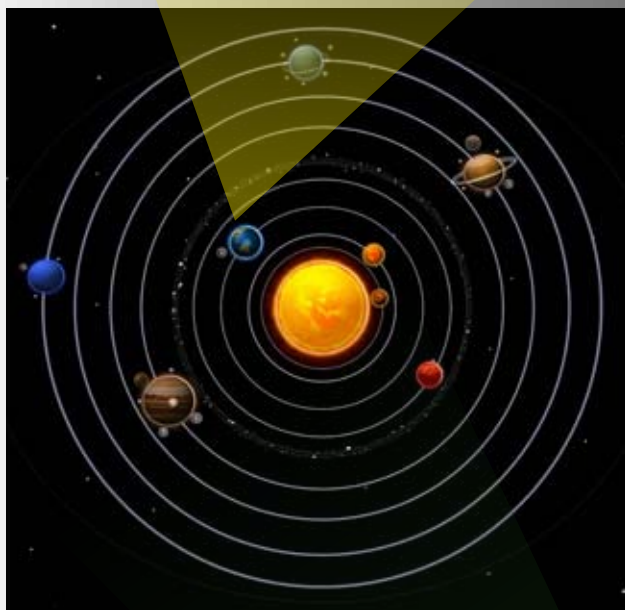
Планета Земля



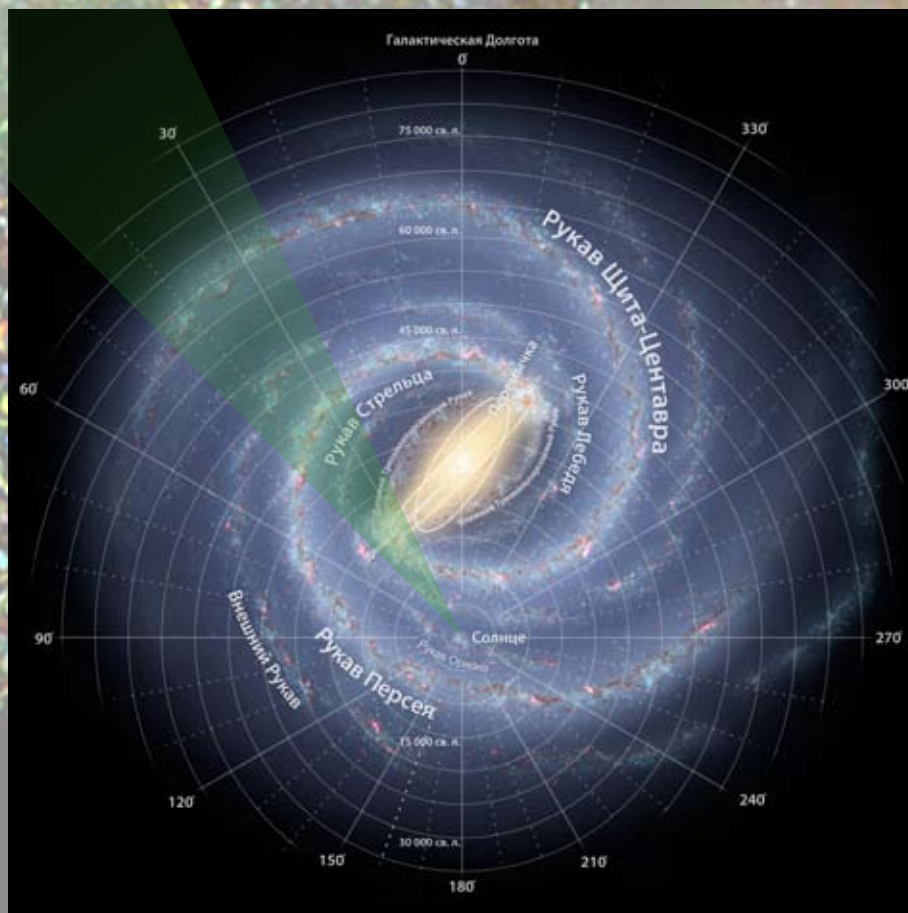




# Солнечная система



# Галактика Млечный Путь







**НАША ВСЕЛЕННАЯ**





*SM*

**Это было не так уж давно для тех,  
кто умеет помнить,  
и не так уж далеко для тех,  
кто не боится дороги\*.**



