

ТЕАТРАЛЬНАЯ Афиша

ИЮНЬ–ИЮЛЬ

№ 6 (190) 2017 [16+]



Марьяна Спивак:

**Роли рождаются трудно,
как дети**

2017
Е. Вахтанг

5, 9, 22 ИЮНЯ

Д. Марелл

КРИК ЛАНГУСТЫ

Постановка –
Михаил ЦИТРИНЯК

Юлия РУТБЕРГ
Андрей ИЛЬИН



12 ИЮНЯ

ПРИСТАНЬ

Автор идеи и режиссер –
Римас ТУМИНАС

Юлия Борисова
Людмила Максакова
Ирина Купченко
Владимир Этуш
Василий Лановой
Евгений Князев



16+

Художественный руководитель театра – Римас ТУМИНАС

РЕКЛАМА

Официальные партнеры театра:  **ВТБ24** Генеральный информационный партнер театра



Касса театра: 8-499-2411679 Заказ и доставка: 8-499-2411693 и на сайте театра: WWW.VAKHTANGOV.RU

В номере:

Премьеры

8

«Царь Эдип»,
«Замок герцога Синяя Борода»

Музыкальный театр им. К.С. Станиславского
и Вл.И. Немировича-Данченко

«Брак по-итальянски»

Московская оперетта

«Милосердие Тита»

Камерный музыкальный театр
им. Б.А. Покровского

«Крещенные крестами»

Театр музыки и поэзии п/р Е. Камбуровой

«Дракон»

МХТ им. А.П. Чехова

«Чудаки»

МХАТ им. М. Горького

«Бешеные деньги»

Театр им. Вл. Маяковского

«Чайковский»

Театр им. М.Н. Ермоловой

«Княжна Марья»

Театр на Малой Бронной

«Амфитрион»

Театр Мастерская П. Фоменко



Фото: М. Рыжов

стр. 22

Имена

22 **Марьяна Спивак**

«Роли рождаются трудно, как дети»

Мастера

34 **Александр Калягин**

Рыцарь театра

42 **Владимир Симонов**

«Повторяться нельзя!»

Новости

50 **Итоги сезона**



Фото: В. Мясников

стр. 42



Фото: С. Петров

стр. 50

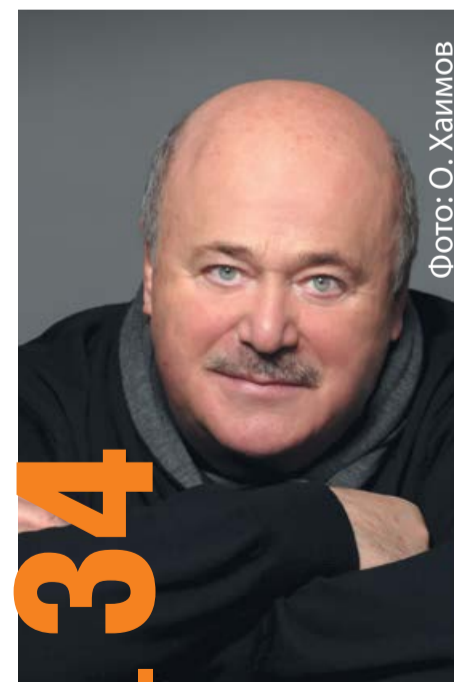


Фото: О. Хаимов

стр. 34

Премьеры июня – июля

Музыкальные театры

Большой театр

Н.А. Римский-Корсаков
СНЕГУРОЧКА

И. Демуцкий
НУРЕЕВ

Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко

Э. Лало
СЮИТА В БЕЛОМ
Т. Виллемс
ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ

Камерный музыкальный театр им. Б.А. Покровского

Дж. Россини
ТУРОК В ИТАЛИИ

Центр оперного пения Г. Вишневской

С. Рахманинов
АЛЕКО

Театр Геликон-опера

А. Маноцков
ЧААДСКИЙ
Дж. Верди
ТРУБАДУР

Драматические театры

МХТ им. А.П. Чехова

В. Аллен
МУЖЬЯ И ЖЕНЫ
М. Горький
МАЛЬВА

МХАТ им. М. Горького

Ю. Поляков
ЗОЛОТО ПАРТИИ

Театр Современник

И. Васьковская
УРОКИ СЕРДЦА

Электротheater Станиславский

И. Дулерайн
ПЕСНИ П-ЦА
Ж. Расин
АНДРОМАХА

Российский Молодежный театр

А. Жвалевский, Е. Пастернак
ХОЧУ В ШКОЛУ

Театр Мастерская П. Фоменко

Н.В. Гоголь
ДУШИ

Театр на Юго-Западе

по Н.В. Гоголю
ИГРОКИ

Театр Луны

А. Звягинцев
ОРДАЛИИ

Ведогонь-театр

Э. Де Филиппо
РОЖДЕСТВО
В ДОМЕ СЕНЬОРА КУПЬЕЛЛО

Театр ФЭСТ

Л. Зорин
ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ

Спектакли для детей

Московский театр кукол

Д. Урбан
ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР

Театр Сфера

Р. Белсвик
ПРОСТОДУРСЕН,
МАРЦИПАНОВЫЙ ПРАЗДНИК
И ВЕЛИКИЙ ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ

Р. Белсвик
ПРОСТОДУРСЕН
И ВЕЛИКИЙ ЛЕТНИЙ ПОХОД

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно на сайте

online.teatr.ru



Google play



Download on the
App Store



Online.Teatr.Ru

для планшетов, смартфонов,
ноутбуков, компьютеров

МХАТ



ИМ. М.ГОРЬКОГО

17 ИЮНЯ

А.Н. ОСТРОВСКИЙ

ДИКАРКА

12+



ВАРЯ – Е.С. КОРОБЕЙНИКОВА, МАРЬЯ ПЕТРОВНА – З. А. РФ Ю.А. ЗЫКОВА

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР М.В. ДОРОНИНА**

ПВЕРСКОЙ БУЛЬВАР, 22 (м. «ПУШКИНСКАЯ», «ПВЕРСКАЯ», «ЧЕХОВСКАЯ»)

ТЕЛ.: (495) 629-81-65, 697-87-73, www.mxat-teatr.ru

МХАТ



ИМ. М. ГОРЬКОГО

8 ИЮНЯ

Е.Л. ШВАРЦ

НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ МЫ ВЫХОДИЛА ЗАМУЖ ЗА ПРИНЦА...

16+



ЦЕЗАРЬ БОРДЖИА – з.а. России А.И. Питоренко, Юлиа Джули – Е.Ю. Кондрашьева

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР М.В. ДОРОНИНА**

ПВЕРСКОЙ БУЛЬВАР, 22 (м. «ПУШКИНСКАЯ», «ПВЕРСКАЯ», «ЧЕХОВСКАЯ»)

ТЕЛ.: (495) 629-81-65, 697-87-73, www.mxat-teatr.ru

ЛЕОНИД
ЯРМОЛЬНИК

Почти
комедия

СЦЕНИЧЕСКИЙ
ВАРИАНТ
ЛЕОНИДА ЯРМОЛЬНИКА



И
С
Н
О
В
А
С
Н
А
С
Т
У
П
А
Ю
Щ
И
М



22 ИЮНЯ

6 ИЮЛЯ

юбилейный
50-й спектакль

13 ИЮЛЯ

на сцене
театра
«Русская
песня»

НИКОЛАЙ
ФОМЕНКО



АРТ ПАРТНЕР

21

ТЕАТРАЛЬНОЕ
АГЕНТСТВО

Продюсер: Леонид Роберман

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ:
8 (495) 623-8353
8 (495) 625-4153
www.artpartner.ru

8 ИЮНЯ, 2 ИЮЛЯ

на сцене театра
«Содружество актеров Таганки»

15 ИЮНЯ

на сцене Московского
театра эстрады



БЕСТОЛОЧЬ

Олеся ЖЕЛЕЗНЯК, Юлия МЕНЬШОВА,
Андрей ИЛЬИН, Андрей НОСКОВ /
Александр ЧЕРНЯВСКИЙ,
Зоя БУРЯК / Елена ГАЛИБИНА



АРТ
ПАРТНЕР
21 ТЕАТРАЛЬНОЕ
АГЕНТСТВО

Продюсер: Леонид Роберман



СВОБОДНАЯ ПАРА

7, 28 июня, 4, 11 июля

На сцене театра
«Содружество актеров Таганки»

В ролях: Мария Аронова,
Борис Щербаков

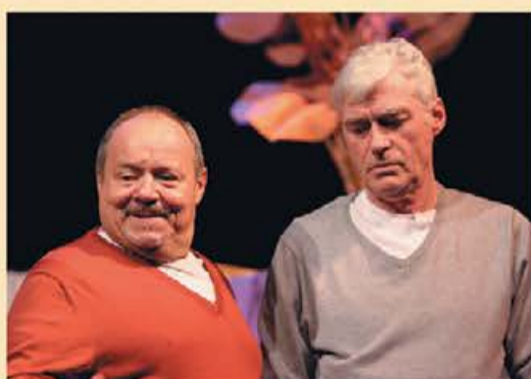


СЕАНС ГИПНОЗА для семейной пары

14 июня, 1 июля

На сцене театра
«Содружество актеров Таганки»

В ролях: Олеся Железняк, Андрей Ильин,
Даниил Спиваковский / Андрей Кайков



ПОДКАБЛУЧНИКИ

16 июня

На сцене театра
«Содружество актеров Таганки»

В ролях:
Наталья Бочкарева / Юлия Такшина,
Алексей Маклаков,
Борис Щербаков



СЕМЕЙНЫЙ УЖИН в половине второго

19 июня, 27 июля

На сцене театра
«Содружество актеров Таганки»

В ролях:
Анна Большова,
Ольга Остроумова / Ольга Волкова,
Кирилл Гребенщиков / Егор Баринов,
Анатолий Васильев, Андрей Рапопорт



ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ

20 июня, 25 июля

На сцене театра
«Содружество актеров Таганки»

В ролях:
Елена Яковлева,
Петр Кислов, Вячеслав Разбегаев
Игорь Ясулович / Андрей Заводюк
Алексей Михайленко / Евгений Бархатов



КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ

20 июля

На сцене театра
«Содружество актеров Таганки»

В ролях:
Игорь Ливанов, Роман Мадянов /
Сергей Степанченко, Елена Бирюкова,
Наталья Щукина, Елена Галибина

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ:

8 (495) 623-8353

8 (495) 625-4153

www.artpartner.ru



Зеркало сцены

Музыкальные театры

О судьбе лучше не знать?



Фото: С. Родионов

▲ Эдип – В. Микицкий, Иокаста – Л. Андреева. «Царь Эдип»

**Музыкальный театр
им. К.С. Станиславского
и Вл.И. Немировича-
Данченко**

**И. Стравинский, Б. Барток
«ЦАРЬ ЭДИП»,
«ЗАМОК ГЕРЦОГА
СИНЯЯ БОРОДА»
7 июня, 21 июля в 19ч**

Значение премьеры велико: на столичной афише появились две редко исполняемые оперы XX века. «Царь Эдип» Стравинского и «Замок герцога Синяя Борода» Бартока написаны в разных музыкальных манерах, но одинаково любопытны как

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик Ф. Коробов. Дирижер Т. Зангиев. Режиссер-постановщик Р. Туминас. Художник-постановщик А. Яцовскис. Хореограф-постановщик А. Холина. Художник по костюмам М. Данилова.

образцы новаторских поисков двух гениев. Режиссер Римас Туминас объединил шедевры в диптих, построив спектакль как два рассказа о неизбежности.

Стравинский обратился к либретто, написанному по античной пьесе. Миф о трагическом роке, преследующем несчастного Эдипа, воплощен в неоклассицистской музыке, нарочито бесстрастной, как бы объективной. Композитор заказал либретто на латыни, специально взяв мертвый язык, чтобы он звучал как заклинание. Персонаж Рассказчик в лощеном цилиндре (он создает эффект театра в театре) активно комментирует и скрепляет аскетически устроенные мизансцены с главными героями, поддерживаемые античным хором. Персонажи одеты так, что вспоминаешь и Древнюю Гре-

цию, и принцип «это история на все времена». Римас Туминас и сценограф Адомас Яцовскис организуют действие на фоне огромной полуразрушенной головы: возможно, это руины Сфинкса? А несчастный ослепший герой, познавший фатальную неумолимость жизни, в отчаянии кружится на одном месте, словно заключенный в замкнутом круге.

Опера Бартока, искусно вложившего в партитуру венгерский фольклор, полна эмоциональных «диссонансных» всплесков. Причудливо измененная сказка Шарля Перро, в которой теперь царят пессимизм и вселенская

скорбь, рассказана в зале средневекового замка с семью серыми дверями, за каждой из которых Юдит, молодая супруга старого Герцога, находит ужасы и соблазны. Синяя Борода весь спектакль почти неподвижен, его жена нервна и суетлива. И оба заранее предчувствуют скорый крах свадебной идиллии. Тезис «о судьбе лучше не знать», объединяющий обе оперы, разрешается в смерти: Юдит, наказанная за любопытство, навеки уходит в серую дверь, а ее палач, страшный Герцог, снова одинок, и тоже навечно.

Майя Крылова

Позднее счастье в Неаполе

Новый спектакль «Московской оперетты» наполнен жарким южным солнцем, морскими брызгами, гомоном уличной толпы,

Режиссер-постановщик Ж. Жердер. Балетмейстер И. Маклов. Художник И. Нежный. Музыкальный руководитель А. Дадашев. Художник по костюмам Т. Тулубьева.

ведь это история странной и страстной любви, начавшейся в Неаполе. Мюзикл поставлен Жанной Жердер по пьесе

Московская оперетта

Г. Шайдулова

По пьесе Э. Де Филиппо

«БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»

4, 18 июня в 19ч



Фото: Н. Сокорева

▲ Доменико – М. Катыврев, Филумена – В. Николаева. «Брак по-итальянски»

Эдуардо Де Филиппо «Филумена Мартурано». Это та самая мелодрама, по которой снят знаменитый фильм с Софи Лорен и Марчелло Мастоаяни.

Начавшись на пыльных улицах, завешенных веревками с бельем, трагикомическая история закончится веселой свадьбой. Главный герой, неаполитанский богач Доменико Сориано, прожигатель жизни в дорогих костюмах, наконец-то женится на Филумене Мартурано – бывшей проститутке, бывшей содержанке, матери троих детей, девушке из нищих городских кварталов. Женщине, прожившей с беспутным Доменико 20 лет. Сильно битой жизнью, но не потерявшей чувства собственного достоинства и даже сохранившей любовь к своему бабнику.

Чего только за 20 лет ни случилось! Даже мнимая болезнь Филумены, которую она придумала, чтобы заставить Доменико на ней жениться. Ведь пока она грезит о нормальной семье, он всячески избегает того, чтобы надеть на палец обручальное кольцо. Бурные ссоры героев сотрясают Неаполь на радость любопытным соседям.

И все происходит в гуще предметов, которые все вместе создают атмосферу безалаберного, слегка вульгарного, но жизнерадостного города: фигурки пухлых ангелочков, красное вино, разлитое по бокалам, большой автомобиль Доменико с номером Don Dom 001 и видеопроекции городских кварталов.

Здесь танцуют танго, слушают уличных музыкантов, выносят на лопате пиццу только что из печи, швыряются деньгами, исполняют «O sole mio» и «Вернись в Сорренто», отбивают четку и запускают воздушных змеев. А еще поют о придуманном счастье в жаркой молитве у статуи мадонны. Финальный дуэт Филумены и Доменико на фоне ночных звезд, сияющих в небе, привносит в эту историю аромат трудного счастья. В жизни героев мюзикла много вопросов. Но веселая тарантелла, которую пляшут неаполитанцы, подсказывает правильный ответ: «Брак по-итальянски» – спектакль об итальянском темпераменте.

Майя Крылова

Судьба императора

Камерный музыкальный театр им. Б.А. Покровского

В.А. Моцарт
«МИЛОСЕРДИЕ ТИТА»
25, 27, 28 июня в 19 ч

Внушительный моцартовский список репертуара Камерного музыкального театра им. Б.А. Покровского

пополнился еще одним шедевром великого классика – на сцене театра теперь будет играть «Милосердие Ти-

та», не самое популярное сочинение в России. Это одна из двух последних опер наряду с «Волшебной флейтой», помеченная самим Моцартом в каталоге как «образцовая» и написанная в 1791 году по случаю восхождения Леопольда II на богемский трон.

Сочинение о милосердном римском императоре Тите, который, несмотря на предательства друзей, принимает мудрые и справедливые решения, написана в жанре оперы-seria, популярном в XVIII веке. В нем преобладает красивый и весьма трудный для исполнения вокальный стиль, с которым справится не каждая оперная

Режиссер-постановщик И. Ушаков. Дирижер-постановщик И. Солженицын. Художник-постановщик Т. Тэжик.



Фото: В. Коробицын

▲ Тит – С. Годин. «Милосердие Тита»

труппа. Солисты Камерного театра, среди которых наряду с известными уже вокалистами появились и новые фамилии, освоили партитуру блестя-

ющей музыке и отличным исполнении.

Евгения Артемова

Двенадцать лет скитаний

Спектакль по автобиографическим запискам знаменитого художника Эдуарда Кочергина получился тревожным и временами пугающим. Вместо занавеса – металлические ворота с портретами Ленина и Сталина. За ними – территория мест лишения детской свободы. Крещенные крестами – крещенные тюрьмой. И хотя

мальчик, названный в спектакле по-взрослому, не по имени, а по отчеству – Степаныч, в знаменитых питерских «Крестах» не

**Театр музыки и поэзии
п/р Е. Камбуровой**

Э. Кочергин
«КРЕЩЕННЫЕ КРЕСТАМИ»
15, 16 июня в 19 ч



Фото: Е. Сирина

▲ Степаныч – В. Миролюбов, matka Броня – Е. Агеева, Вохра – Р. Калькаев.
«Крещенные крестами»

был, злоключений от заключений хлебнул столько, что диву даешься, как вообще уцелел! В тяжелом детстве ребенка репрессированных родителей были жуткие военные впечатления, воспитатели-садисты, скитания по необъятной России. Чтобы найти маму, он сбегал из детдомов, проникал зайцем в поезда, бродяжничал, попадался, оказывался в других колониях... И так 12 лет, до 1953 года, пока его не нашла мать, освободившаяся из тюрьмы.

За главного героя выступают два актера: Алексей Костричкин – «почти от автора», рассказчик из настоящего времени, и Василий Миролюбов – Степаныч, участник событий далекого прошлого. Остальным актерам досталось по несколько ролей. Екатерина Агеева перевоплощается то в нежную

matku Броню, то в жестокую училку, то в простую деревенскую бабу, то в малыша из группы детприемника... Роман Калькаев (Вохра, Жаба, Кондуктор и др.) играет людей системы, маленьких сталиных на местах, упивающихся властью. Звучат патриотические песни, советская классика, русский и польский фольклор. Беспризорники то поют о черной кошке-судьбе и злом вороне, то, хорохорясь, откалывают чечетку под «Купите бублики». Оживают воспоминания не только о лишениях и унижениях, но и о детских открытиях (малыши тайком от воспитателей готовят под Новый год мороженое, давно забыв, что это за лакомство). О приключениях (шайка воришек учит юркого мальчишку своему ремеслу так, будто в акробаты готовит). О первой дружбе (в одной из самых трогательных сцен Степаныч заботится о слепом, болезненном беспризорнике

Постановка, инсценировка – О. Кудряшов. Музыкальный руководитель О. Синкин.

Митяе – его играет Данила Чванов). О мальчишеской изобретательности (будущий художник гнул из проволоки профили вождей и продавал попутчи-

кам). И о любви к жизни вопреки всем опасностям, тяготам и страхам.

Елена Губайдуллина

Драматические театры

Происхождение розового цвета

«Дракон» Евгения Шварца в постановке Константина Богомолова на сцене МХТ – это наше коллективное бессознательное и личный взгляд режиссера на круговорот драконов и ланцелотов, зла и добра в наших широтах, замешанный на скепсисе и горечи. Из первого – убогая советская квартирка на краю черной пропасти, где пережидаящий жизнь собрат Бегемота кот Машенька (Кирилл Трубецкой) впускает гостя – смертельно усталого с дороги Ланцелота (Кирилл Власов) с его гитарой и песней про «губы окаянные, ду-

мы потаенные», а затем и хозяев – давно привыкших к бесконечному ужасу и ждущих ужасного конца отца-архивариуса (Евгений Перевалов) и его дочь (Надежда Калеганова): тут тебе и «Пять вечеров», и «Мастер и Маргарита». Оттуда же, из бессознательного, – брежневские брови и полупарализованное лицо первой головы Дракона (Игорь Верник) и две другие головы – его покорной, зажатой, грузной партийной жены (Ульяна Глушкова) и молчаливого сына. Оттуда же «Мертвый Христос» Гольбеина

МХТ им. А.П. Чехова

Е. Шварц

«ДРАКОН»

16 июня, 3 июля в 19 ч

Постановка – А. Бубень. Художник-постановщик А. Боярска.



Фото: Е. Цветкова

▲ О. Табаков, И. Верник. «Дракон»

(картина, поразившая князя Мышкина), и «Жди меня» Константина Симонова, и великие кадры закружившихся берез из фильма «Летят журавли», и опущенный нож над шеей ребенка-драконыша – так не смог выстрелить в фотографию пятилетнего Гитлера и убить зло в зародыше поседевший подросток Флера из фильма «Иди и смотри». И много чего еще, что делает спектакли Богомолова до конца не переводимыми с русского.

Из второго – перерождение героизма в жестокость, а трагедии – не в фарс, но в пошлость. «Выцветший красный цвет становится розовым», – гласит одна из тех загадочных фраз-ключей, что раскиданы по всему спек-

таклю. И цвета пролитой крови это тоже касается.

Но есть еще то, что сложилось поверх постмодернистской формы и горького содержания, – страшноватое завораживающее лицедейство Олега Табакова (Бургомистр, усидевший в своем начальственном кресле-каталке при всех драконах, – краеугольный камень нашего общества), оттененное отрешенной игрой Павла Табакова (сын Бургомистра, поставивший на самом себе страшный опыт самоубийства). Тема живучих отцов и детей, заплативших жизнью за отцовскую живучесть, которая из спектакля в спектакль не отпускает режиссера.

Ольга Фукс

Брось политику – купи гитару

МХАТ им. М. Горького

**М. Горький
«ЧУДАКИ»**

7, 27 июня в 19 ч

Поклонники МХАТ им. Горького знают: в этом театре никогда не обманут их ожиданий. Если пришел на классику – увидишь спектакль с уважительным прочтением пьесы, где режиссер «умирает» в каждом актере, а участники спектакля стараются создать на сцене полнокровные узнаваемые образы. Все эти черты присущи премьерной постановке «Чудаков» Александра Дмитриева по одноименной пьесе Максима Горького.

В этом неразгаданном произведении, написанном в 1910 году, отразился период безвременья между двумя русскими революциями. И многие темы более ранних обличительных «Дачников» нашли продолжение в ироничном тексте единственной комедии писателя.

Режиссер-постановщик А. Дмитриев. Художник В. Барабанов.

Ее герои – это те же самые дачники, которые в летний зной томятся от скуки, любовных переживаний, лениво философствуют и «покусывают» друг друга. Желчный стих Власа из более ранней пьесы Горького точно так же применим и к персонажам «Чудаков»: «Маленькие, нудные людишки / Ходят по земле моей отчизны, / Ходят и – уныло ищут места, / Где бы можно спрятаться от жизни...»

Автор рисует не портреты, а шаржи различных представителей интеллигенции, в которых с легкостью сегодня угадываются знакомые до боли неизменные черты. Главный герой – писатель Константин Мастаков – это воплощенная пародия на популярных (медийных) представителей богемы: излишняя многословность, самолюбование, поиск вдохновения в новых увлечениях. Алексей Бирюков играет Мастакова пошляком, напрочь лишенным рефлексии и не желающим погружаться в «свинцовые мерзости» реальности.



Фото: Г. Гарловский

▲ Елена – И. Фаина, Константин Мастаков – А. Бирюков. «Чудаки»

В тени «большого писателя» его супруга Елена (Ирина Фаина) – верная соратница, личный психолог, одержимая своим служением «гению» несчастная женщина. В их дом вхожи полицейский Самоквасов (Андрей Погодин), рассуждающий об угрозе, которую представляет для России Европа, умирающий от чахотки разъяренный революционер (Денис Зенухин), не знающий сострадания доктор Николай

Потехин (Юрий Болохов) и его отец Вукол (Андрей Зайков), разочаровавшийся во всех идеологиях престарелый балагур, провозглашающий знаменитое «Брось политику – купи гитару».

Впрочем, глядя на сражение «диванных» резонеров прошлого спустя сто с лишним лет, кажется, что в этой шутовской фразе заключена почти буддийская мудрость.

Алла Шевелева

Из бюджета не выйду

Премьеру спектакля «Бешеные деньги» Театр им. Вл. Маяковского приурочил к юбилею Светланы Немоляевой, с юмором, очаровательно и тонко сыгравшей Надежду Антоновну Чебоксарову, матушку главной героини Лидии. Осуществил постановку ученик Римаса Туминаса Анатолий

Шульев, который хорошо усвоил школу своего мастера – умение найти идеальную пропорцию между сценической метафорой, поэтичностью и подробной психологической проработкой каждого образа,

Театр им. Вл. Маяковского

А.Н. Островский
«БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ»

2, 13, 22 июня в 19 ч

Постановка – А. Шульев. Художник М. Яцовскис.



Фото: С. Петров

▲ Васильков – А. Дякин, Надежда Чебоксарова – С. Немоляева, Лидия Чебоксарова – П. Лазарева. «Бешеные деньги»

помноженной на внимательное отношение к тексту автора.

Вместе с художником Мариусом Яцовским режиссер поместил героев Островского в причудливое пространство – в сохранивший черты былой роскоши барский дом с чередой старинных колонн и раскинутых тут и там гнезд неведомой гигантской птицы (судя по афише, той, что несет золотые яйца). А на авансцене повесил грубые массивные качели, напоминающие таран, которым выбивали ворота неприступных крепостей.

Этаким тараном в столичном мире мотовок и пройдох оказался провинциал Васильков (Алексей Дякин), без памяти влюбленный в светскую красавицу Лидию Чебоксарову (Полина Лазарева).

Над простодушным и честным провинциалом с удовольствием посмеиваются столичные чудаки и авантюристы, сыгранные актерами Маяковки с должной степенью иронии: напыщенный Глумов (Константин Константинов), выпивоха и балагур Телятев

(Виталий Гребенников) и любитель пустить пыль в глаза почтенный Кучумов (Александр Андриенко). Они тоже добиваются благосклонности красотки Чебоксаровой, но не строят долгосрочных планов на ее счет.

Женитьба сбрасывает влюбленного героя с небес на грешную землю: красавица жена рассматривает замужество как выгодную сделку.

Рисуя портрет своенравной кокетки, Полина Лазарева безжалостна. Ради денег ее героиня готова на все: махать кулаками перед носом у собственной матушки (Светлана Немоляева), изводить капризами поклонников, изменить со стариком новоиспеченному мужу. Ее Лидия коварна, пленительна, но по-своему наивна и глупа. В финале героиня получает от мужа жестокий урок, а столица принимает в свои ряды наученного горьким опытом успешного предпринимателя, который, как мантру, твердит: «Из бюджета не выйду».

Алла Шевелева

Падший ангел

Год 1878, июнь, жара. Петр Ильич Чайковский едет в имение своей сестры, Александры Ильиничны, где его ждут с нетерпением и восторгом. Обитатели усадьбы собирают военный совет, чтобы обсудить, как встретить гения. Решения принимаются тоже почти военные: коров, пасущихся возле господского дома, отогнать – композитор не выносит житейской пошлости. При Петре Ильиче не плакать, даже над его музыкой, – автора это может расстроить. В общем, делать все, чтобы ему было хорошо и спокойно. Кто-то из домашних даже спрашивает, не удержавшись: почему наша жизнь должна быть посвящена ему?

Автор текста Юрий Арабов, постоянный соавтор Александра Сокурова (по его сценариям поставлены и «Молох», и «Телец», и «Фауст», и еще во-

семь фильмов), написал два сценария о Чайковском. По второму из них хотел снять фильм Кирилл Серебренников, но этот замысел пока

не воплощен. В Театре имени Ермоловой взяли первый сценарий, написанный 20 лет назад; по нему в 2004 году был снят фильм «Апокриф: музыка для Петра и Павла», собравший корзину призов на международных кинофестивалях. Арабов размышляет, из «какого сора» растут великие произведения, чем гений отличается от простых смертных и чем платит за счастье творчества. Он уверен, что гении – это ангелы, упавшие с небес; поэтому им нет покоя ни в земной жизни, ни в той, что за ней последует. Театральная версия этой истории, сочиненная режиссером Александром Созоновым, – мистическая драма, в которой рядом

**Театр
им. М.Н. Ермоловой**

Ю. Арабов
«ЧАЙКОВСКИЙ»
3, 22 июня в 19 ч

Художественный руководитель постановки
О. Меньшиков. Режиссер А. Созонов. Художник
М. Кривцова.



Фото: Е. Сирина

▲ Чайковский – С. Кемпо (на переднем плане). «Чайковский»

с земным миром присутствует другой, невидимый. На земле, то есть в имении, никто не может понять причин того мучительного состояния, в котором находится Чайковский (Сергей Кемпо) в то лето: ни сестра (Мария Бортник), изо всех сил старающаяся угодить гениальному брату, ни священник местной церкви (Никита Татаренков), пытающийся исповедоваться ему в соб-

ственных грехах. Поговорить откровенно о том, что его мучает, Петру Ильичу удастся только с призраком Моцарта, который приходит к нему в финале, перед самым отъездом. А когда Петр Ильич уедет, родные и домочадцы поймут, что их судьба – снова ждать приезда гения.

Татьяна Филиппова

Семейное счастье



Фото: А. Васильев

▲ Княжна Марья – Ю. Сополева, Старый князь – О. Кузнецов. «Княжна Марья»

Театр на Малой Бронной

Л.Н. Толстой

«КНЯЖНА МАРЬЯ»

3, 11 июня в 19 ч

Вытянутая в ширину малая сцена Театра на Малой Бронной похожа на классную ком-

нату. Спектакль начинается с урока геометрии, на котором княжна Марья с трудом вникает в задание строгого отца. У пространства два значения: первое отсылает к школе, урокам и увлекательному, несмотря на обязательность, изучению на уроках литературы «Войны и мира» Толстого, а второе значение символично. Классная комната напоминает о том, что жизнь главной героини спектакля, княжны Ма-

Режиссер-постановщик и автор инсценировки С. Посельский. Сценография – В. Шилькрот. Художник по костюмам В. Никольская.

ры, – это постоянная учеба, череда испытаний и преодолений себя. Скажете, без занудных нравоучений не обойтись? Напротив, спектакль играется легко и ненапряжно. Все роли отданы молодым актерам. Современные ребята представляют, как бы они себя вели, окажись на месте старика Болконского или князя Андрея, Николая Ростова или Пьера Безухова. Немного иронизируют над хрестоматийными героями, шаржируют образы, играют ярко и живо.

Юлиана Сополева в роли княжны Марьи – самая естественная. В ней все так, как написано у Льва Толстого: лучистый свет серых глаз, внешняя скромность и сдержанность, большая внутренняя сила, искренняя вера. Рядом с ней все происходит всерьез. Княжна побаивается отца-тирана, и актер Олег Кузнецов, только что превеличенно хмуривший брови для придания солидности, превращается в авторитетного старика-воспитателя.

При встрече с княжной самовлюбленная насмешница Наташа Ростова (Дарья Бондаренко) становится сосредоточеннее и глубже, а Николай Ростов (Дмитрий Варшавский) бросает свои ухарские гусарские замашки и теряет голову от любви.

Дворянский быт едва обозначен: огромные окна, массивные столы и стулья, клавикорды. В имении Лысые Горы вершатся судьбы, сплетаются концы и начала. Дом – мир Болконских, их крепость. Война выламывает границы, бросая княжну Марью в долгий путь в Москву. Кульминация роли – возрастание мужества, концентрация воли.

В финале спектакля снова идет урок геометрии. Княжна Марья объясняет своей маленькой дочке свойства подобных треугольников. Жизнь продолжается. Побеждают мир и семейное счастье.

Елена Губайдуллина

Не верь глазам своим

Волшебство начинается с театральной программки: чтобы прочитать название спектакля, ее надо открыть так, как открывают шкатулку, и на оборотной стороне «крышки» увидеть в зеркальном отражении: «Мольер. Амфитрион». Программка – ключ к спектаклю, в котором за игрой отражений, обманками, шутками можно разглядеть историю обычного человека, попавшего в это зазеркалье, где все зыбко, двоится и нельзя верить даже собственным глазам.

Пьеса «Амфитрион» была написана по королевскому заказу. Людовик XIV, король-солнце, обратил внимание

на маркизу де Монтепан, которая вскоре стала его любовницей, но муж маркизы неожиданно начал возмущаться, скандалить, выезжать в карете, украшенной оленьими рогами.

Пришлось посадить его в парижскую тюрьму, а потом выслать на родину, в Гасконь.

Но поначалу, чтобы неуступчивый гасконец понял, как должен себя вести в этой ситуации, в придворном театре сыграли спектакль по новой комедии Мольера, написанной на злобу дня. Под маской Юпитера, принявшего облик фиванского полководца Амфитриона, чтобы провести ночь с его женой,

**Театр Мастерская
П. Фоменко**

Ж.-Б. Мольер

«АМФИТРИОН»

18, 23, 28 июня в 19 ч,

8, 17, 27 июля в 19 ч

Режиссер-постановщик **К. Рок**. Сценография – **О. Тома**. Художник по костюмам **К. Санвуазен**.

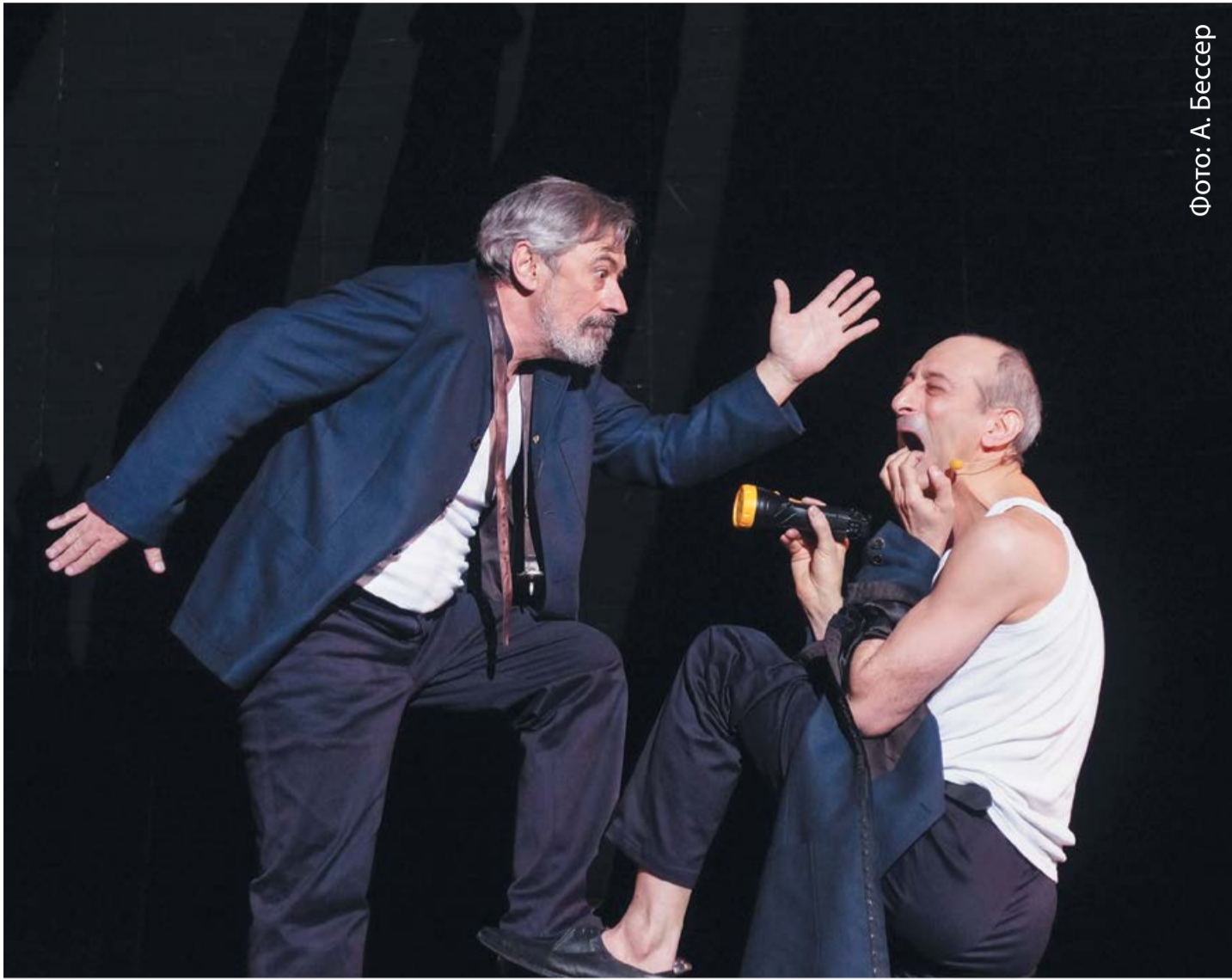


Фото: А. Бессер

▲ Меркурий – И. Верховых, Созий – К. Бадалов. «Амфитрион»

легко было узнать короля, а в репликах Меркурия, посланца богов, услышать мудрый совет – смириться с высшей волей.

Впрочем, знать все это зрителю необязательно: спектакль французской команды во главе с режиссером Кристофом Роком берет в плен с первых минут. Где-то наверху Меркурий (Иван Верховых) беседует с Ночью (Полина Кутепова), но мы видим лишь их отражения в огромном наклоненном зеркале, которое слегка подрагивает, увеличивая морок. Заоблачный мир, где вершатся судьбы простых смертных, приоткрылся ненадолго, но где же он? Мы его не видим.

Тема двойной игры идет сквозь все действие: на сцене два Амфитриона (Владимир Топцов – Юпитер в облике

Амфитриона, и Андрей Казаков) два слуги Созия (Карэн Бадалов и Иван Верховых в роли Меркурия, надевшего маску слуги). Желю полководца Алкмену и ее служанку играют Ксения и Полина Кутеповы, отражаясь друг в друге и внося в спектакль легкость, улыбку, лукавство. Но больше всего сочувствуешь слуге Созию (Карэн Бадалов), которого Мольер написал для себя. Бадалов играет то, что чувствует обычный человек, который далек от власти, но все время получает от нее то удар палкой, то тычок, то перемену своей участи. Трудно не узнать в этом человеке самого себя, ведь каждый из нас хоть раз да побывал на его месте.

Татьяна Филиппова

Календарь «Премьеры» Июнь-2017		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	
МХТ им. А.П. Чехова – ДРАКОН																	X																	
МХАТ им. М. Горького – ЧУДАКИ							X																					X						
Театр им. Вл. Маяковского – БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ	X												X																					
Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА							X													X														
Театр Московская оперетта – БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ				X															X															
Камерный музыкальный театр им. Б.А. Покровского – МИЛОСЕРДИЕ ТИТА																										X		X						
Театр им. М.Н. Ермоловой – ЧАЙКОВСКИЙ			X																				X											
Театр на Малой Бронной – КНЯЖНА МАРЬЯ			X								X																							
Театр Мастерская П. Фоменко – АМФИТРИОН																			X					X										
Театр музыки и поэзии п/р Е. Камбуровой – КРЕЩЕННЫЕ КРЕСТАМИ																X																		

Июль-2017		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	
МХТ им. А.П. Чехова – ДРАКОН			X																																
Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА																						X													
Театр Мастерская П. Фоменко – АМФИТРИОН									X										X									X							



Марьяна Спивак

Роли рождаются трудно, как дети

Интервью: Алла Шевелева

Одна из ведущих актрис театра «Сатирикон» Марьяна Спивак – достойная продолжательница прославленной династии: бабушка – кинорежиссер Евгений Васильев, бабушка – советская кинозвезда Жанна Прохоренко, мама – актриса Екатерина Васильева, отец – актер и режиссер Тимофей Спивак. За прошедшее десятилетие в родном театре она успела сыграть чуть ли не весь мировой репертуар: Корделию в «Короле Лире», леди Анну в «Ричарде III», Дону Анну в «Маленьких трагедиях», Дездемону в «Отелло», Машу в «Чайке» и Катарину в «Укрощении строптивой». А параллельно с ролями героинь Марьяна перевоплощалась в роковую разлучницу Елену в «Оглянись во гневе», зычную деваху Матрену в «Бальзаминове», а сегодня играет женщину – синий чулок Марину в антрепризном спектакле своего отца «Соседки». Одной из ее запоминающихся киноработ стала железная леди Лариса Войтович в сериале «Напарницы», хотя с данными Марьяны ее легче представить в роли не капитана полиции, а Медеи или Антигоны. Сегодня актриса находится в расцвете творческой формы, и кажется, что в ее жизни началась новая глава: Марьяна Спивак сыграла главную роль в фильме Андрея Звягинцева «Не любовь», которую представит вместе со съемочной группой на 70-м международном Каннском кинофестивале.



- ▲ *Марьяна в costume Кота в сапогах, начало 1990-х гг.*
- ▲▶ *С мамой – актрисой Екатериной Васильевой*

– Насколько я знаю, ваша бабушка, звезда советского кино Жанна Прохоренко, принимала самое активное участие в вашем воспитании: с 14 лет вы жили с ней вдвоем. Каким она была человеком? Что, как вам кажется, вы от нее унаследовали?

БАБУШКА ДЛЯ МЕНЯ НЕ БЫЛА, А ЕСТЬ... ОНА БЫЛА ЖЕНЩИНА С ХАРАКТЕРОМ, СТРОГАЯ, ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ. ОНА ЗАРЯЖАЛА НАС СВОИМ ЖЕЛАНИЕМ ЖИТЬ И ЗАНИМАТЬСЯ ТОЛЬКО ТЕМ, ЧТО ЛЮБИШЬ

– Я могу сказать, что бабушка для меня не была, а есть. Так уж в нашей семье заведено, что все, что мы делаем, мы всегда делаем с оглядкой на то, что сказала бы об этом Жаннетик, как бы отреагировала. Она была главой се-



- ▲ *С бабушкой Жанной Прохоренко, 1990-е гг.*

мы. Что касается профессии, то я бесконечно пересматриваю ее работы, постоянно вспоминаю наши с ней разговоры и очень жалею, что мало расспрашивала и не записала ее воспоминаний. Она ушла внезапно, мы не были к этому готовы. Думали, что она будет всегда.

Она была женщина с характером, строгая, принципиальная. Я часто ее вспоминаю, мы были очень близки. Это были не отношения бабушки и внучки, или воспитанницы и воспитателя, и не мамы с дочкой – с мамой у нас особые отношения, одно не отменяет другого. Жаннетик была безусловным авторитетом в нашей семье, потому что она всегда была объективна. Она разносила мои неудачные работы, если ей что-то не нравилось. Тем ценнее были ее положительные оценки. Последний спектакль, который она застала, была бутусовская «Чайка». И Жаннетик приняла «Чайку» с восторгом, несмотря на то, что это нова-



Фото: Е. Цветкова

▲ Аркадина – Л. Нифонтова, Маша – М. Спивак. «Чайка», режиссер Ю. Бутусов

► С режиссером Юрием Бутусовым

торская постановка. Поначалу она сердилась на Юрия Николаевича – видела, как я мучаюсь перед выпуском спектакля, что я вся в синяках, не сплю, нахожусь в ужасном физическом и эмоциональном состоянии, потому что ничего не получалось, непонятно было, куда мы идем. Она говорила: «Господи, да когда же он уже от вас отстанет?! Что он с вами делает? Что за узурпатор! От театра нужно получать удовольствие!» В результате, посмотрев «Чайку», она сказала: «Он, конечно, сумасшедший, но в хорошем смысле слова». Более того, она смотрела спектакль несколько раз, хотя была уже сильно больна и проходила очередной курс химиотерапии.

Но, несмотря на это, она, как всегда, выглядела безупречно: на ней были костюм, туфли на каблуках, а на голове небольшой паричок. Мы выпускали спектакль в июле, было ужасно жарко, а в спектакле мы то и дело обливаем друг друга водой. Помню, она расска-



Фото: из личного архива М. Спивак

зывала мне потом, что ей, сидя в зале, так хотелось к нам, на сцену, сорвать парик – и оторваться! Она была очень жизнерадостным человеком, заряжала нас своим желанием жить и заниматься только тем, что любишь. Мне лестно, когда мне говорят, что я похожа на бабушку, хотя мы очень разные.

– Вы выросли в творческой семье: дедушка и папа у вас режиссеры, мама и бабушка – актрисы. Правда ли, что актрисой вы стали благодаря друзьям семьи? Как это получилось?

– В детстве у меня были другие интересы. К тому же у папы были на меня свои планы. Он думал, что я вырасту нормальным человеком – стану переводчиком, дипломатом, кем угодно, только не артисткой. Тогда он считал, что ни к чему хорошему это не приводит. Сейчас так не считает, более того, я играю в его спектакле – антрепризной постановке «Соседки». Я помню, как к нам в гости приехали Юрий Мороз, Марина Левтова и Даша. Даша



Фото: из личного архива М. Спивак

▲ С Тамарой Макаровой, 1990-е гг.

Мороз, с которой мы дружим с детства, с энтузиазмом рассказывала, что учится в Школе-студии. Я, кстати, не понимала тогда, что за студия такая.

**В ДЕТСТВЕ НА МЕНЯ ОГРОМНОЕ
ВПЕЧАТЛЕНИЕ ПРОИЗВЕЛА
ТАМАРА ФЕДОРОВНА МАКАРОВА.
ДЛЯ МЕНЯ СЛОВО «АКТРИСА»
ВСЕГДА АССОЦИИРОВАЛОСЬ
СО СТАТЬЮ**

Думала, что это что-то типа драмкружка, где Даша занимается, показывает животных и предметы. Как в детстве мы играли в собачек, так она и продолжает играть в своем кружке.

Потом мне объяснили, что речь идет об институте, куда Даша поступила. Старшая, уважаемая мной и любимая подруга пошла в артистки! Сразу возникла мысль: чем я хуже? Я тоже хочу в артистки, у меня тоже за спиной



Фото: А. Кошелев (Клим Самгин)

▲ Матрена – М. Спивак. «Бальзаминов», режиссер М. Брусникина, 2007 г.

школьные постановки. Может, попробовать? Жаннетик мне сказала: «Хочешь – пробуй». Папа был против. А мама сказала: «Нужно с кем-то посоветоваться, Марьяну кому-то показать». И Марина Левтова посоветовала Марину Голуб. Помню, я приехала к ней совершенно не в театральном виде – девочка-подросток в огромных брюках-трубах и нелепой шапке. Марина меня послушала и сказала: «Будем менять репертуар!» Потом я пошла на подготовительные курсы в Школу-студию, и мне так там понравилось, что я поняла, что хочу этим заниматься. И я поступила.

– **Кого бы вы назвали своими учителями, людьми, оказавшими на вас влияние?**

– В детстве, когда я еще даже не собиралась становиться актрисой, на меня огромное впечатление произвела Тамара Федоровна Макарова. Думаю, свою роль в этом сыграло то, с каким пиететом к ней относилась моя мама (Тамара Макарова и Сергей Герасимов



▲ Смеральдина – М. Спивак. «Синее чудовище», режиссер К. Райкин

были мастерами курса во ВГИКе как у мамы, так и у бабушки Марьяны. – Ред.). Ее интеллигентность в общении, гостеприимство, то, как она выглядела в пожилом возрасте, – вот это запомнилось. Для меня слово «актриса» всегда ассоциировалось со статью. Я понимала, что в человеке должно присутствовать внутреннее благородство. Нельзя допускать подлости, сплетен и интриг – кстати, все эти стороны медали под названием «актерство» в нашей семье находятся под запретом. В институте мне повезло работать с Натальей Дмитриевной Журавлевой, потрясающей личностью и потрясающим педагогом. Она занималась с нами речью, но в то же время очень много дала нам в профессии, ведь сценическая речь от актерского мастерства неотделима. Конечно, знаковый человек для меня – Константин Аркадьевич Райкин, который после окончания института пригласил меня в «Сатирикон». И, конечно, мастера и педагоги моего курса в Школе-студии МХАТ.



▲ Вышневецкий – М. Аверин, Анна Павловна – М. Спивак. «Доходное место», режиссер К. Райкин, 2009 г.

– Кстати, как вас пригласили в «Сатирикон»? Ведь вы учились на курсе Игоря Золотовицкого и Сергея Земцова?

– Константин Аркадьевич не собирался никого брать, потому что только-только выпустил свой курс и целиком принял его в труппу. Но тем не менее он меня пригласил и даже сказал: «У тебя сейчас есть время выбрать, куда пойти, но, если что, я тебя жду». И я начала ходить к нему в театр и смотреть спектакли и поняла, что это то место, где я бы хотела работать.

Конечно, масштаб личности Константина Аркадьевича тоже вызывает уважение. Когда начала работать с ним как с режиссером, это оказало на меня сильное влияние. Школы разных мастеров сильно разнятся. И я счастлива, что мне повезло работать с представителями разных театральных направлений – и с Золотовицким, и с Райкиным, и с Бутусовым, и с Рыжаковым.

– За 10 лет работы в «Сатириконе» вы сыграли много героинь, таких



Фото: Е. Цветкова

▲ Дездемона – М. Спивак. «Отелло», режиссер Ю. Бутусов

как Дона Анна, леди Анна, Дездемона, Корделия, Маша. Но вместе с тем вам приходилось играть и характерные роли. Что вам дается сложнее?

– Самой сложной я бы назвала свою самую первую роль на большой

Я СЧИТАЮ СЕБЯ ХАРАКТЕРНОЙ АКТРИСОЙ. ЭТИМ МЫ ПОХОЖИ С МАМОЙ: МЫ С НЕЙ ПАЦАНКИ, ОТОРВЫ. Я НЕ ЛЮБЛЮ НАРЯЖАТЬСЯ, КРАСИТЬСЯ, ОДЕВАТЬСЯ

сцене – Матрену в «Бальзаминове» (спектакль Марины Брусникиной. – Ред.). Мне было трудно и с голосом распределиться, и с телом своим совладать. Было неловко, страшно, я была в жутком зажиме. Помню, Жаннетик ругала меня после спектакля: «Ты все время сутулишься, все время закрываешь лицо руками и отворачива-

ешься!» И я стала пытаться следить за собой. Это была характерная роль, а я считаю себя характерной актрисой. Этим мы похожи с мамой: мы с ней пацанки, оторвы. Я не люблю наряжаться, краситься, одеваться. Интересно, что следом за Матреной в моей карьере появились героини, и ситуация выправилась. Чем дальше они были от меня, тем проще мне было. Это же театр. Значит, я могу перевоплотиться в кого-то другого. Так и повелось, что играть персонаж мне легче, чем идти от себя.

Идеальной в этом плане ролью можно назвать Дездемону в «Отелло» Юрия Бутусова. На данный момент это моя самая любимая роль. За три часа спектакля я успеваю сменить кучу образов – от инфантильной блондинки-красотки, которая ничего не соображает, или волевой брюнетки, правящей миром, до растоптанной, раздавленной старухи, у которой ничего не осталось в жизни, кроме боли и отчаяния.



Фото: Е. Касаткина

▲ Элисон – Ю. Мельникова, Елена – М. Спивак, Джимми – А. Осипов. «Оглянись во гневе», режиссер Я. Ломкин, 2010 г.

– Как объяснить противоречивость вашей героини? Вы играете Дездемону, увиденную глазами разных персонажей?

– Вообще, в постановках Бутусова зритель сам должен решать для себя, кто есть кто и почему. Какой цели добивался Юрий Николаевич, когда создавал такую структуру, мы с вами никогда не узнаем. Даже если мы спросим у него, ответа он не даст.

– Но вы же сами придумываете вашу роль?

– Да, но Бутусов подсказывает, в какую сторону нужно идти, и составляет финальную мозаику. Он отбирал этюды, которые вообще-то изначально относились к спектаклю «Три сестры», а не к «Отелло». Мы репетировали «Три сестры», а прямо перед отпуском Бутусов принял решение поставить «Отелло».

Весь отпуск мы перезванивались с Юрием Николаевичем и обсуждали роль. И точно так же он не слезал с Дениса Суханова – Отелло. Я сидела над



Фото: Е. Касаткина

▲ Катарина – М. Спивак, Петруччио – М. Аверин. «Укрощение», режиссер Я. Ломкин

разными переводами, читала текст на английском языке. У меня в этой постановке занят супруг (Антон Кузнецов, актер театра «Сатирикон». – Ред.), поэтому мы работали вместе и над этюдами. В итоге мы решили, что Дездемона действительно разная, как и всякая женщина: дома – одна, в обществе – другая, а видят ее со стороны третьей. Отелло кажется, что Дездемона такая или сякая или делает что-то не так. Есть версия, что весь этот спектакль происходит в голове Отелло – это сны, видения, фантазии. Версий миллион. Каждый зритель разгадывает ребусы спектакля по-своему.

– Вы считаете себя актрисой Бутусова?

– Я бы очень хотела ею быть. Во всяком случае я люблю с ним работать, ведь наше сотрудничество началось с того, что я ввелась в спектакли «Лир» и «Ричард III». Это был срочный ввод, я играла и мучилась, потому что в чужом рисунке роли всегда существовать неудобно. И если в Ричарде мы с Кон-



Фото: А. Матвеева

▲ Женя – М. Спивак. Кадр из фильма «Нелюбовь», кинокомпания «Нон-Стоп Продакшн», режиссер А. Звягинцев, 2017 г.



Фото: из личного архива М. Спивак

▲ Жанна Прохоренко (справа) на Каннском фестивале, 1960 г.

стантином Аркадьевичем чуть-чуть переделали под меня роль леди Анны, то с Корделией было сложнее. Потом Юрий Николаевич приехал на кастинг «Чайки», и, к моему удивлению, он начал со мной репетировать Корделию, которую я к тому времени уже играла полтора года. И мне стало удобно

**57 ЛЕТ НАЗАД МОЯ БАБУШКА
ЖАННА ПРОХОРЕНКО
ПРЕДСТАВЛЯЛА В КАННАХ
ФИЛЬМ «БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ»,
И ВОТ ТЕПЕРЬ ТУДА ЕДУ Я.
Я ДО СИХ ПОР НЕ МОГУ
В ЭТО ПОВЕРИТЬ!**

играть, и он с интересом вернулся к прежней постановке. Самое интересное, что в институте я ненавидела делать этюды, а Бутусов работает этюдным способом. Если Райкин сразу знает, чего он хочет, вплоть до поворотов головы, Бутусов предлагает тебе пофантазировать на эту тему. Он поме-

нял мое отношение к театру – и к работе, и к процессу репетиций.

– **Вы научились прощаться с ролями?**

– К окончанию каждого своего спектакля отношусь по-разному. Я, например, очень жалею, что ушел спектакль «Маленькие трагедии» Виктора Рыжакова – стильный, европейский. Мне кажется, он мог бы задержаться в репертуаре подольше. «Бальзаминов» ушел, но на всех праздниках и капустниках мы поем песни из него. Я думаю, что это зависит от того, что вложено в работу в процессе репетиций. «Чайку» я буду оплакивать, когда придет время, это точно. Но самое обидное, что, когда роль уходит, к тебе наконец приходит понимание, как ее нужно играть, но уже поздно. Конечно, грустно расставаться. Надо идти дальше, но каждая роль как ребенок – персонаж, человек, созданный тобой. С каждой ролью связан период жизни, роли рождаются трудно, как дети. Наверное, сейчас я легче к этому отно-



Фото: из личного архива М. Спивак

▲ Марьяна с мужем Антоном Кузнецовым и сыном Гришей

шусь, потому что у меня есть настоящий ребенок, а раньше... Да, расставаться с ролью – это как отпустить ребенка, частичку себя.

– *Мы говорим с вами накануне вашего дня рождения. Что бы вы хотели себе пожелать?*

– С тех пор как у меня родился сын, я мечтаю, чтобы в «Сатириконе» появился детский спектакль. (Смеется.) Всякий раз, приходя в театр, я заряжаюсь энергией коллег, и мне хочется делать что-то новое вне зависимости от того, мало у меня сейчас ролей или много. Но если положить руку на сердце, моя сегодняшняя жизнь меня очень устраивает. Я счастлива, что у меня есть сын, который занимает все мое свободное время.

Материнство меня изменило. Я долго не могла решиться на этот шаг, потому что мне казалось, что моя привычная жизнь никогда не будет прежней, на карьере сразу можно будет поставить крест. А на самом деле с рождением ребенка все только начинается. И я благодарна мужу за то, что он

меня поддержал. Я уж не говорю о том, что через три месяца после рождения ребенка я снова вышла на сцену, а потом мы уехали на съемки сериала «Напарницы» в Ярославль. Антон был рядом со мной на съемочной площадке, приносил Гришу ко мне на кормление. На протяжении четырех месяцев шли съемки, мы мотались втроем на машине в Москву – на спектакли и обратно.

Летом на экраны должен выйти фильм Андрея Звягинцева «Нелюбовь», в котором я сыграла главную роль. В мае мы представляем картину на Каннском фестивале, в конкурсной программе. О чем еще можно мечтать? 57 лет назад моя бабушка Жанна Прохоренко представляла в Каннах фильм «Баллада о солдате», и вот теперь туда еду я. Я до сих пор не могу в это поверить!

Конечно, для меня очень важна профессия, но я понимаю, что самое главное – это семья. Я очень благодарна своему мужу, что он подарил мне возможность совмещать эти два счастья. Роли уходят, а семья – это первое, ради чего стоит жить.

МХТ



МОСКОВСКИЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА



119-й СЕЗОН

Основная сцена

В ночь с **15** на **16** июня

НОЧЬ ПОЭЗИИ В МХТ

Начало в 00.05



Режиссер
МАРИНА БРУСНИКИНА
Художник
НИКОЛАЙ СИМОНОВ

В концерте участвуют
артисты всех поколений МХТ

ЦЕНА БИЛЕТОВ В ПАРТЕРЕ
250-1000 руб.

16+

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
ОЛЕГ ТАБАКОВ

Заказ билетов: (495) 646 3 646, 692 6748

Билеты онлайн: www.mhat.ru

Телефоны для справок: (495) 629 5370, 629 8760

1 июля

Иван Вырыпаев

DREAMWORKS*

*МЕЧТА СБЫВАЕТСЯ

Голливудский фильм



Режиссер
ВИКТОР РЫЖАКОВ

Художники
МАРИЯ ТРЕГУБОВА
АЛЕКСЕЙ ТРЕГУБОВ

В главных ролях
ФИЛИПП ЯНКОВСКИЙ
ИРИНА ПЕГОВА
СВЕТЛАНА ИВАНОВА-СЕРГЕЕВА
ПАУЛИНА АНДРЕЕВА
ВИТАЛИЙ КИЩЕНКО

18+



информационная поддержка



Александр Калягин

Рыцарь театра

Текст: Глеб Ситковский

*В*сякий юбилей – это серьезно, но скучно. Особенно когда ты председатель СТД, народный артист страны, худрук маленького столичного театра и обладатель немислимой кучи наград. Воображение сразу рисует нудный и бесконечно долгий вечер с пышными здравицами во славу юбиляра, а также всецело предсказуемый спектакль-бенефис, где народный любимец должен явить все грани своего зрелого таланта. Но, к счастью, даже в 75 Александр Калягин и скука – две вещи несовместные.

Да, Калягин давно поднаторел в искусстве хранить приличествующее случаю выражение лица на заседаниях и в начальственных кабинетах, но не утратил естественную для всякого хорошего актера ненависть к скуке и веселую страсть к разнообразию. Наверное, просто не разучился быть живым, а это, заметим, удастся далеко не каждому, ведь потихоньку бронзоветь, навсегда забыв об экспериментах, – это и спокойнее, и безопаснее.

го – его сыграет актер Владимир Скворцов, который моложе Сан Саныча лет эдак на 30. Театр! Здесь возможно все.

Калягин – из той азартной породы актеров, что всю жизнь пытаются прыгнуть выше головы и доказать способность к невозможному. Режиссер Анатолий Эфрос оставил на страницах книги «Продолжение театрального романа» что-то вроде признания в любви к своему актеру: «Вдруг в один прекрасный день мне стало казаться, что

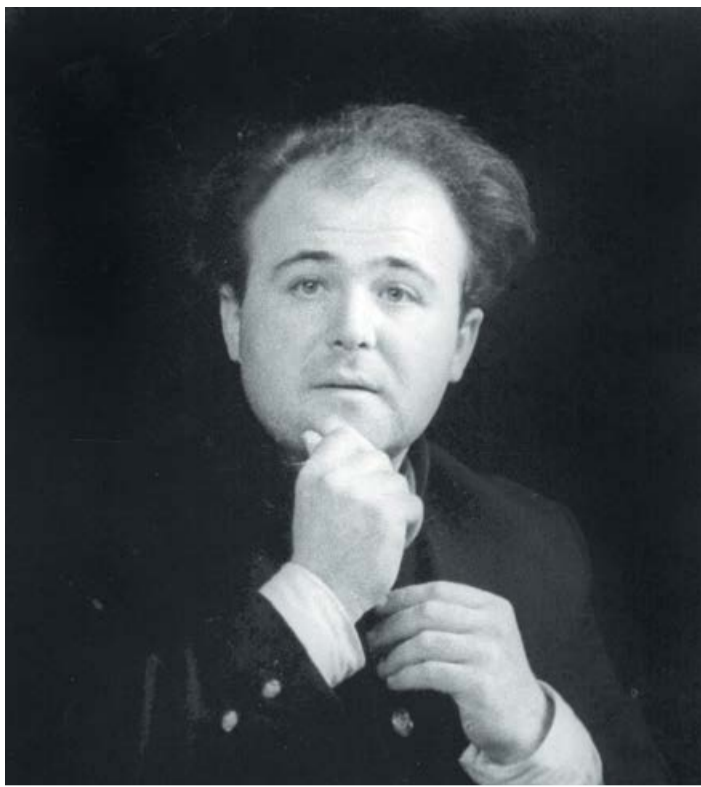


▲ Студенты Театрального училища им. Б. Щукина с французским актером и режиссером Жаном Виларом, 1960-е гг. Александр Калягин (второй слева).

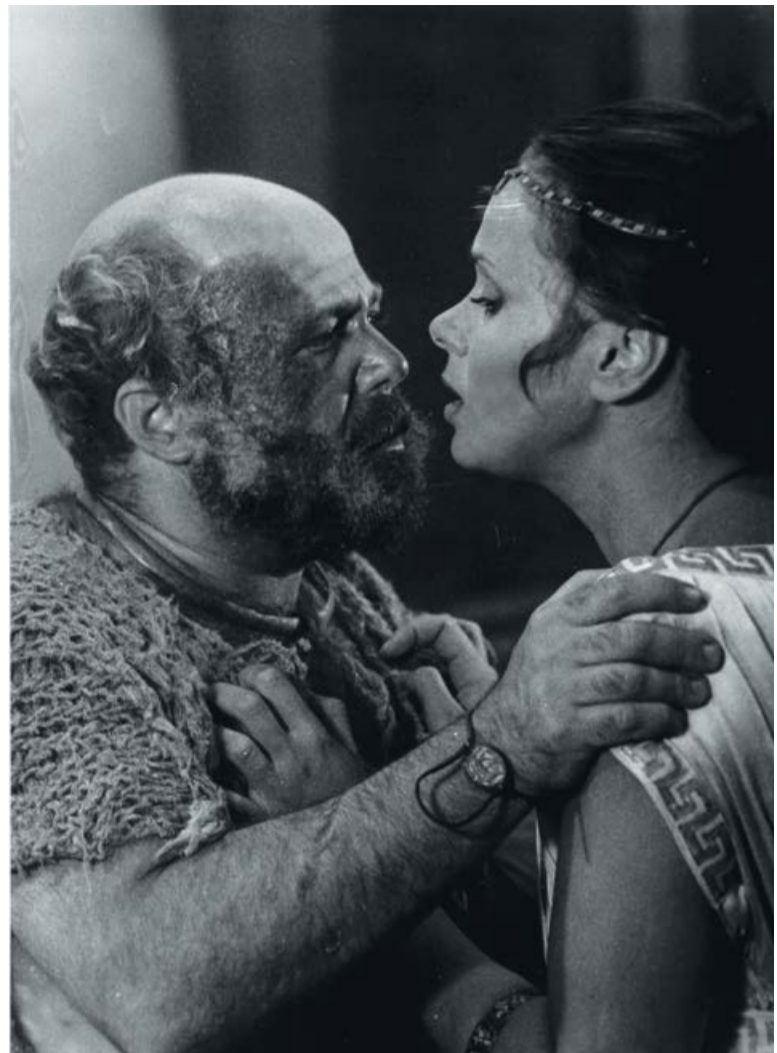
Всю жизнь он искал неожиданные ответы на сакраментальный вопрос «Чем будем удивлять?» и в свой 75-летний юбилей тоже сумел изумить зрителя. Да еще как! Объявлено, что в день рождения актер выйдет на сцену в спектакле Роберта Стурюа «Ревизор», но сыграет не Городничего, как подобает юбиляру, а Хлестакова. Помните, наверное, как Гоголь описывал главного героя в «Замечаниях для господ актеров»? «Хлестаков, молодой человек лет двадцати трех, тоненький, худенький...» Так вот «тоненькому, худенькому 23-летнему» Калягину предстоит обвести вокруг пальца грузного пожилого Городниче-

Калягин может сыграть все: и Гамлета, и Федю Протасова, и Оргона... Для него нет заданий, которые он не мог бы выполнить. Любой гротеск – пожалуйста! Причем все это он выполняет как-то по-своему».

С Эфросом трудно не согласиться. Список актерских работ Калягина произведет сильное впечатление даже на человека, который никогда не видел его ни на сцене, ни на экране. Просто попробуйте медленно прочитать его подряд: сегодня он – донна Роза д'Альвадорец из Бразилии, где много диких обезьян (фильм «Здравствуйте, я ваша тетья!», 1975), а завтра Владимир



▲ В спектакле «Записки сумасшедшего»,
Театр им. М.Н. Ермоловой, режиссер
Ю. Вертман, 1968 г.



▲ А. Калягин и Л. Полищук
в телеспектакле «Эзоп», режиссер
О. Рябокони, 1981 г.

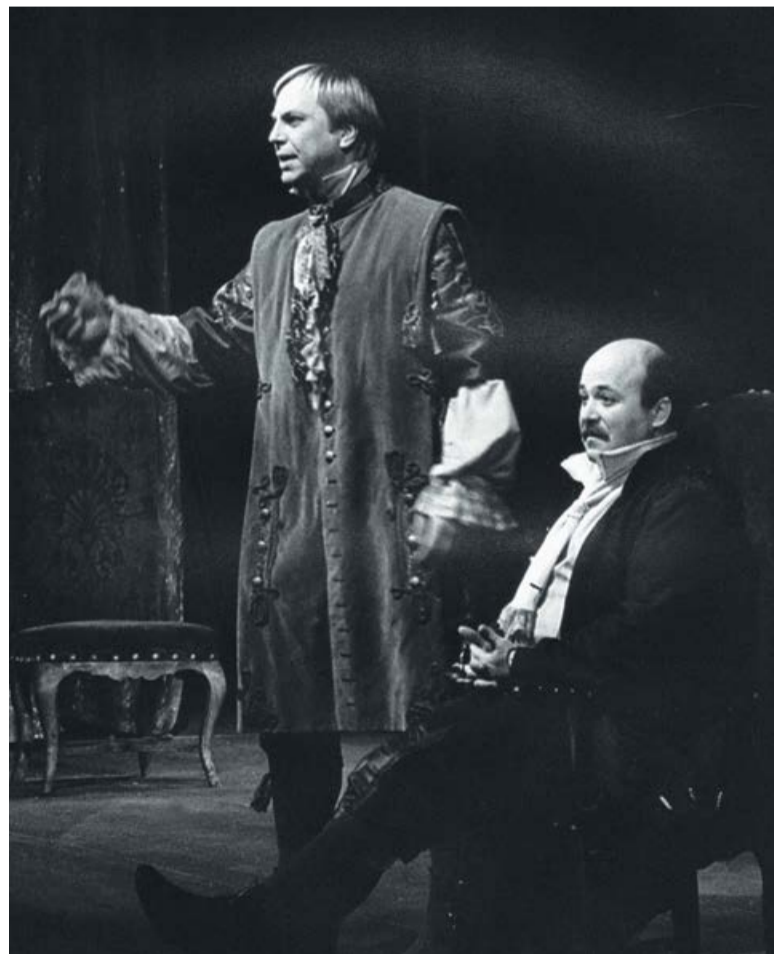


◀ С Анатолием Эфросом после спектакля
«Живой труп». МХАТ им. М. Горького,
режиссер А. Эфрос, 1982 г.

▼ Ю. Богатырев и А. Калягин в спектакле
«Тартюф». МХАТ им. М. Горького,
режиссер А. Эфрос, 1981 г.



▲ А. Вертинская и А. Калягин в спектакле
«Чайка». МХАТ им. М. Горького, режиссер
О. Ефремов, 1980 г.



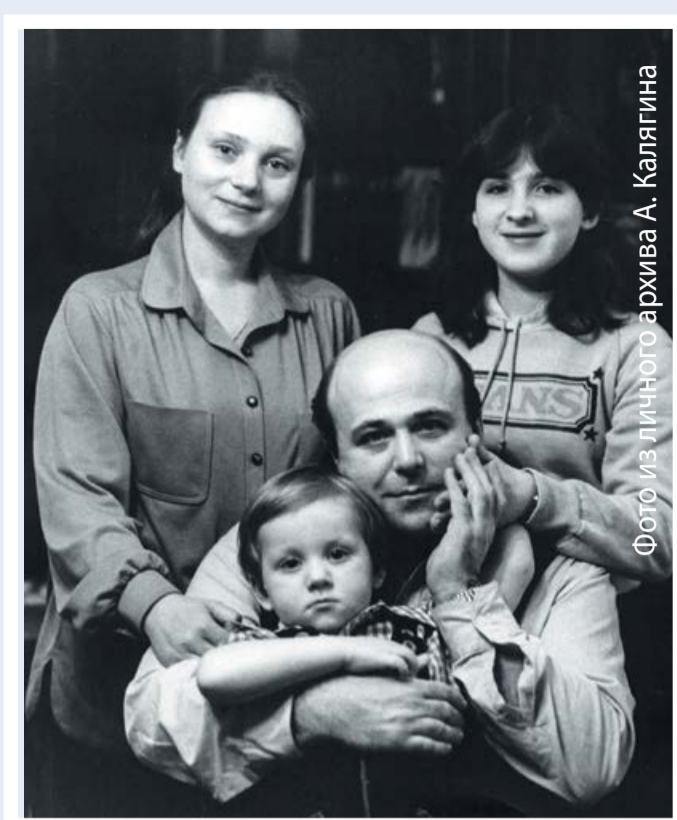


Фото из личного архива А. Калягина

▲ Александр Калягин с семьей, 1980-е гг.



Фото: из архива театра «Et Cetera»

▲ В спектакле «Смуглая леди сонетов», режиссер Р. Козак, 1997 г.



Фото: из архива театра «Et Cetera»

▲ В спектакле «Дон Кихот», режиссер А. Морфов, 1999 г.



Фото: из архива театра «Et Cetera»

▲ А. Калягин и Роберт Стуруа на репетиции спектакля «Шейлок (Венецианский купец)», режиссер Р. Стуруа



Фото: О. Хаимов

▲ В спектакле «Последняя запись Крэппа», режиссер Р. Стуруа



Фото: из архива театра «Et Cetera»

▲ В спектакле «Король Убю», режиссер А. Морфов



Фото: из архива театра «Et Setera»



Фото: О. Хаимов

▲ В. Симонов и А. Калягин в спектакле «Лица», режиссер А. Калягин

▲ А. Калягин (в центре) в спектакле «Смерть Тарелкина», режиссер О. Коршуновас, 2005 г.



Фото: О. Хаимов

▲ А. Калягин (в центре) на репетиции спектакля «Буря», режиссер Р. Стуруа



Фото: М. Цхветаридзе

▲ А. Калягин и А. Мамадаков в спектакле «Подавлять и возбуждать», режиссер А. Калягин



Фото: О. Хаимов

▲ После премьеры спектакля «Ничего себе местечко для кормления собак», режиссер Р. Стуруа



Фото: О. Хаимов

▲ А. Калягин и Р. Стуруа на репетиции спектакля «Ревизор. Версия», режиссер Р. Стуруа

Ильич Ленин в легендарном мхатовском спектакле Олега Ефремова «Так победим!» – его, по преданию, в 1981 году посетил впадающий в детство Брежнев и все время порывался выйти из правительственной ложи на сцену, чтобы поприветствовать Ильича. В этом послужном списке встретятся и романтические герои-любовники (Платонов из фильма «Неоконченная пьеса для механического пианино»), и прощелыги (герой картины «Прохиндиада, или Бег на месте», 1984), и злодеи (шекспировский Шейлок из одноименного спектакля Стурюа, 2000), и клоуны (Папаша Убю в спектакле Александра Морфова «Король Убю», 2001). А еще незабываемый мультяшный Кот Леопольд с его вкрадчивым «Ребята, давайте жить дружно». А еще Чичиков в фильме Швейцера «Мертвые души». А еще выдающаяся роль Крэппа в спектакле все того же Стурюа по пьесе Беккета «Последняя запись Крэппа» (2002). Редкий для актера диапазон, что там и говорить! И редкий дар работать с самы-

▼ *Александр Калягин и Давид Смелянский*

ми разными режиссерами. Достаточно сказать, что в театре он успел поработать и с Юрием Любимовым, и Анатолием Эфросом, и Олегом Ефремовым, и Робертом Стурюа.

Стремление быть человеком с тысячью лиц – откуда-то из раннего детства. Многие можно понять про актерскую природу Калягина, если знаешь, что его кумиром долгие годы был Аркадий Исаакович Райкин – советский Протей, бог метаморфозы, способный прямо на глазах у зрителя мгновенно менять личины и образы. Мальчишкой Калягин пытался ему подражать, и настоящим театральным апокрифом стала история о том, как он написал в 1955 году письмо Аркадию Райкину с просьбой раскрыть секрет мастерства: «Я, тринадцатилетний мальчик, долго раздумывал, прежде чем написать Вам эти строки. И вот я решился. Признаться, как-то даже страшновато... Не смейтесь надо мной». И, как ни странно, Райкин ответил незнакомому ребенку на вопрос о секрете волшебства: «Я верю в жизни только в одно: в труд». Гово-



Фото: В. Плотников



Фото: В. Плотников

▲ Александр Калягин и Роберт Стуруа

рят, райкинское письмо бережно хранится Калягиным все эти годы.

Четверть века тому назад, в 1992 году, он, уже сам к тому времени ставший кумиром публики, создал театр с чудачковатым названием «Et Cetera». И хотя публика с годами попривыкла к этому необычному имени, Калягину то и дело приходится отвечать на один и тот же недоуменный вопрос: «А почему, собственно, вы так назвали театр?» Объяснения каждый раз звучат немного по-разному, но, в сущности, Калягин создал труппу, на афише которой значится его жизненное кредо, его символ артистической веры: актер может быть комиком, трагиком, клоуном и так далее, театр может быть умным, веселым, психологическим, жестоким, трогательным и так далее. Главное – не ставить точку после *et cetera*. Только запятые. И собственный юбилей воспринимать тоже всего лишь как запятую.

Калягинские жадность к театру во всех его проявлениях, актерская всеяд-

ность, а порой и эклектичность отразились даже в интерьере зала и облике здания, за что его многие нещадно ругали. Он построил здание, где смешаны все архитектурные стили, имея в виду, наверное, самого себя, актера Александра Калягина, – такого разного, яркого, талантливого... *et cetera, et cetera...*

И еще одно *et cetera* есть в его судьбе – деятельность на посту председателя СТД, которая отнимает сегодня большую часть его времени. Ощущая себя то романтичным Дон Кихотом, то по-крестьянски хитроватым Санчо Пансой, Калягин бросается на всевозможные чиновничьи мельницы и часто одерживает победу. Он действительно очень много сделал. Его благодарят и будут благодарить. Его ругают и будут ругать. Но все-таки слова «театральный деятель» применительно к Калягину хочется отодвинуть на второй план, проведя по разряду того самого *et cetera*. Калягин – это прежде всего прекрасный, чуткий актер. И так далее.



Владимир Симонов

Повторяться нельзя!

Татьяна Филиппова

Есть театральная легенда, которую сам Владимир Симонов охотно поддерживает, о том, что когда-то, много лет назад, цыганка нагадала ему, что все самое главное у него будет после 45 лет. Хотя «зарницы счастья», как Владимир Симонов назвал в каком-то интервью моменты актерского восторга перед чудом театра, появились в его жизни много лет назад, в тот день (или вечер), когда он учеником девятого класса впервые увидел театральный спектакль вживую. И не просто спектакль, а «Генриха IV» с Олегом Борисовым в главной роли.

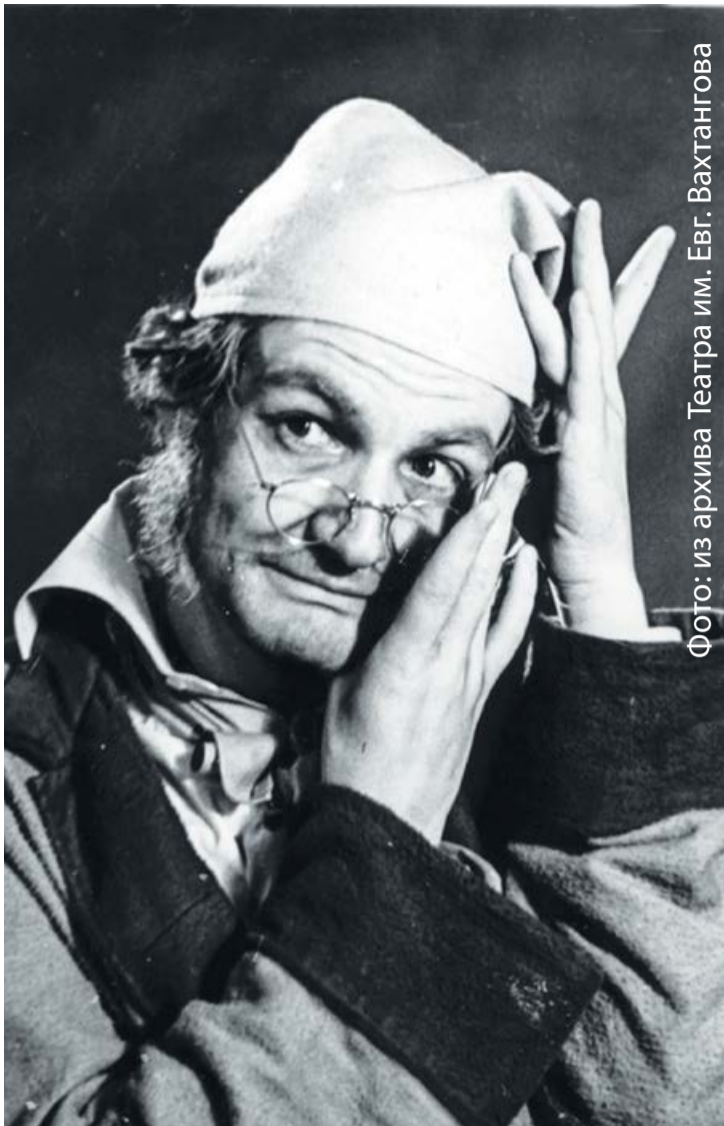


Фото: из архива Театра им. Евг. Вахтангова

▲ Копейкин – В. Симонов. «Старинные русские водевили» («Дом на Петербургской стороне»), режиссер Е. Симонов, 1980 г.

▶ Кристина – М. Аронова, Жан – В. Симонов. «Фрекен Жюли», режиссер В. Иванов, 1999 г.

Потрясение было так сильно, что переменяло его жизнь: девятиклассник твердо решил стать актером. Но первая попытка оказалась неудачной: поступить в Щукинское театральное училище мальчик из Самары не смог и вынужден был вернуться домой. Два года спустя, уже студентом Самарского института культуры, он вновь подал документы в «Щуку» и на этот раз поступил. После окончания института был принят в Театр Вахтангова. Он уходил оттуда на несколько лет, когда в 1983 году Олег Ефремов пригласил его во МХАТ. Но, сыграв там и Треплева, и Тригорина, поработав с Олегом Ефремовым и Анатолием Эф-

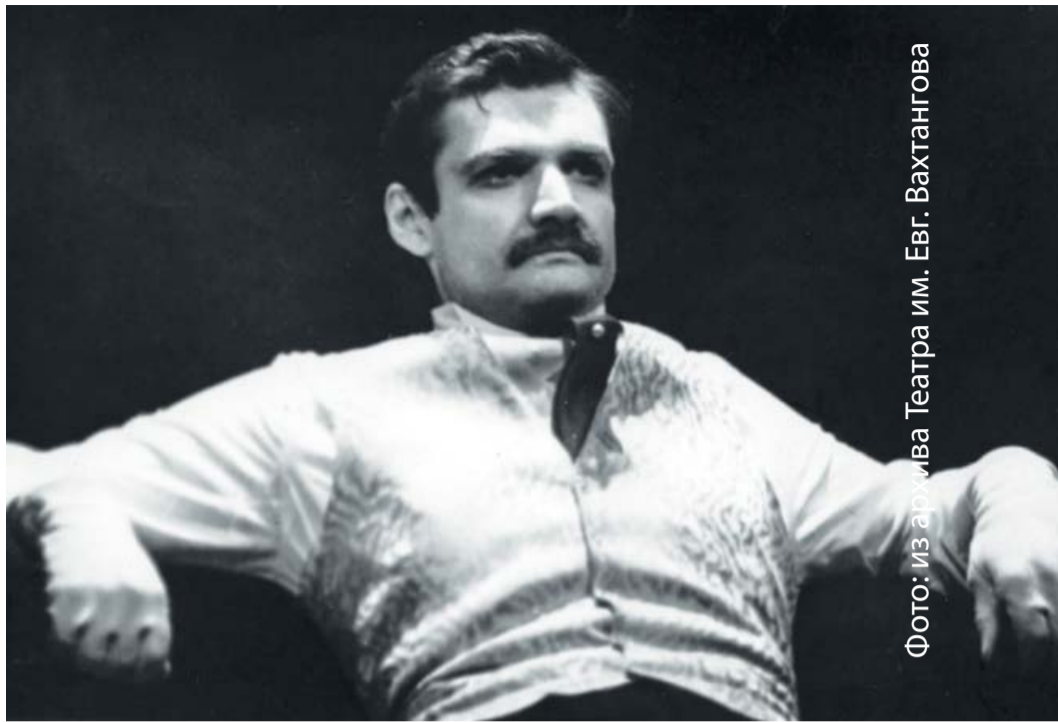


Фото: из архива Театра им. Евг. Вахтангова

▲ Бенья Крик – В. Симонов. «Закат», режиссер А. Кац, 1989 г.



Фото: из архива Театра им. Евг. Вахтангова

росом, Симонов вернулся в театр, ставший для него родным домом. Михаил Александрович Ульянов, в то время художественный руководитель Вахтанговского театра, пригласил его на роль Бени Крика в «Закате» Бабеля.

Вспоминая в интервью легенду о цыганке, Симонов лукавит, ведь известность пришла к нему раньше, в конце 1980-х – начале 1990-х годов, когда он стал работать с режиссером Владимиром Мирзоевым. Сыграл Подколесина в его спектакле «Женитьба», где партнерами Симонова были Александр Феклистов и Елизавета Никищина, а потом и Городничего в знаменитом «Хлестакове» в Театре имени Ста-



Фото: В. Мясников



Фото: В. Мясников

▲ Серебряков – В. Симонов. «Дядя Ваня», режиссер Р. Туминас

ниславского, который гремел на всю Москву и собрал все возможные премии и награды своего времени. Критики стали находить в горбоносом профиле актера что-то гоголевское, а зрители – видеть в Симонове мастера гротескной игры, умеющего одним жестом – да что там, одним поворотом головы – вызвать в зале смех.

В одном из интервью Симонов сказал, что для него высшая оценка, когда зрители не узнают его в новой роли: «Повторяться нельзя!» И с тех пор судьба как будто решила дать ему возможность проверить себя – сможет ли он быть неузнаваемым, играя столько разноплановых ролей. Новый взлет таланта Владимира Симонова начался с прихода в Вахтанговский театр Рима-

са Туминаса. В его спектаклях Симонов всегда уходит от театральных клише, поражая неожиданной трактовкой образа. Их первой совместной работой стал спектакль «Дядя Ваня», в котором Туминас погрузил чеховских персонажей в атмосферу сценической эксцентрики и бурлеска, а актеры-вахтанговцы наполнили свою игру ярким и вдохновенным лицедейством.

Такого профессора Серебрякова в «Дяде Ване», каким его сыграл Владимир Симонов, Москва еще не видела. Не старик в инвалидном кресле, как в постановках советского времени, а красивый, веселый, полный сил и жизненных планов 50-летний мужчина, который легко манипулирует своими домашними, потому что видит сла-



Фото: С. Петров

▲ Хлойне-Генех – В. Добронравов, Эфраим Дудак – В. Симонов. «Улыбнись нам, Господи», режиссер Р. Туминас

бые стороны каждого из них. Экцентричный профессор, которого обитатели старой усадьбы сделали своим богом, заставляет по-новому взглянуть на каждого из них. Зритель видит их глазами Серебрякова, умного и циничного человека, который немного презирает и тещу, застрявшую в передовых идеях своей молодости, и жену, которая когда-то влюбилась не в него, а в его славу, и Войницкого с его запоздалым бунтом.

Сразу после высокомерного профессора Владимиру Симонову досталась еще одна комическая роль: в спектакле по пьесе французского драматурга Жеральда Сиблейроса «Ветер шумит в тополях» он сыграл старшего из трех ветеранов, доживающих свои дни в богадельне. Французскую комедию Римас Туминас превратил в философскую драму, но на роли стариков, вспоминающих о сражениях Первой мировой,

пригласил актеров, что называется, в самом расцвете сил, поэтому в спектакле мало печального и много смешного. Меланхоличный Рене Владимира Симонова – прихрамывающий аристократ с прямой спиной – в этом спектакле похож на печального Пьеро.

Следом за аристократичным и интеллигентным ветераном Первой мировой, который не выпускает из рук книжки, Симонов сыграл каменотеса Эфраима из романов Григория Кановича о судьбе еврейского народа, пушкинского Бориса Годунова, романтического Гусара в отставке в «Евгении Онегине» и актера Бернхарда Минетти, который в приступе отчаяния перебирает всю свою жизнь, как стопку театральных программ. Этих разных, очень разных персонажей объединяет только одно: каждый из них стоит перед порогом вечности. И для каждого Симонов находит особенную краску.

▼ *Отелло* – В. Симонов. «Отелло», режиссер Е. Марчелли, 2000 г.

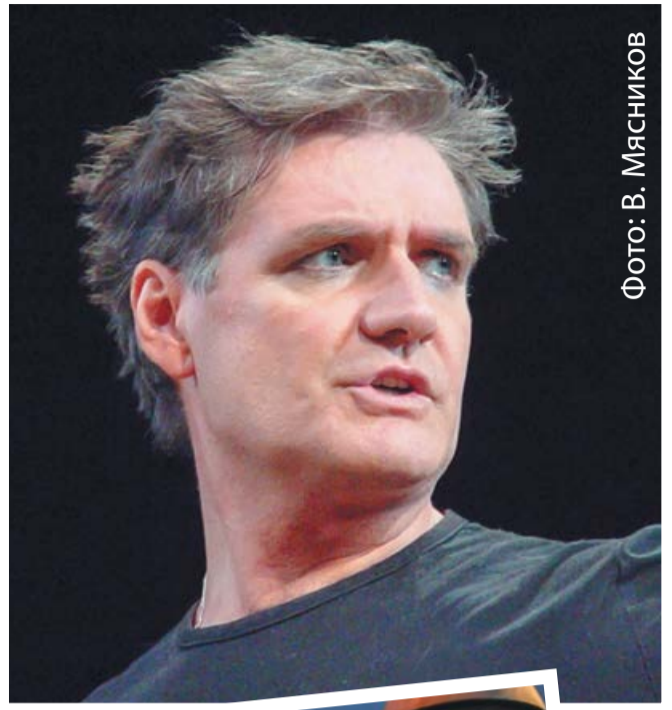


Фото: В. Мясников

◀ *Созий* – В. Симонов. «Амфитрион», режиссер В. Мирзоев, 1998 г.



Фото: В. Мясников

Фото: В. Мясников



▲ *Пандар* – В. Симонов. «Троил и Крессида», режиссер Р. Туминас, 2008 г.



Фото: В. Мясников

▲ *Полковник* – В. Симонов. «Мадмуазель Нитуш», режиссер В. Иванов, 2005 г.



Фото: О. Хаимов

▲ *Борис Годунов* – В. Симонов. «Борис Годунов», театр «Et Cetera», режиссер П. Штайн

Фото: В. Мясников



▲ *Рене* – В. Симонов. «Ветер шумит в тополях», режиссер Р. Туминас



Фото: В. Мясников

▲ Минетти – В. Симонов. «Минетти», режиссер Р. Туминас

В роли каменотеса Эфраима Дудака («Улыбнись нам, Господи» в постановке Римаса Туминаса в Вахтанговском театре), который едет из местечка в Вильно, чтобы узнать о судьбе своего сына, стрелявшего в губернатора и приговоренного к казни, Симонов становится величавым и монументальным, как будто за годы работы с камнем приобрел некоторые его свойства.

В образе царя Бориса («Борис Годунов» в постановке Петера Штайна в театре «Et Cetera»), который мечется на троне, актер меняется не физически, а эмоционально: его Борис мягок, слаб и растерян. И вновь, как и в случае с «Дядей Ваней», и критики, и зрители сходятся в том, что такого Годунова на сцене они еще не видели.

А его Бернхард Минетти («Минетти» в постановке Римаса Туминаса в Вахтанговском театре) – актер, который в холле отеля в холодном зимнем

Остенде выворачивает душу наизнанку, говоря о публике, пьесах и ролях с такой искренностью, как будто ему много лет не удавалось все это сказать, по очереди примеряет на себя все маски и роли. Он горделив, а через минуту жалок, гениальный актер и одновременно актер актерыч, показывающий публике свои любимые штампы. Но чем дольше длится его сбивчивый монолог, тем понятнее становится, что Остенд – край Европы, последняя точка на его пути и из этой гостиницы он уже никуда не уйдет.

Что пожелать актеру после такой роли? Пожалуй, только короля Лира – роль, которую так и не сыграл его герой, сочиняющий свой последний спектакль в фойе заброшенного отеля. Можно быть уверенным, что о короле Лире Владимира Симонова скажут: такого Лира еще никто не видел.

WESTHAM



сцена на
театр маяковского
сретенке

ПРЕМЬЕРА

07.06

18.06

марюс ивашкявичюс

ИЗГНАНИЕ

постановка миндаугаса карбаускиса

18+

8 (499) 678 0304, 8 (495) 690 4658, 690 6241

www.mayakovsky.ru facebook.com/t.mayakovskogo



основная
театр маяковского
сцена

09.06

20.06

02.07

600-й
спектакль

НИКОЛАЙ ГОГОЛЬ

режиссер сергей арцибашев

ЖЕНИТЬБА

12+

Лучшие из лучших

Итоги сезона

Текст: Елена Алдашева

Выбор лучших в искусстве – дело во многом субъективное, а значит, спорное. Много копий ломается из года в год над итогами «Золотой маски», и это понятно, ведь единственная общенациональная театральная премия проводит ревизию театральных успехов за сезон по всей стране, не ограничиваясь Москвой и Петербургом. Но даже если большинство «Золотых масок» останется в столице, их, разумеется, не хватит на всех. К счастью, существует еще несколько премий, и у каждой из них свои лауреаты и свой список номинантов, а вместе они создают интересную панораму московского театрального сезона.

Абсолютным триумфатором «Золотой маски» в сезоне 2015/16 среди драматических спектаклей стал «Русский роман» Театра им. Вл. Маяковского, получивший премию не только как спектакль большой формы, но и выигравший в частных номинациях: Евгения Симонова получила «Маску» за лучшую женскую роль, а автор сложной, тонкой пьесы Марюс Иващквичюс был признан лучшим драматургом (это наконец-то появившаяся новая номинация премии). Лучшим спектаклем малой формы – во многом неожиданно – была признана постановка Юрия Погребничко «Магадан/Кабаре», пронзительная и человечная история-коллаж. Лучшим художником по свету в драматическом театре был назван Александр Мустонен за спектакль «Плешивый Амур» (МТЮЗ). Кроме того, «Маску» получила режиссер Наталья Пахомова, поставившая спектакль «Сказка с закрытыми глазами “Ежик в тумане”» в Московском те-

атре кукол, сотканный из звуков, запахов и ощущений наряду со словом и картинкой.

В музыкальном театре по две «Золотые маски» получили Большой театр за оперу «Роделинда» (лучший спектакль в опере и лучший режиссер – Ричард Джонс) и Театр мюзикла за «Преступление и наказание»: здесь лауреатами стали исполнительница роли Софи Мария Биорк (лучшая женская роль в оперетте и мюзикле) и композитор Эдуард Артемьев. Кроме того, Большой театр стал обладателем «Золотой маски» за «Ундину»: Павел Клиничев был признан лучшим дирижером в балетном спектакле. Лучшим исполнителем мужской роли в опере был назван Липарит Аветисян, сыгравший шевалье де Грие в спектакле Музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко «Манон». Второй год подряд обладателем «Маски» в номинации «Современный танец» становится театр «Балет



▲ Софья Андреевна – Е. Симонова (слева). «Русский роман»



◀ Владимир Этуш – лауреат «Золотой маски»

▼ Олег Табаков – лауреат «Золотой маски»



Москва» – на этот раз лучшей постановкой признан спектакль «Все пути ведут на Север». А «Золотой маской» за работу художника в музыкальном театре была награждена ученица Дмитрия Крымова Этель Иошпа, автор сценографии и костюмов спектакля «Саломея» театра «Новая опера».

Кроме того, премиями «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства» были отмечены Олег Табаков и Владимир Этуш. Эти лауреаты бы-

ли известны заранее, как и бывает с почетными наградами «Золотой маски».

Но не «Маской» единой определяется список самых важных, по мнению экспертов, театральных событий сезона. Вспомним другие премии и названные ими постановки.



Фото: Д. Юсупов/Большой театр

▲ Эдвиге – Р. Донозе, Гримоальд – П. Найлон. «Роделинда»

► Конферансье – Л. Загорская, Маша Рожкова – Н. Рожкова, Человек с баяном – Н. Косенко. «Магадан/Кабаре»



Фото: М. Логвинов

▲ Шевалье де Грие – Л. Аветисян, Манон – Е. Афанасьева. «Манон»

Первой подводит итоги сезона независимая премия «Хрустальная Турандот», самая пристрастная, зато, безусловно, искренняя. В сезоне 2015/16 лучшими актерами были признаны представители Театра им. Евг. Вахтангова: Евгения Крегжде получила «Турандот» за лучшую женскую роль в спектакле «Гроза», а Владимир Симонов – за лучшую мужскую (спектакль «Минетти»). Две премии доста-



Фото: М. Гутерман

лись не обойденному и «Золотой маской» спектаклю МТЮЗа «Плешивый Амур»: лучшей была признана завораживающая сценография Сергея Бархина, лучшим был назван и сам спектакль. Наконец, «Хрустальной Турандот» как лучший режиссер был награжден Евгений Писарев за тонкую и одновременно масштабную постановку «Дом, который построил Свифт» в Театре им. А.С. Пушкина. Почетные премии «За долголетнее и доблестное служение театру» были вручены Васи-



Фото: В. Мясников

▲ Музыкант отеля – М. Волкова,
Минетти – В. Симонов. «Минетти»

▼ Кот НеСчастливец – В. Семеновс,
Катерина – Е. Крегжде. «Гроза»



Фото: В. Мясников

▼ Некто – А. Дмитриев, Первый
констебль – А. Матросов. «Дом,
который построил Свифт»



Фото: Е. Лапина

▲ Лиза Кривицкая – М. Луговая.
«Плешивый Амур»



Фото: Ю. Богомаз

лию Лановому и директору театра «Ленком» Марку Варшаверу.

Премия Станиславского особенно ценится актерами, хотя вручается не только им. Во многом по списку людей, становившихся ее лауреатами в разные годы, можно определить «золотой фонд» театральной России за прошедшие 20 лет, тем более что дважды ими обычно не становятся. В этом году перечень ключевых имен отечественного театра из числа артистов пополнился Игорем Гординым (МТЮЗ), Сергеем Безруковым (Губернский те-

атр), Игорем Костолевским (Театр им. Вл. Маяковского) и Ильей Исаевым (РАМТ). Премию «За вклад в развитие театральной педагогики» получила профессор Наталья Зверева, премию за вклад в театроведение за книгу «Первая студия. Второй МХАТ. Из практики театральных идей XX века» – литературный и театральный критик, историк театра Инна Соловьева, а «За вклад в развитие международных культурных связей» награжден специ-



Фото: О. Хаимов



Фото: С. Апанасенко



Фото: Д. Юсупов/Большой театр

- ▲ Катерина Львовна – Н. Михаэль, Сергей – Дж. Дашак. «Катерина Измайлова»
- ▲◀ Зилов – А. Пахомов (на переднем плане). «Утиная охота»
- ◀ Бекки – Ю. Пересильд, Нэт – В. Бабичева. «Кроличья нора»

альный представитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству, театровед, общественный деятель Михаил Швыдкой.

Особое место среди московских театральных премий занимает премия Союза театральных деятелей РФ «Гвоздь сезона», церемония вручения которой традиционно проходит в феврале-марте и собирает в число гостей весь цвет театральной столицы. Немудрено: остроумная и смелая церемония с неизменными ведущими режиссером Константином Богомоловым и актером Сергеем Епишевым всегда становится настоящим событием. Заранее известны пять спектаклей, признанных лучшими в сезоне, однако до конца вечера сохраняется интрига, кто получит Гран-при и станет лучшим из лучших. В этот раз пятерка была более чем достойной и крайне разноплано-

вой: в нее вошли «Катерина Измайлова», поставленная Римасом Туминасом в Большом театре, «Кроличья нора» Сергея Голомазова в Театре на Малой Бронной, еще не получивший «Маску» «Русский роман» Миндаугаса Карбаускаса в Театре им. Вл. Маяковского и спектакль Дмитрия Крымова «Своими словами. А. Пушкин. Евгений Онегин» (театр «Школа драматического искусства»). Обладателем Гран-при же стала саундрама Владимира Панкова «Утиная охота», поставленная в театре «Et Cetera» – поэтическая, эмоциональная и глубоко продуманная постановка.

Как бы ни были спорны решения всякого жюри, богатое «разнотравье» театральной Москвы находит свое отражение в многообразии лауреатов различных премий. Пожалуй, в этом и есть их главный и уже бесспорный смысл для зрителей.



Департамент
культуры
города Москвы



МОСКОВСКИЙ ТЕАТР «ЕТ СЕТЕРА»

Et Cetera

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

АЛЕКСАНДР КАЛЯГИН®

ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

ПРЕМЬЕРА 12, 13 ИЮНЯ

Н. В. ГОГОЛЬ

РЕВИЗОР

ВЕРСИЯ

В РОЛИ ХЛЕСТАКОВА

АЛЕКСАНДР КАЛЯГИН

ИДЕЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОФОРМЛЕНИЯ

АЛЕКСАНДР БОРОВСКИЙ

РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК

РОБЕРТ СТУРУА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



РУССКАЯ
МЕДНАЯ
КОМПАНИЯ

ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЕР ТЕАТРА РОБЕРТ СТУРУА

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР ТЕАТРА ДАВИД СМЕЛЯНСКИЙ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА АЛЕКСАНДР КАЛЯГИН

16+



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
**БОЛЬШОЙ
ТЕАТР РОССИИ**

Театральная пл., 1,
м. Театральная
www.bolshoi.ru

тел.: (495)455-55-55

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

с 11 по 20 июня

**XIII Международный конкурс
артистов балета и хореографов**
12+

11 вс

**Открытие конкурса
Гала-концерт**

19 пн(14ч)

III тур. Младшая группа

19 пн

III тур. Старшая группа

20 вт(18ч)

**Заккрытие конкурса
Гала-концерт лауреатов**

Премьера

15 чт, 16 пт, 17 сб, 18 вс(12ч)

Н.А. Римский-Корсаков

СНЕГУРОЧКА

Опера в 4-х действиях 12+

21 ср(18ч), 22 чт

ОНЕГИН

*Балет Дж. Крэнко на музыку П.И. Чайковского
в 3-х действиях (2ч35м) 12+*

24 сб(12ч,19ч)

ДАМА С КАМЕЛИЯМИ

*Балет Дж. Ноймайера в 3-х действиях
на музыку Ф. Шопена (3ч35м) 16+*

25 вс, 27 вт, 28 ср,
29 чт, 30 пт

Ж. Бизе

КАРМЕН

Опера в 4-х действиях (3ч10м) 16+

Премьера

11.07 вт, 12.07 ср, 13.07 чт, 14.07 пт

И. Демуцкий

НУРЕЕВ

Балет в 2-х действиях 18+

ГАСТРОЛИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА БАЛЕТА БОРИСА ЭЙФМАНА

16.07 вс, 17.07 пн

РУССКИЙ ГАМЛЕТ

*Балет в 2-х действиях
на музыку Л. Бетховена, Г. Малера 12+*

19.07 ср, 20.07 чт

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

*Балет в 2-х действиях
на музыку П.И. Чайковского,
А. Ситковецкого 12+*

22.07 сб(12ч,19ч), 23.07 вс(14ч)

РОДЕН. ЕЕ ВЕЧНЫЙ ИДОЛ

*Балет в 2-х действиях на музыку М. Равеля,
К. Сен-Санса, Ж. Массне 12+*

25.07 вт, 26.07 ср

ПО ТУ СТОРОНУ ГРЕХА

*Балет в 2-х действиях по роману
Ф. Достоевского «Братья Карамазовы»
на музыку Р. Вагнера, М. Мусоргского,
С. Рахманинова 12+*

28.07 пт, 29.07 сб(12ч,19ч)

UP & DOWN

*Балет в 2-х действиях по роману
Ф. С. Фицджеральда «Ночь нежна»
на музыку Дж. Гершвина, Ф. Шуберта,
А. Берга 12+*

30.07 вс, 31.07 пн

АННА КАРЕНИНА

*Балет в 2-х действиях
на музыку П.И. Чайковского 12+*

НОВАЯ СЦЕНА

1 чт, 20 вт, 21 ср, 22 чт

Дж. Пуччини

БОГЕМА

Опера в 4-х действиях (2ч45м) 12+

2 пт, 3 сб, 4 вс, 7 ср,
8 чт, 9 пт

Х.С. Левенскольд

СИЛЬФИДА

Балет в 2-х действиях (1ч45м) 12+

с 11 по 20 июня

XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов

12+

12 пн, 13 вт - 11ч

I тур. Младшая группа

12 пн, 13 вт

I тур. Старшая группа

15 чт(11ч)

II тур. Младшая группа

15 чт

II тур. Старшая группа

16 пт(11ч)

**Конкурс балета
II тур. Младшая группа**

16 пт

**Просмотр номеров хореографов
II тур. Старшая группа**

17 сб(11ч,19ч)

Просмотр номеров хореографов

24 сб, 25 вс(14ч)

А. Даргомыжский

КАМЕННЫЙ ГОСТЬ

Опера в 3-х действиях (2ч05м) 12+

28 ср, 29 чт, 30 пт,
1.07 сб, 2.07 вс

Д.Д. Шостакович

СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ

Балет в 2-х действиях (2ч) 12+

Премьера

6.07 чт, 7.07 пт,
8.07 сб, 9.07 вс(14ч)

М. Вайнберг

ИДИОТ

Опера в 4-х действиях (2ч50м) 16+



**Князь Мышкин – Б. Волков
Рогожин – П. Мигунов**

12.07 ср, 13.07 чт,
14.07 пт, 15.07 сб, 16.07 вс

В.А. Моцарт

СВАДЬБА ФИГАРО

Опера в 4-х действиях (3ч15м) 12+

БЕТХОВЕНСКИЙ ЗАЛ

20 вт, 22 чт - 19.30

**ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА
ЛЮДВИГА ВАН БЕТХОВЕНА**

*Концерт Молодежной оперной программы
Большого театра 12+*

1.07 сб

В.А. Моцарт

ИДОМЕНЕЙ

*Фрагменты оперы
в концертном исполнении
Камерного оркестра Большого театра 12+*

2.07 вс

**ФАГОТУ ВСЕ ЖАНРЫ
ПОДВЛАСТНЫ**

*Концерт артистов оркестра
Большого театра 12+*

4.07 вт

**КОНЦЕРТ
ДУХОВОГО КВИНТЕТА
БОЛЬШОГО ТЕАТРА**

12+

**Заккрытие сезона – 31 июля
Открытие сезона – 12 сентября**

*Музыкальный руководитель –
главный дирижер – Туган Сохиев*

Ⓢ

Т-ЦЕНТР

**ЛУЧШИЕ БИЛЕТЫ
В ТЕАТРЫ,
КОНЦЕРТЫ, ЦИРК!!!**

ЦЕНЫ НИЗКИЕ

Доставка

8(903)125-78-87
8(926)329-60-42



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Департамент
культуры
города Москвы



ТРИНАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ИМ. А.П. ЧЕХОВА

24 мая – 20 июля 2017

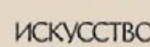
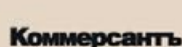
25
Л Е Т



© Олег Шейнцис, Александр Трифонов



Генеральный
партнер



Информация о спектаклях программы и продажа билетов ОНЛАЙН на сайте WWW.CHEKHOVFEST.RU
Телефоны и адрес кассы фестиваля: (495) 223 96 51, (495) 223 96 50; Москва, Леонтьевский пер., 21/1

ПРОГРАММА XIII МТФ им. А.П. ЧЕХОВА

Мировая серия

24, 25, 26 мая Большой театр (Новая сцена)	ВОЛШЕБНАЯ ФЛЕЙТА Вольфганг Амадей Моцарт Либретто - Эмануэль Шиканедер Комише опер Берлин (Германия)	Идея и постановка – СЬЮЗАН АНДРЕЙД и ПОЛ БЭРРИТТ («1927»), БАРРИ КОСКИ
25, 26, 27 мая Театр им. Моссовета	ОДНОАКТНЫЕ БАЛЕТЫ С участием Карлоса Акосты Компания Акоста Данца (Куба)	Хореографы – МАРИАНЕЛА БОАН, СИДИ ЛАРБИ ШЕРКАУИ, ГОЙО МОНТЕРО, КАРЛОС АКОСТА, РАССЕЛ МАЛИФАНТ
29, 30, 31 мая, 1, 2 июня Театр им. Моссовета	ТАНГО-ШОУ «Танго Метрополис Данс Компани» (Аргентина)	Идея, постановка и хореография – ПИЛАР АЛЬВАРЕС, КЛАУДИО ХОФФМАНН, МАРИХО АЛЬВАРЕС
29, 30, 31 мая, 1, 2 июня Театр Наций (Основная сцена)	«4x4: ЭФЕМЕРНАЯ АРХИТЕКТУРА» Компания «Гандини Джагглинг» (Великобритания)	Постановка – ШОН ГАНДИНИ Хореография – ЛЮДОВИК ОНДИВЬЕЛА
31 мая, 1 июня Театр Наций (Малая сцена)	по произведениям Михаила Лермонтова ДЕМОН Русский театр драмы им. Ч. Айтматова, МКТС (Кыргызстан – Россия) при поддержке МФГС	Режиссер-постановщик – ВЛАДИМИР ПАНКОВ Музыка – АРТЕМ КИМ (Узбекистан), СЕРГЕЙ РОДЮКОВ
1, 2 июня Театр им. А.С. Пушкина	ШЕСТЬ ПЕРСОНАЖЕЙ В ПОИСКАХ АВТОРА Луиджи Пиранделло Театр де ля Виль (Франция)	Постановка – ЭММАНЮЭЛЬ ДЕМАРСИ-МОТА
4, 5, 6 июня Театр им. А.С. Пушкина	Уильям Шекспир ЗИМНЯЯ СКАЗКА Театр «Чик бай Джаул» (Великобритания)	Режиссер – ДЕКЛАН ДОННЕЛЛАН Сценография – НИК ОРМЕРОД
5, 6, 7, 8, 9 июня Театр им. Моссовета	ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ Компани Филипп Жанти (Франция)	Автор и режиссер – ФИЛИПП ЖАНТИ
6, 7 июня Театр Наций (Малая сцена)	ЧИСТЫЙ РАЗУМ / УКУСИ МЕНЯ Первая премия II Молодежного театрального Форума, Минск, 2015 Компания Nii и Новый Театр Тарту (Эстония)	Идея, постановка, сценография, музыкальное оформление – РЕНАТЕ КЕЭРД
13, 14, 15 июня Театр им. Моссовета	МУЛАНЬ Музыкальная драма по мотивам китайской поэмы «Баллада о Мулань» Джу Перкашн Груп, Национальный оперный театр Го Гуан (Тайвань)	Художественный руководитель – ДЖУ ЦЗУН-ЧИН Режиссер – ЛИ СЯО-ПИНЬ
14, 15, 16 июня Театр им. А.С. Пушкина	Мировая премьера ГОЛОСА АМАЗОНКИ Тропический мюзикл Музыка – Элла Спира Компания «Сестры Гримм» (Бразилия – Великобритания)	Постановка – ПЬЕТРА МЕЛЛО-ПИТМАН Хореография – ХЕЛЕН ПИККЕТ
19, 20 июня Театр Наций (Основная сцена)	ПЕРРОН № 3 Текст Ричарда Алджера по мотивам пьесы А.П. Чехова «Три сестры» Театр Мувмент Базар (США)	Режиссер и хореограф – ТИНА КРОНИС
21, 22, 23, 24 (13.00) июня МХТ им. А.П. Чехова	Виктор Гюго ЛУКРЕЦИЯ БОРДЖИА Театр «Комеди Франсез» (Франция)	Режиссер – ДЕНИ ПОДАЛИДЕС Сценография – ЭРИК РЮФ
21, 22, 23 июня Театр им. Моссовета	ДАРКНЕСС ПУМБА Театр современного танца «Модерн Тэйбл» (Южная Корея)	Постановщик, хореограф, автор оригинальной музыки – КИМ ЧЖЕ ДОК
26, 27, 28, 29, 30 июня Театр им. Моссовета	Джеймс Тьере ЛЯГУШКА БЫЛА ПРАВА Компания Майского Жука (Франция)	Постановщик, сценограф, автор оригинальной музыки, исполнитель – ДЖЕЙМС ТЬЕРЕ
28, 29, 30 июня Театр Наций (Основная сцена)	ПОЛЕ БИТВЫ На основе древнеиндийского эпоса «Махабхарата» и пьесы Жан-Клода Карьера Театр «Буфф дю Нор» (Франция)	Сценическая адаптация и постановка – ПИТЕР БРУК и МАРИ-ЭЛЕН ЭТЬЕН
4, 5, 6, 7 июля Театр Наций (Основная сцена)	Робер Лепаж 887 Компания «Экс Макина» (Канада)	Автор, художник, режиссер и исполнитель – РОБЕР ЛЕПАЖ
4, 5, 6, 7 июля Театр им. Моссовета	По роману Луи Куперуса ТАЙНАЯ СИЛА «Тонелгруп Амстердам» (Нидерланды)	Режиссер – ИВО ВАН ХОВЕ
11, 12, 13, 14 июля Театр им. Моссовета	ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ По книге стихов Картики Наир «Пока львы молчат: эхо Махабхараты» Компания Акрама Хана (Великобритания)	Режиссер, хореограф, исполнитель – АКРАМ ХАН
15, 16 июля Московский театр мюзикла	Имре Кальман ПРИНЦЕССА ЦИРКА Московский театр мюзикла, Театр-цирк «7 пальцев» (Россия – Канада)	Режиссеры-постановщики – СЕБАСТЬЯН СОЛДЕВИЛЬЯ, МАРИНА ШВЫДКАЯ
19, 20 июля Театр им. Евг. Вахтангова	Мировая премьера К 100-летию со дня рождения Ю.П. Любимова СТАРИК И МОРЕ Эрнест Хемингуэй МТФ им. А.П. Чехова в сотрудничестве с Театром им. Евг. Вахтангова	Автор инсценировки, режиссер и сценограф – АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВ

в программу могут быть внесены изменения



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Департамент
культуры
города Москвы



ТРИНАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ИМ. А.П. ЧЕХОВА

24 мая – 20 июля 2017

«Тонелгрупп Амстердам» (Нидерланды)

ТАЙНАЯ СИЛА

по роману Луи Куперуса

Режиссер – ИВО ВАН ХОВЕ



4, 5, 6, 7 июля

На сцене Театра им. Моссовета

16+

Это впечатляющий портрет человека, не восприимчивого к своему окружению и ставшего жертвой ложных предположений и предрассудков. Спектакль, заставляющий нас задуматься о расширяющейся пропасти между тем, что мы о себе рассказываем, и тем, кем на самом деле являемся.



Генеральный
партнер

Информация и продажа билетов ОНЛАЙН на сайте WWW.CHEKHOVFEST.RU
Тел. и адрес кассы: (495) 223 96 51, 223 96 50; Москва, Леонтьевский пер., 21/1



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Департамент
культуры
города Москвы



ТРИНАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ИМ. А.П. ЧЕХОВА

24 мая – 20 июля 2017

Компания Акрама Хана (Великобритания)

ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ

По книге стихов Картики Наир «Пока львы молчат: эхо Махабхараты»

Режиссер, хореограф и исполнитель – **АКРАМ ХАН**



© JeanLouisFernandez

11, 12, 13, 14 июля
На сцене Театра им. Моссовета

«Это шоу напоминает фейерверк, который захватывает и надолго остается в памяти. Оно отражает старинную африканскую поговорку: «Пока у львов не появятся свои летописцы, история всегда будет прославлять охотника».

The Telegraph



При поддержке
Британского Совета

12+



Генеральный
партнер

Информация и продажа билетов ОНЛАЙН на сайте WWW.CHEKHOVFEST.RU
Тел. и адрес кассы: (495) 223 96 51, 223 96 50; Москва, Леонтьевский пер., 21/1



Департамент
культуры
города Москвы



Международный театральный фестиваль им. А.П. Чехова,
в сотрудничестве с Государственным академическим
театром им. Евг. Вахтангова

Мировая премьера
К 100-летию со дня рождения Ю.П. Любимова



СТАРИК И МОРЕ

Эрнест Хемингуэй

Адаптация повести, сценография и постановка – **АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВ**

От автора – **Алла Демидова**

Музыка – **Владимир Мартынов**

В спектакле звучит музыка в исполнении
Ансамбля Опус Пост п/р Татьяны Гринденко
(19 и 20 июля – в живом исполнении)

Продюсер – **Валерий Шадрин**

19, 20 июля
30 сентября, 1 октября
На сцене Театра им. Евг. Вахтангова

12+



Генеральный
партнер

Информация и продажа билетов **ОНЛАЙН** на сайте WWW.CHEKHOVFEST.RU
Тел. и адрес кассы: (495) 223 96 51, 223 96 50; Москва, Леонтьевский пер., 21/1



Государственный
Кремлёвский Дворец

ул. Воздвиженка, 1
м. Александровский сад тел.: (495) 620-78-46
www.kremlinpalace.org

Театр «Кремлевский балет»

1 чт, 7.07 пт, 11.07 вт;
25 вс, 1.07 сб - 14ч

П.И. Чайковский

ЩЕЛКУНЧИК

Балет-сказка в 2-х действиях (2ч30м) 6+

«Щелкунчик» – это повесть о зарождении первой любви. Волшебство и мистика сказки Э.Т.А. Гофмана с точностью отражены в этой постановке. Трюки и сценические превращения, подготовленные под руководством легендарного иллюзиониста И. Кио, создают уникальную атмосферу волшебства и придают очарование спектаклю.

Хореограф-постановщик – А. Петров

12 пн(14ч)

П.И. Чайковский

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

Балет в 3-х действиях с прологом (3ч) 6+

«Спящая красавица» – жемчужина классического репертуара самых престижных мировых балетных трупп. В основу либретто «Спящей красавицы» положена одна из самых популярных сказок известного французского писателя-сказочника XVII века Шарля Перро.

Хореография – М. Петипа

Хореографическая редакция, постановка и новая хореография – А. Петров

16 пт

А. Адан

ЖИЗЕЛЬ

Балет в 2-х действиях (2ч20м) 6+

Балет «Жизель» – непревзойденное достижение хореографического искусства, дух романтизма, воплощенный на балетной сцене. Жизель погибает, будучи не в силах пережить обман своего возлюбленного. Даже став одной из виллис – мстительных духов обманутых невест – Жизель силой своей чистой любви спасает Альберта от гибели.

Хореография – Ж. Перро, Ж. Коралли, М. Петипа и А. Петров

Сценическая редакция и постановка – А. Петров

18 вс, 15.07 сб - 14ч;
5.07 ср

Л. Минкус

БАЯДЕРКА

Балет в 2-х действиях (2ч20м) 6+

Сюжет балета основан на знаменитой легенде о несчастной любви, которая заставляет героев истории нарушать обеты и следовать велению сердца, идя на риск. Любви, которая существует вне времени и наперекор смерти. Хореограф-постановщик А. Лиела преобразил классическую структуру спектакля и придал сюжету новый вид, что сделало постановку уникальной.

становщик А. Лиела преобразил классическую структуру спектакля и придал сюжету новый вид, что сделало постановку уникальной.



Золотой божок – Е. Мотузов

Хореография – М. Петипа

Сценическая редакция и постановка – А. Лиела

29 чт, 13.07 чт;
3 сб, 9.07 вс - 14ч

П.И. Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Балет в 2-х действиях, 4-х картинах (2ч45м) 6+

«Лебединое озеро» в постановке театра «Кремлевский балет» – нестареющее лирическое очарование классического танца, одухотворенная пластика рисунка, волшебная гармония музыки и хореографии. В основу сюжета положена старинная немецкая легенда о прекрасной принцессе Одетте, превращенной в лебедя проклятием злого колдуна Ротбарта.

Хореограф-постановщик – А. Петров

Заккрытие сезона – 15 июля

Открытие сезона – 9 сентября

**Спектакли идут в сопровождении
Симфонического оркестра радио «Орфей»**

**Художественный руководитель
и главный дирижер – Сергей Кондрашев**

**Художественный руководитель –
главный балетмейстер театра
«Кремлевский балет» –
народный артист РФ
Андрей Петров**

**Генеральный директор –
художественный руководитель
Государственного
Кремлевского Дворца –
народный артист РФ
Петр Шаболтай**

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

98 сезон

2016-2017



ПРЕМЬЕРА
7/8/9 ИЮЛЯ

ЛИФАРЬ | LIFAR

СЮИТА В БЕЛОМ

SUITE EN BLANC

КИЛИАН | KYLIÁN

МАЛЕНЬКАЯ СМЕРТЬ

PETITE MORT

ФОРСАЙТ | FORSYTHE

ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ

THE SECOND DETAIL

БИЛЕТЫ на сайте театра WWW.STANMUS.RU и в кассе театра (495) 723-73-25





ИМЕНИ К.С. СТАНИСЛАВСКОГО
и Вл.И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

ул. Б. Дмитровка, 17
м. Чеховская тел.: (495) 723-73-25
www.stanmus.ru

**Цена билетов: балет – 700-3500 руб.,
опера – 450-2500 руб.**

2 пт, 16.07 вс, 17.07 пн Л. Минкус

ДОН КИХОТ

Балет в 3-х действиях (2ч40м, 2 антр.) 6+
Балетмейстер-постановщик – А. Чичинадзе
Дирижер – А. Гришанин

Премьера С.С. Прокофьев
3 сб

ЛЮБОВЬ К ТРЕМ АПЕЛЬСИНАМ

Опера в 4-х действиях (2ч30м) 12+
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – А. Лазарев
Режиссер-постановщик – А. Титель

4 вс Дж. Пуччини

БОГЕМА

Опера в 4-х действиях (2ч20м) 12+
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – В. Горелик
Дирижеры – Т. Зангиев, Ф. Коробов
Режиссер-постановщик – А. Титель

5 пн, 9 пт

ВЕЧЕР БАЛЕТОВ ДЖЕРОМА РОББИНСА

Балет в 3-х действиях
на музыку Ф. Шопена (2ч20м) 12+

Премьера И. Стравинский,
7 ср, 21.07 пт Б. Барток

ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА

Одноактные оперы (2ч30м) 16+
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Режиссер-постановщик – Р. Туминас

8 чт А. Рубинштейн

ДЕМОН

Опера в 2-х действиях (2ч30м) 12+
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – В. Горелик
Дирижер – А. Гришанин
Режиссер-постановщик – Г. Тростянецкий

www.teatr.ru

11 вс, 12.07 ср П.И. Чайковский

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Опера в 3-х действиях (2ч50м) 12+
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Режиссер-постановщик – А. Титель

12 пн, 16 пт Л. Минкус

БАЯДЕРКА

Балет в 3-х действиях (3ч10м) 12+
Балетмейстер-постановщик – Н. Макарова
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – А. Гришанин

14 ср(18.30) Р. Вагнер

ТАНГЕЙЗЕР

Опера в 3-х действиях (4ч) 16+
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Боллон
Режиссер-постановщик – А. Жагарс

15 чт, 22.07 сб Г. Доницетти

ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК

Опера в 2-х действиях (2ч30м) 12+
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – В. Горелик
Дирижеры – Ф. Коробов, М. Максимчук
Режиссер-постановщик – Л. Налетова

19 пн В.А. Моцарт

ДОН ЖУАН

Опера в 2-х действиях (3ч30м) 16+



Дон Жуан – Д. Зуев Донна Эльвира – Н. Петрожицкая

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – У. Лейси
Дирижер – Т. Зангиев
Режиссер-постановщик – А. Титель

21 ср, 22 чт А. Адан

ЖИЗЕЛЬ

Балет в 2-х действиях (2ч30м) 12+
Хореография – Ж. Коралли, Ж. Перро, М. Петипа
Дирижер – А. Гришанин

23 пт, 15.07 сб

Дж. Пуччини

ТОСКА

Опера в 3-х действиях (2ч45м) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – В. Горелик
Дирижер – В. Волич
Режиссер-постановщик – Л. Налетова

25 вс

Дж. Верди

ТРАВИАТА

Опера в 3-х действиях (2ч45м) 16+
Спектакль не рекомендуется
к просмотру детям до 14 лет

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Режиссер-постановщик – А. Титель

7.07 пт, 8.07 сб, 9.07 вс

ВЕЧЕР БАЛЕТОВ

(2ч30м, 2 антр.) 16+

Премьера 1-е отделение Э. Лало

СЮИТА В БЕЛОМ

Одноактный балет С. Лифаря

2-е отделение В.А. Моцарт

МАЛЕНЬКАЯ СМЕРТЬ

Одноактный балет И. Килиана 6+

Премьера 3-е отделение Т. Виллемс

ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ

Одноактный балет У. Форсайта

14.07 пт

М.П. Мусоргский

ХОВАНЩИНА

Опера в 2-х действиях (3ч30м) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – А. Лазарев
Режиссер-постановщик – А. Титель

19.07 ср

Дж. Пуччини

МАДАМ БАТТЕРФЛЯЙ

Опера в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – А. Карапетян
Дирижеры – В. Волич, Ф. Коробов
Режиссер-постановщик – Л. Налетова

23.07 вс, 24.07 пн

Ж. Шнейцхоффер

СИЛЬФИДА

Балет в 2-х действиях (2ч30м) 6+

Балетмейстер-постановщик – П. Лакотт
Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – А. Гришанин
Дирижер – В. Басиладзе

Театральная Афиша

27.07 чт

Л. Керубини

МЕДЕЯ

Опера в 3-х действиях (3ч) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Дирижер – Т. Зангиев
Режиссер-постановщик – А. Титель

28.07 пт, 29.07 сб

П.И. Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Балет в 4-х действиях (3ч15м, 2 антр.) 6+

Балетмейстер-постановщик – В. Бурмейстер
Дирижер – Ф. Коробов

МАЛАЯ СЦЕНА

21 ср

К. Глюк

ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА

Опера в 3-х действиях (3ч) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Т. Зангиев
Режиссер-постановщик и хореограф – И. Лычагина

Премьера

29 чт, 30 пт

А. Журбин

МЕТАМОРФОЗЫ ЛЮБВИ

Опера в 3-х действиях (3ч) 16+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Режиссер-постановщик – Т. Миткалева
Дирижер – В. Волич

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

1 чт

КРИМИНАЛЬНЫЕ СВОДКИ ВРЕМЕН БАРОККО

Концерт старинной музыки 12+

24 сб

В.А. Моцарт

СТРУННЫЕ КВАРТЕТЫ

Концерт 12+

Заккрытие сезона – 29 июля
Открытие сезона – сентябрь

Главный дирижер –
заслуженный артист России
Феликс Павлович Коробов

Художественный
руководитель оперы –
народный артист России
Александр Борисович Титель

Художественный
руководитель балета –
Лоран Илер

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР

ЛЕНКОМ

НА МАЛОЙ ДМИТРОВКЕ 6

ПРЕМЬЕРА
5, 14, 22
ИЮНЯ 2017

ЛЕОНИД БРОНЕВОЙ
ВИКТОР РАКОВ
АЛЕКСАНДРА ЗАХАРОВА
СЕРГЕЙ СТЕПАНЧЕНКО
ДМИТРИЙ ПЕВЦОВ
ТАТЬЯНА КРАВЧЕНКО
АЛЕКСАНДР СИРИН
ИВАН АГАПОВ
ВЛАДИМИР ЮМАТОВ
ИГОРЬ ФОКИН
АНТОН ШАГИН
и другие

в спектакле
МАРКА ЗАХАРОВА
ДЕНЬ ОПРИЧНИКА
АНТИУТОПИЯ
ПО РОМАНАМ ВЛАДИМИРА СОРОКИНА
“ДЕНЬ ОПРИЧНИКА” И “ТЕЛЛУРИЯ”

художник-постановщик
АЛЕКСЕЙ КОНДРАТЬЕВ

режиссёр
ИГОРЬ ФОКИН

композитор
СЕРГЕЙ РУДНИЦКИЙ

режиссёр-хореограф
СЕРГЕЙ ГРИЦАЙ

технический директор
ДМИТРИЙ КУДРЯШОВ

директор театрального проекта
МАРК ВАРШАВЕР

18+

www.lenkom.ru

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
МАРК ЗАХАРОВ

МОСКОВСКАЯ ОПЕРЕТТА

ул. Б. Дмитровка, 6
м. Театральная тел.: (495) 692-63-77
www.mosoperetta.ru

**Цена билетов: 500-4300 руб.,
детские 300-1300 руб.**

1 чт, 9 пт

И. Штраус

ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

Оперетта в 2-х действиях (3ч) 6+

Режиссер-постановщик – Г. Ансимов
Режиссер возобновления – Т. Константинова

Премьера
2 пт, 13 вт

А. Семенов

ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ

Музыкальная комедия
в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – В. Архипов

3 сб

И. Кальман

СИЛЬВА

Оперетта в 2-х действиях (3ч15м) 6+

Режиссер-постановщик – И. Гулиева

Премьера
4 вс, 18 вс

Г. Шайдулова

БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

Мюзикл в 2-х действиях (2ч30м) 12+
Пьеса Э. Де Филиппо, перевод Ж. Жердер

Режиссер-постановщик – Ж. Жердер

6 вт

И. Кальман

ФЕЯ КАРНАВАЛА

Оперетта в 2-х действиях (2ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – Ж. Жердер

7 ср, 15 чт

И. Кальман

БАЯДЕРА

Оперетта в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – И. Гулиева

8 чт

Ф. Лоу

МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ

Мюзикл в 2-х действиях (3ч05м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Горбань

10 сб

А. Журбин

ЦЕЗАРЬ И КЛЕОПАТРА

Мюзикл в 2-х действиях (2ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – Ж. Жердер

11 вс

И. Кальман

МИСТЕР ИКС

Оперетта в 2-х действиях (3ч) 6+

Режиссер-постановщик – И. Гулиева

12 пн

К. Брейтбург

ДЖЕЙН ЭЙР

Мюзикл в 2-х действиях (2ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Чевик

14 ср

Ф. Легар

ВЕСЕЛАЯ ВДОВА

Оперетта в 2-х действиях (2ч50м) 6+

Режиссер-постановщик – И. Барабашев
Режиссер возобновления – Т. Константинова

16 пт

И. Кальман

GRAND КАНКАН

Музыкальное представление
в 2-х действиях (2ч45м) 6+



Режиссер-постановщик – И. Гулиева

17 сб

И. Дунаевский

ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР МЕЧТЫ

Музыкальная комедия в 2-х действиях
(2ч35м) 6+

Режиссер-постановщик – Ж. Жердер

Премьера

20 вт, 21 ср, 22 чт, 23 пт,
27 вт, 28 ср, 29 чт, 30 пт;
24 сб, 25 вс, 1.07 сб, 2.07 вс - 14ч, 19ч

Р. Игнатьев

АННА КАРЕНИНА

Мюзикл в 2-х действиях (2ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Чевик

Заккрытие сезона – 2 июля
Открытие сезона – в августе

**Заказ и бронирование билетов
по телефону: (495) 925-50-50**



**МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
КАМЕРНЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ИМЕНИ
Б. А. ПОКРОВСКОГО**

ул. Никольская, 17
м. Площадь Революции тел.: (495)606-70-08
www.opera-pokrovsky.ru

Цена билетов: 250-1500 руб.

Премьера

13 вт, 14 ср, 15 чт, 15.07 сб, *Дж. Россини*
16.07 вс, 18.07 вт, 19.07 ср

ТУРОК В ИТАЛИИ

Опера-буффа в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Это ранняя комическая опера Джоаккино Россини, в Москве ее постановка осуществляется впервые. В дачных окрестностях Неаполя разворачивается нешуточная любовная интрига с изменами, переодеваниями и экзотическими персонажами. Турецкий принц Селим высаживается на итальянский берег и мгновенно влюбляется в первую же встретившуюся ему женщину – молодую, капризную и кокетливую Фиориллу. Обольщая турка, она заставляет ревновать и мужа, и любовника. Эта история вдохновляет поэта Проздочимо, который ищет сюжет для своей новой пьесы: ему остается лишь наблюдать и слегка направлять действия героев в нужное русло. Искрометная обаятельная буффонада «Турок в Италии» содержит нравоучительную идею: пройдя через все искушения, герои переоценивают жизнь и свое отношение к близким.

*Дирижер-постановщик – Г. Рождественский
Режиссер-постановщик – О. Иванова*

17 сб

И. Стравинский

ПОХОЖДЕНИЯ ПОВЕСЫ

Опера в 3-х действиях (3ч30м) 12+

«Похождения повесы» – один из самых легендарных спектаклей Театра Покровского первого десятилетия его существования. Два других спектакля-легенды – «Нос» Д. Шостаковича и «Ростовское действо» Д. Ростовского – не сходили со сцены все эти годы. «Повеса» же не шел около двадцати лет. Театр реконструировал спектакль, поставленный Борисом Александровичем Покровским вместе с художником Иосифом Сумбашвили и маэстро Геннадием Рождественским.

*Режиссер-постановщик – Б. Покровский
Режиссер возобновления – Г. Спектор
Дирижер-постановщик – Г. Рождественский
Дирижер – В. Агронский*

20 вт

1-е отделение Б. Бриттен

БЛУДНЫЙ СЫН

Опера-притча в 1 действии (1ч20м) 16+

«Блудный сын» – последняя из трех опер-притч, написанных Бриттеном в 1960-е годы и предназначенных для исполнения в церкви. На основе известного библейского сюжета Бриттен создал строгую, но впечатляющую силой воздей-

ствия мистерию, в которой он вместе со зрителем размышляет о вечных ценностях.

*Дирижер-постановщик – Г. Рождественский
Режиссер-постановщик – М. Кисляров
Дирижер – А. Кашаев*

2-е отделение И. Стравинский

МАВРА

Комическая опера в 1 действии (1ч) 16+

Стравинский сочинил свою самую «русскую» оперу по мотивам поэмы А.С. Пушкина «Домик в Коломне» и посвятил ее памяти Пушкина, Глинки и Чайковского. Эти имена определили характер и стиль сочинения. Но композитор не был бы самим собой, если бы просто следовал традиции. «Мавра» – старинный русский водевиль в современном музыкальном прочтении. Здесь и сентиментальный романс, и «псевдорусский стиль», и «цыганщина», преподнесенные с фирменным «акцентом» самого озорного из русских классиков начала XX века.

*Дирижер-постановщик – Г. Рождественский
Режиссер-постановщик – М. Кисляров
Дирижер – А. Верещагин*

22 чт, 23 пт

В.А. Моцарт

ИДОМЕНЕЙ

*Опера в 3-х действиях
в редакции Р. Штрауса (3ч15м) 12+*

Большую опера-seria 24-летний Моцарт создал по всем театральным законам эпохи: античный сюжет из времен Троянской войны был облечен в форму эффектного спектакля с морскими бурями и землетрясениями, богами и чудовищами, кровавыми жертвоприношениями, искупительной любовью и счастливым финалом. Для своего времени «Идоменей» был чем-то вроде современного экшн-блокбастера, триллера и фильма ужасов вместе взятых, переносящим зрителей в совершенно иной, захватывающий фантастический мир.

*Дирижер-постановщик – Г. Рождественский
Режиссер-постановщик – М. Кисляров
Дирижер – В. Агронский*

Премьера

25 вс, 27 вт, 28 ср

В. А. Моцарт

МИЛОСЕРДИЕ ТИТА

Опера-серия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

*Режиссер-постановщик – И. Ушаков
Дирижер-постановщик – И. Солженицын*

30 пт, 21.07 пт

К.М. фон Вебер – Г. Малер

ТРИ ПИНТО

Комическая опера в 3-х действиях (3ч) 12+

*Исполняется на немецком языке
с русскими диалогами*

«Три Пинто» – легкая, полная юмора история о незадачливом увальне доне Пинто, хитром сельчаке доне Гастоне и благородном доне Гомесе, которые боролись за любовь прекрасной Клариссы. Великий немецкий композитор К.М. фон Вебер не успел закончить свою единственную комическую оперу. Лишь спустя полвека, благодаря стараниям другого великого немца – Г. Малера, это озорное и добродушное сочинение увидело свет театральной рампы.

Дирижер-постановщик – Г. Рождественский
Режиссер-постановщик и хореограф – М. Кисляров

2.07 вс, 4.07 вт

Л. ван Бетховен

ЛЕОНОРА

Опера в 3-х действиях (3ч30м) 16+

«Леонора» – одна из самых многострадальных партитур в истории оперы. Успех к ней пришел лишь в третьей редакции, известной во всем мире как «Фиделио». Первая редакция оперы в России не звучала никогда. Идея ее постановки принадлежит музыкальному руководителю театра, выдающемуся дирижеру Геннадию Рождественскому. При этом режиссер предлагает взглянуть на известный сюжет в необычном ракурсе, подчеркивая его вневременной характер.

Дирижер-постановщик – Г. Рождественский

Режиссер-постановщик – М. Кисляров

Дирижер – А. Верещагин

6.07 чт

А. Журбин

МЕЛКИЙ БЕС

Опера в 2-х действиях (2ч45м) 18+

Роман Федора Сологуба, ставший ключевым литературным событием дореволюционной России, много лет привлекал Журбина своей вечной темой, драматическими контрастами и сатирической силой. В этом сочинении, которое с публицистической откровенностью рассказывает о жизни обитателей провинциального городка, композитор ярко и живо говорит об актуальных проблемах человека и общества.

Дирижер-постановщик – В. Агронский

Режиссер-постановщик – Г. Исаакян

8.07 сб, 9.07 вс

Й. Гайдн

ЛУННЫЙ МИР

Веселая драма в 2-х действиях (2ч40м) 12+

Исполняется на русском языке

Опера написана на либретто блестящего итальянского комедиографа Карло Гольдони, которое тот создал на основе собственной пьесы. «Лунный мир» – удивительная и веселая история о том, как героям пришлось разыграть на Земле жизнь обитателей Луны во главе с лунным императором, чтобы добиться брака со своими возлюбленными. Это классическая комедия характеров и положений с фальсификациями, неожиданными поворотами сюжета и счастливым финалом, которую Гайдн изящно и изобретательно переложил на музыку. В России опера поставлена впервые.

Режиссер-постановщик – О. Иванова

Дирижер-постановщик – В. Агронский

11.07 вт

1-е отделение Дж. Б. Перголези

STABAT MATER

(«Pieta»)

Кантата. Сценическая версия (50 мин) 16+

Кантата Перголези до сих пор остается одной из лучших музыкальных интерпретаций текста «Stabat Mater». В спектакле вечная тема – скорбь матери, оплакивающей сына и все страдания земного мира, – проецируется на проблемы современной жизни, затрагивает ее самые актуаль-

ные темы и языком символов очерчивает путь каждого из нас к Богу.

Музыкальный руководитель постановки – В. Агронский

Режиссер-постановщик – О. Иванова

2-е отделение

Ф. Пуленк

ГОЛОС

Лирическая трагедия в 1 акте (50 мин) 16+

Это одно из самых проникновенных и красивых сочинений французского композитора Франсиса Пуленка, написанное по пьесе Жана Кокто. Вся моноопера – длинный телефонный разговор женщины с возлюбленным, покинувшим ее. В череде эпизодов раскрывается душа героини и вся глубина ее трагедии.

Режиссер-постановщик – О. Иванова

Дирижер – А. Кашаев

13.07 чт

Д.Д. Шостакович

НОС

Опера в 2-х действиях по одноименной повести Н.В. Гоголя (2ч20м) 12+

«Нос» – знаковый спектакль Камерного музыкального театра. В 1974 г. Покровский рискнул поставить остросатирическую юношескую оперу Шостаковича и не ошибся: именно ей суждено было стать спектаклем-эмблемой театра, каким стала когда-то для МХТ чеховская «Чайка». На репетициях присутствовал сам композитор, а за дирижерским пультом стоял Геннадий Рождественский, который внес огромный вклад в триумфальное возвращение «Носа» на сцену. Спектакль живет уже 40 лет, его сыграли более трехсот раз, с триумфом показывали во многих странах. А поразительнее всего то, что «Нос» ничуть не устарел и играется все с тем же азартом, как и много лет назад.

Режиссер-постановщик – Б. Покровский

Дирижер-постановщик – Г. Рождественский

Дирижер – В. Агронский

23.07 вс

В. Кобекин

ХОЛСТОМЕР

Опера в 2-х действиях по повести Л.Н. Толстого (2ч40м) 12+

В «Истории лошади» Л.Н. Толстого – история человеческой жизни. Парадокс, но это так. Грустная и даже трагическая повесть о том, как уходит молодость и приходит старость. Но «Холстомер» Владимира Кобекина не унылые мудрствования престарелого героя, а гимн жизни, страсти, силе. История противостояния молодости и старости воплощена здесь с энергией мюзикла. В ней радость беззаботной жизни, не знающей пока своего печального, но неизбежного финала.

Режиссер-постановщик и хореограф – М. Кисляров

Дирижер-постановщик – В. Агронский

Заккрытие сезона – 23 июля

Открытие сезона – вторая половина сентября

Заказ билетов: 6201320@mail.ru

Музыкальный руководитель –
народный артист СССР
Геннадий Рождественский

Театр «Русский балет»

Цена билетов: 300-1500 руб.

8 чт

П.И. Чайковский

ИОЛАНТА

Опера в 2-х действиях (2ч) 6+

Возобновленная постановка одной из любимых опер Галины Вишневской была с успехом представлена в прошлом сезоне 25 октября, в день рождения великой певицы. По ее словам, «Иоланта» – гениальная опера, произведение подлинного Мастера, концентрация всего того, что он знал и умел. Музыка оперы – божественная, удивительная, в ней нежность и страдание, а сюжет ее позволяет проникнуть в самые глубины человеческого духа».

Режиссер-постановщик – А. Петров

Дирижер – А. Соловьев

Премьера

21 ср, 23 пт

С. Рахманинов

АЛЕКО

Концертное исполнение 12+

Под занавес сезона Центр оперного пения представляет премьеру оперы С.В. Рахманинова «Алеко». Яркие, полные страсти характеры главных героев раскрываются на живописном фоне картин цыганского быта, а музыка покоряет мелодичной щедростью и искренностью выражения. Несмотря на всеобщее признание, сегодня «Алеко» довольно редко появляется на афишах музыкальных театров. Вот почему предстоящая премьера обещает стать настоящим подарком для зрителей.

Дирижер – А. Лебедев

27 вт

ГАЛА-КОНЦЕРТ ВЫПУСКНИКОВ

12+

По традиции ярким финальным аккордом сезона станет выступление выпускников Центра оперного пения. Специальная праздничная программа дает возможность каждому из молодых артистов продемонстрировать все грани своего таланта и мастерства, полученные за время обучения.

Дирижер – Я. Ткаленко

Заккрытие сезона – 27 июня

Открытие сезона – в сентябре

*Художественный руководитель –
Ольга Ростропович*

5 пн

К. Караев

СЕМЬ КРАСАВИЦ

*Балет в 2-х действиях
по произведениям Низами (2ч) 12+*

Хореограф-постановщик – В. Ахундов

6 вт

1-е отделение

Л. Минкус

ДОН КИХОТ

Балет в 1 действии (1ч10м) 18+

Хореография – А. Горский

Редакция спектакля – В. Гордеев

2-е отделение

ДИВЕРТИСМЕНТ

(1ч) 12+

7 ср

СКАЗОЧНЫЙ МИР БАЛЕТА

*Вечер балета для детей
(1ч, без антр.) 6+*

15 чт(13ч)

1-е отделение

ОТКРЫТЫЙ МАСТЕР-КЛАСС

12+

2-е отделение

ДИВЕРТИСМЕНТ

(1ч) 18+

Премьера

16 пт

С. Прокофьев

ТАНЦЫ В СИМФОНИИ

Одноактные балеты (50 мин) 12+

Заккрытие сезона – 16 июня

Открытие сезона – в сентябре

*Художественный руководитель –
народный артист СССР
Вячеслав Гордеев*



**МОСКОВСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
«ГЕЛИКОН-ОПЕРА»**
п/р Дмитрия Бермана

ул. Б. Никитская, 19/16
м. Тверская, Пушкинская тел.: (495) 250-22-22
www.helikon.ru

**Все спектакли исполняются
на языке оригинала**

ЗАЛ «СТРАВИНСКИЙ»

Премьера
1 чт, 2 пт, 3 сб, 4 вс (16ч) *А. Маноцков*

ЧААДСКИЙ (1ч30м) 12+

Мы часто забываем, из чего состоит наша удобная жизнь, и за чей счет мы счастливы и успешны! Режиссер Кирилл Серебренников, композитор Александр Маноцков и артисты «Геликон-оперы» напомнят об этом в мировой премьере спектакля «Чаадский»! Роскошь и безумие, блеск элиты и нищета низов – парадоксы современной Москвы, волнующие со времен Грибоедова.

«Это редкий случай оперы, написанной нашим современником. Очень важное человеческое и гражданское высказывание о том, что сейчас происходит в России, в Москве, что происходит с человеком определенных взглядов, определенного направления мысли, сознания, это слепок наших сегодняшних настроений, чувств, сомнений» (К. Серебренников).

*Режиссер-постановщик – К. Серебренников
Дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Цена билетов – от 500 до 8000 руб.*

Премьера
27 вт, 28 ср, 29 чт, 30 пт,
4.07 вт, 5.07 ср *Дж. Верди*

ТРУБАДУР (2ч30м) 12+

Опера Джузеппе Верди «Трубадур» давно вошла в сокровищницу мировой культуры – и это неудивительно, ведь по трагической красоте, насыщенности эмоциями и драматизмом, ей, пожалуй, нет равных. Премьера состоялась в январе 1853 года в римском театре «Аполло», но до сих пор «Трубадур» остается одной из самых популярных опер в мире.

Три года назад, когда телеканал «Россия – Культура» транслировал с Зальцбургского фестиваля оперу «Трубадур» с участием мировых звезд Анны Нетребко и Пласидо Доминго, художественный руководитель театра «Геликон-опера» Дмитрий Берман заметил, что «телезрителям несказанно повезло». Теперь же повезет москвичам и гостям столицы, которые придут в «Геликон-оперу» на премьеру «Трубадура» в постановке самого Дмитрия Бермана!

*Режиссер-постановщик – Д. Берман
Дирижер-постановщик – О. Диаз (Испания)
Цена билетов – от 500 до 8000 руб.*

6.07 чт

БЕЛЬВЕДЕР-ГАЛА

*Гала-концерт финалистов конкурса
«Бельведер» (2ч) 6+*

Цена билетов – от 300 до 2000 руб.

ЗАЛ «ПОКРОВСКИЙ»

6 вт, 20 вт - 19ч,20.30 *И.С. Бах*

КОФЕЙНАЯ КАНТАТА

*Музыкальные сеансы
с дегустацией кофе (40 мин, без антр.) 6+*

*Режиссер-постановщик – О. Ильин
Музыкальный руководитель – В. Крицков
Цена билетов – от 500 до 1700 руб.*

7 ср, 14 ср, 15 чт - 19ч,20.30 *И.С. Бах*

КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА

*Деревенские истории под пиво
(40 мин) 16+*

*Режиссер-постановщик – А. Бородовский
Музыкальный руководитель – Е. Вашерук
Цена билетов – от 500 до 1400 руб.*

БЕЛОКОЛОННЫЙ ЗАЛ КНЯГИНИ ШАХОВСКОЙ

9 пт (19ч,20.30) *И.С. Бах*

КОФЕЙНАЯ КАНТАТА

*Музыкальные сеансы
с дегустацией кофе (40 мин, без антр.) 6+*



**Стародум – Д. Скориков, Лизетта –
Е. Семенова, Тенор – В. Стародубцев**

*Режиссер-постановщик – О. Ильин
Музыкальный руководитель – В. Крицков
Цена билетов – от 500 до 1700 руб.*

*Заккрытие сезона – 6 июля
Открытие сезона – 31 августа*

*Художественный руководитель –
народный артист России
Дмитрий Берман*

*Музыкальный руководитель –
главный приглашенный дирижер –
народный артист СССР
Владимир Федосеев*



Департамент
культуры
города Москвы

ПРЕМЬЕРА

7, 15 июня

МОСКОВСКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

Сатиры



Уильям Шекспир
Двенадцатая
комедия **НОЧЬ**

перевод А. Кронеберга

Постановка – Павел Сафонов
Сценография – Мариус Яцовскис
Костюмы – Евгения Панфилова
Композитор – Фаустас Латенас
Хореограф – Алишер Хасанов

В спектакле участвуют:

Игорь Лагутин, Андрей Барило, Сергей Беляев, Антон Буглак,
Михаил Владимиров, Олег Кассин, Сергей Колповский,
Лиана Ермакова, Елена Ташаева, Светлана Малюкова, Любовь Козий,
Вероника Агапова, Арина Кирсанова, Марина Маняхина

16+

Директор театрального проекта МАМЕД АГАЕВ

Художественный руководитель театра АЛЕКСАНДР ШИРВИНДТ

Справки по тел.: (495) 699 6305 м. «Маяковская», Триумфальная пл., 2

www.satire.ru

2016 • 2017

СОВРЕМЕНИК

ПЛ. ЖУРАВЛЕВА 1

СЕЗОНЫ НА ЯУЗЕ

ВОЗВРАЩЕНИЕ В РЕПЕРТУАР

5, 15, 30 ИЮНЯ 2017 года

Дональд Л. Кобурн

ИГРА В ДЖИН

т р а г и к о м е д и я

В спектакле заняты:

Лия АХЕДЖАКОВА

Василий БОЧКАРЕВ

Постановка - Галина ВОЛЧЕК

WWW.SOVREMEENNIK.RU

Художественный руководитель театра-

Галина ВОЛЧЕК

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ТЕАТРА



ИСКУССТВО
НАУКА И СПОРТ

16+

Другая СЦЕНА
СОВРЕМЕННОИК

Чистопрудный бульвар, 17

ПРЕМЬЕРА

24, 25, 26 ИЮНЯ 2017 года

Ирина Васьковская

УРОКИ СЕРДЦА

В спектакле заняты:

Дарья БЕЛОУСОВА, Светлана ИВАНОВА
Илья ЛЫКОВ, Полина ПАХОМОВА
Елена ПЛАКСИНА, Виктория РОМАНЕНКО
Инна ТИМОФЕЕВА, Наталья УШАКОВА
Марина ФЕОКТИСТОВА, Дарья ФРОЛОВА
Марина ХАЗОВА

Постановка - Марина БРУСНИКИНА

Сценография - Николай СИМОНОВ

Художественный руководитель театра-

Галина ВОЛЧЕК

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ТЕАТРА



**ИСКУССТВО
НАУКА И СПОРТ**

16+



ул. 1-я Новокузьминская, 1
м. Рязанский проспект тел.: (903) 177-13-90
www.teatr-chikhachev.ru

Цена билетов: 400-1000 руб.

**Театр Ромэн
(Ленинградский просп., 32/2, м. Динамо)**

11 вс *В. Семенов*

ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ

Мюзикл по одноименному роману А. Беляева (2ч35м) 12+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – В. Поповичев, К. Скрипалев, Н. Реброва, И. Хими́на, Г. Захарьев, С. Широков, Ю. Красов, В. Амосов, Т. Петрова, Л. Полянская, Е. Башлыков, О. Зимин и др.

15 чт *М. Самойлов*

АСТРОНОМИЯ ЛЮБВИ

Мюзикл по пьесе М. Себастьяну «Безымянная звезда» (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – К. Скрипалев, Н. Репич, Ю. Красов, Т. Петрова, Е. Яздовская, С. Рязанов, И. Хими́на, С. Якубовский, В. Поповичев, О. Зимин, Д. Велес-Морозова, З. Громоздина и др.

Премьера
17 сб *А. Журбин*

НЕДОРОСЛЬ

Оперетта-водевиль по пьесе Д.И. Фонвизина (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – С. Каныгин, В. Поповичев, И. Хими́на, Е. Башлыков, С. Рязанов, А. Альт, Л. Кафтайкина, О. Зимин и др.

22 чт *А. Кулыгин*

ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА

Музыкальная комедия по мотивам пьесы А.Н. Островского (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Дирижер – Е. Конорева
Артисты – В. Поповичев, К. Скрипалев, И. Хими́на, Г. Захарьев, Н. Замниборщ, Т. Петрова, Н. Репич, О. Зимин, А. Корниенко, Н. Реброва, Е. Яздовская, Е. Янковская и др.

25 вс

ВЕЧЕР МЮЗИКЛА

6+

Спектакли для детей

18 вс(12ч) *Е. Птичкин*

КАК СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК ИВАНУ-СОЛДАТУ ПОМОГ

Музыкальная сказка для детей от 7 до 12 лет (1ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – Г. Захарьев, К. Скрипалев, Ж. Андреева, Н. Реброва, Т. Петрова, Л. Полянская и др.

18 вс(18ч) *А. Кулыгин*

ЗОЛУШКА

Мюзикл по сценарию Е. Шварца для детей от 8 до 15 лет (1ч50м) 6+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – Г. Чихачев, Н. Реброва, Ю. Красов, Л. Полянская, Е. Башлыков и др.

24 сб(12ч) *В. Семенов*

КРАСНАЯ ШАПОЧКА

Мюзикл по сценарию Е. Шварца для детей от 4 до 12 лет (1ч35м) 0+

Режиссер-постановщик – В. Велев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – З. Громоздина, С. Широков, Н. Репич, О. Зимин, Н. Замниборщ, Н. Осипова, И. Хими́на, А. Альт, Т. Петрова и др.

24 сб(18ч) *В. Семенов*

ПИРАТ И ПРИЗРАКИ

Мюзикл по пьесе М. Машаду для детей от 7 до 14 лет (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Дирижер – Е. Конорева
Артисты – В. Поповичев, К. Скрипалев, С. Каныгин, Т. Петрова, Л. Кафтайкина, Ж. Андреева, Е. Башлыков, О. Зимин, Г. Захарьев и др.

25 вс(12ч) *Г. Чихачев*

НУ, ВОЛК, ПОГОДИ!

Музыкальная сказка для детей от 4 до 8 лет (1ч10м) 0+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – А. Корниенко, В. Поповичев, С. Широков, Л. Полянская, Н. Осипова и др.

**Музей-заповедник «Коломенское»
«Театральная хоромина»
дворца царя Алексея Михайловича
(просп. Андропова, 39, м. Каширская)**

Спектакли для детей

2.07 вс, 30.07 вс - 12ч *В. Качесов*

ТРИ МЕДВЕДЯ

Мюзикл по сказке Л.Н. Толстого для детей от 3 до 7 лет (1ч30м) 0+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев

Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – С. Якубовский, С. Шимохин, Л. Каф-
тайкина, И. Химица, В. Поповичев и др.

2.07 вс, 30.07 вс - 18ч

ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ

6+

9.07 вс(12ч)

Б. Будницкая

КОЛОБОК

Музыкальная сказка
для детей от 3 до 6 лет (1ч10м) 0+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – В. Поповичев, С. Каныгин, Е. Яздов-
ская, Л. Кафтайкина, Г. Захарьев, С. Рязанов,
З. Громоздина, Н. Замниборщ, К. Скрипалев,
Д. Велес-Морозова и др.

9.07 вс(18ч)

ВЕЧЕР РОМАНСА

6+

16.07 вс(12ч)

А. Кулыгин

ТЕРЕМОК

Опера по сказке С. Маршака
для детей от 3 до 7 лет (1ч) 0+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – Т. Петрова, А. Корниенко, З. Громозди-
на, К. Скрипалев, Н. Замниборщ, Н. Репич и др.

16.07 вс(18ч)

ВЕЧЕР МЮЗИКЛА

6+

23.07 вс(12ч)

Г. Чихачев

НУ, ВОЛК, ПОГОДИ!

Музыкальная сказка
для детей от 4 до 8 лет (1ч10м) 0+

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский

23.07 вс(18ч)

ГАЛА-КОНЦЕРТ

6+

Закрытие сезона – 15 августа
Открытие сезона – в конце сентября

Бронирование билетов по телефону
(903)177-13-90
ежедневно с 10:00 до 18:00

Художественный руководитель –
заслуженный деятель
искусств России,
заслуженный артист России
Геннадий Чихачев

Главный дирижер –
заслуженный артист России
Владимир Янковский

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ

на басманной

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ПОД РУКОВОДСТВОМ
ЗАСЛ. АРТ. РОССИИ ЖАННЫ ТЕРТЕРЯН

www.mteatr.ru

тел.: (495)607-67-48
(495)607-60-80

Цена билетов: 200-1200 руб.

Центр-музей В.С. Высоцкого
(ул. Высоцкого, 3, м. Таганская-кольц.)

1 чт

К.М. фон Вебер

АБУ-ГАСАН

Одноактная комическая опера (1ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Н. Печерская
Дирижер-постановщик – К. Науменко

Музей-заповедник «Коломенское»
«Театральная хоромина»
дворца царя Алексея Михайловича
(просп. Андропова, 39, м. Коломенская)

4 вс(18ч)

ОТ ОПЕРЕТТЫ К МЮЗИКЛУ

Концерт артистов театра 6+

Дворец Н.А. Дурасова в Люблино
(ул. Летняя, 1, корп. 1, м. Волжская)

11 вс(16ч)

ПРИГЛАШАЮТ ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ

В программе концерта романсы русских
и зарубежных композиторов 6+

18 вс(16ч)

ПО СТРАНИЦАМ ЛЮБИМЫХ ОПЕР

Концерт артистов театра 6+

Московский международный Дом музыки
Театральный зал
(Космодамианская наб., 52, стр. 8,
м. Павелецкая)

1.07 сб(18ч)

СПЕКТАКЛЬ БУДЕТ ОБЪЯВЛЕН ОСОБО

Закрытие сезона – 1 июля
Открытие сезона – 18 октября

Художественный руководитель –
заслуженная артистка России
Жанна Тертерян

При поддержке
Правительства
Москвы

ТЕАТР ИМЕНИ ЕРМОЛОВОЙ
ERMOLOVA MOSCOW THEATRE

3, 22
ИЮНЯ
ПРЕМЬЕРА

Ю. АРАБОВ

Чайковский

16+

РУКОВОДИТЕЛЬ
ПОСТАНОВКИ
О. МЕНЬШИКОВ

РЕЖИССЕР
А. СОЗОНОВ

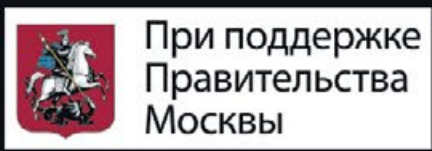
100.1 FM
серьезный разговор

телеканал
Москва 24

Zosco & Siliagi
FAMILY

ЛАНИТ

WWW.ERMOLOVA.RU
+7 495 629 05 94



ТЕАТР ИМЕНИ ЕРМОЛОВОЙ ERMOLOVA MOSCOW THEATRE

2, 11, 12
ИЮНЯ



ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ

духовой оркестр олега меньшикова



12+

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА О.МЕНШИКОВ



WWW.ERMOLOVA.RU
+7 495 629 05 94



12+

СУП ИЗ КАНАРЕЙКИ

2 июня

острое блюдо со слезами и смехом

23 июля

В ролях: Татьяна ВАСИЛЬЕВА,
Игорь СКЛЯР,
Максим ДОРОФЕЕВ

Содружество
актёров Таганки



ПРЕМЬЕРА

Жан АНУЙ

МУЖСКОЙ АРОМАТ. ОРКЕСТР

19 июля

Содружество
актёров
Таганки

Даниил СТРАХОВ, Глафира ТАРХАНОВА,
Инга ОБОЛДИНА, Анна УКОЛОВА
Дарья ПОВЕРЕННОВА, Алиса ГРЕБЕНЩИКОВА

16+



12+

ДУЭНЬЯ

17 июня

комическая опера

12 июля

В ролях: Олеся ЖЕЛЕЗНЯК, Семён СТРУГАЧЁВ,
Александр КЛЮКВИН, Дмитрий ШАРАКОИС,
Анжелика КАШИРИНА, Иван ЗАМОТАЕВ и др.

ТЕАТРИУМ
на Серпуховке



ПРЕМЬЕРА

16+

ЛЮБОВЬ. СОБАК@ТОЧКА.RU

23 июня

интернет-комедия

14 июля

В ролях: Мария АРОНОВА,
Андрей УРГАНТ

Содружество
актёров Таганки



16+

МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ

24 июня

железнодорожная комедия

29 июля

В ролях: Валерий ГАРКАЛИН, Ольга
ПРОКОФЬЕВА, Семён СТРУГАЧЁВ

ТЕАТРИУМ
на Серпуховке



12+

ПИГМАЛИОН

27 июня

Содружество
актёров Таганки

роман - приключение

В ролях: Олеся ЖЕЛЕЗНЯК,
Александр ГАЛИБИН,

13 июля

Алексей МАКЛАКОВ/Сергей СТЕПАНЧЕНКО,
Светлана НЕМОЛЯЕВА/Лариса ГОЛУБКИНА и др.

ТЕАТРИУМ
на Серпуховке



16+

ПРИВОРОТНОЕ ЗЕЛЬЕ

18 июня

Содружество
актёров Таганки

В ролях: Мария АРОНОВА,
Михаил ПОЛИЦЕЙМАКО,
Вячеслав ГРИШЕЧКИН, Григорий СИЯТВИНДА,
Виктор ДОБРОНРАВОВ/Дмитрий МИЛЛЕР и др.

8 июля

ТЕАТРИУМ
на Серпуховке



12+

ЛЕС

16 июня

русская классическая комедия

6 июля

В ролях: Мария АРОНОВА, Григорий СИЯТВИНДА,
Вячеслав ГРИШЕЧКИН/Валерий ГАРКАЛИН,
Игорь ПИСЬМЕННЫЙ и др.

ТЕАТРИУМ
на Серпуховке



**ТЕАТР
МУЗЫКИ
И ПОЭЗИИ П/Р
ЕЛЕНА КАМБУРОВОЙ**

ул. Б. Пироговская, 53/55
м. Спортивная тел.: (499)246-81-75
www.kamburova.theatre.ru

**Цена билетов: 500-7000 руб.,
детские 300-400 руб.**

1 чт(18.30)

ОСТОРОЖНО – ДЕТИ!

*Большой семейный праздник
с участием взрослых и детей
Интерактив, мастер-классы, концерт 6+*

2 пт

**ЕЛЕНА ФРОЛОВА
«Ты да я да мы с тобой»**

*При участии А. Марченко,
И. Иванушкина (2ч) 12+*

5 пн, 6 вт

ЗЕМЛЯ

*Сочинение для театра на музыку И.С. Баха
(1ч10м, без антр.) 12+*

*Постановка – И. Поповски
Музыкальная транскрипция – О. Синкин*

7 ср, 8 чт

«СНИЛСЯ МНЕ САД...»
Романс в интерьере (1ч20м) 12+



Постановка – О. Анохина

9 пт, 12 пн

**«ТИШИНА
ЗА РОГОЖСКОЙ ЗАСТАВОЮ»**
театр советской песни 1934 – 1958 гг.
(1ч20м) 12+

Режиссер – А. Марченко

www.teatr.ru

13 вт, 14 ср, 22 чт

«КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ»

*Посвящение Булату Окуджаве
(1ч45м, без антр.) 12+*

Постановка – И. Поповски

Премьера

15 чт, 16 пт

Э. Кочергин

КРЕЩЕННЫЕ КРЕСТАМИ

Спектакль по одноименной повести (1ч20м) 12+
Постановка – О. Кудряшов

19 пн

**АНТОНИНА КУЗНЕЦОВА
«Русский Париж»**

Чтецкий вечер (1ч20м) 12+

20 вт

ВРЕМЕНА... ГОДА...

*Концерт без слов. А. Вивальди, Й. Гайдн,
П.И. Чайковский, А. Пьяцолла
(1ч25м, без антр.) 12+*

Постановка и сценография – И. Поповски

26 пн

АБСЕНТ

Концерт-галлюцинация (1ч20м, без антр.) 12+
*Постановка – И. Поповски
Музыкальная композиция – О. Синкин*

27 вт

P.S. ГРЕЗЫ...

*Концерт-фантазия по песням Р. Шумана
и Ф. Шуберта (1ч20м, без антр.) 12+*
Постановка – И. Поповски

28 ср

ПОБЕДА. РЕКВИЕМ

Спектакль-концерт (1ч20м) 12+
*Постановка – И. Поповски
Музыкальный руководитель – О. Синкин*

29 чт

**ДМИТРИЙ ШАТРОВ
«Тибет. Между небом и землей»**

Фотомузыкальное путешествие (1ч30м) 12+
Режиссер – А. Марченко

Театр работает в июле

*Заккрытие сезона – 17 июля
Открытие сезона – в сентябре*

*Художественный руководитель –
народная артистка России
Елена Камбурова*



Департамент
культуры
города Москвы

ПРЕМЬЕРА

7, 8, 22, 23 ИЮНЯ
6, 19 ИЮЛЯ



СПЕКТАКЛЬ ДМИТРИЯ БИКБАЕВА

ОРДАМИ

по пьесе АЛЕКСАНДРА ЗВЯГИНЦЕВА



РЕЖИССЕР – ДМИТРИЙ БИКБАЕВ
ХУДОЖНИК-ПОСТАНОВЩИК – ЕВГЕНИЯ ШУТИНА
ХУДОЖНИК ПО СВЕТУ – ТАРАС МИХАЛЕВСКИЙ
ХОРЕОГРАФ-ПОСТАНОВЩИК – СЕРГЕЙ ЗАХАРИН
ХУДОЖНИК ПО ГРИМУ – МАРИНА НИКИТИНА

REDBOOK

16+



«ВСЕМИРНОЙ АССОЦИАЦИИ СОДЕЙСТВИЯ ТАТАРСКИМ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ»

Спектакль создан при поддержке

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: (495) 953-13-17 WWW.LUNATHEATRE.RU

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА – НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ СЕРГЕЙ ПРОХАНОВ



12+

Поджигательная комедия

Искуситель

6 июня, 9 июля

на сцене ЦДКЖ в 19:00

**М. Аронова, А. Феклистов,
Д. Спиваковский**

Режиссер А.Горбань



12+

По повести Н.Некрасова "Осенняя скука"

Жениться вам надо, барин!

7 июня

на сцене ЦДКЖ в 19:00

**М. Башаров,
Д. Мухамадеев, А. Каширина, Е.Торшина и др.**

Режиссер А.Кирющенко



12+

По пьесе У.Гибсона

Двое на качелях

13 июня

на сцене ЦДКЖ в 19:00

Т. Арнтгольц, Г. Антипенко

Режиссер А.Кирющенко



16+

По произведениям А.П.Чехова

Маленькие комедии

20 июня, 13 июля

на сцене ЦДКЖ в 19:00

**С. Шакуров, М. Аронова,
М. Полицеймако**

Режиссер А.Кирющенко



16+

Лирическая комедия

Близкие люди

21 июня, 25 июля

на сцене ЦДКЖ в 19:00

Н. Добрынин, Л. Артемьева

Режиссер А.Кирющенко



16+

Комедия со смыслом
Автор И. Глишков

ПРЕМЬЕРА Доктор знает все

27 июня

на сцене ЦДКЖ в 19:00

**О. Фомин, А. Макаров,
Д. Никифоров**

Режиссер О.Фомин

5 июля

19:00

Театр Эстрады



СИРЕНА и ВИКТОРИЯ

Олеся ЖЕЛЕЗНЯК, Татьяна КРАВЧЕНКО

Николай ДОБРЫНИН / Михаил ПОЛИЦЕЙМАКО

СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ
О ЛЮБВИ

6 июля

19:00

Театр Эстрады



ПРЕМЬЕРА

ИГРА

СЛЕДУЙТЕ ПРАВИЛАМ

Марат БАШАРОВ

Владимир СТЕКЛОВ

КОМЕДИЯ –
ТРИЛЛЕР

10 июля

19:00

Театр Эстрады



ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ

Сергей ШАКУРОВ, Даниил СПИВАКОВСКИЙ
Игорь УГОЛЬНИКОВ Альбина ДЖАНАБАЕВА



АВАНТЮРНАЯ
КОМЕДИЯ

13 июля

19:00

Театр Эстрады



НА ВЫСОКИХ КАБЛУКАХ

Нонна ГРИШАЕВА

Сергей БЕЛОГОЛОВЦЕВ / Эвклид КЮРДЗИДИС

Иван ЗАМОТАЕВ и ЗАМОТАЕВ BAND

В спектакле звучит живая музыка

НОСТАЛЬГИЧЕСКАЯ
КОМЕДИЯ

20 июля

19:00

Театр Эстрады



ЛЮБОВЬ – НЕ КАРТОШКА, НЕ ВЫБРОСИШЬ В ОКОШКО

Нина УСАТОВА

Александр ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ /

Александр МИХАЙЛОВ, Дмитрий МАЛАШЕНКО

Нина СЕМЁНОВА, Зоя БУРЯК и др.

ЛИРИЧЕСКАЯ
КОМЕДИЯ

27 июля

19:00

Театр Эстрады



СТАРАЯ ДЕВА

Инна ЧУРИКОВА

Екатерина ВАСИЛЬЕВА

Александр МИХАЙЛОВ

Лариса САВАНКОВА

СКАЗКА
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

3 августа

19:00

Концертный Зал
им. П.И.Чайковского



Евгений ДЯТЛОВ

«РОМАН С ЛЕТОМ»

В сопровождении инструментального
ансамбля «Акадэм-Квинтет»

РОМАНСИ
ЛИРИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА

10 и 30 июня в 19.00

Самый знаменитый кукольный спектакль в мире!

**НЕ
ОБЫКНОВЕННЫЙ
КОНЦЕРТ**

Авторы: Сергей Образцов,
Алексей Бонди, Зиновий Паперный,
Зиновий Гердт, Владимир Кусов

Режиссёры-
постановщики:
Сергей Образцов,
Семен Самодур

Художники:
Валентин Андриевич,
Наталья Шнейдер
Композиторы:
Юрий Саульский, Лев Солин,
Григорий Теплицкий,
Илья Шахов, Илья Ягодин,
Игорь Якушенко



СБЕРБАНК
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

12+



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ

МАЛЫЙ ТЕАТР

(261)
СЕЗОН

ЧЛЕН СОЮЗА ТЕАТРОВ ЕВРОПЫ

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

11, 23
ИЮНЯ

ПРЕМЬЕРА

А.Н. ОСТРОВСКИЙ

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

КОМЕДИЯ В 4-Х ДЕЙСТВИЯХ



12+

(495)624-40-46

Партнеры
ЛУКОЙЛ
UBS

Генеральный информационный
партнер
Москва 24

35 АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ

ОРАЕН

ИТАР
ТАСС

РАДИО
КУЛЬТУРА

РАДИО
РОССИИ

Информационная поддержка

WWW.MALY.RU



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ

МАЛЫЙ ТЕАТР

(261)
СЕЗОН

ЧЛЕН СОЮЗА ТЕАТРОВ ЕВРОПЫ

СЦЕНА НА ОРДЫНКЕ

11
ИЮНЯ

КОНЦЕРТ

АРТИСТОВ И ОРКЕСТРА МАЛОГО ТЕАТРА,
ПОСВЯЩЕННЫЙ

ДНЮ РОССИИ



12+

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА – НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР Ю.М.СОЛОМИН



ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Театральный проезд, 1
 м. Театральная тел.: (495)624-40-46
 www.maly.ru тел.: (495)623-26-21

Цена билетов: 100-5200 руб.
Детские: 100-2000 руб.

1 чт, 25 вс (18ч)

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

Драма в 4-х действиях (3ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Соломин
 Артисты – А. Белый (Прозоров), И. Иванова и И. Жерякова (Наташа), А. Охлупина (Ольга), О. Пашкова (Маша), В. Андреева и О. Плешкова (Ирина), В. Бабятинский (Кулыгин), А. Ермаков (Вершинин), Г. Подгородинский (Тузенбах), В. Низовой и А. Фаддеев (Солёный), Вл. Носик и В. Бунаков (Чебутыкин) и др.

2 пт

Л.Н. Толстой

ВЛАСТЬ ТЬМЫ

Драма в 5 действиях (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Соломин
 Артисты – А. Кудинович (Аким), И. Муравьева (Матрена), И. Иванова и И. Жерякова (Анисья), А. Фаддеев (Никита), В. Низовой и О. Щигорец (Митрич), Е. Базарова и О. Абрамова (Акулина), Вл. Носик (Петр), Л. Милюзина и Д. Мингазетдинова (Анютка) и др.

3 сб (18ч)

Ж.-Б. Мольер

МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – С. Женовач
 Артисты – В. Бочкарев (Арган), Л. Титова (Туанетта), Е. Глушенко (Белина), А. Клюквин (Беральд), Г. Подгородинский (Клеант), Вл. Носик (Диафуарус-отец), В. Низовой (Диафуарус-сын), О. Молочная и О. Абрамова (Анжелика) и др.

4 вс (18ч), 20 вт

А. Дюма-отец

МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV

Комедия в 5 действиях (3ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Соломин
 Артисты – М. Мартьянов (Людовик XIV), А. Ермаков (Мазарини), А. Коновалов (Филипп), Д. Марин (Мольер), С. Еремеев (Жан Поклен), С. Аманова (Анна Австрийская), В. Князева (Мария Манчини), Е. Васильева (принцесса Генриетта), Д. Мингазетдинова (Жоржетта) и др.

6 вт, 21 ср

А.Н. Островский

НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ

Комедия в 5 действиях (3ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
 Артисты – Л. Юдина и А. Евдокимова (Турусина), И. Муравьева (Мамаева), Б. Клюев (Крутицкий), А. Вершинин и В. Зотов (Глумов), А. Ермаков, О. Доброван и М. Фоменко (Голутвин), О. Чуваева и А. Дубровская (Манефа), В. Езепов и С. Еремеев (Мамаев), А. Клюквин (Городулин), О. Пашкова и М. Серегина (Машенька), Л. Кичанова и К. Моисеева (Глумова) и др.

7 ср

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Комедия в 4-х действиях, в стихах (3ч) 12+



Фамусов – Ю. Соломин
Софья – П. Долинская

Режиссер-постановщик – С. Женовач
 Артисты – Ю. Соломин (Фамусов), Г. Подгородинский (Чацкий), П. Долинская и Е. Васильева (Софья), И. Иванова и О. Жевакина (Лиза), Л. Полякова (Хлестова), Ю. Каюров и Ю. Ильин (князь Тугоуховский), О. Чуваева и Н. Боронина (княгиня Тугоуховская), С. Аманова и О. Пашкова (Наталья Дмитриевна), З. Андреева (Графиня-бабушка), А. Вершинин и А. Дривень (Молчалин), В. Низовой (Скалозуб), Д. Зеничев (Репетилов) и др.

8 чт, 24 сб (18ч)

Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР

Комедия в 5 действиях (3ч55м) 12+

Режиссеры-постановщики – Ю. Соломин и В. Федоров
 Артисты – В. Низовой (Городничий), Л. Полякова и И. Иванова (Анна Андреевна), Е. Базарова, О. Жевакина и М. Серегина (Марья Антоновна), Д. Солодовник и Д. Марин (Хлестаков), Б. Невзоров (Ляпкин-Тяпкин), А. Клюквин (Земляника), А. Кудинович (Хлопов), А. Ермаков (Почтмейстер) и др.

Премьера
9 пт, 27 вт

У. Шекспир

КОРОЛЬ ЛИР

Трагедия в 2-х действиях (3ч15м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Яковлев
Артисты – Б. Невзоров (король Лир), С. Вещев (граф Глостер), В. Низовой (граф Кент), И. Иванова (Гонерилья), И. Леонова (Регана), О. Плешкова (Корделия), Д. Марин (Эдгар), М. Мартьянов и А. Фаддеев (Эдмунд), Г. Подгородинский (Шут), В. Дахненко (герцог Олбанский), В. Зотов (герцог Корнуэльский) и др.

10 сб, 18 вс - 18ч

М.Ю. Лермонтов

МАСКАРАД

Драма в 4-х действиях, в стихах (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Житинкин
Артисты – Б. Клюев (Арбенин), П. Долинская (Нина), А. Дривень (князь Звездич), Е. Харитоновна и А. Пустыльникова (баронесса Штраль), А. Вершинин (Казарин), Вл. Носик и С. Тезов (Шприх), Б. Невзоров (Неизвестный), В. Зотов и М. Мартьянов (Банкомет) и др.

Премьера
11 вс(18ч), 23 пт

А.Н. Островский

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Комедия в 4-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Драгунов
Артисты – Д. Новосельцева (Негина), Т. Лебедева (Домна Пантелевна), А. Ермаков (Нароков), А. Дривень и Г. Подгородинский (князь Дулебов), В. Дахненко (Бакин), В. Зотов (Великатов), М. Мартьянов (Мелузов), Д. Мингазетдинова (Смельская), А. Дубровский и И. Григорьев (Мигаев), М. Фоменко и А. Сергеев (Ераст Громилов), С. Сошников (Вася), А. Наумов (Обер-кондуктор)

17 сб(18ч), 30 пт

А.С. Пушкин

ПИКОВАЯ ДАМА

Сценическая версия А. Житинкина (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Житинкин
Артисты – В. Васильева /Театр сатиры/ (Графиня Анна Федотовна), Л. Ещенко (Лиза), В. Сафронов (Дворецкий), Б. Клюев (Чекалинский), А. Дривень (Германн) и др.

22 чт

М.А. Булгаков

ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬЕРА («Кабала святош»)

Пьеса в 4-х действиях (2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Драгунов
Артисты – В. Бочкарев (Мольер), Б. Клюев и В. Бабятинский (Людовик Великий), А. Клюквин (Архиепископ де Шаррон), А. Ермаков (Лагранж), Т. Лебедева (Мадлена Бежар), Л. Милюзина и О. Абрамова (Арманда Бежар), А. Фаддеев (Муаррон), М. Хрусталева (Бутон), М. Фоменко (Д'Орсиньи), В. Дахненко (Справедливый сапожник) и др.

www.teatr.ru

28 ср

А.Н. Островский

ПРАВДА – ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ

Комедия в 4-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – С. Женовач
Артисты – Е. Глушенко (Мавра Тарасовна), В. Бочкарев (Грознов), Л. Полякова (Филицата), В. Низовой (Барабошев), С. Вещев и Д. Марин (Мухояров), Г. Подгородинский (Платон), О. Жевакина и А. Муравьева (Поликсена), Д. Курочка (Глеб Меркулыч), Л. Кичанова и З. Андреева (Зыбкина) и др.

29 чт

А.Н. Островский

ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА

Комедия в 5 действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – В. Драгунов
Артисты – Л. Титова (Юлия Тугина), В. Бочкарев (Прибытков), О. Доброван (Дульчин), Л. Полякова (Глафира Фирсовна), Б. Клюев (Лавр Мироныч), Е. Базарова и А. Дубровская (Ирина Лавровна), П. Складчиков (Дергачев) и др.

Спектакли для детей

25 вс(11ч)

Д.И. Фонвизин

НЕДОРОСЛЬ

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 6+

Постановка – В. Иванов
Артисты – А. Евдокимова и Н. Боронина (Простакова), Ф. Марцевич и А. Коновалов (Митрофан), С. Еремеев (Простаков), О. Абрамова и Е. Васильева (Софья), Д. Курочка и В. Дахненко (Правдин), В. Сафронов и М. Фоменко (Стародум) и др.

СЦЕНА НА ОРДЫНКЕ

ул. Б. Ордынка, 69 (495)624-40-46
м. Добрынинская тел.: (499)237-31-81
www.maly.ru

**Цена билетов: 150-3500 руб.,
детские 100-1500 руб.**

Премьера
1 чт, 9 пт

К. Гольдони

СЛУГА ДВУХ ГОСПОД

Комедия (3ч10м) 12+

Режиссер-постановщик – С. де Лука /Италия/
Артисты – Д. Зеничев (Панталоне), А. Муравьева (Клариче), С. Еремеев (доктор Ломбарди), К. Юдаев (Сильвио), О. Абрамова (Беатриче), М. Хрусталева (Флориндо), А. Коновалов (Бригелла), К. Саханенко (Смеральдина), С. Потопов (Труффальдино) и др.

2 пт

А.Н. Островский

БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов
Артисты – В. Низовой и Д. Кознов (Васильков), В. Бабятинский (Телятев), В. Дубровский (Кучумов), А. Евдокимова и Л. Полякова (Чебок-

сарова), П. Долинская и Д. Новосельцева (Лидия), М. Фоменко (Глумов), С. Тезов и О. Щигорец (Василий) и др.

3 сб(18ч), 14 ср

Э. Радзинский

ТЕАТР ИМПЕРАТРИЦЫ

Историческая фантазия в 2-х действиях
Сценическая версия Малого театра (2ч25м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Драгунов
Артисты – Т. Лебедева (Екатерина II), Л. Милюзина (Елизавета), А. Фаддеев (граф Алексей Григорьевич Орлов), А. Волков (граф Григорий Григорьевич Орлов), С. Тезов (князь Александр Вяземский), С. Вещев (граф Никита Панин), С. Кагаков (князь Александр Голицын), И. Породнов (князь Григорий Потемкин) и др.

4 вс(18ч), 13 вт

А.П. Чехов

СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА!

По произведениям А.П. Чехова
«Предложение», «Медведь»
Сцены-шутки в 2-х действиях (1ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов
Артисты – Б. Невзоров (Чубуков), О. Жевакина и О. Плешкова (Наталья Степановна), Г. Подгородинский (Ломов), Е. Харитоновна (Попова), В. Низовой (Смирнов), П. Складчиков, С. Вещев и В. Андрианов (Лука) и др.

6 вт

Ф.М. Достоевский

СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО ОБИТАТЕЛИ

Трагикомедия в 2-х действиях (3ч20м) 12+
Сценическая версия А. Яковлева

Режиссер-постановщик – А. Яковлев
Артисты – В. Бочкарев (Фома Опискин), Т. Лебедева (Анфиса Обноскина), О. Чуваева и З. Андреева (Генеральша), В. Низовой (Егор Ростанев), А. Охлупина (Анна Перепелицына) и др.

7 ср, 18 вс(18ч)

Э. Скриб, Э. Легуве

ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – Е. Харитоновна (Маргарита), В. Езепов (Карл V), Т. Лебедева и Н. Верещенко (Элеонора), А. Вершинин и М. Фоменко (Гватинара), В. Низовой, С. Вещев, В. Андрианов и С. Потапов (Бабька), О. Пашкова, Т. Скиба и Е. Базарова (Изабелла), О. Доброван и А. Волков (Франциск I), В. Зотов и А. Вершинин (Анри д'Альбрэ) и др.

8 чт, 27 вт

Л. Верней, Ж. Берр

ШКОЛА НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ («Как обмануть государство»)

Комедия в 3-х актах (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – Б. Клюев (Фромантель), Л. Юдина и Е. Харитоновна (Бетти Дорланж), П. Долинская (Жульетта), А. Вершинин и А. Волков (Гастон Вальтье), Г. Подгородинский и А. Коновалов (Жиру), В. Дубровский (Лошапелод) и др.

10 сб(18ч)

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 4-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Ильинский
Артисты – С. Аманова (Раневская), В. Андреева и А. Муравьева (Аня), И. Жерякова и А. Колесникова (Варя), В. Бабятинский (Гаев), А. Фаддеев и Д. Курочка (Лопухин), С. Коршунов и М. Мартыанов (Петя Трофимов), Ю. Каюров и В. Езепов (Фирс), Д. Марин и Д. Солодовник (Епиходов), Л. Щербинина (Шарлотта) и др.

11 вс(18ч)

КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ РОССИИ

12+

15 чт

С.А. Найденов

ДЕТИ ВАНЮШИНА

Драма в 2-х действиях (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов
Артисты – Б. Невзоров (Ванюшин), Л. Полякова (Арина Ивановна), О. Доброван (Константин), М. Мартыанов (Алексей), О. Пашкова (Клавдия), О. Жевакина и П. Долинская (Людмила), Г. Подгородинский, О. Щигорец и В. Дахненко (Щеткин) и др.

16 пт, 21 ср

А.Н. Островский

СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ!

Комедия в 4-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Четверкин
Артисты – А. Кудинович и Д. Кознов (Большов), Л. Полякова и Л. Кичанова (Аграфена Кондратьевна), Е. Базарова, И. Жерякова и А. Дубровская (Липочка), П. Жихарев (Подхалюзин), Т. Короткова и Е. Базарова (Устинья Наумовна), Вл. Носик и С. Тезов (Рисположенский), К. Блохина и Н. Швец (Фоминишна) и др.

17 сб(18ч), 28 ср

Р. Тома

ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН

Драма в 2-х частях (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – И. Муравьева и Т. Лебедева (Бабушка), С. Аманова (Габи), О. Плешкова и Д. Мингазетдинова (Катрин), О. Жевакина и О. Плешкова (Сюзон), Л. Титова (Огюстина), О. Пашкова (Пьеретта), И. Иванова (Шанель), П. Долинская и А. Дубровская (Луиза)

23 пт

Э. Золя

НАСЛЕДНИКИ РАБУРДЕНА

Комедия в 2-х частях (2ч35м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – А. Клюквин (Рабурден), С. Еремеев (Шапюзо), В. Бабятинский (доктор Мург), Л. Титова (г-жа Фике), Е. Порубель и Т. Скиба (Эжени), О. Пашкова (г-жа Воссар), В. Дубровский и В. Андрианов (Исаак) и др.

24 сб(18ч)

А.Н. Островский

СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ

Комедия в 4-х действиях (2ч15м) 12+
Сценическая редакция Малого театра

Постановка – В. Драгунов

Артисты – В. Бочкарев (Потап Каркунов), Л. Милюзина (Вера Филипповна), В. Дубровский (Халымов), И. Жерякова (Аполлинария Панфиловна), Г. Подгородинский (Константин Каркунов), Н. Калинина (Ольга Дмитриевна), В. Зотов (Ераст), А. Сергеев (Иннокентий), С. Сошников и М. Хрусталев (человек Каркунова)

25 вс(18ч)

А.Н. Островский

БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК

Комедия в 3-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Коршунов

Артисты – Д. Кознов (Гордей Торцов), Т. Лебедева (Пелагея Егоровна), Л. Ещенко и Л. Милюзина (Любовь Гордеевна), А. Коршунов (Любим Торцов), С. Тезов (Коршунов), Г. Скрыпкин (Митя), Д. Курочка (Яша Гуслин), С. Потапов и А. Дривень (Гриша Разлюляев), И. Жерякова (Анна Ивановна) и др.

Премьера

29 чт

А.Н. Островский

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Комедия в 2-х частях (2ч10м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов

Артисты – В. Низовой (Ахов), Г. Подгородинский (Ипполит), И. Жерякова (Круглова), Д. Мингазетдинова (Агния), Н. Боронина (Маланья), З. Андреева (Феона) и др.

30 пт

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

Комедия в 5 действиях (3ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов

Артисты – С. Аманова и Е. Глушенко (Купавина), Л. Полякова (Мурзавецкая), В. Езепов и В. Дубровский (Чугунов), А. Вершинин и Д. Марин (Мурзавецкий), З. Андреева (Анфуса Тихоновна), Б. Невзоров (Лыняев), Л. Титова и Е. Харитоновна (Глафира), М. Фоменко (Беркутов), В. Низовой и А. Фаддеев (Горецкий) и др.

Спектакли для детей

3 сб(11ч)

Е. Шварц

ЗОЛУШКА

Сказка с таинственными чудесами
и превращениями для хороших детей
и их родителей (1ч50м) 6+

Инсценировка В. Иванова

по мотивам киносценария Е. Шварца

Режиссер-постановщик – В. Иванов

Артисты – Л. Милюзина и О. Плешкова (Золушка), А. Дубровский и А. Коновалов (Король), С. Потапов, М. Мартьянов и С. Ефремов (Принц), А. Евдокимова и Н. Боронина (Мачеха), А. Дубровская (Анна), А. Кириллина (Марианна),

Д. Кознов и А. Анохин (Лесничий), В. Андрианов и Вл. Носик (Волшебник), Т. Лебедева и Н. Верещенко (Фея), Валера Зотов (Паж), П. Абрамов (Маркиз) и др.

МАЛАЯ СЦЕНА НА ОРДЫНКЕ

Цена билетов: 1200 руб.

Премьера

6 вт(18.30)

по А.П. Чехову

ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА

(1ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – Е. Оленина

Артисты – Ю. Ильин, А. Вершинин, С. Вещев, Т. Короткова, П. Складчиков, В. Андрианов, И. Григорьев, П. Жихарев, Ю. Сафронова

Премьера

10 сб(18.30)

А.Н. Островский

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

Сцены из жизни захолустья (2ч05м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Цисарук

Артисты – А. Дубровская (Шаблова), М. Мартьянов и Е. Сорокин (Шаблов), Д. Солодовник (Дормедонт), С. Вещев (Маргаритов), Л. Милюзина и Д. Новосельцева (Людмила), О. Щигорец, В. Дубровский и В. Бунаков (Дороднов), О. Абрамова и А. Пустыльникова (Лебединка)

Премьера

28 ср(18.30)

Т. Уильямс

ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»

Спектакль в 11 картинах (3ч15м) 16+

Режиссер-постановщик – С. Потапов

Артисты – Е. Харитоновна (Бланш Дюбуа), О. Абрамова и Л. Милюзина (Стелла Ковальски), С. Потапов (Стэнли Ковальски), М. Фоменко (Митч), И. Жерякова (Юнис Хаббел), М. Хрусталев (Стив Хаббел), Л. Ещенко и О. Жевакина (Ханна), К. Юдаев (Пабло Гонзалес) и др.

29 чт(18.30)

А.Н. Островский

ДЕНЬ НА ДЕНЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ («Тяжелые дни»)

Комедия в 3-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Коршунов

Артисты – А. Коршунов (Досужев), Д. Кознов (Тит Титыч), И. Тельпугова (Настасья Панкратьевна), С. Потапов и М. Мартьянов (Андрей Титыч), Д. Зеничев (Василиск Перцов), В. Дубровский (Мудров), О. Жевакина и Л. Милюзина (Александра Петровна), А. Охлупина (Круглова) и др.

Заккрытие сезона – 30 июня

Открытие сезона – в октябре

**Художественный руководитель –
народный артист СССР
Юрий Мефодьевич Соломин**



МХТ им. А.П. Чехова

Камергерский пер., 3
м. Охотный ряд,
Театральная
www.mxat.ru

тел.: (495) 692-67-48
(495) 646-3-646

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1 чт(20ч), 25 вс

Н. МакОлифф

ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА

Драма (1ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – К. Богомолов
Артисты – О. Табаков, Н. Тенякова, Д. Мороз
Цена билетов – от 300 до 5000 руб.

2 пт, 6.07 чт

П. Зюскинд

КОНТРАБАС

Трагифарс (2ч) 16+



Соло на контрабасе – К. Хабенский

Режиссер – Г. Черепанов
Соло на контрабасе – К. Хабенский
Цена билетов – от 300 до 3500 руб.

3 сб

М.А. Булгаков

МАСТЕР И МАРГАРИТА

Сценическая версия романа (3ч20м) 16+

Режиссер – Я. Сас
Артисты – А. Белый (Мастер), Н. Шве́ц (Маргарита), Д. Назаров (Воланд), Н. Чиндяйкин (Пилат), М. Трухин (Коровьев), Ф. Лавров и А. Волобуев (Бегемот), И. Хрипунов (Иешуа), И. Золотовицкий, С. Сосновский и А. Ливанов (Берлиоз), В. Хориняк (Иван Бездомный) и др.
Цена билетов – от 250 до 2000 руб.

4 вс, 4.07 вт

К. Людвиг

ПРИМАДОННЫ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – Е. Писарев
Артисты – Н. Шве́ц и К. Лаврова-Глинка (Мэг), А. Бурковский (Лео), Д. Дюжев (Джек), С. Колпакова (Одри), И. Верник, Ф. Лавров и П. Воржцов (Дункан), М. Трухин (Флоренс Снайдер), В. Невинный-младший и С. Дужников (доктор Майерс), С. Медведев и А. Красненков (Буч)
Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

5 пн, 18 вс, 2.07 вс

Р. Куни

№13D

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Машков
Артисты – И. Верник (Ричард), С. Угрюмов (Джордж), П. Андреева (Джейн), К. Бабушкина (Памелла), С. Дужников (Ронни), И. Пегова (Пиона), Л. Тимцуник (Тело), С. Беляев /Театр п/р О. Табакова/ (Управляющий), А. Бурковский (Официант) и др.
Цена билетов – от 750 до 7000 руб.

Премьера

14 ср, 15 чт, 30 пт, 5.07 ср

В. Аллен

МУЖЬЯ И ЖЕНЫ

Сценическая версия К. Богомолова 18+

Режиссер-постановщик – К. Богомолов
Артисты – И. Гордин /МТЮЗ/, Д. Мороз, И. Верник, С. Чонишвили, С. Колпакова, Я. Дюбуи, С. Райзман, А. Соколов
Цена билетов – от 500 до 5000 руб.

15 чт(23ч55м)

НОЧЬ ПОЭЗИИ В МХТ

(6ч) 16+

Режиссер – М. Брусникина
Цена билетов – от 250 до 1000 руб.

Премьера

16 пт, 3.07 пн

Е. Шварц

ДРАКОН

Спектакль в 1 действии (1ч45м) 18+



И. Верник, О. Табаков

Режиссер – К. Богомолов

Артисты – О. Табаков, И. Верник, К. Власов, Н. Калеганова, Е. Перевалов, П. Табаков, К. Трубецкой и др.

Цена билетов – от 500 до 5000 руб.

17 сб

Дж. Джори, П. Экстром

ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ

Музыкальный спектакль
по роману Дж. Остин (2ч20м) 12+

Режиссер – А. Франдетти

Артисты – М. Карпова и Д. Авратинская (Элизабет), Ст. Беляев (мистер Дарси), Л. Рулла и К. Бабушкина (миссис Беннет), Р. Лаврентьев (мистер Беннет), С. Райзман (Джейн), В. Зазулин (мистер Бингли) и др.

Цена билетов – от 250 до 3500 руб.

26 пн, 27 вт

ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ

Спектакль по мотивам произведений
О. Уайльда (4ч15м, 2 антр.) 18+
Лицам до 18 лет просмотр спектакля
не рекомендуется

Режиссер – К. Богомолов

Артисты – С. Чонишвили (Дориан Грэй), А. Кравченко (Роберт Тернов, министр), Д. Мороз (Гертруда Тернова), И. Миркурбанов (Лорд, звезда шансона), М. Зудина /Театр п/р О. Табакова/ (Миссия Чивли), А. Семчев (Папа и Мама, родившие киллера), Р. Хайруллина /Театр п/р О. Табакова/ (Маша Сидорова), М. Матвеев (отец Артемий) и др.

Цена билетов – от 300 до 5000 руб.

28 ср

А. Кристи

СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ

Детектив (3ч) 16+

Режиссер – М.-Л. Бишофберже

Артисты – Р. Литвинова (Ромэйн), С. Чонишвили (сэр Уилфрид), Е. Добровольская (прокурор Майерс), И. Верник (Леонард Воул), А. Агапов (Мэйхью) и др.

Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

29 чт

Т. Уильямс

ТРАМВАЙ ЖЕЛАНИЕ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 18+

Режиссер – Р. Феодори

Артисты – М. Зудина /Театр п/р О. Табакова/ (Бланш Дюбуа), И. Пегова (Стелла), М. Пореченков (Стэнли Ковальский), М. Трухин (Митч) и др.

Цена билетов – от 400 до 3000 руб.

1.07 сб

И. Вырыпаев

DREAMWORKS * * МЕЧТАСБЫВАЕТСЯ

Голливудский фильм (2ч, без антр.) 18+

Режиссер-постановщик – В. Рыжаков

Артисты – Ф. Янковский (Дэвид), С. Иванова-Сергеева (Мэрил), П. Ворожцов и А. Волобуев (Тэдди), В. Кищенко (Фрэнк), И. Пегова (Салли), А. Глинка и П. Андреева (Бэтти), А. Варущенко (Максимильян), Н. Сухорецкая (Элизабет),

Е. Сытый (Лама Джон), Л. Кокоева (Женщина-полицейский)

Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

МАЛАЯ СЦЕНА

1 чт

МХАТОВСКИЙ ВЕЧЕР «Круг чтения»

Современная драматургия 16+

Режиссер – М. Брусникина

Цена билетов – от 350 до 1000 руб.

2 пт

И. Вырыпаев

ИЛЛЮЗИИ

Комедия (1ч35м, без антр.) 16+

Режиссер – В. Рыжаков

Артисты – Д. Брусникин, И. Золотовицкий, С. Иванова-Сергеева, Я. Колесниченко

Цена билетов – от 600 до 1500 руб.

3 сб

И. Вырыпаев

ПЬЯНЫЕ

(1ч50м) 18+

Лицам до 18 лет просмотр спектакля
не рекомендуется

Режиссер – В. Рыжаков

Артисты – М. Матвеев, А. Быстров и П. Ворожцов (Лоуренс), Я. Гладких и М. Карпова (Лаура), И. Пегова и Я. Дюбуи (Роза), Я. Колесниченко (Линда), И. Золотовицкий (Карл), С. Соновский и Д. Брусникин (Густав), С. Иванова-Сергеева (Лора), В. Кищенко (Марк) и др.

Цена билетов – от 1200 до 1500 руб.

Премьера

4 вс, 25 вс, 29 чт

Р. Литвинова

СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР

Реальная фантасмагория 18+

Режиссер – Р. Литвинова

Артисты – Р. Максимова, С. Эрнст, Р. Литвинова, Е. Перевалов, Р. Коростелева, П. Ворожцов, П. Табаков, Н. Калеганова, К. Трубецкой и др.

Цена билетов – от 2500 до 5000 руб.

5 пн, 19 пн

А. Молочников

БУНТАРИ

Рок-спектакль (2ч) 16+

Режиссер-постановщик – А. Молочников

Артисты – Д. Бургазалиев, А. Быстров, А. Волобуев, П. Ворожцов, Н. Гусева, И. Дель /Театр им. Ленсовета/, С. Иванова-Сергеева, И. Ивашкин, А. Кирсанов, Ю. Кравец, А. Кузнецов, Р. Лаврентьев, Г. Сиятвинда /Сатирикон/, Е. Сытый и др.

Цена билетов – от 750 до 1500 руб.

7 ср, 23 пт

Ф. Вебер

ДОРОГОЕ СОКРОВИЩЕ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер – Д. Дьяченко

Артисты – Д. Назаров (Франсуа Пиньон), О. Тополянский и Н. Чиндяйкин (Морен), В. Хлевинский (Пьер Жонвиль), Ю. Чебакова (Кристина)

Лефевр), Н. Швец и Д. Юрская (Ольга), О. Васильева (Мари) и др.

Цена билетов – от 700 до 1500 руб.

8 чт

А. Вампилов

ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ В ЧУЛИМСКЕ

История прошлого лета (3ч) 16+



Валентина – Я. Гладких
Хороших – Н. Егорова

Режиссер – С. Пускепалис

Артисты – Н. Зверев (Шаманов), А. Голубев и И. Хрипунов (Пашка), В. Краснов (Помигалов), М. Хомяков /Театр п/р О. Табакова/ и Л. Тимцуник (Дергачев), С. Дужников (Мечеткин), Янданэ (Еремеев), Я. Гладких, Н. Гусева и М. Сокольская (Валентина), Ю. Чебакова (Кашкина), Н. Егорова (Хороших)

Цена билетов – от 600 до 1000 руб.

9 пт

К. ДиКамилло

УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КРОЛИКА ЭДВАРДА

Спектакль для взрослых и детей старше 8 лет (1ч30м, без антр.) 6+

Режиссер – Г. Черепанов

Артисты – А. Молочников (Эдвард), Н. Кочетова (Пелегринна), Я. Гладких (Абилин и Люси), А. Быстров и А. Варущенко (бродяга Эрнст), А. Красненков (Брайс, Ведьма, Сторож), О. Литвинова и Н. Гусева (Сара-Рут, мама Абилин, Принцесса и Старуха), М. Зорина (Лолли и Старая кукла), М. Сокова (Нелли и Кукла), А. Волобуев (рыбак Лоренс, папа Абилин, Принц и Кукла)

Цена билетов – от 700 до 1500 руб.

Премьера

10 сб, 15 чт

Е. Гришкова

ВЕСЫ

Ночь в одном действии (1ч30м) 16+

Режиссер – Е. Гришкова

Артисты – И. Золотовицкий (Игорь), В. Харыбина (Галина Борисовна, Мама Артема, Медсе-

стра), А. Соколов и Р. Братов (Артем), В. Трошин и А. Быстров (Алексей), А. Волобуев и С. Угрюмов (Эдуард)

Цена билетов – от 700 до 1500 руб.

11 вс

А.П. Чехов

ДУЭЛЬ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер и автор сценической версии – А. Яковлев

Артисты – А. Белый и А. Усов (Лаевский), Е. Миллер /Театр п/р О. Табакова/ (фон Корен), Д. Назаров (Самойленко), Н. Рогожкина (Надежда Федоровна), О. Васильева (Марья Константиновна) и др.

Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

12 пн, 28 ср

Т. Рэттиган

СПЯЩИЙ ПРИНЦ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер – Р. Самгин

Артисты – К. Котрелев (Николас VIII), Д. Назаров (Чарльз), О. Васильева (супруга Чарльза), А. Хованская (Мария), С. Ардова (Луиза), К. Теплова (Мэри Морган), А. Волобуев и А. Красненков (Питер Нортбрук), Л. Кокоева (графиня Мод фон Мейсенбронн), А. Арушанян (барон Шварц) и др.

Цена билетов – от 1000 до 3000 руб.

13 вт

Е. Гришкова

ОСАДА

Спектакль в 1 действии (1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – Е. Гришкова

Артисты – С. Угрюмов /Театр п/р О. Табакова/ (Ветеран), П. Ващилин (Юноша), И. Золотовицкий (1-й воин), В. Трошин (2-й воин), А. Усов (3-й воин), Н. Сальников и А. Соколов (Икар)

Цена билетов – от 500 до 1000 руб.

14 ср

А. Николаи

НЕМНОГО НЕЖНОСТИ

Комедия-гротеск в 2-х действиях (2ч55м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Кац

Артисты – О. Яковлева (Ноэми), Р. Максимова (Нанда), И. Мирошниченко и Н. Кочетова (Пьера), В. Краснов (Бату), С. Любшин (Ненил), Т. Розова (Диана)

Цена билетов – от 500 до 1000 руб.

16 пт, 22 чт

19.14

Кабаре (1ч40м) 16+

Диалоги А. Архипова, А. Молочникова при участии В. Бенигсена. Стихи Д. Быкова

Автор и режиссер спектакля – А. Молочников

Артисты – А. Волобуев (Конферансье), А. Быстров (Жан), Е. Сытый (Отец), П. Ворожцов (Ганс), Р. Лаврентьев (Доминик) и др.

Цена билетов – от 600 до 1500 руб.

ПИСЬМОВНИК

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

**Володя – А. Голубев**

Режиссер – М. Брусникина
 Артисты – Я. Гладких и К. Теплова (Саша), А. Голубев (Володя), Е. Добровольская (Ада), Д. Брусникин и В. Трошин (Весть и Вестник), Ю. Чебакова (Мать Саши), В. Хлевинский (Отец Володи) и др.
 Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

18 вс

А.Н. Островский

**ПРАВДА – ХОРОШО,
А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ**

Новеллы из русской жизни на фоне диорамы
 (3ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Огарев
 Артисты – Э. Чекмазов (Амос Барабошев), О. Яковлева (Мавра Тарасовна), Н. Кудряшова и А. Скорик (Поликсена), А. Покровская и Н. Кочетова (Филицата), А. Леонтьев (Сила Грознов), В. Тимофеев (Никандр Мухояров), А. Усов (Глеб Меркулыч), Я. Колесниченко и К. Лаврова-Глинка (Пелагея Зыбкина), А. Волобуев и М. Блинов (Платон)
 Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

20 вт, 21 ср

В. Аллен

**350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ,
NEW YORK, NY 10025**

Комедия семейной жизни (1ч10м) 18+

Режиссер – К. Богомоллов
 Артисты – М. Зудина, А. Ребенок, И. Верник, А. Бурковский, Е. Перевалов, Н. Жарычева, С. Ардова
 Цена билетов – от 1000 до 3000 руб.

24 сб

ДЕРЕВНЯ ДУРАКОВ

Спектакль по одноименной повести
 Н. Ключаревой (2ч45м) 16+

Режиссер – М. Брусникина
 Артисты – Д. Стеклов (Митя), А. Быстров (отец Константин), Е. Добровольская (Любка), Е. Кин-

динов (дед Фим), Н. Гуляева (бабка Фима), И. Хрипунов (Вова), Я. Гладких (Настя) и др.
 Цена билетов – от 500 до 1200 руб.

26 пн

И. Горовиц

МОЯ ДОРОГАЯ МАТИЛЬДА

Драма в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Режиссер – В. Петров
 Артисты – И. Мирошниченко (Матильда), Н. Рогожкина (Хлоя), О. Мазуров (Матисас)
 Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

27 вт

Е. Гришкова, А. Матисон

ДОМ

История мужчины средних лет
 (2ч, без антр.) 18+

Режиссер – С. Пускепалис
 Артисты – И. Золотовицкий (Игорь), К. Бабушкина (Оля), П. Андреева (Ульяна), А. Покровская и О. Барнет (Валентина Николаевна и Бабушка), В. Краснов (Анатолий Васильевич и Дедушка), Э. Чекмазов (Михаил), С. Дужников (Савелов), Ю. Кравец (Третий друг), С. Беляев (Четвертый друг), О. Тополянский (Пятый друг), К. Лаврова-Глинка и С. Иванова-Сергеева (Ветрова)
 Цена билетов – от 700 до 1500 руб.

30 пт

М. Чертанов

ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ

Комедия (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер – Ю. Кравец
 Артисты – Ю. Чебакова (Ксения Ивановна), Ю. Ковалева (Жанна), Д. Власкин и В. Хориняк (Артем), С. Беляев /Театр п/р О. Табакова/ (Сергей Сергеевич), О. Воронина (Алиса)
 Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

НОВАЯ СЦЕНА

2 пт

В. Сигарев

КАРЕНИН

Трагикомедия по мотивам романа Л.Н. Толстого
 «Анна Каренина» (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – В. Мейкшанс
 Артисты – Д. Шевченко (Каренин), Я. Дюбуи (Анна), А. Молочников (Вронский и Пациент), Д. Юрская (Лидия Ивановна), И. Ивашкин и С. Медведев (Ландо), Н. Сальников (Мужик) и др.
 Цена билетов – 700 руб.

4 вс

Н.В. Гоголь

ШИНЕЛЬ

Городская легенда (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер – А. Коваленко
 Артисты – А. Леонтьев (Акакий Акакиевич Башмачкин), Ю. Чебакова (Хозяйка квартиры Башмачкина; Жена Григория Петровича), В. Хлевинский (Григорий Петрович; Будочник), В. Малинин, А. Быстров, В. Трошин (Чиновники)
 Цена билетов – 750 руб.

Премьера**5 пн, 14 ср***И. Андреев***БОЮСЬ СТАТЬ КОЛЕЙ***Поездная история в двух направлениях 18+*

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – Д. Стеклов (Алик), О. Литвинова (Полина), В. Трошин (Николай), Я. Колесниченко (Тамара), П. Ващилин (Колясик), Ю. Ковалева (Надя), А. Арушанян (Толик), А. Хованская (Настя)

Цена билетов – 1000 руб.

7 ср*П. Рамбер***CLOTURE DE L'AMOUR
(ПРЕДЕЛ ЛЮБВИ)**

Спектакль в 1 действии (1ч50м, без антр.) 18+
Лицам до 18 лет просмотр спектакля не рекомендуется

Режиссер – П. Рамбер

Артисты – Е. Добровольская, А. Кузичев

Цена билетов – 1000 руб.

8 чт*А. Володин***С ЛЮБИМЫМИ
НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ***Игры и сцены из жизни (1ч40м) 16+*

Режиссер – В. Рыжаков

Артисты – Н. Гусева (Катя), М. Блинов, А. Быстров и О. Гаас (Митя), О. Литвинова и Я. Гладких (Ира), Я. Дюбуи (Женщина и Судья), А. Волобуев (Массовик) и др.

Цена билетов – 1000 руб.

9 пт**ПРОЛЕТНЫЙ ГУСЬ***По произведениям В. Астафьева (2ч45м) 16+*

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – Я. Колесниченко, Ю. Чебакова, Н. Рогожкина, Д. Юрская, Т. Розова, А. Хованская, П. Ващилин, В. Трошин, Э. Чекмазов, К. Теплова, О. Тополянский, В. Хориняк и др.

Цена билетов – 1000 руб.

Премьера**10 сб, 30 пт***Ю. Поспелова***ЛЕХА...***Спектакль в 1 действии (1ч) 16+*

Режиссер – Д. Чащин

Артисты – Н. Борисова, Д. Юрская, О. Гаас, В. Кулюхин

Цена билетов – от 750 руб.

12 пн*Р. Калиноски***ЛУННОЕ ЧУДОВИЩЕ**

*Драматическая история
в 2-х действиях (2ч15м) 16+*

Режиссер-постановщик – А. Григорян

Артисты – Я. Колесниченко (Сета Томасян), С. Угрюмов /Театр п/р О. Табакова/ (Арам Тома-

сян), С. Сосновский и В. Трошин (Господин), А. Гусев (Винсент)

Цена билетов – 750 руб.

15 чт*К. Симицзу***ГРИМЕРНАЯ***Спектакль в 1 действии (1ч35м, без антр.) 16+*

Режиссер – Е. Невежина

Артисты – Г. Киндинова (актриса А), Я. Колесниченко (актриса В), Е. Добровольская (актриса С), О. Литвинова и К. Теплова (актриса D)

Цена билетов – 500 руб.

16 пт*С. Денисова***ИОВ***(1ч20м) 16+**В рамках режиссерской лаборатории**«Современный актер в современном театре»*

Режиссер – С. Денисова

Артисты – И. Хрипунов, О. Лапшина, А. Красненков, Я. Гладких, Д. Макарова, Д. Скворцов

Цена билетов – 750 руб.

Премьера**20 вт, 21 ср***М. Горький***МАЛЬВА***Инсценировка Ю. Поспеловой (1ч) 16+*

Режиссер – Д. Чащин

Артисты – С. Устинова, А. Кузичев, О. Гаас, А. Быстров

Цена билетов – 1000 руб.

23 пт**В. Ж.***По первому варианту пьесы М. Горького**«Васса Железнова» (2ч) 16+*

Режиссер – О. Воронина

Артисты – Е. Добровольская, В. Тимофеев, К. Теплова, И. Хрипунов, Н. Ефремов, Е. Сытый, Л. Кокоева, Я. Осипова, М. Пестунова, Н. Калеганова

Цена билетов – 500 руб.

Премьера**1.07 сб***М. Зелинская***МЕХАНИКА ЛЮБВИ***По пьесе «Хуманитас Инжиниринг»**(1ч25м) 16+*

Режиссер – Ю. Кравец

Артисты – М. Карпова, В. Хориняк, У. Кравец.

Цена билетов – 1000 руб.

*Заккрытие сезона – 6 июля**Открытие сезона – в сентябре*

*Художественный руководитель –
народный артист СССР
Олег Павлович Табаков*



МОСКОВСКИЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА

В КАССЕ ТЕАТРА

заказ и продажа
билетов на все
спектакли

по
**НОМИНАЛЬНЫМ
ЦЕНАМ**

Заказ билетов
по телефонам:

(495) 646 3 646

(495) 692 67 48

Билеты онлайн:

www.mxat.ru

Возможна доставка билетов

Телефоны для справок:

(495) 629 5370, 629 8760

Адрес театра:

Камергерский пер., д. 3

Проезд до ст. метро

«Театральная», «Охотный ряд»

Кассы работают ежедневно

без выходных дней

с 12.00 до 19.30

без перерыва



Заказ и бронирование билетов: 692-41-67

РЕПЕРТУАР НА ИЮНЬ

Премьера 7	И. Васьковская «... ЧТОБЫ НАМ ВСЕМ БЫЛО ХОРОШО И ПРЕКРАСНО» 16+ <i>Режиссеры-педагоги – О. Тополянский, А. Покровская, А. Матросов</i>
Премьера 8	М. МакДонах КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН 18+ <i>Режиссер-педагог – А. Кузичев</i>
Премьера 9	Л. Петрушевская ДЕВОЧКИ, К ВАМ ПРИШЕЛ ВАШ МАЛЬЧИК 16+ <i>Режиссеры-педагоги – Е. Дмитриева, Д. Турков</i>
Филиал Театра им. Пушкина 10	ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ 16+ <i>Режиссер-педагог – Б. Дьяченко</i>
Премьера 17	ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ СВЕТЕ 16+ <i>Режиссеры-педагоги – М. Брусникина, С. Сотников</i>
Премьера 21	А.П. Чехов БЕЗОТЦОВЩИНА 16+ <i>Режиссер-педагог – Е. Дмитриева</i>

Художественный руководитель 4 курса –
Евгений Писарев

Заккрытие сезона – 21 июня
Открытие сезона – в середине сентября



Ректор Школы-студии МХАТ –
Заслуженный артист РФ, профессор
Игорь Золотовицкий

Художественный руководитель
МХТ им. А.П. Чехова –
Народный артист СССР, профессор
Олег Табаков



МХАТ им. М. Горького

Тверской бульвар, 22
м. Пушкинская тел.: (495) 697-87-73
www.mxat-teatr.ru тел.: (495) 629-81-65

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

В выходные и праздничные дни
начало вечерних спектаклей – в 18.30

Цена билетов: 400-3500 руб.

1 чт

М.А. Булгаков

ПОЛОУМНЫЙ ЖУРДЕН

Мольериана в 1 действии
(1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – Т. Доронина

Артисты – С. Габриэлян (Журден), М. Кабанов (г-жа Журден), Е. Коробейникова (Люсиль), А. Чубченко и Т. Дружков (Клеонт), Е. Катыхева (Доримена), А. Титоренко (Дорант) и др.

2 пт, 9 пт, 23 пт

М.А. Булгаков

МАСТЕР И МАРГАРИТА

Сценическая версия романа (3ч40м) 18+



Гелла – Е. Кондратьева, Варенуха –
К. Ананьев, Азazelло – А. Оя

Режиссер – В. Белякович

Артисты – А. Титоренко (Мастер), И. Фаина (Маргарита), А. Чубченко и Ю. Болохов (Иешуа),

В. Клементьев (Понтий Пилат), М. Кабанов (Воланд), Т. Ивашина (Коровьев), А. Самойлов (Каифа) и др.

3 сб, 18 вс – 18.30; 30 пт

Б. Шоу

ПИГМАЛИОН

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+



Генри Хиггинс – А. Титоренко
Элиза Дулиттл – Е. Коробейникова
Пикеринг – Ю. Болохов

Режиссер-постановщик – Т. Доронина

Артисты – А. Титоренко (Хиггинс), Ю. Болохов (Пикеринг), Е. Коробейникова (Элиза), Л. Голубина (миссис Хиггинс), Е. Катыхева (миссис Хилл), К. Пробст (мисс Хилл), Л. Кузнецова (Пирс), В. Халтурин (Дулиттл), Ю. Ракович (Фреди) и др.

4 вс(18.30), 14 ср, 21 ср

Ю. Поляков

КАК БОГИ...

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч30м) 18+



Вера Гаврюшина – И. Фаина
Артем Бударин – А. Хатников

Режиссер-постановщик – Т. Доронина
Артисты – А. Титоренко, И. Фадина, В. Лаптева,
Л. Матасова, А. Карпенко, С. Галкин, А. Хатников

6 вт, 25 вс (18.30)

А.Н. Островский

КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер – В. Иванов

Артисты – М. Дахненко и А. Титоренко (Окоемов), Е. Коробейникова (Зоя), Ю. Горобец и А. Дмитриев (Лотохин), Г. Ромодина (Аполлинария Антоновна), Н. Померанцев (Лупачев), Л. Матасова (Сосипатра), Л. Голубина (Сусанна) и др.

7 ср

А.Н. Островский

ОТЕЛЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА

Драма (3ч) 16+

Кто бы мог подумать, что молодой барин-повеса, приехавший по делам в уездный город, нарушит привычное течение жизни местных жителей. И вдруг откроется, что благополучие в некоторых семьях лишь внешнее, а любовь станет всепоглощающей страстью шекспировского масштаба, превратив доброго, скромного лавочника в мрачного, мстительного Отелло.

Режиссер-постановщик – В. Бейлис

Артисты – А. Хатников (Краснов), Н. Медведева (Татьяна Даниловна), Ю. Ракович (Бабаев), В. Ровинский (Архип), Б. Бачурин (Курицын), О. Дубовицкая (Курицына), М. Бойцов (Афоня), И. Рудоминская (Жмигулина), И. Криворучко (Карп), Л. Мартынова (Зайчиха), В. Халтурин (Шишгалев)

8 чт

Е. Шварц

НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ ТЫ ВЫХОДИЛА ЗАМУЖ ЗА ПРИНЦА...

Спектакль в 2-х действиях по пьесе «Тень»
(2ч50м) 16+



Принцесса – Н. Медведева
Тень – М. Кабанов

Яркий, музыкальный, сказочно красивый спектакль, в котором, как и положено сказке, есть все – вымысел и реальность, фантастические сюжетные хитросплетения, тонкий юмор и глубокий смысл, кипение страстей и, конечно же, всепобеждающая сила подлинной любви, любви без тени, любви без сомненья...

Режиссер – Т. Доронина

Артисты – М. Дахненко (Ученый), Е. Коробейникова (Аннунциата), В. Клементьев (Доктор), М. Кабанов (Тень), Н. Медведева (Принцесса), А. Титоренко (Цезарь Борджиа), А. Самойлов (Пьетро) и др.

10 сб (18.30)

У. Шекспир

ГАМЛЕТ

Трагедия в 2-х действиях (3ч20м) 16+



Гамлет – А. Хатников
Лаэрт – М. Дахненко

Режиссер – В. Белякович

Артисты – А. Хатников (Гамлет), С. Галкин (Призрак), А. Титоренко и В. Клементьев (Клавдий), Т. Шалковская (Гертруда), М. Кабанов (Полоний), Е. Коробейникова (Офелия), М. Дахненко (Лаэрт) и др.

11 вс, 24 сб - 18.30

У. Шекспир

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Трагедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+



Кормилица – Л. Кузнецова
Джульетта – Е. Коробейникова

Режиссер – В. Белякович
Артисты – А. Кравчук (Ромео), Е. Коробейникова и Е. Ливанова (Джульетта), Л. Матасова и Т. Шалковская (леди Капулетти), Н. Померанцев (синьор Капулетти), Е. Катыхева (леди Монтекки) и др.

13 вт, 29 чт

У. Шекспир

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+



Петруччо – А. Чубченко

Режиссер – В. Белякович
Артисты – А. Чубченко и А. Хатников (Петруччо), Л. Голубина (Катарина), А. Наумов (Грумио), К. Пробст (Бьянка), А. Кравчук (Люченцио), А. Оя (Баптиста), А. Карпенко (Транио), О. Дубовицкая (Вдова) и др.

15 чт, 28 ср

С. Говорухин,
Ю. Поляков

КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ

Современная комедия
в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Олигарх решил жениться, но ко всеобщему удивлению выбрал в невесты не топ-модель, а скромную девушку из семьи «старых русских», жестоко пострадавших в пору первичного накопления капитала. К тому же, избранница любит другого, молодого офицера-подводника. Что перевесит, любовь или деньги? Кто победит, «рыцарь» наживы или офицер флота?



Галя – Л. Голубина
Алексей – М. Бойцов

Режиссер – С. Говорухин
Артисты – В. Ровинский (Кораблев), Л. Кузнецова (Вера Михайловна), Л. Матасова (Эдита), А. Алексеева (Даша), А. Самойлов (Виктор), Г. Кочкожаров (Юрий Павлович) и др.

16 пт

Э. Радзинский

СТАРАЯ АКТРИСА НА РОЛЬ ЖЕНЫ ДОСТОЕВСКОГО

Психологическая драма
в 2-х действиях (2ч45м) 18+



Она – Т. Доронина

Режиссер – Р. Виктюк
Артисты – Т. Доронина (Она), А. Ливанов (Он)

17 сб(18.30)

А.Н. Островский

ДИКАРКА

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 12+
Режиссер – Т. Доронина

Артисты – Е. Коробейникова (Варя), А. Титоренко (Ашметьев), Ю. Зыкова (Марья Петровна), Л. Матасова (Анна Степановна), В. Ровинский (Зубарев), М. Дахненко (Вершинский), А. Хатников (Мальков) и др.

20 вт

Р.Б. Шеридан

ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+



Чарльз Сэрфэс – А. Титоренко
Леди Тизл – Е. Коробейникова

Блистательная история коварных интриг. Возможно ли устоять под огнем атакующего злословия и выйти из игры чистым? Какова цена сбереженной репутации? И есть ли место истинным чувствам там, где ложь правит бал? Тонкий английский юмор, великолепные декорации и костюмы, яркая игра лучших актеров театра ответят на эти вопросы.

Режиссер – В. Бейлис

Артисты – М. Кабанов (сэр Питер Тизл), Е. Коробейникова (леди Тизл), В. Ровинский (сэр Оливер Сэрфэс), А. Титоренко (Джозеф Сэрфэс), А. Чубченко и А. Наумов (Чарльз Сэрфэс), А. Самойлов (капитан Раули) и др.

22 чт

К. Симонов

ТАК И БУДЕТ

Военная драма (3ч10м) 12+

В этой своеобразной элегии, посвященной Великой Отечественной войне, знаменитый советский писатель К.М. Симонов очень точно передал дух времени. Атмосферу «сороковых-роковых» великолепно воспроизвела на сцене режиссер-постановщик спектакля народная артистка СССР Т.В. Доронина.



Савельев – В. Клементьев
Оля – И. Фаина

Режиссер – Т. Доронина

Артисты – В. Клементьев (Савельев), А. Самойлов и А. Титоренко (Иванов), Ю. Болохов (Каретников), Т. Миронова (Греч), В. Ровинский (Воронцов), И. Фаина (Оля) и др.

27 вт

А. Эйкбурн

ТАЙНА ДВЕРИ ОТЕЛЯ «РИГАЛ» **(«Дверь в смежную комнату»)**

Комедийный триллер в 2-х действиях (3ч) 18+



Феба – Ю. Зыкова
Руэлла – Л. Матасова

Режиссер – В. Драгунов

Артисты – С. Галкин (Рис), Л. Матасова (Руэлла), Л. Голубина и Ю. Зыкова (Феба), А. Оя (Джулиан), Н. Медведева (Джессика), А. Самойлов (Гарольд)

Спектакли для детей

Цена билетов: 300-1500 руб.

3 сб, 24 сб - 12ч

В. Гауф

СОКРОВИЩА ПЕТЕРА

Сказка в 2-х действиях
для детей и взрослых (1ч50м) 0+

Режиссер-постановщик – С. Харлов

Режиссер – В. Клементьев
Артисты – Т. Дружков и К. Зайцев (Петер Мунк),
В. Лаптева и М. Янко (Лизбет), Т. Ивашина и
С. Михеев (Стекляшничек), С. Галкин и А. Кар-
пенко (Михель-Голландец) и др.

**4 вс, 10 сб, 18 вс,
25 вс - 12ч**

М. Метерлинк

СИНЯЯ ПТИЦА

Фантастическая сказка
для детей и взрослых (2ч) 0+

Спектакль поставлен в 1908 г. К.С. Станислав-
ским

Режиссер по возобновлению спектакля – К. Гра-
дополов

Артисты – А. Чайкина и Е. Черевко (Тильтиль),
Е. Ливанова, М. Янко и В. Лаптева (Митиль),
Н. Моргунова и Т. Миронова (Мать), А. Шедько,
А. Айсин и А. Зайков (Отец), Л. Мартынова и
Л. Жуковская (Берлинго), А. Алексеева и И. Фади-
на (Фея), И. Архипова и Е. Кондратьева (Свет),
О. Дубовицкая и И. Рудоминская (Ночь) и др.

11 вс, 17 сб - 12ч

В. Розов

ЕЕ ДРУЗЬЯ

Спектакль в 2-х действиях
для детей и взрослых (2ч35м) 6+

Режиссер – В. Усков

Артисты – Г. Ромодина и О. Дубовицкая (Вера
Николаевна), Н. Медведева (Люся Шарова),
Н. Моргунова (Анна Григорьевна), А. Зайков
(Дмитрий Павлович), М. Бойцов (Петя), А. Алек-
сеева (Оля), А. Рубеко (Светлана Бутова) и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

Начало вечерних спектаклей – в 19ч

Цена билетов: 600-800 руб.

3 сб

Э.М. Ремарк

ЛЮБОВЬ ВЗАИМЫ

Спектакль в 1 действии
(1ч40м, без антр.) 18+

Режиссер – А. Семенов

Артисты – А. Рубеко (Изабелла), А. Костюченко
(Людвиг), С. Кисличенко (Доктор), Н. Пирогова
(Старшая сестра), Д. Корепин («Папа Рим-
ский»), А. Айсин (Стекланный человек) и др.

4 вс, 21 ср

А.Н. Арбузов

ДОМИК НА ОКРАИНЕ

Драма в 2-х частях (1ч50м) 12+

Режиссер – А. Дмитриев

Артисты – И. Рудоминская (Вера), Е. Колмаго-
рова (Надежда), А. Рубеко (Любовь), К. Пробст
и Е. Ливанова (Маруся), Н. Померанцев (Коро-
бейников), Ю. Ракович (Кустов), М. Бойцов
(Шеремет), Д. Корепин (Смагин), Ю. Коновалов
(Данила), И. Архипова (Лена) и др.

6 вт

А.Н. Арбузов

ТАНЯ

Мелодрама в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Режиссер – Ю. Горобец

Артисты – К. Пробст, Ю. Ракович, И. Архипова,
Т. Дружков, К. Зайцев, А. Оя, Б. Бачурин, Л. Мар-
тынова, О. Дубовицкая, Е. Черевко, А. Шедько,
А. Чайкина

Премьера

7 ср, 27 вт

М. Горький

ЧУДАКИ

Драма (1ч45м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – А. Дмитриев

Артисты – И. Фадина, Е. Катышева, Ю. Болохов,
А. Бирюков, А. Зайков, Н. Моргунова, А. Рубеко,
Н. Померанцев, Е. Ливанова, Д. Зенухин

9 пт

А.Н. Островский

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Сцены из московской жизни
в 2-х действиях (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Дмитриев

Артисты – Н. Моргунова (Круглова), К. Пробст
(Агния), А. Дмитриев и А. Шедько (Ахов), А. Нау-
мов и К. Зайцев (Ипполит), О. Дубовицкая и
И. Архипова (Маланья), Т. Миронова (Феона)

11 вс

Ф.М. Достоевский

КРОТКАЯ

Драма (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Семенов, Ю. Горобец

Артисты – С. Кисличенко (Он), А. Алексеева
(Она), Н. Моргунова и Т. Миронова (Лукерья)

18 вс

А. Дударев

ЛЮТИ

Мелодрама в стиле детектива
в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер – А. Дмитриев

Артисты – Л. Матасова, А. Самойлов, С. Курач

22 чт

А.Н. Арбузов

МОЙ БЕДНЫЙ МАРТ

Диалоги в 3-х частях (2ч40м) 12+

Режиссер – М. Кабанов

Артисты – Е. Коробейникова (Лица), М. Бойцов
(Март), Ю. Коновалов (Леонидик)

Заккрытие сезона – 30 июня
Открытие сезона – в сентябре

Художественный руководитель –
народная артистка СССР
Татьяна Васильевна Доронина



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА

РЕПЕРТУАР на июнь 2017 года

1 чт	12.30	МАЛЫЙ ЗАЛ «Сказка о рыбаке и рыбке», премьера 6+	17 сб	18.00	«Безумный день или Женитьба Фигаро» 16+
2 пт	16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Ёжикино лето» 6+		14.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Кот Васька и его друзья» 6+
3 сб	14.00	«Путешествия Гулливера» 6+		12.30	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Али-Баба и сорок разбойников» 6+
	11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Всё кувырком» 0+	18 вс	12.30	«Щелкунчик», премьера 6+
4 вс	14.00	«Буратино» 6+		16.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Царь-Девица» 6+
	11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «По щучьему веленью» 0+	19 пн		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ
5 пн		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ	20 вт	12.30	МАЛЫЙ ЗАЛ «Сказка о рыбаке и рыбке», премьера 6+
6 вт	11.00, 16.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Три поросёнка» 0+	21 ср	12.30	МАЛЫЙ ЗАЛ «Кот в сапогах» 6+
7 ср	11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Хитрый Ёжик» 0+		16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Ёжикино лето» 6+
	14.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Али-Баба и сорок разбойников» 6+	22 чт	11.00	«Наша Чукоккала» 0+
8 чт	11.00	«Наша Чукоккала» 0+	23 пт	14.00	«Винни по прозвищу Пух» 6+
9 пт	19.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Ленинградка» 12+	24 сб	14.00	«Конек-Горбунок» 6+
10 сб	12.30	«Кот в сапогах» 6+		11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «По щучьему веленью» 0+
	19.00	«Необыкновенный концерт» 12+		16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Снеговик» 6+
	16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Снеговик» 6+	25 вс	14.00	«Синяя птица» 6+
11 вс	12.30	«Аленький цветочек» 6+		11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Хитрый Ёжик» 0+
	18.00	«Божественная комедия» 12+	26 пн		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ
12 пн	12.30	«Тигрик Петрик» 0+	27 вт	12.30	«Волшебная лампа Аладдина» 6+
	16.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Сказка о рыбаке и рыбке», премьера 6+	28 ср	12.30	«Большое путешествие: драконы, демоны, герои» 6+
13 вт		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ	29 чт	14.00	«Маугли» 6+
14 ср	11.00, 16.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «По щучьему веленью» 0+	30 пт	19.00	«Необыкновенный концерт» 12+
15 чт	14.00	«Волшебная лампа Аладдина» 6+		14.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Снеговик» 6+
16 пт	19.00	«Дон Кихот», премьера 12+			
	14.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Три поросёнка» 0+			



СБЕРБАНК
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР



Садовая-Самотечная ул., д.3.
Тел.: (495) 699-33-10, www.puppet.ru



ул. Арбат, 26
м. Смоленская
www.vakhtangov.ru

тел.: (499) 241-16-79

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 200-7000 руб.

1 чт

Ж. Сиблейрас

ВЕТЕР ШУМИТ В ТОПОЛЯХ

Героическая комедия (2ч40м) 16+

На террасе дома престарелых встречаются три человека, у каждого свое прошлое, но сегодня они объединены одним будущим – старостью и границами этого дома. Скучная история? Нет. Ибо ее герои сосредоточены не на уходе из жизни, а борьбе за нее – с обстоятельствами, комплексами, хворями, и нисколько не похожи на уходящую натуру. Жизнь будоражит их, мешает унынию. А прихватившие болячки лишь повод для самоиронии.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – Вл. Симонов (Рене), М. Суханов (Фернан), В. Вдовиченков (Густав)

2 пт

ДО+ВЛА=ТОВ

Спектакль Театрального института
им. Б. Щукина
16+

Режиссеры – Р. Овчинников, Ю. Титов

Артисты – выпускники Театрального института
им. Б. Щукина

Премьера
3 сб

Ж.-Б. Мольер

МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ

Комедия (3ч) 16+



Арган – С. Маковецкий

Первое представление этой пьесы состоялось 344 года тому назад в 1673 году в Theatre du

Palais-Royal в Париже. Роль Аргана сыграл автор. Пьесе была уготована счастливая сценическая судьба. «Мнимый больной» – комедия-балет, где фарсово-бытовые сюжеты щедро приправлены интермедиями, рассчитанными на актерскую импровизацию, объединяющую традиции французского фарса с итальянской комедией масок. Пространство для игры воображения, яркая комедийность позволили «Мнимому больному», шагнув через века, покорить современных зрителей.

Постановка – С. Пуркарете

Артисты – С. Маковецкий, О. Тумайкина, О. Макаров, М. Бердинских, С. Епишев, М. Волкова, С. Юшкевич, А. Рыщенко, С. Пинегин, М. Васьков, Е. Косырев, Н. Нехлопоченко, Е. Ивочкина и др.

4 вс

Ф.М. Достоевский

ДЯДЮШКИН СОН

Комедия в 2-х действиях (3ч20м) 16+

Анекдот, развернутый Достоевским в картину провинциальных нравов, в классической постановке Владимира Иванова – своеобразный бенефис Владимира Этуша и Марии Ароновой. Их замечательный дуэт дарит зрителям несколько часов неподражаемого комического представления. На сцене провинциальный городок середины XIX века, где Мария Александровна Москалева пытается выдать свою дочку за престарелого князя.

Постановка – В. Иванов

Артисты – В. Этуш (Князь К.), М. Аронова (Москалева), А. Дубровская (Зинаида), О. Макаров (Мозгляков) и др.

5 пн

М.А. Булгаков

БЕГ

Восемь снов (3ч50м) 16+

«Пьеса почти не имеет сценической истории. Семь более-менее известных постановок за 87 лет – это почти ничего. Факт довольно удивительный, учитывая восприятие пьесы как шедевра. И дело тут, как мне кажется, не в острой социальности, а в загадочной театральной фактуре, в невозможности найти сценический эквивалент фантастическим, невообразимым ремаркам Булгакова, да и самому тексту, произносимому людьми, населяющими эту пьесу» (Ю. Бутусов).

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – В. Добронравов, С. Епишев, Е. Крамзина, О. Боровская, О. Лерман, А. Иванов, В. Ушаков, А. Стрельцина, В. Симонов, П. Попов, Е. Нестерова, В. Цыганцов, Ю. Цокуров

6 вт, 28 ср

А.С. Пушкин

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Сцены из романа в 2-х частях (3ч30м) 16+

Спектакль Римаса Туминаса разрушает стереотипы, он, как всегда, авторский, увиденный и выстроенный полифонично, музыкально, жестко и эмоционально. Режиссеру чужд поэтический флер, он ломает ритмическое построение фразы, его влечет проза жизни, он враг выпренности и ложной лиричности. Своим спектаклем он разрушает «хлам воспоминаний» ранее увиденного и прочитанного. Он открывает новый смысл в характерах героев и сюжете.

Режиссер – Р. Туминас

Артисты – С. Маковецкий, А. Гуськов, В. Добро-
нравов, Е. Пилюгин (Евгений Онегин), Вл. Симо-
нов и А. Иванов (Гусар в отставке), О. Макаров
и Вас. Симонов (Владимир Ленский), Е. Крегжде
и О. Лерман (Татьяна Ларина), Л. Максакова
(Няня, Танцмейстер), Ю. Борисова и И. Купченко
(«Сон Татьяны»), М. Волкова и Н. Винокурова
(Ольга Ларина) и др.

7 ср

ОКАЕМОВЫ ДНИ

По пьесе А. Афиногенова «Машенька»
(1ч50м) 16+
Спектакль к юбилею В. Этуша



Нина – А. Дубровская
Окаемов – В. Этуш

В современном мире, переполненном ин-
формацией, прогрессом, техникой, уходит, ниве-
лируется простое человеческое общение. Созда-
телям спектакля захотелось рассказать, как люди
находят в общении внимание и поддержку, как
теплеют сердца и как бесценны нежность, друж-
ба, привязанность, любовь.

Сценическая версия и постановка – Р. Овчинни-
ков

Артисты – В. Этуш (Окаемов Петр Михайлович),
М. Костикова и Д. Урсуляк (Маша), А. Дубров-
ская (Нина Александровна), К. Рубцов (Леонид
Борисович), И. Дымченко (Мотя), А. Васильева
и В. Новикова (Вера Михайловна)

8 чт

Ф.М. Достоевский

БЕСЫ

Спектакль в 2-х действиях (3ч30м) 16+

Великий роман-пророчество Федора Досто-
евского «Бесы», по мнению режиссера, звучит се-
годня как предупреждение – для нашей страны,
для мира в целом, для каждого из нас. «Весь мир
находится в кризисе, – говорил Юрий Любимов,
рассказывая о выборе именно этого произведе-
ния. – И это кризис отнюдь не экономический. Это
всеобщий кризис веры, а без веры человек лиша-
ется твердой опоры, теряет нравственный стержень,
становится игрушкой самых разнообразных,
отнюдь не светлых, сил. Результат этого трагичен.
Террор, кровавые перевороты, войны».

Режиссер – Ю. Любимов

Артисты – Ю. Шлыков (Степан Трофимович Вер-
ховенский), С. Епишев (Ставрогин), Ю. Красков
(Петр Верховенский, Тихон), Е. Крегжде (Елиза-
вета Тушина), М. Бердинских и О. Немогай (Ма-
рья Лебядкина), Е. Косырев (капитан Лебядкин),

А. Иванов (Шатов), Л. Бичевин и Е. Пилюгин (Ли-
путин), В. Ушаков (Кириллов) и др.

9 пт

М.Ю. Лермонтов

МАСКАРАД

Драма в 2-х частях, в стихах (2ч30м) 16+

Поэтическая драма М.Ю. Лермонтова – бес-
пощадная правда о современниках, жестоком
мире, где нравственность ходит по острию ножа.
«Маскарад» Р. Туминаса – шоу клоунов, трагифарс,
печальная комедия дель арте, опрокинутая в наши
дни, закружившаяся под звуки вальса А. Хачатуря-
на, через десятилетия возвратившегося на вах-
танговскую сцену, для которой он был написан.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – Е. Князев (Арбенин), М. Волкова
и О. Немогай (Нина), Л. Бичевин (князь Зве-
здич), Л. Вележева (баронесса Штраль), А. Пав-
лов и А. Рыщенко (Казарин), М. Васьков и А. За-
рецкий (Шприх), Ю. Шлыков (Маска), В. Добро-
нравов и О. Лопухов (Слуга, Человек Зимы) и др.

11 вс, 19 пн, 25 вс

МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ

Фантазия по мотивам оперетты Ф. Эрве
в 3-х действиях (3ч50м) 16+

«Мадемуазель Нитуш» продолжает тради-
цию вахтанговских музыкальных спектаклей, где
вахтанговская школа с ее особым шармом, эле-
гантностью и изяществом, уживаясь с остроум-
ной шуткой, прелестным вокалом, озорным тан-
цем, создает особый стиль игры – легкий, иро-
ничный, заразительный. Его герои, пройдя через
все перипетии водевильных интриг, обретают на-
конец каждый свое счастье.

Постановка – В. Иванов

Артисты – Е. Крегжде и О. Немогай (Дениза),
М. Аронова (Начальница пансиона), М. Есипен-
ко и К. Кубасова (Коринн), А. Иванов и В. Ган-
драбура (полковник Шато-Жибюс), В. Добро-
нравов и А. Олешко (Флоридор), К. Рубцов и
А. Барило (Шамплатро), П. Любимцев, В. Уша-
ков и Д. Самойлов (Директор театра) и др.

12 пн

ПРИСТАНЬ

Спектакль по мотивам произведений
Ф.М. Достоевского, Ф. Дюрренматта,
А. Миллера, А.С. Пушкина,
Э. Де Филиппо (2ч50м) 16+

Юбилейный спектакль «Пристань» не тради-
ционная акция к 90-летию театра. Это скорее по-
требность воздать должное уважение и восхище-
ние актерам, чье служение составило его исто-
рию и славу, посвятившим всю свою творческую
жизнь одному театру – Вахтанговскому.

Художественный руководитель постановки –
Р. Туминас

Режиссеры – В. Иванов, А. Кузнецов, В. Еремин
Артисты – Ю. Борисова, Л. Максакова, В. Этуш,
В. Лановой, И. Купченко, Е. Князев и др.

Премьера

13 вт, 21 ср, 27 вт

БЕНЕФИС

По пьесе Н. Птушкиной «Пока она умирала»
Сценическая версия театра (2ч50м) 16+

Творческий тандем народного артиста СССР Владимира Этуша и режиссера – заслуженного деятеля искусств РФ Владимира Иванова давно радует вахтанговскую публику. Успешное сотворчество продолжено и в нынешней премьере. На этот раз для спектакля выбрана известная пьеса Надежды Птушкиной «Пока она умирала». Но в сценической версии театра эта пьеса получила не только новое название – «Бенефис», но и несколько измененный сюжет. Поклонников Владимира Этуша ждет неожиданный сюрприз. Зрителям предстоит встреча с любимым артистом в совершенно новом качестве. Владимир Этуш пошел на рискованный эксперимент с одним желанием – испытать себя в иной ипостаси.

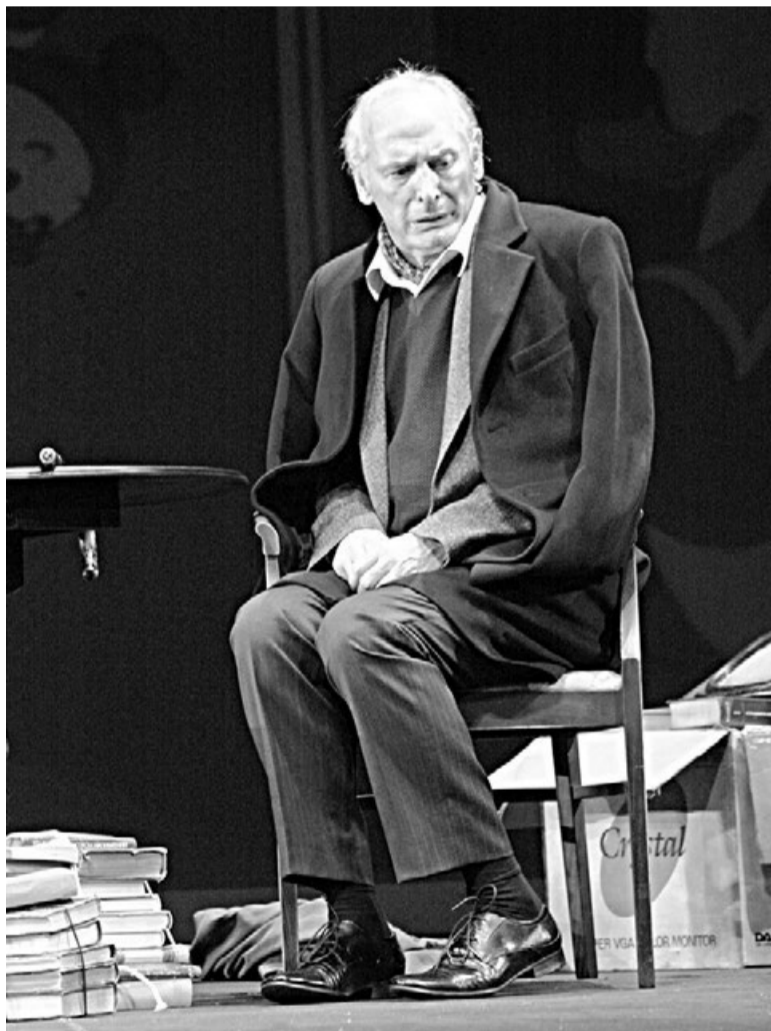
Режиссер – В. Иванов

Артисты – В. Этуш (Александр Петрович), Е. Князев (Павел), О. Тумайкина (Кира), Е. Симонова (Лена), С. Пинегин (Геннадий Петрович), С. Йозефий (Помощник режиссера)

14 ср

ПОСЛЕДНИЕ ЛУНЫ

Две истории по пьесам Ф. Бордона «Последние луны» и Г. Мюллера «Тихая ночь» в 2-х действиях (3ч) 16+



Он – В. Лановой

В спектакле «Последние луны» два акта и две одноактных пьесы – итальянца Фурио Бордона и немца Гарольда Мюллера, они неизвестны в России, но обе поставлены в двадцати странах. Пьеса «Последние луны» была поставлена для Марчелло Мастрояни и стала его последней театральной работой. Итальянская и немецкая история двух пожилых людей пронзительно и горько сыграна замечательными русскими актерами – Ириной Купченко и Василием Лановым.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – «Последние луны»: В. Лановой, Е. Сотникова, О. Макаров; «Тихая ночь»: И. Купченко, С. Юшкевич, Е. Федоров, Н. Нехлопоченко,

А. Петерсон, И. Алабина, Л. Корнева, А. Меньщиков, Р. Симонов, Н. Молева

15 чт

П. Бомарше

БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, или ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Безумный день... Стилистику спектакля, наверное, следует искать в «безумном дне», свалившемся на голову участников этой истории, когда все переплелось, запуталось и благодаря усилиям героя счастливо разрешилось. А право первой ночи, прежде принадлежавшее Графу, сталкивается с непримиримостью Фигаро, человека нового времени, новых этических законов. Конфликт – в противоречии современной умной личности с обычаями и практиками, которые себя изжили.

Режиссер – В. Мирзоев

Артисты – М. Суханов (граф Альмавива), М. Есипенко и А. Антонова (Графиня), Л. Бичевин и П. Попов (Фигаро), П. Кузьминская и Л. Чуровская (Сюзанна), В. Новикова и М. Есипенко (Марселина), М. Севриновский (Керубино) и др.

20 вт

АННА КАРЕНИНА

Хореографический спектакль по роману Л.Н. Толстого в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Спектакль «Анна Каренина» по роману Л.Н. Толстого, поставленный хореографом Анжеликой Холиной, продолжает эстетику невербального театра. «Я ищу эквивалент гармонии слова и смысла в пластике. Ведь каждое движение таит в себе смысл адекватный слову. Для меня мораль романа: женщина не должна быть предметом удовлетворения мужского самолюбия. Нам кажется, что все мы знаем, что такое любовь, но когда это чувство приходит, мы сталкиваемся с собственным эгоизмом, который все разрушает» (А. Холина).

Режиссер-хореограф – А. Холина (Литва)

Артисты – Е. Князев (Каренин), О. Лерман (Анна), Д. Соломыкин и Д. Ендальцев (Вронский), В. Ушаков (Стива), М. Волкова (Долли), А. Васильева и К. Кубесова (княгиня Бетси), Ф. Воронцов (Левин), Е. Крамзина и Н. Калашник (Кити), И. Алабина и Л. Корнева (графиня Лидия Ивановна), В. Новикова (графиня Вронская) и др.

22 чт

ОТЕЛЛО

Хореографический спектакль по пьесе У. Шекспира (2ч20м) 16+

Уход от традиционного прочтения известного произведения – неизменный путь режиссера-хореографа Анжелики Холиной. Она плетет паутину отношений – ревности, любви, предательства, а потом как бы разматывает этот клубок перипетий, изобличающих правду, трагическую в своей невинности, отвратительную в зависти и лжи, беззащитную и пронзительную в судьбе безвинной жертвы.

Режиссер-хореограф – А. Холина

Артисты – Г. Антипенко (Отелло), О. Лерман (Дездемона), В. Добронравов (Яго), П. Тэхэда Кардэнас и Д. Гудочкин (Кассио) и др.

ПОСВЯЩЕНИЕ ЕВЕ*Загадочные вариации (2ч, без антр.) 16+*

Знаменитый писатель Абель Знорко обрел на острове спасение от повседневности. Однако его уединение неожиданно нарушает Эрик Ларсен, представившийся журналистом. Причиной встречи героев послужил выход книги Знорко. Книга о любви, основанная на многолетней переписке, мгновенно стала бестселлером и спровоцировала конфликт. Новый роман писателя представляет собой подлинную переписку Знорко с возлюбленной, которая позже стала женой Ларсена.

*Постановка – С. Яшин**Режиссер – С. Голомазов**Артисты – В. Лановой (Абель), Е. Князев (Эрик), Э. Трамов и В. Семеновс (Слуга)***Премьера****29 чт, 30 пт***Софокл***ЦАРЬ ЭДИП***Трагедия (1ч40м, без антр.) 16+**Совместный спектакль**Театра им. Евг. Вахтангова и Национального театра Греции*

«Хочется поставить спектакль о главном – о человеческом достоинстве, о чести, о сильном человеке, о лидере, который смог наказать себя сам – выдворить себя из страны, уйти из жизни нищим. Сегодня такого практически нет. Все они, лидеры, во всяком случае в большинстве своем, чувствуют себя не виноватыми ни в чем. Все оправдывается. Все возможно. Все дозволено. Хотелось бы поднять флаг чести и достоинства человека» (Р. Туминас).

*Постановка – Р. Туминас**Артисты – Л. Максакова, В. Добронравов, Е. Князев, Э. Трамов, Е. Косырев, М. Севриновский, А. Иванов, Р. Симонов, В. Ушаков, О. Форостенко, Е. Симонова, П. Юдин, Ю. Цокуров, Т. Полосина, М. Риваль, Ф. Воронцов, Евг. Пилюгин, А. Галочкин и артисты Национального театра Греции***Спектакли для детей****1 чт(12ч)****КОТ В САПОГАХ***Сказка в 2-х действиях по пьесе Г. Калау (2ч) 6+**Режиссер-постановщик – В. Иванов**Артисты – студенты 4 курса Театрального института им. Б. Щукина***НОВАЯ СЦЕНА**

ул. Арбат, 24

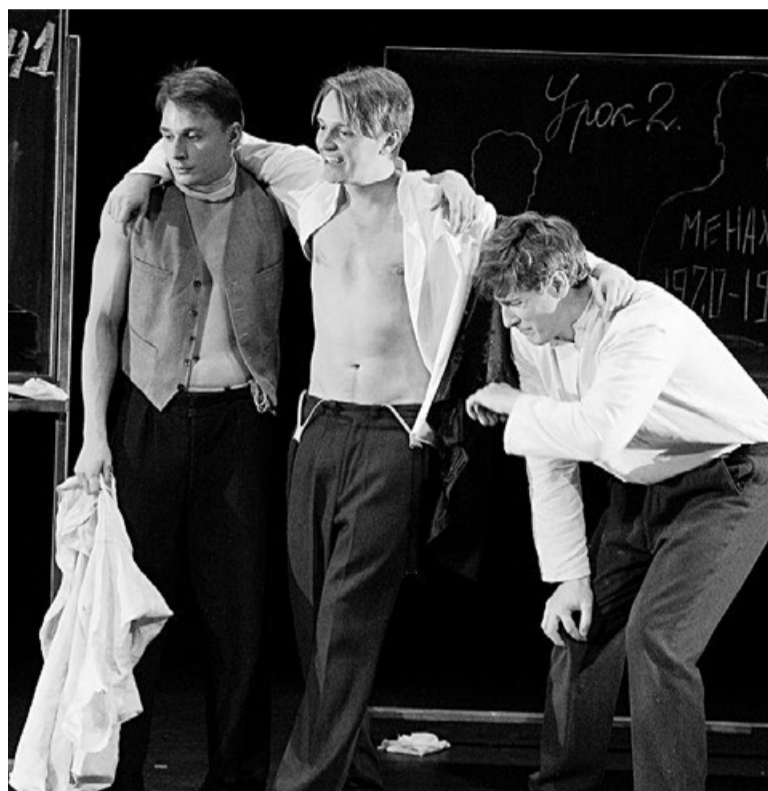
м. Смоленская

тел.: (499)241-16-79

www.vakhtangov.ru

Цена билетов: 500-4000 руб.**5 пн, 9 пт, 22 чт - 19.30****КРИК ЛАНГУСТЫ***По пьесе Дж. Маррелла «Смех лангусты» в редакции Ж. Вильсона (1ч30м, без антр.) 16+*

Великая актриса Сара Бернар пытается реконструировать события прожитого. В воспоминаниях она опять на сцене, в детстве, в конфликте с матерью, в разговорах с любовником. Зачем ей это? Да чтобы наполнить угасающую жизнь эмоциями, страстями, но уже в воспоминаниях. Ей по-прежнему нужна сцена, партнеры. Театр – ее жизнь. Ей необходим адреналин, и это для нее – сцена, в которую она превращает берег французского курорта Бель Иль ан Мер.

*Постановка – М. Цитриняк**Артисты – Ю. Рутберг (Сара Бернар), А. Ильин (Питу)***Премьера****6 вт, 12 пн, 19 пн - 19.30***Т. Слободзянек***НАШ КЛАСС***История в 14 уроках (3ч) 16+***Ю. Поляк, В. Логвинов, В. Шульев**

Первый звонок... Мальчики и девочки, полные жизни, радости и надежд, рассказывают о себе, о родителях, о своих мечтах. Так начинается их общая биография. Так начинается пьеса «Наш класс». С этими десятью ребятами за время спектакля мы проживем десять жизней. Они будут дружить, ссориться, драться, спасать и предавать друг друга, любить, ревновать, ненавидеть. И только одного они никогда не смогут – разорвать ту невидимую нить, которую связаны их жизни. Ибо «одноклассник – все равно что родственник».

*Постановка – Н. Ковалева**Артисты – П. Кузьминская, К. Кубасова, Д. Щербанова, Э. Трамов, Ю. Поляк, В. Шульев, В. Логвинов, А. Гиммельрейх, П. Попов, М. Севриновский, Д. Самойлов***Премьера****7 ср(19.30)***А.Н. Островский***ГРОЗА***Драма (3ч) 16+*

«В спектакле по пьесе Островского «Гроза» мы ищем честный взгляд сегодняшнего дня. История, рассказанная драматургом, очень современна. Мы хотим очистить ее от хрестоматийности, общепринятых штампов, добраться до подлинного содержания и вместе с тем, сохра-

нить архаичность, в хорошем смысле этого слова. Для нас это вовсе не бытовая и не семейная драма. Это вечная история, то вневременное, с чем сталкивается человек...» (У. Баялиев).

Режиссер – У. Баялиев

Артисты – А. Горбатов (Дикой), Л. Бичевин (Борис), О. Тумайкина (Кабанова), П. Попов и Д. Ендальцев (Тихон), Е. Крегжде (Катерина), Е. Нестерова (Варвара), Ю. Красков (Кулигин), Е. Пилюгин (Кудряш), А. Меньщиков (Старый пес), В. Семеновс (Кот)

8 чт, 25 вс - 19.30

Ж. Ануй

МЕДЕЯ

(1ч35м, без антр.) 16+



Медея – Ю. Рутберг

«Медея» Ануя спустилась с котурнов Еврипида, она ближе, понятнее нам, ее лексика современна. В трагедии Ануя столкнулись два Мира: Медея и Ясон, свобода и мещанский стандарт жизни. В их поединке не может быть победителя. В единоборстве столкнулись разные миры, где долг, честь и здравый смысл – антагонисты. Смерть – граница их вражды, и выбор ее – высшее проявление свободы личности.

Режиссер – М. Цитриняк

Артисты – Ю. Рутберг (Медея), Г. Антипенко (Язон), А. Зарецкий (Креон), И. Алабина и Н. Молева (Кормилица), Вас. Симонов, В. Логвинов, В. Цыганцов и П. Тэхэда Кардэнас (Мальчик) и др.

11 вс(19.30)

Н. Саймон

ИГРЫ ОДИНОКИХ

Спектакль в 1 действии (1ч45м, без антр.) 16+

Американский драматург Нил Саймон написал пьесу о том, как люди находят друг друга. И как сложно разобраться в своих чувствах, в прошлом, мешающем настоящему, в новых ощущениях, к которым они пока не готовы. Найти себя в партнере, пройдя трудный путь узнавания, понять необходимость терпимости и компромисса. Простая история и, может быть, она тем и интересна, что очень знакома.

Режиссер – М. Цитриняк

Артисты – А. Ильин (Джордж Шнайдер), Е. Сотникова (Дженнифер Мелоун), О. Тумайкина (Фей Медуик), А. Зарецкий (Лео Шнайдер)

13 вт, 21 ср - 19.30

МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, или СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ

Хореографический спектакль (2ч10м) 16+



А. Чиповская, А. Константинов

К открытию новой сцены Вахтанговского театра Анжелика Холина создала новый спектакль, основанный на музыке романтических классических балетов. Это спектакль-повествование, сотканный из постоянных превращений отношений и чувств: кокетство, любовь, страсть, ревность, соперничество, предательство. Мужчины и женщины, какие они есть и какими хотят казаться.

Режиссер-хореограф – А. Холина (Литва)

Артисты – А. Домская, Д. Ендальцев, А. Константинов, К. Кубасова, А. Лукьянова, П. Попов, Д. Самойлов, А. Чиповская, Л. Чуровская, П. Юдин, Д. Гудочкин

14 ср(19.30)

В ПАРИЖЕ

По рассказам И. Бунина (2ч40м) 16+

Любовь мужчины и женщины у Бунина похожа на непреодолимое влечение, имеющее силу судьбы и подчиняющее себе все человеческое существо. Влюбленные у него скоро расстаются, как будто их разлучает безжалостный рок. Их разлука превращается в тоску по идеалу. Но человек заведомо не готов к встрече с идеалом, человеческие прикосновения к нему слишком грубы, поэтому он неизбежно губит его в своих объятьях.

Режиссер – Г. Балпеисова

Артисты – П. Кузьминская, В. Шульев, Я. Соболевская, В. Логвинов, М. Севриновский, П. Чернышева, М. Волкова, Э. Трамов, П. Попов и др.

Предпремьерный показ

16 пт(19.30)

О. Зайончковский

СЕРГЕЕВ И ГОРОДОК

Спектакль в 1 действии

(1ч45м, без антр.) 16+

Повесть писателя Олега Зайончковского населяют люди маленького городка, где почти все друг друга знают. Они разные: вздорные, смешные, грубые, ласковые, агрессивные и миролюбивые. Есть среди них писатель – человек странный, ранимый, романтический, но безвольный.

В повести восемь глав и каждая из них – история жизни, любви, расставаний, смешных недоразумений, посиделок с песней под баян, которые часто кончаются потасовками. Разные люди, разные характеры – поток жизни, где каждая страница открывает ее новую грань, заставляющую то рассмеяться, то огорчиться, а то по-

радоваться остроумию неожиданно разрешенной ситуации.

Режиссер – С. Землякова

Артисты – М. Севриновский, М. Бердинских, Д. Самойлов, Ю. Поляк, О. Боровская, В. Семеновс, П. Чернышова, В. Логвинов, К. Кубасова и Ю. Цокуров

23 пт(19.30)

Т. де Молина

РЕВНИВАЯ К СЕБЕ САМОЙ

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Кабальеро дон Мельчор, приехавший из провинции в Мадрид к заочно сосватанной невесте, в церкви влюбляется в незнакомку, увидев только ее прелестную ручку, не зная, что она принадлежит его невесте Магдалене (ее лицо закрыто мантильей). Случайная встреча молодых людей после мессы производит на Магдалену впечатление, она влюбляется в Мельчора, не подозревая, что он и есть ее жених. Зрители станут свидетелями многих забавных перипетий, которые в результате приведут к счастливому концу.

Постановка – А. Коручеков

Артисты – О. Лерман (донья Магдалена), В. Семеновс (дон Мельчор), Е. Косырев (Вентура), В. Ушаков (дон Херонимо), Д. Соломыкин и В. Логвинов (дон Себастьян), М. Волкова (донья Анхела), Е. Крамзина и К. Кубасова (Киньонес), А. Иванов и В. Бельдиян (дон Луис) и др.

Спектакли для детей

3 сб, 4 вс, 10 сб, 11 вс, 25 вс - 12ч

Дж. Барри

ПИТЕР ПЭН

Спектакль для детей и взрослых (2ч) 6+

Постановка – А. Коручеков

Артисты – студенты курса А. Коручекова Театрального института им. Б. Щукина

СЦЕНА ПЕРВОЙ СТУДИИ

Цена билетов: 400-500 руб.

Премьера

4 вс, 18 вс, 27 вт - 19.30

А. Стриндберг

ФРЕКЕН ЖЮЛИ

Экзистенциальная драма (2ч20м) 16+

В свое время эта пьеса была запрещена к публикации за острую тему и слишком откровенный эротизм. Режиссер Гульназ Балпеисова и молодые артисты Первой студии Театра им. Евг. Вахтангова, сохраняя верность духу Стриндберга, предлагают свое прочтение пьесы. Она делает акцент на том, что природа конфликта лежит не в социальном устройстве какого-либо общества, но в экзистенциальной плоскости, в самой природе оппозиции мужчина – женщина. На сцене больше нет Графини, Лакея и Кухарки, но есть две абсолютно разные женщины и один мужчина. Этот мужчина будет пытаться выстроить диалог с каждой из них.

Постановка – Г. Балпеисова

Артисты – П. Кузьминская, Я. Соболевская, П. Попов и В. Шульев

5 пн, 29 чт - 19.30

Н.В. Гоголь

ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО

Драма (1ч20м, без антр.) 16+

«Возьмите „Записки сумасшедшего“, этот уродливый гротеск, эту странную, прихотливую грезу художника, эту добродушную насмешку над жизнью и человеком, жалкою жизнью, жалким человеком, эту карикатуру, в которой такая бездна поэзии, такая бездна философии, эту психическую историю болезни, изложенную в поэтической форме, удивительную по своей истине и глубокости, достойную кисти Шекспира» (В.Г. Белинский).

Руководитель постановки – Р. Туминас

В роли Поприщина – Ю. Красков

Премьера

13 вт, 23 пт - 19.30

по Ф.М. Достоевскому

ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ

(1ч, без антр.) 16+



Творогов – А. Зонненштраль

Глафира – Е. Ивашова

Шабрин – Ю. Цокуров

«Рассказ «Чужая жена и муж под кроватью» – раннее произведение Достоевского. В каком-то смысле, этот текст – ирония автора над популярными в то время легкомысленными водевилями. Диалоги легки, почти анекдотичны. Однако сама тема рассказа – ревность и страсть, доведенная до сумасшествия, – была для Достоевского очень серьезной, болезненной. Нам было интересно поработать с текстом молодого Достоевского. Здесь его язык еще не совершенен с точки зрения мастерства, но свеж и откровенен в своей наивности. Мы попытались разобраться в нем с помощью языка театра. Эксперимент чист и проводится прямо на ваших глазах. Никаких декораций. Только сцена, пять актеров, зритель и... игра» (Е. Зонненштраль).

Постановка – Е. Зонненштраль

Артисты – Ю. Цокуров, А. Зонненштраль, Е. Ивашова, Ф. Парасюк, К. Ерузалимская

14 ср, 21 ср - 19.30

А.И. Солженицын

МАТРЕНИН ДВОР

Драма (1ч40м, без антр.) 16+

Небольшой рассказ А.И. Солженицына «Матренин двор», опубликованный в 1963 г. в журнале «Новый мир», стал событием в литературе, словом правды о судьбе простой женщины – скромной, сочувливой, с душой огромной и светлой.
Постановка – В. Иванов
Артисты – Е. Михайлова, А. Михайлов

А Р Т - К А Ф Е

Цена билетов: от 1000 до 4000 руб.

1 чт(20ч)

КОНЦЕРТ ДЛЯ АКТЕРА С ОРКЕСТРОМ

Поют молодые артисты
Вахтанговского театра 16+

3 сб(16ч)

Вечер АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «Сказка о царе Салтане»

16+

6 вт(20ч)

Вечер ЕВГЕНИЯ КНЯЗЕВА «Пиковая дама»

16+

7 ср(20ч)

Вечер ЮРИЯ ШЛЫКОВА «По волне моей памяти»

16+

8 чт(20ч)

Вечер ЕЛЕНА И АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВЫХ «Мелодия на два голоса»

16+

9 пт(20ч)

Концерт АСЛАНА АХМАДОВА

16+

13 вт(20ч)

Вечер МАРИНЫ ЕСИПЕНКО «В Александровском саду»

16+

15 чт(20ч)

Арт-группа МЕЙДЕЛЕХ

16+

20 вт

Творческий вечер ОЛЕГА АНОФРИЕВА

16+

22 чт

Вечер АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «Никто не забыт...»

16+

23 пт(20ч)

Вечер ЮЛИИ РУТБЕРГ «Кабаре Бродячая собака»

16+

28 ср(20ч)

СОВРЕМЕННЫЙ КОНЦЕРТ

Театр «Июльансамбль»

16+

ЭКСКУРСИИ

3 сб, 25 вс - 12ч

Экскурсия по театру «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»

(1ч) 12+

Вас ждет увлекательный рассказ сотрудников музея об истории вахтанговского театра и его современных буднях и праздниках.
Цена билетов – 500 руб.

4 вс(12.30)

Экскурсия по Новой сцене «ВАХТАНГОВСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ»

(1ч) 12+

«Вахтанговское закулисье. Новая сцена» продолжает традицию экскурсионной деятельности Театра имени Евгения Вахтангова. Вам предстоит познакомиться с пространством Новой сцены Вахтанговского театра, открытой в октябре 2015 года, и побывать в тех закоулках театрального комплекса, где обычно не ступает нога зрителя.
Цена билетов – 500 руб.

4 вс, 24 сб - 13ч

Экскурсия по Музею-квартире Е.Б. Вахтангова

(1ч) 12+

В Денежном переулке, 12 находится Мемориальная квартира Е.Б. Вахтангова, в которой он прожил с 1918 по 1922 год и 29 мая 1922 года скончался в возрасте 39 лет. После его смерти вдова Надежда Михайловна выделила кабинет Е.Б. Вахтангова под экспозицию, в которую вошли подлинные предметы обстановки, библиотека, фотографии тех лет: Е.Б. Вахтангова, его спектаклей, его учителей и коллег с дарственными надписями, афиши и программы спектаклей.
Цена билетов – 500 руб.

Заккрытие сезона – 30 июня
Открытие сезона – 6 сентября

Художественный руководитель –
Римас Туминас



РЕПЕРТУАР НА ИЮНЬ 2017 года.

2 птн	ЖЕНИТЬБА 12+			Н. Гоголь
19.00	Совершенно реальная история в 2-х действиях		2 часа 40 мин	
3 сбт	КАСАТКА 12+			А. Толстой
19.00	Лирическая комедия в 4-х действиях		2 часа 50 мин	
4 вск	ПОСЛЕДНИЙ ПОКАЗ			
18.00	Я, ГРИШКОВЕЦ И ДРУГИЕ... 12+	Камерная сцена		Е. Гришковец
	По пьесе Е. Гришкова «Одновременно»		1 час 30 мин	
9 птн	РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА 12+			У. Шекспир
19.00			3 часа	
15 чтв	ПРЕМЬЕРА!	Камерная сцена		Л. Зорин
19.00	ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ 12+			
	Мелодрама с иностранкой			
16 птн	ПРЕМЬЕРА!	Камерная сцена		Л. Зорин
19.00	ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ 12+			
	Мелодрама с иностранкой			
СПЕКТАКЛИ ДЛЯ ДЕТЕЙ				
3 сбт	ЧУДЕСА НА ЛЕСНОЙ ОПУШКЕ 0+	Камерная сцена		
12.00	Спектакль для самых маленьких		50 мин без антракта	
4 вск	ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ 6+			Ш. Перро
12.00	Сказка в стиле «степ» для детей и взрослых 1 час 25 мин без антракта			

Художественный руководитель театра – заслуженный артист России Игорь Шаповалов

Адрес: Россия, г. Мытищи, ул. Щербакова, д.6А. Справки по тел.: (495) 586-22-99, 586-07-77, 786-55-57. Касса работает ежедневно с 10.00 до 20.00. Обед с 14.00 до 14.30. Тел. кассы: 582-81-81.

Также билеты можно приобрести в ЭкоБазаре г. Мытищи с 10.00 до 17.00;

в ДК им. Калинина г. Королев; на сайте театра «ФЭСТ»

www.thefest.ru

E-mail: info@thefest.ru

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Премьера
15.07 сб

BADEN-БАДЕН

Пьеса Ю. Еремина по мотивам романа
И.С. Тургенева «Дым» (2ч30м) 16+



Ирина – Е. Крюкова
Литвинов – А. Трофимов

Постановка и сценография – Ю. Еремин
Артисты – Е. Крюкова (Ирина), А. Трофимов и
Д. Подадаев (Литвинов), С. Зотов и Р. Кириллов
(Ратмиров), Д. Щербина и Д. Попов (Потугин),
А. Кузенкина и А. Михайловская (Татьяна),
Г. Дашевская и О. Анохина (Капитолина Мар-
ковна), М. Кондратьева и Т. Родионова (Сухан-
чикова), В. Гордеев и В. Прокошин (Губарев),
В. Боковин и А. Смирнов (Бамбаев) и др.
Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

Премьера
16.07 вс

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Постановка и сценография – А. Кончаловский
Артисты – Ю. Высоцкая (Раневская), А. Домога-
ров и А. Гришин (Гаев), Ю. Хлынина (Аня), Н. Вдо-
вина /Сатирикон/ (Варя), В. Кищенко (Лопухин),
Л. Кузнецова (Шарлотта), Е. Ратьков (Петя Тро-
фимов), В. Горюшин (Симеонов-Пищик), А. Бо-
бровский (Епиходов), А. Кузенкина (Дуняша),
А. Аносов (Фирс), В. Боковин (Яша) и др.
Цена билетов – от 250 до 4000 руб.

ТРИ СЕСТРЫ

Драма в 2-х действиях (3ч10м) 16+

Постановка и сценография – А. Кончаловский
Артисты – Л. Кузнецова (Ольга), Ю. Высоцкая
(Маша), Ю. Хлынина (Ирина), А. Гришин (Про-
зоров), Н. Вдовина /Сатирикон/ (Наталья Ива-
новна), А. Домогаров (Вершинин), П. Деревянко
(Тузенбах), В. Кищенко (Соленый), В. Багдонас и
А. Филиппенко (Чебутыкин), А. Бобровский (Ку-
лыгин), В. Горюшин (Ферапонт), И. Карташева и
О. Анохина (Анфиса) и др.
Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

ДЯДЯ ВАНЯ

Сцены из деревенской жизни
в 2-х действиях (2ч55м) 16+

Постановка и сценография – А. Кончаловский
Артисты – П. Деревянко (Войницкий), А. Филип-
пенко и В. Багдонас (Серебряков), Н. Вдовина
/Сатирикон/ (Елена Андреевна), Ю. Высоцкая
(Соня), И. Карташева и О. Анохина (Войницкая),
А. Домогаров (Астров), А. Бобровский и Е. Рать-
ков (Телегин), Л. Кузнецова (Марина)
Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ 1933 ГОДА

Театральная вариация в 2-х частях
на тему фильма С. Крамера
«Корабль дураков» (2ч55м) 16+

Этот спектакль – авторская работа режиссе-
ра Ю. Еремина, собравшего на борту океанского
лайнера людей разных национальностей, сосло-
вий и благосостояний. В этой мозаике людских
характеров и судеб у каждого героя своя жизнен-
ная история, своя драма, своя неповторимая нота.
На фоне великолепной морской стихии зарожда-
ются надежды и рушатся судьбы, завязываются
романы и разгораются конфликты, здесь царят
два самых сильных чувства – любовь и ненависть.
Постановка и сценография – Ю. Еремин
Артисты – Е. Крюкова и Е. Гусева (Графиня),
Д. Щербина и А. Яцко (Шуман), О. Кабо и И. Кли-
мова (Мэри), Д. Журавлев и А. Бобровский
(Тиль), С. Виноградов и Р. Кириллов (Левен-
таль), Е. Ратьков и В. Яременко (Рибер), Н. Дро-
бышева и М. Кнушевицкая (фрау Шмитт) и др.
Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА

Музыкальный спектакль в 2-х частях по
мотивам одноименной рок-оперы (2ч30м) 12+

Музыкальный спектакль по мотивам одно-
именной культовой рок-оперы вот уже 27 лет
с неизменным успехом идет на моссосветовской
сцене, прежде всего, благодаря мощному нрав-
ственному посылу этой легендарной постановки,
в основу которой положены события Нового За-
вета, гениальной музыке и великолепному актер-
скому ансамблю.

Постановка – П. Хомский
Артисты – В. Анохин, Е. Вальц и М. Панферов (Иисус из Назарета), В. Яременко, А. Богданов и А. Емельянов (Иуда Искариот), И. Климова, Е. Гусева и А. Макеева (Мария Магдалина), А. Яцко, А. Бобровский и В. Сторожик (Понтий Пилат), В. Бутенко и В. Прокошин (Кайафа), Л. Сенченко и А. Емельянов (Анна), А. Межулис, А. Бобровский и Н. Кропалов (Савл) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

21.07 пт

К. Хэмптон

ОПАСНЫЕ СВЯЗИ

По мотивам одноименного романа
Ш. де Лакло (2ч25м) 16+

Спектакль с головокружительно закрученным сюжетом по известной пьесе К. Хэмптона, созданной по мотивам одноименного бестселлера XVIII века, дает остроумную, яркую и откровенную картину жизни французской аристократии, посвящающей большую часть своего времени адюльтеру и интригам.

Режиссер-постановщик – П. Хомский
Артисты – А. Яцко (виконт де Вальмон), О. Кабо (маркиза де Мертей), И. Карташева и М. Кнушевицкая (мадам де Розмонд), Ю. Хлынина (мадам де Турвель), Н. Пшенная и В. Каншина (мадам де Воланж), А. Михайловская и А. Пронина (Сесиль), Н. Кропалов (шевалье Дансени), Я. Львова и А. Кузенкина (Эмилия) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

Премьера
22.07 сб

В. Шукшин

ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ

Сатирическая повесть для театра
в 2-х частях (2ч40м) 16+

Постановка – П. Хомский
Артисты – А. Васильев (Аристарх Петрович Кузьмин), Л. Кузнецова и М. Шубина (Вера Сергеевна), А. Голобородько (Чернявый), С. Виноградов (Брюхатый), В. Сторожик и А. Межулис (Курносый), Ю. Черкасов и В. Горюшин (Лысый), С. Зотов (Простой человек), Я. Львова и Л. Волкова (Соня)
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

23.07 вс

Г. Запольская

МОРАЛЬ ПАНИ ДУЛЬСКОЙ

Семейные сцены с кафешантаном
в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Сатирическая комедия польского драматурга Габриели Запольской о ханжеской морали, царящей в одной, на первый взгляд, благополучной буржуазной семье. Глава семьи пани Дульская – дама незаурядная, имеющая свои особые «высоко моральные» принципы и скрывающая за внешней респектабельностью мелкие мещанские интересы, корысть и воинствующую безнравственность.

Режиссер – П. Хомский
Артисты – Т. Бестаева (пани Дульская), Л. Евтифьев (пан Дульский), С. Бондаренко (Збышко Дульский), Т. Храмова (Геся), А. Пронина (Меля), О. Кабо (Юлиасевич), А. Тагина (Квартирантка), М. Кондратьева и Л. Волкова (Ганка), О. Анохина (Тадрачиха), М. Юдина (Кухарка)
Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

26.07 ср

А.В. Сухово-Кобылин

СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Комедия «Свадьба Кречинского», сочетающая в себе головокружительную остроту интриги, глубокий драматизм и искрометную легкость, – классика, которая оказывается актуальной во все времена. Тема азартной погони за деньгами, авантюризма и безнаказанности очень метко попадает в сегодняшний день.

Режиссер – П. Хомский
Артисты – А. Васильев (Кречинский), В. Яременко (Расплюев), Е. Стеблов (Муромский), Л. Волкова (Лидочка), В. Талызина (Атуева), Д. Попов (Нелькин) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

27.07 чт

СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА

Музыкальная драма в 2-х частях
по мотивам повести Р.Л. Стивенсона
и мюзикла Ф. Уайлдхорна и Л. Брикусса
«Джекил и Хайд» (3ч20м) 16+

Масштабная постановка по мотивам всемирно известного мюзикла и знаменитой новелле Стивенсона, исследующая границы между добром и злом, воплощенными в мистической двуликой фигуре главного героя: умном, талантливом докторе Джекиле и уродливом порождении его опытов мистере Хайде. В спектакле удачно соединяются драматическая интрига, мастерство исполнителей, великолепный вокал, мощные декорации, красочные костюмы, впечатляющие постановочные эффекты.

Режиссер-постановщик – П. Хомский
Артисты – В. Анохин (Джекил и Хайд), Л. Волкова и А. Макеева (Эмма Кэру), А. Голобородько и С. Старчиков (Денверс Кэру), А. Бобровский и В. Сторожик (Джон Аттерсон), В. Сулимов (Пул), И. Климова, Е. Гусева и А. Макеева (Люси Харрис), Н. Пшенная и Л. Наумкина (леди Бейконсфилд) и др.
Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

Премьера
28.07 пт

М. Ризнич

ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+



Мартин – В. Сухоруков
Ланс – А. Шарков

Режиссер – С. Аронин
Артисты – В. Сухоруков (Мартин), А. Шарков /БДТ им. Товстоногова/ (Ланс), В. Прокошин и А. Трофимов (Дрекслер), В. Андриянов и Д. Попадаев (Гийом), Я. Львова и А. Кузенкина (Клара), Т. Храмова и Я. Львова (Флоранс), А. Поспелов и Е. Ратьков (Фабьен)
Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

29.07 сб

Л. Зорин

РИМСКАЯ КОМЕДИЯ («Дион»)

Правдивая история в 2-х частях (2ч40м) 16+

Спектакль о противостоянии поэта-сатирика Диона и умного коварного императора Домициана. В этой постановке вечный конфликт – власть и интеллигенция – обретает мощное современное звучание.

Режиссер-постановщик – П. Хомский
Артисты – С. Виноградов (Дион), О. Остроумова (Мессалина), В. Сухоруков (Домициан), А. Голобородько и А. Бобровский (Сервилий), М. Шубина, В. Каншина и Я. Львова (Фульвия), Е. Гусева и А. Гарнова (Лоллия), А. Поспелов (Клодий), А. Бобровский и Л. Евтифьев (Афраний) и др.
Цена билетов – от 250 до 4000 руб.

30.07 вс

ЦАРСТВО ОТЦА И СЫНА

Сценарий Ю. Еремина
по драматическим произведениям
А.К. Толстого, в 2-х частях (2ч35м) 12+

Постановка и сценография – Ю. Еремин
Артисты – А. Яцко (царь Иоанн IV), В. Сухоруков (царь Федор), Е. Гусева (царица Ирина), М. Кондратьева (царица Мария), В. Яременко (Годунов), А. Голобородько и В. Бутенко (Захарьин-Юрьев), А. Васильев и В. Бутенко (Иван Шуйский), Г. Коротков (Мстиславский), Р. Кириллов (Василий Шуйский), В. Сулимов и Ю. Черкасов (Сицкий) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

СЦЕНА «ПОД КРЫШЕЙ»

1.07 сб

С. Довлатов

ЗАПОВЕДНИК

Инсценировка М. Зонненштраля и О. Анохиной
в 2-х частях (2ч, без антр.) 16+

Постановка – М. Зонненштраль
Режиссер – О. Анохина
Артисты – Д. Журавлев (Борис), О. Моховая (Таня), А. Бобровский, О. Кузнецов и С. Зотов (Леня), В. Гордеев и С. Старчиков (Михал Иванов), В. Горюшин (Беляев), О. Анохина (Аврора), Ю. Черкасов (Толик), Н. Коновалова (Марианна), Е. Бероева (Натэлла), М. Филиппов и А. Аносов (Валера), А. Рапорт (Потоцкий), А. Шмаринов, О. Кузнецов, М. Кнушевицкая (Туристы) и др.
Цена билетов – 500 руб.

4.07 вт, 18.07 вт

В. Дэрхо, Е. Краузе

УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ

Гастрольная комедия
в 2-х действиях (2ч15м) 16+
Режиссер-постановщик – В. Шамиров

Артисты – Г. Куценко (Евгений, Кавалер), Ю. Хлынина (Алиса, Луиза), К. Юшкевич (Василий, Капитан), А. Яцко (Альберт, Маркиз), В. Прокошин (Андрюс)
Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

8.07 сб, 13.07 чт

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Комедия в стихах (2ч40м) 12+

Постановка и сценография – А. Яцко
Артисты – В. Яременко и А. Яцко (Фамусов), А. Кузенкина (Софья), А. Пронина (Лиза), В. Прокошин (Молчалин), А. Ешкин /Театр им. Пушкина/ (Чацкий), Д. Щербина (Скалозуб), И. Карташева и М. Кнушевицкая (Хрюмина-бабушка), А. Аносов (Загорецкий), В. Карева (Хлестова), А. Емельянов и В. Боковин (Репетиллов) и др.
Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

9.07 вс, 14.07 пт

МАШЕНЬКА

По книге В. Набокова (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – И. Орлов
Артисты – И. Ивашкин (Ганин), Н. Лумпова (Машенька), В. Багдонас (Подтягин), А. Емельянов (Алферов), Ю. Хлынина (Клара), К. Исайкина (Людмила), А. Аносов (Колин), М. Филиппов (Горноцветов), В. Карева (Лидия Николаевна)
Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

10.07 пн

ЭСТЕТЫ

Комедийная диалогия по мотивам произведений
Я. Реза и А. Битова (2ч15м) 16+

Режиссер – С. Аронин
Артисты – В. Боковин (Марк, Писатель), М. Филиппов (Иван, Семион, Учительница, Милиционер), С. Аронин (Серж, Павел Петрович)
Цена билетов – 500 руб.

Премьера

27.07 чт, 30.07 вс

А.Н. Островский

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Сцены из московской жизни
в 2-х действиях (2ч20м) 12+

Сцены из московской жизни «Не все коту масленица» сам Островский считал «скорее этюдом», чем пьесой. Но, несмотря на скромность автора, яркая самобытная комедия с ее колоритным купеческим бытом вот уже на протяжении почти 150 лет не сходит со сцены, оставаясь актуальной по сей день.

Постановка – В. Шамиров
Артисты – Е. Стеблов (Ахов), Н. Дробышева и О. Анохина (Феона), Е. Валюшкина (Круглова), С. Бондаренко и М. Вдовин (Ипполит), Ю. Хлынина и А. Кузенкина (Агния), Я. Львова (Маланья)
Цена билетов – от 1000 до 2000 руб.

Заккрытие сезона – в конце августа
Открытие сезона – в середине сентября

Театр работает в августе
Репертуар будет размещен
на сайте www.teatr.ru

ул. Б. Никитская, 19/13
м. Пушкинская, Арбатская
тел.: (495) 690-46-58
(495) 690-62-41
www.mayakovsky.ru

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1 чт

Н.В. Гоголь

МЕРТВЫЕ ДУШИ

Поэма о Чичикове в 2-х актах и 2-х томах (3ч) 12+

Впервые в сценической истории «Мертвых душ» на сцене воплощены оба тома поэмы: хрестоматийный Первый и дошедший в отрывках Второй. Замысел Гоголя раскрывается в его подлинности: герои произведения предстают перед зрителями не как карикатуры (так их называла «прогрессивная» критика на протяжении полутора веков), а как живые люди со своими слабостями и своей болью, радостями и бедами.

Режиссер-постановщик – С. Арцибашев

Артисты – С. Удовик, И. Костолевский, А. Дякин и В. Ковалев, С. Немоляева, И. Охлупин, Ю. Никулин и др.

Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

Премьера

2 пт, 13 вт, 22 чт

А.Н. Островский

БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ

Комедия одержимости (3ч30м) 12+



Васильков – А. Дякин

Надежда Чебоксарова – С. Немоляева

Лидия Чебоксарова – П. Лазарева

Режиссер-постановщик – А. Шульев

Артисты – С. Немоляева, А. Андриенко, А. Дякин, П. Лазарева, Ю. Никулин, В. Гребенников, К. Константинов

Цена билетов – от 600 до 5000 руб.

3 сб, 1.07 сб - 18ч

М. Горький

ПОСЛЕДНИЕ

Трагический балаган (2ч30м) 18+

В центре внимания спектакля тема семьи. Вечный конфликт отцов и детей исследуется режиссером через призму преемственности поко-

лений, того, как нерешенные проблемы родителей прорастают в их детях. Зрителей ждет множество сюрпризов, одним из которых станет решение образа главы семьи в исполнении Анатолия Лобоцкого, который, следуя режиссерскому решению, способен на многое, даже на то, чтобы двигать стены.

Режиссер – Н. Кобелев

Артисты – А. Лобоцкий, Ю. Соколов, А. Шаврин, Г. Беляева, В. Гуськов, П. Лазарева, Ю. Соломатина, А. Сергеев, В. Панфилова, Н. Гаджиева, П. Пархоменко, М. Кремер, Л. Иванилова

Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

4 вс (18ч), 21 ср

Б. Брехт

КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ

Этическая драма (3ч15м) 16+

В основе пьесы Бертольта Брехта – притча царя Соломона, повествующая о споре двух матерей. Когда мир превращается в войну, Груше спасает жизнь чужого ребенка и отправляется с ним в долгий путь вопреки законам здравого смысла, наперекор опасности и мнению окружающих. Джазовое роуд-муви по просторам Грузии заканчивается в суде. Спор двух матерей предстоит разрешить жуликоватому писарю Аздаку, заодно дав свой ответ на вопрос, что такое истинная справедливость.

Режиссер-постановщик – Н. Кобелев

Артисты – С. Рубеко, Ю. Соломатина, И. Костолевский, О. Прокофьева, П. Пархоменко, Д. Повереннова, Ю. Никулин и др.

Цена билетов – от 400 до 4000 руб.

6 вт, 16 пт

Т. Леттс

АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ

Семейная история в 3D (3ч) 18+

Пьеса Трейси Леттса «Август. Графство Осейдж» была поставлена на ведущих сценах мира и получила Пулитцеровскую премию. В Театре им. Маяковского – первая постановка пьесы в Москве. В городе Талса, штат Оклахома, в отчий дом съезжаются члены большой семьи Уэстонов. У каждого есть свой скелет в шкафу и все тайное, что обычно скрывается за фасадом благополучного дома, становится явным. Латышский художник Гинтс Габранс соорудил на сцене геометрическую конструкцию: типичный современный дом, где с помощью технологии мэппинга на белых стенах декорации возникает образ дома Уэстонов – его 3D-модель. Дом открывает свои тайны, как рентгеном просвечивается скелет семейной истории.

Постановка – Г. Эцис

Артисты – Е. Симонова, А. Ардова, Д. Прокофьев, З. Кайдановская, Н. Филиппова, И. Марычев, Н. Коренная, Д. Хорошилова, Н. Бутырцева, В. Гребенников, И. Воробьев и др.

Цена билетов – от 300 до 3500 руб.

7 ср, 27 вт

А.Н. Островский

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Комедия (3ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис

Артисты – И. Пегова и П. Лазарева, С. Немоляева, И. Костолевский, М. Филиппов, А. Лобоц-

кий, П. Пархоменко, А. Ардова, Р. Джабраилов, А. Шаврин и др.

Цена билетов – от 300 до 4000 руб.

8 чт, 17 сб(18ч)

Н. Саймон

РАЗВОД ПО-МУЖСКИ

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+

«Развод по-мужски» – пьеса известного американского драматурга Нила Саймона («Странная пара»). С 1970 по 1975 год для американского телевидения еженедельно в течение пяти лет Нил Саймон сочинял эпизоды про двух «странных» друзей-американцев. Пьеса с большим успехом шла на Бродвее. Также в Америке был снят фильм «Странная пара» с Джеком Леммоном в главной роли. Короче говоря, мы имеем дело с современной американской классикой.

Режиссеры-постановщики – С. Арцибашев, С. Посельский

Артисты – А. Фатеев, И. Марычев, А. Дякин, К. Константинов, В. Ковалев, А. Гусев, Р. Фомин, М. Глебов, И. Евтушенко, А. Фурсенко и др.
Цена билетов – от 300 до 2500 руб.

9 пт, 20 вт,

2.07 вс(18ч, 600-й спектакль)

Н.В. Гоголь

ЖЕНИТЬБА

Совершенно невероятное событие в 2-х действиях (3ч) 12+



Фекла Ивановна – С. Немоляева
Кочкарев – М. Филиппов

Режиссер-постановщик – С. Арцибашев

Артисты – И. Костолевский, М. Филиппов, А. Фатеев, Г. Беляева и З. Кайдановская, С. Немоляева, Г. Анисимова, Л. Руденко, Е. Парамонов, И. Охлупин, Р. Джабраилов, И. Марычев, О. Киселева, М. Фортунатова и др.

Цена билетов – от 300 до 3500 руб.

10 сб(18ч)

А.Н. Островский

БЕСПРИДАННИЦА

Эксцентрическая мелодрама в 4-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер – Л. Эренбург

Артисты – О. Киселева, П. Лазарева, Ю. Лахин, В. Макаров, А. Фатеев, А. Дякин, И. Евтушенко
Цена билетов – от 400 до 2000 руб.

11 вс, 24 сб – 18ч

Ф. Горенштейн

БЕРДИЧЕВ

Драма в 6 эпизодах, 30 годах и 68 скандалах (3ч10м) 16+

Мировая премьера спектакля по пьесе «Бердичев» Фридриха Горенштейна. В центре пьесы, действие которой растянуто на 30 лет, с 1945 по 1975 год, – судьба двух сестер, живущих в украинском городе Бердичеве. Это история семьи, история рода, развернутая во времени, за которой стоит история всего народа. В России Горенштейна знают как сценариста «Соляриса» и «Рабы любви», автора диалогов в «Андрее Рублеве».

Режиссер-постановщик – Н. Кобелев

Артисты – Т. Орлова, Т. Аугшкап, И. Марычев, З. Кайдановская, В. Гребенников, Д. Прокофьев, Е. Мольченко, О. Ребров, М. Полянская и др.

Цена билетов – от 400 до 3000 руб.

12 пн(18ч)

Ю. Ким, Л. Эйдлин

АМУРЫ В СНЕГУ

Старинная комедия на музыке по пьесе Д.И. Фонвизина «Бригадир» (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Е. Гранитова

Артисты – В. Довженко, О. Киселева, В. Гребенников, В. Ковалев, Р. Калькаев, З. Кайдановская, М. Фортунатова, А. Фатеев и др.

Цена билетов – от 300 до 2000 руб.

14 ср, 25 вс(18ч)

М. Ивашквичюс

РУССКИЙ РОМАН

Роман (3ч30м) 16+

«Русский роман» – тонкое и метафизическое соединение биографии и творчества Льва Николаевича Толстого. Здесь сплетаются несколько времен и действительностей: произведения и события личной жизни, в центре которых оказывается его жена Софья Андреевна. Их любовь, измученная гениальностью писателя, становится отражением чувств его героев. Фигура Толстого придает этой истории масштаб сродни вселенскому, ведь любовь двух людей перестает быть частной историей, когда один из них – творец. Постоянные рифмы реальности и сцен из «Анны Карениной» граничат с помешательством жены гения, заблудившейся где-то на страницах его романа.

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис

Артисты – Е. Симонова, Т. Орлова, А. Дякин, В. Панфилова, С. Удовик, А. Сергеев, П. Пархоменко, Ю. Силаева, Ю. Соломатина, М. Сехон, М. Полянская, М. Глебов

Цена билетов – от 500 до 5000 руб.

15 чт, 23 пт

Л.Н. Толстой

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Комедия (3ч30м) 12+

Посвящается П.Н. Фоменко

Режиссер – М. Карбаускис

Артисты – И. Костолевский, М. Филиппов, Т. Аугшкап, Г. Анисимова, С. Немоляева, В. Ку-

ликова, В. Гуськов, М. Глебов, А. Золотовицкий, Н. Гаджиев, О. Ергина, К. Константинов, П. Пархоменко, И. Евтушенко, А. Сергеев, Р. Джабраилов, Н. Палагушкина, В. Запорожский, И. Марычев, С. Удовик, В. Макаров и др.
Цена билетов – от 300 до 2500 руб.

18 вс(18ч), 28 ср

Ж. Летраз

ДЕТИ ПОРТЯТ ОТНОШЕНИЯ

Французская комедия
в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – С. Стругачев
Артисты – С. Стругачев, О. Прокофьева, Т. Аугшкп, Г. Беляева, В. Забегаева, И. Марычев, И. Евтушенко и др.
Цена билетов – от 300 до 3500 руб.

29 чт

Ф.М. Достоевский

ДЯДЮШКИН СОН

«Вещичка голубиногo незлобия
и замечательной невинности» (3ч20м) 12+

В уездный город к Марье Александровне Москалевой приезжает давно не бывавший в этих местах престарелый князь. Хозяйка имения решает любыми средствами сосватать за него свою 23-летнюю красавицу-дочь. Свадьба кажется уже делом решенным, когда князь вдруг заявляет, что все это был сон... В анекдоте Достоевского о нравах провинциального общества режиссер Екатерина Гранитова видит историю незаурядной женщины, волею судьбы прикованной к захолустью, бежать из которого ее почти маниакальная потребность. Она здесь и главная актриса, и главный режиссер, способный из всего сделать ослепительное зрелище.

Режиссер-постановщик – Е. Гранитова
Артисты – О. Прокофьева, И. Марычев, П. Лазарева, Д. Прокофьев, Н. Филиппова, А. Ровенских, Л. Руденко и В. Макаров и др.
Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

30 пт

Н. Саймон

БАНКЕТ

Сентиментальная комедия (2ч, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – С. Арцибашев
Артисты – Д. Спиваковский, Т. Аугшкп, Е. Стулова, Г. Беляева, Ю. Соколов, А. Шаврин, О. Прокофьева и др.
Цена билетов – от 300 до 2500 руб.

Спектакли для детей

1 чт(12ч)

Л. Сепульведа

МАМА-КОТ

Музыкальный спектакль для всей семьи
в 2-х действиях (2ч) 6+

Режиссер-постановщик – П. Стружкова
Артисты – А. Дякин, М. Фортунатова, Ю. Самойленко, Н. Щеголева, Е. Бабочкина, Н. Гаджиев, И. Евтушенко, М. Запорожский, М. Глебов, А. Фурсенко, В. Макаров, В. Гуськов и др.
Цена билетов – от 300 до 1000 руб.

МАЛАЯ СЦЕНА

8 чт

МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. МАРИЯ ФОРТУНАТОВА

12+

13 вт

Ю. Юрченко

БЕРМУДЫ

История любви (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – В. Данцигер
Артисты – А. Ровенских, Ю. Коренев
Цена билетов – от 600 до 800 руб.

14 ср

М. Горький

ЧУДАКИ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе
Артисты – Е. Парамонов, Н. Филиппова, А. Андриенко, И. Евтушенко, Д. Повереннова, Л. Иванилова, Н. Палагушкина и др.
Цена билетов – от 700 до 1100 руб.

18 вс

А.Н. Островский

НА БОЙКОМ МЕСТЕ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе
Артисты – А. Фатеев, А. Дякин, В. Довженко, В. Ковалев, О. Киселева, Н. Филиппова, К. Константинов, Р. Фомин и др.
Цена билетов – от 700 до 1100 руб.

25 вс

Ж.-Л. Лагарс

Я БЫЛА В ДОМЕ И ЖДАЛА...

Ожидание за пределами здравого смысла
(1ч30м) 16+

Пять женщин в одном доме находятся в ожидании брата, сына, дождя и того момента, когда жизнь повернется вспять и обретет утраченные смыслы. Три поколения женского одиночества и надежд: вера в возвращение брата у сестер, созданных «французским Чеховым» Жан-Люком Лагарсом, оборачивается отчаянным ожиданием любви и начала подлинной жизни.

Режиссер-постановщик – А. Шульев
Артисты – Л. Иванилова, А. Ровенских, Н. Филиппова, А.-А. Романова, Н. Палагушкина
Цена билетов – 1500 руб.

27 вт

С. Денисова

МАЯКОВСКИЙ ИДЕТ ЗА САХАРОМ

Про это (2ч10м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Кузмин-Тарасов
Артисты – В. Гуськов, Г. Анисимова, М. Фортунатова, С. Быстров, А. Цветанович, В. Макаров, М. Запорожский, Д. Хорошилова, А. Дьячук
Цена билетов – от 700 до 1100 руб.

29 чт

Д. Богославский

ЛЮБОВЬ ЛЮДЕЙ

Картины из жизни людей в преддверии зимы
и ожидания лета (3ч10м) 18+

Режиссер-постановщик – Н. Кобелев

Артисты – Ю. Силаева, А. Фатеев, В. Ковалев, О. Киселева, М. Глебов, А. Романова, Н. Бутырцева, Л. Иванилова, А. Фурсенко, Н. Щеголева
Цена билетов – от 600 до 1000 руб.

30 пт

МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ОКСАНА КИСЕЛЕВА

12+

СЦЕНА НА СРЕТЕНКЕ

Пушкарев пер., 21/24 тел.: (495)678-03-04
м. Сухаревская

Цена билетов: 100-1000 руб.

Премьера *О. Сакс*
2 пт, 22 чт, 1.07 сб(18ч)

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ

Истории из врачебной практики (1ч40м) 18+

Режиссер – Н. Кобелев
Артисты – Ю. Силаева, А. Ровенских, Н. Палагушкина, П. Пархоменко, Н. Щеголева, Р. Фомин, А. Цветанович, О. Ергина, А. Золотовицкий

4 вс(18ч) *А. Эппель*

НА ТРАВЕ ДВОРА

(1ч40м) 18+

Режиссер – С. Землякова
Артисты – А. Золотовицкий, А. Андриенко, Н. Филиппова, Е. Агеева, В. Панфилова, Е. Матвеев, А. Сергеев, Н. Гаджиев, В. Куликова, В. Миролубов

6 вт, 16 пт *А. Миллер*

ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ

Драма (2ч20м) 16+

Режиссер – Л. Хейфец
Артисты – В. Запорожский, О. Прокофьева, А. Фатеев и О. Ребров, П. Лазарева и Ю. Соломатина, Е. Матвеев, М. Запорожский, В. Довженко, В. Забегаева, И. Евтушенко, А.-А. Романова
Цена билетов – от 800 руб.

Премьера *М. Ивашкявичюс*
7 ср, 18 вс(18ч)

ИЗГНАНИЕ

*Хроника одного путешествия
(3ч50м, 2 антр.) 18+*

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис
Артисты – В. Ковалев, И. Кокорин, Ю. Коренев, Е. Матвеев, А. Сергеев, Д. Денисов, А. Дьячук, М. Кремер, А. Мишина

15 чт *К. Чапек*

МАЭСТРО

Трагикомедия в 2-х действиях (3ч30м) 16+
Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе

Театральная Афиша

Артисты – В. Гребенников, З. Кайдановская и В. Забегаева, Д. Прокофьев, Ю. Силаева, М. Болтнева, Л. Руденко, Ю. Коренев, А. Шаврин и др.

Цена билетов – от 800 до 2000 руб.

17 сб(18ч) *С. Денисова*

ДЕКАЛОГ НА СРЕТЕНКЕ

*Спектакль-променад по пространству
Сцены на Сретенке (3ч20м) 18+*

Режиссер-постановщик – Н. Кобелев
Артисты – Л. Иванилова, З. Кайдановская, Ю. Соломатина, А. Ровенских, Ю. Силаева, К. Константинов, Н. Гаджиев, Н. Палагушкина и др.
Цена билетов – от 500 руб.

21 ср *А.Н. Островский*

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Л. Хейфец
Артисты – В. Запорожский, О. Киселева, Н. Палагушкина и Т. Космачева, В. Макаров, М. Полянская, Ю. Яновская и А.-А. Романова, М. Фортунатова
Цена билетов – от 600 до 1000 руб.

28 ср *Б. Фрил*

ОТЦЫ И СЫНОВЬЯ

*Спектакль в 2-х действиях по мотивам
романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» (3ч) 12+*

Режиссер-постановщик – Л. Хейфец
Артисты – М. Запорожский, С. Беляев, А. Шаврин, Е. Парамонов, Ю. Соколов, А. Ровенских, Н. Палагушкина, Н. Коренная, Г. Анисимова, Л. Иванилова и др.
Цена билетов – от 500 руб.

29 чт *А. Миллер*

ЦЕНА

Драма в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – Л. Хейфец
Артисты – И. Ясулович, А. Андриенко, Т. Аугшкап, В. Запорожский
Цена билетов – от 600 до 1000 руб.

30 пт *Х. Левин*

НА ЧЕМОДАНАХ

Комедия в 8 похоронах (2ч10м, без антр.) 18+

Режиссер-постановщик – А. Коручеков
Артисты – Е. Симонова, Ю. Силаева, А. Дякин, С. Удовик, А. Шаврин, Е. Мольченко, М. Полянская, И. Воробьев, А. Ровенских, Н. Филиппова, З. Кайдановская, Т. Орлова, Н. Палагушкина и др.
Цена билетов – от 500 руб.

Заккрытие сезона – 2 июля
Открытие сезона – 23 августа

**Художественный руководитель –
Миндаугас Карбаускис**



Триумфальная пл., 2
м. Маяковская тел.: (495) 699-63-05
www.satire.ru (495) 699-36-42

**Цена билетов: 200-3000 руб.,
детские 150-900 руб.**

1 чт, 14 ср, 23 пт

Р. Куни

СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ

*Комедия в 1 действии (2ч) 18+
Перевод и редакция М. Мишина*



**Джон Смит – Ю. Васильев
Мэри – А. Яковлева**

Если вы попадете на эту комедию, то волна смеха вас непременно накроет. Сначала легкое хихиканье, за ним робкая волна, потом накатывает еще парочка, дальше все мощнее, а к финалу актерские реплики тонут в зрительском хохоте. Вы уже вытираете слезы, но продолжаете смеяться. Если вы способны выдержать такое смехонапряжение – вы наш зритель.

*Режиссер-постановщик – А. Ширвиндт
Режиссер – Ю. Васильев*

Артисты – Ю. Васильев и С. Лопатин (Джон Смит), А. Яковлева и М. Козакова (Мэри), С. Малюкова и Е. Ташаева (Барбара), К. Карасик (Стэнли Поуни), А. Чернявский и П. Мисаилов (инспектор Траутон), Ю. Нифонтов и О. Кассин (инспектор Портерхаус) и др.

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

2 пт, 11 вс, 29 чт

Л. де Вега

СОБАКА НА СЕНЕ

Комедия (3ч) 16+

Комедия о любви и сословном неравенстве, написанная в XVII веке великим испанцем Лопе де

Вега. Аристократка Диана влюблена в своего секретаря Теодоро, и чтобы связать с ним свою судьбу, вынуждена сочинить ему новую биографию. Борьба амбиций, ревность с одной стороны, с другой – страстное желание поклонников Дианы убрать Теодоро со своего пути, приведут к неожиданному финалу.

Режиссер-постановщик – П. Сафонов.

Артисты – Н. Швец /МХТ им. Чехова/, А. Барило, С. Малюкова, О. Кассин, К. Карасик, М. Владимиров и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

3 сб, 9 пт, 17 сб

*Ю. Ряшенцев,
Г. Полиди*

СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА

*По мотивам комедии Реньяра
«Единственный наследник» (2ч10м) 16+*

Комедия «Средства от наследства» – это череда розыгрышей и проделок, которые устраивают Криспен и Изабелла. Влюбленные герои просто хотят быть вместе, а для этого нужно немного: стать наследниками богатого старикашки Жеронта. Жеронт давно ищет, кому бы отписать свое состояние. Благодаря выдумкам Криспена находчивые герои почти достигли результата. Но все «испортила» случайная встреча...

Руководитель постановки – А. Ширвиндт

Постановка – Я. Ломкин, Ф. Добронравов

Артисты – Ф. Добронравов, Ю. Нифонтов, А. Чернявский, Л. Ермакова, Л. Козий

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

4 вс, 24 сб

Ж. Ануй

ОРНИФЛЬ

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+



Орнифль – А. Ширвиндт

Жан Ануй умело закручивает интригу и создает мощные характеры, поражающие своей нетривиальностью. Главный герой Орнифль – стареющий донжуан и любимец женщин, остроумный поэт, променявший искусство на легкие гонорары. Это остроумный и печальный рассказ о судьбе, которая могла бы состояться. Неожиданная встреча с сыном, о существовании которого Орнифль не догадывался, все меняет в жизни героя.

Режиссер – С. Арцибашев

Артисты – А. Ширвиндт (Орнифль), М. Державин и А. Чевычелов (Маштю), С. Рябова (Сюпо), В. Васильева и Н. Карпунина (Графиня), О. Вавилов (Дюбатон), Н. Пеньков (доктор Субистес) и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

6 вт

А. Житинкин

РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ

Нуар в 2-х действиях (3ч10м) 16+

Бывших звезд, как известно, не бывает. Голливудская дива Ирма Гарленд в этом твердо уверена. Всеми возможными способами она пытается вернуть молодость и вновь появиться на экране. Она готова за это заплатить, как привыкла платить за все свои прихоти. Пребывая в добровольном заточении, она не догадывается, как изменился мир вокруг.

Режиссер-постановщик – А. Житинкин

Артисты – В. Васильева (Ирма Гарленд), И. Лагутин (Джон Уильямс), А. Воеводин (Шлезингер), Л. Козий (Лиззи Пфайфер), О. Вавилов (Фрэнк), Ю. Нифонтов и Ю. Васильев (Самюэль Голдвин)

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

Премьера

7 ср, 15 чт

У. Шекспир

ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

В «Двенадцатой ночи», последней и лучшей комедии, Шекспир прощается с веселостью бытия. Здесь гармонично сплелись озорство бесконечных розыгрышей, романтика и жизненная достоверность, веселое очарование поступков, поэзия и остроумная проза.

Постановка – П. Сафонов

Артисты – Л. Ермакова, Е. Ташаева, С. Малюкова, Л. Козий, А. Барило, И. Лагутин, М. Владимиров, О. Кассин и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

8 чт, 18 вс

В. Архипов, А. Семенов

В. Старчевский

ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ

Иронический мюзикл в 2-х актах по мотивам О'Генри (2ч30м) 16+

Эта музыкальная история по мотивам рассказов О'Генри про большой город и его обитателей. В поисках своего «рая», своей судьбы каждый идет своей дорогой. Дорогой, которая нас выбирает.

Режиссер-постановщик и балетмейстер – В. Архипов

Артисты – О. Кассин (Сопи), П. Мисаилов (Фрэнк), С. Колповский (Майкл), Ю. Нифонтов и А. Чернявский (Берман), А. Микишова (Сью), Е. Ташаева и М. Маняхина (Джонси), И. Лагутин (Малыш Бреди), Л. Козий (Молли) и др.

Цена билетов – от 200 до 1500 руб.

10 сб, 28 ср

У. Шекспир

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ

Комедия в 5 актах (3ч15м) 16+

Остроумная комедия, где терпкие страсти похожи на молодое вино, чувства переполняют героев, а актеры-виртуозы мастерски поддерживают накал страстей, царящих на сцене. Сюжет на все времена: нет денег – женись на богатой, жена строптивая – укроти, хочешь быть счастливым – влюби жену в себя. Случайно попав в Падую, веронский дворянин Петруччо узнает, что у сеньора Баптисты есть строптивая дочь Катарина, за которой дают очень богатое приданное.

Постановка – В. Плучек

Артисты – Ю. Пивень (Катарина), И. Лагутин (Петруччо), С. Малюкова и М. Маняхина (Бьянка), Е. Хазов (Люченцио), М. Демченко (Транио), А. Воеводин (Баптиста), Ю. Воробьев (Гремио), Н. Пеньков и Ю. Горин (Винченцио) и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

12 пн, 22 чт, 30 пт

Э. Лабиши

КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН

Совместный проект

Театра сатиры и ООО «СЦЕНАрий»

(1ч30м, без антр.) 16+



Норина – М. Ильина

Ланглюме – Ф. Добронравов

Добропорядочный рантье Ланглюме наутро после встречи с бывшими выпускниками обнаруживает в своей кровати незнакомого мужчину, а в газете – информацию о том, что совершено убийство. По всем приметам убийца – наш герой. Но что произошло на самом деле, зрители узнают только в финале.

Постановка – А. Ширвиндт

Артисты – Ф. Добронравов (Ланглюме), М. Ильина (Норина), А. Зенин (Потар), В. Гурьев (Мистенгю), А. Буглак (Жюль)

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

ЧЕМОДАНЧИК

Апокалиптическая комедия
(2ч, без антр.) 16+

Действие остросатирической комедии Юрия Полякова разворачивается в малогабаритной квартире обычной столичной многоэтажки. Там волею случая пересеклись люди из разных социальных слоев – от бывшего колхозника и режиссера-неудачника до действующего Президента страны. Поводом для такой встречи стала кража ядерного чемоданчика.

Режиссер-постановщик – А. Ширвиндт
Артисты – Ф. Добронравов (Михаил), С. Рябова (Соня), М. Ильина (Президент), Ю. Нифонтов (Эдик Суперштейн), А. Чевычелов (генерал Строев) и др.

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

16 пт, 27 вт

Ю. Поляков

ХОМО ЭРЕКТУС

Свинг по-русски (2ч45м) 18+

В переводе с латыни homo erectus означает «человек прямоходящий». Три пары собрались в доме бизнесмена Кошелькова на свинг-вечеринку. Бизнесмен с женой, политик с проституткой, журналист с женой-культурологом оказались не такими благополучными, как стремились показаться. И вместо обмена женами происходит обмен проблемами. Это современная комедия не о «свальном грехе», а о людях, покореженных временем.

Постановка – А. Житинкин
Артисты – А. Яковлева (Маша), Ю. Васильев (Игорь), В. Шарыкина и Н. Корниенко (Ирина Марковна), С. Рябова и М. Ильина (Валерия), А. Барило и А. Зенин (Сергей), О. Вавилов (Антон), Ю. Горин (Николай Егорович), К. Мишулина (Кси), А. Чернявский и Ю. Чернов (Вася) и др.
Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

19 пн

А. Цагарели

ХАНУМА

Театр Георгия Данелия
(г. Санкт-Петербург)

12+

Постановка – Н. Дуксин

Премьера

20 вт

С. Бобрик

НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

Комедия (1ч40м, без антр.) 16+

Преуспевающий бизнесмен Майлс Глэдстоун оставил жену ради молодой особы. Но счастье оказалось призрачным – новая жена, прихватив часть капитала, сбежала со своим фитнес-тренером, а бывшая жена расцвела в объятиях молодого любовника.

Режиссер-постановщик – А. Ширвиндт
Артисты – Ю. Васильев, А. Яковлева, В. Гурьев, Р. Вьюшкин, Е. Синилова и Е. Хлыстова
Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Комедия в 2-х действиях (2ч50м) 12+

За обладание звездой местного театра Сашей Негиной разгораются нешуточные страсти. Девушку могут оскорбить, опорочить, не продлить контракт. Местные «поклонники» талантов затеяли интригу, чтобы проучить строптивую актрису. И проучили бы, не вступись за нее богатый и влиятельный помещик Великатов. Постановочный размах, изысканная роскошь театральных костюмов, комизм ситуаций и диалогов вызывают интерес благодарной публики.

Постановка – Б. Морозов
Артисты – Л. Козий (Негина), В. Васильева и Н. Фекленко (Домна Пантелевна), М. Державин и А. Чевычелов (Нароков), Ю. Васильев (Великатов), А. Яковлева (Смельская), О. Вавилов (Дулебов) и др.

Цена билетов – от 200 до 1000 руб.

25 вс

Б. Александров

СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ

Музыкальная комедия
в 2-х действиях (2ч25м) 16+

Классическая советская музыкальная комедия «Свадьба в Малиновке» искрится народным юмором. Действие спектакля происходит в спокойное время Гражданской войны. Несмотря на все трудности, народ находит в себе силы смеяться и радоваться. В Малиновке остались одни бабы, которыми верховодит дед Нечипор. А мужики – кто воюет, кто пропал без вести. А тут еще новая напасть: в округе появилась банда Грицко. И возомнив себя всесильным паном-атаманом Грицианом Таврическим, он задумал жениться на красавице Яринке.

Режиссер-постановщик – Ю. Васильев
Артисты – А. Зенин (Назар Дума), А. Микишова (София), В. Агапова (Яринка), Е. Толоконников (Андрейка), О. Суркова (Гапуся), С. Чурбаков и Ю. Чернов (дед Нечипор), П. Мисаилов (Яшка-артиллерист), Е. Хазов (Грицко) и др.

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

ЧЕРДАК САТИРЫ**Премьера**

1 чт

...И МОРЕ

Игра по мотивам произведений Э. Хемингуэя
в исполнении Ф. Добронравова
(1ч30м, без антр.) 16+

Постановка – А. Назаров

Цена билетов – от 3000 до 3500 руб.

6 вт

А. Смирнов

РОДНЕНЬКИЕ МОИ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Родненькие мои – ласково обращается главный герой спектакля к гостям, приехавшим

на день рождения его сына. За гостеприимным дачным столом собралась родня и близкие друзья, хотели устроить праздник, но по известному выражению, получилось как всегда.

Руководитель постановки – А. Ширвиндт

Режиссер – А. Зенин

Артисты – С. Лопатин (Муж), А. Микишова (Жена), О. Суркова (Теща), А. Чевычелов (Тесть), З. Матросова (Свекровь), Ю. Чернов (Сосед)

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

9 пт

А.П. Чехов

НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ

Сценическая история Б. Щедрина

по мотивам рассказов

и одноактных пьес (2ч) 16+

Спектакль «Невидимые миру слезы» сочинен по рассказам и одноактным пьесам А.П. Чехова («Драма», «Невидимые миру слезы», «Медведь», «О вреде табака», «Предложение»). Жанровая палитра «малой драматургии», к которой обращается театр, богата – от фарса-бурлеска до трагикомедии. В одноактных пьесах Чехов использует «готовые ситуации», «готовые типы» персонажей, которые предполагают определенную логику развития действия. Рассказ «Драма», который читает известному беллетристу начинающая писательница, становится основой сюжета. Но сюжет театральный более многослоен. Пьеса «Медведь» заканчивается сватовством, «Предложение» им начинается, а между ними – реалии жизни из рассказа «О вреде табака». В спектакле, как у автора, переплетаются трагическое, комическое и лирическое. Три актера играют в общей сложности 9 ролей.

Режиссер – Б. Щедрин

Артисты – С. Рябова (Мурашкина, Попова, Наталья Степановна), О. Вавилов (Чехов, Смирнов, Нюхин, Чубуков), О. Кассин (Лука, Ломов)

Цена билетов – от 300 до 1000 руб.

Премьера

11 вс

М. Роцин

МУЖ И ЖЕНА СНИМУТ КОМНАТУ

Комедия в 1 действии (1ч40м) 16+

После свадьбы выясняется, что Алене и ее молодому мужу Алеше негде жить. Вот и решают новоиспеченные муж и жена снять комнату. Сможет ли молодая семья сохраниться и не разбить любовную лодку о быт, смогут ли они, уставшие от бытовых проблем, сохранить трепетность чувств?

Режиссер – А. Зенин

Артисты – М. Маняхина, З. Матросова, Н. Корниенко, М. Демченко и др.

Цена билетов – 450, 1000, 1500 руб.

17 сб

А.Н. Островский

БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Премьера восстановленного спектакля

А. Миронова

Бешеные деньги – случайные, которые в кармане не задерживаются долго. Всегда их не хватает, как героине пьесы Лидочке, потому что она не знает цены копейке и даже рублю. Эта классическая комедия прославленного русского драматурга А.Н. Островского и о нас с вами, о нашем времени.

Режиссер – А. Миронов

Режиссер восстановления спектакля – А. Зенин

Артисты – А. Микишова (Лидия Чебоксарова), В. Шарыкина (Надежда Чебоксарова), Ю. Чернов (Кучумов), А. Зенин (Васильков), А. Чевычелов (Телятев), И. Михайловский (Глумов)

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

23 пт

ТРЕМЯ ЭТАЖАМИ ВЫШЕ

*Вопль женщин, сочиненный
и рассказанный Р. Овчинниковым
в 2-х действиях (2ч40м) 16+*

Драматург и режиссер Родион Овчинников создает модель человеческого существования в мире, где выживание – уже поступок. Трудно представить, как повели бы себя героини чеховских пьес, если бы родились они в эпоху развитого социализма. Три подруги – Валя, Рая и Галя – пытаются раз в полгода убежать от надоевшего быта и ежедневных забот. Десять лет назад они придумали игру: собраться у кого-нибудь, чтобы начать «забег» в русский абсурд. В их бесконечных разговорах, а тем ими обсуждаемых хватит не на один вечер, переплетаются смешное и грустное. Но не быт, а бытие волнует уже не юных, но еще не старых героинь.

Режиссер-постановщик – Р. Овчинников

Артисты – М. Ильина, Н. Карпунина, Л. Ермакова

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

27 вт

О. Голдсмит

НОЧЬ ОШИБОК

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Занимательный сюжет, вереница недоразумений, интриги, любовные приключения – все это есть в спектакле «Ночь ошибок». А началось с того, что главный герой, застенчивый в светском обществе и развязный с простолюдинами, принял дом старинного друга своего отца за гостиницу, а свою будущую невесту – за служанку. Обычный безумный день, как и положено в комедии положений.

Постановка – П. Любимцев

Артисты – А. Чернявский (Хардкасл), С. Рябова (миссис Хардкасл), С. Колповский (Тони), В. Агапова (Кэт), А. Минин (Чарльз), М. Маняхина (мисс Нэрвилл)

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

Открытие сезона – в сентябре

*Художественный руководитель –
народный артист России
Александр Анатольевич Ширвиндт*



Суворовская пл., 2
м. Достоевская тел.: (495)681-21-10
www.teatrmii.ru

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

Цена билетов: 400-2000 руб.,
детские 300-1200 руб.

5 пн

У. Шекспир,
музыка Д.Д. Шостаковича

ГАМЛЕТ

Трагедия в 2-х актах (2ч40м) 12+

«Быть» в этом жестоком, лживом мире и подчиняться его нравственным, точнее безнравственным, законам или «не быть», добровольно расставшись с ним? А может быть, вступить с ним в борьбу и покарать несправедливость? «Вот в чем вопрос». Гамлет принимает на себя задачу «восстановить расшатанный век». Но зло всеильно, и в борьбе за справедливость Гамлет становится невольным виновником гибели дорогих и близких ему людей. Зло наказано. Но какой ценой?

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – Н. Лазарев (Гамлет), О. Богданова и А. Богарт (Гертруда), Н. Козак и А. Новиков (Клавдий), В. Абрамов и К. Денискин (Полоний), Т. Морозова и М. Оамер (Офелия) и др.

6 вт

Б. Нушич

ГОСПОЖА МИНИСТЕРША

Комедия в 2-х актах (2ч50м) 12+



Живка – О. Богданова
Дара – Л. Татарова-Джигурда

Комедия о внезапном обретении власти обыкновенным гражданином. О его жене, «госпоже министерше», простой женщине, возмнившей себя «светской львицей» и жаждущей переменить все – от мебели до зятя.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – О. Богданова и Е. Анисимова (Живка), А. Разин и В. Дубров (Сима Попович), А. Дик и А. Каминский (Доктор Нинкович), Н. Лазарев и Н. Козак (Чеда Урошевич), Л. Татарова-Джигурда и А. Глазкова (Дара) и др.

16 пт

А.К. Толстой

ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ

Трагедия в 2-х актах (2ч45м) 12+



Царь Федор Иоаннович – Н. Лазарев
Годунов – Н. Козак

Царь Федор, по режиссерской концепции Бориса Морозова, не слабоумный и безвольный государь. Царь Федор – творец, художник, возвышающийся над обыденным. Он старается творить мир и гармонию в жизни людей. Сценография спектакля открывает всю мощь, глубину и объем пространства большой сцены театра.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – Н. Лазарев и К. Денискин (царь Федор Иоаннович), А. Богарт и Т. Морозова (царица Ирина), Н. Козак (Борис Годунов), В. Абрамов и А. Новиков (князь Иван Шуйский) и др.

17 сб(18ч)

У. Шекспир

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Комедия в 2-х частях (2ч30м) 16+

Сказка для взрослых, полная чарующей прелести, дышащая любовью. Артисты театра лихо переходят от тонкой психологии к фарсу, от буффонады к лирике, от иронии к абсурду, соединяя все в единый сплав, в котором сложно отделить вымысел от правды. Итак, вперед за Шекспиром в царство поэзии, веселья и мудрости!

Режиссер-постановщик – А. Бадулин
Артисты – Р. Богданов (Пэк, Филострат), А. Новиков и А. Захаров (Тезей), А. Киреева (Ипполита), Е. Безбог и Т. Еремеев (Лизандр), Ю. Сазонов и М. Данилюк (Деметрий), Е. Сванидзе (Гермия), М. Белоненко, А. Фалалеева и Т. Морозова (Елена), Н. Лазарев и А. Морозов (Оберон) и др.

22 чт

СУДЬБА ОДНОГО ДОМА

Шесть мелодий войны (2ч40м) 16+
К 70-летию Великой Победы

Инсценировка В. Еремина по произведениям выдающихся современных авторов: «Прокляты и убиты» В. Астафьева, «Берег» Ю. Бондарева, «Сотников» В. Быкова, «Жизнь и судьба» В. Гроссмана, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова, «Женя, Женечка и «катюша» Б. Окуджавы и В. Мотыля. Не

случайно создатели спектакля обратились к авторам, которые всегда говорили о человеке, о его душе, о том, как война отразилась на судьбе человека. Война для любого, кто ее прошел, будь то офицер или простой солдат, – это в первую очередь путь к Победе и возвращение домой.

Режиссер – Б. Морозов

Артисты – А. Петров, А. Покровская (Анна Семеновна), В. Еремин и Р. Радов (профессор Штрум), Е. Безбог (Женя Колышкин), К. Днепровский (Вадим Никитин), М. Чиков (Юрий Керженцев), С. Колесников (Щусь), Ю. Сазонов (Сотников) и др.

23 пт

Ж. Сарман

МА-МУРЭ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+

На празднование 106-летия Ма-Мурэ – старейшей жительницы маленького французского городка, собирается весь огромный клан Мурэ. Ее родственники надеются хорошенько заработать на этом. Но их корыстными планам не суждено сбыться – в город приезжает цирк... Борис Морозов поставил яркий праздничный спектакль, наполненный музыкой, цирковыми трюками, неожиданными сюжетными поворотами, любовными коллизиями, а главное – оптимизмом.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов

Артисты – Л. Голубкина (Ма-Мурэ), В. Стрёмовский (Антуан), А. Новиков и К. Денискин (Фердинанд), И. Марченко, А. Морозов и Д. Кутузов (Орас), Е. Анисимова и С. Гуськова (Элоиза), А. Егоров и Н. Лазарев (Франкер), О. Герасимова (Мари-Жозеф) и др.

29 чт

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Не секрет, что комедии русского классика А.Н. Островского звучат в наше время суперсовременно. В постановке Театра Армии разделение мира на палачей и жертв, по мнению режиссера Бориса Морозова, весьма условно. В каждом человеке есть что-то от «волка» и от «овцы», поэтому в зависимости от ситуации человек предстает в разных своих ипостасях. В спектакле в выигрыше не остается никто – ни «овцы», ни даже «волки», так как на самом деле человек рождается для иной жизни.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов

Артисты – А. Покровская и Л. Голубкина (Мурзавецкая), Н. Лазарев и С. Федюшкин (Мурзавецкий), Т. Морозова, А. Бусыгина и К. Хаирова (Глафира), Л. Татарова-Джигурда и Н. Аристова (Купавина), М. Скуратова (Анфуса), К. Денискин (Чугунов), В. Абрамов и А. Дик (Лыняев), Н. Козак (Беркутов) и др.

МАЛЫЙ ЗАЛ

Цена билетов: 400-2000 руб.,
детские 300-1000 руб.

3 сб(18ч)

А. Крым

ЗАВЕЩАНИЕ ЦЕЛОМУДРЕННОГО БАБНИКА

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Пьеса современного драматурга Анатолия Крыма «Завещание целомудренного бабника» – смелое продолжение, своеобразный отклик на произведения великих отечественных и зарубежных классиков о самом скандальном покорителе женских сердец, легендарном Дон Жуане. Интригующая, хитросплетенная комедия о последнем этапе жизни отменного негодяя и распутника, разбивающего сердца и разрушающего семьи, имеет удивительную развязку и дает возможность взглянуть на Дон Жуана в другом, совершенно новом ракурсе.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин

Артисты – А. Каминский (Дон Жуан), К. Денискин (Лепорелло), Р. Богданов (Монах), М. Белоненко (Донна Анна)

5 пн

Н. Харатишвили

ИГРА НА КЛАВИШАХ ДУШИ («Лив Штайн»)

Спектакль в 2-х частях (2ч55м) 16+

Тонкая, психологическая пьеса-притча, ключом к разгадке которой является эпиграф к ней: «Ни один ангел не спустится поприветствовать меня. Здесь только ты и я, мой друг». К гениальной пианистке, недавно потерявшей сына, в накаленную обстановку нашего «Вавилона», где люди перестали чувствовать, любить, слышать друг друга и сосредоточены только на себе и своих проблемах, приходит «ангел» в образе молодой женщины.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский

Артисты – Л. Чурсина (Лив Штайн), А. Бусыгина и К. Таран (Лора), А. Дик (Эмиль), Л. Татарова-Джигурда и А. Фалалеева (Хелена), О. Вяликова (Симона), А. Рожковский (Генри)

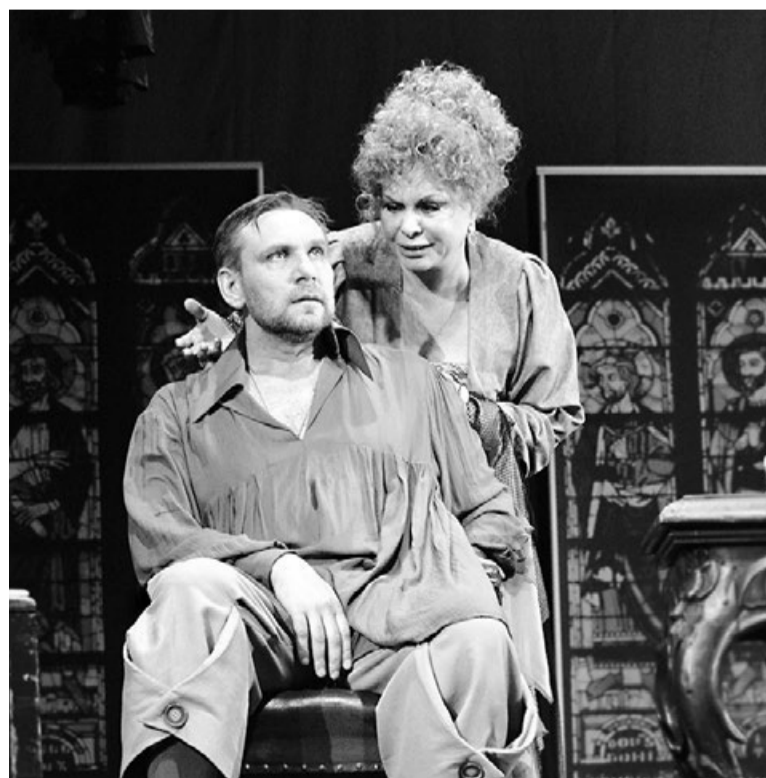
Премьера

7 ср

М. Булгаков

КАБАЛА СВЯТОШ

Драма в 2-х действиях 12+



Мольер – А. Егоров

Мадлена Бежар – О. Богданова

Театр, творчество и жизнь Мольера, любовь и измена, преданность и предательство, траге-

дия и фарс, превратности судьбы, дворцовые интриги, таинственные обряды заседаний кабалы – причудливо, захватывающе переплетаются в новой постановке ЦАТРА «Кабала святош».

Режиссер-постановщик – Б. Морозов

Артисты – А. Егоров и Н. Козак (Мольер), Н. Лазарев и Ю. Сазонов (Король), О. Богданова и Н. Аристова (Мадлена Бежар), Е. Сванидзе и А. Воропаева (Арманда Бежар), С. Смирнов, В. Еремин и А. Новиков (Архиепископ) и др.

8 чт

Я. Гашек

ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА

Кабаре в 2-х действиях (2ч45м) 16+



Швейк – Д. Кутузов
Поручик Лукаш – К. Днепровский

В постановке Театра Армии Швейк не только маленький забавный человек, попавший в водоворот войны, он – фигура одновременно комическая и трагическая. А сам спектакль поставлен в задорном, искрометном жанре кабаре с песнями, скетчами, танцами, пантомимой, теневым театром.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин

Артисты – А. Чутко и Л. Кукулян (старый Швейк), К. Денискин и Д. Кутузов (Швейк), О. Вяликова (пани Мюллерова), К. Днепровский и Т. Ереме-

ев (поручик Лукаш, 4-й арестант, 2-й врач, Сосед по камере), А. Новиков (Полицейский комиссар, доктор Грюнштейн, полковник Циллергут) и др.

9 пт

А. Фредро

ДАМЫ И ГУСАРЫ

Музыкальная комедия
в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Забытый дух рыцарства, гусарства, благородство, мужественность и красота, умение любить, восхищаться женщиной, а если надо – защищать честь дамы. Все это и многое другое в музыкальной комедии о бравых гусарах, давших обет остаться холостяками, и о всепобеждающей силе женского очарования и любви.

Режиссер-постановщик – В. Варецкий

Артисты – А. Дик и А. Новиков (Майор), Н. Лазарев и Р. Богданов (Ротмистр), Ю. Сазонов и Я. Бережнов (Поручик), В. Асланова и И. Серпокрыл (Оргонова), Е. Сванидзе и А. Воропаева (Зося) и др.

10 сб(18ч)

Дж. Голдмен

ЭЛИНОР И ЕЕ МУЖЧИНЫ («Лев зимой»)

Трагифарс в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Одна из лучших пьес XX столетия, в которой борьба за власть, любовь и ненависть, предательство и верность и прочие человеческие страсти поистине шекспировского накала воплощены во взаимоотношениях короля Генриха II и его царственной супруги Элинор, их сыновей, французского короля и других заинтересованных лиц. Действие как в античной трагедии разворачивается в течение суток в замке Шинон, куда на Рождество для принятия решения о престолонаследнике возвращают из заточения опальную королеву, томившуюся долгих 10 лет в тюрьме «по милости» короля.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский

Артисты – Л. Чурсина (Элинор), С. Колесников (Генри), И. Марченко (Ричард), Т. Морозова и О. Герасимова (Элис), Д. Кутузов (Джефри), Д. Демин (Джон), С. Смирнов (Филипп)

13 вт

В. Гуркин

САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС

История в 2-х частях (2ч40м) 16+

Наша история о людях простых и добрых, живущих в уральской деревушке и хорошо, и трудно в мирное время, переживших Великую Отечественную войну и столкнувшихся с новыми испытаниями – испытаниями любовью.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин

Артисты – Н. Аристова (Александра), А. Новиков и А. Морозов (Римас), И. Серпокрыл (Анна), М. Оамер (Софья), А. Горячев (Петр), С. Колесников (Иван), М. Белоненко (Женя)

14 ср

А.П. Чехов

ЭТОТ БЕЗУМЕЦ ПЛАТОНОВ

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Юношеская пьеса Чехова «Платонов» (или «Безотцовщина») таит в себе много неразгаданных загадок и смыслов. Характеры персонажей, как и всегда в пьесах Чехова, весьма современные, как и их отношения. Но очевидным все это становится благодаря глубокому знанию человеческой психологии, неординарному прочтению пьесы режиссером Александром Бурдонским и точному талантливому воплощению режиссерского замысла его актерской командой.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский
Артисты – Л. Чурсина (Войницева), И. Марченко (Платонов), В. Абрамов и К. Денискин (Трилецкий), М. Шмаевич и А. Глазкова (Саша), А. Морозов и Е. Безбог (Николай) и др.

15 чт

В. Розов

ВЕЧНО ЖИВЫЕ

Драма в 2-х действиях (2ч55м) 12+

Обращение театра к выдающейся пьесе классика отечественной драматургии не случайно. Именно Розов – фронтовик, едва выживший после тяжелого ранения, хорошо знавший истинную цену чести, вере, мужеству, – на истории одной семьи, одной любви рассказал о фронтовой жизни и жизни в тылу наших соотечественников без ложного пафоса, правдиво и поэтично. Отдавая должное знаменитым постановкам этой пьесы прошлого, равно как и выдающемуся фильму «Летят журавли», Морозов воплотил свое видение пьесы Розова, звучащей, по мнению режиссера, вне времени и вместе с тем очень современно в непростых условиях нашего бытия.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – В. Абрамов и А. Новиков (Бороздин), М. Скуратова (Варвара Капитоновна), К. Днепровский и М. Данилюк (Борис), Н. Лоскутова и О. Герасимова (Ирина), Н. Лазарев и В. Пожарский (Марк), Т. Морозова и Е. Сванидзе (Вероника), О. Вяликова (Ковалева), Ю. Сазонов и Е. Безбог (Владимир), А. Бусыгина, О. Герасимова и К. Хаирова (Монастырская) и др.

19 пн

А. Арбузов

СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ

Почти комедия с антрактом (2ч40м) 16+

Есть ли жизнь после смерти? Наука пока не может ответить на этот вопрос. Но то, что жизнь есть после 60 – абсолютно точно. Но какой она будет? Новый спектакль Театра Армии о смелой, безоглядной жизни двух немолодых людей разрушает все существующие предрассудки о старости и убедительно доказывает, что жизнь может быть прекрасна в любом возрасте, главное, чтобы душа всегда оставалась молодой.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин
Артисты – А. Покровская (Она), С. Колесников (Он)

21 ср

К. Симонов

С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ

Лирическая повесть (2ч, без антр.) 12+

Спектакль посвящен 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и 100-летию со дня

рождения писателя, поэта и военного журналиста Константина Симонова. В основу спектакля легла лирика из сборника с одноименным названием, посвященного жене, музе Симонова – знаменитой отечественной киноактрисе Валентине Серовой, и известные песни на стихи поэта, сопровождающиеся живой музыкой. Пронзительная, камерная история о большой многогранной любви, деликатно переплетенная со стихотворениями о войне.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский
Артисты – А. Фалалеева и Л. Татарова-Джигурда, А. Дик, И. Марченко, В. Стрёмовский, А. Морозов, А. Рожковский, С. Смирнов и др.

28 ср

Ю. Поляков

ОДНОКЛАСНИКИ

Мелодрама в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Остросюжетный, злободневный спектакль по пьесе Юрия Полякова, в которой привычная жизнь одноклассников, собравшихся через двадцать лет на свой «традиционный сбор», резко меняется. Режиссер Борис Морозов с болью, любовью, иронией ведет разговор о трагичных взаимоотношениях Человека и Времени.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – А. Покровская и Е. Анисимова (Евгения Петровна Костромитина), А. Богарт и Н. Лоскутова (Светлана Погожева), К. Хаирова (Анна Фаликова), Н. Лазарев (Михаил Тяблов), И. Марченко и С. Данилевич (Федор Строчков), К. Денискин (Борис Липовецкий), Н. Козак (Виктор Черметов) и др.

Спектакли для детей

1 чт, 3 сб - 12ч

К. Чуковский

ДОКТОР АЙБОЛИТ, или ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ОБЕЗЬЯН

Зоологическая оратория в 2-х частях
Либретто А. Бадулина (1ч55м) 6+

Увлекательный музыкальный спектакль о героической поездке доктора Айболита, его верного помощника собаки Аввы и очаровательной обезьянки Чичи в Африку. Чтобы вылечить бедных больных обезьян, путешественникам предстоит пересечь океан на настоящем парусном корабле, преодолеть страшную бурю с сильным ветром и огромными волнами, пройти через жаркую пустыню и справиться со страшными кознями симпатичного разбойника Бармалея.

Режиссер – А. Бадулин
Артисты – Н. Лазарев и Р. Радов (Айболит), Т. Еремеев и А. Пойдышев (Авва), Е. Сванидзе и А. Воропаева (Чичи), Д. Кутузов и С. Иванюк (Бармалей), Л. Кукулян и А. Захаров (Робинзон) и др.

Заккрытие сезона – 29 июня
Открытие сезона – в сентябре

*Главный режиссер –
народный артист России
Борис Афанасьевич Морозов*

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР



НА МАЛОЙ ДМИТРОВКЕ 6

ул. М. Дмитровка, 6
м. Чеховская, Пушкинская, Тверская тел.: (495)699-96-68
www.lenkom.ru

Цена билетов: 400-7000 руб.

1 чт

БОРИС ГОДУНОВ

Спектакль К. Богомолова по А.С. Пушкину
(3ч05м) 18+



Григорий Отрепьев – И. Миркурбанов
Марина Мнишек – М. Миронова

Постановка – К. Богомолов
Артисты – А. Збруев, И. Миркурбанов, М. Миронова, В. Вержбицкий, И. Агапов, Д. Гизбрехт, А. Сирин, А. Скуратов, М. Фомина и др.

2 пт, 12.07 ср, 16.07 вс, 17.07 пн

TOUT RAUE, или ВСЕ ОПЛАЧЕНО

Комедия И. Жамиака в 2-х актах (3ч15м) 16+
Постановка – Э. Нюганен
Артисты – А. Большова и А. Якунина (Элеонора), А. Соколов и Д. Певцов (Александр), А. Збруев (Машу), И. Серова (Мелия), К. Бабуркина и А. Волкова (Виржиния), С. Пиотровский и И. Коняхин (Поло)

3 сб

П. Бомарше

БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, или ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия в 2-х частях (2ч50м) 16+
Постановка – М. Захаров, Ю. Махаев
Артисты – Д. Певцов (Фигаро), Н. Щукина (Сюзанна), А. Лазарев (Граф), А. Захарова (Графиня), А. Якунина и Е. Степанова (Марселина), С. Степанченко (Базиль), С. Ююкин (Керубино), А. Сирин и И. Агапов (Бартоло) и др.

www.teatr.ru

Премьера

5 пн, 14 ср, 22 чт

ДЕНЬ ОПРИЧНИКА

Спектакль М. Захарова.
Антиутопия по романам В. Сорокина
«Теллурия» и «День опричника» (2ч25м) 18+



Князь Собакин – Л. Броневой

Постановка – М. Захаров
Артисты – Л. Броневой (князь Собакин), В. Раков (Комяга), А. Захарова (Куницына), Т. Кравченко (Прасковья Мамонтовна), А. Шагин (Федька), С. Степанченко (Батя), Д. Певцов (Государь Платон Николаевич), А. Сирин (Урусов), И. Агапов (Демьян Златоустович), В. Юматов и И. Фокин (Бутурлин) и др.

6 вт

Г. Горин, Ш. Каллош

КОРОЛЕВСКИЕ ИГРЫ

Опера для драматического театра
в 2-х частях по мотивам пьесы М. Андерсона
«1000 дней Анны Болейн» (2ч40м) 16+

Постановка – М. Захаров
Артисты – А. Лазарев и С. Шкаликов (Генрих VIII), А. Большова и С. Илюхина (Анна Болейн), И. Агапов (герцог Норфолк), Ю. Колычев и А. Скуратов (Вулси), П. Капитонов и М. Амельченко (Кромвель), Л. Матюшина (Елизавета Болейн), В. Речман (Томас Болейн) и др.

7 ср, 26 пн

ВИШНЕВЫЙ САД

По мотивам комедии А.П. Чехова (2ч10м) 16+
Постановка – М. Захаров
Артисты – А. Захарова (Раневская), А. Зайкова (Аня), О. Железняк и Н. Омельченко (Варя), А. Збруев (Гаев), А. Шагин (Лопухин), Д. Гизбрехт (Трофимов), С. Степанченко и М. Амельченко (Симеонов-Пищик), П. Капитонов (Епиходов), С. Илюхина и П. Чекан (Дуняша), Л. Броневой и Ю. Колычев (Фирс), А. Попов (Яша), А. Марчук (Шарлотта)

8 чт, 15 чт, 18 вс, 28 ср

А. Вознесенский
А. Рыбников

ЮНОНА И АВОСЬ

Современная опера в 2-х частях (2ч) 16+

Постановка – М. Захаров

Артисты – Д. Певцов и С. Шкалик (Резанов),
А. Волкова и А. Зайкова (Кончитта) и др.

9 пт, 7.07 пт

ПЕР ГЮНТ

По мотивам драмы Г. Ибсена (2ч10м) 16+

Автор сценической версии – М. Захаров

Постановка – М. Захаров, О. Глушков

Артисты – А. Шагин (Пер Гюнт), С. Степанченко (Пуговичник), А. Захарова (Озе), А. Юганова (Сольвейг), В. Раков (Даворский дед), И. Агапов (отец Сольвейг и Доктор), А. Марчук и С. Илюхина (Ингрид) и др.

10 сб, 29 чт, 8.07 сб

Н.В. Гоголь

ЖЕНИТЬБА

Комедия в 2-х действиях (2ч25м) 16+

Постановка – М. Захаров

Артисты – А. Захарова (Агафья Тихоновна),
И. Серова (Арина Пантелеймоновна), Т. Кравченко (Фекла Ивановна), В. Раков (Подколесин), И. Агапов (Кочкарев), Д. Певцов и В. Зикора (Яичница), А. Збруев (Анучкин), Д. Певцов и А. Сирин (Жевакин) и др.

12 пн

ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ

Спектакль М. Захарова по мотивам произведений В. Ерофеева (2ч20м) 18+

Постановка – М. Захаров

Артисты – И. Миркурбанов (Веничка Ерофеев),
В. Раков (Черноус), А. Захарова (Зиночка), С. Степанченко (Митрич), В. Вержбицкий (Доктор-психиатр, он же Камердинер), П. Чекан (Афродита),
Д. Гизбрехт (Внучек, он же Сфинкс) и др.

13 вт, 19 пн

ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ («Затмение»)

Сценическая фантазия по мотивам романа К. Кизи «Над кукушкиным гнездом» (3ч20м) 16+

Постановка – А. Морфов

Артисты – А. Лазарев и А. Соколов (Макмэрфи),
Е. Шанина и А. Якунина (Речид), С. Пиотровский (Вождь), А. Сирин и И. Агапов (Хардинг),
А. Леонов (Чезвик), И. Агапов и П. Капитонов (Мартини), Д. Гизбрехт (Билли) и др.

16 пт, 9.07 вс

Г. Горин

ШУТ БАЛАКИРЕВ

Трагикомедия в сценической версии театра (2ч50м) 16+

Постановка – М. Захаров

Режиссер – Ю. Махаев

Артисты – С. Ююкин (Иван Балакирев), А. Лазарев (Петр Великий), М. Миронова и В. Соловье-

ва (Екатерина Алексеевна, императрица),
В. Раков (Меншиков), Д. Гизбрехт (Ягужинский),
В. Речман (Шафиров), С. Пиотровский и С. Шкалик (Монс), Т. Кравченко (Балакирева) и др.

20 вт

ВА-БАНК

Сцены из комедии А.Н. Островского «Последняя жертва» (2ч10м) 16+

Постановка – М. Захаров

Артисты – А. Збруев (Флор Федулыч), А. Захарова (Юлия Павловна), В. Раков (Дульчин),
А. Якунина (Глафира Фирсовна), С. Степанченко и И. Агапов (Лавр Миронович) и др.

21 ср, 30 пт,
14.07 пт, 15.07 сб

ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ

Сценическая версия Г. Панфилова по мотивам А. Касоны (2ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – Г. Панфилов

Артисты – И. Чурикова (Бабушка), В. Раков (сеньор Бальбоа), И. Серова (Хеновева),
А. Зайкова (Марта-Изабелла), И. Коняхин (Диего-Маурисью), А. Поляков (Другой) и др.

23 пт, 27 вт, 10.07 пн, 11.07 вт

АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА

По мотивам пьесы Д. Голдмена «Лев зимой» (3ч25м) 16+

Сценическая версия и постановка – Г. Панфилов

Артисты – И. Чурикова (Алиенора Аквитанская),
Д. Певцов (Генрих II Плантагенет, король Англии), А. Волкова (Эллис) и др.

24 сб

ПОПРЫГУНЬЯ

Спектакль М. Захарова по мотивам произведений А.П. Чехова

и комедии Аристофана «Птицы» (2ч15м) 16+

Постановка – М. Захаров, С. Грицай

Артисты – А. Балуюев (Дымов), А. Захарова (Ольга Ивановна), С. Степанченко (Песоцкий),
И. Агапов (Чикильдеев), В. Раков (Рябовский),
Д. Гизбрехт (Черный монах) и др.

Театр эстрады

(Берсенеvская наб., 20/2, м. Боровицкая)

1 чт, 2 пт, 30 пт, 1.07 сб

А. Вознесенский
А. Рыбников

ЮНОНА И АВОСЬ

Современная опера в 2-х частях (2ч) 16+

Постановка – М. Захаров

Артисты – Д. Певцов и С. Шкалик (Резанов),
А. Волкова и А. Зайкова (Кончитта) и др.

Заккрытие сезона – 17 июля
Открытие сезона – в сентябре

Художественный руководитель –
народный артист СССР
Марк Анатольевич Захаров

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР СОВРЕМЕНИК

Чистопрудный бул., 19
м. Чистые пруды тел.: (495) 621-64-73
www.sovremennik.ru (495) 621-17-90

Цена билетов: 200-8000 руб.

Театрально-концертный зал
«Дворец на Яузе»
(пл. Журавлева, 1, м. Электровзаводская)

1 чт, 19 пн, 23 пт

Э.М. Ремарк

ТРИ ТОВАРИЩА

Хроника городской жизни Германии
рубежа 20 – 30-х годов XX столетия
(3ч25м) 16+

Режиссер-постановщик – Г. Волчек
Артисты – А. Хованский (Роберт), С. Юшкевич
(Отто), С. Гирин (Готфрид), С. Иванова (Патриция),
Т. Михолап (фрау Залевски), Н. Попков (Хассе),
Е. Плаксина (фрау Хассе), А. Кахун и В. Мищенко
(Биндинг), В. Ветров (Альфонс) и др.

2 пт

Ф. Шиллер

ИГРАЕМ... ШИЛЛЕРА!

Сценический вариант трагедии Ф. Шиллера
«Мария Стюарт» (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – Р. Туминас
Артисты – М. Неелова (Елизавета), Ч. Хаматова
(Мария Стюарт), С. Юшкевич (Роберт Дадли),
Н. Попков (Тальбот), А. Кахун (Вильям Сесиль),
К. Мажаров (Вильям Девисон), Г. Фролов (Пау-
лет), И. Древнов (Мортимер), Е. Павлов
(Бастард двора) и др.

3 сб, 4 вс

У. Гибсон

ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ

(3ч) 16+

Постановка – Г. Волчек
Артисты – Ч. Хаматова (Гиттель Моска), К. Сафо-
нов (Джерри Райн)

5 пн, 15 чт, 30 пт

Д.Л. Кобурн

ИГРА В ДЖИН

Трагикомедия в 2-х частях (2ч30м) 16+



Веллер Мартин – В. Бочкарев
Фонсия Дорси – Л. Ахеджакова

Режиссер – Г. Волчек

Артисты – Л. Ахеджакова (Фонсия Дорси),
В. Бочкарев /Малый театр/ (Веллер Мартин)
и др.

Премьера

6 вт

Т. Рузевич

ДАМА

Трагифарс в 2-х частях (2ч10м) 16+

Постановка – А. Бубень

Артисты – М. Неелова, Ш. Хаматов, А. Рапопорт
и др.

Премьера

7 ср, 12 пн, 26 пн

А. Галин

АМСТЕРДАМ

Комедия в 2-х частях (3ч) 18+



Долорес – Е. Павлов
Скворцов – М. Ефремов

Постановка – С. Газаров

Артисты – М. Ефремов, А. Бабенко, О. Родина,
Ш. Хаматов, Е. Павлов, Д. Белоусова, В. Рома-
ненко, Т. Лялина

8 чт

И. Бергман

ОСЕННЯЯ СОНАТА

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер – Е. Половцева

Артисты – М. Неелова (Шарлотта), А. Бабенко
(Ева), Е. Плаксина (Елена), С. Гирин (Виктор),
А. Рапопорт (Леонардо) и др.

9 пт, 29 чт

Б. Шоу

ПИГМАЛИОН

Спектакль в 5 действиях (3ч) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – С. Маковецкий /Театр им. Вахтанго-
ва/ (Хиггинс), А. Бабенко (Элиза), И. Лыков
(Пиккеринг), А. Берда (Дуллитл), Г. Петрова
(миссис Хиггинс), М. Феоктистова и Я. Романо-
ва (миссис Пирс) и др.

10 сб

Е. Гинзбург

КРУТОЙ МАРШРУТ

Хроника времен культа личности (2ч40м) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – М. Неелова (Евгения Семеновна),
М. Хазова (Милда), Л. Ахеджакова (Зина),
А. Покровская и Г. Петрова (Дерковская), Н. До-
рошина и У. Лаптева (Фиса), Л. Крылова (баба
Настя), С. Коркошко (Тамара), Д. Белоусова

(Аня Маленькая), У. Лаптева и Е. Козина (Аня Большая), Д. Фролова (Гретта), О. Дроздова (Каролла) и др.

11 вс, 20 вт

А.Н. Островский

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

Совсем не сентиментальная история
(2ч40м) 16+

Постановка – Е. Перегудов

Артисты – А. Бабенко, Е. Плаксина, М. Хазова, Д. Гирев, Н. Клямчук, В. Мищенко, Р. Незаметдинов, А. Узденский

13 вт, 28 ср

А. Володин

ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Режиссер – А. Огарев

Артисты – С. Гармаш (Ильин), Е. Симонова /Театр им. Вл. Маяковского/ (Тамара), Ш. Хаматов (Слава), Д. Белоусова и П. Рашкина (Катя), А. Кахун (Тимофеев), Г. Петрова (Зоя)

14 ср

Р. Овчинников

С НАСТУПАЮЩИМ...

Спектакль в 2-х частях (3ч) 18+

Постановка – Р. Овчинников

Артисты – С. Гармаш, И. Скляр и др.

16 пт

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – Р. Туминас

Артисты – С. Гармаш (Фамусов), Е. Плаксина (Софья), Д. Белоусова (Лиза), В. Ветров (Молчалин), Ш. Хаматов (Чацкий), А. Берда (Скалозуб) и др.

17 сб, 27 вт

А. Батурина

СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД...

Спектакль в 2-х действиях (2ч05м) 16+



Мария Петровна Небылица –
В. Романенко

Режиссер-постановщик – М. Брусникина

Артисты – В. Романенко, П. Пахомова, И. Лыков, И. Тимофеева, С. Гирин, А. Хованский и др.

18 вс, 22 чт

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

Драма в 4-х действиях (3ч20м) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – А. Бабенко (Маша), О. Дроздова (Ольга), П. Пахомова, С. Иванова и В. Романенко (Ирина), И. Лыков (Андрей), В. Ветров (Вершинин), С. Юшкевич (Кулыгин), А. Узденский (Чебутыкин), Ш. Хаматов (Тузенбах) и др.

18 вс, 19 пн - театр

Моссовета

НЕ ПОКИДАЙ СВОЮ ПЛАНЕТУ

Сценическая фантазия на тему повести
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
(1ч30м, без антр.) 12+

В рамках проекта «Представляем друзей»

Постановка – В. Крамер

Артисты – К. Хабенский, Ю. Башмет, Камерный ансамбль «Солисты Москвы»

21 ср

Творческий вечер ГАЛИНЫ ВОЛЧЕК

16+

24 сб, 25 вс

И. Башевис Зингер

ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка – Е. Арье

Артисты – С. Юшкевич (Герман Бродер), А. Бабенко (Ядвига), Ч. Хаматова (Маша), Т. Михолап (Шифра-Пуа), Е. Симонова /Театр им. Вл. Маяковского/ и Е. Дмитриева (Тамара), Н. Попков (Натан Пешельс), С. Гирин (Леон Торчинер) и др.

ДРУГАЯ СЦЕНА (Чистопрудный бул., 17)

4 вс(21ч)

НЕФОРМАТ

Клубный вечер (1ч30м, без антр.) 16+

Авторы идеи – Г. Волчек, С. Гармаш

Артисты – П. Пахомова, Н. Клямчук, В. Ветров, Д. Белоусова, Ш. Хаматов, В. Федченко, В. Романенко, Д. Гирев, Р. Незаметдинов, А. Хованский, Е. Павлов, К. Мажаров, И. Древнов, Е. Козина, С. Шомин

5 пн(19.30)

С. Стивенс

ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ

По одноименному роману М. Хэддона (3ч25м) 16+

Постановка – Е. Перегудов

Артисты – Ш. Хаматов (Кристофер Бун), Е. Плаксина (Шивон), С. Гирин (Эд), Н. Уварова /РАМТ/ (Джуди), Т. Михолап (миссис Александра), И. Древнов (Роджер) и др.

6 вт(19.30)

А. Камю

ПОСТОРОННИЙ

Сны в 2-х частях (2ч40м) 16+

Режиссер и автор инсценировки – Е. Половцева

Артисты – И. Лыков, Е. Плаксина, А. Кахун, Н. Клямчук, В. Суворов, Г. Фролов

7 ср(19.30)

Л. Улицкая

ПОТАНЦУЕМ...

По мотивам рассказа «Женщины русских селений» (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Бубень

Артисты – Я. Романова, И. Тимофеева, Д. Фролова

11 вс(14ч)

А ВАМ НЕ ХОТИТСЯ ЛЬ ПОД РУЧКУ ПРОЙТИТЬСЯ?..

75 минут поэзии, любви и музыки
(1ч15м, без антр.) 16+

Режиссер – И. Кваша

13 вт(19.30)

Е. Чижова

ВРЕМЯ ЖЕНЩИН

Наивный рассказ в 2-х частях (3ч20м) 16+

Режиссер – Е. Перегудов

Артисты – А. Бабенко (Антонина, Сюзанна, в крещении Софья), Т. Дегтярева (Евдокия), Т. Михолап (Гликерия), С. Коркошко (Ариадна), И. Забелин (Григорий), С. Гирин (Николай), И. Тимофеева (Зоя Ивановна), Д. Смолев (Сосед сверху)

14 ср(19.30)

А.П. Чехов

СЕРЕЖА

По мотивам рассказов «Учитель словесности» и «Страх» (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – К. Вытоптов

Артисты – Н. Ефремов (Сергей Васильевич Никитин), П. Рашкина (Варя Шелестова), Д. Белоусова (Манюся Шелестова), И. Лыков (штабс-капитан Полянский, Дмитрий Петрович Силин), В. Федченко (Шелестов, Гаврюша)

Премьера

24 сб, 25 вс, 26 пн - 19.30

И. Васьковская

УРОКИ СЕРДЦА

16+

Постановка – М. Брусникина

Артисты – Д. Белоусова, С. Иванова, И. Лыков, П. Пахомова, Е. Плаксина, В. Романенко, И. Тимофеева, Н. Ушакова, М. Феоктистова, Д. Фролова, М. Хазова

Театр работает в июле

Закрытие сезона – 31 июля
Открытие сезона – 1 октября

**Заказ и бронирование билетов
по телефону: (495) 628-77-49**

Художественный руководитель –
Галина Волчек

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте

online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
компьютеров





ТЕАТР ИМЕНИ ПУШКИНА

Тверской бульвар, 23
м. Пушкинская тел.: (495) 694-12-89
www.teatrpushkin.ru тел.: (495) 694-42-21

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

**Цена билетов: 200-5000 руб.,
детские 200-1500 руб.**

8 чт, 9 пт

Г. Горин

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ

*Театральная фантазия
в 2-х действиях (2ч45м) 16+*



Первый Лилипут – И. Теплов Второй Лилипут – А. Рахманов

Один из самых загадочных британских писателей Джонатан Свифт известен в первую очередь как автор знаменитой книги «Путешествие Гулливера». В пьесе вымышленные персонажи книг Свифта – великаны, лилипуты, гуингнмы, лапутяне – становятся неотъемлемой частью реальности, в которой живет объявленный сумасшедшим декан, и часто невозможно понять, где настоящие события, а где его фантазии и вымыслы. Прибывшему к Свифту доктору Симпсону вместе со зрителями предстоит пережить все удивительные события в этом доме для того, чтобы понять и постичь гениальность одинокого художника.

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – А. Заводюк (Дж. Свифт), А. Феоктистов (доктор Ричард Симпсон), А. Панина и А. Мытражик (Эстер Джонсон), Э. Мирэль (Ванесса Ваномри), С. Миллер (Патрик), Г. Сиятвинда /Сатирикон/ (великан Глюм), А. Матросов (Констебль), С. Ланбамин (судья Бигс), А. Дмитриев (Некто), О. Пышненко (Губернатор), К. Похмелов (Епископ) и др.

Театральная Афиша

10 сб

А. Кристи

МЫШЕЛОВКА

Спектакль в 2-х действиях (2ч30м) 12+



Сержант Троттер – А. Анисимов Кристофер – А. Воропанов Майор Меткаф – А. Матросов

Агата Кристи так объясняла успех «Мышеловки»: «В этой пьесе есть понемногу почти для каждого. Вот почему она нравится людям разных возрастов и вкусов. По мере того как события разворачиваются, зрителю все время хочется знать, что же дальше, а угадать, куда повернет сюжет в следующие несколько минут, трудно».

Постановка – Н. Аракчеева

Артисты – Н. Попова (миссис Бойл), А. Анисимов (Троттер), А. Воропанов (Кристофер Рен), А. Феоктистов (Джайлс), Е. Клочкова (Молли), А. Матросов и В. Васильев (Меткаф), И. Петрова и Н. Рева-Рядинская (Кейсуэлл), А. Сухов (Паравичини)

Премьера

11 вс, 24 сб

К. Людвиг

ЭТА ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

В центре сюжета – темпераментная актерская пара Джордж и Шарлотта Хэй. Когда-то они были известны и знамениты, а сейчас держат частный репертуарный театр в провинциальном городке. Но Джордж и Шарлотта не теряют надежды вернуться на большую сцену и в кино.

Режиссер – Р. Самгин

Артисты – И. Бочкин (Джордж), Е. Яковлева (Шарлотта), О. Волкова и И. Бякова (Этель), А. Мытражик (Розалинда), О. Пышненко (Ричард), И. Петрова (Эйлин), А. Ешкин и С. Кудряшов (Говард), Н. Кисличенко и К. Чернышенко (Пол)

17 сб, 21 ср

А. Менчелл

ДЕВИЧНИК CLUB

Комедия в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Три очень разные по характеру женщины объединены общими семейными обстоятельствами (все три давно вдовы) и многолетней дружбой. Кажется, что их союз нерушим. Но одна из подруг вдруг решает начать новую жизнь.



Ида – М. Аронова, Дорис – Л. Голубкина, Люсиль – В. Алентова

Режиссер – Р. Козак

Артисты – В. Алентова (Люсиль), М. Аронова /Театр им. Вахтангова/ (Ида), Л. Голубкина /ЦАТРА/ (Дорис), Б. Дьяченко (Сэм), Е. Сибирякова и И. Петрова (Милдред)

18 вс, 19 пн

П. Бомарше

ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+



**Марселина – И. Бякова
Фигаро – С. Лазарев**

Талантливый Фигаро потерпел крушение во всех своих общественных и творческих начинаниях, но он полон достоинства, созидательной силы, жизнелюбия, и главное – он влюблен. Именно из-за любви на его долю выпадает «безумный день», в течение которого ему предстоит плести интриги, выкручиваться на суде, обрести потерянных родителей, испытать предательство друга, мнимую измену молодой жены, но при этом не потерять веру ни в любовь, ни в самого себя...

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – А. Арсентьев (граф Альмавива), В. Исакова (Графиня), С. Лазарев (Фигаро), Т. Вилкова /Школа-студия МХАТ/ (Сюзанна), И. Бякова (Марселина), А. Рахманов (Антонио),

А. Бегунова и С. Милославская /Школа-студия МХАТ/ (Фаншетта), С. Кудряшов (Керубино), О. Пышненко (Бартоло) и др.

20 вт

А. Коровкин

СЕМЕЙКА КРАУЗЕ

Комедия (2ч20м) 12+

В центре сюжета старинный дом в провинциальном городе и его обитательницы – милые, забавные старушки. Сестры хоть и живут много лет вместе, но совсем не похожи друг на друга. Объединяет их лишь горячая любовь к племянникам, несмотря на то, что первый – легкомысленный, промотавшийся кинопродюсер, а второй – вообще уголовник, сбежавший из тюрьмы. Однако внезапное появление любимых племянников застаёт тетушек врасплох – им нужно избавиться от трупа, который случайно оказался в доме.

Художественный руководитель постановки – Е. Писарев

Режиссер – Н. Аракчеева

Артисты – А. Арсентьев (Роберт Краузе), В. Алентова (Генриетта Карловна), Н. Николаева (Розалия Карловна), А. Анисимов (Эрик), А. Лебедева и И. Петрова (Инга), И. Теплов (Кувькин), К. Похмелов (Бабакин)

22 чт

ЖАННА Д'АРК

Спектакль без слов по мотивам драмы Б. Шоу «Святая Иоанна» (1ч40м, без антр.) 12+



Жанна – А. Панина

Вот уже более пяти веков имя Жанны д'Арк живет в искусстве, и каждое поколение снова и снова обращается к этой истории, чтобы приобщиться к непреходящим нравственным ценностям и попытаться постичь те высшие духовные

качества, которые несла в себе эта простая французская девушка.

Режиссер-хореограф – С. Землянский

Артисты – А. Панина (Жанна), Э. Мирэль (Голо-са), А. Матросов (Кошон), А. Ешкин и В. Моташнев (Карл), А. Феокистов (Уорик) и др.

Премьера

23 пт

Н. Коурд

АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ

Комедия (2ч30м) 16+



Ричард – А. Арсентьев

Джудит Блисс – В. Алентова

Главная героиня, некогда блистательная актриса Джудит Блисс, уже год как оставила сцену, но никак не может привыкнуть к тихому загородному существованию – она живет в своем, особом мире, где грань между реальностью и творческой фантазией иногда не видна. Каждый вечер в жилах актрисы начинает волноваться кровь, закипают страсти, и вот уже гостиная ее дома превращается в театральные подмостки, а члены семьи и гости – в участников очередного спектакля....

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – В. Алентова, Б. Дьяченко, А. Дмитриев, А. Бегунова, А. Арсентьев, Е. Клочкова, И. Петрова, Д. Власкин, Н. Марушина

25 вс

Ж.-Б. Мольер

ТАРТЮФ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

В сердце счастливой и свободной семьи проскользнул авантюрист и самозванец. Под прикрытием религии он стремится воспользоваться страстной привязанностью, которую испытывает к нему хозяин дома, хочет овладеть его женой и его состоянием.



Тартюф – В. Жеребцов

Оргон – А. Заводюк

Режиссер – Б. Жак-Важман (Франция)

Артисты – А. Заводюк (Оргон), Е. Клочкова и Э. Мирэль (Эльмира), В. Жеребцов (Тартюф), В. Воронкова (Дорина), В. Моташнев и А. Дмитриев (Дамис), Н. Марушина и И. Пулина (госпожа Пернель) и др.

26 пн, 27 вт

К. Людвиг

ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА!

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 18+



Тито Мерелли – А. Арсентьев

Сондерс – А. Матросов

Макс – С. Лазарев

Это классическая комедия положений, действие которой разворачивается в Америке 1930-х годов. Молодого певца Макса никто не принимает всерьез, все словно околдованы знаменитым тенором Тито Мерелли. Но перед самым концертом выясняется, что звезда петь не может. Все билеты проданы. Продюсер умоляет Макса выдать себя за знаменитого тенора. Всем кажется, что положение спасено. Но все как раз только начинается...

Режиссер-постановщик – Е. Писарев

Артисты – А. Арсентьев (Тито Мерелли), С. Лазарев (Макс), В. Воронкова (Мария), А. Матросов (Сондерс), И. Бякова (Джулия), А. Бегунова (Мэгги), Е. Клочкова (Диана), И. Хрипунов /МХТ им. А.П. Чехова/(Посыльный)

СЦЕНА ФИЛИАЛА

Сытинский пер., 3/25 тел.: (495)650-18-96
м. Пушкинская

Цена билетов: 300-2500 руб.

10 сб

ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ

*Спектакль Школы-студии МХАТ
(1ч50м) 16+*

Режиссер – Б. Дьяченко

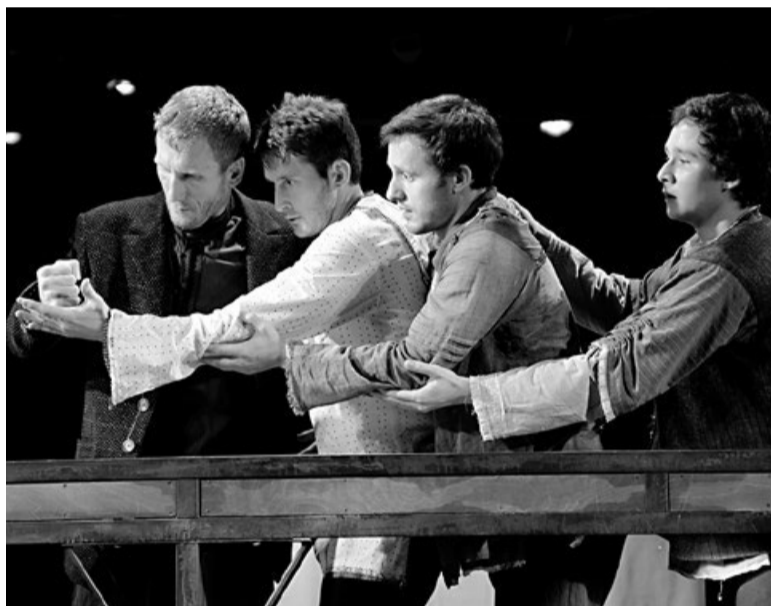
Артисты – Т. Вилкова, С. Дмитриев, В. Зиберев,
А. Калашникова, В. Кузнецова, Е. Кутянин, А. Роба-
к, Е. Рогачкова, К. Сапрыкин, Н. Сафонов,
И. Семенов, П. Усачев, Д. Чеблаков, К. Черны-
шенко

17 сб

Ч. Айтматов

МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ

Спектакль без слов (1ч10м, без антр.) 16+



«Это пластическая история, где артисты передают свои эмоции и чувства посредством возможностей тела. В «Материнском поле» для меня важна тема семьи. Что для нас сегодня понятие Отчий дом? Почему мы перестаем ценить и беречь те традиции, которые мы имеем? Нам предстоит найти ответы, пройдя этот путь вместе с героями повести» (С. Землянский).

Режиссер – С. Землянский

Артисты – Н. Рева-Рядинская (Мать), С. Миллер (Отец), В. Моташнев (Старший сын), Е. Плиткин (Средний сын), А. Лебедева и А. Панина (Невестка), С. Кудряшов и Р. Долгирев (Младший сын)

21 ср

В. Розов

С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ

Драма (2ч, без антр.) 16+

Семейные связи, дом, дети, любимые, жертвы, предательство. Что может быть актуальнее и важнее для любого человека? Это удивительно современная и созвучная нам история про людей, про поиски смыслов и жизненный выбор, про страшное одиночество каждого, про вечное стремление и невозможность быть счастливым и про то, как грустна и мучительна порой бывает эта наша прекрасная жизнь.



Лева – А. Воропанов
Нина – Н. Рева-Рядинская

Режиссер – Р. Мовсесян

Актеры – В. Николенко, А. Заводюк, Н. Рева-Рядинская, С. Кудряшов, В. Воронкова, В. Васильев, А. Воропанов

27 вт

И. Эркень

КОШКИ-МЫШКИ

Спектакль в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Это рассказ о жизни двух пожилых дам Эржи и Гизы – сестер, живущих в разных странах и ведущих переписку. Много в этой истории жизненно и узнаваемо: как молодость мстит старости, если та не желает мириться со своим статусом, как женщина категорически не хочет сознавать, что с ней делает время, и как прошлое врывается в настоящее и становится его хозяином.



Гиза – Н. Марушина
Эржбет – Т. Лякина

Постановка – П. Курочкин

Артисты – Т. Лякина (Эржи), Н. Марушина (Гиза), Н. Попова (Паула), О. Пышненко (Виктор), М. Андреева-Яворская (Мышка), Е. Сибирякова (Илона), К. Похмелов (Йожи) и др.

Заккрытие сезона – 27 июня
Открытие сезона – 7 сентября

*Художественный руководитель –
заслуженный артист России
Евгений Александрович Писарев*



Электротئاتр СТАНИСЛАВСКИЙ

ул. Тверская, 23
м. Тверская, Пушкинская тел.: (495) 699-72-24
electrotheatre.ru

Цена билетов: 600-4000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

4 вс, 5 пн - 20ч

Еврипид

ВАКХАНКИ

Спектакль в 1 действии (1ч35м, без антр.) 18+

Бог Дионис возвращается в родные Фивы, чтобы отомстить царю Пенфею, который не признает его божественной природы. Дионис сводит с ума знатных женщин города, и они уходят на гору Киферон поклоняться ему – становятся вакханками. Конфликт Диониса и Пенфея – это конфликт инстинкта и логики. Когда то и другое не знают меры, человека ждут жестокие последствия.

Режиссер-постановщик – Т. Терзопулос (Греция)
Артисты – Е. Морозова, А. Косточкин, А. Казакова, О. Бажанов, Ю. Дуванов, Е. Клищевская, Д. Рахимова, Н. Фирсова, Т. Назарова, Л. Халилуллина, В. Кузнецова, Л. Лангнер, М. Соколов, Д. Мягкий, А. Фурса, Ю. Абдель Фаттах, Г. Грищенко, А. Ксенофонтова

Премьера

**3.07 пн, 4.07 вт, 5.07 ср,
6.07 чт - 20ч**

И. Дулерайн

ПЕСНИ П-ЦА

*Спектакль на английском языке
с русскими субтитрами
(1ч20м) 18+*

Главная героиня – девушка в депрессии – становится участницей телевизионного лайф-уч-ток-шоу. Ей пытаются помочь, «переноса» ее сознание в различные потенциальные версии ее жизни. Это возможно благодаря экспериментальному high tech-прибору «Башня мириад зеркал». Попадая в разные версии своей реальности, «проживая» варианты своей жизни, героиня не освобождается от своих проблем, но тревожные психические сдвиги начинаются у ведущей, гостей и участников ток шоу.

Режиссер – И. Дулерайн
Артисты – И. Дулерайн (Россия), А. Хсу (Тайвань), Х. Колаити (Греция), Н. Янг (Великобритания)

МАЛАЯ СЦЕНА

Премьера

**8 чт, 9 пт, 10 сб, 11 вс,
29 чт, 30 пт, 1.07 сб**

Ж. Расин

АНДРОМАХА

Трагедия (2ч50м) 16+

Троянская война окончена. После победы царь Пирр получает в награду ценных пленников – жену убитого на войне Гектора Андромаху и ее маленького сына, спасенного ею ценой жизни другого ребенка. Рядом с Пирром живет Гермiona – его невеста, ожидающая свадьбы. Но Пирр влюбляется в Андромаху, Андромаха же любит своего погибшего мужа и своего сына. В Эпир прибывает Орест, безответно любящий Гермionу.

Режиссер – Л. Файзуллина

Артисты – А. Верхошанская, Е. Капустин, А. Кахута, В. Кузнецова, А. Кузминская, А. Милосердов, Т. Назарова, Н. Трифилов, Н. Фирсова, А. Лапенко

15 чт, 16 пт, 17 сб - 20ч

К. Чухров

LOVE MACHINES

Трагикомедия (1ч40м) 18+

Режиссер-постановщик – М. Чиркова

Артисты – С. Васильев (Конферансье), А. Мавлитова и А. Сенина (Лида), Е. Капустин (Пако, биоробот), В. Кузнецова (Полина, биоробот), М. Чиркова (корова Зорька), А. Капанин (Слава), Е. Кудинская (девушка Лена), А. Капалева (Катя), А. Нигманов (Коля; Парень из города Рудня), А. Антосик (Света), А. Икшакова и А. Капалева (Зина), П. Шумский (Андрей), Н. Трифилов (Николай Алексеевич), А. Кузминская (Даша), В. Горлинский и Д. Пильчен (Музыкант-импровизатор)

Премьера

22 чт, 23 пт, 25 вс - 20ч

А.П. Чехов

СКУЧНАЯ ИСТОРИЯ

Драма (1ч30м) 18+

Главный герой «Скучной истории» – профессор с общероссийской известностью и блестящий ученый – верит в науку как в самое высокое для человека занятие, но переживает тяжкие дни сомнений и в науке, и в людях, и в самом себе. Николаю Степановичу 62 года; у него семья, студенты, коллеги, добрый друг Катя – приемная дочь и близкий человек, и ровным счетом никакого удовольствия от жизни. Понимая, что жить ему осталось немного, чеховский идеалист-меланхолик перебирает бессонными ночами перипетии своего прошлого и настоящего. Смысла он больше не видит ни в чем.

Режиссер – В. Скворцов

Артисты – Л. Зверинцев, Л. Розанова, И. Головина, И. Буль, А. Косточкин, Д. Мягкий, А. Капанин, Е. Сергеев, А. Федорова

Премьера

7.07 пт, 8.07 сб, 9.07 вс - 20ч

НА МУДРЕЦА

*Спектакль по пьесе А.Н. Островского
«На всякого мудреца довольно простоты»
(2ч) 16+*

«Целый замок висит в воздухе без фундамента. Но пока я все уладил...»

Артисты – В. Долматовский, Т. Назарова, А. Торсуков, Е. Самарин, Т. Майст, А. Синюков, О. Бынкова, А. Даукаева, Н. Новицкая

*Заккрытие сезона – 31 июля
Открытие сезона – в сентябре*

*Художественный руководитель –
Борис Юхананов*

ул. Тверская, 5/6
 м. Охотный ряд
 www.ermolova.ru

тел.: (495) 629-05-94
 (495) 697-73-41

Цена билетов: 300-7000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1 чт

КИНО НА СЦЕНЕ
«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»

Спецпроект «Кино на сцене» 12+

Театр имени М.Н. Ермоловой и компания «Эффект Бабочки» представляют спецпроект «Кино на сцене». Звезды читают сценарии любимых фильмов.

Художественный руководитель проекта – **О. Меньшиков**

2 пт, 11 вс, 12 пн

ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ

Музыкальный спектакль (1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик программы – **О. Меньшиков**

Премьера

3 сб, 22 чт

Ю. Арабов

ЧАЙКОВСКИЙ

Трагикомедия (2ч20м) 16+



Чайковский – С, Кемпо
Моцарт – Ф. Ершов

История затрагивает самый малоизученный период жизни П.И. Чайковского. Уже не просто профессор Московской консерватории, но еще не признанный великим, композитор мучительно переживает провал премьеры «Лебединого озера». Пристальное общественное внимание, разгромная критика в прессе, тяжелое материальное положение довели молодого композитора до отчаяния.

Петр Ильич бежит в имение своей сестры, чтобы укрыться от навязчивых журналистов и фанатично влюбленной супруги, у которой свои планы на его большое будущее. Приезд столичного гения переворачивает вверх дном тихую деревенскую жизнь... Мы застаем великого композитора в переломный период жизни, когда ему предстоит сделать непростой выбор.

Руководитель постановки – **О. Меньшиков**

Режиссер – **А. Созонов**

Артисты – **С. Кемпо, С. Бадичкин, М. Бортник, А. Воркуева, Н. Горбас, Ю. Казаков, А. Каничев, А. Кудин, Е. Любимова, Д. Могутов, В. Мурашов, А. Назарова, А. Попов, Н. Татаренков**

4 вс

Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР

Комедия без слов (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер-хореограф – **С. Землянский**

Артисты – **А. Кудин, О. Филипчик, К. Асмус, Е. Полянская, В. Болдин, П. Ботвиновский, С. Власенко, А. Лобанов, И. Маланин, Д. Могутов, Я. Рось, Н. Татаренков, Р. Юрин**

6 вт, 27 вт

О. Уайльд

ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

Триллер в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – **А. Созонов**

Артисты – **О. Меньшиков, В. Андреев, С. Кемпо, Я. Рось, Д. Велес-Морозова, П. Галич, С. Головина, Н. Селиверстова, А. Назарова, С. Власенко, В. Павлов, Н. Сычева, А. Попов, А. Колесников, Л. Шмелева**

7 ср

М.Ю. Лермонтов

ДЕМОН

Версия без слов (1ч30м, без антр.) 12+



Демон – С. Кемпо
Тамара – М. Толстоганова

Режиссер-хореограф – **С. Землянский**

Артисты – **С. Кемпо, М. Толстоганова, С. Власенко, В. Болдин, И. Маланин, В. Кузенков, Г. Власова, Н. Селиверстова, Ф. Ершов, О. Волкова, Л. Шмелева, П. Ботвиновский, Д. Могутов, Е. Полянская**

8 чт, 20 вт

А. Барикко

1900

Драма (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер – О. Меньшиков
Артисты – О. Меньшиков, Н. Медведев и О. Стариков /рояль/, Д. Шушков /контрабас/, П. Талалай /ударные/, А. Потапов

10 сб, 28 ср

ОДЕССА 913

По мотивам произведений И. Бабеля
(2ч40м) 16+

Совместный проект МДТ им. М.Н. Ермоловой
и продюсера Л. Робермана

Режиссер-постановщик – Р. Овчинников
Артисты – Ю. Беляев, Г. Антипенко, А. Сиринов и Д. Спиваковский, С. Головина, В. Болдин, О. Филипчик, М. Бортник, Е. Дементьева и др.

13 вт, 30 пт

У. Шекспир

ГАМЛЕТ

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 12+



Гамлет – А. Петров

Режиссер – В. Саркисов
Артисты – А. Петров (Гамлет), Б. Миронов (Клавдий), Т. Аргунова и Е. Любимова (Гертруда), С. Бадичкин (Полоний), К. Асмус и М. Толстогонова (Офелия), С. Кемпо и Н. Татаренков (Лаэрт), Е. Шляпин (Горацио), А. Попов (Розенкранц), П. Галич и Р. Юрин (Гильденстерн) и др.

14 ср

А. Яблонская

ЯЗЫЧНИКИ

Драма (2ч50м) 18+

Режиссер – Е. Каменькович
Артисты – К. Асмус, Д. Мельникова, А. Шейнин, Н. Потапова, Т. Шумова, В. Зайцев, Н. Кузнецова, Д. Павленко, Н. Токарев, В. Мурашов

15 чт, 24 сб

Н.В. Гоголь

ИГРОКИ

Комедия (1ч45м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – О. Меньшиков
Режиссер – Г. Дубовская
Артисты – О. Меньшиков, А. Усов, А. Сиринов, Б. Шувалов, Н. Татаренков, Д. Мухамадеев, С. Кемпо, В. Мурашов, А. Колесников

17 сб

К. Денниг

СЧАСТЛИВЧИКИ («Extasy rave»)

Сегодняшним 20-летним посвящается
(2ч10м) 16+

Режиссер-постановщик – О. Меньшиков
Режиссер – Г. Дубовская

Артисты – В. Андреев, Н. Архангельская, Б. Быстров, Т. Говорова, О. Селезнева, Н. Татаренкова, О. Волкова, Н. Горбас

18 вс

Р. Овчинников

САМАЯ БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДРАМА

(1ч20м, без антр.) 12+
В пьесе использованы персонажи
из рассказа «Калхас» А.П. Чехова

Режиссер – Р. Овчинников
Артисты – В. Гафт, В. Андреев

21 ср

ИЗ ПУСТОТЫ... (ВОСЕМЬ ПОЭТОВ)

Стихи И. Бунина, Д. Бурлюка,
З. Гиппиус, Г. Иванова, В. Набокова,
В. Ходасевича, М. Цветаевой, С. Черного
(1ч30м, без антр.) 12+

Уникальная возможность услышать великую поэзию и прозу русского зарубежья в исполнении Олега Меньшикова, Владимира Андреева, ведущих артистов Ермоловского театра. Знакомые имена и стихи. Забытые имена и забытые стихи. Великая русская поэзия и проза, написанные вдали от Родины. Первая волна эмиграции, возникшая после 1917 года. Наш спектакль – это поэзия, объединяющая людей разных поколений, возникающая из книг, разбросанных листков, из записок, из недр памяти, из пустоты...

Режиссер-постановщик – О. Меньшиков
Режиссеры – О. Невмержицкая, Д. Азаров, С. Аронин, А. Размахов
Артисты – О. Меньшиков, В. Андреев, С. Головина, О. Селезнева, В. Саракваша, С. Власенко, В. Кузенков, Н. Сычева, С. Кемпо, Н. Татаренков, А. Колесников, Н. Селиверстова, Я. Рось, Е. Харламов, А. Попов

23 пт

СПЕКТАКЛЬ БУДЕТ ОБЪЯВЛЕН ОСОБО

25 вс

П. Устинов

ФОТОФИНИШ

История одного романа
в 2-х действиях (2ч40м) 12+

На исходе жизни 80-летний популярный писатель Сэмюэль Кинсейл пытается написать правдивый роман о своей жизни. В его воображении возникают Сэм 60-летний, Сэм 40-летний и Сэм 20-летний. У героя появляется возможность остановиться, оглянуться и, написав искреннюю, правдивую историю своей жизни, достойно подойти к финишу.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов
Артисты – В. Андреев, А. Шейнин, Б. Миронов, В. Зайцев, П. Галич, А. Назарова, С. Головина, В. Пьявко и др.

НОВАЯ СЦЕНА

Премьера
4 вс(20ч)

Ф. Кафка

ПРОЦЕСС

(1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – А. Левинский

Артисты – А. Колесников, С. Власенко, О. Волкова, Г. Власова, В. Веденеева, П. Галич, А. Ковалев, Э. Качанова, В. Мурашов, А. Попов, М. Попов, Д. Павленко, В. Пьявко, Н. Селиверстова, Н. Сычева

Премьера

7 ср(20ч)

РАНЧО

По мотивам повести Дж. Стейнбека
«О мышах и людях» (1ч40м, без антр.) 16+



Красуля – П. Галкина
Ленни – Д. Барнс

Два приятеля скитаются по Америке в годы Великой депрессии в поисках работы. Умный и расчетливый Джордж стремится накопить денег и купить собственное ранчо. Мечты доброго и по-детски наивного здоровяка Ленни гораздо более просты: завести множество пушистых кроликов. Они находят работу на ферме, где властвует сила и кипят страсти...

Режиссер-постановщик – Г. Южаков
Артисты – Д. Акриш, Г. Андреев, Д. Барнс, П. Галкина, В. Ворзонин, В. Крупатин, А. Михалев, А. Ушаков, Г. Южаков

8 чт(20ч)

Н. ЛаБьют

АДАМ И ЕВА/ШЕЙПИНГ

(2ч, без антр.) 16+

Режиссер – О. Невмержицкая
Артисты – Д. Мельникова (Ева), Е. Харламов (Адам), Н. Трубникова (Дженни), Я. Рось (Филипп), А. Смирнов (Без имени)

10 сб(20ч)

УТЮГИ

Фантазия на тему пьесы А. Яблонской
(1ч15м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – А. Размахов
Артисты – Д. Могутов, Е. Пурис, Д. Мельникова, Н. Токарев, Б. Миронов, М. Бойченко

11 вс(20ч)

Д. Хармс

ЕЛИЗАВЕТА БАМ

Спектакль в 2-х частях (1ч15м, без антр.) 16+

Одна из самых странных пьес русской абсурдистской драматургии. Ее сюжет заключается в том, что в квартиру Елизаветы Бам приходят двое и обвиняют ее в том, что одного из них она убила...

Режиссер – К. Муханов

Артисты – В. Веденеева, Г. Власова, О. Волкова, П. Галич, Н. Гаранина, Н. Горбас, Е. Дементьева, М. Жукова, Э. Качанова, Е. Кузнецова, Е. Любимова, Г. Назаренко, Е. Полянская, Н. Потапова, Л. Шмелева

17 сб(20ч)

В. Набоков

СОБЫТИЕ

Натюрморт (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – О. Невмержицкая
Артисты – О. Филипчик, Б. Миронов, Е. Пурис, Т. Аргунова, И. Бородулина, А. Назарова, В. Еремичев, А. Шейнин, С. Головина, Е. Силина, В. Павлов, В. Саракваша, Н. Зозулин, В. Кузенков

18 вс(20ч)

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА. ВЕРСИЯ

Сценическая композиция Д. Азарова и В. Печейкина
по пьесе У. Шекспира (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – Д. Азаров
Артисты – Д. Мельникова, Ф. Ершов, Б. Дергун, Н. Татаренков, Я. Рось, Р. Юрин, Д. Могутов, С. Бадичкин, Ю. Казаков, Н. Селиверстова, А. Назарова, А. Попов, П. Галич, Е. Харламов

Премьера

24 сб(20ч)

«ЛЮБОВЬ МОЯ И МОЛОДОСТЬ МОЯ...» Поэтический вечер Владимира Андреева

(1ч30м, без антр.) 12+

25 вс(20ч)

М. Себастьян

БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА

(1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер – В. Кутавичюте
Артисты – С. Кемпо, Д. Мельникова, А. Колесников, Я. Рось, М. Толстоганова, Е. Харламов, Д. Могутов, В. Мурашов, А. Цуканов

29 чт(20ч)

ТЕАТР КОЗЬМЫ ПРУТКОВА

Представление в 2-х частях

по пьесам «Фантазия»

и «Опрометчивый Турка,

или: Приятно ли быть внуком?» (1ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Левинский
Артисты – Т. Рудина, Л. Шубина, О. Волкова, С. Власенко, П. Галич, М. Жукова, А. Ковалев, В. Мурашов, Д. Павленко, С. Покровский, А. Попов, М. Попов, В. Пьявко, Н. Сычева

Театр работает в июле

Заккрытие сезона – июль
Открытие сезона – сентябрь

Художественный руководитель –
Олег Меньшиков

ТЕАТР НА ПЛОЩАДКЕ БРОННОЙ

ул. М. Бронная, 4 (495) 690-40-93
м. Пушкинская тел.: (495) 690-59-53
mbronnaya.theatre.ru

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 200-2000 руб.

1 чт, 19 пн

Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР

Комедия в 2-х действиях (3ч15м) 18+

Неожиданный взгляд на бессмертную комедию, где за ширмой классического сюжета скрываются все признаки нашего времени: взяточничество, самоуправство, беззаконие.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Д. Страхов (Хлестаков), Л. Каневский (Городничий), Т. Ручковская (Марья Антоновна), Л. Парамонова (Анна Андреевна), Г. Сайфулин (Ляпкин-Тяпкин), В. Ершов и А. Рогожин (Земляника), А. Голубков и Д. Асташевич (Хлопов), В. Лакирев (Шпекин), Д. Сердюк и О. Кузнецов (Осип), С. Кизас (Добчинский), М. Шуткин (Бобчинский) и др.

2 пт

Э. Ростан

СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК

Романтическая драма (3ч15м) 16+

Сумасшедший храбрец Сирано де Бержерак из далекого прошлого сегодня гораздо ближе к нам, людям XXI столетия, чем кажется на первый взгляд. Неважно, какой длины у него шпага или какого фасона плащ. Его тайна – внутри. Будучи несчастным, он сумел стать счастливее всех. Ради любви он отрекся от настоящего счастья, все проиграл – и выиграл стократно. Дерзкий и смешной, яростный и искренний, он восхищает нас сегодня своим умением носить разные маски, но всегда оставаться самим собой. Дополнительная интрига спектакля – Григорий Антипенко в роли Сирано. Для актера с безусловной героической внешностью это настоящий вызов: сыграть одинокого поэта, открыв для зрителя свое прежде всего не внешнее, но внутреннее сходство с талантливым безумцем.

Режиссер – П. Сафонов

Артисты – Г. Антипенко (Сирано де Бержерак), О. Ломоносова (Роксана), Д. Варшавский (Кристиан де Невилет), И. Шабалтас (граф де Гиш), А. Бобров и В. Яворский (Рагно), А. Голубков (Ле Бре), М. Цигаль-Полищук (мать Маргарита), Е. Дубакина (сестра Марта), С. Первушина (сестра Беата) и др.

4 вс, 23 пт

А. Куприн

ЯМА

Пластический спектакль с диалогами и монологами (1ч40м, без антр.) 16+

«Яма», одно из самых скандальных произведений Александра Куприна, обретает жизнь на театральной сцене. Основой для пластического спектакля режиссера и хореографа Егора Дружинина стала многоплановая, чувственная и беспощадная в бытовых подробностях проза Куприна. Под музыку венского композитора Фрица Крейсlera персонажи «Ямы» говорят со зрителем самым выразительным и понятным языком в мире – языком своего тела. Этот спектакль – признание в любви к падшей красоте, размышление о затуманивающей ум страсти, о том, что такое порок и где стираются границы нравственности.

Режиссер-постановщик – Е. Дружинин

Артисты – В. Бабичева, О. Ведерникова, Е. Дубакина, Т. Тимакова, М. Цигаль-Полищук, А. Иванцова, П. Некрасова, Н. Беребеня, Т. Лозовая, М. Орел, Т. Ручковская, Д. Лавренов, Ю. Тхагалегов, А. Бобров, А. Рогожин и др.

Премьера

5 пн, 22 чт

А. Касона

ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ

Трагикомедия (2ч) 16+

В одном небольшом испанском городке при театре работает фирма «Ариэль». Сотрудники фирмы занимаются необычным делом: они доставляют людям на дом... счастье! В этом же городке живет пожилая сеньора, горячо любящая своего единственного внука. Вот уже 20 лет она занята только перепиской с ним – в ее мыслях он предстает блестящим молодым человеком. Искусные актеры готовы подарить бабушке три счастливых дня в компании любимого внука и его молодой жены. Но неожиданное стечение обстоятельств меняет ход запланированных событий...

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе

Артисты – А. Антоненко-Луконина (Бабушка), В. Лакирев (сеньор Бальбоа), А. Рогожин (Маурисью), О. Николаева и С. Первушина (Изабелла), Т. Кречетова и Л. Хмельницкая (Хеновева), О. Вяземская и Т. Ошуркова (Фелиса), Д. Цурский (Другой) и др.

6 вт, 14 ср

Дж. Кариани

ПОЧТИГОРОД

Сон в зимнюю ночь (2ч40м) 16+

Спектакль «Почтигород» – это девять историй, которые происходят в маленьком городке где-то на самом краю света. Там живут самые обычные люди разных возрастов и профессий, с виду ничем не примечательные. Они так же, как и все, работают, иногда по вечерам ходят выпить пива в бар по соседству, а иногда на каток. Но однажды вечером с каждым из жителей Почтигорода случается маленькое Чудо – к ним приходит Любовь.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Д. Сердюк и М. Вдовин (Пит), О. Николаева (Джинетт), Ю. Тхагалегов (Ист), Т. Тимакова и М. Орел (Глория), А. Бобров и О. Кузнецов (Джимми), Е. Дубакина и О. Вяземская (Сандрин), С. Первушина и Д. Бондаренко (Бойкая официантка), Н. Беребеня и М. Цигаль-Полищук (Марвелин) и др.

АРКАДИЯ

Путешествие во времени
в 2-х частях (3ч) 16+



Валентайн Каверли – А. Рогожин
Хана Джарвис – В. Бабичева

Эта пьеса уже давно пленила и самых изощренных эстетов, и людей к разгадыванию сценических ребусов совсем не склонных. Покорила своей ослепительной театральностью, абсолютным знанием законов сцены. В постановке есть множество явных и скрытых значений, настоящих интриг. Тончайшее чувство юмора, виртуозная словесная игра и блестяще закрученная интрига – все это делает пьесу Стоппарда настоящим театральным чудом. На протяжении всего спектакля звучит удивительная музыка.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов
Артисты – А. Ибрагимова (Томасина Каверли), Д. Лавренов (Септимус Ходж), Л. Богословская (леди Крум), В. Бабичева (Хана Джарвис), Д. Цурский и И. Шабалтас (Бернард Солоуэй), Е. Дубакина (Хлоя Каверли), А. Рогожин (Валентайн Каверли), В. Яворский (капитан Брайс), В. Ершов (Эзра Чейтер), А. Макаров (Ричард Ноукс) и др.

Премьера

8 чт, 21 ср

А. Миллер

САЛЕМСКИЕ ВЕДЬМЫ

Почти документальная история (3ч) 18+

В основу пьесы Артура Миллера легли события, произошедшие в 1692 году в городке Салем, где были обвинены в колдовстве более сотни человек. Игры расшалившихся девчонок становятся искрой, разжигающей костер инквизиции. Охота на ведьм начинается: в этой истории невиновных не будет.

Режиссер – С. Голомазов

Артисты – Н. Самбурская (Абигайль Уильямс), В. Яглыч (Джон Проктор), А. Рогожин (Самуэл Пэррис), М. Горевой (Дэнфорт), Г. Сайфулин (Джайлс Кори), В. Бабичева (Ребекка Нэрс), Д. Гурьянов и М. Шуткин (Джон Хэйл), Д. Грачева и Ю. Сополева (Элизабет Проктор), Л. Веселкина и П. Некрасова (Мэри Уоррен), А. Терешко и В. Ершов (Томас Патнэм), Т. Лозовая и М. Орел (Энн Патнэм), А. Никулин (Готорн) и др.

9 пт

В. Мухарьямов
(по И. Башевису-Зингеру)

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Это трогательная и поразительная история об одиноком человеке Гарри Бендинере, который прожил непростую жизнь. Однажды на пороге дома Гарри появляется удивительная женщина. Она зажигает в его сердце огонь всепоглощающей и примиряющей любви. Жизнь Гарри наполняется смыслом и верой, и он без страха готов встретить новый день, чтобы сделать то, что не успел.

Режиссер-постановщик – Е. Арье

Артисты – Л. Каневский (Гарри Бендинер), К. Новикова (Этель), Д. Спиваковский и А. Рогожин (Марк)

12 пн

Б. Нушич

СЛАВЯНСКИЕ БЕЗУМСТВА

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Один «новый сербский» захотел сделать из сына доктора философских наук. Правда, сын его – пьяница и обалдуй. Поэтому вместо него в университет отправляется бедный, но башковитый сосед, который, впрочем, успевае там жениться и обзавестись ребенком. Так предприимчивый папаша получает вместе с дипломом для сына целую кучу проблем!

Режиссер-постановщик – Р. Самгин

Артисты – В. Ершов (Живота Брегович), Т. Кречетова (Мара Брегович), А. Голубков (Милорад Брегович), М. Орел (Клара Брегович), А. Иванцова (Славка Брегович), А. Макаров (профессор Райсер) и др.

13 вт

А. Галин

РЕТРО

Комедия (2ч40м) 12+

«Ретро» Александра Галина – смешная и трогательная комедия о стариках, выброшенных за борт современной жизни. Они живут рядом с нами, а сами остались чувствами и воспоминаниями в том времени, когда были моложе и счастливее. Спектакль своей атмосферой напоминает любимые всеми советские фильмы, но постановка Юрия Иоффе о дне сегодняшнем, когда переписки в соцсетях подменяют теплоту человеческого общения, а времени на близких людей остается все меньше и меньше.

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе

Артисты – В. Лакирев (Николай Чмутин), Т. Лозовая и Л. Парамонова (Людмила), А. Никулин и А. Рогожин (Леонид), Т. Кречетова и Л. Хмельницкая (Нина Воронкова), А. Антоненко-Луконина (Роза Песочинская), О. Сирина и Е. Федорова (Диана Барабанова)

КОЛОМБА, или МАРШ НА СЦЕНУ!

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 18+

Жюльен, молодой музыкант, бедняк и мечтатель, женат на бывшей цветочнице Коломбе. У них недавно родился ребенок, а денег нет совсем, да еще Жюльена призывают в армию. И вот приходится гордому Жюльену идти за помощью к матери, мадам Александре – великой актрисе своей эпохи, опять погрузиться в пространство театра, в закулисные интриги – одним словом, снова войти в тот мир, откуда он совсем недавно бежал сломя голову. Устоит ли молоденькая и хорошенькая женушка главного героя перед теми заманчивыми соблазнами, которые сулит ей манящая и загадочная сцена?

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – В. Бабичева (мадам Александра), Д. Сердюк (Жюльен), А. Бобров и Д. Гурьянов (Арман), А. Ибрагимова (Коломба), А. Рогожин (Эмиль Робине), Д. Цурский (Дефурнет), Г. Сайфулин (Дюбарта), Т. Кречетова (мадам Жорж), Ю. Тхагалегов (Ласюрет)

16 пт, 17 сб

Д. Линдси-Эбейр

КРОЛИЧЬЯ НОРА

Год жизни с антрактом (2ч20м) 16+



Нэт – В. Бабичева

Бекки – Ю. Пересильд

У Бекки есть все, о чем можно мечтать, – замечательный муж, счастливая семья, но несчастный случай полностью переворачивает жизнь героини и ее близких. «Кроличья нора» – волнующая, обжигающе честная история о людях, столкнувшихся с невыносимой ситуацией и заново обретающих мужество, о боли и неловкости выразить свои чувства, о великой силе надеяться – и жить дальше.

Режиссер – С. Голомазов

Артисты – Ю. Пересильд (Бекки), Н. Самбурская (Иззи), В. Бабичева (Нэт), Ю. Тхагалегов (Хауи), М. Вдовин и О. Кузнецов (Джейсон)

18 вс, 26 пн

Л. Зорин

ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ

История любви в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Они познакомились в снежном декабре 1946 года в консерватории. Она – полька, будущая певица. Он – московский студент. Оба только что пережили ужасы войны. Кажется, ничто не в силах помешать их чувству. Но пресловутый железный занавес возник между ними нерушимой стеной. Сможет ли любовь преодолеть эту преграду?

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Режиссер – Т. Марек

Артисты – Ю. Пересильд (Геля), Д. Страхов (Виктор)

20 вт

А. Королев

ФОРМАЛИН

Расследование без антракта

(2ч, без антр.) 18+

«Формалин» – почти документальная история, которая могла случиться с каждым из нас. «Формалин» – обращение к современному зрителю, призыв заглянуть глубже в самого себя. «Формалин» – спектакль о нечеловеческой любви и собачьей верности.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Д. Сердюк (Писатель), Д. Гурьянов (Журналист), А. Бобров (Психиатр), Д. Цурский (Прокурор), Н. Беребеня (Судья), А. Иванцова (Адвокат Блота), Т. Ручковская и Ю. Сополева (Адвокат Рукова), Н. Самбурская (Юна Рукова), И. Шабалтас (Руков) и др.

25 вс

Ж. Гальсеран

КАНКУН

Полнолуние в 1 действии (2ч10м, без антр.) 18+

Канкун – курорт в Мексике, одно из самых фешенебельных мест отдыха в мире. Сюда на две недели приезжают две семейные пары, которые знают друг друга, казалось бы, всю свою счастливую жизнь. Однако случайное признание одной из героинь приводит к возникновению цепочки трагических, почти фатальных событий. Спектакль по пьесе Жорди Гальсерана интригует неожиданными поворотами сюжета и эпатирует откровенностью диалогов. Накал страстей усиливается острым юмором. Этот спектакль о запоздалых сожалениях, о том, как хочется порой переиграть все, что случилось однажды вечером.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Т. Тимакова (Реме), И. Шабалтас (Пабло), В. Яворский (Висенте), Н. Беребеня (Лаура)

Спектакли для детей

Цена билетов: 200-1500 руб.

1 чт, 12 пн - 12ч

А. Шаврин
(по сказке К.С. Льюиса)

ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА

Сказочная история в 2-х действиях
для всей семьи (1ч50м) 6+

Это добрый и красивый спектакль о сказочной стране Нарнии. Злая колдунья заколдовала этот мир, и там наступила вечная зима. Однажды трое детей попадают в Нарнию через платяной шкаф. Питера, Люси и Эдмунда ждут самые разные приключения и чудеса. Но главное – это вы-

бор между добром и злом, любовью и предательством, который каждому из детей придется сделать самостоятельно.

Режиссер-постановщик – А. Фроленков
Артисты – В. Лакирев и А. Макаров (Профессор), Е. Дубакина и С. Первушина (Люси), А. Терехов и О. Полянцев (Питер), А. Бобров и О. Кузнецов (Эдмунд), Л. Богословская и О. Ведерникова (Белая колдунья), А. Субботин и Д. Лавренов (лев Аслан)

МАЛАЯ СЦЕНА

Премьера
3 сб, 11 вс - 18ч

Л.Н. Толстой

КНЯЖНА МАРЬЯ

Сцены из романа «Война и Мир» (2ч30м) 12+

Этот спектакль – взгляд на события романа «Война и мир» глазами неглавного персонажа: княжны Марьи Болконской, скромной, доброй девушки, посвятившей всю свою жизнь заботам о близких. Хрупкий мир ее души подвергается тяжелым испытаниям во время трагических событий войны 1812 года, но сила духа и вера в лучшее приносят княжне заслуженное счастье. Спектакль будет особо интересен молодому поколению: в этой постановке основной акцент делается на важности мира и обретении настоящей любви.

Режиссер-постановщик – С. Посельский
Артисты – Ю. Сополева (княжна Марья), О. Кузнецов (Старый князь), А. Бобров и М. Вдовин (князь Андрей), П. Некрасова (Маленькая княгиня), Д. Бондаренко (Наташа Ростова), Е. Дубакина и Е. Седик (мадемуазель Бурьен), А. Шульгин (Пьер Безухов), Д. Варшавский (Николай Ростов), А. Терехов (князь Василий), Д. Гурьянов (Анатоль Курагин) и др.

Премьера
5 пн, 7 ср - 20ч

О. Михайлов

ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК

Репетиция интервью (1ч25м) 12+
Моноспектакль Е. Дуровой

Фрекен Хильдур Бок рассказывает зрителям историю своей долгой, непростой, но интересной и насыщенной судьбы длинной в целый век. Хорошо знакомая всем по книгам о Малыше и Карлсоне «домомучительница» неожиданно раскрывается совсем с другой стороны: перед глазами зрителей проходят все жизненные события фрекен Бок, оказавшейся доброй, озорной, любящей женщиной, умеющей верить в мечту.

Режиссер-постановщик – Е. Арсенов

Премьера
9 пт(20ч)

Ф.М. Достоевский

БЕЛЫЕ НОЧИ

*Сентиментальная история
в 1 действии (1ч15м) 12+*

Спектакль «Белые ночи» – обращение режиссера Геннадия Сайфулина к одному из самых лиричных произведений Федора Достоевского. Главные роли в постановке играют молодые актеры, выпускники мастерской Сергея Голомазова – Олег Кузнецов и Любовь Иванова. Свой спектакль

актер и режиссер Геннадий Сайфулин, 50 лет назад пришедший работать в Театр на Малой Бронной, посвящает Анатолию Эфросу.

«Этим спектаклем мне хотелось отдать дань своему учителю, выдающемуся режиссеру Анатолию Эфросу. Наше знакомство с ним началось на репетициях спектакля «Друг мой, Колька» в студии Центрального детского театра, мне тогда было 17 лет, и я играл главную роль. Метод работы Эфроса, его эстетика, отношение к творчеству остались со мной на всю жизнь» (Г. Сайфулин).

Режиссер-постановщик – Г. Сайфулин
Артисты – Л. Иванова (Настенька), О. Кузнецов (Мечтатель), И. Ждаников и А. Терехов (Молодой человек), Н. Сагал (Бабушка), О. Полянцев (Прохожий)

Премьера
13 вт, 18 вс - 20ч

Я. Реза

РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ

Мелодрама (1ч30м) 16+

Режиссер Михаил Станкевич поставил спектакль по пьесе известного французского драматурга Ясмину Реза на малой сцене театра. Каждый зритель на полтора часа становится случайным гостем одной французской семьи, невольным свидетелем событий, случившихся осенним вечером на веранде загородного дома в предместье Орлеана. Шорох осенних листьев, аромат свежесваренного кофе, признания в любви, упреки, обвинения, откровенные объяснения – все происходящее в камерном пространстве малой сцены сближает дистанцию между актерами и публикой.

Режиссер-постановщик – М. Станкевич
Артисты – В. Яворский (Натан), Д. Цурский (Алекс), Д. Грачева (Эдит), А. Макаров (Пьер), Т. Кречетова (Жюльена), М. Цигаль-Полищук (Элиза)

22 чт, 24 сб - 20ч

А. Игнашов

ОСОБЫЕ ЛЮДИ

Необычный спектакль (1ч15м) 18+

Благотворительный спектакль «Особые люди» посвящен родителям детей с особенностями развития. Постановка основана на документальном материале: письмах, интервью, дневниках реальных людей. Спектакль рассказывает о тех, кто столкнулся с большим жизненным испытанием, но продолжает жить и мечтать без страха. Этот проект – еще одна попытка призвать общество понять особых людей и отнестись к ним с заботой и уважением. Все собранные средства перечисляются в Центр лечебной педагогики.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов
Артисты – Е. Дубакина, В. Бабичева, В. Яворский, О. Кузнецов, М. Шуткин и Л. Тележинский, П. Некрасова, Е. Седик, Ю. Сополева, С. Кизас, Е. Барановский

Заккрытие сезона – 26 июня
Открытие сезона – 1 августа

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель
искусств России
Сергей Голомазов*

Театральная пл., 2 (495) 692-00-69
 м. Театральная тел.: (495) 692-65-72
 www.ramt.ru (495) 692-18-79

Цена билетов: 100-5000 руб.

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

2 пт

Т. Кибиров

ЛАДА, или РАДОСТЬ

*Хроника верной и счастливой любви
(2ч30м) 18+*



Лада – Н. Уварова

Взгляд городского поэта-постмодерниста, нашего современника, на будни российской деревни, доброе, но при этом совершенно не сентиментальное видение сельской жизни. Режиссер Марина Брусникина не переводит прозу Кибирова в драматургию, она сохраняет авторский текст, бережно и внимательно перенося его на сцену.

*Режиссер-постановщик – М. Брусникина
 Артисты – Н. Уварова, А. Блохин, Т. Матюхова,
 Т. Епифанцев, Н. Чернявская, В. Погиба, А. Аронс,
 В. Панченко*

3 сб

Б. Акунин

ИНЬ И ЯН. ЧЕРНАЯ ВЕРСИЯ

Детектив (2ч30м) 16+

В одной очень приличной семье совершенно загадочное преступление. Потом – еще одно. И еще... Подозреваются все! Но кто же окажется настоящим преступником, и что вынудило его на эти страшные злодеяния? Разобраться в этом запутанном клубке сможет только самый проницательный и догадливый сыщик Эраст Петрович Фандорин.

*Режиссер – А. Бородин
 Артисты – А. Веселкин (Фандорин), В. Погиба (Маса), М. Шкловский, А. Мясников, Н. Дворжецкая, О. Зима и др.*

ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭДЖЕРНОНА

(3ч30м) 18+



Чарли – М. Керин

Главный герой спектакля – умственно отсталый Чарли – соглашается на экспериментальную операцию на мозге. Его интеллект начинает стремительно расти... Но могут ли знания сделать человека счастливым? Нужно ли обладать высоким IQ, чтобы быть личностью?

*Режиссер-постановщик – Ю. Грымов
 Артисты – М. Керин, Л. Гребенщикова, Ю. Григорьев, Я. Соколовская, А. Дворжецкая и др.*

Премьера

11 вс

М. Фрейн

ДЕМОКРАТИЯ

(2ч40м) 16+



Вилли Брандт – И. Исаев

Арно Кречман – А. Бажин

Гюнтер Гийом – П. Красилов

Весной 1974-го года в Западной Германии разразился «шпионский» скандал, стоивший Вилли Брандту поста канцлера Бундестага. Оказалось, что его личный референт Гюнтер Гийом – агент министерства безопасности ГДР, глаза и уши всемогущей тайной полиции Штази в высших политических кругах Бонна.

Режиссер – А. Бородин
Артисты – И. Исаев, П. Красилов, А. Бажин,
О. Зима, А. Веселкин, А. Блохин, А. Штепура,
А. Мясников и др.

16 пт

Б. Акунин

ЭРАСТ ФАНДОРИН

Театральный детектив (3ч20м) 16+

Бестселлер Акунина сохранил на сцене и своеобразие литературного языка автора, и атмосферу романа, и невероятную динамику развития сюжета. И, конечно, какой же детектив без погонь, трюков, стрельбы и взрывов.

Режиссер – А. Бородин

Артисты – М. Шкловский, Е. Редько, Н. Чернявская, Н. Уварова, А. Тараторкина, А. Розовская и др.

Премьера

21 ср

А.Н. Островский

СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ

(2ч30м) 16+



Липочка – Д. Семенова
Подхалюзин – М. Шкловский

Купец Самсон Силыч Большов задумал объявить себя банкротом, переписав состояние на «своего человека» – приказчика Лазаря Подхалюзина, а заодно и выдать за него единственную свою дочь Липочку. История фиктивного банкротства подчиняет себе всю семью, одна афера порождает другую. Но порой, чтобы выиграть, необходимо разыграть банкрота не только перед своими кредиторами, но и перед собственными детьми.

Режиссер – Е. Равинский

Артисты – А. Гришин, М. Шкловский, Д. Семенова, Р. Искандер, Т. Матюхова и др.

22 чт

Э. Манн

НЮРНБЕРГ

Воспоминание без антракта (2ч, без антр.) 18+

Спектакль-размышление о конформизме в современном мире, когда даже самые страшные вещи превращаются в обыденные, о мере ответственности каждого за свою судьбу и в конечном счете за судьбу своей страны. Возможно ли оправдать чудовищные поступки общим благом? Можно ли судить человека за то, что он подчинился приказу или закону?

Режиссер – А. Бородин

Артисты – А. Гришин, Е. Редько, И. Исаев, Д. Шведов, Н. Уварова, Т. Епифанцев, Е. Галибина, Д. Семенова и др.

25 вс

Т. Сапурина,
И. Васьковская, Ю. Тупикина

КОТ СТЫДА

(2ч30м) 18+

Ни с кем мы не бываем так безжалостны, как с самыми родными, самыми близкими людьми. Стена отчуждения вырастает внезапно, разделяя детей и родителей, мужа и жену, сестру и брата. Где искать спасение от глухоты души и слепоты сердца, которые мешают нам слушать и слышать, понимать и принимать?

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – М. Рыщенкова, Д. Семенова, Я. Соколовская, Н. Уварова, Т. Епифанцев, М. Керин, А. Ковалева, Д. Кривошапов, В. Панченко, Л. Пивоварова и др.

26 пн

А.П. Чехов

ЧЕХОВ-GALA

Композиция по одноактным пьесам
(2ч, без антр.) 16+



Смирнов – И. Исаев
Попова – М. Рыщенкова

Каждая история врывается в другую историю, прерывает ее, начало следующей – в момент остановки предыдущей. Калейдоскоп человеческих страстей, столкновений, абсурдных ситуаций, неосуществленных замыслов оборачивается фантазмагорией «веселого» Чехова, энергией его театральности, чередой актерских бенефисов.

Режиссер – А. Бородин

Артисты – И. Исаев, П. Красилов, Д. Семенова, Н. Уварова, М. Рыщенкова, А. Блохин и др.

3 сб, 18 вс - 12ч

К. ДиКамилло

КРОЛИК ЭДВАРД

(2ч30м) 6+

Путешествие Кролика Эдварда – это путь через тьму, через мрак от эгоизма и самолюбования к способности открыть свое сердце людям, открыться жизни со всей ее трудностью и красотой, жестокостью и нежностью. Путь от душевной пустоты к Любви. В буквальном смысле путь одушевления.

Режиссер – Р. Мовсесян

Артисты – В. Панченко, Т. Шатилова, Е. Белобородова, Т. Епифанцев, А. Бажин, Т. Веселкина и др.

Премьера
9 пт, 15 чт, 23 пт

А. Жвалевский,
Е. Пастернак

ХОЧУ В ШКОЛУ

12+

Режиссер – А. Баркар

Артисты – А. Бобров, Д. Бурукин, М. Турова, П. Чеховской, М. Керин, А. Ковалева, А. Бажин и др.

10 сб, 24 сб - 12ч

В. Драгунский

ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ

(2ч) 6+



Этим историям уже больше полувека, и мир вокруг сильно изменился, но простые истины – беззаветная дружба, честность и бескорыстие – по-прежнему в цене. Как и веселые приключения, без которых немислимо счастливое детство – ни тогда, ни сейчас.

Режиссер – Р. Фесак

Артисты – А. Бобров, А. Девятьяров, Я. Соколовская, А. Мясников, А. Пахомов, А. Дворжецкая, А. Веселкин-мл., Р. Искандер и др.

11 вс(11ч)

М. Твен

ПРИНЦ И НИЩИЙ

Театральная фантазия (2ч) 6+

Невероятные приключения героев подтверждают известную истину: люди не рождаются королями или нищими – они ими становятся. А титулы, ранги, сословные приметы – это одежда, которую можно и поменять.

Режиссер – Н. Крутиков

Артисты – А. Девятьяров, В. Панченко, Ю. Григорьев, А. Блохин, А. Розовская и др.

17 сб(12ч)

М. Твен

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА

Невероятная история (2ч) 6+

Этот яркий и смешной спектакль – шанс узнать, как весело и увлекательно проходило детство мальчишек до появления компьютерных игр.

Режиссер – Д. Крэнни (США)

Артисты – П. Чеховской, А. Бобров, М. Шкловский, Д. Бурукин, Т. Епифанцев, О. Зима, А. Розовская, Д. Семенова и др.

18 вс

У. Гибсон

СОТВОРИВШАЯ ЧУДО

Невыдуманная история (2ч20м) 12+

Даже самое невероятное может стать реальностью. Надо лишь достаточно сильно этого захотеть. В основу спектакля положена реальная история замечательного ученого Элен Келлер, которая в раннем детстве, пережив болезнь, потеряла слух и зрение и все же научилась говорить, читать, ездить на велосипеде и верхом, плавать и грести, закончила Гарвард, стала лингвистом, писателем, педагогом, математиком. Марк Твен называл ее великим человеком, а она говорила: «Я прочла по губам Марка Твена несколько прекрасных его рассказов. Я чувствую прищуривание его глаз в пожатии его руки». Элен Келлер любила жизнь и знала истинную цену самым обычным ее проявлениям. Но спектакль – не документальный рассказ. Это скорее история о пробуждении чувств. История о том, что любовь не тождественна жалости и вседозволенности. Она всегда есть требование большего и вера. Вера в возможности Человека.

Режиссер – Ю. Еремин

Артисты – Т. Матюхова, Е. Галибина, О. Гришова, Л. Гребенщикова, Ю. Григорьев, В. Тимашков, В. Панченко и др.

24 сб

М. Дунаевский, М. Бартенов,
А. Усачев по А. Грину

АЛЫЕ ПАРУСА

Музыкальный спектакль (2ч40м) 12+

«Алые паруса» – одна из самых романтических повестей, покорившая не одно юношеское сердце. Это история о том, как тяжело сохранить свою мечту и не опустить руки на пути к цели, о том, что каждый вечер кто-то обязательно должен зажигать огни маяка, даже если к берегу уже сто лет не причаливал ни один корабль.

Режиссер – А. Бородин

Артисты – А. Блохин, М. Шкловский, И. Исаев, Р. Искандер, Д. Баландин, А. Розовская, В. Погиба и др.

25 вс(12ч)

Е. Нарши по О. Уайльду

ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ

Жуткая комедия
для детей и родителей (1ч50м) 6+

Почтенное американское семейство приобрело старинное местечко с замком Кентервиль Чейз вместе со старинным привидением. Как, вы все еще не верите в привидения? Вот и бедному привидению пришлось доказывать свое право на существование.

Режиссер – А. Назаров

Артисты – А. Блохин, А. Пахомов, Н. Чернявская, Т. Веселкина, Т. Шатилова и др.

МАЛЕНЬКАЯ СЦЕНА

Премьера
8 чт(19.30)

Д. Мэмет

ОЛЕАННА

(2ч20м) 16+

Олеанной назвали норвежские поселенцы свою коммуны в Пенсильвании, которая со временем стала символом несбыточной мечты. О своей Олеанне грезит и университетский профессор Джон: все при нем – счастливая семья, новый дом, блестящая репутация в научном мире. Но лишь одно герой упустил из виду: в современном мире авторитет педагога уже не тот, что прежде, преподаватель давно утратил свою «неприкосновенность», перестав быть истиной в последней инстанции. Юная студентка Кэрол напомнит профессору о новых правилах игры, навсегда захлопнув перед ним ворота в его личную Олеанну.



Кэрол – М. Рыщенко

Джон – Е. Редько

Режиссер – В. Мирзоев

Артисты – М. Рыщенко, Е. Редько

Премьера
12 пн(19.30)

Ф. Горенштейн

ДОМ С БАШЕНКОЙ

(1ч30м, без антр.) 16+

Если прошлое не отпускает, саднит, рвет душу и не дает идти дальше, стоит попробовать мысленно вернуться назад и избавиться от старой боли, испытав ее с удвоенной остротой. Именно этот путь интуитивно, словно бы на ощупь, выбирает герой.

Режиссер – Е. Половцева

Артисты – М. Керин, М. Рыщенко, А. Блохин, А. Ковалева, А. Пахомов и др.

14 ср(19.30)

Ж.-Л. Лагарс

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Просто лекция (1ч30м, без антр.) 16+



Лектор – Н. Уварова

Эта лекция – самая необычная из всех, какие вам когда-нибудь доводилось посещать. Правила поведения в современном обществе должен знать каждый уважающий себя человек.

Режиссер – А. Назаров

Исполняет – Н. Уварова (Лектор)

Спектакли для детей

2 пт, 3 сб - 18ч

М. Зоценко

ЛЕЛЯ И МИНЬКА

Спектакль для семейного просмотра

(2ч10м) 6+

Шесть историй из цикла «Леля и Минька», шесть маленьких шедевров детской литературы актеры разыгрывают искренне, смешно и серьезно.

Режиссер – Р. Мовсесян

Артисты – А. Ковалева, Д. Кривошапов, Е. Белобородова, Д. Баландин, В. Зотова, Т. Веселкина

11 вс(12.30)

Т. Теллеген

ПОЧТИ ВЗАПРАВДУ

Сказки про все на свете (1ч50м) 6+

Спектакли для детей



Муравей – С. Печенкин
Белка – А. Ковалева

Обитатели сказочного леса хранят свои самые лучшие дни в коробочке, лакомятся сахарными прутиками, размышляют о том, что такое сучать, танцуют подземный вальс и устраивают самый крупный праздник всех времен и народов.

Режиссер – Е. Половцева

Артисты – М. Шкловский, И. Воротняк, А. Ковалева, С. Печенкин, О. Зима, М. Рыщенко и др.

16 пт(18ч)

С. Лебо

ЛЮДОЕДИК

(1ч10м, без антр.) 12+

Где-то в лесу, далеко от людей живут мать с сыном. Мальчик впервые идет в школу и там понимает, что отличается от других детей: он – сын людоеда, и чтобы стать человеком, ему необходимо пройти три испытания...

Режиссер – И. Вулгараки

Артисты – Р. Искандер, М. Керин

24 сб(12.30)

Б. Шергин

ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО

Поморская сказка (1ч50м) 6+

Поморская версия истории о волшебном кольце, о приключениях и испытаниях, которые оно приносит своему владельцу. Окажутся ли доброе сердце и верные друзья для Вани важнее хрустального моста и царского дворца?

Режиссер – А. Хухлин

Артисты – И. Воротняк, А. Ковалева, М. Рыщенко, М. Шкловский, О. Зима и др.

10 сб(14ч,17ч)

А.Н. Афанасьев

БЕССТРАШНЫЙ БАРИН

Очень страшная сказка на ночь
(1ч, без антр.) 6+

На Руси в крестьянских семьях детям с малолетства рассказывали страшилки. Наша история, как истинно народная, не боится никаких персонажей. В ней живут черти и колдуны, цари и разбойники, и, конечно, бесстрашный барин. Впрочем, страху он натерпелся довольно!

Режиссер – М. Горвиц (Назарова)

Артисты – М. Шкловский, Д. Бурукин, А. Мишаков и др.

11 вс(15.30)

А.Н. Афанасьев

МЕДВЕДКО

Папина сказка (1ч20м, без антр.) 6+

В воображении ребенка оживает смешная, мудрая, полная приключений история о страхе и бесстрашии, о дружбе, которая оборачивается предательством. Можно ли найти настоящих друзей, если ты не такой, как все, но у тебя доброе сердце?

Режиссер – О. Долин

Артисты – А. Мишаков, А. Прокофьева, А. Савватимов, Д. Бурукин, А. Аронс, В. Круглик и др.

17 сб, 18 вс - 15.30

Р. Киплинг

**КАК КОТ ГУЛЯЛ,
ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ.**

Импровизация на тему (1ч20м, без антр.) 6+



А. Мишаков, А. Ковалева

Режиссер – С. Стрем Рейбо (Норвегия)

Артисты – Д. Баландин, А. Девятьяров, А. Ковалева, А. Мишаков, В. Погиба, М. Рыщенко

Заккрытие сезона – 26 июня
Открытие сезона – 22 сентября

Художественный руководитель –
народный артист России
Алексей Владимирович Бородин



имени Аркадия Райкина

www.satirikon.ru

тел.: (495) 689-78-85
(495) 689-78-44

Московский молодежный центр
«Планета КВН» (Дом КВН)
ул. Шереметьевская, 2, м. Марьяна Роща

Цена билетов: 1000-5000 руб.

6 вт, 3.07 пн, 20.07 чт, 27.07 чт *У. Шекспир*

УКРОЩЕНИЕ

Балаган с антрактом (2ч40м) 18+

«Укрошение» – это счастливая возможность соприкоснуться с праздничным, фееричным и очень театральным миром великой комедии Шекспира «Укрошение строптивой». Это настоящий праздник театра, в котором, несмотря на яркую, солнечную и азартную атмосферу всеобщей игры, автор поднимает очень важную в наше время проблему человеческих взаимоотношений.

Режиссер – Я. Ломкин

Артисты – А. Осипов (Петруччио), М. Спивак и А. Стеклова (Катарина), Ю. Мельникова и Г. Тарханова (Бьянка), С. Громов и С. Климов (Баптиста), А. Бардуков и Н. Смольянинов (Люченцио), С. Зарубин (Гремио) и др.

7 ср, 8 чт, 17 сб, 18 вс, 8.07 сб, 9.07 вс, 23.07 вс, 24.07 пн *И. Шмелев*

ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА

Сказ о благородстве жизни (3ч) 12+

Сказ о «маленьком человеке», безропотном страдальце, сумевшем благодаря своей внутренней духовной силе выстоять и победить в труднейших жизненных обстоятельствах.

Режиссер – Е. Перегудов

Артисты – К. Райкин (Скорыходов), А. Мухамадияров (Коленька), Д. Урсуляк и А. Петрова (Наташа), А. Гунькин (Черепяхин), Д. Суханов (Кривой), А. Якубов (Кирилл Саверьяныч), А. Разживина (Раиса Сергеевна), М. Ширяев (Сергей Михайлыч), С. Громов (Карасев), С. Бубнов (Штросс), А. Юсупова (мадемуазель Гуттелет), Е. Абрамова (Старая барыня) и др.

Премьера

9 пт, 13 вт, 21 ср, 22 чт, 25 вс, 30 пт, 5.07 ср, 6.07 чт, 14.07 пт, 22.07 сб, 28.07 пт, 29.07 сб *К. Дюранг*

ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ

16+

Американская пьеса, имеющая сегодня сенсационный успех на Западе. Спектакль в «Сатириконе» – первая постановка в России! У героев русские имена, взятые из чеховских пьес. И этот эксперимент с именами predetermined судьбу

www.teatr.ru

главных героев!.. Две разные культуры – русская и американская – столкнулись на театральном поле и слились в пронзительную сердечную историю.

Режиссер – К. Райкин

Артисты – Л. Нифонтова, Н. Вдовина, Д. Суханов, М. Иванова, Е. Бутенко-Райкина, И. Денискин, Н. Смольянинов, А. Разживина, С. Щербакова, Э. Кекеева, Е. Мартинес Карденас, П. Райкина

10 сб, 27 вт, 12.07 ср, 19.07 ср, 30.07 вс

Б. Шоу

ЛОНДОН ШОУ

Комедия по пьесе «Пигмалион» (3ч) 18+



Хигинс – А. Осипов

Дулитл – Д. Суханов

История городской Золушки, в которой наказаны высокомерие и эгоизм, а тот, кого приручили, сам приручил того, кто приручал.

Режиссер – К. Райкин

Артисты – А. Осипов (Хигинс), Е. Мартинес Карденас и А. Юсупова (Элиза, Горничная), Г. Сиятвинда и Д. Суханов (Дулитл), С. Бубнов и С. Громов (Пикеринг), Л. Нифонтова и А. Стеклова (миссис Хигинс), Е. Бутенко-Райкина и М. Иванова (миссис Пирс), Э. Кекеева и П. Шанина (миссис Эйнсфорд Хилл), П. Шанина (Клара), Н. Смольянинов (Фредди)

11 вс, 19 пн, 1.07 сб, 17.07 пн

У. Шекспир

ОТЕЛЛО

Трагедия (3ч) 12+

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – Д. Суханов (Отелло), М. Спивак (Дездемона), Т. Трибунцев (Яго), А. Кузнецов (Кассио), Л. Нифонтова (Эмилия), М. Дровосекова (Бианка), А. Мухамадияров (Родриго), М. Ширяев (Грациано), Р. Рипко (Лодовико), П. Райкина

12 пн, 11.07 вт, 16.07 вс *Ф.М. Достоевский*

КОНСТАНТИН РАЙКИН. ВЕЧЕР С ДОСТОЕВСКИМ

Сценическое переложение повести «Записки из подполья» (1ч30м) 12+

Режиссер – В. Фокин

Артист – К. Райкин (Подпольный)

14 ср, 20 вт, 29 чт, 4.07 вт, 13.07 чт, 21.07 пт, 26.07 ср

У. Шекспир

КОРОЛЬ ЛИР

Трагедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – К. Райкин (Лир), М. Дровосекова (Гонерилья), А. Стеклова (Регана), М. Спивак и Г. Тарханова (Корделия), Д. Суханов (Глостер), А. Кузнецов (Эдмонд), А. Осипов (Эдгар, король Французский), Е. Березнова и Е. Мартинес Карденас (Шут), Т. Трибунцев (Кент) и др.

Премьера

15 чт, 28 ср, 7.07 пт,
15.07 сб, 25.07 вт

Ж.-Б. Мольер

ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ

Комедия втроем (1ч10м) 12+

Режиссер – К. Райкин

Артисты – Е. Голякова, Р. Каюмова, У. Лисицина, Я. Медведев, К. Новичков, Д. Пугаев, И. Рогов

16 пт, 26 пн, 2.07 вс, 10.07 пн,
18.07 вт, 31.07 пн

В. Зайцев

ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО

По мотивам реальных событий (2ч15м) 18+
Лицам до 21 года просмотр спектакля
не рекомендуется

«Живая, талантливая пьеса, написанная в 2014 году, сердечная, эмоциональная, полная юмора и горечи. Она очень откровенно и честно освещает вопросы, которые на отечественной сцене поднимать было не принято» (К. Райкин).

Режиссер – К. Райкин

Артисты – Н. Смольянинов (Мальчик), А. Стеклова (Мама), В. Большов и О. Тополянский (Папа), М. Иванова и Е. Бутенко-Райкина (Бабушка), И. Денискин и Р. Матюнин (Егор), Э. Кекеева и А. Разживина (Учительница химии), М. Дровосекова и Ю. Мельникова (Виола), Е. Абрамова и Е. Мартинес Карденас (Вика Маляхова) и др.

Учебный театр

«Высшей школы сценических искусств»
(ул. Шереметьевская, 6, к. 2)

Цена билетов: 600-1000 руб.

12 пн, 28 ср, 7.07 пт, 16.07 вс - 19.30

GAME OVER

По пьесе А. Арбузова «Жестокие игры»
Твистер (2ч30м) 12+

Режиссер – Е. Бутенко-Райкина

Артисты – Д. Урсуляк (Неля), Н. Смольянинов (Кай), И. Денискин (Никита), М. Ширяев (Терентий), А. Коряков и С. Сотников (Земцов), А. Здор и П. Райкина (Земцова), С. Зарубин (Константинов, Олег Павлович), Г. Лежава (Ловейко) и др.

16 пт, 26 пн, 2.07 вс, 10.07 пн - 19.30 М. Макдонах

ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА

(2ч) 18+

По словам режиссера, это одна из лучших пьес самого талантливого драматурга наших дней Мартина Макдонаха. По Мартину Макдонаху, жизнь – это тяжкий сон, где перепутаны фантазии и реальность, заблуждения и прозрения, где царит абсурд, ненависть, жестокость, все виноваты друг перед другом и при этом бесконечно одиноки, взаимозависимы, временами по-детски

беспомощны и нуждаются в человечности, милосердии и доброте.

Режиссер – К. Райкин

Артисты – Д. Суханов (Кармайкл), Г. Лежава (Мервин), Г. Сиятвинда (Тоби), П. Райкина и Д. Урсуляк (Мэрилин)

20 вт, 29 чт, 4.07 вт, 21.07 пт - 19.30

С. Свирко

ЗАКЛИКУХИ

Фолк-клоунада (1ч30м) 16+

Режиссер – С. Свирко

Артисты – Е. Абрамова, П. Райкина, П. Шанина

Театриум на Серпуховке
(ул. Павловская, 6,
м. Серпуховская, Добрынинская)

15 чт, 15.07 сб

А.П. Чехов

ЧАЙКА

Комедия (4ч10м) 12+



Тригорин – Д. Суханов
Нина Заречная – А. Стеклова

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – Л. Нифонтова, П. Райкина, Т. Трибунцев, А. Кузнецов, Д. Суханов, А. Осипов, В. Большов, А. Стеклова, Д. Урсуляк, Ю. Бутусов

Заккрытие сезона – 31 июля
Открытие сезона – 1 сентября

Художественный руководитель –
народный артист России
Константин Райкин

Дорогие зрители!

Здание нашего театра
закрыто на долгожданную
реконструкцию.
Спектакли «Сатирикона»
идут на сцене «Планеты КВН»
(ул. Шереметьевская, 2, м. Марьяна Роцца,
последний вагон из центра).

Следите за рекламой.
Информация по тел.: (495) 689-78-44



ул. Каретный ряд, 3
м. Чеховская тел.: (495) 650-92-85
www.spheratheatre.ru (495) 699-96-45

Цена билетов: 500-2000 руб.

1 чт, 16.07 вс (18ч)

НЕЗДЕШНИЙ ВЕЧЕР

Поэтическая композиция (1ч45м, без антр.) 12+
Памяти Е. Еланской

Восстановление, новая редакция одного из первых спектаклей «Сферы» Екатерины Еланской. «...Начало января 1916 года, начало последнего года старого мира. Разгар войны. Темные силы. Сидели и читали стихи. Последние стихи... у последних каминов... Из мира, где мои стихи кому-то нужны были, как хлеб, я попала в мир, где стихи – никому не нужны, ни мои стихи, ни вообще стихи, нужны – как десерт: если десерт кому-нибудь – нужен...» (М. Цветаева).

Постановка – Е. Еланская

Режиссер восстановления – А. Коршунов

Артисты – Е. Симонова, Е. Киндинов, В. Бариннов, Л. Гребенщикова, А. Коршунов, В. Куприянов, А. Парра, И. Мреженова, И. Сидорова, Е. Елова, Н. Шмелева, П. Гребенников, Д. Береснев, Е. Казарина, О. Аксенова, Д. Бероев и др.

2 пт, 5.07 ср

АФРОДИТА

Спектакль по рассказам А. Платонова
«Фро» и «Афродита» (2ч20м) 16+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – Е. Казарина, О. Аксенова, Н. Шмелева, Е. Давыдова-Тонгур, П. Гребенников, А. Артамонов, Д. Береснев, В. Борисов, В. Абрамова

3 сб, 29.07 сб - 18ч;

22 чт, 6.07 чт

А. Вампилов

СТАРШИЙ СЫН

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+



Бусыгин – А. Смиранин
Нина – Е. Казарина

Постановка – А. Коршунов
Артисты – А. Смиранин, П. Гребенников, А. Алексеев и В. Борисов, Д. Береснев и Д. Толстых, Н. Шмелева и Е. Казарина, А. Чичкова и В. Абрамова, В. Донцов и А. Филатов

Премьера

4 вс, 24 сб, 30.07 вс - 18ч;
7.07 пт

М. Булгаков

КАБАЛА СВЯТОШ

Романтическая драма в 2-х частях
и 8 картинах с одним антрактом (2ч45м) 16+

Постановка – А. Коршунов

Артисты – А. Коршунов, Т. Филатова, Е. Казарина, В. Абрамова, Д. Толстых, П. Гребенников, Д. Новиков, П. Степанов, А. Смиранин, Д. Ячевский и др.

6 вт

А. Платонов

УЧЕНИК ЛИЦЕЯ **(«Юный Пушкин»)**

Драматическая поэма в 2-х частях (2ч40м) 16+

Постановка – А. Коршунов

Артисты – Д. Береснев, А. Алексеев и Д. Ячевский, Л. Корюшкина и Н. Перцева, В. Стоноженко, С. Рудзевич и С. Загорельский, Д. Бероев, А. Артамонов, Н. Спиридонов, В. Куприянов, М. Заболоцкая и С. Реснянская, Е. Казарина и О. Аксенова, Е. Ишимцева, В. Борисов, Н. Шмелева и В. Гладиллина и др.

8 чт

А. Понизовский

ОБРАЩЕНИЕ В СЛУХ

Сценическая версия романа (3ч) 16+

«Обращение в слух» Антона Понизовского – роман замечательный и по мыслям, и по столкновениям позиций, которые там происходят, и по голосу живых людей, которые там собраны. Там есть возможность разговора с людьми. Роман огромный, серьезный, в нем много персонажей и живые рассказы простых людей. Для меня главная тема «Обращения в слух» – Россия. Где мы живем и что мы за страна такая, кто мы? От этих проблем я не могу отгораживаться. Я живу здесь» (М. Брусникина).

Постановка – М. Брусникина

Артисты – Д. Бероев, С. Реснянская, О. Аксенова, Д. Ячевский, С. Рудзевич, М. Аврамкова, А. Алексеев, С. Загорельский, В. Кудинова, А. Пацевич, Н. Спиридонов, Н. Перцева, И. Мреженова, В. Склянченкова, И. Померанцева, И. Сидорова, А. Суренский

9 пт, 1.07 сб (18ч)

У. Старк,
Т. Транстремер

ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ

Спектакль для всей семьи
в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – С. Реснянская, Е. Казарина, Т. Филатова, П. Гребенников, А. Филатов, В. Борисов, В. Куприянов, Е. Елова, В. Захарова, П. Степанов, Н. Спиридонов, В. Гладиллина, А. Артамонов, Д. Бероев и др.

10 сб, 9.07 вс - 18ч;
30 пт, 28.07 пт

В. Шукшин

РАСКАС

Выездной спектакль-концерт
сельской самодеятельности в 7 частях
(2ч20м, без антр.) 16+

Добрый и веселый спектакль по семи рассказам Василия Шукшина. Подлинная деревенская жизнь с ее уникальным юмором, простотой, самобытностью, узнаваемыми «шукшинскими» образами рождается в сферическом пространстве театра и становится ярким, искрометным, колоритным и очень душевным спектаклем.

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – А. Коршунов, О. Алексеенко, Т. Бурдовицына, П. Гребенников, Е. Казарина, О. Аксенова, Л. Корюшкина, С. Вольхин, В. Кузнецов, Т. Филатова, П. Степанов, Д. Береснев, Н. Спиридонов, Е. Давыдова-Тонгур, В. Гладилина, С. Реснянская

12 пн(18ч), 20.07 чт

В. Шукшин

Я ПРИШЕЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ

Инсценировка Е. Еланской
в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – А. Смиранин и А. Пацевич, Е. Елова, Л. Корюшкина, А. Парра, В. Куприянов, Д. Новиков, П. Гребенников, С. Загорельский, Н. Спиридонов и А. Суренский, П. Степанов, О. Алексеенко и др.

16 пт, 21.07 пт

А. Толстой

ГАДЮКА

История одной девушки,
рассказанная в 2-х частях (3ч) 16+

Постановка – В. Печерникова

Артисты – Н. Шмелева, А. Суренский, В. Гладилина, С. Загорельский, В. Склянченкова, Г. Калашникова, Н. Спиридонов, Д. Новиков

17 сб(18ч), 25.07 вт

В. Газенклевер

ЧЕСТНЫЙ АФЕРИСТ

Романтическая комедия (2ч30м) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – А. Смиранин, А. Чичкова и В. Абрамова, А. Филатов и В. Куприянов, Л. Корюшкина, П. Степанов, Д. Новиков, С. Рудзевич и А. Алипов, Е. Елова и Е. Давыдова-Тонгур, И. Померанцева, Г. Калашникова, В. Захарова, А. Артамонов, В. Склянченкова

18 вс(18ч), 27.07 чт

С. Моэм

ПЕНЕЛОПА НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Человеческая комедия (2ч30м) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – В. Абрамова и В. Гладилина, А. Смиранин и А. Пацевич, Д. Ячевский, Л. Корюшкина и Т. Филатова, В. Куприянов, А. Чичкова, М. Аврамкова и В. Кудинова, А. Алипов и О. Алексеенко и др.

23 пт, 19.07 ср

Э. Хемингуэй

ФИЕСТА

Спектакль по роману «И восходит солнце»
(3ч) 16+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – П. Степанов, А. Смиранин, Е. Казарина, О. Аксенова, А. Чичкова, Е. Ишимцева, Н. Спиридонов, П. Гребенников, В. Куприянов, С. Рудзевич, А. Артамонов, Д. Бероев, А. Пацевич и др.

25 вс, 8.07 сб,
22.07 сб - 18ч

И.А. Гончаров

ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

Инсценировка В. Розова.
Вариант театра «Сфера» (3ч40м) 16+

Постановка – А. Коршунов

Артисты – Д. Береснев, И. Мреженова, Д. Ячевский, В. Абрамова, И. Сидорова, В. Захарова, В. Склянченкова, В. Гладилина, Е. Елова, С. Реснянская, А. Суренский, Д. Бероев, Е. Казарина, М. Заболоцкая, Н. Спиридонов, Д. Новиков, А. Пацевич, М. Аврамкова, В. Донцов, А. Алипов, А. Артамонов

29 чт, 26.07 ср

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 4-х актах (2ч40м) 16+

Постановка – А. Коршунов

Артисты – Т. Филатова, Е. Казарина, О. Аксенова, А. Алексеев и В. Борисов, С. Коршунов и А. Пацевич, Д. Береснев и Д. Бероев, М. Аврамкова, Н. Спиридонов, В. Кузнецов, М. Заболоцкая и С. Реснянская, А. Суренский и А. Артамонов и др.

2.07 вс(18ч)

С. Моэм

КРАСОТКА И СЕМЬЯ

Комедия в 2-х актах (2ч30м) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – А. Чичкова и В. Абрамова (Виктория), А. Пацевич и А. Смиранин (Уильям), П. Гребенников (Фредерик), А. Алипов (Пейтон), Л. Корюшкина и Е. Тонгур (мисс Шаттлуорт), И. Померанцева и Е. Ишимцева (Няня) и др.

Спектакли для детей

Премьера

11 вс(15ч)

Р. Белсвик

ПРОСТОДУРСЕН И ВЕЛИКОЕ ПОХИЩЕНИЕ РЕКИ

История Приречной страны
для всей семьи (1ч) 6+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – П. Степанов, А. Смиранин, Н. Спиридонов, А. Пацевич, В. Борисов, А. Артамонов, В. Куприянов, Т. Филатова, В. Абрамова и др.

Премьера

11 вс(17ч)

Р. Белсвик

ПРОСТОДУРСЕН, ВЕЛИКИЙ ПРИРЕЧНЫЙ ТЕАТР И ЗОЛОТАЯ РЫБКА

История Приречной страны
для всей семьи (1ч) 6+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – П. Степанов, А. Смиранин, Н. Спиридонов, А. Пацевич, В. Борисов, А. Артамонов, В. Куприянов, Т. Филатова, В. Абрамова и др.

15 чт, 18.07 вт

А. де Сент-Экзюпери

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Сценическая композиция (2ч, без антр.) 6+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – А. Коршунов, А. Алексеев, Н. Селиванова и И. Сидорова, В. Стоноженко, Т. Филатова и Е. Ишимцева, Г. Калашникова

Премьера

15.07 сб(13ч), 23.07 вс(15ч)

Р. Белсвик

ПРОСТОДУРСЕН, МАРЦИПАНОВЫЙ ПРАЗДНИК И ВЕЛИКИЙ ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ

История Приречной страны
для всей семьи (1ч) 6+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – П. Степанов, А. Смиранин, Н. Спиридонов, А. Пацевич, В. Борисов, А. Артамонов, В. Куприянов, Т. Филатова, В. Абрамова и др.

Премьера

15.07 сб(15ч),
23.07 вс(17ч)

Р. Белсвик

ПРОСТОДУРСЕН И ВЕЛИКИЙ ЛЕТНИЙ ПОХОД

История Приречной страны
для всей семьи (1ч) 6+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – П. Степанов, А. Смиранин, Н. Спиридонов, А. Пацевич, В. Борисов, А. Артамонов, В. Куприянов, Т. Филатова, В. Абрамова и др.

КАМЕРНАЯ СЦЕНА

Премьера

1 чт, 27.07 чт - 20ч

«БЕДНАЯ НАША ДЖЕННИ»

Поэтические новеллы в 7 частях (1ч40м) 18+

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – Д. Бероев, С. Реснянская, А. Пацевич, А. Артамонов, В. Гладилина, П. Гребенников, Е. Давыдова-Тонгур, П. Степанов, В. Борисов, Е. Ишимцева, Н. Спиридонов и др.

10 сб, 9.07 вс

А. Милн

РОМАНТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

Притворство без антракта
(1ч30м, без антр.) 12+

Постановка – А. Парра

Артисты – Н. Шмелева, С. Загорельский, А. Чичкова и В. Гладилина, С. Рудзевич, В. Склянченкова, А. Филатов, М. Заболоцкая, О. Аксенова

23 пт(20ч), 11.07 вт

А.Н. Островский

В ЧУЖОМ ПИРУ ПОХМЕЛЬЕ

Комедия в 2-х действиях (1ч50м) 12+

Постановка – А. Коршунов

Артисты – В. Кузнецов, Е. Казарина и Н. Шмелева, А. Алексеев, С. Рудзевич, В. Склянченкова, Т. Бурдовицына, Г. Калашникова и др.

28 ср, 18.07 вт(20ч)

Н. Лейкин

НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Комедия в 1 действии (1ч40м) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – П. Гребенников, В. Абрамова и В. Захарова, Е. Давыдова-Тонгур и В. Склянченкова, О. Алексеенко, А. Алипов и др.

1.07 сб

Н.В. Гоголь

ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО

Моноспектакль (1ч20м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – А. Парра

Артист – С. Рудзевич

8.07 сб

А.П. Чехов

БЕЗОТЦОВЩИНА

24 эпизода до, после и вместо любви
(1ч50м) 16+

Постановка – В. Смирнов

Артисты – Н. Шмелева, С. Рудзевич, А. Халилулина и В. Абрамова, В. Борисов и А. Алексеев, П. Степанов, А. Смиранин, Е. Казарина и С. Реснянская, Е. Давыдова-Тонгур

Премьера

21.07 пт(20ч)

В. Шаламов

ПО СНЕГУ...

КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ

Сценическая композиция (1ч40м) 16+



Е. Ишимцева

Постановка – М. Аврамкова

Артисты – П. Гребенников, Д. Толстых, С. Рудзевич, Д. Бероев, М. Заболоцкая, Е. Ишимцева

Заккрытие сезона – 30 июля
Открытие сезона – 9 сентября

Главный режиссер –
народный артист России
Александр Викторович Коршунов

Основатель театра –
народная артистка России
Екатерина Ильинична Еланская

ул. Чаплыгина, 1а (495) 628-96-85
м. Чистые пруды тел.: (495) 624-46-47
www.tabakov.ru (495) 628-77-92

Цена билетов: 500-5000 руб.

СЦЕНА НА ЧИСТЫХ ПРУДАХ

1 чт, 12 пн

А.Н. Островский,
Н.Я. Соловьев

ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА

(2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – С. Пускепалис
Артисты – В. Краснов /МХТ/ (Гаврила Белугин),
Н. Тимохина (Настасья Петровна), Е. Миллер
(Андрей Белугин), А. Чиповская (Елена Кармина),
М. Шульц (Нина Александровна Кармина),
И. Шибанов (Агишин), А. Касимов (Прохор),
Д. Парамонов (Анатолий)

2 пт, 19 пн

Дж.М. Кутзее

В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ

(2ч30м) 18+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – А. Смоляков (Судья), А. Фисенко
(полковник Джолл), А. Тимушкова (Зоуи),
П. Шевандо (Лейтенант), Я. Сексте (Девушка),
А. Касимов (Мендель), Д. Парамонов (Стражник),
М. Сачков (Солдат), В. Бриченко (Солдат)
А. Лимин (Палач), Н. Уфимцев (Охранник),
Д. Безсонова (Женщина)

3 сб

ВИЙ

В. Сигарев по мотивам
повести Н.В. Гоголя (2ч, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – В. Сигарев
Артисты – А. Фомин (Хома), Я. Троянова (Панночка),
Р. Хайруллина (Сотник), Д. Бродецкий (Явтух),
Е. Миллер (Дорош), А. Усольцев (Спирид),
В. Наумов (Немой казак), Я. Сексте (Вдова,
Баба в очипке), А. Князев (Халява), П. Табаков
и Д. Парамонов (Ритор Тиберий Горобец)

4 вс, 22 чт

МАДОННА С ЦВЕТКОМ

По роману М. Глушко (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – Ю. Гребе (Нина), А. Кузьмин (Лев Михайлович),
П. Шевандо (Виктор), А. Лаптева (Женя),
П. Казанцева (Маруся), Н. Качалова (Ипполитовна),
А. Усольцев (Михаил Михайлович), А. Автушенко (Вера),
Е. Борзых (Ада) и др.

5 пн

БУРЯ. ВАРИАЦИИ

По мотивам пьесы У. Шекспира
(2ч40м) 18+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – Д. Бродецкий (Алонзо), И. Эйдлен
(Каприса), А. Марин (Просперо), М. Сачков (Антонио),
Ю. Гребе (Миранда), Я. Сексте (Ариэль), В. Чепурченко
(Фердинанд), А. Усольцев (Гонзало), В. Бриченко
(Адриан) и др.

6 вт, 26 пн

А. Платонов

РАССКАЗ О СЧАСТЛИВОЙ МОСКВЕ

(1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис
Артисты – И. Пегова /МХТ/ (Москва Ивановна Честнова),
А. Воробьев (вневойсковик Комягин), Я. Сексте
(Девушка), И. Шибанов (механик Сарториус),
Е. Миллер (хирург Самбикин), А. Усольцев
(Виктор Васильевич Божко)

7 ср, 24 сб

А. Володин

СЕСТРА НАДЕЖДА

Спектакль в 2-х частях и 2-х снах
(2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – А. Лаптева (Надя), Я. Сексте (Лида),
П. Ильин (дядя Митя), Д. Никифоров (Кирилл),
А. Чиповская и П. Казанцева (Шура), И. Петров
(Огородников), А. Усольцев (Володя), В. Чепурченко
(Поступающий, Федя), О. Ленская (Неля),
М. Салакова (Раиса, Алла Борисовна), А. Автушенко
(Людочка), А. Фомин (Председатель),
Д. Бродецкий (Кузькин)

8 чт

А. Платонов

ЕПИФАНСКИЕ ШЛЮЗЫ

(1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер – М. Брусникина
Артисты – И. Шибанов, А. Фисенко, И. Петров,
В. Бриченко, В. Неверов, Т. Глушаков, В. Наумов,
А. Князев, А. Самсонов, Н. Уфимцев, Н. Качалова,
А. Тимушкова

9 пт, 21 ср

Л.Н. Толстой

ДЬЯВОЛ

Сценическая версия М. Станкевича
(2ч30м) 16+

Режиссер – М. Станкевич
Артисты – М. Матвеев /МХТ/ (Иртенев), М. Салакова
(Иртенева), Б. Плотников /МХТ/ (дядюшка Андрей),
Е. Борзых (Лиза), Р. Хайруллина (Варвара Алексеевна),
А. Вакарчук (Василий Николаевич), М. Горюнова (Анна),
П. Андреева /МХТ/ (Степанида)

Премьера

10 сб, 16 пт, 20 вт

А. Гельман

СКАМЕЙКА

16+



Она – Н. Швец
Он – Ф. Лавров

Режиссер-постановщик – А. Мурадов
Артисты – Ф. Лавров /МХТ/ (Он), Н. Швец /МХТ/ (Она)

11 вс

А.П. Чехов

БРАК 2.0
(1-я и 2-я версии)
(2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – Я. Сексте и А. Гончарова (Девушка, Дашенька), А. Фомин (Балалайкин, Нюнин), И. Шибанов (Чубуков, Ревунов-Караулов), А. Лаптева (Наталья Степановна, Шарлотта), И. Петров (Ломов, Ять), Д. Бродецкий (Весьма требовательный мужчина, Дымба), П. Ильин и А. Кузьмин (Жигалов), Л. Хуснутдинова (Настасья Тимофеевна), М. Шульц (Змеюкина), А. Усольцев (Мозговой), В. Чепурченко (Шафер), Д. Парамонов (Апломбов)

14 ср, 27 вт

ЖЕНА

Сценическая композиция М. Станкевича
по рассказу А.П. Чехова (1ч30м, без антр) 12+

Режиссер-постановщик – М. Станкевич
Артисты – С. Угрюмов (Асорин), И. Пегова /МХТ/ (Асорина), Б. Плотников /МХТ/ (Брагин), И. Шибанов (Соболь), А. Вакарчук (Приказчик, Кучер, Некто, Начальник станции)

15 чт

И.С. Тургенев

ОТЦЫ И ДЕТИ
(2ч50м) 12+

Режиссер – К. Богомолов
Артисты – Е. Миллер (Евгений Базаров), А. Смоляков (Павел Петрович Кирсанов), А. Фомин (Аркадий Кирсанов), В. Егоров (Николай Петрович Кирсанов), Я. Сексте (Фенечка), О. Ленская (Одинцова), Н. Костенева (Катя), А. Воробьев (Василий Иванович Базаров), А. Мараш (Арина Власьевна Базарова), А. Касимов (Тетушка), А. Усольцев (Петр, слуга Одинцовой), А. Князев (Мужичок)

Премьера
17 сб

По А.Н. Островскому

НА БОЙКОМ МЕСТЕ
(1ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Егоров

Артисты – К. Котрелев /Театральная школа О. Табакова/ (Миловидов), С. Беляев (Вукол Бессудный), А. Богатырева (Евгения Мироновна), А. Чернышова (Аннушка), Д. Безсонова (Убиенная), А. Князев (Пыжиков), Н. Уфимцев (Непутевый), В. Наумов (Сеня), В. Неверов (Жук), М. Сачков (Разоренный) и др.

18 вс

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

(2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – А. Лаптева (Ольга), А. Чиповская (Маша), А. Автушенко (Ирина), И. Петров (Андрей Прозоров), Я. Сексте (Наташа), А. Кузьмин (Кулыгин), Е. Миллер (Вершинин), О. Ленская и П. Казанцева (Жена Вершинина), А. Усольцев (Тузеньбах), Д. Бродецкий (Соленый), Б. Плотников /МХТ/ (Чебутыкин), М. Сачков (Федотик), А. Касимов (Родэ), Н. Журавлева (Анфиса) и др.

23 пт

Н.В. Гоголь

ЖЕНИТЬБА

Совершенно невероятное событие
в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – О. Тополянский
Артисты – А. Лаптева (Агафья Тихоновна), Н. Журавлева (Арина Пантелеймоновна), Л. Хуснутдинова (Фекла Ивановна), В. Егоров (Подколесин), С. Угрюмов (Кочкарев), М. Хомяков (Яичница), Д. Бродецкий (Анучкин), А. Леонтьев /МХТ/ (Жевакин), Н. Качалова (Дуняша), А. Усольцев и А. Воробьев (Стариков, Степан)

25 вс

А. Марин

ЭММА

По мотивам романа Г. Флобера
«Мадам Бовари» (3ч) 18+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – П. Ильин (Шарль Бовари), О. Литвинова /МХТ/ (Эмма Бовари), В. Чепурченко (Леон), Е. Миллер (Рудольф), И. Шибанов (Лере), М. Сачков /Стажерская группа Театра О. Табакова/ (Жюстен)

28 ср

А. Коровкин

КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ

Деревенские страдания (2ч10м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Мохов
Артисты – К. Бабушкина /МХТ/ (Лиза), Р. Рязанова (Андреевна), С. Угрюмов (Колька), В. Краснов /МХТ/ (Митрич), А. Фисенко (Сергей)

29 чт

Т. Бернхард

ЛИЦЕДЕЙ

Комедия, которая на самом-то деле, конечно же,
трагедия, или наоборот (2ч10м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис
Артисты – А. Смоляков (Брюскон), Н. Тимохина (г-жа Брюскон), А. Усольцев (Ферруччо), Н. Костенева (Сара), А. Воробьев (Трактирщик), Л. Хуснутдинова (Трактирщица)

СЦЕНА НА СУХАРЕВСКОЙ
(Малая Сухаревская пл., 5, м. Сухаревская)

4 вс, 17 сб

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

(2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – К. Богомолов
Артисты – Р. Хайруллина (Мурзавецкая),
М. Матвеев /МХТ/ (Мурзавецкий), А. Чиповская
(Глафира), Д. Парамонов (Павлин Савельич),
П. Ильин (Лыняев), Д. Мороз /МХТ/ и О. Ленская
(Купавина), С. Угрюмов (Беркутов), А. Фисенко
(Чугунов), А. Фомин (Горецкий), В. Чепурченко
(Славик), Я. Сексте (Тамерлан)

7 ср, 14 ср

Ж.-Б. Мольер

ШКОЛА ЖЕН

(2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Хухлин
Артисты – А. Семчев /МХТ/ (Арнольд), А. Ти-
мушкова (Агнеса), В. Егоров (Кризальд),
В. Бриченко (Ален), П. Шевандо (Орас), Н. Ка-
чалова (Жоржетта), А. Фомин (Нотариус),
А. Кузьмин (Энрик), Д. Бродецкий (Оронт) и др.

8 чт

В. Аллен

**ЗЕРКАЛО
НАД СУПРУЖЕСКИМ ЛОЖЕМ**

Комедия без антракта (1ч20м, без антр.) 16+
По пьесе В. Аллена «Old Saybrook»

Режиссер-постановщик – О. Тополянский
Артисты – А. Лаптева, Е. Миллер, О. Ленская,
А. Усольцев, Е. Борзых, Э. Чекмазов /МХТ/,
А. Кузьмин

9 пт, 15 чт

М. Себастиан

БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА

(2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – П. Табаков (Мирою), А. Чиповская
(Мона), С. Беляев (Испас), А. Лаптева (Куку),
В. Чепурченко (Григ), Ф. Лавров /МХТ/ (Удря),
Н. Попова /Театральная школа О. Табакова/
(Земфиреску), В. Наумов (Иким), Д. Парамонов
(Кондуктор), А. Фомин и А. Касимов (Паску)

Премьера

10 сб, 16 пт

КАТЕРИНА ИЛЬВОВНА

По повести Н.С. Лескова «Леди Макбет
Мценского уезда» 16+

Режиссер-постановщик – А. Сигалова
Артисты – И. Пегова /МХТ/ (Катерина Измайло-
ва), А. Горбатов /Театр им. Вахтангова/ (Сер-
гей), А. Фисенко (Борис Зиновьевич), Д. Кулич-
ков (Зиновий Борисович) и др.

11 вс

А. Коровкин

КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ

Деревенские страдания (2ч10м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Мохов
Артисты – К. Бабушкина /МХТ/ (Лиза), Р. Рязано-
ва (Андреевна), С. Угрюмов (Колька), В. Краснов
/МХТ/ (Митрич), А. Фисенко (Сергей)

Театральная Афиша

Премьера

12 пн

А. Галич

МАТРОССКАЯ ТИШИНА

(1ч40м, без антр.) 12+

Театр Табакова уже второй раз обращается к
«Матросской тишине» Александра Галича – одно-
му из шедевров советской драматургии. Спек-
такль Олега Табакова – это в первую очередь
история человеческих судеб.

Режиссер – О. Табаков

Артисты – Ф. Лавров (Абрам Шварц), П. Табаков
(Давид Шварц), М. Салакова (Роза), А. Автушен-
ко (Хана), П. Ильин (Мейер Вольф), А. Тимушко-
ва и М. Фомина (Таня), А. Кузьмин (Митя Жуч-
ков), Д. Парамонов (Славка Лебедев), И. Петров
(Чернышев), Ю. Гребе (Люда Шутова) и др.

Премьера

13 вт

М. Горький

САД ЛЮБВИ

По пьесе М. Горького «Васса Железнова»
(1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – А. Марин

Артисты – А. Лаптева (Васса Железнова),
Ю. Гребе (Анна), П. Шевандо (Семен), Я. Сек-
сте, (Наталья) Д. Парамонов (Павел), А. Авту-
шенко (Людмила), А. Фисенко (Прохор Желез-
нов), А. Кузьмин (Михаил), Н. Попова /Театраль-
ная школа О. Табакова/ (Липа).

18 вс

А.П. Чехов

ЧАЙКА

Новая версия (2ч50м) 12+

Режиссер – К. Богомолов

Артисты – М. Зудина (Аркадина), И. Хрипунов
/МХТ/ (Треплев), С. Сосновский /МХТ/ (Сорин),
С. Колпакова /МХТ/, Р. Хайруллина (Заречная),
П. Ильин (Шамраев), О. Барнет /МХТ/ (Полина
Андреевна), Д. Мороз /МХТ/ (Маша), И. Мир-
курбанов /МХТ/ (Тригорин), О. Табаков (Дорн),
Д. Стеклов /МХТ/ (Медведенко)

МХТ им. А.П. Чехова, Основная сцена

6 вт

ГОД, КОГДА Я НЕ РОДИЛСЯ

По пьесе В. Розова «Гнездо глухаря»
(2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – К. Богомолов

Актеры – О. Табаков (Степан Судаков), Н. Теня-
кова /МХТ/ (Наталья Судакова), П. Табаков
(Пров Судаков), Д. Мороз /МХТ/ (Искра Судако-
ва), А. Голубев /МХТ/ (Егор Ясюнин), О. Ленская
и А. Чиповская (Ариадна Коромыслова), О. Бар-
нет /МХТ/ (Шатилова), Р. Хайруллина (Губано-
ва), Е. Борзых (Зоя Губанова), В. Чепурченко
(Золотарев), П. Ильин (Немец, Советский пол-
ковник), А. Лаптева (Переводчица)
Цена билетов – от 200 до 3500 руб.

Заккрытие сезона – 29 июня
Открытие сезона – в августе

Художественный руководитель –
народный артист СССР
Олег Павлович Табаков



наб. Т. Шевченко, 29 (499) 249-19-21
м. Кутузовская тел.: (499) 249-17-40
fomenko.theatre.ru (499) 249-87-62

**Новая сцена Мастерской
(наб. Тараса Шевченко, 29, м. Кутузовская)**

Цена билетов: 100-10000 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

1 чт

Концерт юных виртуозов «СВЕТ НАДЕЖДЫ»

в рамках XIV Международного фестиваля
«Москва встречает друзей»
(2ч) 16+

3 сб, 12 пн, 21.07 пт

И.С. Тургенев

РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS

По повести «Вешние воды» (2ч40м) 12+

Руководитель постановки – Е. Каменькович
Режиссер – Ю. Буторин
Артисты – М. Козяр, С. Огарева, Е. Смирнова,
Ю. Буторин, Д. Захаров, А. Кабанян, М. Крылов,
Ф. Малышев

8 чт

КОНЦЕРТ ИРИНЫ БОГУШЕВСКОЙ

(2ч30м) 16+

Премьера

9 пт, 14 ср, 19 пн, 20 вт,
2.07 вс, 13.07 чт, 22.07 сб, 28.07 пт

Т. Готье

КАПИТАН ФРАКАСС

Романтическое сочинение в 2-х актах
по мотивам одноименного романа (3ч) 12+

Постановка – Е. Каменькович
Артисты – А. Мичков, В. Тертелис, А. Кабанян,
И. Войнаровский, Д. Аврамов, М. Крылов,
А. Михалев, М. Большова, П. Айрапетова, Е. Ворончихина, А. Анциферов и др.

10 сб, 9.07 вс, 12.07 ср - 18ч;
11 вс(15ч)

Л. Кэрролл

АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 6+

«Алиса в Зазеркалье» – настоящая энциклопедия веселого абсурда. Здесь можно практически все, ведь на любое «почему» можно ответить «потому что». Ибо это волшебное Зазеркалье. Или может просто сон?

Режиссер-постановщик – И. Поповски
Артисты – М. Андреева, Е. Ворончихина, С. Огарева, М. Санторо, В. Строкова, Ю. Буторин, И. Вакуленко, И. Войнаровский, Д. Захаров,

А. Кабанян, А. Мичков, Н. Орловский, Д. Рудков,
В. Фирсов

16 пт, 29 чт, 4.07 вт, 11.07 вт,
19.07 ср, 20.07 чт

У. Шекспир

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Романтическая комедия (3ч20м) 16+

Здесь все игра – театральная, любовная, иногда немного наивная, иногда сложная и запутанная. Бывает острая, даже опасная – за такой игрой лучше наблюдать со стороны, не вмешиваясь. Бывает по-детски простая – в такую включаешься вольно или невольно. Но вся она в этом спектакле невероятно витальна, невероятно азартна.

Режиссер – И. Поповски
Артисты – К. Бадалов, Г. Тюнина, К. Пирогов,
А. Казаков, И. Горбачева, А. Кабанян, С. Огарева,
Н. Тюнин, Ю. Буторин, А. Мичков, Р. Юскаев,
О. Нирян, С. Пьянков и др.

17 сб, 14.07 пт, 25.07 вт

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

Комедия (3ч30м) 12+

Этот спектакль, очень бережный по отношению к классике, открывает в хорошо известном произведении совершенно новые грани. Здесь и переливы света, и легкая грусть, и поэзия ушедшего мира русской усадьбы, почти чеховский импрессионизм и, конечно, юмор.

Постановка – П. Фоменко
Артисты – М. Джабраилова (Мурзавецкая),
Р. Юскаев (Мурзавецкий), Г. Тюнина (Глафира),
П. Кутепова (Купавина), Г. Кашковская (Анфуса Тихоновна), К. Бадалов (Беркутов), А. Колубков (Лыняев), Т. Рахимов (Чугунов), К. Пирогов (Горецкий), А. Казаков (Павлин)

Премьера

18 вс, 23 пт, 28 ср,
8.07 сб, 17.07 пн, 27.07 чт

Ж.-Б. Мольер

АМФИТРИОН

(2ч) 16+

Режиссер-постановщик – К. Рок (Франция)
Артисты – К. Кутепова, П. Кутепова, К. Бадалов,
И. Верховых, А. Казаков, О. Любимов, В. Топцов, Р. Юскаев

26 пн, 24.07 пн

Л.Н. Толстой

СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ

Сценическая композиция в 2-х актах
по одноименной повести (2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Артисты – К. Кутепова (Маша), А. Колубков (Сергей Михайлович), Г. Тюнина (Катерина Карловна, леди Сазерленд), И. Любимов, К. Пирогов (Кавалеры на балу)

27 вт, 15.07 сб

Б. Шоу

ДОМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ СЕРДЦА

Спектакль в 2-х действиях (3ч30м) 16+

Каких джиннов содержали в себе все те откупоренные бутылки, пробки от которых ковром лежат на полу этого странного дома? Что заставляет людей, попавших сюда, обнажать свои души и разбивать сердца себе и другим?

Режиссер-постановщик – Е. Каменькович
Артисты – М. Андреева, Н. Курдюбова, П. Кутепова, М. Санторо, К. Бадалов, А. Горячев, М. Литовченко, И. Любимов, Т. Моцкус

30 пт, 16.07 вс, 26.07 ср А.Н. Островский

БЕСПРИДАННИЦА

Драма в 4-х действиях (3ч30м) 16+

В иссушенном деньгами мире, где на все есть своя цена, отчаянная безоглядная любовь юной девушки не вписывается ни в одну из накладных. Для нее нет ни воздуха, ни свободы, ни будущего. «Вам надо жить, а мне... умереть».

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Артисты – П. Агуреева, Н. Курдюбова, А. Колубков, И. Любимов, Е. Цыганов и др.

1.07 сб Ж. Жироду

БЕЗУМНАЯ ИЗ ШАЙО

Восстановленный спектакль П.Н. Фоменко
(3ч) 12+

Это не просто история о прекрасном Париже, спасенном от уничтожения Безумной графиней из Шайо. Это – притча, жизненная и утопическая, в которой драматург беседует со зрителем на вечные темы. Ведь мысль о созидательной Любви, о радости бытия, о том, что жизнь полна вещами более важными и ценными, нежели деньги и власть, столь же банальна, сколь и непреходяща.

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Режиссер возобновления – К. Пирогов
Артисты – И. Горбачева, М. Джабраилова, Н. Курдюбова, С. Огарева, Г. Тюнина, Р. Шмуkler, Ю. Буторин, И. Вакуленко, А. Горячев, Д. Захаров, О. Любимов, Ф. Малышев, Т. Моцкус, О. Нирян, Т. Рахимов, Е. Тихон, Н. Тюнин, Е. Цыганов, С. Якубенко

6.07 чт М.А. Булгаков

ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН

Мистификация в 2-х частях (3ч30м) 16+

Авторы спектакля – П. Фоменко, К. Пирогов
Артисты – К. Пирогов, М. Джабраилова, Л. Макасова, Г. Тюнина и др.

7.07 пт

МОРЯКИ И ШЛЮХИ

Танец (2ч) 16+

Артисты «Мастерской Петра Фоменко» поют телом историю Мужчин(ы) и Женщин(ы), играют в вечное «горячо-холодно», захлебываются в любви, ныряют в нее или стараются держаться на плаву, а все-таки тонут в этом чувстве – неземном, слишком человеческом.

Режиссер-постановщик – О. Глушков
Артисты – М. Джабраилова, К. Кутепова, П. Кутепова, И. Горбачева, Л. Егорова, С. Огарева, А. Колубков, Т. Моцкус, И. Вакуленко, И. Войнаровский, А. Кабанян, Н. Орловский, В. Свирский, Ю. Титов

10.07 пн Э. Ионеско

НОСОРОГ

Спектакль в 2-х действиях (3ч30м) 16+

Конечно, легче для всех оправдывать свое присоединение к коллективной истине говоря, что виновата среда, окружение и прочие причи-

ны. Не так много людей найдут в себе мужество хотя бы признать, что и они подвержены массовому психозу настроений. Сознать и принимать наличие других мнений, отличных от собственного, трудно, но это и есть то единственное, что может спасти от «оносороживания».

Режиссер-постановщик – И. Поповски
Артисты – К. Пирогов, О. Нирян, С. Огарева, Г. Тюнина и др.

18.07 вт Л. Пиранделло

ГИГАНТЫ ГОРЫ

(1ч40м, без антр.) 16+

«Гиганты горы» – последняя пьеса Луиджи Пиранделло, в которой он размышляет о том, что творчество – это обязательство человека перед Богом, единственная форма проявления божественного в человеке, в которой заложена и его драма, и его спасение.

Постановка и режиссура – Е. Каменькович, П. Агуреева
Артисты – П. Агуреева, Ю. Буторин, И. Горбачева, Д. Захаров, Ф. Малышев и др.

23.07 вс Л.Н. Толстой

ВОЙНА И МИР. НАЧАЛО РОМАНА

Сцены из романа (3ч40м, 2 антр.) 12+

Постановка – П. Фоменко
Артисты – Г. Тюнина, П. Агуреева и В. Строкова, К. Пирогов, К. Кутепова, М. Джабраилова и др.

МАЛЫЙ ЗАЛ

Премьера

5 пн, 7 ср, 13 вт, 15 чт,
5.07 ср, 29.07 сб, 30.07 вс

Н.В. Гоголь

ДУШИ

(2ч) 16+

Постановка – Ф. Малышев
Артисты – П. Агуреева, М. Андреева, Р. Шмуkler, И. Вакуленко, М. Волох, Д. Захаров, Ф. Малышев, А. Колубков, М. Крылов, Т. Моцкус, Д. Рудков, В. Свирский, Е. Цыганов, С. Якубенко

6 вт(18ч); 17 сб, 21.07 пт,
25.07 вт - 11.30

ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ

Лекция о театре для детей от 7 до 11 лет
(1ч20м) 6+

Юный зритель узнает, чем кулисы отличаются от падуг, что такое софиты, для чего сцене карманы, каково устройство древнегреческого театра, как работали театральные машины барочного театра, а также побывает на спектакле шекспировского «Глобуса».

24 сб, 3.07 пн А.С. Пушкин

ТРИПТИХ

Спектакль в 3-х действиях (3ч, 2 антр.) 16+

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Артисты – М. Джабраилова, М. Санторо, Г. Тюнина, К. Бадалов, М. Литовченко, О. Нирян, К. Пирогов, С. Пьянков, И. Вакуленко, Н. Тюнин

15.07 сб(14ч)

А.С. Пушкин

РУСЛАН И ЛЮДМИЛА

Спектакль для семейного просмотра
(2ч30м) 12+

В своей поэме Пушкин рассказывает, по сути, миф, архетипический сюжет взросления, инициации героя. Артисты «Мастерской» проходят этот путь вместе с персонажами – и по-настоящему страшно становится, когда Руслан совсем не понарошку громит сады Черномора и едва не убивает свою Людмилу...

Режиссер-постановщик – М. Крылов
Артисты – В. Тертелис, Е. Смирнова, И. Войнаровский, А. Казаков, Ф. Малышев, В. Свировский, Е. Ворончихина, В. Фирсов, В. Строкова, М. Крылов, О. Лопач, С. Петряев

**Старая сцена Мастерской
(Кутузовский просп., 30/32, м. Кутузовская)**

Цена билетов: 500-10000 руб.

2 пт, 20 вт, 1.07 сб, 11.07 вт

М. Шалев

ЗАХОДИТЕ – ЗАХОДИТЕ

Часть вопросов романа «Как несколько дней»
в 4-х трапезах (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Буторин
Артисты – В. Топцов, Н. Орловский

4 вс, 14.07 пт - 20ч

О. Мандельштам

ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА

(1ч10м) 16+

В рамках вечера проб и ошибок

Простейшая фабула, спрятанная – словно в кованную тень листьев и решеток Летнего сада – в сложнейший текст времени: маленький человечек в декорациях крушения Имперского города. Время срезает его, как монету. Ему на смену приходит новый герой – с нафабранными усами и в визитке с чужого плеча...

Руководитель постановки – Е. Каменькович
Автор композиции и режиссер – Д. Рудков
Артисты – Е. Смирнова, Р. Шмуклер, Д. Захаров, А. Кабанян, Ф. Малышев, Д. Рудков

5 пн, 19 пн, 19.07 ср

Н.В. Гоголь

ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК...

Моноспектакль А. Горячева по повести
Н.В. Гоголя «Записки сумасшедшего»
(1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер – П. Фоменко
Исполняет – А. Горячев

6 вт, 4.07 вт, 20.07 чт

Ж.-Б. Мольер

ШКОЛА ЖЕН

(2ч30м) 12+

В рамках вечера проб и ошибок

Режиссер – М. Крылов
Артисты – М. Крылов, В. Строкова, Д. Захаров, П. Яковлев, Е. Ворончихина, И. Войнаровский и др.

7 ср, 13 вт, 5.07 ср, 15.07 сб

А. Вампилов

ТОПОЛЯ

Спектакль-кинофильм (1ч12м, без антр.) 12+

Режиссеры – Ю. Буторин, В. Топцов, С. Осипьян
Артисты – Ю. Буторин, В. Топцов, А. Кабанян, П. Айрапетова и др.

8 чт, 17 сб,
26.07 ср - 18ч,21ч

Б. Рыжий, С. Никитин

РЫЖИЙ

Музыкальное путешествие
в 1 действии (1ч40м, без антр.) 16+

Театральное путешествие в пространстве и времени. Рубеж 1980 – 1990-х, «те баснословные года», в которые «так хорошо мы плохо жили». На каждой из «станций» можно найти приметы реального Екатеринбурга (Свердловска). Узнаваемые бытовые детали в соединении с фантазмагорическими картинками создают особенную атмосферу «театрального маршрута».

Руководитель постановки – Е. Каменькович

Режиссер – Ю. Буторин
Артисты – М. Андреева, Ю. Буторин, И. Вакулленко, И. Войнаровский, Е. Ворончихина, И. Горбачева, А. Мичков, Н. Орловский, Д. Рудков, М. Санторо, В. Строкова, В. Фирсов и др.

11 вс, 10.07 пн, 23.07 вс - 20ч Ф.М. Достоевский

СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК

Моноспектакль Ф. Малышева
по рассказу «Сон смешного человека»
(45 мин, без антр.) 16+

Жанр спектакля определен как «концерт, да не концерт». Здесь очень много музыки, она живет, конфликтует с героем, выходит из-под контроля. Со сцены повествуется история падения и излечения души, сон нелепого героя накануне самоубийства.

Режиссер – Ф. Малышев

12 пн, 29 чт, 25.07 вт

Ф.М. Достоевский

БЕЛЫЕ НОЧИ

Сценическая редакция театра
(1ч40м, без антр.) 16+

Трогательная история о Мечтателе и его сотканной из петербургских туманов любви рождается на фоне хрупкого, ненадежного и немного сказочного мира, сотворенного на сцене. Не реальная история, но фантазия, сон или, быть может, мечта оживает на сцене Мастерской

Режиссер – Н. Дручек
Артисты – П. Агуреева (Настенька), Т. Моцкус (Мечтатель), А. Горячев (Жилец), Е. Ворончихина (Бабушка), Н. Курдюбова, М. Санторо и С. Огарева (Фекла, Матрена)

Премьера

15 чт, 23 пт, 27 вт, 28 ср,
6.07 чт, 7.07 пт, 30.07 вс

П. Мериме

ИСПАНЦЫ В ДАНИИ

(3ч15м) 16+

«Испанцы в Дании» – пьеса, основанная на реальных событиях эпохи наполеоновских войн, ее герои известные исторические личности. Это рассказ о любви, зародившейся в экстремальных обстоятельствах, – невозможной, изменившей

ход истории. Она выше политических убеждений, национальности, религии... Она «приходит неожиданно... и когда почувствуешь ее, тут уж некогда бывает размышлять, что хорошо, что дурно».

Режиссер – К. Пирогов

Артисты – П. Яковлев, М. Большова, П. Айрапетова, Д. Аврамов, А. Анциферов, А. Михалев, А. Мичков и др.

16 пт

ЛЕКЦИЯ ДМИТРИЯ БЫКОВА «Блумсдэй с Дмитрием Быковым»

(2ч) 16+

18 вс, 3.07 пн, 8.07 сб, 27.07 чт

ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ

Композиция по рассказам И. Бунина «Генрих», «Речной трактир», «Натали» и «Мадрид»

(2ч05м, без антр.) 16+

В рамках вечера проб и ошибок

Короткие встречи, выплывающие из тумана памяти: сумерки в гостиничном номере, серое купе, шумный трактир с пахнущими мылом скатертями, фонарь на бульваре, ночь с молниями в старом доме... Но в самом сердце бунинской хрустальной грусти звучат слова, сказанные теплым июньским вечером: «...Разве бывает несчастная любовь? Разве самая скорбная в мире музыка не дает счастья?»

Руководитель постановки – Е. Каменькович

Режиссура и инсценировка – Ю. Титов

Артисты – И. Горбачева, Н. Мартынова, С. Огарева, Д. Захаров, А. Кабанян, В. Свирский, Ю. Титов

21 ср, 24.07 пн

Б. Брехт

МАМАША КУРАЖ

(2ч30м) 18+

В рамках вечера проб и ошибок

Режиссер – К. Вытоптов

Артисты – П. Кутепова, И. Горбачева, Р. Шмуклер, Д. Рудков, Н. Орловский, В. Топцов, А. Анциферов, И. Войнаровский, А. Кабанян и др.

25 вс, 9.07 вс, 12.07 ср,
22.07 сб, 28.07 пт

Б. Вахтин

ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ

Этюды Мастерской

по одноименной повести в 1 действии

(2ч20м, без антр.) 16+

Здесь на равных действуют не только бабы и мужики, но и такие жители деревни как Огородное пугало, Корова или Колодец с журавлем... Герои спектакля существуют на тонкой грани между условностью оформления и подлинностью переживаний, ибо «про абсолютно счастливую деревню – это ведь не повесть и не поэма, это просто песня... И в эту песню ворвалась война...»

Режиссер – П. Фоменко

Артисты – Е. Цыганов (Михеев), П. Агуреева (Полина), О. Любимов (Учитель), К. Бадалов (Огородное пугало, Дремучий дед, Колодец с журавлем), И. Горбачева (баба Фима), Н. Мартынова (Егоровна), Н. Курдюбова (мать Поли-

ны), Т. Моцкус (Куропаткин), Н. Тюнин (Тракторист), И. Любимов (Франц), Т. Рахимов (Постаногов), С. Якубенко (Сосед)

26 пн

А.Н. Соколова

ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА

(1ч50м без антр.) 12+

Режиссер – В. Камышникова

Артисты – Е. Дмитриева, Л. Егорова, Г. Кашковская, П. Кутепова, В. Строкова, Р. Юскаев и др.

30 пт, 16.07 вс

Ю. Ким

СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА

Музыкальное представление

в 2-х частях по канве пьесы У. Шекспира

«Как вам это понравится» (3ч30м) 16+

Режиссер – П. Фоменко

Артисты – М. Андреева, Е. Ворончихина, М. Санторо, В. Строкова, Ю. Буторин, И. Вакуленко, И. Войнаровский, О. Нирян, И. Овчинников, К. Пирогов, И. Поповски, С. Пьянков, Д. Рудков, В. Тертелис, Н. Тюнин, В. Фирсов

2.07 вс, 13.07 чт

И. Вырыпаев

ЛЕТНИЕ ОСЫ КУСАЮТ НАС ДАЖЕ В НОЯБРЕ

(1ч30м, без антр.) 16+

В рамках вечера проб и ошибок

Постановка – С. Стрем Рейбо

Артисты – К. Кутепова, А. Колубков, Т. Моцкус

18.07 вт

М. Шишкин

САМОЕ ВАЖНОЕ

Этюды и импровизации

по роману «Венерин волос»

в 2-х действиях (3ч40м) 16+

Инсценировка и постановка – Е. Каменькович

Артисты – М. Джабраилова, К. Кутепова, П. Кутепова, Г. Кашковская, И. Верховых, Т. Моцкус, Р. Юскаев, М. Крылов

21.07 пт

Ф. Горенштейн

ВОЛЕМИР

(2ч50м) 16+

Пьеса Горенштейна «Волемир», впервые поставленная «Мастерской», – это история о том, как человек, уверенный в своей праведности и непорочности, обнаруживает, что он дурен, и, ужаснувшись себе, взрослеет. Волемиру открылась непобедимая тяга человека ко злу, иррациональному поведению и пошлости, жестокости, мелочности, физиологии и рационализму – такая бездна мерзости в самом себе, что иначе, как крушением мира, это трудно передать.

Постановка – Е. Каменькович

Артисты – Т. Моцкус, Н. Мартынова, Е. Смирнова, И. Верховых, Г. Кашковская, А. Мичков, П. Айрапетова, М. Большова и др.

Закрытие сезона – 30 июля

Открытие сезона – 11 сентября

Заказ билетов по телефонам:
(499) 249-19-21, (499) 249-17-40,
(499) 249-87-62

Художественный руководитель –
Евгений Борисович Каменькович



**Театр
Школа
Драматического
искусства**

ул. Сретенка, 19
м. Сухаревская
www.sdart.ru

тел.: (495) 632-93-77
(495) 632-93-44

Цена билетов: 200-2500 руб.

ЗАЛ МАНЕЖ

3 сб, 4 вс

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Московские сны в 2-х действиях (3ч40м) 16+
Лаборатория А. Огарева

В уютную атмосферу дома Фамусовых врывается Чацкий и нарушает размеренный ход жизни. Туда, где люди счастливо существуют между сном и явью, вторгается иной взгляд на вещи и ненадолго нарушает течение жизни, где царят романы, флирты, грезы, волнения отца, имеющего дочь на выданье, девичьи разговоры и тайные свидания...

Режиссер – А. Огарев

Артисты – А. Шейнин и И. Яцко, И. Козин, О. Бондарева и А. Чернобровкина, О. Малахов и К. Федоров, М. Викторова и А. Кузминская, О. Охотниченко, И. Лесов, О. Малинина, А. Рыжова, И. Товмасян, Н. Гонтар

8 чт, 9 пт

О. Уайльд

КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ

*Легкомысленная комедия
для серьезных людей (3ч40м) 18+*
Лаборатория И. Яцко

Ироничная английская пьеса о сватовстве двух серьезных господ к юным девушкам соединяет черты любовной истории, литературной игры и детектива. Игра в джентльменов и денди соединена с изящной пластикой и живым музыкальным оформлением.

Режиссер-постановщик – И. Яцко

Артисты – О. Малахов, Р. Долгушин, С. Ганин, Л. Дребнева, О. Баландина, О. Бондарева, М. Зайкова, И. Товмасян, Ф. Амиров /фортепиано/ и др.

13 вт, 14 ср, 15 чт

ОПУС № 7

*Часть I «Родословная»
(использован текст Л. Рубинштейна)
Часть II «Шостакович»
(звучит музыка Д. Шостаковича)
Лаборатория Д. Крымова (2ч40м) 16+*

Лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» 2010 г. в номинации «Эксперимент» и «Лучшая работа художника». Приз «Хрустальная Турандот» в номинации «Лучшая режиссура» (2009 г.). Спектакль состоит из двух самостоятельных частей. В «Родословной» актеры становятся медиумами, через которых тихие го-

лоса предков поведают о своей судьбе от Авраама до холокоста. Вторая часть, «Шостакович», посвящена не только знаменитому композитору, но и всем тем, для кого порядки Родины-матери оказались несовместимы с жизнью. *Идея, композиция и постановка – Д. Крымов*
Артисты – А. Синякина, М. Маминов, М. Уманец, Н. Горчакова, С. Мелконян, А. Кириченко, О. Надеждина, К. Пивнева

18 вс

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия (3ч) 16+
Лаборатория И. Яцко

Игорь Яцко предлагает новую интерпретацию знаменитой пьесы А.П. Чехова. Реплики героев объединены режиссером в монологи. Спектакль – отражение реальной жизни, в которой общение зачастую только столкновение монологов, а люди неспособны услышать друг друга. У Раневской, Гаева, Лопухина нет собеседников, их слова обращены в пустоту. И, в точности как у Чехова, на сцене тишина, в которой раздается голос забытого и брошенного человека.

Режиссер – И. Яцко

Артисты – Л. Дребнева, И. Яцко, К. Гребенщиков и О. Малахов, М. Зайкова, Ф. Леонов, Р. Хакимова, Р. Долгушин, О. Бондарева и М. Викторова, С. Ганин, И. Товмасян, А. Рыжова и Д. Рублева, О. Охотниченко, И. Данилов

Премьера

22 чт, 23 пт, 13.07 чт, 14.07 пт

ЛЕС. ДИАЛОГИ ПО ДОРОГЕ

По пьесе А.Н. Островского (2ч30м) 18+
Лаборатория А. Огарева



**Буланов – Р. Колбин
Гурмыжская – А. Мерецкая
Милонов – К. Федоров**

Актеры Счастливец и Несчастливец попадают в поместье Раисы Гурмыжской, обитатели которого поглощены любовными романами. Избегая дидактики и привычных трактовок персонажей, режиссер рассматривает историю в ключе притчи, на стыке реальности и фантазии.

Режиссер-постановщик – А. Огарев

Артисты – Ю. Демяненко, А. Мерецкая, Р. Колбин, И. Козин и А. Финягин, О. Охотниченко, К. Федоров, И. Лесов, А. Киселев, Е. Козина, И. Орлов

АНТИГОНА

Трагедия (1ч50м, без антр.) 12+
Лаборатория К. Мишина



К. Мишин, И. Гонто

Необычное сочетание вокала и пластики, аутентичные этнические греческие плачи открывают перед зрителями метафизику древнего мира. Конфликт между законом власти и божественным законом любви находит выражение через современную хореографию.

Режиссер – К. Мишин

Артисты – А. Чернобровкина, В. Мишина, К. Мишин, И. Гонто, Е. Аликина, Ю. Лукьянова и др.

29 чт, 30 пт

О-Й. ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

По пьесе А.Н. Островского «Поздняя любовь»
(1ч45м) 18+
Лаборатория Д. Крымова

Островский без бытописания, без архаических костюмов и исторических декораций. Образ захолустного городка создают населяющие его персонажи. В этом мире могут удавить за копейку, здесь мутировали все человеческие ценности. И в этом страшном пространстве возникает любовь, которой здесь не место. Спектакль – лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» 2016 в номинациях: «Лучший спектакль малой формы», «Лучшая женская роль» – М. Смольникова.

Режиссер-постановщик – Д. Крымов

Артисты – М. Смольникова, Е. Старцев, А. Ходжеванова, А. Михалев, В. Тимофеева, А. Кузнецов, К. Муханов

2.07 вс, 4.07 вт

**РУССКИЙ БЛЮЗ.
ПОХОД ЗА ГРИБАМИ**

Лаборатория Д. Крымова
(2ч, без антр.) 18+

В России поход за грибами ассоциируется с чем-то хорошим, объединяющим семью, друзей и даже недругов. Это и страсть, и успокоение одновременно, что-то подобное валерьянке высшего порядка. Кроме того, это занятие имеет почти мистическое, не бытовое значение, сродни поиску Синей птицы.

Постановка – Д. Крымов

Артисты – Н. Горчакова, В. Дубровин, А. Кириченко, М. Маминов, С. Мелконян, О. Мысина, К. Пивнева, Д. Репин, О. Ермакова, М. Смольникова, Е. Старцев, М. Уманец, К. Федоров

7.07 пт, 9.07 вс

ЗВУКОВЫЕ ЛАНДШАФТЫ

Музыкальный перформанс (1ч) 12+
Проект П. Айду

Музыкальный перформанс, исполняемый артистами, работающими на сцене с разнообразными шумовыми аппаратами, которые использовались в театре и кино в «доэлектронную» эру для создания звукового оформления. Перформанс состоит из нескольких частей, каждая из которых является своего рода звуковым пейзажем или звуковым аналогом живописи, «звукописью». Проект – лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» 2016 в номинации «Эксперимент».

ЗАЛ ГЛОБУС

2 пт, 8.07 сб

КАМЕННЫЙ АНГЕЛ

Спектакль по пьесе М. Цветаевой (2ч10м) 12+
Лаборатория И. Яцко



Аврора – О. Бондарева

К статуе на площади города приходят девушки, чтобы рассказать о своей несчастной любви – есть поверье, что каменный ангел помогает забыть неверных возлюбленных. Но юная Аврора просит его совсем о другом... Под звуки средневековой музыки ей придется отправиться в замок Венеры, пережить обман и несчастье и встретить, наконец, своего возлюбленного ангела.

Режиссер-постановщик – И. Яцко

Артисты – Л. Дребнева, О. Бондарева и М. Викторовова, Г. Ширяева, Е. Поляков, Ф. Леонов, С. Ганин, П. Айду

6 вт, 5.07 ср, 6.07 чт

ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ

Спектакль по мотивам поэмы
М.Ю. Лермонтова (1ч25м, без антр.) 12+
Лаборатория Д. Крымова

Этот спектакль – попытка взглянуть на мировую культуру с высоты птичьего, или демонического, полета. И увидеть ее от потопа до наших дней – в аппликациях и ведрах с красками. Тут и бумажный Гоголь, и Лев Толстой с бородой из

мочала. И Тамара влюблена в Гагарина, а вовсе не в Демона, и они летят вместе над грешною землей точь-в-точь как те двое с картины Марка Шагала. Лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» 2008 г. в номинации «Эксперимент». Приз «Хрустальная Турандот» в номинации «Лучшая режиссура».

Постановка – Д. Крымов

Артисты – А. Барменков, А. Дашевская, Е. Дзущева, Э. Иошпа, О. Никитина, А. Осипова, В. Помиркованая, К. Пивнева, И. Сухорецкая, М. Маминов, С. Мелконян, Н. Горчакова, М. Уманец

10 сб

САТИРЫ

Спектакль по стихам и прозе Саши Черного на музыку Д. Шостаковича (1ч, без антр.) 12+



М. Маминов, Е. Старцев, К. Муханов

Идея, композиция, постановка – Е. Амирбемян
Артисты – М. Маминов, К. Муханов, Е. Старцев, О. Ермакова, В. Смольникова, Е. Амирбемян

11 вс, 24 сб, 1.07 сб

КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «БАЛКАНСКИЙ ФЕНОМЕН»

Концерт (1ч, без антр.) 6+

Колоссальные выразительные возможности балканской музыки привлекают многих исполнителей и композиторов, желающих обогатить балканскими мотивами свое творчество. Чтобы показать всю красоту чарующих гармоний и страстные ритмы, участники хора театра объединились с прекрасными музыкантами для воссоздания этого чуда. Проект призван показать удивительное богатство и разнообразие балканской музыкальной традиции.

Авторы проекта – С. Анистратова, А. Грамши

16 пт, 17 сб

К. Драгунская

ЛУНА-ПАРК ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО

Комедия (2ч) 18+

Лаборатория А. Огарева

Сатирическая и в то же время полная романтики история о любви беззаботной супруги московского олигарха к бедному фотографу из города Крышкина.

Режиссер – А. Огарев

Артисты – А. Мерецкая, О. Охотниченко, И. Лесов, А. Харенко, А. Кузминская и А. Чернобров-

кина, О. Малинина, О. Ермакова, Е. Амирбемян, К. Федоров, Е. Поляков, Р. Колбин и др.

20 вт, 21 ср, 11.07 вт, 12.07 ср

В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ

Спектакль по роману С. Моэма «Театр» (3ч) 18+
Лаборатория К. Мишина



Джулия – И. Гонто

Этот спектакль – не история женщины. Это история Актрисы, позволившей себе на короткий, как вспышка молнии, миг ощутить себя женщиной и испытать в жизни то, что она каждый вечер переживает на сцене.

Режиссер-постановщик – К. Мишин

Артисты – И. Гонто, И. Лесов, И. Орлов, К. Мишин, Е. Аликина, В. Мишина, Д. Репин, М. Неделко

27 вт, 28 ср

ПАДМИНИ

Музыкальный спектакль
по мотивам индийского эпоса (1ч30м) 12+
В рамках проекта «Открытая сцена»



Падмини – Р. Хакимова

Спектакль по древней индийской поэме о непокорной царице Падмини и ее городе, осажденном делийским султаном. В постановке принимает участие индийский хореограф Ашвани Нигам, последователь классического стиля танцев Катхак. Он создал хореографию для спектакля и сыграл одну из главных ролей. Постановка – яркий сплав музыки, индийского танца и энергичного действия.

Автор проекта, музыкальный руководитель – С. Анистратова
Режиссер-хореограф – А. Нигам
Артисты – Р. Хакимова, И. Товмасын, А. Нигам, Ф. Леонов, хор театра

ТАУ - ЗАЛ

1 чт, 21 ср, 13.07, 14.07 - 20ч

ИГРОКИ

Спектакль по одноименной пьесе Н.В. Гоголя
(2ч, без антр.) 18+
Лаборатория И. Яцко

В интерпретации Игоря Яцко мужские роли в знаменитой пьесе Н.В. Гоголя исполняют женщины, а игра в карты – только повод, чтобы повнимательнее рассмотреть устройство внутреннего мира человека. Это спектакль о душе игрока, о ее способности изменяться и продолжать игру в любых обстоятельствах, о жизни как грандиозной игре.

Режиссер – И. Яцко

Артисты – О. Баландина, Г. Ширяева, Е. Кузминская, М. Зайкова, А. Рыжова, Д. Рублева, О. Бондарева, Р. Долгушин, Ф. Леонов

6 вт(20ч)

О. Уайльд

РЫБАК И ЕГО ДУША

Сказка для взрослых (2ч20м, без антр.) 18+
Лаборатория И. Яцко

Волшебная и печальная сказка о любви Рыбака и Русалки и отречении от собственной Души замыкает своеобразную трилогию режиссера по произведениям Оскара Уайльда. Творческая лаборатория Игоря Яцко открывает сценический ритм прозы и создает спектакль, сохраняя недраматический текст сказки.

Режиссер – И. Яцко

Артисты – Р. Долгушин, П. Кравец, Р. Хакимова, М. Зайкова, А. Рыжова, С. Ганин, О. Охотниченко, И. Лесов, И. Товмасын, Е. Поляков, В. Андреев, А. Емельянов, Ф. Леонов, О. Малахов

10 сб, 1.07 сб - 20ч

А.С. Пушкин

ГРАФ НУЛИН

(1ч, без антр.) 12+

Актеры, вдохновленные поэзией Пушкина, создали театральную зарисовку, полную юмора, легкости и сценического куража. Спектакль рассказывает о неудачном любовном походе молодого графа, характере женского сердца, о верности, чести и долге, раскрывая все оттенки смыслов, заложенных поэтом.

Режиссер – И. Лесов

Артисты – И. Лесов, М. Викторова, О. Охотниченко, Д. Рублева

24 сб, 25 вс, 7.07 пт, 8.07 сб - 20ч

СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

(1ч30м, без антр.) 12+
Лаборатория Д. Крымова
В рамках проекта «Открытая сцена»

Спектакль для детей. Четыре влюбленных в поэзию Пушкина персонажа из разных стран

рассказывают своими словами о любви Татьяны к Онегину, убийстве Ленского, а также объясняют, как был устроен театр в XIX веке, что такое сплин и почему в жизни важно вовремя обернуться назад.

Идея, композиция, постановка – Д. Крымов

Артисты – А. Синякина, Н. Горчакова, М. Маминов, С. Мелконян

Премьера

27 вт, 28 ср, 9.07 - 20ч

СВОИМИ СЛОВАМИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ» (ИСТОРИЯ ПОДАРКА)

В рамках проекта «Открытая сцена»
(1ч40м) 12+

Лаборатория Д. Крымова



С. Мелконян, Н. Горчакова, О. Надеждина

Дмитрий Крымов продолжает серию спектаклей для детей по произведениям взрослой литературы. На этот раз зрителя ожидает фантазия на тему знаменитой поэмы Гоголя «Мертвые души». В постановке речь также пойдет о том, как Пушкин «подарил» сюжет знаменитой книги Гоголю.

Постановка – Д. Крымов

Артисты – Н. Горчакова, М. Маминов, С. Мелконян, О. Надеждина, А. Ходжеванова

ГРОТ-ЗАЛ

2.07 вс, 4.07 вт, 11.07 вт,
12.07 ср - 18ч

БЕСЫ

Открытый показ

Спектакль по роману Ф.М. Достоевского 12+
Лаборатория И. Яцко

Режиссер – И. Яцко

Артисты – актеры лаборатории И. Яцко

Закрытие сезона – 14 июля
Открытие сезона – 13 сентября

Художественные руководители
Творческих лабораторий –
Дмитрий Крымов,
Константин Мишин,
Александр Огарев, Игорь Яцко

Мамоновский пер., 10
м. Пушкинская
www.moscowtyz.ru

тел.: (495) 699-49-95
(495) 699-53-60

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

2 пт *А.П. Чехов*

ДАМА С СОБАЧКОЙ

Спектакль в 1 действии (2ч, без антр.) 16+



Первая часть знаменитой трилогии Камы Гинкаса «Жизнь прекрасна. По Чехову» (II часть – «Черный монах», III часть – «Скрипка Ротшильда»).
Режиссер-постановщик – К. Гинкас
Артисты – М. Луговая, И. Гордин, А. Тараньжин, М. Парыгин
Цена билетов – от 200 до 1000 руб.

5 пн *Н. Лесков*

ЛЕДИ МАКБЕТ НАШЕГО УЕЗДА

Тюремный романс (2ч10м, без антр.) 16+



Е. Боярская, И. Балалаев, А. Тараньжин

Режиссер – К. Гинкас
Артисты – Е. Боярская, И. Балалаев, В. Баринов, А. Тараньжин и др.
Цена билетов – от 500 до 3000 руб.

8 чт *по А. Володину*

С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ

Драма (2ч, без антр.) 16+

Режиссер – Г. Яновская
Артисты – С. Сливина, А. Коршунов, М. Гусинская, В. Верберг, А. Нестерова, А. Кудряшов и др.
Цена билетов – от 100 до 2000 руб.

9 пт *по Д. Хармсу*

ЧЕТВЕРОНОГАЯ ВОРОНА

Драма (1ч20м) 16+

Режиссер – П. Артемьев
Артисты – О. Ребров, М. Ворожищева, С. Сливина, А. Кудряшов, И. Шайхутдинов, Э. Калимулин, С. Белов, И. Шляга

Премьера *Э. Олби*
13 вт(в фойе партера)

ВСЕ КОНЧЕНО

Драма (3ч) 18+



Любовница – О. Лагутина

Режиссер – К. Гинкас
Артисты – В. Баринов, В. Верберг, О. Демидова, А. Кудряшов и др.

21 ср(в фойе партера) *Э. Олби*

КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ?

*Спектакль в 2-х действиях
(2ч50м) 18+*

Режиссер – К. Гинкас
Артисты – О. Демидова, И. Гордин, М. Луговая, И. Шляга и С. Белов
Цена билетов – от 600 до 3500 руб.

28 ср *А. Кристи*

СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+



Постановка – Г. Яновская
Артисты – О. Демидова, И. Ясулович, К. Ельча-
нинов, А. Тараньжин и др.
Цена билетов – от 100 до 1300 руб.

ИГРЫ В БЕЛОЙ КОМНАТЕ

6 вт К. Гинкас

ПУШКИН. ДУЭЛЬ. СМЕРТЬ

Спектакль в 2-х действиях
(2ч40м) 16+

Постановка – К. Гинкас
Артисты – И. Гордин, В. Платонов, А. Нестерова,
О. Демидова, А. Тараньжин, О. Лагутина, Н. Кор-
чагина и др.
Цена билетов – 1000 руб.

ИГРЫ ВО ФЛИГЕЛЕ

Премьера Н. Садур
7 ср

ФАЛАЛЕЙ

Пьеса-лубок по мотивам повести
А. Погорельского «Лафертовская маковница»
(1ч20м, без антр.) 12+

Режиссер – В. Печерникова
Артисты – В. Платонов, А. Нестерова, Н. Корча-
гина, С. Погосян, Р. Ахмадеев и др.
Цена билетов – 500 до 1500 руб.

14 ср Дж. Фаулз

КОЛЛЕКЦИОНЕР

Драма (2ч20м) 18+



Миранда – М. Ворожищева Фредерик – О. Ребров

Режиссер – П. Артемьев
Артисты – О. Ребров, М. Ворожищева
Цена билетов – от 500 до 2000 руб.

17 сб Ф.М. Достоевский

КРОТКАЯ

Драма (2ч20м) 16+

Режиссер – И. Керученко
Артисты – И. Гордин, Е. Лямина, М. Зубанова
Цена билетов – от 500 до 2000 руб.

29 чт(21ч) К. Гинкас

ПО ДОРОГЕ В...

Русские сны по Ф.М. Достоевскому
(1ч30м, без антр.) 16+



Раскольников – Э. Калимулин Свидригайлов – И. Гордин

Постановка – К. Гинкас
Артисты – И. Гордин, Э. Калимулин, П. Одинцо-
ва, А. Тараньжин, Е. Лямина
Цена билетов – от 1000 до 2500 руб.

Заккрытие сезона – 4 июля
Открытие сезона – в сентябре

Главный режиссер –
народная артистка России
Генриетта Наумовна Яновская



Московский театр “ЕТ СЕТЕРА” п/р А. Калягина

Фролов пер., 2
м. Тургеневская тел.: (495) 625-21-61
www.et-cetera.ru тел.: (495) 781-78-11

Цена билетов: 400-5000 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

1 чт(12ч) О. Уайльд

ЗВЕЗДНЫЙ МАЛЬЧИК

Спектакль для детей (1ч45м) 12+

Режиссер – Г. Брегадзе (Грузия)
Артисты – К. Щербина, А. Осипов, О. Котельникова, А. Кормилицына, М. Дубкова и др.

2 пт(18ч) А.Н. Островский

СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Что правит миром, деньги или любовь? – главный вопрос классического сюжета комедии А.Н. Островского. Григорий Дитятковский ставит спектакль без привычной для драматурга размерности и степенности. Действие разворачивается стремительно, весело, лихо в прекрасных декорациях художника Владимира Фирера и в пластическом рисунке виртуозного хореографа Сергея Грицыя.

Режиссер – Г. Дитятковский
Артисты – А. Артамонова, П. Смидович, М. Янушкевич, Н. Благих, Л. Дмитриева, К. Лоскутов, Ф. Урекин, С. Тонгур, К. Гагуа и др.

6 вт, 7 ср А. Вампилов

УТИНАЯ ОХОТА

Саундрама (3ч20м) 16+

Режиссер Владимир Панков, основатель театрального направления «саундрама», предлагает свою версию знаменитой пьесы А. Вампилова «Утиная охота». В основе спектаклей в жанре саундрамы всегда лежит музыкальная партитура, которая складывается из литературного текста, музыки, пластики. И все эти составляющие взаимодействуют друг с другом, образуя единую структуру – объемный, образный сценический текст.

Режиссер – В. Панков
Артисты – А. Пахомов, А. Белянская, Н. Благих, Е. Буйлова, Л. Дмитриева, Т. Владимирова, С. Хапсасова, К. Лоскутов, Г. Старостин, С. Тонгур, Ф. Урекин и др.

Премьера
12 пн, 13 вт Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР. ВЕРСИЯ

Комедия в 1 действии (2ч) 16+

Режиссер – Р. Стуруа
В роли Хлестакова – А. Калягин
Артисты – В. Скворцов, Н. Благих, К. Гагуа, И. Косичкин, С. Тонгур, А. Блинов, Е. Шевченко, А. Кондаков, Ф. Бавтриков и др.

16 пт

М. Курочкин

ПОДАВЛЯТЬ И ВОЗБУЖДАТЬ

Драма (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Калягин
Артисты – А. Калягин (Хороший актер), В. Захаров /Театр на Литейном, С.-Петербург/ (Рыба), Н. Благих (Света два), М. Скосырева (Света один), А. Мамадаков (Проповедник), С. Тонгур (Врач) и др.

20 вт, 25 вс(18ч) А.П. Чехов

ДРАМА НА ОХОТЕ

(2ч50м) 16+



Камышев – Д. Страхов
Урбенин – В. Захаров

Режиссер – А. Яковлев
Артисты – В. Скворцов, Д. Страхов, В. Захаров, О. Котельникова, М. Дубкова, А. Осипов, А. Пахомов и др.

23 пт А.С. Пушкин

БОРИС ГОДУНОВ

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Режиссер – П. Штайн
Артисты – В. Симонов, А. Осипов, Б. Плотников, С. Давыдов, В. Скворцов, А. Кормилицына, М. Дубкова и др.

ЭФРОСОВСКИЙ ЗАЛ

1 чт А. Артамонова

ВАШ ЧЕХОВ

Спектакль в 1 действии (1ч20м) 12+

Пьеса молодой актрисы театра «Et Cetera» написана о великом русском писателе, о его молодости, семье, первом любовном увлечении. Среди действующих лиц братья писателя, его сестра, беллетрист Потапенко и прекрасная Лика.
Режиссер – А. Артамонова
Артисты – Ф. Бавтриков, А. Артамонова, Е. Рыжих, А. Блинов, Е. Тихомиров и др.

4 вс(18ч) Л. де Вега

ВАЛЕНСИАНСКИЕ БЕЗУМЦЫ

Комедия в 1 акте (1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер – Р. Мовсесян

8 чт

М. Гавран

ВСЕ О ЖЕНЩИНАХ

*Ироническая мелодрама
в 1 действии (1ч50м) 16+*

Кто может сказать, что знает о женщинах все? Действительно ли они так слабы и так прекрасны, эти неугомонные существа, от которых столько неудобств и шума? Автор пьесы, хорватский драматург Миро Гавран, предлагает свою версию женских историй, в каждой из которых немного абсурда, немного эксцентрики, чуть-чуть грусти и много иронии.

Режиссер – В. Печерникова

Артисты – А. Белянская, Н. Житкова, О. Белова,
Е. Рыжих, Е. Буйлова, А. Кормилицына

9 пт

А. Володин

СТАРШАЯ СЕСТРА

Спектакль в 2-х действиях (2ч10м) 16+

Режиссер – В. Скворцов

Артисты – М. Скосырева, Е. Егорова, И. Косичкин,
А. Кондаков, А. Осипов, Т. Владимировна и др.

11 вс(18ч)

А. Васильева

МОЯ МАРУСЕЧКА

Драма (2ч, без антр.) 12+

Пронзительный спектакль о русской женщине Марусечке. О той самой русской женщине, которая жертвует собой так же легко и привычно, как другие по утрам пьют кофе. У каждого из нас в жизни есть своя Марусечка – тот самый главный человек, который был неприметен при жизни, но которого помнишь потом до конца дней своих, тот человек, благодаря которому мы становимся людьми.

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – М. Скосырева, А. Белянская, Н. Житкова,
Е. Егорова, П. Смидович, Н. Попенко,
Е. Егорова, С. Давыдов и др.

Премьера

14 ср

А. Яблонская

ЛОДОЧНИК

Сказка для взрослых (1ч30м, без антр.) 16+



Сторож – А. Блинов
Иосиф Лауреат – К. Щербина

Эта фантастическая история, ее можно назвать сказкой для взрослых, а можно – комедией,

в которой происходят совсем не шуточные, а вполне серьезные события. Ведь это правда, «все глупости на свете делаются с умным выражением лица», а мы предлагаем поговорить о вещах серьезных и умных, но... смеясь. Несколько молодых артистов решили сыграть все роли в спектакле, включая роль режиссера и художника, сообщая высказать свой мужской взгляд на женские проблемы, а также преподать урок, как надо и можно избавляться от всех возможных страхов.

Режиссер – И. Косичкин

Артисты – А. Блинов, Ф. Урекин, Е. Тихомиров,
Ф. Бавтриков, М. Ермичев, К. Щербина, Г. Каграманян

17 сб

А. Галин

КОМПАНИОНЫ

Комедия в 1 действии (1ч40м) 12+

Режиссер – А. Галин

Артисты – Л. Дмитриева (Петровна), С. Плотников и В. Фокин (Каштанов), Н. Житкова и О. Белова (Лена), Н. Молочков и Г. Каграманян (Горкий)

Предпремьерный показ

21 ср, 24 сб

Я. Пулинович

ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ

Лирическая комедия 12+

Можно прожить длинную жизнь, не познав счастья любви. Так бы и произошло с героями пьесы Пулинович, если бы они однажды не встретились. Трогательную историю о любви двух людей в уже почтенном возрасте расскажут два блистательных артиста – народные артисты России Людмила Дмитриева и Евгений Стеблов.

Режиссер – Н. Тарадина

Артисты – Л. Дмитриева, Е. Стеблов, М. Чуракова,
М. Милешкина, Н. Попенко, О. Белова, Г. Каграманян,
А. Белянская, А. Дианова

Спектакли для детей

3 сб, 25 вс - 12ч

ВАНЯ И КРОКОДИЛ

*Старая-престарая сказка,
музыкальный спектакль
по мотивам произведений К. Чуковского
в 1 действии (1ч20м) 0+*

Режиссер – Е. Гранитова

Артисты – Г. Старостин, Ф. Урекин, Н. Житкова,
А. Кормилицына, А. Жоголь, К. Лоскутов, А. Белянская,
М. Чуракова, О. Котельникова, Е. Тихомиров и др.

Заккрытие сезона – 25 июня
Открытие сезона – в августе

**Главный режиссер –
народный артист СССР
Роберт Стура**

**Художественный руководитель –
народный артист России
Александр Александрович Калягин**

ул. Проходчиков, 2 (499)182-03-47
 м. ВДНХ тел.: (499)182-04-38
 www.newteatr.ru (499)182-64-06

Цена билетов: 200-1000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

4 вс (18ч)

Р. Роуз

12 РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН

*Детективная история
 (2ч10м, без антр.) 12+*



Запертые в комнате после суда 12 присяжных решают судьбу человека. Они еще не знают, что для них самих эта комната станет не то чистилищем, не то преддверием Страшного суда. Все готовы согласиться с вердиктом «виновен» и отправить подсудимого на тот свет... Однако находится «умник», считающий, что «неплохо бы во всем разобраться». Тут-то и начинается самая настоящая драма.

*Режиссер-постановщик – В. Долгачев
 Артисты – Д. Шиляев, Д. Светус, А. Сутягин,
 О. Бурьгин, Н. Разуменко, А. Спирин, С. Моисеев,
 А. Михайлов, Р. Бреев, М. Калиничев, А. Курский,
 Т. Пшуков, Е. Рубин*

8 чт

И.С. Тургенев

МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ

Комедия в 2-х действиях (3ч20м) 16+

Она сама не ждала от себя такого: замужняя дама и мать, Наталья Петровна влюбилась, как девочка. И сначала не готова признаться в этом даже себе, тем более что объект чувств – учитель ее ребенка, совсем юноша. Более того, хозяйка не одна питает к нему чувства – воспитанница Верочка явно неравнодушна и взбудоражена. А ходящий за Натальей Петровной тенью, влюбленный глубоко и преданно Ракитин вызывает скорее раздражение, чем благодарность... Вспоминается реплика из Чехова: «Как все нервные! И сколько любви...». Как распутается этот клубок страстей?



Ракитин – Р. Бреев

Наталья Петровна – Н. Рассиева

*Режиссер-постановщик – В. Долгачев
 Артисты – Н. Рассиева (Наталья Петровна),
 Р. Бреев (Ракитин), С. Бредюк (Беляев), А. Цибилова
 и А. Безбородова (Верочка), О. Бурьгин (Ислаев) и др.*

18 вс (18ч)

А. Вампилов

ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ АНЕКДОТЫ

Комедия (2ч35м) 16+



Базильский – Р. Бреев

Васюта – Т. Кольцова-Гилинова

Анчугин – М. Калиничев

Вампиловские комедийные истории – блестящий образец русской комедии, которая не только развлекает и по-настоящему смешит, но дает возможность говорить о самых серьезных вещах, доходя порой до трагических высот. Перед нами два сюжета «из жизни командированных»: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом». Абсурдность ситуаций, в которых оказываются герои, ставит в тупик. Какой выход найдут вампиловские персонажи, угадать невозможно.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – Д. Шиляев (Калошин), А. Спиринов (Потапов, метранпаж), Д. Бутакова и А. Цибизова (Виктория), О. Бурьгин (Хомутов), М. Калинин (Анчугин), С. Моисеев (Угаров), А. Курский и Р. Бреев (Базильский) и др.

22 чт

И. Бергман

УЛЫБКИ ЛЕТНЕЙ НОЧИ

Романтическая комедия
в 2-х действиях (2ч45м) 12+



Эгерман – О. Бурьгин
Анна – А. Безбородова

Ингмар Бергман, великий шведский режиссер, в своих «Улыбках» рассматривает запутанные отношения мужчин и женщин в эту чарующую ночь и приводит их в установленный Природой порядок. Все должно быть так, как должно.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – О. Бурьгин (Фредрик Эгерман), А. Безбородова и А. Цибизова (Анна), Е. Рубин (Хенрик), И. Мануйлова (Дезире Армфельд) и др.

Спектакли для детей

1 чт(17ч)

А. Спиринов, Е. Ермакова

ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР

Мюзикл для всей семьи
по мотивам сказок Д. Урбана (1ч40м) 6+

Проблемы и переживания юных мышат захватывают с первых минут не только детей. Взрослым тоже не придется скучать, узнавая себя и близких в забавных и искренних персонажах этой истории. И истории не простой, а музыкальной – да, в драматическом театре могут петь и танцевать не хуже, чем на Бродвее! Мюзикл «Все мыши любят сыр» – это полтора часа радости, доброты и истинного удовольствия от театра. Равнодушным из зала не выходит никто, ведь прививка счастья так нужна нам сегодняшним.



Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – М. Волкова и М. Соколова (Лиди), Ю. Караулкин и Д. Светус (Мартон), С. Бредюк, И. Ефремов и Б. Шильманский (Шома), Т. Пшуков и В. Шергин (Альбин), Е. Демакова и Д. Фомина (Фружи), Е. Демидова и Е. Демакова (Виолетта), А. Спиринов (Паскаль), С. Бредюк и Т. Пшуков (Кот)

4 вс(12ч)

А. Курпин

БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ

Спектакль для детей в 2-х действиях (1ч40м) 6+



Арто – А. Спиринов, Мартын – Д. Шиляев,
Сереза – Е. Рубин

Компания бродячих артистов – добрый дедушка-шарманщик Мартын Лодыжкин, его воспитанник мальчик-гимнаст Сереза и дрессированный белый пудель Арто – зарабатывает на жизнь уличными представлениями. Мальчик Трилли, господский сын, не знает отказа в своих капризах, и очередным его капризом становится пудель Арто. Трилли кажется, что получив в собственность белого пуделя, вместе с ним он получит и незнакомое ему чувство настоящей дружбы.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – Д. Шиляев (Мартын Лодыжкин), Е. Рубин и И. Ефремов (Сережа), А. Спириин (Арто), Т. Журавлева (Генеральша), Д. Бутакова (Трилли), Р. Бреев (Доктор) и др.

18 вс(12ч)

В. Шульжик, Ю. Фридман

СИНДБАД-МОРЕХОД

Музыкальная сказка
в 2-х действиях (1ч30м) 6+



Синдбад – Т. Пшуков
Али – С. Бредюк

Таинственный и манящий мир Востока, захватывающие приключения, опасные схватки, чарующая музыка – все это в романтической истории любви бедного садовника Али и юной принцессы Зейнаб, которым помогает их друг Синдбад-мореход.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – Т. Пшуков (Синдбад), С. Бредюк (Али), Ю. Караулкин (Джаффар), Д. Светус (Мансур), А. Спириин (Царь птиц) и др.

СЦЕНА «МАСТЕРСКАЯ»

6 вт

М. Метерлинк

ЧУДО СВЯТОГО АНТОНИЯ

Комедия в 2-х действиях
(1ч45м) 12+

После смерти старой богатой тетушки ее опечаленные родственники сошлись для того, чтобы поделить наследство. Но не успели они приступить к погребению, как вдруг появляется некто, представившийся святым Антонием, с намерением воскресить усопшую. Однако выясняется, что «оживление» тетушки Гортензии совсем не входит в планы «убитых горем» наследников! Но чудо все-таки происходит... Что же дальше? Приобщимся к чуду!

Постановка и сценография – В. Долгачев

Артисты – С. Моисеев (Святой Антоний), Д. Бутакова и М. Волкова (Виргиния), Е. Рубин (Густав), Р. Бреев (Ахилл), Д. Светус (Аббат) и др.

7 ср

А.П. Чехов

12 НОВЕЛЛ О ЛЮБВИ

Анатомия отношений
в 2-х действиях (2ч50м) 12+



Сусанна Моисеевна – Т. Журавлева
Сокольский – Б. Шильманский

«Антон Павлович Чехов... Классик, с которым мы познакомились в детстве, когда родители читали нам «Каштанку», а затем проходили в школе, где нас «мучили» «Ионычем», оброс панцирем представлений о фигурах, голосах и интонациях его персонажей. Наш спектакль – попытка увидеть эти тексты так, как если бы они были написаны сегодня. Произвести некую «хирургию» чеховских персонажей, посмотреть, а что изменилось внутри нас за последние сто лет?» (В. Долгачев).

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – С. Моисеев, Е. Рубин, А. Спириин, Д. Шиляев, В. Давыдовская, А. Горлова, О. Бурягин, А. Цибизова, Д. Фомина, А. Сутягин, А. Курский, Т. Журавлева, Б. Шильманский, М. Калинин, А. Безбородова и др.

14 ср

Ж.-Б. Мольер

ДОН ЖУАН

Комедия в 2-х действиях (2ч) 16+



Эльвира – Е. Демидова
Дон Жуан – А. Зачиняев

Мастер любовной авантюры Дон Жуан Тенорио дерзок и циничен, но перед его обаянием мало кто устоит. Бросив возлюбленную Эльвиру, Дон Жуан преследует очередную красотку. Его не смущает, что в местечке, куда он прибыл, им был убит

командор, вставший за честь жены. Его слуга Сганарель боится, что хозяина постигнет высшая кара за грехи и святотатство. Но Дон Жуану нет никакого дела до законов и земных, и небесных. Что ждет рокового соблазителя, между пороком и лицемерным ханжеством всегда выбирающего первое?
Режиссер-постановщик – Д. Хуснияров
Артисты – А. Зачиняев и С. Бредюк (Дон Жуан), А. Спирин (Сганарель), Е. Демидова (Эльвира), Ю. Караулкин и С. Сахаров (Гусман) и др.

15 чт

А.Н. Островский

БОГАТЫЕ НЕВЕСТЫ

Комедия в 2-х действиях (1ч45м) 16+

Подмосковные вечера... Дачи всегда бывали местом не только отдыха, но и неожиданных встреч, имеющих различное продолжение. В таких местах, где обитают зажиточные горожане, еще не старый генерал снимает дачу для своей племянницы, которая впоследствии окажется воспитанницей, а еще позже... Впрочем, зачем раскрывать семейные тайны, которые откроются только на третий вечер. Встреча с молодым служащим Цыплуновым не только напомнит общее прошлое его и Валентины – так зовут эту племянницу-воспитанницу, – но и изменит судьбы всех обитателей дачного места недалеко от Москвы.
Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – В. Давыдовская и Е. Демидова (Белесова), Б. Шильманский (Цыплунов), Т. Кондукторова и Н. Рассиева (Цыплунова) и др.

21 ср

В. Розов

БРАТ АЛЕША

Спектакль по мотивам романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы». Недетская история (2ч15м) 12+



Лиза Хохлакова – Д. Фомина
Алеша Карамазов – Е. Рубин

Брат Алеша, младший из братьев Карамазовых, ищущий выход из тупика, приходит к ясной и такой необходимой сейчас идее: идти по жизни «рука в руку, рука в руку, рука в руку», что потеряно в сегодняшней жизни. Но, может быть, не навсегда? И Виктор Розов в своей пьесе «Брат Алеша» возвращает нам эту надежду, проведя своих мальчиков и девочек через трагические испытания к свету.

Режиссер-постановщик – Т. Розова

Артисты – Е. Рубин (Алеша Карамазов), Д. Фомина и А. Цибизова (Лиза Хохлакова), М. Калиничев (Снегирев), С. Бредюк (Коля Красоткин), Н. Рассиева (Хохлакова), Б. Шильманский (Смуров) и др.

Спектакли для детей

1 чт(12ч)

С. Козлов

ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ!

Интерактивная сказка для детей от 3 лет (1ч15м) 0+



Медвежонок – Ю. Караулкин
Заяц – Б. Шильманский

Приглашаем детей и их родителей совершить увлекательное путешествие! Наш путь по дороге с облаками приведет в удивительную страну, страну-мечту «Тилимилитрядию». Здесь живут и мечтают Ежик, Медвежонок и Заяц. Они расскажут юным зрителям веселую историю о добре, дружбе и взаимопомощи. Добро пожаловать, и незабываемого путешествия!

Руководитель постановки – В. Долгачев

Режиссер-постановщик – А. Спирин

Артисты – Д. Фомина (Ежик), Б. Шильманский (Заяц), Д. Светус и Ю. Караулкин (Медвежонок), Т. Пшуков и И. Ефремов (Волк)

Закрытие сезона – 22 июня
Открытие сезона – 23 сентября

Художественный руководитель – заслуженный деятель искусств России Вячеслав Васильевич Долгачев

МОСКОВСКИЙ
Театр
НА ЮГО-ЗАПАДЕ

просп. Вернадского, 125
м. Юго-Западная тел.: (495)433-11-91
www.teatr-uz.ru

Премьера
1 чт, 5.07 ср

У. Шекспир

МАКБЕТ

*Трагедия в 2-х действиях.
Новая версия спектакля (3ч) 16+*



Макбет – С. Бородинов
Леди Макбет – Л. Ярлыкова

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – С. Бородинов (Макбет), Л. Ярлыкова (леди Макбет), А. Наумов (Макдуф), Е. Бакалов (Банко), Г. Иобадзе, В. Соколов, А. Назаров (Ведьмы) и др.
Цена билетов – от 800 до 1400 руб.

2 пт, 11 вс(18ч), 23 пт,
7.07 пт

М.А. Булгаков

МАСТЕР И МАРГАРИТА

*Театральная композиция
в 2-х действиях (3ч40м) 16+*

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Леушин, А. Шатохин, А. Ванин, К. Дымонт, Е. Бакалов, Д. Нагретдинов, А. Санников, К. Курочкин и др.
Цена билетов – от 1500 до 2500 руб.

Премьера
4 вс(18ч), 30 пт

О. Леушин

ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДОЖДЯ

*По мотивам пьесы М. Миуры «Три цилиндра»
(2ч) 16+*

Режиссер-постановщик – О. Леушин
Артисты – М. Грищенко, А. Матошин, А. Белов, А. Дмитриева, О. Авилова, Ф. Тагиев, А. Санников, Д. Астапенко, В. Соколов и др.
Цена билетов – от 1000 до 1700 руб.

www.teatr.ru

5 пн, 29 чт, 13.07 чт

Р. Куни

№ 13

*Комедия в 1 действии
(2ч, без антр.) 18+*



Джордж Пигден – Д. Нагретдинов
Тело – А. Санников

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – С. Бородинов, Д. Нагретдинов, О. Авилова, К. Курочкин, М. Грищенко, Д. Астапенко и др.
Цена билетов – от 1000 до 1600 руб.

6 вт, 4.07 вт

В. Белякович

КУКЛЫ

*Трагифарс по мотивам пьесы Х. Грау
«Сеньор Пигмалион» (3ч15м) 16+*

Режиссер-постановщик – В. Белякович
Артисты – Е. Бакалов, Ф. Тагиев, К. Дымонт, Д. Нагретдинов, О. Леушин, М. Грищенко и др.
Цена билетов – от 800 до 1400 руб.

7 ср

Н. Саймон

ДУРАКИ

*Неправдоподобная история
в 1 действии (2ч10м) 12+*



Софья – К. Дымонт, Граф Юзекевич –
М. Белякович, Леон – С. Бородинов

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – С. Бородинов, К. Дымонт, М. Белякович, О. Анищенко, О. Иванова, Д. Нагретдинов, Г. Галкина и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

8 чт, 6.07 чт

У. Шекспир

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ

Комедия в 2-х действиях (3ч10м) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Авилова (Катарина), М. Белякович (Петруччо), О. Анищенко (Грумио), В. Саркисова (Бьянка), Ф. Тагиев (Люченцио), К. Курочкин (Баптиста), А. Шатохин (Транио) и др.
Цена билетов – от 800 до 1400 руб.

9 пт, 21 ср, 9.07 вс (18ч)

У. Шекспир

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Лирическая буффонада
в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – А. Санников, О. Анищенко, М. Белякович, А. Шатохин, О. Задорин, А. Ванин, Т. Кудряшова, Л. Ярлыкова, Д. Нагретдинов, А. Дмитриева, А. Белов, Д. Гусев, А. Назаров, О. Леушин, К. Ефремова и др.
Цена билетов – от 1000 до 1700 руб.

12 пн

В. Белякович

ГИТАРЫ

Музыкальная фантазия (1ч50м) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – А. Санников, О. Анищенко, М. Белякович, Д. Нагретдинов, Ф. Тагиев, К. Дымонт, Л. Ярлыкова, А. Шестовская и др.
Цена билетов – от 700 до 1300 руб.

13 вт

В. Белякович

КАРНАВАЛЬНАЯ ШУТКА

Комедия в 1 действии по мотивам пьесы
К. Гольдони «Трактирица» (2ч10м) 16+



Чичита – О. Авилова

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – К. Дымонт (Мирандолина), А. Матошин (Фабрицио), О. Леушин (кавалер Рипафратта), А. Санников (маркиз Форлипополи), К. Курочкин (граф Альбафьорита), А. Шес-

товская (Кончита), И. Барышева (Розетта), О. Авилова (Чичита), В. Соколов (Леопольд)
Цена билетов – от 700 до 1300 руб.

14 ср, 3.07 пн

В. Гуркин

ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ

Русская народная трагикомедия
в 2-х действиях (2ч45м) 16+



Вася Кузякин – А. Шатохин
Надя – Ж. Чирва

Постановка и сценография – О. Леушин
Артисты – А. Шатохин (Вася Кузякин), Ж. Чирва (Надя), Л. Ярлыкова (Люда), А. Назаров (Ленька), А. Дмитриева (Ольга), К. Курочкин (Митя Вислухин), О. Иванова (Шура), К. Дымонт (Раиса Захаровна), И. Барышева, Т. Городецкая, А. Шестовская (Хор)
Цена билетов – от 800 до 1400 руб.

15 чт, 11.07 вт

Н. Коляда

БАБА ШАНЕЛЬ

Трагифарс в 1 действии
(1ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Белякович
Артисты – А. Горшков и С. Бородинов, М. Лаконкин, А. Санников, О. Анищенко, О. Задорин, Д. Нагретдинов, Г. Галкина, К. Курочкин, М. Белякович
Цена билетов – от 700 до 1300 руб.

16 пт, 12.07 ср

В. Белякович

ДРАКУЛА

Сценическая фантазия театра
по мотивам романа Б. Стокера
в 2-х действиях (3ч35м) 16+

Режиссер – В. Белякович
Артисты – А. Матошин и Г. Иобадзе, К. Дымонт, М. Белякович, О. Леушин, Е. Бакалов, А. Шестовская, Д. Нагретдинов, А. Санников, Ф. Тагиев и др.
Цена билетов – от 900 до 1500 руб.

ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

По роману О. Уайльда (3ч) 18+



Белое – О. Леушин
Черное – Ф. Тагиев

Постановка и сценография – О. Леушин
Артисты – О. Леушин (Белое), Ф. Тагиев (Черное), М. Грищенко (Дориан Грей), С. Бородинов (Бэзил), А. Дмитриева (Сибилла), Д. Нагретдинов (Джеймс), О. Иванова (Мать Сибиллы и Джеймса), Л. Ярлыкова (Анджела) и др.
Цена билетов – от 1500 до 2500 руб.

20 вт

А.П. Чехов

ЧАЙКА

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – К. Дымонт, О. Иванова, О. Леушин, А. Матошин, А. Ванин, И. Барышева, Т. Гордцекая, К. Курочкин и др.
Цена билетов – от 700 до 1300 руб.

22 чт

В. Белякович

АККОРДЕОНЫ

Синхробуфонада в 1 действии (1ч40м) 12+



Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – К. Дымонт, О. Леушин, А. Матошин, А. Санников, Д. Нагретдинов, Ф. Тагиев и др.
Цена билетов – от 700 до 1300 руб.

Предпремьерный показ

25 вс(18ч), 26 пн

ИГРОКИ

По мотивам одноименной пьесы Н.В Гоголя (2ч) 18+

Режиссер-постановщик – О. Анищенко
Артисты – В. Курцеба (Ихарев), С. Бородинов (Утешительный), Д. Шалаев (Кругель «Полковник»), А. Белов (Швохнев), К. Курочкин (Глов-старший), М. Грищенко (Глов-младший), М. Лакомкин (Замухрышкин) и др.

27 вт

Н.В. Гоголь

ЖЕНИТЬБА

Совершенно невероятное событие в 1 действии (1ч50м) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – А. Горшков, О. Леушин, А. Матошин, О. Анищенко, М. Белякович, А. Санников, Д. Гусев
Цена билетов – от 600 до 1200 руб.

28 ср

Дж. Болдуин

КОМНАТА ДЖОВАННИ

Инсценировка В. Беляковича по мотивам одноименного романа в 1 действии (1ч50м) 18+

Режиссер – В. Белякович
Артисты – М. Грищенко, Ф. Тагиев, К. Дымонт, А. Ванин, А. Наумов, А. Санников, К. Курочкин и др.
Цена билетов – от 700 до 1300 руб.

2.07 вс(18ч)

С. Брюлотт

ИГРА В НАПОЛЕОНА

Шахматный детектив в 2-х действиях (2ч50м) 16+



Этвуд – М. Инчин
Маршал Бертран – Е. Бакалов

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Леушин, К. Дымонт, Е. Бакалов, С. Бородинов, М. Инчин, А. Куприянов и др.
Цена билетов – от 800 до 1300 руб.

Заккрытие сезона – 13 июля
Открытие сезона – 12 сентября

**Основатель театра –
народный артист России
Валерий Романович Белякович**



ТЕАТР У НИКИТСКИХ ВОРОТ

ул. Б. Никитская, 23/14/9
м. Арбатская тел.: (495) 695-82-19
www.teatrnikitskihvorot.ru (495) 691-95-43

НОВАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 300-3000 руб.

1 чт *А.И. Куприн*

ГАМБРИНУС

Мюзикл по мотивам одноименной повести
в 2-х частях (2ч30м) 16+

Режиссер – М. Розовский
Артисты – С. Эрденко, Д. Юченков, А. Карпов,
Ю. Голубцов, С. Федорчук, И. Морозова, Д. Щербакова, С. Элиава и др.

2 пт
КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ «ЛОЙКО»
(2ч30м) 12+

3 сб, 5.07 ср *П. Санаев*

ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ

Воспоминание о счастливом детстве
(2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский
Артисты – Г. Борисова, С. Федорчук, А. Чернявский, А. Лукаш, Н. Баронина, Н. Юченкова-Долгих, Д. Сарайкин, В. Толков, Ю. Шайхисламов

6 вт, 12.07 ср *В. Высоцкий*

РОМАН О ДЕВОЧКАХ

Пьеса в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер – М. Розовский
Артисты – Д. Юченков, С. Шолох, В. Корлякова,
Ю. Голубцов, А. Молотков, О. Лебедева, В. Толков, Т. Кузнецова, И. Морозова, В. Гугиев и др.

7 ср, 6.07 чт *В. Набоков
по Л.Н. Толстому*

АННА КАРЕНИНА. LECTURE

Драма (2ч40м) 16+

Инсценировка и постановка – М. Розовский
Артисты – Д. Юченков, Н. Троицкая, А. Масалов,
И. Скрипко, Н. Баронина, В. Юматов, В. Корлякова, А. Чернявский, Н. Калашник и др.

Премьера *Г. де Мопассан,
муз. В. Лебедев*
8 чт, 29 чт, 13.07 чт

О, МИЛЫЙ ДРУГ!..

Мюзикл (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский
Артисты – И. Скрипко, С. Федорчук, Н. Корецкая, Н. Калашник и Д. Щербакова и др.

9 пт, 17 сб, 26 пн, 28 ср, 27.07 чт – 20ч;
14.07 пт, 15.07 сб, 19.07 ср, 26.07 ср

ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА

Музыкальный спектакль (2ч40м) 16+

Режиссер – М. Розовский
Артисты – М. Розовский, И. Морозова, Н. Корецкая, Т. Ревзина, В. Глазунов, Д. Юченков,
Е. Гончарова, Д. Сарайкин, К. Иванов

Премьера *М. Розовский*
13 вт

ЧЕЛОВЕК-ВОЛК

Драма в 2-х частях по следам З. Фрейда
(2ч40м) 16+

Постановка – М. Розовский
Артисты – А. Масалов, Р. Праудина, Л. Лапиньш

Премьера *Р. Куни, М. Куни*
14 ср, 7.07 пт

БРАТИШКИ

Чисто английская комедия
(2ч30м) 16+

Режиссер – Ю. Голубцов
Артисты – А. Чернявский, Л. Лапиньш, К. Иванов, В. Толков, Я. Прыжанкова, Д. Сарайкин,
Н. Заболотный и др.

15 чт *Н.В. Гоголь*

НОВЫЙ РЕВИЗОР

Актуальная фантасмагория (3ч) 16+

Пьеса и постановка – М. Розовский
Артисты – Ю. Голубцов, Д. Юченков, Н. Глебов,
А. Панин, О. Лебедева, Я. Прыжанкова, Т. Кузнецова, Л. Лапиньш и др.

Премьера *М. Розовский*
16 пт, 27 вт, 11.07 вт

ПАПА, МАМА, Я И СТАЛИН

Спектакль на документальной основе
(2ч40м) 16+

Режиссер – М. Розовский
Артисты – В. Шейман, Н. Баронина, В. Толков,
М. Озорнин, Д. Юченков, В. Давиденко, Н. Глебов, К. Иванов и др.

20 вт *Т. Уильямс*

ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»

Спектакль в 2-х частях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский
Артисты – Н. Баронина, В. Корлякова, В. Давиденко, Н. Калашник, Д. Щербакова, Н. Захаров,
Ю. Голубцов, С. Федорчук и др.

21 ср *В. Войнович*

БИ-ЭМ-ДАБЛ-Ю

Комедия (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Голубцов

Артисты – Д. Сарайкин, И. Морозова, В. Толков, С. Федорчук, О. Лебедева, А. Молотков, Д. Щербакова, К. Иванов и др.

22 чт

Б. Окуджава

БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР!

Музыкально-поэтическое представление
в 2-х частях (2ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Розовский
Артисты – Н. Заболотный, И. Морозова, А. Чернявский, М. Рассказова, Д. Юченков, Д. Сарайкин, В. Давиденко, А. Бычков, Ю. Шайхисламов, Н. Глебов, О. Агеева, Н. Пыхова и др.

23 пт, 18.07 вт

Н. Думбадзе,
Г. Лордкипанидзе

Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ИЛЛАРИОН

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Кац
Артисты – К. Иванов, Р. Праудина, Ю. Голубцов, Д. Юченков, В. Десницкая, Г. Борисова, Н. Троицкая, А. Лукаш, А. Чернявский, В. Шейман и др.

30 пт

Л. Измайлов, А. Цапик

ВЕСЕЛЬЧАКИ ПО-РУССКИ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер – Л. Шимелов
Артисты – А. Карпов, Б. Львович, Я. Прыжанкова, Т. Кузнецова и др.

4.07 вт

МИРАНДОЛИНА

Музыкальная комедия по пьесе
К. Гольдони «Трактирщица» (2ч30м) 16+

Постановка, стихи – М. Розовский
Артисты – Н. Корецкая, Н. Юченкова-Долгих, Д. Щербакова, Д. Юченков, Ю. Бружайте, Н. Троицкая, А. Карпов, Ю. Голубцов, С. Федорчук, Д. Сарайкин, Т. Кузнецова, Я. Прыжанкова, К. Иванов

20.07 чт

У. Шекспир

ГАМЛЕТ

Трагедия (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский
Артисты – В. Толков, А. Масалов, Д. Щербакова, С. Элиава, Н. Баронина, Н. Корецкая, М. Кайдалова, В. Юматов, А. Панин, В. Шейман и др.

СТАРАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 300-1000 руб.

Премьера

2 пт, 14 ср, 7.07 пт

В. Шукшин

...и ЦИРК!!!

Веселое представление с грехом пополам
(1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский
Артисты – Ю. Голубцов, В. Давиденко, Я. Прыжанкова, О. Агеева, А. Панин, В. Макарова

13 вт, 4.07 вт

В. Гуркин

ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ

Музыкальная комедия (2ч, без антр.) 16+

Режиссер – О. Агеева
Артисты – Ю. Голубцов, В. Давиденко, И. Морозова, Н. Баронина, А. Лукаш, Т. Кузнецова, Я. Прыжанкова и др.

16 пт, 11.07 вт

Л. Улицкая

НЕЗАБУДКИ («Мой внук Вениамин»)

Спектакль в 2-х частях (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский
Артисты – Г. Борисова, Р. Праудина, Д. Щербакова, А. Чернявский, Н. Калашник

20 вт

У. Гибсон

СОТВОРИВШАЯ ЧУДО

Хроника реальных событий (1ч50м, без антр.) 16+



Элен – Н. Калашник

Марта – К. Попович

Режиссер – В. Доценко
Артисты – Н. Калашник, С. Элиава, Ю. Бружайте, М. Озорнин и др.

21 ср, 5.07 ср

Н. Фостер

ВЫПИВАЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ

Лирическая комедия
в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Шейман
Артисты – М. Кайдалова, В. Гугиев, Д. Юченков, Н. Троицкая, Ю. Бружайте, Н. Юченкова-Долгих, В. Шейман

27 вт

Л. Разумовская

ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

Драма в 2-х частях (2ч30м) 16+

Режиссер – О. Агеева
Артисты – О. Лебедева, В. Десницкая, К. Иванов, Н. Калашник, И. Скрипко, В. Кувицын, Е. Васильева, А. Панин

Закрытие сезона – 27 июля
Открытие сезона – 5 сентября

Художественный руководитель –
народный артист России
Марк Григорьевич Розовский

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР

**ШКОЛА
 СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ**

Средн. Тишинский пер., 5/7 (499)253-13-94
 м. Белорусская тел.: (499)340-66-52
 www.neglinka29.ru (499)340-66-53

**Цена билетов: 400-6000 руб.,
 детские 400-1000 руб.**

ОСНОВНАЯ СЦЕНА
 (в здании бывшего
 ДК им. А.С. Серафимовича)

Премьера
 1 чт

Н.В. Гоголь, В. Жук

ШИНЕЛЬ / ПАЛЬТО

*Посвящается А. Филозову
 Диалоги, опера, балет, танцы на льду
 для драматических артистов
 (2ч, без антр.) 16+*



А. Гнилицкий

Театр «Школа современной пьесы» играет классическую историю при помощи музыки, пения, пластики, танца и даже катания на коньках.
 Режиссер – И. Райхельгауз
 Артисты – Д. Хоронько, Е. Козлов, Д. Геринг, А. Гнилицкий, И. Мамонов, П. Дроздов, Т. Циренина, Н. Голубев, А. Цой, К. Снегирев, А. Овчинников, М. Евсеев, М. Тюриков

2 пт

А. Углов

ЛОНДОНСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК

Мелодрама (2ч15м) 16+



**Александр Герцен – В. Колганов
 Николай Огарев – А. Галибин
 Натали Пучкова – Д. Геринг**

Лондон, 50-е годы XIX века. Здесь обосновался находящийся в вынужденной эмиграции русский писатель и оппозиционер Александр Герцен. Именно в это время он вместе со своим ближайшим другом Николаем Огаревым начинает издавать диссидентский журнал «Колокол». Но спектакль Дмитрия Астрахана не об этом. «Лондонский треугольник» – невероятная и малоизвестная история странных отношений, которые сложились между двумя закадычными друзьями и их общей возлюбленной Натали Тучковой.

Режиссеры – Д. Астрахан, В. Рубанов
 Артисты – А. Галибин (Огарев), В. Колганов (Герцен), Д. Геринг (Натали)

6 вт

Н. Савицкая

НОЧЬ С НЕЗНАКОМЦЕМ

*Лирическая комедия
 в 2-х действиях (2ч) 16+*



**Марк Бобровский – В. Шульга
 Евгения Богданова – И. Алферова**

Романтическая история любви, на которую способны вполне зрелые люди. Героиня Ирины Алферовой оказывается «средством оплаты» долга своего мужа, незадачливого предпринимателя. Впрочем, кто она, эта загадочная женщина,

станет известно лишь в финале спектакля, сюжет которого полон неожиданных поворотов.

Режиссер – П. Панев

Артисты – И. Алферова (Евгения Богданова), В. Шульга (Марк Бобровский), А. Овчинников (Павел Власов), Д. Геринг (Ирина Власова), Т. Циренина (Елена Богданова, дочь Евгении)

7 ср

ВЕЧЕР БАЛЕТА

Одноактные балеты 6+

1-е отделение Ф. Шопен

ВСТРЕЧНЫЕ ВЕТРА

Одиночество, как обреченность, предопределенная судьбой, – вот основной мотив спектакля. Три разноплановых дуэта, шесть разных характеров и...прекрасная девушка в белом, которая, как и все остальные, рождена для любви, но так и не сможет ее найти

Хореография – А. Емельянов

2-е отделение С. Рахманинов

ПАГАНИНИ

Никколо Паганини не только сумел стать знаменитым на весь мир – его игра на скрипке была такой виртуозной, что это породило невероятные слухи: скрипач заключил договор с дьяволом. Паганини действительно играл так, что, казалось бы, это выходит за пределы человеческих возможностей, его успех у женщин был ошеломительным, а его персона была окружена ореолом таинственности...

Хореография – А. Емельянов

3-е отделение П.И. Чайковский

ФРАНЧЕСКА ДА РИМИНИ

Франческа да Римини – симфоническая фантазия П. И. Чайковского, созданная в 1876 г. Программой основой фантазии послужила 5-я песнь «Ада» из «Божественной комедии» Данте, великого итальянского поэта эпохи Возрождения. Франческа и Паоло, тайно любившие друг друга и убитые жестоким и ревнивым мужем Франчески, попали в ад, где их тени неистово кружатся в бесконечном вихре среди множества других, разум которых в земной жизни помрачила страсть. Данте призывает тени двух возлюбленных, и Франческа, обливаясь слезами, рассказывает свою печальную историю. И тени вновь уносятся в страшном вихре...

Хореография – А. Емельянов

Премьера

8 чт(20ч)

ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ

Иммерсивный детектив (2ч30м) 16+

Спектакль Мастерской А. Галибина по Ф.М. Достоевскому

«Тварь я дрожащая или право имею?», – задумался молодой человек по фамилии Раскольников и решил получить ответ на сей вопрос, зарубив топором отвратительную, злобную старуху-процентщицу. Но права на убийство, как считает Достоевский, нет ни у кого. И преступление непременно повлечет за собой наказание – не на каторге, не на плахе, а перед собственной совестью, то есть, перед Богом.



Раскольников – А. Соколов

Художественный руководитель проекта – А. Галибин

Педагог курса – И. Яцко

Артисты – А. Соколов, Т. Ермаков, А. Шагидзе, А. Черкашин, Н. Беляев, М. Иванов, А. Пожидаева, Е. Осягина, А. Привалова, К. Митчел, И. Кукуев, А. Крылов, Л. Гадельшина, К. Баталина, А. Звягин и др.

Премьера

12 пн

М. Хейфец

ROCK-N-ROLL НА ЗАКАТЕ

Кино-театр 16+



Она – Т. Веденеева

Он – А. Овчинников

Испокон веков от Адама и Евы и до наших дней Мужчина и Женщина не могут жить друг без друга и... без войны друг с другом. Вечная любовь и вечная война полов – эту невероятно смешную, полную трюков, переодеваний, песен, танцев историю разыгрывают на сцене театра «Школа современной пьесы» Татьяна Веденеева и Александр Овчинников.

Режиссер – К. Мажуль

Артисты – Т. Веденеева, А. Овчинников, М. Евсеев, П. Дроздов, В. Журавлев, К. Снегирев, М. Тюрников, Н. Беляев, А. Шагидзе

13 вт

Л. Улицкая

РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ

Afterchekhov в 2-х действиях (2ч45м) 18+

Это современная история современной русской интеллигенции. История, которая парадоксальным образом сопоставима с грустными комедиями Антона Чехова. Герои спектакля «Русское варенье» – потомки дяди Вани и всех трех сестер сразу. И проблемы у них такие же: легко ли увязать человеческие ценности и вечные вопросы души с циничными правилами игры, которые задают «деловые люди»?

Режиссер – И. Райхельгауз

Артисты – Т. Васильева (Наталья Ивановна), В. Шульга (Андрей Иванович), Е. Санаева (Макаря), В. Колганов и И. Мамонов (Ростислав), Т. Циренина (Вава), Е. Директоренко (Леля), О. Гусилетова (Лиза), Д. Геринг (Алла), А. Цой (Константин), А. Гнилицкий (Семен)

Премьера

14 ср

Е. Гришковец,
И. Райхельгауз

ПОКА НАЛИВАЕТСЯ ПИВО

*Спектакль-импровизация
(1ч45м, без антр.) 16+*



К. Емельянов, Е. Гришковец

Впервые на театральной сцене писатель, режиссер, актер Евгений Гришковец играет главную роль в драматическом спектакле с актерским ансамблем театра «Школа современной пьесы». Уникальный спектакль-импровизация «Пока наливается пиво» не имеет аналогов на столичной сцене: 12 известных артистов разыгрывают

сюжеты, придуманные Евгением Гришковцом и Иосифом Райхельгаузом, а сам Гришковец в роли бармена направляет импровизированное действие в непредсказуемое русло. Театр в этот вечер превратится в настоящий бар, в котором можно будет попробовать коктейли от Гришковца, имеющего почти 10-летний опыт работы барменом, в том числе в Лондоне. Но главное, зритель погрузится в мир остроумных и парадоксальных историй писателя и актера и непременно попадет под обаяние его неповторимой человеческой и актерской индивидуальности.

Режиссер – И. Райхельгауз

Артисты – Е. Гришковец, В. Качан, Е. Санаева, В. Шульга, К. Емельянов, А. Овчинников, А. Волчкова, Е. Директоренко, Д. Селицка, И. Мамонов, А. Гнилицкий, В. Колганов, А. Цой, Н. Голубев, М. Евсеев, К. Снегирев, В. Журавлев, Т. Циренина, А. Спектр, П. Анпилогова, В. Вязовская

Спектакли для детей

3 сб(15ч)

Г. Остер, А. Андерсен

ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ

*Фолк-рок-рэп-поп-фантазия
для взрослеющих детей и их родителей
в 2-х действиях (2ч) 0+*



Мальчик – А. Цой

2-й мальчик – К. Емельянов

Веселый, задорный, озорной спектакль «Вредные советы» по бестселлеру Григория Остера вызовет непременно восторг не только у детей старше семи лет, но и у родителей, бабушек и дедушек. Музыкальная версия любимейшей книги в исполнении молодых поющих и танцующих артистов «Школы современной пьесы» представляет собой яркое собрание номеров разных стилей и направлений: рока, рэпа, фолк - и электронной музыки, и даже цыганских песен...

Режиссер – А. Андреев

Артисты – Е. Директоренко, Т. Циренина, П. Дроздов, Н. Голубев, А. Цой, Д. Селицка, Д. Геринг, Е. Козлов

Заккрытие сезона – 14 июня
Открытие сезона – в сентябре

*Художественный руководитель –
народный артист России
Иосиф Леонидович Райхельгауз*

**Театр
 Около дома
 Станиславского**

Вознесенский пер., 9
 м. Арбатская, Пушкинская тел.: (495) 690-25-57
 www.okolo.ru

Цена билетов: 200-1500 руб.

**СЦЕНА «LA STALLA»
 (Вознесенский пер., 9б)**

2 пт

РУССКАЯ ТОСКА

*Ностальгическое кабаре в 1 действии
 (1ч10м, без антр.) 12+*



**Наташа – Н. Рожкова
 Микола – Н. Косенко**

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – Н. Рожкова, Н. Косенко, Ю. Погребничко, Д. Богдан и др.

3 сб *Т. Орлова*

**ОККУПАЦИЯ – МИЛОЕ ДЕЛО
 /О, ФЕДЕРИКО!/
 Спектакль без антракта (1ч30м) 16+**

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – Л. Загорская (Женщина), Е. Павлова (Леньшка), Т. Лосева (Людышка), О. Бешуля (Ирка), Н. Рожкова (Клавдия) и др.

Премьера
4 вс *М.А. Булгаков*

БЕГ

*Спектакль в 1 действии
 (1ч20м) 16 +*

Режиссер-постановщик – А. Толстошева
 Артисты – Э. Касьяник (Серафима), Г. Авшаров (Голубков), С. Каплунов (Хлудов), А. Сидоров (Чарнота), М. Кирсанова (Люська) и др.

**«ОКОЛОФЕСТИВАЛЬ
 ТРИ «ЗОЛОТЫЕ МАСКИ»»**

9 пт *Ж.-Л. Лагарс*

ЛЯ ЭСТРАДА

Спектакль в 1 действии (1ч10м, без антр.) 16+

Режиссер – Ю. Погребничко
 Артисты – Л. Загорская, С. Каплунов, И. Окс, Д. Богдан, Ю. Павлов

Премьера
10 сб, 22 чт, 23 пт

МАГАДАН

Кабаре (1ч10м) 16+

Режиссер – Ю. Погребничко
 Артисты – Н. Рожкова (Певница), Н. Косенко (Человек с баяном) и др.

11 вс *А. Вампилов*

**СТАРШИЙ СЫН
 («3-я версия»)**

Спектакль в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – А. Левинский, И. Окс, А. Сидоров, М. Погребничко, А. Тюфтей и др.

Премьера
12 пн *Л. Петрушевская*

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Спектакль в 1 действии (1ч20м, без антр.) 16+

Режиссер – М. Солопов
 Артисты – Е. Павлова, Т. Лосева, О. Бешуля и др.

14 ср *А. Дюма*

ТРИ МУШКЕТЕРА

Трагикомедия (2ч) 12+

Режиссер – Ю. Погребничко
 Артисты – Э. Касьяник (Королева), М. Погребничко (Констанция), А. Орав (Бэкингем), И. Окс (Д'Артаньян), С. Каплунов (Кардинал) и др.

Премьера
15 чт *А. Платонов*

ЧЕВЕНГУР

Драма (1ч05м) 18+

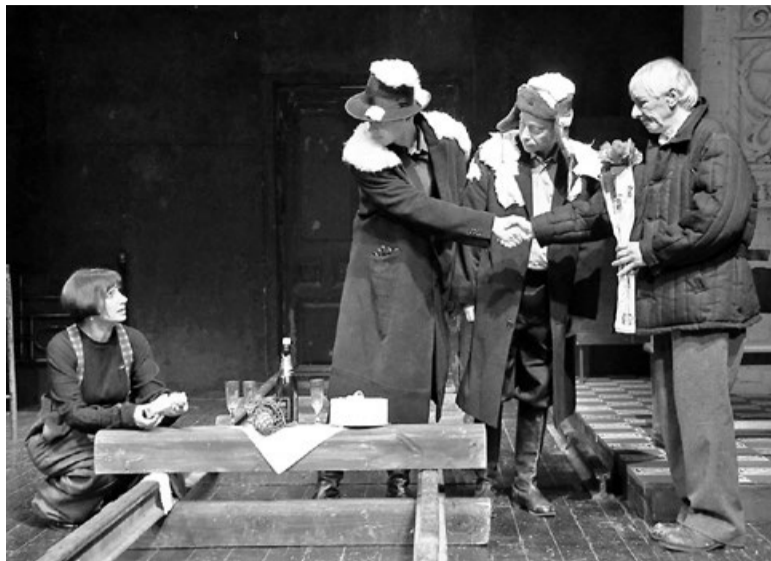
Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – С. Каплунов (Саша Дванов), Ю. Павлов (Захар), М. Солопов (Копенкин), А. Сидоров (Чепурный), К. Желдин (Бобыль), Э. Касьяник (Соня) и др.

16 пт *А.Н. Островский*

**НУЖНА ДРАМАТИЧЕСКАЯ АКТРИСА
 («Лес»)**

Спектакль в 2-х действиях (2ч20м) 6+

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – А. Левинский (Несчастливцев), А. Егоров (Счастливец), А. Егорова (Аксинья), Т. Лосева (Конкурсантка), И. Окс (Буланов), А. Парамонов (Петр) и др.

ШКОЛА ДЛЯ ДУРАКОВ*Спектакль в 1 действии (1ч30м) 16+*

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – И. Окс, Н. Швец (Мальчик), Ю. Павлов (Отец), Е. Кобзарь (Мать), А. Зотов (директор школы Перилло), О. Бешуля (Шейна Соломоновна Трахтенберг), А. Егоров (доктор Заузе), А. Левинский (Старый ученый) и др.

18 вс

ПЕРЕД КИНОСЕАНСОМ**(«Три музыканта и моя Марусечка»)***Спектакль в 1 действии (1ч40м) 6+*

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – Н. Рожкова, Н. Косенко, А. Кулаков, Л. Сандюк, Ю. Погребничко, М. Погребничко

Премьера
 21 ср

В. Пелевин

САРАЙ № 12*Трагифарс (1ч30м) 18+*

Режиссеры – А. Толстошева, И. Окс, Н. Швец, М. Солопов
 Артисты – А. Зотов, О. Бешуля, С. Каплунов, М. Погребничко и др.

24 сб

А. Володин

**С ЛЮБИМЫМИ
НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ***Спектакль в 1 действии (1ч40м) 16+*

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – в спектакле занята вся труппа театра

25 вс

**СТАРЫЙ, ЗАБЫТЫЙ...
(«Поздравление с Днем рождения»)***Спектакль в 1 действии (1ч, без антр.) 12+*

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – А. Левинский, Н. Рожкова, А. Кулаков, Н. Косенко, И. Окс и др.

Заккрытие сезона – 26 июня
 Открытие сезона – в августе

*Художественный руководитель –
 народный артист России
 Юрий Николаевич Погребничко*

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
 на сайте

online.teatr.ru

для планшетов,
 смартфонов,
 ноутбуков,
 компьютеров



ОСНОВНАЯ СЦЕНА

ул. М. Ордынка, 31, стр.1
м. Третьяковская тел.: (495)953-13-17
(495)953-11-21

Цена билетов: 100-1000 руб.

Премьера
7 ср, 8 чт, 22 чт, 23 пт,
6.07 чт, 19.07 ср *А. Звягинцев*

ОРДАЛИИ

Театральный перформанс (2ч20м) 16+

«Все это – тлен и суета. Только в творчестве есть радость» (А.Ф. Конн).

Гротескный и динамичный театральный перформанс. Истории из жизни молодого романтика и страстного борца за справедливость Герарда Гонсо, в которых герой сталкивается с нравами провинциального городка, где царят свои порядки, скандалы, любовные интриги, бесконечное соперничество за «место под солнцем». Ему придется пройти через огонь и воду, чтобы понять истину. В этом спектакле, так созвучном нашей действительности, зрители смогут вдоволь и посмеяться, и поплакать, окунувшись в атмосферу комнаты смеха, где в искривленных отражениях каждый узнает себя.

Режиссер-постановщик – Д. Бикбаев
Артисты – М. Карпович и И. Линдт (Василиса), А. Сопельник и Д. Воронин (Герард Гонсо), А. Чилек и А. Бобров (адвокат Шкиль), О. Марусев и М. Клюшкин (Жан Туз), О. Чудницов и З. Ронжин (капитан Мурлатов), Ю. Елхимова и В. Лысакова (Алина), Б. Комаров и А. Бирюков (Мотя), С. Антонов и В. Перкин (Кресало), А. Савицкая и П. Барышникова (Судья)

Премьера
9 пт, 13.07 чт, 21.07 пт *С. Проханов*

КАЗАНОВА, или ПУТЕШЕСТВИЕ В «ИКОСАМЕРОН»

Драма (3ч) 18+



Аббат Фаустино – М. Полосухин
Казанова – А. Песков

Драма рассказывает о последних годах жизни известного венецианского авантюриста Джакомо Казановы, который путешествует по миру, включая Россию, в поисках эликсира молодости и работает над созданием утопического романа «Икосамерон».

Режиссер-постановщик – С. Проханов
Артисты – А. Песков (Казанова), Е. Евчина и К. Мишанина (Элизабет), С. Фролова и В. Шулятьева (Марселла), О. Чудницов (Джино), М. Бабичев и М. Полосухин (Фаустино), А. Кондрахов и Р. Королькевич (капитан Вито), В. Майсурадзе и Б. Комаров (маркиз де Сен-Жермен), П. Барышникова (Элси), Е. Кондулайнен и Е. Лазурина (Императрица) и др.

10 сб, 28 ср,
4.07 вт, 20.07 чт *Ф.С. Фицджеральд*

НОЧЬ НЕЖНА

Мелодрама (3ч15м) 18+



Дик Дайвер – М. Щеголев

Романтический, чувственный спектакль, наполненный странной грустью и печалью. На Французской Ривьере, окутанной дымкой эротичности, всегда царит атмосфера легкого флирта. Но за мишурной пустотой внешнего скрывается тайна.

Режиссер-постановщик – С. Проханов
Артисты – О. Марусев и В. Перкин (Девре Уоррен), М. Щеголев (Дик Дайвер), А. Бобров и С. Антонов (Эльберт Маккиско), Анна Терехова и Е. Евчина (Николь), Е. Захарова и М. Сарбукова (Розмэри Хойт), С. Фролова и П. Барышникова (Вайолет Маккиско), Л. Светлова (Бетти), М. Бабичев и Д. Дьяченко (Томми Барбан)

11 вс, 30 пт, 12.07 ср *П. Урсул*

ЖЕНА НА БИС

Лирическая комедия на тему Д. Фиастри (2ч) 18+

Современная женщина для достижения полной гармонии вполне может иметь двух мужей! Жизнь станет разнообразной и полной событий! Никакой скуки! Никаких споров! Только любовь и понимание... Да?!

Постановка – П. Урсул
Артисты – Анна Терехова и Т. Солнцева (Анна), А. Песков, А. Бобров и В. Майсурадзе (Ладислао), О. Марусев (Марко), Н. Луцкая и Д. Цыпляева (Опра)

13 вт, 20 вт,
2.07 вс, 14.07 пт

О. Уайльд

ДОРИАН ГРЕЙ

Драма в 2-х действиях (2ч10м) 16+



Дориан Грей – Д. Бикбаев

Оригинальная версия романа «Портрет Дориана Грея» и письма-исповеди «De profundis» («Тюремная исповедь») Оскара Уайльда. История разрушения личности, неспособной любить, история падения и страдания человеческой души. *Художественный руководитель постановки – С. Проханов*

Режиссер-постановщик – Г. Галавинская

Режиссер – Д. Бикбаев

Артисты – Д. Бикбаев (Дориан Грей), Ю. Головина и Д. Цыпляева (Портрет), И. Складчиков (Безил), В. Лысакова и О. Кузьмина (Сибилла), А. Лосихин (лорд Генри), Т. Солнцева и Н. Луцкая (леди Виктория), С. Антонов и В. Перкин (лорд Джордж Фермор), Ю. Головина, О. Ершова, Е. Партугимова, Анастасия Терехова, В. Жидкова (Маски)

14 ср

С. Проханов, муз. А. Журбина

ЛИРОМАНИЯ

*Музыкальная панорама
жизни одного средневекового короля
в 2-х действиях (2ч30м) 16+*

Вечные темы – любовь и измена, зависть, ненависть и предательство – удивительным образом сплелись в фантастическом мире наваждений и грез. И в который раз возникает веками не разрешенный вопрос: ну почему враждою на любовь, предательством на верность нам отвечают собственные дети?!

Автор проекта и режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – Е. Герчаков (король Лир), Т. Солнцева, О. Ершова и А. Савицкая (Королева), В. Лысакова и Ю. Головина (Корделия), П. Барышникова и Ж. Бабичева (Регана), М. Пьянова и И. Зайцева (Вольнерилья), М. Ключкин и А. Лосихин (Корн), М. Полосухин (Альба), В. Бегма (Ульрик), З. Ронжин и И. Вальц (Шут) и др.

15 чт, 8.07 сб

Е. Гремина

МАТА ХАРИ («Глаза дня»)

Кинохроники шпионки (1ч50м, без антр.) 16+

Сильная женщина в мире слабых мужчин – вечная тема, переходящая из века в век. Это история любви, предательства и раскаяния, соперничества и мести. В центре действия две женские судьбы: легендарной танцовщицы, куртизанки и самой знаменитой шпионки Первой мировой войны Мата Хари и ее соперницы и предательницы Ханны Виттиг. В этом необычном спектакле переплетаются прошлое, настоящее, будущее, реальность и видения, Восток и Запад.

Режиссер-постановщик – Д. Попова

Артисты – Е. Захарова (Гертруда Целле, она же Мата Хари), Анна Терехова (Клод Франс, она же Ханна Виттиг), М. Полосухин (Слуга, в прошлом граф Рауль де Шайни), В. Тягичев (капитан Маклеод, капитан Леду), А. Малкова (Хана Виттиг в юности), А. Гундарев (Тапер)

16 пт, 16.07 вс

Д. Вассерман

РУБИНОВЫЙ ВТОРНИК

*Притча в стиле ритм&блюз по роману
К. Кизи «Полет над гнездом кукушки»
в 2-х действиях (3ч) 16+*



Вождь Вэтла – М. Полосухин Макмэрфи – В. Майсурадзе

В замкнутый мир психиатрической больницы врывается бунтарь Макмэрфи. К чему приведет этот бунт? Быть свободным – значит быть счастливым. Как в полете... над гнездом кукушки. Свобода – это вечное стремление к недостижимому, неосуществимая мечта.

Сценическая версия и постановка – П. Урсул
Артисты – В. Майсурадзе (Макмэрфи), Л. Светлова (сестра Крысчед), М. Полосухин и М. Клюшкин (вождь Вэтла), В. Бегма (Хардинг), А. Песков и А. Бобров (Билли), Б. Комаров (Мартини), М. Клюшкин (Чезвик), Д. Воронин (Скэнлон), И. Складчиков (доктор Спиви), В. Тягичев (Уоррен), А. Гундарев (Уильямс), Н. Луцкая и С. Фролова (Кэнди), Т. Солнцева и Д. Цыпляева (Сэндра)

17 сб(18ч), 18 вс(16ч)

Э. Ростан

ШАНТЕКЛЕР

Спектакль для семейного просмотра (3ч) 12+

Притча о свободолюбивом и исполненном веры в себя герое Петухе, о его разочарованиях и победах, силе и слабости, любви и главной движущей силе его жизни. О том, как каждое утро он «поднимал» Солнце, но однажды не смог этого сделать...

Режиссер-постановщик – С. Проханов
Артисты – Д. Бикбаев и А. Паходня (Шантеклер), В. Лысакова (Фазаночка), Г. Архипов и Б. Комаров (Дрозд), М. Полосухин и М. Клюшкин (Пугач), В. Бегма и Д. Новицкий (Павлин), З. Ронжин и А. Бобров (Пес) и др.

21 ср, 5.07 ср, 18.07 вт

С. Проханов

ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ

Драма (2ч30м) 18+

Провокационный спектакль о жизни и любви великого художника Сальвадора Дали – короля сюрреализма и создателя параноидально-критического стиля в искусстве. Судьба мастера переосмысливается в воображении одного из персонажей пьесы, режиссера, вынашивающего замысел фильма о жизненных и творческих коллизиях Гения.

Режиссер-постановщик – С. Проханов
Артисты – Е. Герчаков (Дали), Л. Светлова (Гала), С. Сорокин и Д. Воронин (Сергей, Дали в молодости), А. Олькина и К. Мишанина (Альма, Гала в молодости), А. Гундарев и А. Бобров (Поль Элюар), И. Складчиков и Г. Архипов (Гарсиа Лорка), Д. Новицкий и А. Чилек (Луис Бунюэль), В. Лысакова и А. Ажнакина (Анна-Мария, Сестра Дали), Е. Лазурин (Аманда Лир) и др.

24 сб(18ч), 25 вс(16ч)

*С. Проханов,
муз. М. Дунаевский*

МЭРИ ПОППИНС – НЕХТ

Музыкально-эксцентрическая фантазия по мотивам сказки П.Л. Трэверс (2ч30м) 6+

Современный спектакль о замечательной няне Мэри Поппинс. С чудесными песнями, танцами и веселой клоунадой, сохранивший очарование книг П.Л. Трэверс. Он продолжил задуманный театром цикл спектаклей для семейного про-

смотра, где и взрослые, и дети найдут для себя много интересного и поучительного.

Сценическая версия и постановка – С. Проханов
Артисты – И. Линдт, М. Пьянова и М. Сарбукова (Мэри Поппинс), Т. Солнцева, П. Барышникова и О. Ершова (миссис Бэнкс), В. Бегма и В. Тягичев (мистер Бэнкс), С. Лоренц (Джейн), Егор Владимиров, Саша Новиков и Алеша Коломейчук (Майкл), В. Воронин и А. Гундарев (Художник), С. Фролова и А. Савицкая (Грозенберг), М. Полосухин и Г. Архипов (Попугай) и др.

27 вт, 15.07

С. Проханов

ТАИС СИЯЮЩАЯ

Видения Александра Македонского между двумя битвами (3ч15м) 16+



Таис – Анна Терехова

Он создал самую большую империю, и она была верна ему. Его боготворили женщины, и две великие царицы были его женами. Его учителем был сам Аристотель. Мистическая власть над миром сделала его Александром Великим. Но была женщина, перед которой он склонял голову, богиня добра и любви, гетера из Белого города – Таис.
Режиссер-постановщик – С. Проханов
Артисты – М. Щеголев (Македонский), Анна Терехова (Таис), С. Антонов (Аристотель), В. Тягичев (Птолемей), З. Ронжин (Милий), М. Бабичев, Д. Новицкий и А. Чилек (Дарий), Ю. Головина (Статира), С. Фролова и Т. Солнцева (Азата)

29 чт, 11.07 вт

Д. Бикбаев

МНЕ НЕ БОЛЬНО

История одной балерины (1ч30м, без антр.) 16+

«Мне не больно» – драма о балете и той его стороне, что скрыта от зрительских глаз. Это спектакль, прежде всего, о нравственном выборе. Действительно ли жизненный успех – это карьера, слава и деньги, а душа, в погоне за всем этим, становится лишь разменной монетой?..

Режиссер-постановщик – Д. Бикбаев

Артисты – Е. Бурмистрова и Ю. Елхимова (Лиза), К. Мишанина (Настя), О. Ершова и Н. Луцкая (Тамара Васильевна), Е. Партугимова (Немчинская), И. Складчиков и А. Чилек (Павел Андреевич), З. Ронжин (Паша), Д. Воронин (Андрей), А. Походня (Соглядатай), выпускницы Балетной академии

1.07 сб

А. Звягинцев, С. Проханов

ПРОКУРОРСКАЯ ПРИТЧА

Необычный детектив (2ч40м) 16+



Ледников – С. Варчук

Впервые на театральной сцене герои романа Александра Звягинцева «Ярмарка безумия». Валентин Ледников, в прошлом следователь прокуратуры, и молодая телеведущая Анжелика Новикова пишут сценарий для документального фильма об истории некогда нашумевшего убийства. Их основная задача – исследовать психологию преступления и то, что предшествовало ему. Та истина, которую устанавливает суд, оказывается слишком узкой и примитивной. Истины «в последней инстанции» не существует – у каждого есть своя правда и свое оправдание.

Постановка – С. Проханов

Артисты – С. Варчук (Ледников), А. Шевченко и А. Барышева (Анжелика Новикова), О. Марусев (Судья), В. Бегма и Д. Светличный (Негодин), М. Клюшкин и А. Жуйков (Бамбук), Н. Луцкая (Катя), Л. Светлова и И. Штраус (Нюра), В. Жидкова (Вера) и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

Премьера

1 чт, 2.07 вс

ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ

Очень черная лирическая комедия
по пьесе Д. Масловской (1ч30м) 18+



Парха – А. Бобров, Женщина – Л. Светлова, Джина – Д. Цыпляева

Театр Луны впервые обращается к творчеству польской писательницы и драматурга Дороты Масловской, которую на родине называют «голосом улиц» и обличителем нравов современного общества. В очень черной лирической комедии «Двое бедных румын, говорящих по-польски» главные герои пускаются в авантюрное путешествие, полное приключений, в конце которого находят любовь и обретают самих себя.

Режиссер-постановщик – П. Урсул

Артисты – А. Бобров и В. Майсурадзе (Парха), Т. Солнцева и Д. Цыпляева (Джина), В. Тягичев и В. Бегма (Водитель, Кабан), Анна Терехова и Л. Светлова (Женщина), М. Клюшкин и Д. Светличный (Дед, Полицейский, Васек, Смерть), Н. Луцкая и Ж. Бабичева (Барменша)

4 вс, 5.07 ср

С. Проханов

ДИАГНОЗ: ЭДИТ ПИАФ

Бурлеск (2ч10м) 16+



Доктор Тиссо – О. Марусев

Напряженность действия в духе сюрреализма погружает зрителя в трехмерную реальность, а звучащие со сцены знаменитые песни Эдит Пиаф завораживают и волнуют. «Маленький воробышек», придуманный и сконструированный доктором Тиссо, начинает жить жизнью своего прототипа...

Режиссер – С. Проханов

Артисты – М. Щеголев (Ларри), О. Марусев (доктор Тиссо), М. Пьянова и И. Зайцева (Эдит Пиаф), Анастасия Терехова (Габи Дитрих), Д. Цыпляева и Ж. Бабичева (Симона), Е. Лазуркина и М. Сарбукова (Коко Шанель) и др.

6 вт

по У. Шекспиру
(перевод Б. Пастернака)

ГАМЛЕТ – ТОЧКА G

Вечер в женском клубе (1ч30м, без антр.) 18+

Новая версия «Гамлета» – психодрама, захватывающее зрелище медитации, синтез современного танца и стриптиз-пластики, вокала и слова. Этот спектакль – воплощение реальной ирреальности, в которой вечно существует вопрос «быть или не быть». Молодые актрисы, исполняющие в постановке все роли, выговаривают, выкрикивают, выплакивают, затанцовывают внутренний Ужас, трансформируя его в шутку и Торжество Жизни.

*Сценическая версия и постановка – Н. Когут
Художественный руководитель постановки – С. Проханов*

Артисты – Д. Цыпляева (Гамлет), Анастасия Терехова (Король), Ж. Бабичева (Королева, Розенкранц), К. Мишанина (Полоний, Горацио, Гильденстерн), М. Сарбукова (Офелия, Гильденстерн), Н. Луцкая (Лаэрт, Розенкранц), А. Савицкая (Призрак)

13 вт, 11.07 вт

А. Мардань

АНТРАКТ

Драма (1ч30м, без антр.) 16+



**Ирина – А. Барышева
Павел – М. Полосухин**

Спектакль, удивительным образом соединяющий в себе приемы классического и авангардного театра. В провинциальный город после долгих лет возвращается известный режиссер, чтобы вновь встретиться с теми, с кем он начинал свой путь в театре. Здесь остались друзья, любимые женщины. Ему необходим «антракт», чтобы переосмыслить свою жизнь, подумать о будущем, «посмотреть в себя». Открытый финал заставляет зрителя задуматься о чем-то самом главном.

*Режиссер-постановщик – Н. Когут
Артисты – М. Полосухин (Павел), В. Тягичев (Петр), И. Чипиженко (Анфиса), Л. Светлова (Маша), Н. Луцкая (Ольга), А. Барышева и А. Шевченко (Ирина), А. Савицкая и П. Барышникова (Наташа)*

15 чт, 12.07 ср

С. Проханов

Я... СКРЫВАЮ

Вне жанра (1ч30м, без антр.) 16+

Экспериментальный, импровизационный музыкальный спектакль, где заняты только девушки. Он состоит из небольших новелл с элементами «черной комедии». У каждой из героинь своя история преступления, но мотив общий – несчастная любовь и месть. И в результате: «Он сам нарвался...»

*Режиссер-постановщик – С. Проханов
Артисты – А. Савицкая (Начальница тюрьмы), Д. Цыпляева (Лина), Н. Луцкая (Вероника), К. Мишанина (Инга), А. Ажнакина и Ю. Головина (Новенькая), Анастасия Терехова и А. Шевченко (Полина), И. Вальц и О. Герчакова (Сара), В. Жидкова (Ника), П. Барышникова и О. Ершова (Девушка)*

27 вт, 15.07 сб

С. Проханов, В. Койфман

СТАРЫЙ НОВЫЙ ФАУСТ

*Театральные импровизации
(1ч50м, без антр.) 16+*

Мистический колорит, ощущение присутствия загадочной, магнетической, искушающей силы... Спектакль – яркое, красочное шоу, которое дает ответ на вопрос о сущности человеческой жизни. Жизнь – это любовь, и только после любви может прийти смерть.

Режиссеры-постановщики – С. Проханов, В. Койфман

Артисты – М. Ключкин (Фауст), В. Майсурадзе (Мефистофель), Ю. Головина и О. Кузьмина (Маргарита), О. Чудников (Актер, исполняющий роль Фауста), А. Лосихин и И. Складчиков (Актер, исполняющий роль Мефистофеля), Н. Луцкая и Е. Лазурин (Елена)

9.07 вс

В. Преториус

БЛИЗНЕЦЫ

Драма (2ч30м) 16+

«Близнецы» – история жизни братьев Сергея и Игоря после смерти родителей. У них совершенно разные характеры, и жизнь их складывается по-разному. Сергея затягивает криминальный мир, он живет в одиночестве. Игорь, наоборот, успешен, женат, воспитывает сына. Сергей совершает убийства и приходит к брату за помощью. За ним гонится полиция, дверь открывает «хороший близнец», и полиция, не разбираясь кто есть кто, арестовывает Игоря. Спектакль о поисках смысла жизни и высоком предназначении человека. О пути преодоления сложных жизненных ситуаций и постижении истинных нравственных ценностей бытия.

*Режиссер-постановщик – Н. Когут
Артисты – Р. Королькевич, А. Кондрахов и др.*

*Закрытие сезона – 21 июля
Открытие сезона – 7 сентября*

*Художественный руководитель –
народный артист России
Сергей Борисович Проханов*



Ленинградский просп., 32/2
м. Динамо
www.teatr-romen.ru

тел.: (495) 612-00-13
(495) 614-80-70

**Цена билетов: 400–1500 руб.,
детские 200–500 руб.**

1 чт

У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ

*Театрализованное представление
(1ч40м, без антр.) 6+*

Режиссер-постановщик – Н. Сличенко
В спектакле принимают участие молодые артисты театра

Премьера
2 пт, 9 пт

Н. Лекарев

БРИЛЛИАНТЫ И ЛЮБОВЬ

Музыкальная комедия (2ч20м) 18+

Визит незваного гостя вызвал переполох в доме продюсера Рамира Огневого, богатого цыгана. Домочадцы в растерянности от неожиданных событий... Классическая комедия положений, насыщенная яркими вокальными и танцевальными номерами и завершающаяся счастливым финалом.

Режиссер-постановщик – Н. Лекарев
Артисты – М. Оглу, А. Лекарева, Т. Туманская, П. Оглу, Л. Аббасова, С. Сураков, П. Шаркози, А. Жемчужный, А. Рубенчик, А. Булдыженко, М. Джелакаев, Л. Янышева, Н. Лекарев-мл., Т. Репина, Р. Лалай, П. Янышев и др.

3 сб, 10 сб - 18ч

*И. Ром-Лебедев
Н. Сличенко*

МЫ – ЦЫГАНЕ

Народное музыкальное зрелище (2ч20м) 12+



Н. Сличенко (в центре)

«Мы – цыгане» – это не просто спектакль, это красочное шоу, которое является визитной карточкой цыганского театра «Ромэн». В нем занята вся труппа театра. Участвует и Николай Сличенко.
Режиссер-постановщик – Н. Сличенко

Премьера
4 вс(18ч), 8 чт

*Н. Сергиенко,
В. Романов*

ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ

Музыкальная мелодрама (3ч) 12+



**Хмелев – Н. Сергиенко
Дина – Е. Кумалагова**

Пьеса «Поющие струны души» – это начало становления театра, его основателей, имена которых говорят сами за себя. Жизненная история, непростые судьбы трех главных персонажей: Николая Хмелева, Ляли Черной и Михаила Яншина заставят сопереживать зрительный зал.

Режиссер-постановщик – Н. Сергиенко
Артисты – Н. Сергиенко, С. Сураков, О. Янковская, В. Янышева, Е. Кумалагова, Ад. Плахотная, З. Осипова, П. Янышев, П. Бобров-мл., Т. Туманская, Б. Василевский, Т. Репина, М. Оглу, Н. Шнуркова

6 вт

*А. Гессен,
И. Ром-Лебедев*

ЗДРАВСТВУЙ, ПУШКИН!

*Музыкально-романтическая фантазия
в 2-х действиях (3ч) 12+*

Пьеса создана на основе биографических материалов, писем поэта к друзьям и современникам, на достоверных материалах, уже существующих и вновь открываемых версий его рождения, жизни и творчества.



Пушкин – А. Жемчужный

Постановка – Г. Жемчужный, А. Жемчужный
Артисты – А. Жемчужный, Р. Грохольский, И. Морозова, О. Манциленко, Н. Шишков, В. Страшинский, О. Жемчужная, Л. Аббасова, А. Булдыженко, А. Рубенчик, Б. Василевский, М. Оглу, О. Янковская, Е. Жемчужная, С. Чунгак, П. Бобров-мл., Ад. Плахотная, Т. Туманская, П. Янышев, Ал. Плахотная, С. Сураков, Р. Румянцев, И. Некрасова, Н. Оглу, В. Янышева, Е. Кумалагова, Р. Гашпаревич и др.

7 ср

Н. Лекарев

ПОДКОВА СЧАСТЬЯ

Музыкальная комедия (2ч20м) 12+



Бублик – М. Джелакаев
Галушка – Р. Грохольский
Копря – И. Некрасова

Вы были когда-нибудь в цыганском таборе? А в еврейском местечке? Искрометные танцы и зажигательные песни, озорство, шутки и розыгрыши, дружба и верность, цыганская любовь, обряды и обычаи.

Режиссер-постановщик – Н. Лекарев

Артисты – Н. Лекарев, А. Булдыженко, А. Лекарева, Р. Грохольский, Н. Муштакова, И. Некрасова, Т. Черная, С. Чунгак, Р. Лалай, А. Рубенчик, В. Страшинский, Н. Шишков, Т. Репина, Л. Янышева, П. Янышев, Р. Румянцев, О. Сличенко, М. Джелакаев, Р. Демент, Н. Бизева, З. Осипова, А. Лекарев и др.

Спектакли для детей

1 чт(12ч)

А. Петрова

ПРИНЦЕССА КРИСТАНА

Сказка для детей
в 2-х действиях (2ч) 0+



Цыганка Миранда – А. Лекарева,
Колдабас – А. Рубенчик, Ману –
Н. Лекарев-мл., Графиня Артурина –
Н. Муштакова

Сказочная коллизия затрагивает вечные проблемы чувства и долга, благородства и алчности, стремления к власти и человеческих пороков, победы добра над злом.

Режиссеры – Н. Сличенко, С. Чунгак

Артисты – Л. Аббасова, Н. Лекарев-мл., П. Оглу, Б. Василевский, С. Чунгак, Е. Плахотная, Р. Демент, П. Шаркози, Н. Муштакова, Т. Сидорова, В. Страшинский, П. Бобров-мл., О. Манциленко, М. Джелакаев, А. Рубенчик, Т. Репина, Р. Гашпаревич

Заккрытие сезона – 10 июня

Открытие сезона – в августе

Заказ билетов по телефонам:

(499)251-85-22

(499)250-99-80

*Художественный руководитель –
народный артист СССР
Николай Сличенко*



**Московский
театральный центр
Вишневы сад
п/р Александра
Вилькина**

М. Сухаревская пл., 10,
м. Сухаревская тел.: (495)252-07-47
vishnevii-sad.ru

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

2 пт *В. Ольшанский*

ТРИНАДЦАТАЯ ЗВЕЗДА

*Спектакль-притча для детей и их родителей
в 2-х действиях (2ч10м) 12+*

Режиссер – С. Ковалев
Артисты – А. Щукин, Д. Кравцов, В. Емельянова,
М. Остапенко, Л. Кожевникова, М. Малкова,
И. Бровин, Р. Сафиулин, П. Архипов, М. Маликов,
Я. Якобсонс, А. Савельев, А. Трошин и др.

3 сб *Ж.-Б. Мольер*

ТАРТЮФ

Комедия в 1 действии (1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – С. Ковалев, В. Райкин, Л. Кожевникова,
И. Бровин, Р. Сафиулин, В. Емельянова,
М. Саускан, Е. Сологалов, Е. Щукина, А. Щукин,
Е. Миронова, А. Горбенко, А. Олейник, К. Роменкова и др.

7 ср *Л. Улицкая*

РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ

Комедия в 3-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Н. Попков
Артисты – В. Райкин, Р. Сафиулин, Л. Кожевникова,
М. Остапенко, И. Бровин, Н. Кабаева,
И. Новикова, В. Иванова, Е. Щукина, А. Щукин,
М. Саускан, М. Малкова, Е. Миронова, В. Бочков,
А. Трошин и др.

Премьера

8 чт, 14 ср, 24 сб, 12.07 ср *Л. Трезубов*

ГРУСТНЫЙ АНЕКДОТ

*Музыкально-поэтическое представление
по рассказам Шолом-Алейхема
в 2-х действиях 12+
(сценическая редакция театра)*

В основе постановки «Грустный анекдот» – рассказ Шолом-Алейхема, написанный по старинной хасидской притче. Главный герой этого музыкально-поэтического представления – бедный портной Шимен-Эле по настоянию жены отправляется в соседнее местечко, чтобы купить козу и попадает в мистический круговорот нелепых ситуаций. Восхитительный юмор, ирония, способность смеяться над собой – заражают зрителя, вовлекая его в мир национальной культуры еврейского народа. Спектакль наполнен замечательной музыкой и колоритной хореографией.
Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – С. Ковалев, М. Маликов, А. Савельев, Д. Кравцов, М. Маликов, И. Бровин, А. Волочиенко, Е. Миронова, М. Саускан, Я. Якобсонс и др.

9 пт, 6.07 чт *Т. Уильямс*

СТЕКЛЯННЫЙ ЗВЕРИНЕЦ

*Психологическая драма
в 2-х действиях (2ч50м) 12+*

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, Е. Сологалов, С. Лесогоров, И. Сологалова, Е. Щукина, А. Щукин

10 сб *Ф.М. Достоевский*

ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ

Сценическая фантазия в 2-х частях (2ч50м) 12+

Руководитель постановки – А. Вилькин
Режиссер-постановщик – С. Ковалев
Артисты – М. Безобразов, Л. Кожевникова,
М. Остапенко, Р. Сафиулин, А. Щукин, П. Архипов,
И. Бровин, И. Новикова, М. Малкова, Е. Щукина,
Е. Миронова, Д. Кравцов и др.

11 вс *А.П. Чехов*

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 2-х актах (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, С. Ковалев, В. Райкин,
Л. Кожевникова, Н. Кабаева, И. Бровин, М. Остапенко,
Я. Якобсонс, Р. Сафиулин, В. Емельянова,
Е. Сологалов, Е. Щукина, М. Малкова, В. Бочков

16 пт *Н.В. Гоголь*

НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

*Фантастическая комедия
в 1 действии (1ч40м) 12+*

Песни, танцы, юмор «на грани фолла», мистические превращения с участием колдовских сил и даже самого черта! «Ночь перед Рождеством» – бесшабашная, полная безудержного веселья и украинского колорита музыкальная комедия по мотивам одноименной повести Н.В. Гоголя. Спектакль сопровождается оригинальной музыкой Бориса Кинера и песнями на стихи Аллы Боссарт и Игоря Иртеньева.

Режиссер-постановщик – М. Цитриняк
Артисты – М. Безобразов, А. Волочиенко, А. Горбенко, А. Олейник, М. Маликов, В. Емельянова,
Е. Миронова, М. Остапенко, В. Стасюк, М. Малкова, Д. Кравцов, В. Иванова, Я. Якобсонс, М. Саускан, А. Трошин, Е. Сологалов, М. Дементьев

17 сб *Ж. Кокто*

СВЯЩЕННЫЕ ЧУДОВИЩА

*Сентиментальная комедия
в 2-х действиях (2ч25м) 16+*

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – А. Вилькин, О. Широкова, И. Сологалова,
Л. Кожевникова, М. Саускан, Е. Миронова,
М. Остапенко, И. Бровин, А. Щукин, И. Новикова

18 вс *У. Шекспир*

**ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ,
или КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО**

Комедия в 2-х действиях (2ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – С. Ковалев, М. Маликов, А. Савельев,
М. Безобразов, Р. Сафиулин, И. Сологалова,
В. Райкин, В. Емельянова, М. Остапенко, А. Щукин,
Л. Кожевникова, В. Бочков, П. Архипов,

В. Иванова, А. Трошин, Я. Якобсонс, И. Бровин,
А. Горбенко и др.

25 вс

Ж. Марсан, Р. Дарн,
Ж. де Пулен

**СКАНДАЛ,
или ТО, ЧТО ПУБЛИКЕ СМОТРЕТЬ
НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ**

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – М. Безобразов, С. Ковалев, В. Райкин,
Л. Кожевникова, П. Архипов, Н. Кабаева,
М. Остапенко, Р. Сафиулин, В. Емельянова,
М. Саускан, Е. Сологалов, М. Маликов, А. Горбенко

30 пт

В. Гомбрович

**ИВОННА,
ПРИНЦЕССА БУРГУНДСКАЯ,
или КАРАСИ В СМЕТАНЕ**

Экстравагантная история
в 2-х действиях (2ч25м) 12+

Режиссер-постановщик – О. Левковская
Артисты – М. Маликов, Д. Кравцов, Р. Сафиулин,
И. Бровин, Е. Щукина, Е. Миронова, П. Архипов,
М. Саускан, А. Горбенко, А. Щукин и др.

Спектакли для детей

1 чт, 24 сб - 12ч

Д. Урбан

ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР

Музыкальная сказка для детей
в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – С. Дмитриев
Артисты – Е. Щукина, И. Бровин, П. Архипов,
В. Бочков, Н. Кабаева, Е. Миронова, В. Емельянова,
А. Олейник и др.

Премьера
3 сб, 17 сб - 12ч

В. Анненкова

АЛАДДИН

По мотивам сказок «1000 и одна ночь».
Волшебная фантазия для детей
и не только (1ч50м) 6+

Режиссер-постановщик – В. Анненкова
Артисты – М. Маликов, А. Савельев, К. Роменкова,
М. Лисецкая, К. Олейник, А. Мазненкова,
А. Трошин, В. Роганов, Д. Кравцов, М. Дементьев и др.

4 вс, 8.07 сб - 12ч

А. Линдгрэн

ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК

Музыкальный спектакль для детей
в 2-х действиях (2ч) 6+

Режиссер-постановщик – В. Анненкова
Артисты – А. Горбенко, А. Трошин, М. Маликов,
А. Савельев, А. Мазненкова, Е. Миронова,
В. Роганов, И. Бровин, А. Воронкова и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

3 сб, 23 пт

А.Н. Арбузов

МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ

Драма в 2-х действиях (2ч30м) 12+



Леонидик – М. Дементьев
Лица – А. Мазненкова

Режиссер-постановщик – В. Анненкова
Артисты – М. Маликов, М. Дементьев, А. Мазненкова

Премьера
4 вс, 25 вс

Э.Э. Р. Руис

МИЛЛИОН ПО КОНТРАКТУ

12+

Режиссер-постановщик – П. Архипов
Артисты – В. Емельянова, Р. Сафиулин

Премьера
15 чт, 30 пт, 8.07 сб

А.Н. Арбузов

СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, В. Райкин

28 ср

А. Николаи

ТАНГО БАБОЧКИ

Трагикомедия в 2-х частях (2ч15м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, А. Щукин, М. Маликов,
В. Иванова, М. Малкова

Премьера
29 чт

А. Фугард

ДЖОННИ И ХЕС

Семейная драма в 2-х действиях (2ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Трошин
Артисты – М. Малкова, М. Маликов

Заккрытие сезона – 12 июля
Открытие сезона – 14 сентября

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ,
народный артист России
Александр Михайлович Вилькин*



Московский драматический театр «Человек»

Скатертный пер., 23а
м. Арбатская, Баррикадная тел.: (495)691-19-21
www.chelovek-theatre.ru (495)691-26-68

**Цена билетов: 150-1000 руб.,
детские 150-500 руб.**

2 пт, 10 сб

Т. Стоппард

ПОСЛЕ МАГРИТТА

Комедия в 1 действии (1ч30м) 16+

Вернувшиеся после посещения выставки Рене Магритта, персонажи остроумной пьесы Стоппарда – живая проекция сюрреалистического мира бельгийского художника, парадоксально-го мира распада целостности сознания и восприятия.

Режиссер – А. Левицкий

Артисты – Е. Литвинова, А. Лучинин, О. Пышненко, Е. Фомина, В. Логвинов, Н. Кормильцев, А. Мартынов

7 ср, 20 вт

*Бонаventura
(Ф.В.Й. Шеллинг)*

НОЧНЫЕ БДЕНИЯ

Трагифарс в 1 действии (1ч40м) 16+

Трагифарс о жизни и любви, спектакль о людях искусства. Жизнь человека в равной степени театр и сумасшедший дом. А что если заблуждение – истина, жизнь – смерть, глупость – мудрость?..

Режиссер – Л. Рошкован

Артисты – М. Цховреба, А. Агапов, А. Савостьянов и др.

8 чт, 21 ср

Р. Топор

ЗИМА ПОД СТОЛОМ

Трагикомедия (1ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Л. Рошкован

Артисты – М. Цховреба, А. Соколовский, А. Кирьян, О. Соколовская, А. Савостьянов

14 ср, 22 чт

С. Бодров, Г. Слуцки

КЛОПОМОР

Спектакль в 1 действии (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – Л. Рошкован

Артисты – А. Агапов, Л. Горбатова, В. Шинов, О. Соколовская, О. Тимановская

Премьера

15 чт, 23 пт

ИЛИ... ИЛИ...

*По книге воспоминаний О. Ваксель
(1ч30м) 16+*



М. Цховреба, Д. Филиппов

Ольга Ваксель была поэтом, актрисой, одной из самых красивых женщин Петербурга (Ленинграда) 1920-х годов. До недавнего времени о ней помнили только как о Музе Осипа Мандельштама, посвятившего Ольге несколько гениальных стихотворений. После публикации ее откровенных и искренних воспоминаний, загадка принятого ею опасного и рокового решения удерживает наш интерес к этой необычной жизни до самого конца.

Режиссер – Ф. Торстенсен

Артисты – М. Цховребова, Д. Филиппов

16 пт

*Ф. Рабле, А.С. Пушкин,
Д. Хармс, В. Друк*

ЗИГЗАГИ

Спектакль-посвящение А.С. Пушкину (1ч30м) 16+

Но он, конечно, не о Пушкине, а о нас. О том, кто мы есть, кем могли бы быть и кем можем стать. Пушкин – точка отсчета, мифический образ, которым актеры измеряют себя.

Режиссер – Л. Рошкован

Артисты – А. Агапов, А. Шахбанов, М. Цховреба, Л. Горбатова, О. Соколовская, О. Тимановская

26 пн

Я. Реза

ИСКУССТВО

Комедия в 1 действии (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер – О. Соколовская

Артисты – К. Кяро, А. Шахбанов, О. Кассин

Спектакли для детей

Премьера

11 вс (12ч, 14ч)

С. Козлов

ПОЮЩИЙ ПОРОСЕНОК

*Музыкальный спектакль для детей
(1ч15м) 6+*

Режиссер – В. Ерицян

Артисты – А. Кирьян, А. Шахбанов, О. Петрова-Соколовская, А. Соколовский, К. Каверина

Заккрытие сезона – 26 июня

Открытие сезона – в сентябре

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Людмила Рошкован*



**Московский театр
русской драмы
п/р Михаила Щепенко**

ул. Земляной вал, 64 (495) 915-75-21
м. Таганская (кольцевая) тел.: (495) 915-07-18
www.rus-drama.ru

**Цена билетов: 350-600 руб.,
детские 250-600 руб.**

**Центр-музей В.С. Высоцкого
(ул. Высоцкого, 3, м. Таганская)**

6 вт, 5.07 ср

А.Н. Островский

СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Режиссеры – М. Щепенко, Т. Баснина
Артисты – Арк. Аверин, В. Полякова, А. Савченко, Д. Поляков, Ю. Щепенко, П. Левицкий, И. Андреева, Е. Зотова, В. Андреев и др.

**Премьера
7 ср, 4.07 вт**

А.П. Чехов

О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО

Ожившие страницы (2ч10м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Щепенко
Артисты – Арк. Аверин, В. Полякова, А. Савченко, А. Пушкарев, В. Андреев, И. Андреева и др.

20 вт, 12.07 ср

А. Твардовский

НЕ УНЫВАЙ!

*Оптимистическая драма (1ч30м) 12+
К 75-летию битвы под Москвой*

Поэзия Твардовского и непобедимый оптимизм его героя превращены режиссером Михаилом Щепенко в оптимистическую драму, где за каждым частным диалогом оживает трагическая судьба русского солдата. И лицо его как нельзя более актуально отражается в сегодняшнем дне...

Режиссеры – М. Щепенко, Т. Баснина
Артисты – Арк. Аверин, В. Полякова, А. Пушкарев, В. Андреев, В. Шашмулин, Д. Щепенко, И. Жамойтин, С. Нестеров, А. Королева и др.

27 вт

А. Вампилов

ПРОЩАНИЕ В ИЮНЕ

Комедия в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Режиссеры-постановщики – М. Щепенко, Т. Баснина

Артисты – Г. Кухаренко, В. Полякова, Д. Щепенко, А. Королева, И. Обложнова и др.

28 ср, 6.07 чт

А.П. Чехов

**ВОТ ВЫ СПРАШИВАЕТЕ,
КАК МЫ ПОЖИВАЕМ...**

Ожившие страницы (2ч30м) 16+



Он – Д. Щепенко, Она – И. Обложнова

Режиссеры – М. Щепенко, Т. Баснина
Артисты – Д. Поляков, Арк. Аверин, В. Полякова, В. Андреев, Г. Кухаренко и др.

11.07 вт

К. Митани

АКАДЕМИЯ СМЕХА

*Японская версия русской драмы (1ч20м) 16+
Лаборатория молодой режиссуры*

Режиссер-постановщик – Д. Щепенко
Артисты – А. Аверин, Д. Щепенко, М. Аверина

**Центральный Дом работников искусств,
Большой зал
(ул. Пушечная, 9/6, стр. 1, м. Кузнецкий мост)**

13 вт

А. Вампилов

**СТРАННЫЕ, ОДНАКО,
БЫВАЮТ ИСТОРИИ...**

Почти трагические анекдоты (2ч) 16+

Режиссер-постановщик – Арк. Аверин
Артисты – В. Васильев, А. Савченко, С. Нестеров, В. Шашмулин, М. Аверина, В. Андреев, А. Зеленков, А. Пушкарев и др.

**Театр АпАрте
(ул. А. Солженицына, 17с5-5а,
м. Марксистская, Таганская-кольцевая)**

**Премьера
13.07 чт**

А.П. Чехов

О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО

Ожившие страницы (2ч10м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Щепенко
Артисты – Арк. Аверин, В. Полякова, А. Савченко, А. Пушкарев, В. Андреев, И. Андреева и др.

Закрытие сезона – 13 июля
Открытие сезона – в сентябре

**Билеты на спектакли можно приобрести
в кассе театра (ул. Земляной Вал, 64)
Справки по тел.: (495) 915-07-18, 915-75-21**

**Скидки при коллективном посещении.
Бесплатный билет взрослым и детям
в День рождения**

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Михаил Григорьевич Щепенко*



ул. Гарибальди, 23, корп. 4 (499) 120-21-56
м. Новые Черемушки тел.: (499) 744-40-71
www.benefistheatre.com (499) 744-40-42

Цена билетов: 400-800 руб.

2 пт, 29 чт

Я. Пулинович

УЧИТЕЛЬ ХИМИИ

Сцены из школьной жизни (1ч30м) 16+



**Паша – П. Вяткин, Михалыч –
А. Мехонцев, Слава – П. Вакуленко**

Рассказ-воспоминание Тани о школе, о странном учителе химии, об одноклассниках, о том, как не у всех сложилась жизнь так, какой виделась она в юности. В спектакле поднята важная тема – жизнь современной школы. Театр не безразличен к тому, как растут наши дети, в каких условиях, что окружает их, чем они питаются. Спектакль удостоен диплома на фестивале «Липецкие театральные встречи» в 2013 г.

Постановка – А. Неровная

Артисты – В. Гапоненко (Таня), С. Мансуров (Федор Иванович), П. Вакуленко (Слава), С. Почивалов (Артур), А. Мехонцев (Михалыч), П. Вяткин (Паша), А. Игнатишина и К. Завьялова (Марго), В. Сухачева (Маша), А. Дробышевская (Лена), А. Киртоки и Е. Исупова (Ира), О. Ильмукова и Е. Соколова (Клавдия Михайловна), Р. Значков (Николай Геннадьевич)

Премьера

6 вт

А.С. Пушкин

«СЕГОДНЯ Я ЛЮБЛЮ...»

Поэтический спектакль (1ч50м, без антр.) 16+

Поэтический спектакль, основанный на импровизациях и этюдах молодых артистов по лю-

бовной лирике А.С. Пушкина. Спектакль награжден статуэткой «Бронзовый Витязь» – специальным призом оргкомитета Славянского форума искусств «Золотой Витязь».

Идея и постановка – А. Неровная

Артисты – В. Гапоненко, А. Дробышевская, К. Завьялова, А. Игнатишина, О. Ильмукова, Е. Исупова, А. Киртоки, М. Клешонкина, Н. Петухова, И. Смирнова, В. Сухачева, Е. Бородина, П. Вакуленко, П. Вяткин, Е. Градусов, Р. Данилов, Р. Значков, А. Мехонцев, Р. Парцевский, М. Ракитин, А. Щекин

7 ср

Г. Гладков, Ю. Ким

СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ («Первое сватовство»)

Музыкальная комедия по сюжетам

А.Н. Островского в 1 действии (1ч30м) 12+

Любовные приключения молодого мечтателя, который так и не научился приспособляться к обстоятельствам. Это – настоящий спектакль-праздник! Музыкальную комедию специально для театра «Бенефис» написали наши выдающиеся современники – композитор Геннадий Гладков и поэт Юлий Ким.

Постановка – А. Неровная

Артисты – Е. Любимов (Бальзаминов), Н. Филиппова (Мать Бальзаминова), Е. Соколова (сваха Гаврилица), А. Киртоки и А. Пузина (Матрена), О. Посаженикова (Ничкина), В. Сухачева и М. Клешонкина (Капитолина), А. Дробышевская (Устинька), В. Свешников (Нил Борисович), Р. Парцевский (Русачок)

Премьера

8 чт, 9 пт, 15 чт, 28 ср

И.С. Тургенев

ЛЕТО ЛЮБВИ, или ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА

Фантазия по мотивам пьесы «Месяц в деревне»

Комедия (2ч, без антр.) 16+



Ракитин – А. Щекин

Наталья Петровна – И. Смирнова

Автор сценической версии и постановщик – А. Неровная

Артисты – И. Смирнова (Наталья Петровна), Р. Значков (Ислаев), А. Щекин (Ракитин), П. Ваку-

ленко (Беляев), В. Сухачева (Верочка), С. Мансуров (Шпигельский), О. Посаженикова (Анна Семеновна), Р. Данилов (Шааф), К. Завьялова (Елизавета Богдановна), М. Клешонкина (Катя)

14 ср

А.П. Чехов

НЕВЕСТА

Картины из провинциальной жизни
(1ч40м, без антр.) 16+

В последнем рассказе Чехова, впервые поставленном в России, появляется героиня, не только мечтающая совершить поступок, но и совершающая его. Она мечтала о замужестве с 16 лет. И вот, наконец, день назначен. Казалось бы, он должен стать самым счастливым в ее жизни. Но откуда эта тревога, эта бессонница? Куда и зачем бежит она? Спектакль – обладатель дипломов XI Международного театрального фестиваля «Мелиховская весна» и XXVII Международного театрального фестиваля «Липецкие театральные встречи».

Автор сценической версии и постановщик – А. Неровная

Артисты – В. Гапоненко (Надя), Р. Парцевский (Андрей Андреич), Н. Филиппова (Марфа Михайловна), И. Смирнова (Нина Ивановна), Д. Сидоренко (Саша), Е. Соколова (Тата), В. Бабич (Сергей Сергеич), В. Свешников (Отец Андрей) и др.

16 пт

Г. Гладков, Ю. Ким

СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ («Второе сватовство»)

Музыкальная комедия по сюжетам
А.Н. Островского в 2-х историях
(1ч30м, без антр.) 12+

Постановка – А. Неровная

Артисты – Е. Любимов (Бальзаминов), Н. Филиппова (Бальзаминова), Е. Соколова (Гаврилица), И. Смирнова и Н. Петухова (Антрыгина), С. Мансуров (Устрашимов), О. Ильмукова (Пионова), А. Киртоки и А. Пузина (Матрена)

21 ср, 30 пт

Е. Ертылева

ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ

Трагикомедия (2ч) 16+

Эта история так же смешна, как и печальна. Человек безумно любил свою жену, но сделал все, чтобы ее потерять! Он хотел бы начать новую жизнь, но прошлое не отпускает его. Поезд жизни мчит вперед, а в нем – случайные попутчики, свидетели на суде, встреча с женщиной, сны, воспоминания, надежды. Прекрасная игра актеров то вызывает неудержимый хохот, то заставляет задуматься. И, в самом деле, можно ли переиграть жизнь заново?

Постановка и идея сценографии – А. Неровная

Артисты – М. Ракитин (Гришуня), А. Щекин (Вован), И. Смирнова (Стюрка первая, Дива), Н. Петухова (Стюрка вторая), О. Посаженикова (Женщина), Н. Филиппова (Библиотекарша), О. Ильмукова (Проводница)

22 чт

Р. Ибрагимбеков

ПРИКОСНОВЕНИЕ

Драма (1ч30м, без антр.) 16+
Новая версия спектакля
К дню защитника Отечества

История любви, случившейся в последние дни войны. Два юных человека, два характера постепенно раскрываются через откровенные доверительные разговоры друг с другом: серьезная, сдержанная девушка и наивный солдат, мечтающий после войны сделать все, что не успел. Мы становимся свидетелями внезапно вспыхнувшего чувства, полного светлых надежд.

Режиссер-постановщик – А. Неровная

Артисты – А. Мехонцев и А. Щекин (Андрей), И. Королева и В. Сухачева (Адалат), Е. Любимов (Лейтенант), Р. Данилов (Шофер), П. Вяткин, Е. Градусов, Р. Парцевский, С. Почивалов (Немцы), А. Дробышевская, Е. Исупова, А. Киртоки, М. Клешонкина (Балерины)

23 пт

ДРУГОЙ ТУРГЕНЕВ. АКТРИСА

Мистическая история любви по повести
И.С. Тургенева «Клара Милич» (1ч40м) 16+

Спектакль поставлен по последней повести писателя «Клара Милич». Любовь, тайна жизни и смерти, сны, которые откуда-то пробиваются в нашу реальность, – вот основная канва этого неожиданного, захватывающего воображение, спектакля.

Автор сценической версии и постановщик – А. Неровная

Артисты – А. Игнатишина, В. Сухачева, П. Вакулленко, Р. Парцевский, П. Вяткин, А. Мехонцев, О. Посаженикова, Е. Градусов, В. Гапоненко, Н. Петухова, Р. Данилов и др.

Спектакли для детей

1 чт(15ч), 14 ср(12ч)

В. Улановский,

В. Орлов

МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!..

Сказка-мюзикл (1ч15м, без антр.) 6+

Хотите познакомиться с Волком, который пишет стихи? Волк, как истинный поэт, бормочет строчки, подыскивая рифмы, а потом кладет их на музыку. Он тихо и мирно живет в нашем театральном лесу. Он – романтик, наш сказочный Волк, и ничего не понимает в бизнесе, куда его втягивает подружка Лиса. Ну и случилось то, что только и могло случиться в сказке: вместо курочки, несущей золотые яйца, вылупился Петушок. Волк принял его как сына и оказался самым лучшим, самым любящим и самым нежным отцом.

Постановка – А. Неровная

Артисты – Е. Градусов (Волк), Е. Исупова и М. Клешонкина (Цыпленок), В. Гапоненко и О. Ильмукова (Лиса), П. Вяткин (Бим), Е. Бородина и А. Дробышевская (Бам)

Театр работает в июле

Открытие сезона – в сентябре

Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ,
заслуженная артистка России
Анна Михайловна Неровная



**МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИСТОРИКО-
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
ТЕАТР**

ул. Рудневой, 3
м. Бабушкинская, тел.: (499) 184-17-11
www.etnoteatr.ru

Цена билетов: 100–800 руб.

3 сб(18ч)

В. Астафьев

ЗВЕЗДОПАД

*Лирическая драма к 70-летию Победы
(2ч20м) 12+*



**Лида – В. Отраднова
Мишка – А. Безымянный**

*Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – В. Отраднова, А. Безымянный, А. Чудецкий, С. Щеголькова, Н. Антропов, П. Ештокин, В. Присмотров, В. Юрченко и др.*

4 вс(18ч)

КАЗАЧЬЕ ДЕЙСТВО

*Музыкально-драматический спектакль
(1ч20м) 12+*

*Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – Т. Шарбарина, Д. Колыго, В. Дышко, С. Васильев, А. Сенин, М. Мизюков и др.*

**Премьера
10 сб(18ч)**

А. Крюковской

СВЕРХ КОМПЛЕКТА

Веселая комедия (2ч) 12+

*Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – А. Безымянный, В. Отраднова, Д. Строчкова, Д. Колыго, С. Васильев, К. Фадеева, Е. Фураева и др.*

Театральная Афиша

11 вс(18ч)

ТЕРСКАЯ ИСТОРИЯ

*Театрализованное музыкальное действо
(1ч40м, без антр.) 12+*



Режиссер-постановщик – М. Мизюков

17 сб(18ч)

Д. Аверкиев

КОМЕДИЯ О ФРОЛЕ СКОБЕЕВЕ

*Замечательная вещь
в 2-х действиях (2ч30м) 12+*

*Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – Н. Антропов, А. Пантелеев, В. Присмотров, А. Чудецкий, Ю. Давыдова, А. Лазарева*

18 вс(18ч)

Б. Шергин, С. Писахов

НОЧЬ СКАЗОК

Молодежное приключение (1ч40м) 12+

*Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – Е. Фураева, П. Ештокин, А. Соловьева, С. Американцева, В. Отраднова, Д. Колыго, С. Щеголькова, Н. Михеева и др.*

24 сб(18ч)

НАРОДНАЯ МОЗАИКА

*Театрализованный концерт
(1ч30м, без антр.) 12+*

25 вс(18ч)

РУССКИЙ КАЛЕНДАРЬ

*Традиционное обрядовое действо
(1ч30м, без антр.) 12+*

*Режиссер-постановщик – М. Мизюков
В спектакле занята вся труппа театра*

Спектакли для детей

3 сб(12ч)

**СКАЗ О ДОБРОЙ МАРЬЮШКЕ,
ХРАБРОМ ИВАНУШКЕ
И ЗЛОЙ БАБЕ-ЯГЕ**

*Русская народная сказка для самых маленьких
(55 мин, без антр.) 0+*

Режиссер-постановщик – Н. Михайлова

4 вс(12ч)

МОРСКОЙ ЦАРЬ И ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ

Русская сказка (1ч20м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – С. Щеголькова, Д. Колыго, В. При-
смотров, С. Васильев, М. Мизюков, Н. Михеева
и др.

10 сб(12ч)

Г. Панин

ПРО ВЕСЕЛОГО СОЛДАТА И ВОЛШЕБНОГО КОНДРАТА

Русская сказка в 1 действии (1ч10м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – Д. Колыго, П. Суетин, А. Пантелеев,
А. Парамонов, А. Чудецкий и др.

11 вс(12ч)

ПОДИ ТУДА – НЕ ЗНАЮ КУДА, ПРИНЕСИ ТО – НЕ ЗНАЮ ЧТО

Русская народная сказка (1ч20м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – С. Васильев, Т. Шарабарина, Д. Ко-
лыго, М. Мизюков, В. Дышко и др.

17 сб(12ч)

Е. Киселькова

ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ

Русская сказка (1ч10м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

18 вс(12ч)

ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО

Русская народная сказка (1ч10м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – П. Суетин, С. Щеголькова, С. Васи-
льев, Д. Колыго, С. Американцева, В. Присмо-
тров и др.

24 сб(12ч)

МАРЬЯ-МОРЕВНА И КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ

*Русская народная сказка для детей от 3 лет
(1ч15м, без антр.) 0+*

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – Р. Булатов, С. Американцева, С. Васи-
льев, В. Присмотров, А. Чудецкий, Д. Колыго,
П. Суетин, С. Щеголькова и др.

25 вс(12ч)

С. Федотов

СПРОСИ СВОЕ СЕРДЦЕ

Амурская сказка (1ч05м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – Е. Фураева, П. Ештокин, П. Суетин,
С. Васильев и др.

Закрытие сезона – 25 июня
Открытие сезона – 9 сентября

**Бронирование и заказ билетов
по телефону: (495) 411-11-35 (кассы)**

*Художественный руководитель –
Михаил Александрович Мизюков*

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте

online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
компьютеров





Русский Духовный Театр Глас

ул. Пятницкая, 60
м. Третьяковская,
Добрынинская
www.theatreglas.ru

тел.: (495)959-17-39
(495)959-38-93

Премьера
4 вс (18ч)

П. Гнедич

ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА

Спектакль-романс (1ч40м, без антр.) 12+



Зинаида – В. Фатеева
Юрий – А. Касницкий

Постановка – К. Белевич

6 вт

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПЕТРА УРБАНОВИЧУСА

(1ч30м) 6+

9 пт

А.Н. Островский

ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Постановка – К. Белевич

13 вт

Н. Астахов, Т. Белевич

ЗА РУСЬ СВЯТУЮ!

(1ч50м без антр.) 12+

Постановка – Н. Астахов

15 чт

В.А. Соллогуб

БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА

Водевиль (1ч15м, без антр.) 12+

Постановка – Е. Лисовая

Премьера
18 вс

К. Леонтьев

ДИТЯ ДУШИ

Притча (1ч30м) 12+

Постановка – Н. Астахов, Т. Белевич

20 вт

Н. Астахов, Т. Белевич

КОРСУНСКАЯ ЛЕГЕНДА **(«Похвала Владимиру»)**

*К 1000-летию преставления
Св. князя Владимира (1ч35м) 12+*

Постановка – Н. Астахов, Т. Белевич

22 чт

СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!

Спектакль-концерт (1ч40м, без антр.) 12+

Постановка – Н. Астахов

25 вс

Г. Русский

ЧЕРНАЯ КНИГА

Московская легенда (1ч50м) 18+

Режиссеры – Н. Астахов, К. Белевич

29 чт

Н. Астахов, Т. Белевич

ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ Е.Ф. РОМАНОВА **(«Возвращение»)**

(1ч50м, без антр.) 16+

Постановка – Н. Астахов

Спектакли для детей

1 чт (12ч, 15ч), 3 сб (12ч)

СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО

(1ч, без антр.) 0+



Кошка Мила – А. Чернова

Постановка – Н. Астахов, К. Белевич

*Театр работает в июле
Открытие сезона – 19 сентября*

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Никита Астахов*



СОДРУЖЕСТВО АКТЕРОВ ТАГАНКИ

ул. Земляной вал, 76/21
м. Таганская тел.: (495)915-11-48
www.taganka-sat.ru

Цена билетов: 300-1500 руб.

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

3 сб

Е. Шварц

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

Сказка для бывших детей (2ч40м) 16+



Король – А. Емцов

Режиссер – Н. Старкова
Артисты – Д. Перов, М. Федосова и А. Данькова, А. Емцов, М. Басов, К. Грубник и Н. Бодякова, Р. Серков и И. Иванов, А. Плентайтис и др.

4 вс

МИСС И МАФИЯ

Комедия в 2-х частях по пьесе Н. Птушкиной
«Мисс и мафия» (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко
Артисты – М. Лебедев, Т. Жукова-Киртбая, В. Базынков и А. Кайков, Д. Муляр и др.

5 пн

Ж. Ануй

ДИКАРКА

Странная комедия о невозможности счастья
в 2-х действиях (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – В. Щерблыкин
Артисты – Е. Оболенская, М. Басов, И. Иванов, Н. Коробов, А. Елизаветский и Е. Осокин и др.

Премьера

6 вт

БЕГ

По одноименной пьесе М.А. Булгакова (3ч) 16+

Режиссер – М. Федосова

Артисты – Е. Оболенская, А. Алешкин, В. Завикторин, М. Басов, П. Афонькин, Д. Белоцерковский, В. Райкова, Д. Михайличенко, А. Мохова

Премьера

9 пт

ВЕЛИКИЙ НАХАЛ, или СТРАСТЬ ХУДОЖНИКА

По пьесе Е. Исаевой «О-Бон» (2ч30м) 16+

Режиссер – Е. Королева

Артисты – Д. Муляр, Д. Максимова, К. Грубник, К. Петров и др.

10 сб, 24 сб

Б. Шоу

МИЛЛИОНЕРША

Ироническая комедия
в 2-х действиях (2ч10м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Тынкасов

Артисты – М. Басов, М. Добржинская, В. Базынков, Н. Бодякова и К. Грубник, Д. Белоцерковский и др.

11 вс, 29 чт

Н. Губенко

В.В.С.

(Высоцкий Владимир Семенович)

Сценическая композиция по произведениям
В. Высоцкого (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко

Артисты – Н. Губенко, М. Лебедев, Л. Савченко, Т. Киртбая-Жукова, М. Басов, П. Фокина и др.;
в спектакле участвует вся труппа театра

12 пн, 30 пт

ДУРЬ

Комедия по мотивам пьесы Н.А. Некрасова
«Осенняя скука» (2ч, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – А. Кирющенко

Артисты – М. Лебедев, П. Фокина, А. Елизаветский и А. Алешкин, М. Басов и др.

13 вт

М. Ладо

ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ

Лирическая комедия
в 2-х действиях (1ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко

Артисты – Е. Устюжанина, И. Усок и К. Грубник, Н. Старкова, М. Рябкова и П. Фокина, Т. Лукьянова, А. Богина и И. Клабукова и др.

Премьера

17 сб

ВЕСЕЛОГО РОЖДЕСТВА, МАМА!

Смех сквозь слезы по пьесам Г. Мюллера
«Тихая ночь», А. Николаи «Железный класс»,
Ф. Булякова «Четыре женщины одного Ивана
(Выходили бабки замуж)» (2ч30м) 16+



Мать – Т. Жукова-Киртбая

Режиссер – Н. Старкова
Артисты – М. Басов, Т. Жукова-Киртбая, М. Лебедев, Д. Перов, Л. Савченко, Д. Белоцерковский и др.

22 чт

ЧЕТЫРЕ ТОСТА ЗА ПОБЕДУ

Поэтично-песенная композиция
в 1 действии (1ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко
Артисты – Н. Губенко, З. Славина, М. Лебедев, Т. Киртбая-Жукова, Л. Савченко, А. Баринов, М. Басов, в спектакле занята вся труппа театра

25 вс

ЗВЕЗДА ОБМАНА

Авантюрная шутка в ритме танго
по пьесе Т. де Молина

«Дон Хиль – Зеленые штаны» (2ч15м) 16+

Режиссер – А. Тынкасов
Артисты – М. Лебедев, Н. Бодякова, П. Фокина, К. Петров, М. Басов, П. Афонькин, М. Добржинская, И. Бондарева, А. Алешкин, Н. Коробов, Р. Серков, Д. Карпеев и др.

26 пн

по М.-Ж. Соважону

ЧАО

Лирическая комедия (2ч45м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Тынкасов
Артисты – М. Басов, В. Базынков, М. Добржинская и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

1 чт, 15 чт

С. Есенин

ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА

Поэтическая драма (1ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Иванов-Таганский
Артисты – В. Завикторин, К. Петров, Д. Муляр, Д. Перов

8 чт

А. Арбузов

МОЙ МАРАТ

Нежная психологическая драма (2ч10м) 16+

Режиссер – В. Базынков
Артисты – П. Афонькин, В. Райкова, А. Алешкин

Премьера

14 ср

М. Макдонах

**ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА
(«С днем рождения, Однорукий!»)**

Авантюрная комедия (1ч45м) 16+

Режиссер – Н. Коробов

Артисты – М. Добржинская, А. Емцов, И. Иванов, Е. Оболенская, Е. Осокин

21 ср

А.Н. Островский

БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ

Комедия (3ч) 16+



Лидия – М. Митрофанова

Телятев – Д. Белоцерковский

Режиссер – М. Федосова

Артисты – М. Басов, Д. Перов, Д. Белоцерковский, В. Завикторин, Д. Карпеев, М. Митрофанова, А. Мохова, И. Усок, П. Фокина, Р. Серков

27 вт

Г. Горин

ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Е. Королева

Артисты – А. Васильев, М. Басов, Д. Карпеев, Д. Белоцерковский, М. Федосова и др.

28 ср

**КАРТИНЫ
ИЗ МОСКОВСКОЙ ЖИЗНИ,
или ЖЕНИТЬБЫ БАЛЬЗАМИНОВА**

Музыкальная комедия в 2-х частях
по трилогии А.Н. Островского (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Старкова

Артисты – А. Емцов, В. Радунская, Л. Савченко, М. Федосова, И. Клабукова, М. Рябкова и др.

Заккрытие сезона – 7 июля

Открытие сезона – в сентябре

Художественный руководитель –
народный артист России
Николай Губенко



ул. Стромынка, 6,
м. Сокольники тел.: (499) 268-06-69
teatrviuktuka.ru (495) 603-06-95

Цена билетов: 500-5000 руб.

4 вс, 30 пт

Ж. Жене

СЛУЖАНКИ

*Театральный ритуал
(2ч30м, без антр.) 18+*

Режиссер создал мощный вневременной «театральный ритуал»: исследуемые в нем тайны человеческой души не имеют срока годности, и сценическое долголетие «Служанок» – прямое тому доказательство.

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, А. Солдаткин, А. Нестеренко, И. Никульча*

5 пн

А. Максимов

МАСКАРАД МАРКИЗА ДЕ САДА

*Театральная фантазия
(2ч10м, без антр.) 18+*

Яркая сценическая фантазия на темы взаимоотношений творца и власти, гения и подражателей, об одиночестве и славе, свободе и любви.

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, А. Дзюба, Л. Погорелова, Е. Карпушина, И. Никульча, М. Половенко*

7 ср, 23 пт

О. Уайльд

САЛОМЕЯ

*Странные игры Оскара Уайльда
(2ч15м, без антр.) 18+*

Мощный, многогранный спектакль в красных и черных тонах. Культовая постановка и визитная карточка театра, по которой можно считать самые яркие черты стиля режиссера. Роман Виктюк ввел в знаменитую пьесу о царице иудейской биографию самого Оскара Уайльда.

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, А. Дзюба, И. Иванович, Л. Погорелова, И. Никульча, С. Мотырев, К. Авдеев, С. Захарин и др.*

Премьера

8 чт, 21 ср

Дж. Форд

КРЫЛЬЯ ИЗ ПЕПЛА

(2ч, без антр.) 18+

Лучшая пьеса английского драматурга начала XVII века. История любви поставлена Виктюком как сон о святых детях, как мечта о возвышенном и о соединении любящих душ в небесах.



Анабелла – А. Нахапетова Джованни – И. Неведров

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – И. Неведров, А. Нахапетова, А. Степанюк, М. Половенко, Л. Погорелова, И. Иванович, М. Казначеева, К. Козуб*

9 пт

П. Куилтер

НЕСРАВНЕННАЯ!

(2ч20м, без антр.) 18+

История жизни знаменитой американской певицы Флоренс Фостер Дженкинс, «самой великой плохой певицы всех времен и народов». Пронзительная, честная, красочная и до слез смешная постановка об одной из самых удивительных женщин мира.

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, И. Неведров, А. Дзюба, Е. Карпушина, Л. Погорелова и И. Иванович*

12 пн

В. Красногоров

ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ СЕКСОМ

(1ч50м, без антр.) 18+

За игривым названием скрывается парадоксальная, эксцентричная, смешная и горькая притча об одиночестве и потребности любви.

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – М. Фатеев, Е. Карпушина, М. Казначеева, Л. Погорелова, О. Исаев, К. Авдеев и др.*

13 вт

по М. Булгакову

МАСТЕР И МАРГАРИТА

Сны Ивана Бездомного (1ч55м, без антр.) 16+

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, И. Неведров, М. Фатеев, Е. Карпушина, Л. Погорелова, О. Исаев, М. Руденко, И. Никульча и др.*

Премьера

14 ср

Т. Уильямс

И ВДРУГ МИНУВШИМ ЛЕТОМ

(2ч, без антр.) 18+

Загадочная, почти детективная история о трагической судьбе поэта и о необходимости сохранить в себе художника вопреки обстоятельствам и приземленному окружению. Текст перевел и адаптировал В. Денисов.

Режиссер-постановщик, сценическая адаптация пьесы – Р. Виктюк

Артисты – Л. Погорелова, Е. Карпушина, М. Половенко, Н. Косточко, М. Казначеева, М. Матто

15 чт

Э.-Э Шмитт

ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ ДОН ЖУАНА

(2ч30м) 18+

История о женском коварстве, мужской верности и всепобеждающей силе истинных чувств.

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк

Артисты – Д. Бозин, Л. Погорелова, А. Подсвинова, И. Никульча, М. Казначеева, К. Бочар, М. Руденко, Е. Карпушина, О. Быкодерова и др.

16 пт

А. Абдуллин

НЕЗДЕШНИЙ САД. РУДОЛЬФ НУРЕЕВ

(1ч50м, без антр.) 16+

Постановка о великом танцовщике продолжает одну из главных тем творчества Виктюка – тему трагической и прекрасной судьбы художника в мире, его обреченности на вечный поиск идеала.

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк

Артисты – Д. Бозин, А. Нахапетова, Л. Погорелова, А. Дзюба, К. Авдеев, М. Руденко и др.

19 пн

Ф. Шиллер

КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ

Трагедия (2ч15м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк

Артисты – И. Неведров, А. Подсвинова, А. Дзюба, Д. Бозин, П. Новиков, Л. Погорелова, О. Исаев, М. Казначеева, Е. Карпушина и др.

Премьера

20 вт

ВЕНЕЦИАНКА

По пьесе неизвестного автора XVI века

Комедия масок (2ч, без антр.) 18+

Перед вами студийный театр первой четверти XX века, в котором готовится к постановке озорная итальянская пьеса «Венецианка» о поиске любви и силе ее власти над человеком.

Режиссер-постановщик – И. Неведров

Артисты – И. Иванович, М. Фатеев, С. Мотырев, Н. Абдрахманов и П. Новиков, С. Захарин и М. Урянский, А. Титаренко и П. Новиков

22 чт

П. Арие

В НАЧАЛЕ И В КОНЦЕ ВРЕМЕН

(2ч, без антр.) 18+

Историю о людях, не бросивших свой дом перед лицом экологической катастрофы, Виктюк превратил в притчу об отчаянном желании жить и любить. И если люди любят друг друга, то никакие катаклизмы, которые придумывает цивилизация, не страшны.

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк

Артисты – О. Исаев, Л. Погорелова, И. Неведров, А. Дзюба, А. Семенов

26 пн

М. Цветаева

ФЕДРА

Мистерия духа (2ч, без антр.) 18+

К 125-летию М. Цветаевой

Классический античный сюжет о трагической страсти Федры к пасынку Ипполиту, которую заронила в ее сердце богиня Афродита, пересказан Мариной Цветаевой.

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк

Артисты – Д. Бозин, И. Неведров, И. Иванович, А. Дзюба и др.

27 вт

У. Шекспир

R&J. РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

(1ч45м, без антр.) 18+

Эта версия знаменитой трагедии Шекспира пропитана иронией, юмором и юношеским максимализмом. Студенты-матросы, пережидая штиль, открывают пьесу и начинают разыгрывать классический сюжет...

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк

Артисты – И. Неведров, И. Иванович, С. Мотырев и А. Литвиненко

28 ср

К. и А. де Сент-Экзюпери

ЭКЗЮПЕРИ. НАВСТРЕЧУ ЗВЕЗДАМ

По письмам К. и А. де Сент-Экзюпери
и фрагментам произведения

«Маленький принц»

Притча о любви (1ч30м, без антр.) 12+

В спектакле история великой любви и дружбы представлена в аллегорической форме.

Режиссер-постановщик – А. Боровиков

Артисты – И. Неведров, А. Могуева, С. Мотырев, И. Иванович

29 чт

СЕРГЕЙ И АЙСЕДОРА

Сценическая композиция

по мотивам пьесы Н. Голиковой

«Жизнь моя, иль ты приснилась мне...»

(1ч50м, без антр.) 16+

Эта «недокументальная история любви и смерти» С. Есенина и А. Дункан размыкает привычные границы и вовлекает зрителя в безумный, страстный и очень красивый сценический калейдоскоп.

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк

Артисты – И. Неведров, А. Терехова, А. Нахапетова, С. Мотырев, В. Стародубцев, А. Боровиков

Театр работает в июле

Открытие сезона – в начале сентября

Театр работает в июле

Репертуар будет размещен

на сайте www.teatrviuktuka.ru

Справки и заказ билетов по тел.:
(499) 268-06-69, (495) 603-06-95

*Художественный руководитель —
народный артист России,
народный артист Украины
Роман Виктюк*

**Цена билетов: 300-1200 руб.
детские 300-600 руб.**

**Основная сцена на Таганке
(ул. А. Солженицына, 17, стр. 5-5а,
м. Таганская)**

4 вс *В. Соллогуб*
БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА
*Старинный рецепт богатства и счастья
в водевиле (1ч30м) 16+*

Режиссер – А. Любимов

6 вт
#СЧАСТЛИВЧИК_ПУШКИН...
*Театральная фантазия ко дню рождения
А.С. Пушкина (1ч30м) 12+*

Режиссер – Н. Григорьева

11 вс *А. Володин*
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ
Мелодрама (1ч15м, без антр.) 12+

Режиссер – А. Гарнова

17 сб
АГАТА КРИСТИ. ДЕТЕКТИВ
*По пьесе А. Кристи «Назад к убийству»
(1ч30м, без антр.) 16+*

Режиссер – А. Любимов

18 вс *С. Руббе*
ПОЖАЛЕЛ ДУРАК ДУРОЧКУ
По пьесе «Жульета» (1ч45м) 16+
Режиссер – И. Сигорских

**На сцене театрального дома
«Старый Арбат»
(Филипповский пер., 11, вход со двора,
м. Арбатская, Кропоткинская)**

3 сб *В. Катаев*
ДОРОГА ЦВЕТОВ
Музыкальная комедия (3ч) 16+

Режиссер – Т. Архипцова

**Сцена на Тверском
(Тверской бул., 8, стр. 1, вход через арку,
м. Пушкинская, Чеховская)**

7 ср *А.С. Пушкин*
СОБРАНЬЕ ПЕСТРЫХ ГЛАВ...

Театральный альманах в 9 сценах (2ч30м) 16+
Режиссер – А. Любимов

9 пт

И.С. Тургенев

ОТЦЫ & ДЕТИ

*Несколько дней из жизни Евгения Базарова
(1ч45м) 12+*

Режиссер – А. Любимов

10 сб

К. Драгунская

ПРОБКА

Трагифарс (1ч20м, без антр.) 18+

Режиссер – И. Косичкин

14 ср

SOLARIS. ДОЗНАНИЕ

*Аналитическая драма в 1 части по мотивам
романа С. Лема «Солярис» (1ч45м) 16+*

Режиссер – А. Любимов

15 чт

по Н.В. Гоголю

РЕВИЗОР. 1835

Заново прочитанный Гоголь (3ч20м) 16+

Режиссер – А. Любимов

16 пт

по А.П. Чехову

ПРО ЛЮБОВЬ РАНЕВСКУЮ

По тексту пьесы «Вишневый сад» (2ч30м) 16+

Режиссер – А. Любимов

*Заккрытие сезона – 18 июня
Открытие сезона – 12 сентября*

**Полный репертуар театра на сайте
www.aparte.ru**

**Художественный руководитель –
Андрей Любимов**

**журнал
ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША**

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте

online.teatr.ru



www.teatrntp.ru

тел.: (499)150-01-94

Цена билетов: 300–6000 руб.

**Театр эстрады
(Берсеневская наб., 20/2, м. Боровицкая)**

5 пн, 24.07 пн

Ж. Сиблейрас

ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Комедия ошибок (1ч50м, без антр.) 16+

Современные технологии настолько прочно влились в нашу жизнь, что сегодня сложно себе представить романтические отношения без sms, телефонов, instagram, почт, смайликов и девайсов. Пьеса Ж. Сиблейраса рассказывает историю молодых людей, живущих в век гаджетов, парализующих чувства. «История любви» – это спектакль для тех, у кого хватит духу посмотреть на себя со стороны.

Режиссер – Д. Казлаускас

Артисты – С. Ходченкова, А. Устюгов, П. Красилов и К. Юшкевич, А. Уколова, Д. Малашенко

29 чт

Ф. Леллюш

ИГРА В ПРАВДУ

Русская версия французской пьесы (2ч30м) 18+

Спектакль о поколении 30–40-летних. О любви, дружбе, верности – понятиях, о которых искренний разговор получается крайне редко. Трое друзей по-разному строят жизнь и карьеру, пока в их жизни вновь не появляется единственная и неповторимая женщина, благодаря которой герои и решаются, как в юности, на игру в правду.

Режиссер – В. Шамиров

Артисты – И. Апексимова, Г. Куценко, Д. Марьянов, К. Юшкевич

12.07 ср

*Э. МакКартен,
С. Синклер, Ж. Коллар*

LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН

Мужская комедия (3ч) 18+

Режиссер – В. Шамиров

Артисты – Е. Дурова, Г. Куценко, П. Красилов, В. Разбегаев и Д. Марьянов, Г. Мартиросьян и В. Яременко, Э. Кюрдзидис и М. Полицеймако, П. Сборщиков, В. Яременко и К. Юшкевич

**Театриум на Серпуховке
(ул. Павловская, 6,
м. Серпуховская, Добрынинская)**

21 ср

*Э. МакКартен,
С. Синклер, Ж. Коллар*

LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН

Мужская комедия (3ч) 18+

Легендарный спектакль о том, как безработные металлурги решили переквалифицироваться в стриптизеров.

Режиссер – В. Шамиров

Артисты – Е. Дурова, Г. Куценко, П. Красилов, В. Разбегаев и Д. Марьянов, Г. Мартиросьян и В. Яременко, Э. Кюрдзидис и М. Полицеймако, П. Сборщиков, В. Яременко и К. Юшкевич

5.07 ср

П. Портнер

НОЖНИЦЫ

Иронический детектив (2ч30м) 12+

Режиссер – Д. Казлаускас

Артисты – Г. Дронов, М. Дюжева, И. Кистол, А. Лобанов, Д. Малашенко, Е. Молоховская

19.07 ср

Ф. Леллюш

ИГРА В ПРАВДУ

Русская версия французской пьесы (2ч30м) 18+

Режиссер – В. Шамиров

Артисты – И. Апексимова, Г. Куценко, Д. Марьянов, К. Юшкевич

**Московский международный Дом музыки
(Космодамианская наб., 52, стр. 8.,
м. Павелецкая)**

Премьера

23 пт

MOSCOWBOYS

Музыкальный спектакль (1ч15м, без антр.) 6+

«MoscowBoys» – второй спектакль квартета виртуозов, вторая история, придуманная и рассказанная режиссером, хореографом Игорем Оршуляком. После трогательного и отчаянно дерзкого «Тапер-шоу» на сцену уверенно и смело выходят «MoscowBoys». Новый жанр музыкального театра, придуманный продюсером Эльшаном Мамедовым, удивил московскую публику три года назад. «Театр музыкантов» удивил самим появлением: как всегда сложно поверить, что здесь и сейчас – в наше время на нашей сцене – совершается открытие, запускается проект, аналогов которому в мире нет.

Режиссер – И. Оршуляк

Артисты – А. Завгородный, П. Цветков, А. Чапоров, Г. Горячев

**Театр им. Моссовета
(ул. Б. Садовая, 16, м. Маяковская)**

24.07 пн, 31.07 пн

*Э. МакКартен,
С. Синклер, Ж. Коллар*

LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН

Мужская комедия (3ч) 18+

Легендарный спектакль о том, как безработные металлурги решили переквалифицироваться в стриптизеров.

Режиссер – В. Шамиров

Артисты – Е. Дурова, Г. Куценко, П. Красилов, В. Разбегаев и Д. Марьянов, Г. Мартиросьян и В. Яременко, Э. Кюрдзидис и М. Полицеймако, П. Сборщиков, В. Яременко и К. Юшкевич

Театр работает в августе

п/р Терезы Дуровой

ТЕАТРИУМ

на Серпуховке

ул. Павловская, 6,
м. Серпуховская тел.: (495) 636-27-02
www.durova.ru тел.: (499) 236-85-04

Цена билетов: 200-4000 руб.

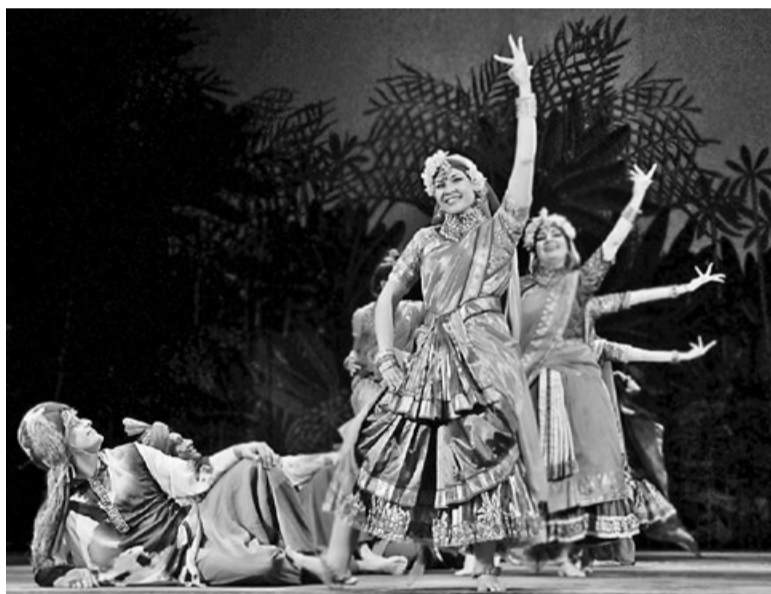
БОЛЬШАЯ СЦЕНА

Спектакли для детей

3 сб, 4 вс - 12ч, 15ч

МАУГЛИ

Музыкальный спектакль в 2-х действиях
для детей по мотивам произведений
Р. Киплинга (2ч) 6+



Маугли вырос, и совет джунглей не знает, что делать: с одной стороны, в джунглях для человеческого детеныша нет ни места, ни семьи, и он должен уйти к людям. С другой, если он уйдет, то люди узнают тайны и секреты, так оберегаемые животными.

Режиссер – Т. Дурова

10 сб, 11 вс - 12ч, 15ч;
12 пн(12ч)

Стихи Ю. Энтин,
муз. М. Дунаевский

ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ

Мюзикл в 2-х действиях (1ч55м) 0+

«Летучий корабль» – чудесная сказка о любви и о трудностях, преодолеваемых на пути к безоблачному счастью. В спектакле будет все, что так дорого зрителям: милые сердцу герои, красочные декорации, роскошные костюмы, невероятно красивая история и увлекательные повороты сюжета. Но главное, песни на музыку Максима Дунаевского и слова Юрия Энтина.

Режиссер – Т. Дурова

Заккрытие сезона – 12 июня
Открытие сезона – 16 сентября

Художественный руководитель –
народная артистка России
Тереза Дурова



Театр “Мир искусства”

www.miteatr.ru

тел.: (495) 688-60-64

Цена билетов: 600-700 руб.

«Театральный дом на Тишинке»
(Средн. Тишинский пер., 5/7, м. Белорусская)

12 пн

А. Кравцов

ВИНОЙ ВСЕМУ БЫЛА ЕЕ КОРОНА («Ночи покаяний»)

Историческая драма в 2-х актах
(2ч30м) 12+

Зрителю дано сопережить два дня из жизни Екатерины Второй: самый счастливый и самый трагический. Этот спектакль о великой женщине и великой императрице признан зрителями и прессой.

Постановка и сценография – А. Кравцов
Артисты – С. Авилова, В. Фалютинская, Д. Лещук, С. Блохин, К. Новиков, Е. Заложных, Н. Кряжева, Т. Лосева, А. Соколов, П. Ганыш

Заккрытие сезона – 12 июня
Открытие сезона – в сентябре

Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Александр Михайлович Кравцов



Цена билетов: 100-1500 руб.

2 пт

Д. Калинин

АВЕ МАРИЯ ИВАНОВНА

Деревенский сериал в 1 действии (1ч40м) 12+

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – В. Чулкова, Е. Харланов, Т. Пузин

3 сб(15ч,19ч)

Д. Калинин

МОЙ АДРЕС – КОНТАКТ. RU

Бытовая сказка (1ч40м, без антр.) 12+

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – О. Ковылина, А. Плюснина, Т. Пузин, В. Русалевич, Д. Северов, А. Аванесян, Г. Калинина и др.

4 вс, 17 сб

Д. Калинин

ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ...

*Тыловой роман о любви
в 2-х действиях (3ч10м) 12+*

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – А. Плюснина, Е. Харланов, А. Гайдуков, Е. Новоселов и Г. Анашкин, В. Чулкова, В. Русалевич, Т. Пузин, А. Арбузов, А. Логинова и А. Балякина, Н. Домаске

9 пт

Д. Калинин

**СТРАННЫЙ СОН
САНТЕХНИКА ИГНАТА**

Комедия в 2-х действиях (1ч40м) 12+

Режиссер – Д. Калинин

Актеры – А. Гайдуков, О. Ковылина, А. Плюснина, А. Логинова, Г. Анашкин, Е. Харланов, Е. Елсуков, Т. Пузин и др.

10 сб(16ч,19ч)

Д. Калинин

**КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ
И НЕ ТОЛЬКО...**

Полет на Марс в 1 действии (1ч40м) 6+

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – Е. Новоселов и А. Назаров, Т. Пузин, А. Плюснина и О. Ковылина, В. Чулкова, Е. Елсуков, М. Кондратова, Е. Харланов, Я. Комиссарова и А. Солдатова, Д. Северов

15 чт, 25 вс

Д. Калинин

ДИХЛОФОСУ – НЕТ!

*Тараканья трагедия
в 2-х действиях (2ч40м) 6+*

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – А. Логинова, А. Гайдуков и Г. Анашкин, А. Плюснина, Г. Манучаров и А. Назаров, М. Кондратова, Т. Пузин, О. Ковылина, Е. Харланов, М. Драченин и др.

16 пт

Н. Саймон

ДУРАКИ

*Неправдоподобная история
в 2-х частях (2ч40м) 12+*

Время – царское. Место – богом забытая деревня Куличовка.

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – Е. Харланов, В. Чулкова, О. Ковылина, Г. Анашкин, М. Драченин, А. Гайдуков, А. Плюснина, А. Аванесян, А. Арбузов, М. Кондратова, Е. Елсуков, Т. Пузин

18 вс(18ч)

Д. Калинин

ЛОШАДИНАЯ ПЕСНЯ

*Преодоление препятствий
в 2-х действиях (2ч45м) 12+*



Семен Подковкин – Т. Пузин

Конь Закат – Е. Харланов

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – О. Ковылина, А. Гайдуков, А. Фучило, М. Кондратова, В. Чулкова, А. Аванесян, А. Красков, Г. Калинина, А. Назаров и Г. Манучаров, Е. Харланов, Т. Пузин, Е. Новоселов

24 сб

М. Ладо

ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ

Комедия в 2-х действиях (2ч) 12+

Режиссер – Д. Калинин

Артисты – О. Ковылина, В. Чулкова, А. Гайдуков, А. Назаров, А. Плюснина, М. Кондратова, Е. Харланов, Г. Егоров, А. Логинова, Е. Елсуков

Заккрытие сезона – 25 июня
Открытие сезона – в сентябре

*Художественный руководитель –
Дмитрий Калинин*



Театр-студия «ОТКРОВЕНИЕ»

ул. Островитянова, 15,
корп. I, м. Коньково тел.: (499) 724-86-05
www.otkrovenie-scena.ru

Цена билетов: 250-850 руб.

6 вт, 20 вт

Дж. Патрик

ДОРОГАЯ ПАМЕЛА

Комедия (2ч30м) 16+

Постановка – А. Казаков
Артисты – В. Скорокосов, А. Казаков, Н. Белавенцева, О. Жукова, А. Тимошин, Р. Казачков, К. Пономарев, И. Горячев

7 ср, 6.07 чт

В. Соллогуб

БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА

Водевиль (1ч30м) 12+

Постановка – А. Казаков
Артисты – Е. Рубцов, Е. Бешанова, Е. Сортова, Е. Ашаева, З. Арсланова, А. Тимошин, А. Попова

Премьера

**8 чт, 5.07 ср - 18ч;
15 чт, 27 вт**

И. Крылов

УРОК ДОЧКАМ

Комедия (1ч45м) 12+

Постановка – А. Казаков
Артисты – Н. Белавенцева, О. Русин, Р. Казачков, К. Пономарев, А. Попова, А. Фролова, А. Ашаева

Премьера

8 чт, 28 ср

Ж.-Б. Мольер

ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ

Комедия (1ч50м) 12+

Постановка – А. Казаков
Артисты – Е. Рубцов, Е. Сортова, А. Тимошин, В. Ильин-Королев, Е. Ашаева, А. Казаков, З. Арсланова, А. Фролова, Р. Казачков

13 вт

А. Арбузов

НЕ БОЙСЯ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ

Диалоги в 3-х частях (2ч40м) 16+

Постановка – А. Казаков
Артисты – А. Попова, А. Тимошин, О. Лабозин

14 ср

А.Н. Островский

ГРОЗА

Драма в 5 действиях (2ч40м) 16+

Постановка – А. Казаков
Артисты – В. Скорокосов, Н. Белавенцева, А. Попова, Е. Сортова, Е. Бешанова, З. Арсланова, О. Жукова, А. Тимошин, Е. Рубцов, Р. Казачков, О. Русин

29 чт

А.Н. Островский

ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА

Комедия (2ч10м) 16+

Постановка – А. Казаков
Артисты – С. Захарин, Н. Белавенцева, О. Жукова, Р. Бычинский, Е. Ашаева, А. Фролова, Н. Буданова, И. Скрипкина, И. Горячев

Спектакли для детей

Премьера

1 чт(12ч)

СКАЗКА НА НОЧЬ

Студия «Забава» ЦК «Сцена»

Сказка (1ч) 6+

Постановка – Т. Кулакова

2 пт(12ч)

В. Катаев

ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК

Студия «Цветик»

Сказка (1ч10м) 0+

Постановка – Т. Кулакова

Премьера

5 пн(12ч)

К. Чуковский

МУХА-ЦОКОТУХА

Студия «Забава» ЦК «Сцена»

*Сказка для детей от 3 лет
(1ч, без антр.) 0+*

Режиссер – Т. Кулакова

Премьера

6 вт, 29 чт, 5.07 ср - 12ч

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ

Сказка (1ч30м) 6+

Постановка – А. Казаков
Артисты – Е. Рубцов, З. Арсланова, А. Тимошин, Е. Ашаева, О. Русин, К. Пономарев

7 ср, 15 чт - 12ч

Е. Шварц

ЗОЛУШКА

Сказка (1ч30м, без антр.) 6+

Постановка – А. Казаков
Артисты – А. Казаков, Н. Белавенцева, Е. Ашаева, А. Фролова, К. Пономарев, О. Жукова, Е. Сортова, А. Тимошин, И. Горячев, Е. Рубцов

6.07 чт(12ч)

Е. Шварц

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Сказка (2ч10м) 6+

Постановка – А. Казаков
Артисты – А. Могуева, К. Пономарев, А. Попова, И. Горячев, Р. Казачков, Е. Ашаева, Е. Бешанова, Е. Рубцов, О. Жукова, А. Тимошин, Н. Белавенцева

Заккрытие сезона – 6 июля

Открытие сезона – в сентябре

*Художественный руководитель –
Алексей Викторович Казаков*



ВЕДОГОНЬ - ТЕАТР

г. Зеленоград,
ул. Юности, 6 тел.: (499) 736-69-05
www.vedogon.ru (499) 740-93-50

Цена билетов: 250-1000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

2 пт *А. Эйкборн*

УБИЙСТВЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ

Комедия (2ч40м) 12+

Режиссер – П. Курочкин

Премьера *П. Бессон,*
3 сб *Ж. Кокто*

КОД/КОТ ОДИНОЧЕСТВА

Почти комедия (1ч30м) 16+



З. Даниловская, В. Семенн

Режиссер – М. Егоров

4 вс *М. Горький*

ВАССА

По мотивам первого варианта пьесы «Васса Железнова». Сцены (3ч10м) 16+
Режиссер – А. Ледуховский

9 пт *Ж.-Б. Мольер*

СКУПОЙ

Комедия (2ч30м) 12+



**Гарпагон – П. Курочкин, Валер – С. Зайцев, Фрозина – Е. Шкурпело
Элиза – М. Бутова**

Режиссер – К. Нерсисян

10 сб

по О. Уайльду

КАПЛЯ СЧАСТЬЯ

Пластическая драма (1ч10м) 12+

Режиссер – А. Хонг

Предпремьерный показ *Э. Де Филиппо*
24 сб, 25 вс

РОЖДЕСТВО В ДОМЕ СЕНЬОРА КУПЬЕЛЛО

Комедия (2ч) 12+

Постановка – С. Виноградов

Спектакли для детей

Премьера
11 вс(11ч,13ч)

УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ

*Спектакль-мультфильм
по мотивам произведений А. Усачева (1ч) 6+*
Постановка – А. Галушин

НОВЫЙ ЗАЛ

3 сб(11ч)

СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. ПОЧЕМУ КРОКОДИЛ НЕ ОХОТИТСЯ В ЛЕСУ

*Спектакль-игра
для детей от 3 лет (40 мин) 0+*

Режиссер – А. Макарова

3 сб(13ч)

СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. КАК КОТ ЗВЕРЕЙ НАПУГАЛ

*Спектакль-игра
для детей от 3 лет (40 мин) 0+*

Режиссер – А. Макарова

Премьера *М. Дурненков*
8 чт

ЛЕГКИЕ ЛЮДИ

Спектакль в 1 действии (2ч) 18+

Режиссер – П. Курочкин

11 вс *А. Фугард*

ЗДЕСЬ ЖИВУТ ЛЮДИ

*Спектакль в 2-х действиях
(2ч45м) 16+*

Режиссер – С. Виноградов

*Закрытие сезона – 25 июня
Открытие сезона – в сентябре*

*Художественный руководитель –
заслуженный артист России
Павел Курочкин*



Театр им. М. Н. Бугакова

ул. Б. Садовая, 10
м. Маяковская тел.: (495) 775-94-61
www.dombulgakova.ru

Цена билетов: 200-3500 руб.

2 пт Ч. Мори

БАЛАГАН

Комедия (3ч) 16+

Режиссер – И. Пахомова

Актеры – Р. Кадыров, А. Городиский, А. Миляева, Е. Полянская, В. Дубровский, Д. Васильев, И. Федотов, И. Кирилук, А. Финаев-Николотов, М. Либакова-Ливанова, А. Попова, М. Аврамкова, А. Лобачевский, А. Черненко

3 сб А. Володин

С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ

Трагикомедия (1ч30м) 12+

Режиссер – В. Родионова

Артисты – В. Панков, И. Исьянов, М. Матто, Е. Калинец

8 чт

«М» ОЗНАЧАЕТ МАГРИТТ

Авангардная драма
в жанре пластического перформанса
(1ч) 16+

Режиссер – Д. Арюпин

9 пт, 23 пт

МАСТЕР И МАРГАРИТА

По мотивам романа М.А. Булгакова (3ч30м) 12+

Режиссер – С. Алдонин

Артисты – С. Алдонин, П. Красилов, Е. Климова, О. Соколов, Ф. Бледный и др.

10 сб А.Н. Островский

ГРОЗА

(3ч) 12+

Режиссер – В. Родионова

Артисты – Е. Махова, О. Сташкевич, Н. Соловьева, А. Богатырев, Д. Кузнецов, Г. Антонов, И. Ковалев, Ю. Портнягин, В. Миронов, С. Азеев, И. Латушко

13 вт Э. Скриб

ЗАГОВОР ПО-АНГЛИЙСКИ

Комедия по пьесе Э. Скриба «Стакан воды»
(2ч30м) 16+

Режиссер – С. Алдонин

Артисты – С. Алдонин, Ф. Бледный, Е. Климова, Е. Арзамасова, Е. Морозова, О. Тумайкина и др.

15 чт(20ч)

ЖИЗНЬ Ж

Спектакль-пантомима (1ч20м) 12+

Режиссер – О. Аничкова

Артисты – В. Мустафина, О. Аничкова

16 пт(20ч)

МОСКВА – ПЕТУШКИ

Пафос и метафизический намек на поэму
В. Ерофеева «Москва – Петушки»
(1ч30м, без антр.) 18+

Режиссер – И. Зубжицкая

19 пн

М.А. Булгаков

ДНИ ТУРБИНЫХ (Режиссер – А. Коршунов)

Трагикомедия (3ч) 12+

Режиссер – А. Коршунов

Артисты – М. Мартьянов, Т. Каратаев, Е. Казарина и др.

21 ср

Б. Окуджава

БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР!

Сценарий Е. Сальникова
по одноименной повести Б. Окуджавы
(2ч, без антр.) 12+

Режиссер – Г. Караянидис

Артисты – Г. Боб, Е. Сальников, Я. Жалнин

22 чт

по В. Железникову

ЧУЧЕЛО

Невидимый спектакль (2ч30м) 12+

Режиссер – Е. Негруца

27 вт

ХАРМС ВТРОЕМ

По мотивам произведений
Д. Хармса (2ч30м) 16+

Режиссеры – Е. Негруца, А. Логачев, С. Аронин

29 чт

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

По пьесе У. Шекспира (2ч30м) 12+

Режиссер – С. Алдонин

Артисты – Ф. Бледный, Е. Арзамасова и др.

Спектакли для детей

4 вс(13ч)

по Л. Кэрроллу

АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. НАЧАЛО

Спектакль-путешествие с подарками,
конкурсами и фокусами для детей
от 4 до 10 лет (1ч20м, без антр.) 0+

Режиссер – Е. Негруца

Артисты – Д. Рублева, Э. Казакова, Я. Жалнин, С. Друзьяк, С. Мигович, Е. Соломина, А. МатэРН, Т. Казнов

Театр работает в июле, августе

Часы работы кассы:
с 13ч до 21ч ежедневно

Информация о билетах по тел.:
(495) 775-94-61

**Художественный руководитель –
Николай Голубев**



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА

ул. Садовая-Самотечная, 3
м. Цветной бульвар тел.: (495) 699-33-10
www.puppet.ru

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

Цена билетов: 300-2500 руб.

3 сб(14ч)

Дж. Свифт

ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА

(1ч35м) 6+

«Для того чтобы показать человеческую жизнь со всеми ее странностями, был изобретен кукольный спектакль» (Дж. Свифт).

Всевозможные превращения и фантастические трюки переносят наших маленьких и взрослых зрителей сначала в крохотный мир лилипутов, а затем в невиданный край великанов. Для спектакля создано более 50 оригинальных кукол и огромные куклы-автоматы: гигантские ноги, рука и голова.

Режиссер – Е. Образцова

4 вс(14ч)

Е. Борисова
по А. Толстому

БУРАТИНО

(1ч40м) 6+

Где спрятан волшебный Золотой ключик? Заветную тайну тарабарского короля подслушает смешной длинноносый человечек. И никакие козни Карабаса-Барабаса, лисы Алисы и кота Базилио не помешают кукольным артистам найти потайную дверцу!

Режиссеры-постановщики – С. Образцов, Э. Мэй
Режиссер – Л. Хаит

8 чт, 22 чт - 11ч

К.И. Чуковский

НАША ЧУКОККАЛА

(1ч20м) 0+

Кукольные истории по известным сказкам Корнея Ивановича Чуковского «Телефон», «Тараканище», «Мойдодыр», «Бармалей».

Режиссер-постановщик – С. Образцов
Режиссер – В. Штейн

10 сб(12.30)

Ш. Перро

КОТ В САПОГАХ

(1ч30м) 6+

В сказке Шарля Перро младшему брату достался в наследство один-единственный кот. Расстроился парень, да только кот нарядился в сапоги и обхитрил крестьян, Людоода, Короля, а хозяина сделал маркизом Карабасом.

Режиссер-постановщик – С. Образцов
Режиссер – В. Попрыкин

10 сб, 30 пт

С. Образцов, А. Бонди

НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ

(2ч) 12+

Самый знаменитый кукольный спектакль XX века, в котором куклы блестяще пародируют артистов самых разнообразных жанров. Спектакль объехал более шестидесяти государств и по праву занесен в «Книгу рекордов Гиннеса», поскольку его посмотрело самое большое число зрителей в мире.

Режиссеры-постановщики – С. Образцов, С. Самодур

Режиссер – В. Кусов

11 вс(12.30)

С. Аксаков

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Сказ для всей семьи (1ч) 6+

Пленительная аксаковская сказка о том, как полюбить другого лучше самого себя оживает в музыкальном спектакле, наполненном русскими песнями, игрой на старинных инструментах. В кукольном дивном саду, где животные украшены затейливыми узорами, сияет заветный аленький цветочек, краше которого нет на свете. Но владеет им чудище страшное...

Режиссер-постановщик – Б. Константинов

11 вс(18ч)

И. Шток

БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ

(2ч) 12+

Почему Адам и Ева были изгнаны из рая? Остроумная, озорная, ироническая и в то же время лирическая версия библейской истории.

Режиссеры-постановщики – С. Образцов, С. Самодур

Режиссер – В. Кусов

12 пн(12.30)

Н. Гернет

ТИГРИК ПЕТРИК

По мотивам произведений Г. Янушевской
и Я. Вильковского (1ч30м) 0+

Тигренок Петрик был таким трусишкой, что взрослые тигры забрали его черные полоски. Чтобы привести доктора к заболевшей маме Тигрице, Тигрик Петрик не испугался ни разбойника Волка, ни опасного путешествия и так доказал всем, что он настоящий тигр – храбрый и добрый!

Режиссер-постановщик – С. Образцов

15 чт(14ч), 27 вт(12.30)

Н. Гернет

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА

(1ч30м) 6+

Всем известная восточная сказка о том, как бедный юноша Аладдин полюбил прекрасную и, казалось бы, недостижимую царевну Будур, а также одолел козни, казалось бы, всемогущего и алчного Визиря.

Режиссер-постановщик – С. Образцов

Премьера
16 пт

М. де Сервантес

ДОН КИХОТ

Романсеро в куклах (1ч15м) 12+



Чудовища, химеры и драконы оживут в кукольной поэме о приключениях рыцаря Дон Кихота. И только образ Прекрасной Дамы останется призрачной мечтой смешного чудака, сражающегося с ветряными мельницами...

Режиссер – Е. Образцова

17 сб(18ч)

П. Бомарше

БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, или ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия (3ч) 16+

Модная комедия Бомарше заказана испанским грандом для праздника в его замке. И бродячие артисты-кукольники устраивают репетицию... в деревенском сарае! Глава труппы привлекает в игру всех рогатых, хвостатых и пернатых обитателей сарая. Но чем закончилась эта комическая история последнего дня холостяцкой жизни Фигаро?

Режиссер – Б. Константинов

Премьера
18 вс(12.30)

*Э.Т.А. Гофман
П.И. Чайковский*

ЩЕЛКУНЧИК

Рождественская сказка (1ч30м) 6+

Невероятное волшебство случилось в Рождественскую ночь: маленькая девочка Мари победила ужасного Мышиного Короля, а бедный уродец-Щелкунчик превратился в прекрасного юношу.

Режиссер-постановщик – А. Лучин

23 пт(14ч)

А. Милн, муз. А. Журбин

ВИННИ ПО ПРОЗВИЩУ ПУХ!

Музыкальный спектакль (1ч40м) 6+

Кукольный мюзикл – оригинальная версия знаменитых сказок Алана Милна. Забавные герои Винни, Поросенок, Ослик Иа отправляются в полет за медом, кормят Тигра и лакомятся конфетным пирогом.

Режиссер – Е. Образцова

24 сб(14ч)

П. Ершов

КОНЕК-ГОРБУНОК

(1ч40м) 6+

Кукольные чудеса в двух действиях. Добрый и удачливый Иван-дурак, взбалмошный Царь, ко-

варный завистник Спальник, красавица Царь-девица ожили в знаменитых «образцовских» куклах.
Режиссер-постановщик – В. Беркун
Режиссер – Е. Рубановская

25 вс(14ч)

М. Метерлинк

СИНЯЯ ПТИЦА

(1ч50м) 6+

Одна из самых загадочных сказок XX века представлена на сцене Театра Образцова. В поисках птицы счастья Тильтиль и Митиль попадают в необычные миры, где встречаются с душами предметов и деревьев, призраками страны Воспоминаний, Блаженствами. *Режиссер – заслуженный артист России Николай Скорик, художник – народный художник России Борис Мессерер.*
Режиссер – Н. Скорик

28 ср(12.30)

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ: ДРАКОНЫ, ДЕМОНЫ, ГЕРОИ

(1ч35м) 6+

Танцы китайских драконов и превращения японского демона, рыцарский турнир и вьетнамский «театр на воде» – это кукольный карнавал самых известных кукол мира.

Режиссер-постановщик – Е. Образцова

29 чт(14ч)

*Н. Гернет
(по Р. Киплингу)*

МАУГЛИ

(1ч40м) 6+

В диких джунглях волчья стая вырастила человеческого детеныша Маугли. Путь, полный опасностей, пришлось пройти ему с верными друзьями – медведем Баллу, пантерой Багирой и удавом Каа, – прежде чем одержать победу над страшным тигром Шер-Ханом и коварным шакалом Табаки.

Режиссер – В. Кусов

Режиссер восстановления спектакля – Ф. Виолин

МАЛЫЙ ЗАЛ

Цена билетов: 500-1500 руб.

Премьера

1 чт, 20 вт - 12.30;
12 пн(16ч)

А.С. Пушкин

СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ

Спектакль в 1 действии (45 мин) 6+

Все, что ни пожелаешь, исполнит золотая рыбка в озорном кукольном представлении с затейливыми куклами – маленькими и огромными.

Руководитель постановки – Б. Константинов

Режиссер – В. Воеводин

3 сб(11ч)

Д. Биссет

ВСЕ КУВЫРКОМ!

(1ч30м) 0+

О том, как невероятный мистер Крокопот проучил пса-задиру Бульку, слоненок Ялмар нашел свой забытый День рождения, а Тигр превратился в большого черного кота.

Режиссер – И. Игнатъев

4 вс, 24 сб - 11ч;
14 ср(11ч,16ч)

Е. Тараховская

ПО ШУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ

(1ч20м) 0+



Незадачливый Емеля поймал волшебную Щуку, которая подарила ему «заветное слово». И все, чего бы он ни захотел, сбывалось. Без лошади ехали сани, без топора рубились дрова, на сосне расцвели розы, и даже царевна Несмеяна рассмеялась и вышла за него замуж. Премьера спектакля состоялась 13 ноября 1936 года.

Режиссер – С. Образцов

6 вт(11ч,16ч), 16 пт(14ч)

С. Михалков

ТРИ ПОРОСЕНКА

Сказка для детей (1ч) 0+

Только самые бесстрашные маленькие зрители увидят захватывающие дух приключения трех поросят и узнают, почему дом для поросенка должен быть крепостью! А закончится наша кукольная история хорошо – знаменитой песенкой «Нам не страшен серый волк!».

Режиссер-постановщик – Е. Образцова

7 ср, 25 вс - 11ч

Н. Гернет,
Е. Сперанский

ХИТРЫЙ ЕЖИК

(1ч15м) 0+

Спектакль-игра для самых маленьких о том, как можно и нужно постоять за себя и своих друзей. В спектакле две истории: про Алену и ее гусенка Дорофея, и про Ежика и Зайца. Ум и смекалка Ежика помогают спасти Гусенка от коварной Лисы, а задиру Зайца научить вежливости.

Режиссер-постановщик – С. Образцов

9 пт

ЛЕНИНГРАДКА

(1ч20м) 12+

Совместно с Театром-студией «Куб»

Война. Блокада Ленинграда. Девочка Валя переживает самые страшные в ее жизни дни. Зритель попадает в мир фантазмагии и реальности – мир ребенка. Рожденные его воображением образы оживают вместе с ощущением трогательного тепла, доброты и бессмертия. Может быть сон, а может быть явь. Все это достигается с помощью синтеза кукол, кадров военной хроники, анимации и игрового кино.

Режиссеры – Д. Шадрин, А. Шишов, Б. Константинов

17 сб(14ч)

В. Лифшиц

КОТ ВАСЬКА И ЕГО ДРУЗЬЯ

(1ч40м) 6+

Остросюжетный «лесной детектив». Жили-были в сторожке Дед и Бабка. Однажды напекли они румяных блинов и только собрались полакомиться, как глянть – сметана исчезла! Как догадаться, куда пропала вся сметана из горшочка, если у пса Валета все усы сметаной перемазаны, а у кота Васьки на мохнатой мордочке ни одной сметанной капельки? Забавные куклы – Кот, Барашек, Петушок, Дед и Бабка – разыграют историю о коте-пройдохе и его верных друзьях, о приключениях, свалившихся на их отчаянные головы.

Режиссер – А. Денников

18 вс(16ч)

В. Одоевский

ЦАРЬ-ДЕВИЦА

Сказочное приключение в антикварной лавке

(1ч20м) 6+

Что случилось в день рождения Царь-Девушки, красавицы и умницы, в ее дворце на берегу моря, когда к ней прибыли незваными гостями китайский император и греческий царь Одиссей? Сам автор пьесы признался, что он перепутал персонажей, эпохи, в которых они жили, костюмы героев умышленно. В веселом музыкальном спектакле зрители принимают участие в кукольном маскараде и разгадывают сказочные ребусы.

Режиссеры – Н. Шишкин, В. Беркун

21 ср(12.30)

Ш. Перро

КОТ В САПОГАХ

(1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – С. Образцов

Режиссер – В. Попрыкин

ТРЕТЬЯ СЦЕНА

Цена билетов: 1000 руб.

2 пт, 21 ср - 16ч

С. Козлов

ЕЖИКИНО ЛЕТО

(1ч, без антр.) 6+

Режиссер – А. Лучин

7 ср(14ч), 17 сб(12.30)

АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ

(50 мин, без антр.) 6+

Режиссер – Б. Константинов

10 сб, 24 сб - 16ч; 30 пт(14ч)

Г.-Х. Андерсен

СНЕГОВИК

(40 мин, без антр.) 6+

Режиссер – Б. Константинов

Заккрытие сезона – 30 июня
Открытие сезона – в сентябре

Главный режиссер –
Борис Константинов

Пестовский пер., д.2,
м. Таганская тел.: (495)915-54-32
www.puppetmo.ru

Цена билетов: 700-1000 руб.

1 чт(11ч,14ч,17ч)

И. Чабанов

СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА

*Сказка для детей от 5 лет
(45 мин, без антр.) 6+*



Спектакль по любимой старинной русской сказке поставлен в форме фольклорного представления. В спектакле звучат древние, языческие мотивы, мало знакомые нашему зрителю. И этим он особенно оригинален и интересен.
Режиссер-постановщик – С. Железкин

2 пт(18ч)

А. Попеску

СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ

Лирическая сказка (1ч10м, без антр.) 12+

Пьеса «Солнечный луч» – это классика театра кукол, ныне немного забытая. Это история про Мышонка и Фарфоровую балерину, которые оказались в подвале среди ненужных и выброшенных вещей. И в этом подвале они понимают, что ради того, чтобы не быть одинокими, можно пожертвовать даже самим собой. Мышонок делает все для того, чтобы Балерина чувствовала себя хорошо, а Балерина спасает Мышонка от Кота.
Режиссер-постановщик – А. Смирнов

3 сб(11ч,13.30)

А. Богачева

НЕ ЕЖИК

*Спектакль-игра для детей от 3 лет
(40 мин, без антр.) 0+*

Маленький, неуверенный в себе Ежик больше реагирует на замечание Зайца, который упрекает его в том, что он – колючий, и не хочет с ним больше играть. Ежик не знает, что делать, ведь он так хочет дружить и с Белкой, и с Зайцем. Да и мама Ежиха не очень понимает его беду. И вот

оказывается, что в лесу есть Волшебный Пень, который может исполнять все твои желания. Главное, знать, чего ты хочешь.

Режиссер-постановщик – В. Баджи

4 вс, 24 сб, 27 вт - 11ч

К.И. Чуковский

МУХА-ЦОКОТУХА

*Веселая история для самых маленьких
(30 мин, без антр.) 0+
Совместный проект с «Бэби Лаб»*

Ложки, крышки, кастрюли, прочая кухонная утварь и знакомые игрушки для малышей под органичный ритм стихов Чуковского о Мухе-цокотухе превращают историю, рассказанную двумя актерами, в необычайное чаепитие на чудесной кухне. Герои Чуковского возникают прямо на глазах маленьких зрителей – актеры создают их из различной посуды и столовых приборов.
Режиссер-постановщик – Н. Мирная

4 вс, 24 сб - 17ч; 23 пт(18ч)

О. Уайльд

КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ

*История покойного сэра Саймона Кентервиля,
рассказанная им самим
для детей от 7 лет (1ч40м) 6+*



На сказках Оскара Уайльда воспитывалось не одно поколение читателей во всем мире. Продолжая традицию Андерсена, Уайльд создал чудесные истории, в которых есть и волшебство, и тонкий юмор, и грусть. «Когда заплачет, не шутя, здесь златокудрое дитя / Молитва утолит печаль и зацветет в саду миндаль / Тогда возликует этот дом / И дух уснет, живущий в нем». Именно такие строки прочитала маленькая Вирджиния на окне библиотеки старого замка. Девочка не знала, что значат эти странные слова, пока обитавшее в замке привидение лорда Кентервиля не обратилось к ней с просьбой о помощи...
Режиссер-постановщик – А. Смирнов

Премьера

7 ср(11ч), 25 вс(11ч,13.30)

А.С. Пушкин

СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ

Сказка (45 мин, без антр.) 0+

Спектакль поставлен по одной из самых загадочных и неоднозначных сказок великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Это последняя сказка, написанная поэтом в 1834 году. Сразу после своего издания в 1835 году сказка прочно вошла в круг детского

чтения. На Руси петушок всегда был символом рассвета. Он просыпался с первыми лучами солнца и своим громким криком будил хозяина и возвещал о наступлении нового дня. Вот и пушкинский Золотой петушок разбудит царя Дадона и прогонит от него сон. Мы узнаем удивительную историю о Шамаханской царице и ее волшебных чарах, о славе царя Дадона и его обещании, которое он не захотел выполнить.

Режиссер – Д. Казачук

**10 сб(11ч,13.30)
21 ср(11ч)**

П. Трофимов

СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ КАРМАНОВ

Спектакль-концерт для артиста с куклами для детей от 3 лет (45 мин, без антр.) 0+



Стихи поэтов XX века хорошо знакомые (вы это поймете, как только услышите), но отчего-то позабытые. Например, «Глупая лошадь» Вадима Левина – про лошадь, которая в дождь надевала галоши поплотше. Или «Заячья любовь» Николая Лама – с легендарной фразой-признанием «Ты такая, как морковка!». Эти, теперь уже ретро-произведения, звучат тепло и трогательно, им радуешься как старому доброму другу, которого не видел сто лет. И непонятно, кто на этом спектакле больше счастлив? Дети, которые, вероятнее всего, слышат эти стихи впервые, или их родители, которые с умилением их узнают, вспоминают.

Режиссер-постановщик – А. Смирнов

11 вс(11ч,13.30)

Г. Остер

КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ

Сказка для детей от 3 лет (50 мин, без антр.) 0+

Наступила весна! И хитрая Лиса, оставшаяся без своего ледяного дворца, отбирает лубяную избушку у добродушного Зайца. Что остается делать бедняжке? Бродить по лесу в поисках справедливости.

Режиссер-постановщик – П. Акинин

12 пн(11ч), 18 вс(11ч,13.30)

В. Швембергер

МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ

Сказка для детей от 3 лет (45 мин, без антр.) 0+

Любимая старинная русская сказка! История, произошедшая с маленькой девочкой Машей, которая пошла в лес по грибы-ягоды и заблудилась. В лесу она попадает в избушку, в которой живет Медведь.

Режиссер-постановщик – В. Гусаров

17 сб(11ч,13.30)

М. Туровер

ПОРОСЕНОК ЧОК

Сказка (50 мин, без антр.) 0+

Извечная коллизия: злой голодный волк и... В данном случае это поросенок. Смешливый, смелый, всегда веселый. Он обязательно победит, потому что злость – это синоним глупости, а доброта – признак ума.

Режиссер-постановщик – О. Васильков

1.07 сб(11ч,13.30)

В. Михитаров

ОДИН ВОЛК, ДВА ОХОТНИКА И ТРИ ПОРОСЕНКА

Музыкальная сказка (1ч) 0+

Это представление – пародия на сказочную оперетту с участием кукол и актеров. Вас ждет много других веселых сюрпризов, и, главное, дети смогут принять непосредственное участие в действии, помогая героям сказки спастись от смешного и незадачливого Волка.

Режиссер-постановщик – В. Михитаров

2.07 вс(11ч)

В. Орлов

ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК

Музыкальная сказка для детей от 3 лет (55 мин, без антр.) 0+

У Деда и Бабы курочка Ряба снесла золотое яйцо. Лиса, узнав об этом, уговаривает Волка похитить яйцо. Перехитрив Волка, оставляет его высидывать яйцо. Вылупляется маленький цыпленок и, знакомясь с окружающим миром, признает в Волке своего папу. Волк тоже полюбил цыпленка как своего родного детеныша. Но Лиса решает откормить цыпленка и съесть. Волк спасает малыша, а Лису сажает в клетку. В финале сказки Волк возвращает цыпленка Деду и Бабе.

Режиссер-постановщик – П. Акинин

*Заккрытие сезона – 2 июля
Открытие сезона – 3 августа*

*Директор театра –
Олег Лабозин*



Государственное учреждение культуры
"Театр "Уголок дедушки Дурова"

ул. Дурова, 4
м. Проспект Мира, м. Цветной бульвар, тролл. 13,15, трам. 7
www.ugolokdurova.ru тел.: 681-98-12

ИЮНЬ/ИЮЛЬ 2017

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

Стоимость билетов – от 600 до 1200 руб.
(приобретаются для каждого независимо от возраста)

«ДОРОГА – ДЛИНОЮ В ВЕК» (1ч40м) 0+

Спектакль к 100-летию юбилею «Уголка дедушки Дурова».

Главный сюрприз – аттракцион «Большая дуровская железная дорога», придуманный основателем театра Владимиром Леонидовичем Дуровым

4 вс, 11 вс, 12 пн, 1.07 сб, 2.07 вс, 5.07 ср, 8.07 сб, 9.07 вс, 13.07 чт, 15.07 сб,
16.07 вс, 19.07 ср, 22.07 сб, 23.07 вс, 27.07 чт, 29.07 сб, 30.07 вс – 12:00;

21 ср, 29 чт, 1.07 сб, 6.07 чт, 8.07 сб, 12.07 ср,
15.07 сб, 20.07 чт, 22.07, 26.07 сб, 29.07 сб – 15:00

«НЕОБЫКНОВЕННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» (1ч40м) 0+

Захватывающее путешествие создателя театра Владимира Дурова и его спутника Журналиста

2 пт, 10 сб, 23 пт, 24 сб, 25 вс – 12:00; 10 сб, 24 сб – 15:00

«КАПРИЗ КОРОЛЕВЫ» (1ч45м) 0+

История про капризную королеву, пожелавшую в канун Нового года в подарок корзину подснежников!

9 пт, 16 пт – 12:00

«ПОДАРИТЕ МНЕ СКАЗКУ» (1ч35м) 0+

На ваших глазах оживут страницы старинной сказки про Аленький цветочек.

7 ср – 15:00; 18 вс, 30 пт – 12:00

«ИСТОРИЯ ХРУСТАЛЬНОЙ ТУФЕЛЬКИ» (1ч45м) 0+

Потерянную во время королевского бала хрустальную туфельку Золушке помогут найти, а вместе с ней обрести свое счастье ваши любимые звери.

3 сб, 17 сб – 12:00; 3 сб, 15 чт, 17 сб – 15:00

МАЛАЯ СЦЕНА

Стоимость билетов – 500 руб. (независимо от возраста)

СПЕКТАКЛИ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ ЗРИТЕЛЕЙ (от 2-х лет)

«РЕПКА» (55 мин) 0+

1 чт, 12 пн – 11:00; 3 сб, 11 вс, 18 вс, 24 сб – 11:00, 14:00

«КАК БАБКА-ЕЖКА ДОБРОЙ СТАЛА» (50 мин) 0+

4 вс, 10 сб, 17 сб, 25 вс – 11:00, 14:00; 8 чт, 15 чт, 21 ср, 22 чт, 28 ср, 29 чт – 11:00, 14:00

МЫШИНАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Стоимость билетов – 350 руб.

«ОДНАЖДЫ НА МЫШИНОЙ ПЛАНЕТЕ...» (25 мин) 0+

ср, чт, пт – 11:30, 12:30, 14:10; сб, вс – 11:30, 12:30, 13:20, 14:10

Обращаем ваше внимание, что аттракцион «Мышиная железная дорога» начинается ТОЧНО в указанное время.
Опоздавшие в зал зайти не смогут

МУЗЕЙ

Стоимость билетов – 100 руб.

Опытные экскурсоводы познакомят вас со знаменитой династией Дуровых,
а дедушка Дуров – со своими четвероногими друзьями (25–30 мин) 0+

ИЮНЬ: ср, чт, пт, сб, вс – 11:15, 12:45, 14:15;

ИЮЛЬ: ср, чт, пт – 11:15, 12:45, 14:15; сб, вс – 11:15, 12:45, 14:15, 15:45

Касса работает: с 10.00 до 19.00 - без выходных и обеденного перерыва. Тел.: (495)631-30-47, 631-44-63

Художественный руководитель – народный артист России Юрий Дуров

МОСКОВСКИЙ
ТЕАТР
КУКОЛ

ул. Спартаковская, 26/30,
м. Бауманская тел.: (499)261-21-97
www.mospuppets.ru

Цена билетов: 400-1200 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

1 чт(12ч), 2 пт(10ч), 3 сб(11ч) *Б. Аблынин*

ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ

Сказка для детей от 3 лет (1ч15м) 6+

Премьера

4 вс, 17 сб - 11ч

**ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК,
или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО**

По мотивам повести-сказки А. Толстого
для детей от 5 лет (1ч20м) 6+

6 вт

Г.Х. Андерсен

ОГНИВО

Комедия, представленная странствующей
труппой им. Г.Х. Андерсена (1ч30м) 6+

8 чт(15ч,19ч)

Л. Яковлев

**ВОЛШЕБНЫЙ ОРЕХ.
ИСТОРИЯ ЩЕЛКУНЧИКА**

По сказкам Э.Т.А. Гофмана (1ч40м) 6+

10 сб, 25 вс - 11ч

ЗНАМЕНИТЫЙ МОЙДОДЫР

По мотивам сказки К. Чуковского
«Мойдодыр» для детей от 3 лет (1ч15м) 0+

11 вс, 24 сб - 11ч

по Дж. Родари

ЧИПОЛЛИНО

Спектакль для детей от 5 лет (1ч20м) 6+

12 пн, 23 пт - 11ч

ИГРА В КАРАКУЛИ

Уроки кукольной азбуки для детей
(45 мин, без антр.) 6+

13 вт(18ч)

по С. Писахову

МОРОЖЕНЫ СКАЗКИ

Сибирские сказки (1ч, без антр.) 12+

18 вс(11ч)

О. Русов

ТЕРЕМОК

Спектакль для детей от 3 лет (1ч10м) 0+

21 ср, 27 вт - 11ч

В. Швембергер

МАША И МЕДВЕДЬ

Новейшая версия для детей от 6 лет
(1ч, без антр.) 12+

28 ср

ПЕТРУШКА

Традиционная народная комедия
для детей от 8 лет (45 мин) 6+

Режиссер – А. Архипов

Премьера

30 пт(12ч)

Д. Урбан

ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР

Спектакль для детей (1ч20м) 6+

МАЛЫЙ ЗАЛ

1 чт(18ч), 20 вт

Н.В. Гоголь

МАЙСКАЯ НОЧЬ

Спектакль с закрытыми глазами
(1ч, без антр.) 12+

12 пн(15ч)

Г.Х. Андерсен

ДЮЙМОВОЧКА

Балет марионеток на музыку Н. Паганини
(1ч30м) 6+

17 сб(15ч)

МАЛЬЧИК-С-ПАЛЬЧИК

Спектакль для маленьких, да удаленьких
по пьесе Н. Шувалова (1ч, без антр.) 6+

18 вс(11ч)

ПОЕХАЛИ!

Скоморошья потеха для всякого лика от мала
до велика, для детей от 5 лет (1ч, без антр.) 6+

21 ср, 22 чт

**СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ
«ЕЖИК В ТУМАНЕ»**

По сказке С. Козлова (1ч10м, без антр.) 6+

25 вс(11ч)

Г. Остер, муз. Ю. Матвеева

КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ

По русской народной сказке (55 мин, без антр.) 6+

ИГРОВАЯ

6 вт, 7 ср, 8 чт, 9 пт, 13 вт,
22 чт, 28 ср, 29 чт - 11ч;
10 сб, 23 пт, 27 вт - 13ч

*О. Устюгова,
Ю. Устюгов*

ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ВЕСНА

Спектакль о временах года
для детей от 1 года (45 мин, без антр.) 0+

Театр работает в июле
Открытие сезона – первая декада сентября

Директор театра –
заслуженный деятель искусств РФ
Борис Киркин



МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ
**СКАЗОЧНЫЙ
ТЕАТР**

ул. Таганская, 15а
м. Марксистская
skazkateatr.ru

тел.: (495)912-52-06

Цена билетов: 500 – 1000 руб.

1 чт(11ч);
3 сб, 4 вс - 12ч,15ч;
7 ср, 5.07 ср - 18ч

*В. Рабадан,
муз. Ш. Каллоша*

ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС

Спектакль для всей семьи (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Миленин

10 сб, 11 вс, 25 вс - 12ч,15ч;
28 ср(18ч)

*Е. Шварц,
муз. К. Милениной*

ЗОЛУШКА

*Спектакль для взрослых
и подростков детей
в 2-х действиях (1ч30м) 6+*

Режиссеры-постановщики – М. Миленин, И. Миленина

12 пн(12ч,15ч)

*В. Метальников,
Е. Тудоровская,
муз. К. Милениной*

СКАЗКА ПРО СОЛДАТА, ЦАРИЦУ И ПТИЧЬЕ МОЛОКО

*Спектакль для детей от 3 лет
(1ч30м) 6+*

Режиссер-постановщик – М. Миленин

17 сб, 18 вс, 1.07 сб,
2.07 вс - 12ч,15ч;
21 ср(18ч)

*С. Прокофьева,
И. Токмакова,
муз. К. Милениной*

ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА

*Спектакль в 2-х действиях
(1ч30м) 6+*

Режиссеры-постановщики – М. Миленин, И. Миленина

24 сб(12ч,15ч)

*С. Прокофьева,
муз. К. Милениной*

НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ, или ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ

*Спектакль для детей от 4 лет
(1ч30м) 0+*

Режиссер-постановщик – М. Миленин

*Закрытие сезона – 9 июля
Открытие сезона – 7 августа*

*Художественный руководитель –
заслуженная артистка России
Ирина Петровна Миленина*

www.teatr.ru

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте

online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
компьютеров



Цена билетов: 350 руб.

Премьера
1 чт(18ч), 17 сб(11ч)

С. Плотов

ИГРА В СЛОВА

Спектакль для детей от 3 лет (50 мин) 0+

Есть такая необычная школа, в которой главный предмет – игра. Главное, ученикам нравится познавать мир «играючи». Каждый урок – новое задание. В ответ – новая игра. Как развивался этот спектакль, расскажут жители страны Игреция – король Игрун Великий и его ученики Умник, Шумник, Подвижник, Выдумщик и, конечно же, наши друзья – куклы, которых придумал и сделал художник-постановщик Сергей Тараканов.

Режиссер – Л. Доля

3 сб(11ч)

М. Туровер

ПОРОСЕНОК ЧОК

Сказка для детей от 3 лет (45 мин, без антр.) 0+

Постановка – О. Васильков

4 вс(12ч)

Г.Х. Андерсен

РУСАЛОЧКА

Спектакль для детей от 5 лет (1ч25м) 6+



Создатели спектакля очень бережно отнеслись к тексту гениального сказочника, не отступили ни на шаг от сюжетной линии, бережно неся основную мысль автора вложенную в уста героини: «Я бы отдала все свои сотни лет за один день человеческой жизни».

Режиссер – А. Янкелевич

10 сб(11ч)

ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК

*По русским народным сказкам
для детей от 3 лет (50 мин) 0+*



Режиссер – А. Заболотный

11 вс(11ч)

Р. Киплинг

ЛЮБОПЫТНЫЙ СЛОНЕНОК

*Сказка в 2-х действиях
для детей от 3 лет (1ч20м) 0+*



Постановка – М. Фейзуллаев

**«Парк культуры и отдыха „Сокольники“»
(Сокольнический вал, 1, стр. 1,
м. Сокольники)**

1 чт(12ч)

М. Туровер

ПОРОСЕНОК ЧОК

Сказка для детей от 3 лет (45 мин, без антр.) 0+

Извечная коллизия: злой голодный волк и... в данном случае это поросенок. Смешливый, смелый, всегда веселый. Он обязательно победит, потому что злость – это синоним глупости, а доброта – признак умных. Дети все понимают и сопереживают, и это остается после спектакля в сознании маленьких зрителей. То самое понятие добра в борьбе со злом.

Постановка – О. Васильков

*Закрытие сезона – 17 июня
Открытие сезона – в сентябре*

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Александр Янкелевич*



Московский театр ИЛЛЮЗИИ

ул. Вешняковская, 16а
(к/т «Энтузиаст»),
м. Выхино
www.teatrmagic.ru

тел.: (499) 374-58-41
(499) 786-35-90

Цена билетов: 300-1300 руб.

3 сб(17ч)

У ВАС В ГОСТЯХ ВОЛШЕБНИКИ

(1ч20м, без антр.) 0+



Н. Чернова, В. Димов

Творческая встреча-представление артистов театра, лауреатов всероссийских и международных конкурсов. В представлении фрагменты из спектаклей театра.

4 вс(12ч)

ШОУ ОБЕЗЬЯН

Познавательно-развлекательное представление (1ч10м, без антр.) 6+

Фокусы и дрессированные обезьяны. Разыгрывается ценный приз от профессора Н.Н. Дроздова, ведущего передачи «В мире животных».

Премьера

10 сб(12ч)

БОЛЬШИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОЙ БАБЫ-ЯГИ

Иллюзионная сказка о том, как маленькая Баба-яга мечтает стать хорошей колдуньей (1ч15м) 6+

11 вс(12ч)

РАЗ – ДВА – ТРИ!

Спектакль с участием зрителей, дрессированные животные, чудеса, фокусы и хорошее настроение для вас! (1ч15м) 0+

www.teatr.ru

15 чт(11ч)

МАГИЯ ДОБРА

(1ч15м, без антр.) 6+

Потрясающее шоу с яркими уникальными авторскими номерами, которое закружит вас в вихре музыки, красок и чудес.

17 сб(17ч)

ПАРАД АТТРАКЦИОНОВ!

Великая магия и аттракционы волшебников века (1ч20м, без антр.) 6+



В. Мурашова, И. Тюнин

Фокусы Гуддини, Кио, Копперфильда, Соркара в авторской интерпретации.

18 вс(12ч)

МОСКОВСКОЕ ШОУ ЗВЕРЕЙ

Шоу-представление с животными и птицами пяти континентов в дрессуре и фокусах. Среди них виды, исчезающие на планете! (1ч20м, без антр.) 0+

20 вт(11ч)

ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ!

Спектакль-игра с участием зрителей (1ч05м) 6+

Фокусы вместе со зрителями показывает любимица публики пони Чуня.

*Закрытие сезона – 20 июня
Открытие сезона – в августе*

**Ежедневно при театре с 10ч до 18ч работают:
зоовыставка дрессированных животных и птиц «Мир спасет доброта»
и выставка «Мир акватеррариума».**

**Проезд: м. Выхино, тролл. 30, 64, авт. 706,
232, 247, ост. «Площадь Кабрала»**

**Художественный руководитель –
заслуженный артист России
Анатолий Николаевич Ляшенко**

ул. Бажова, 9
www.mdktk.ru

тел.: (499) 181-20-44
(499) 181-51-41

Цена билетов: 400-750 руб.

Спектакли для детей

1 чт(17ч)

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ВИННИ ПУХ

По мотивам Б. Заходера (2ч) 0+

Режиссер – В. Баджи

3 сб(12ч)

Е. Борисова
по О. Уайльду

КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ

Спектакль для детей от 4 лет (1ч30м) 0+

Режиссер-постановщик – В. Баджи

4 вс(12ч)

А. Линдгрен

МАЛЫШ И КАРЛСОН

Спектакль для детей от 3 лет
в 2-х действиях (1ч20м) 0+



Режиссер – И. Чабанов

10 сб(12ч)

С. Маршак

КОШКИН ДОМ

Спектакль для детей от 4 лет (1ч10м) 0+

Режиссеры – В. Елисеев, В. Баджи

11 вс(12ч)

С. Дорожко

РАССКАЖИ МНЕ ПРО КРАСНУЮ ШАПОЧКУ

Спектакль для детей от 3 лет
(1ч10м) 0+

Режиссер – В. Баджи

12 пн(11ч)

по Б. Заходеру

МАЛЕНЬКИЙ ЕНОТ

Игра-приключение для детей до 3 лет (40 мин) 0+
Режиссер – В. Баджи

17 сб(12ч)

по В. Гауфу

КАРЛИК НОС

Спектакль для детей от 5 лет
(1ч20м) 0+

Режиссер – С. Железкин

18 вс(12ч)

В. Борисов,
Я. Узеньюк

ГУСИ-ЛЕБЕДИ

Сказка (50 мин) 0+



Режиссер-постановщик – В. Баджи

Премьера
23 пт(11ч)

С. Усанина

СКАЗКИ МАЛЕНЬКОГО ЛИСЕНКА

(50 мин) 0+

Режиссер – Д. Ярошенко

24 сб(12ч)

МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК

По мотивам сказки Ш. Перро
для детей от 4 лет (50 мин, без антр.) 0+

Режиссер – В. Баджи

25 вс(12ч)

Е. Шварц

ЗОЛУШКА

Спектакль для детей (1ч30м) 6+

Режиссеры – В. Елисеев, В. Баджи

Заккрытие сезона – 25 июня
Открытие сезона – в сентябре

**В репертуаре возможны изменения
и дополнения**

**Главный режиссер –
Валерий Баджи**



Драматический театр Вернадского, 13

просп. Вернадского, 13 (495) 930-75-77
м. Университет тел.: (495) 930-81-77
www.teatr13.ru (916) 131-66-64

Цена билетов: 350-1000 руб.

9 пт

ФАХРЕНHEIT 451

Action по роману Р. Брэдбери
«451° по Фаренгейту» (3ч) 12+
Спектакль рекомендован зрителю с 15 лет
Зрители 13-14 лет на спектакль
допускаются только со взрослыми



Режиссер – Е. Громова
Артисты – В. Кузин (Гай Монтэг), Д. Запорникова (Кларисса), А. Юшин (Битти), Н. Карпущина (Милдред), П. Симонов (Фабер) и др.

Спектакли для детей

3 сб(12ч)

Е. Войцеховская

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА

Спектакль по мотивам арабских сказок
для детей и взрослых (1ч45м) 0+
Детям младше 5 лет спектакль
не рекомендуется

Режиссер – Е. Громова

4 вс(12ч)

Л. Кэрролл

АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Удивительная партия в шахматы
(1ч45м) 0+
Спектакль рекомендован детям от 5 лет
Режиссер – Е. Громова

www.teatr.ru

10 сб(14ч)

Е. Войцеховская

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ...

Музыкальная скоморошина
для старых и малых (1ч30м) 0+
Детям младше 5 лет спектакль не рекомендуется
Режиссер – Е. Громова

11 вс(12ч)

А. Волков

ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

Удивительные приключения Элли и Тотошки
в Волшебной стране Гудвина (2ч) 0+
Детям младше 4 лет спектакль
не рекомендуется
Режиссер – Е. Громова

Заккрытие сезона – 13 июня
Открытие сезона – 3 сентября

Касса работает:
понедельник, среда, четверг, пятница
с 14 ч до 20 ч,
вторник – выходной,
суббота, воскресенье с 11 ч до 19 ч,
без перерывов.

Художественный руководитель –
Елена Громова

журнал ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте
online.teatr.ru

**МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ**

**БОЛЬШОЙ ЗАЛ
КОНСЕРВАТОРИИ**

ул. Б. Никитская, 13
м. Арбатская

тел.: (495)232-53-53

2 пт

Аб. 87

**Фортепианный вечер
Даниил ТРИФОНОВ**

Р. Шуман – «Детские сцены», соч. 15. Токката до мажор, соч. 7. «Крейслериана», соч. 16. Д. Шостакович – Избранные прелюдии и фуги, соч. 87. И. Стравинский – Три фрагмента из музыки балета «Петрушка» (транскрипции для фортепиано автора)

8 чт

Аб. 83

**«Три вечера
с Юрием Башметом»**

К 25-летию ансамбля. Камерный ансамбль «Солисты Москвы». Дирижер и солист – Юрий БАШМЕТ (альт). Солисты: Фридрих ЛИПС (баян), Виталий АСТАХОВ (альт). Антология шедевров музыки для струнного оркестра. И.С. Бах – Бранденбургский концерт N 6 для двух альтов, струнных и basso continuo. Г. Канчели – Кароте («Однажды») для баяна, ударных, бас-гитары и струнных. С. Прокофьев – «Мимолетности» – избранные части из двадцати пьес для фортепиано (оркестровка Р. Баршая и Р. Балашова). В.А. Моцарт – Три дивертисмента для струнного оркестра

**МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ**

**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО**

Триумфальная пл., 4/31
м. Маяковская
www.meloman.ru

тел.: (495)232-53-53

1 чт

В/аб.

**Авторский вечер
МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО**

Организатор концерта НП «Федерация Билетного Бизнеса»

5 пн

Аб. 35

**Великие инструментальные концерты
Алексей ВОЛОДИН
(фортепиано)**

Российский национальный оркестр. Дирижер – Александр ВЕДЕРНИКОВ. Дж. Россини – Увертюра к опере «Путешествие в Реймс». Ф. Шопен – Концерт N 1 для фортепиано с оркестром. Г. Берлиоз – Увертюра к опере «Беатриче и Бенедикт». Ф. Шопен – Концерт N 2 для фортепиано с оркестром

6 вт

Аб. 43

**Bravissimo
Российский государственный
камерный «Вивальди-оркестр»**

Дирижер и солистка – Светлана БЕЗРОДНАЯ (скрипка). «Шлягеры XX века». Из репертуара ведущих танцевальных и джазовых оркестров 20–50-х годов прошлого столетия. Солист и ведущий концерта Сергей ПОЛЯНСКИЙ

7 ср

Аб. 36

**Романтические концерты
Никита БОРИСОГЛЕБСКИЙ
(скрипка)
Сергей АНТОНОВ
(виолончель)**

Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Димитрис БОТИНИС. А. Дворжак – Концертная увертюра «Карнавал». Концерт для виолончели с оркестром. И. Брамс – Академическая торжественная увертюра. Концерт для скрипки и виолончели с оркестром

8 чт

Аб. 001

**Цикл просветительских концертов
«Истории с оркестром»**

Дирижирует и рассказывает Геннадий РОЖДЕСТВЕНСКИЙ. Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова. Солистка – Виктория ПОСТНИКОВА (фортепиано). Государственный академический русский хор имени А.В. Свешникова. Художественный руководитель – Евгений ВОЛКОВ. А. Скрябин – Симфония N 2. «Прометей» («Поэма огня») для фортепиано, хора и оркестра

9 пт

В/аб.

**XIV Международного фестиваля
«Москва встречает друзей»
Торжественное закрытие**

Победители Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» 2016 г. Камерный оркестр Игоря ЛЕРМАНА (Набережные Челны). Юные таланты из России, Армении, Украины, Белоруссии, Молдовы, Испании, Франции, Швеции, США. Организатор концерта Международный благотворительный фонд Владимира Спивакова

13 вт

Аб. 002

«Музыкальные путешествия»

Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Димитрис БОТИНИС. Солисты: Екатерина МЕЧЕТИНА (фортепиано), Павел РАТЫНСКИЙ (бандонеон). Дж. Гершвин – Рапсодия в стиле блюз для фортепиано с оркестром. Дж. Гершвин – Р.Р. Беннетт – «Порги и Бесс» – симфоническая картина. Л. Бернстайн – «Симфонические танцы» из мюзикла «Вестсайдская история». А. Пьяццолла – Асонсагуа – концерт для бандонеона с оркестром. Oblivion

14 ср

Аб. 005

Государственный камерный оркестр джазовой музыки имени Олега Лундстрема

Дирижер – Борис ФРУМКИН. «Классика и джаз». Джазовые обработки классической музыки и хиты, ставшие классикой джаза. М. Глинка, С. Рахманинов, А. Скрябин, Б. Гудмен, К. Бейси, Д. Эллингтон

15 чт

Аб. 001

Цикл просветительских концертов «Истории с оркестром»

Дирижирует и рассказывает Владимир ЮРОВСКИЙ. Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова. Р. Вагнер – Увертюра к опере «Нюрнбергские мейстерзингеры». Г. Малер – Симфония N 7

16 пт

В/аб.

Государственный академический ансамбль народного танца имени Игоря МОИСЕЕВА

Художественный руководитель – директор – Елена ЩЕРБАКОВА

17 сб

В/аб.

В.А. Моцарт – Реквием для солистов, хора и оркестра

Оркестр и хор MusicAeterna Пермского государственного академического театра оперы и балета имени П.И. Чайковского. Дирижер – Теодор КУРЕНТЗИС. Хормейстер – Виталий ПОЛОН-

СКИЙ. Солисты: Елизавета СВЕШНИКОВА (сопрано), Томас КУЛИ (тенор) /США/, Наталия ЛЯСКОВА (меццо-сопрано)

19 пн

Аб. 16

Московский государственный академический симфонический оркестр под управлением П. Когана

Дирижер – Павел КОГАН. Бетховен – Симфония N 1. Симфония N 8. Симфония N 5

20 вт

Аб. 47

Леонидас КАВАКОС (скрипка) /Греция/ Николай ЛУГАНСКИЙ (фортепиано)

К. Дебюсси – Соната для скрипки и фортепиано соль минор, L 140. С. Прокофьев – Соната N 1 для скрипки и фортепиано фа минор, соч. 80. С. Франк – Соната для скрипки и фортепиано ля мажор, FWV 8

21 ср

Аб. 6

Звезды мировой оперы в Москве Йестин ДЭВИС (контратенор) /Великобритания/

Государственный академический камерный оркестр России. Дирижер – Лоуренс КАММИНГС /Великобритания/. Арии и инструментальная музыка Г.Ф. Генделя

22 чт

Аб. 007

Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова Министерства обороны Российской Федерации

23 пт

Аб. 38

«Молодые таланты» Михаил ПОЧЕКИН (скрипка) Анастасия КОБЕКИНА (виолончель) Варвара КУТУЗОВА (фортепиано)

Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова. Дирижер – Димитрис БОТИНИС. Э. Элгар – Концерт для виолончели с оркестром. Ф. Шопен – Концерт N 1 для фортепиано с оркестром. Б. Барток – Концерт N 2 для скрипки с оркестром

«Классика кино»**Церемония вручения Премии имени Дмитрия Шостаковича композитору Эдуарду АРТЕМЬЕВУ и режиссеру Никите МИХАЛКОВУ**

Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». Дирижер – Юрий БАШМЕТ. Организатор концерта Международный благотворительный фонд Юрия Башмета

25 вс

В/аб.

«Филармоникс»**Ансамбль солистов-виртуозов Венского и Берлинского филармонических оркестров**

«Веселый микс». Танго, джаз, латино, эстрадные хиты. И. Штраус, Дж. Гершвин, А. Пьяццолла, Г. Манчини, Ф. Меркьюри, Стинг. Организатор концерта ООО «РАМ Мьюзик»

26 пн

Аб. 001

Цикл просветительских концертов «Истории с оркестром»

Дирижирует и рассказывает Александр ЛАЗАРЕВ. Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова. Солистка – Алена БАЕВА (скрипка). П.И. Чайковский – Серенада для струнного оркестра. Концерт для скрипки с оркестром. Симфония N 5

27 вт

Аб. 56

JAZZ и не только... «Летний блюз»

«CHUCKY C» and CLEAR BLUE /США/. Чарльз ЭЛАМ III (вокал, саксофон), Даг БЕЛОУТ (барабаны), Крис СЕВЕРИН (контрабас), Першинг УЭЛЛИС (гитара), Дерек ДАББС (клавишные). Концерт ведет Владимир ФЕЙЕРТАГ

28 ср

Аб. 004

Государственный академический камерный оркестр России

Дирижер и солист – Алексей УТКИН (гобой). Солисты: Виталий КИСЬ (гитара), Мария ЧЕПУРИНА (флейта), артисты оркестра. А. Марчелло – Концерт для гобоя с оркестром. А. Вивальди – Концерт для двух скрипок и двух виолончелей с оркестром. Концерт для флейты с оркестром La notte («Ночь»). Концерт для четырех скрипок с оркестром. Л. Боккерини – Интродукция и фанданго для гитары и струнных. Дж. Россини – Соната N 1 для струнных. Вариации для гобоя с оркестром

Творческий вечер Иван ВАСИЛЬЕВ и друзья

Мария ВИНОГРАДОВА, Диана КОСЫРЕВА, Кристина КРЕТОВА, Анна НИКУЛИНА, Анастасия СТАШКЕВИЧ, Валерия ЗАПАСНИКОВА, Денис РОДЬКИН, Денис САВИН, Александр СМОЛЬЯНИНОВ, Игорь ЦВИРКО, Иван ЗАЙЦЕВ, Владимир ШКЛЯРОВ. Артисты балета театров Москвы и Санкт-Петербурга. В программе номера из балетов «Дон Кихот», «Лебединое озеро», «Спартак», «Пламя Парижа», «Талисман», «Эсмеральда» и постановки И. Васильева (фрагменты из балетов «Амадей», «Слепая связь» и других). Организатор концерта ООО ТКAM «Жар-птица»

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ**ФИЛАРМОНИЯ - 2****ЗАЛ им. Сергея РАХМАНИНОВА**

Мичуринский просп., Олимпийская деревня, 1, тел.: (495) 232-53-53 м. Юго-Западная, Проспект Вернадского

8 чт

Аб. 125

Фортепианные дуэты Борис БЕРЕЗОВСКИЙ Дмитрий МАСЛЕЕВ

Ф. Лист – Венгерская рапсодия N 2 до-диез минор, S. 244 N 2. Мефисто-вальс. Д. Лигети – Три пьесы для двух фортепиано. Б. Барток – Концерт для двух фортепиано и ударных

3.07 пн, 6.07 чт

В/аб.

Государственный академический ансамбль народного танца имени Игоря МОИСЕЕВА

Художественный руководитель – директор – Елена ЩЕРБАКОВА

4.07 вт

Аб. 005

Государственный камерный оркестр джазовой музыки имени Олега Лундстрема

Дирижер – Борис ФРУМКИН. Солистки: Анна БУТУРЛИНА (вокал), Мари КАРНЕ (вокал). «Кино и джаз». Мелодии из кинофильмов «Серенада солнечной долины», «Жены оркестрантов», «Моя прекрасная леди», «Ва-банк»

5.07 ср

Аб. 006

«И светла от берез Россия»

Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого. Художественный руководитель – директор – Александра ПЕРМЯКОВА

7.07 пт

В/аб.

**Государственная академическая симфоническая капелла России
«Сказки Венского леса»**

Дирижер – Валерий ПОЛЯНСКИЙ. «Сказки Венского леса». И. Штраус – Польки, вальсы, арии из оперетт. Организатор концерта ИП Березкин О.В.

11.07 вт

В/аб.

**А.С. Пушкин – П.И. Чайковский
«Пиковая дама»**

А.С. Пушкин – П.И. Чайковский – «Пиковая дама» – литературно-музыкальная композиция. Максим АВЕРИН (художественное слово). Калужский молодежный симфонический оркестр. Дирижер – Дмитрий КРЮКОВ. П.И. Чайковский – Симфония N 4. Организатор концерта ИП Березкин О.В.

12.07 ср

Аб. 004

Государственный академический камерный оркестр России

Дирижер и солист – Алексей УТКИН (гобой). Солисты – Михаил ТУРПАНОВ (фортепиано), артисты оркестра. «Третий не лишней!..» И.С. Бах – Концерт для трех скрипок с оркестром. Бранденбургский концерт N 3. Л. ван Бетховен – Концерт для фортепиано, скрипки и виолончели с оркестром. В.А. Моцарт – Симфония-кончертанте для скрипки, альты и виолончели с оркестром. А. Вивальди – Концерт для трех скрипок с оркестром. Дж. Россини – Соната N 3 для струнных. В. Кись – Произведение для трех солистов и струнного оркестра (преьера)

13.07 чт

Аб. 007

**«Любовь моя, поющая Россия»
Национальный академический оркестр народных инструментов России имени Н.П. Осипова**

Дирижер – Владимир АНДРОПОВ. В концерте принимают участие: Надежда КРЫГИНА (народный голос), Анна ЛИТВИНЕНКО (народный голос), Василий ОВСЯННИКОВ (баритон), Наталья БОРИСКОВА (народный голос), Данара ШАЛХАНОВА (народный голос), Оксана МОЛОДЦОВА (народный голос), Дарья РУБЦОВА

(народный голос), СЛАВЯНА (народный голос), Игорь МИЛЮКОВ (тенор). Московский казачий ансамбль «Живая Русь». Художественный руководитель – Галина ВАРШАВСКАЯ. Солисты и ансамбли оркестра

17.07 пн, 18.07 вт, 19.07 ср,
20.07 чт, 21.07 пт, 22.07 сб,
25.07 вт, 26.07 ср, 27.07 чт - 10ч

В/аб.

Международный мастер-класс для дирижеров профессора Юрия Симонова

Академический симфонический оркестр Московской филармонии

17.07 пн

Аб. 002

«Музыкальные путешествия»

Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Алексей РУБИН. Солист – Вячеслав ГРЯЗНОВ (фортепиано). Б. Сметана – «Влтава» – симфоническая поэма из цикла «Моя Родина». С. Рахманинов – Концерт N 2 для фортепиано с оркестром. А. Дворжак – «Славянские танцы» (избранные)

18.07 вт

Аб. 006

Государственный академический хореографический ансамбль «Березка» имени Н.С. Надеждиной

Художественный руководитель – Мира КОЛЬЦОВА

19.07 ср

В/аб.

**«Упоение джазом»
Сергей ЖИЛИН (фортепиано)
«ФОНОГРАФ-ДЖАЗ-БЭНД»**

Организатор концерта индивидуальный предприниматель Березкин О.В.

20.07 чт

В/аб.

**Игорь БУТМАН
(саксофон)**

Солисты Московского джазового оркестра под управлением Игоря Бутмана. Организатор концерта индивидуальный предприниматель Березкин О.В.

21.07 пт

Аб. 002

**«Музыкальные путешествия»
Академический симфонический оркестр Московской филармонии**

Дирижер – Игорь МАНАШЕРОВ. Солист – Александр ЯКОВЛЕВ (фортепиано). В.А. Моцарт – Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». Концерт N 23 для фортепиано с оркестром. Л. ван Бетховен – Увертюра «Эгмонт» из музыки к трагедии И.В. фон Гете. Симфония N 5

25.07 вт

В/аб.

**Симфонический оркестр
Санкт-Петербурга
Дирижер и солист –
Сергей СТАДЛЕР (скрипка)**

П.И. Чайковский – Концерт для скрипки с оркестром. Русский танец из музыки балета «Лебединое озеро». Н.А. Римский-Корсаков – Полонез (переложение для струнного оркестра). С. Рахманинов – Романс для скрипки с оркестром. Вокализ (переложение для струнного оркестра). Романс из Струнного квартета N 1 (версия для струнного оркестра). И. Стравинский – Элегия. Д. Шостакович – Концерт N 2 для скрипки с оркестром

27.07 чт(15ч)

В/аб.

**Международный
мастер-класс для дирижеров
профессора Юрия Симонова
Заккрытие мастер-класса**

Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Торжественное закрытие мастер-класса и вручение дипломов

28.07 пт

В/аб.

**Международный мастер-класс
для дирижеров
профессора Юрия Симонова
Заключительный Гала-концерт**

Академический симфонический оркестр Московской филармонии.

**КАМЕРНЫЙ ЗАЛ
МОСКОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ**

Триумфальная пл., 4/31 тел.: (495) 232-53-53
м. Маяковская

4 вс(14ч)

Аб. 210

«Впередсмотрящий»

Автор и ведущая цикла – Светлана ВИНОГРАДОВА. Г.Х. Андерсен – Сказки, Г. Ибсен – Драма «Пер Гюнт» (фрагмент). Финский эпос «Калевала» (фрагмент). Иван КОКОРИН (художественное слово), Светлана БОЙЧЕНКО (сопрано), Константин КАЗНАЧЕЕВ (скрипка), Виталий

ЮНИЦКИЙ (фортепиано), Евгений ТАЛИСМАН (фортепиано). Э. Григ, Я. Сибелиус

18 вс(14ч)

Аб. 210А

«Впередсмотрящий-2»

«Быть или казаться». Автор и ведущая цикла – Светлана ВИНОГРАДОВА. «Свита играет короля». Иконография французской миниатюры, лиможские эмали, дворцовые шпалеры эпохи Возрождения. Ф. Рабле – «Гаргантюа и Пантагрюэль» (страницы романа). Г.Ф. Гендель – Concerto grosso ля мажор. Ж.-Б. Люлли – Сюита из музыки к комедии Ж.-Б. Мольера «Мещанин во дворянстве». А. Шнитке – Сюита в старинном стиле. Переложение для струнного оркестра. Г.Ф. Телеман – Концерт для двух скрипок, виолончели, струнных и basso continuo ля мажор из Сюиты «Застольная музыка» (I часть). М. Корретт – Комический концерт N 25 для трех скрипок, струнных и basso continuo соль минор. Иван ЛИТВИНОВ (художественное слово). Государственный академический камерный оркестр России

16.07 вс(12ч);

16.07 вс, 17.07 пн, 18.07 вт,
19.07 ср, 20.07 чт, 21.07 пт, 22.07 сб,
24.07 пн, 25.07 вт, 26.07 ср - 15ч

В/аб.

**Международный мастер-класс
для дирижеров профессора
Юрия Симонова**

Академический симфонический оркестр Московской филармонии

27.07 чт(15ч)

В/аб.

**Международный мастер-класс
для дирижеров профессора
Юрия Симонова
Заккрытие мастер-класса**

Торжественное закрытие мастер-класса и вручение дипломов

Закрытие сезона – 28 июля
Открытие сезона – 6 сентября

**Билеты продаются в кассах
Концертного зала им. П.И. Чайковского,
Большого зала консерватории
Концертного зала «Филармония-2»
и Концертного зала «Оркестрион»**

**Заказ билетов по телефонам:
(495) 232-04-00, 232 53 53, 699-22-62**



**МОСКОВСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
им. П.И. ЧАЙКОВСКОГО**

ул. Б. Никитская,
13/6, стр.1
www.mosconsv.ru

тел.: (495) 629-94-01

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

3 сб

**«Тайны Армении.
Хачатурян, Бархударян, Степанян»
К 130-летию со дня рождения
Сергея Бархударяна
и 120-летию
со дня рождения Аро Степаняна**

Микаэл АЙРАПЕТЯН (фортепиано), Владимир СЕРГЕЕВ (скрипка), Оганес КАЗАРЯН (дудук), Искуи КАРАПЕТЯН (канон), Станислав ДАВЫДОВ (бас). В программе: Хачатурян, Бархударян, Степанян, Комитас, Екмалян, Бабаджанян, Долуханян, Ованнисян

4 вс(14ч)

**Оперный театр
Московской консерватории**

Дипломный спектакль

5 пн

«Гершвин-Гала»

Симфонический оркестр Министерства обороны РФ. Дирижер – Марк МАНДАРНО, США, Кэти МАХАН (фортепиано), США, Мишель БРЭДЛИ (сопрано), США, Сидни АУТЛОУ (баритон), США. В программе: Гершвин

6 вт

Аб. 1

**Концертный
симфонический оркестр
Московской консерватории**

Дирижер – Анатолий ЛЕВИН. Владимир ОВЧИННИКОВ (фортепиано). В программе: Рахманинов, Равель

7 ср

Аб. 11

Незабываемые мелодии века

Симфонический оркестр Оперного театра Московской консерватории. Дирижер – Вячеслав ВАЛЕЕВ. В программе: Рота, Маккартни, Лара, Морриконе, Пахмутова, Дунаевский, Дунаевский, Бабаджанян, Хренников, Эшпай

10 сб, 11 вс - 14ч

**Государственный экзамен
Дирижерско-хорового факультета**

13 вт

**Юбилейный органнй марафон
Алексей ПАРШИН**

В программе: Бах и шедевры французского органного классицизма – де Гриньи, Маршан, Резон, Клерамбо, Коррет

14 ср

**К.Н. Игумнову и его ученикам
посвящается...**

Сергей МУСАЕЛЯН (фортепиано). В программе: Гайдн, Бетховен, Прокофьев, Лист

16 пт

**Григорий Файн представляет...
Летний джазовый фестиваль
Открытие. «Хиты джаза»**

Трио Григория Файна: Григорий ФАЙН (фортепиано), Игорь КОНДУР (контрабас), Юрий ПРОПАЛОВ (ударные), Александр ВЕРШИНИН (фортепиано), Алексей ЧЕРНАКОВ (фортепиано), Олег СТАРИКОВ (фортепиано), Владимир ЧЕРНИЦЫН (контрабас)

17 сб(14ч)

**Государственный экзамен
Кафедры оперно-симфонического
дирижирования**

19 пн

**Юбилейный органнй марафон
Алексей СЕМЕНОВ**

В программе: Бах, Кребс, Шостакович, Губайдулина, Регер, Брамс, Вьерн

20 вт

**Григорий Файн представляет...
Летний джазовый фестиваль
«Мелодии Голливуда»**

Трио Григория Файна: Григорий ФАЙН (фортепиано), Игорь КОНДУР (контрабас), Юрий ПРОПАЛОВ (ударные), Борис КУРГАНОВ (саксофон-альт, скрипка), Сергей ГОЛОВНЯ (саксофон-тенор, флейта)

21 ср

**А завтра была война...
Концертный
симфонический оркестр
Московской консерватории**

Дирижер – Дмитрий КРЮКОВ. В программе: Малер, Шостакович

22 чт

Выпускной вечер

23 пт

**Юбилейный органнй марафон
Алексей ШМИТОВ**

В программе: Бах, Франк, Видор, Вьерн

24 сб

**Женский симфонический оркестр
Академический большой хор
«Мастера хорового пения»**

Дирижеры – Ксения ЖАРКО, Сунг-Жин КИМ, Лев КОНТОРОВИЧ. Максим ПУРЫЖИНСКИЙ

(фортепиано), Жеонг-Сеунг КИМ (тэгым), Дае-Сеок ЖЕОНГ (геомунго). В программе: Жюн-Хи Лим, Сунг-Ки Ким, Дае-Сеок Жеонг, Сунг-Хван Чой, Рахманинов; корейские народные песни

26 пн

**Фестиваль симфонических
и духовых оркестров
«ЛЕТНИЙ ВАЛЬС»
Открытие**

Центральный военный оркестр Министерства Обороны РФ. Дирижер – Сергей ДУРЫГИН. В программе: старинные марши и вальсы

27 вт

**Григорий Файн представляет...
Летний джазовый фестиваль**

Трио Григория Файна: Григорий ФАЙН (фортепиано), Игорь КОНДУР (контрабас), Юрий ПРОПАЛОВ (ударные). Звезды российского и зарубежного джаза. Камерный хор Московской консерватории. Ирина АЛЕШИНА (сопрано), Дима ФАЙН (фортепиано), Петя МИШИН (фортепиано). Студенческий симфонический оркестр класса «Искусство джазовой импровизации» Московской консерватории. В программе: Файн, Файн – Бернстайн

29 чт

**Юбилейный органнй марафон
Любовь ШИШХАНОВА**

Юбилейный концерт. В программе: Шубигер, Бах, Франк, Лангле, Брамс, Буцко

3.07 пн

**Фестиваль симфонических
и духовых оркестров
«ЛЕТНИЙ ВАЛЬС»**

Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер – Анатолий ЛЕВИН. Иван ПОЧЕКИН (скрипка)

6.07 чт

**Фестиваль симфонических
и духовых оркестров
«ЛЕТНИЙ ВАЛЬС»
Заккрытие**

Симфонический оркестр Санкт-Петербурга. Дирижер и солист – Сергей СТАДЛЕР (скрипка). В программе: Моцарт

МАЛЫЙ ЗАЛ

1 чт

Аб.15

**«ВИОЛОНЧЕЛИСТЫ –
ПОБЕДИТЕЛИ
КОНКУРСА
имени П.И. ЧАЙКОВСКОГО»
«Грани XX века»**

Сергей АНТОНОВ (виолончель), Илья КАЗАНЦЕВ (фортепиано). В программе: Мясковский, Рославец, Прокофьев, Шостакович

9 пт

Роберт Шуман

Станислав ИГОЛИНСКИЙ (фортепиано)

10 сб

**Юбилейный концерт
К 70-летию
Леонида Николаевича ПАВЛОВА**

11 вс

**XV Международный
музыкальный фестиваль
«ВСЕЛЕННАЯ ЗВУКА»
Северо-индийская
классическая музыка**

УСТАД ААШИШ КХАН (глава школы Майхар Сенья, сарод), УСТАД ШИРАЗ КХАН (сарод), УСТАД ПРАНЕШ КХАН (табла)

12 пн

**Вечер фортепианной музыки
Георгий ЧАИДЗЕ**

В программе: Шуберт, Лист, Шуман

14 ср

Вечер вокальной музыки

Наталья ПЕТРОЖИЦКАЯ (сопрано), Дмитрий ЗУЕВ (баритон). Партия фортепиано – Антонина КАДОБНОВА

16 пт

Аб. 13

**«К 100-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ЭМИЛЯ ГИЛЕЛЬСА»**

Виктория КОРЧИНСКАЯ-КОГАН. В программе: Шуман, Шостакович

20 вт

Камерный вечер

Ирина КАНДИНСКАЯ (фортепиано)

23 пт

**XV Международный
музыкальный фестиваль
«ВСЕЛЕННАЯ ЗВУКА»
«Остается только голос!»**

Иранская классическая музыка

Хосейн НУРШАРГ и группа «Караван»

26 пн

Камерный вечер

Владимир ОВЧИННИКОВ (фортепиано), Алексей ЛУНДИН (скрипка), Феликс КОРОБОВ (виолончель)

27 вт

Фортепианный вечер

Александр ФОМЕНКО. В программе: Моцарт, Шуберт, Шуберт – Лист, Шуман – Лист, Шуман, Шопен

*Заккрытие сезона – 6 июля
Открытие сезона – 1 сентября*



Государственный
Кремлевский Дворец

ул. Воздвиженка, 1
м. Александровский сад тел.: (495) 620-78-46
www.kremlinpalace.org

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

2 пт

Праздничный концерт,
посвященный 80-летию
ЕВГЕНИЯ ДОГИ

6+

7 ср

Концерт, посвященный 60-летию
АЛЕКСАНДРА МАРШАЛА

6+

13 вт

Музыкально-поэтический
спектакль, посвященный 85-летию
со дня рождения
ЕВГЕНИЯ ЕВТУШЕНКО

6+

14 ср

Концерт ДЕНИСА МАЦУЕВА
«Джаз в кругу друзей»

6+

15 чт

Концерт
Симфонического оркестра Москвы
«РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»
«Классика рока The Best»

6+

21 ср

Вечер
Академии русского балета имени
А.Я. ВАГАНОВОЙ

6+

23 пт(17ч)

VII Всероссийская премия
«Выпускник-2017»

6+

www.teatr.ru

28 ср(перенос с 6.04)

Концерт
АЛЬ БАНО и РОМИНЫ ПАУЭР
«Феличита»
(Al Bano & Romina Power
«Felicita»)

6+

МАЛЫЙ ЗАЛ

8 чт

Шоу-программа
«ЗВЕЗДНЫЙ ДУЭТ –
ЛЕГЕНДЫ ТАНЦА»

6+

9 пт

ROKESTRALIVE
«Симфонический трибьют «Muse»

6+

16 пт

Концерт
ПЕТРА НАЛИЧА
с оркестром

6+

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ЗАЛ

3 сб(18ч)

Шоу
«ЗОЛОТОЕ ТАНГО»

6+

15 чт

ВАЛЕРИЙ СЕМИН

6+

Заккрытие сезона – 15 июля
Открытие сезона – 9 сентября

Заказ билетов по тел.:
(495) 620-78-46

Генеральный директор –
художественный руководитель –
народный артист РФ
Петр Михайлович Шаболтай

Музыкальный проект «Имена на все времена»

www.imena-vremena.ru

Храм Христа Спасителя,
Зал Церковных Соборов
(ул. Волхонка, 15, м. Кропоткинская)
тел.: (495) 637-28-47

22 чт

ВИКА ЦЫГАНОВА «Лето красное»

(2ч) 6+

Летний концерт популярной певицы. Прозвучат любимые песни и романсы: «Приходите в мой дом», «Синие мои цветы», «Лето красное», «Любовь и смерть», «Гроздь рябины» и многие другие.

29 чт

СЕРГЕЙ ЗАХАРОВ «Памяти великого Муслима»

(2ч) 6+

Лучшие песни и романсы из репертуара Муслима Магомаева прозвучат в исполнении народного артиста России Сергея Захарова. «Мелодия», «Чертово колесо», «Свадьба», «Благодарю тебя» и многие другие хиты.

5.07 ср

ЛАРИСА РУБАЛЬСКАЯ

(2ч) 0+



«Стихи и песни о любви» – летний творческий вечер любимой поэтессы с участием артистов эстрады.

6.07 чт

«ХИТЫ – 80-х «Мы желаем счастья Вам!»

(2ч) 0+



А. Вески

Легендарные песни 80-х в исполнении любимых артистов. Анне Вески, Екатерина Шаврина, Лев Лещенко, Ольга Зарубина, Галина Беседина, Феликс Царикати, Алексей Гоман, Сергей Рогожин, Игорь Наджиев, Екатерина Бродская, Иван Ильичев и др.

Центральный Дом журналиста
(Никитский б-р, 8, м. «Арбатская»)
тел.: (495) 691-56-98

28 ср

ИГОРЬ НАДЖИЕВ (2ч) 6+

Летний концерт популярного исполнителя. Прозвучат лучшие песни.

Концертный зал правительства Москвы
(ул. Новый Арбат, 36, стр. 9,
м. Смоленская, Арбатская, тел.: (495) 644-22-22)

1.07 сб

ДИСКОТЕКА СССР (2ч) 12+

Незабываемое диско-шоу с участием любимых артистов 80-90-х. Михаил Муромов, Азиза, Анне Вески, Сергей Васюта и группа «Сладкий сон», Александр Добрынин, Ксения Георгиади, Ольга Зарубина, Светлана Лазарева, группа «Унесенные ветром», «Красные маки», «Лейся, песня», Игорь Наджиев и многие другие.

12.07 ср

ХИТЫ ШАНСОНА (2ч) 6+

Летний концерт с участием звезд шансона и эстрады. Вилли Токарев, Раиса Отрадная, Алексей Брянцев, Сергей Куприк, Татьяна Тишинская, Катерина Голицына, Яков Кирсанов и Денис Годицкий, Леонид Телешев и многие другие.

13.07 чт

ЛЕТНЯЯ ЮМОРИНА (2ч) 6+

Самый веселый летний концерт с участием звезд юмора, пародии и эстрады. Валентина Коркина и Виктор Остроухов, Сергей Дроботенко, Клара Новикова, Елена Воробей, король пародии Александр Песков и многие другие.

Закрытие сезона – 13 июля
Открытие сезона – в октябре

МиниАфиша

Музыкальный театр им. Н.И. Сац	231
Театр Новая опера.....	231
Театр на Таганке	231
Театр эстрады.....	232
Театр кукол Альбатрос.....	232

Музыкальные театры

Детский музыкальный театр им. Н.И. Сац, пр-п. Вернадского, 5 м. Университет, (495) 930-70-21

- 1(18ч) - «Повелитель мух», Е. Подгайц 12+
- 2 - «Щелкунчик», П.И. Чайковский 6+
- 3(12ч) - «Дюймовочка», Е. Подгайц 6+
- 8(18ч), 9-«Лебединое озеро», П.И. Чайковский 12+
- 10(12ч) - «Волшебник Изумрудного города», И. Якушенко 6+
- 15 - **Премьера** «Маскарад», А. Хачатурян 12+
- 17(12ч) - «Гадкий утенок», М. Броннер 6+
- 23(18ч) - «Золотой петушок», Н.А. Римский-Корсаков 6+
- 24(12ч) - «Белоснежка», Э. Колмановский 6+
- 30 - «Синяя птица», И. Сац, Е. Подгайц 6+

Малый зал

- 6 - «Моцарт и Сальери / Мотя и Савелий», Н.А. Римский-Корсаков, А. Чайковский 12+
- 10(13ч, 17ч) - **Премьера** «Приключения Людвиг и Тутты», В. Рывкин 6+
- 13(18ч) - «Шерлок Холмс», Г.Ф. Гендель, Ф. Шуберт 12+
- 16 - «Тайный брак», Д. Чимароза 12+
- 20 - «Альцина, или волшебный остров», Г.Ф. Гендель 12+
- 21(13ч, 17ч) - «Стойкий оловянный солдатик», Л. Любровский 6+
- 22(18ч) - «Память сердца», концерт 12+

Театр в фойе

- 2, 9 - 12ч - «Теремок», А. Кулыгин 0+
- 16, 30 - 12ч - «Кошкин дом», А. Кулыгин 0+

Живописный цех

- 27, 28, 29 - **Премьера** «Упражнения и танцы Гвидо», В. Мартынов 12+

Заккрытие сезона – 30 июня
Открытие сезона – в сентябре



Театр Новая опера ул. Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж» м. Пушкинская, Чеховская тел.: (495) 694-08-68, 694-18-30

Основная сцена

- 1 - «Евгений Онегин», П.И. Чайковский 6+
- 2, 23 - «Иоганн Штраус, король вальсов» 6+
- 3(18ч) - «Любовный напиток», Г. Доницетти 16+
- 5, 6 - «Князь Игорь», А.П. Бородин 12+
- 7 - «Борис Годунов», М.П. Мусоргский 12+

- 9 - «Bravissimo» 6+
- 13, 14 - «Ромео и Джульетта», Ш. Гуно 12+
- 16 - «Вавилон», И.Ф. Стравинский 12+
- 17(22ч) - «Танго страсти»
- 19 - «Свадьба Фигаро», В.А. Моцарт 18+
- 22 - **Премьера** «Пассажирка», М.С. Вайнберг 18+
- 24 - «Мессия», Г.Ф. Гендель 12+
- 27, 28 - **Премьера** «Фауст», Ш. Гуно 12+

Зеркальное фойе

- 8 - «Красное» 12+
- 15 - «Пуленк-хронотоп» 12+
- 17 - «Флейтовый ералаш» 6+

Заккрытие сезона – 28 июня
Открытие сезона – в августе



Драматические театры

Театр на Таганке ул. Земляной вал, 76/21, м. Таганская тел.: (495) 915-12-17, (495) 915-10-15

Основная сцена

- 1, 2, 3 - **Премьера** «Суини Тодд, маньяк-цирюльник с Флит-стрит», С. Сондхайм 18+
- 6 - «Евгений Онегин», А.С. Пушкин 12+
- 7, 5.07 - «Калека с Инишмана», М. Макдонах 18+
- 8 - «Фауст», И.В. Гете 16+
- 9, 30 - «Мастер и Маргарита», М.А. Булгаков 16+
- 13 - «Венецианские близнецы», К. Гольдони 12+
- 15 - «На всякого мудреца довольно простоты», А.Н. Островский 18+
- 16, 6.07 - «Тартюф», Ж.-Б. Мольер 12+
- 21 - **Премьера** «Чайка 73458», по А.П. Чехову 12+
- 22 - «Кориолан», У. Шекспир 12+
- 23, 7.07 - «Владимир Высоцкий» 16+
- 27 - «Добрый человек из Сезуана», Б. Брехт 12+
- 28 - **Премьера** «Вий», Н.В. Гоголь, В. Д'ркин 18+
- 29 - «Эльза», Я. Пулинович 16+
- 4.07 - «Нет лет», Е. Евтушенко 16+

Малая сцена

- 1(12ч), 21 - **Премьера** «Красная Шапочка», Ж. Помра 12+
- 4 - «Дар жизни», А. Платонов (репетиции. Режиссерская лаборатория Театра на Таганке) 16+
- 8 - «Жизнь есть товар на вынос», по И. Бродскому 12+
- 18 - «Месяц в деревне», И. Тургенев (репетиции. Режиссерская лаборатория Театра на Таганке) 16+
- 20 - «Цветяева. Морок», Н. Голикова (репетиции. Режиссерская лаборатория Театра на Таганке) 16+
- 24 - **Премьера** «Сцены из рыцарских времен», А.С. Пушкин (репетиции. Режиссерская лаборатория Театра на Таганке) 16+
- 28 - **Премьера** «Назову себя Гантенбайн», М. Фриш 18+
- 8.07 - **Премьера** «Петербург», А. Белый 16+

Заккрытие сезона – 8 июля
Открытие сезона – 9 сентября



Театр эстрады
Берсеневская наб., 20/2, м. Боровицкая
тел.: (495) 959-04-56, 959-05-50

1, 2, 30 - «Юнона и Авось», А. Рыбников (Театр Ленком) 16+
5 - «История любви. Комедия ошибок», Ж. Сиблейрас (Театр Ателье) 18+
7- «Мужской род, единственное число», Ж.-Ж. Брикер, М. Ласер (Театрально-концертная компания) 16+
15 - «Бестолочь», А. Камолетти (Арт-партнер XXI) 12+
20 - «Ужин с дураком», Ф. Вебер (Театр Антона Чехова) 16+
21 - «Чудики», по В. Шукшину (Продюсерский центр Федора Добронравова) 16+
22 - «Все как у людей», М. Камолетти (Театр Антона Чехова) 16+
23 - «Номер 13», Р. Куни (Московский театр комедии) 12+
28 - 29, 30 - «Ladies' Night. Только для женщин» Э. МакКартен, С. Синклер, Ж. Коллар (Театр Ателье) 18+

Театр работает в июле
Открытие сезона – в сентябре



Детские театры

Театр кукол Альбатрос
м. Партизанская, Измайловское ш., 69г,
тел.: (495) 517-22-23, (499) 367-53-72

1, 2, 21, 22, 6.07, 7.07 - 12ч;
4, 25, 8.07, 23.07 - 11ч, 14ч - «Кто в сапогах?», по Ш. Перро 0+
3, 1.07, 22.07, 30.07 - 11ч, 14ч;
14, 15, 30, 21.07 - 12ч - «Медведь и девочка», В. Швембергер 0+
7, 8, 26.07, 27.07 - 12ч; 17, 18 - 11ч - «Поиграем в театр?» 0+
9, 12, 19.07, 20.07 - 12ч;
10, 9.07 - 11ч, 14ч - «Принцесса на горошине», по Г.Х. Андерсену 0+
11, 24, 2.07 - 11ч, 14ч;
23, 28, 29, 5.07, 12.07, 13.07, 28.07 - 12ч;
16.07, 29.07 - 11ч, 14ч - «Колобок» 0+
16, 14.07 - 12ч, 17, 18 - 14ч; 15.07(11ч, 14ч) - «Добрый Иван» 0+

Театр работает в августе

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате

для планшетов, смартфонов, ноутбуков,
компьютеров



скачайте бесплатно на сайте
online.teatr.ru

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

В этот раздел не включены театры из рубрики МиниАфиша и репертуар Московской филармонии, Московской консерватории, а также Театра зверей им. Дурова, в которых представления проходят ежедневно

(Сокращения: ф – филиал, м – малая сцена, с – старая сцена, пк – сцена “Под крышей”, ч – «Чердак Сатиры», цв. – информация о спектакле расположена на цветных полосах)

ИЮНЬ

1 июня, четверг

Большой – БОГЕМА	56
Вахтангова – ВЕТЕР ШУМИТ В ТОПОЛЯХ.....	104
Геликон-опера – ЧААДСКИЙ.....	72
Калягина – ВАШ ЧЕХОВ	167
Кремлевский балет – ЩЕЛКУНЧИК	63
Ленком – БОРИС ГОДУНОВ	127
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ	128
Луны – ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ	186
Малый – ТРИ СЕСТРЫ.....	88
Малый(ф) – СЛУГА ДВУХ ГОСПОД.....	89
Маяковского – МЕРТВЫЕ ДУШИ.....	115
МХАТ Горького – ПОЛОУМНЫЙ ЖУРДЕН	98
МХТ Чехова – ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА	92
на Басманной – АБУ ГАССАН.....	77
на Мал. Бронной – РЕВИЗОР	140
на Таганке – СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬ- НИК С ФЛИТ-СТРИТ.....	231
на Юго-Западе – МАКБЕТ	173
Новая опера – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	231
Оперетта – ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ.....	68
Сатиры – СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ	119
Сатиры(ч) – ... И МОРЕ.....	121
Современник – ТРИ ТОВАРИЩА.....	129
Содр. Таганки – ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА	200
Сфера – БЕДНАЯ НАША ДЖЕННИ	153
Сфера – НЕЗДЕШНИЙ ВЕЧЕР	151
Табакowa – ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА.....	154
У Никит. ворот – ГАМБРИНУС	176

Фестиваль им. А.П. Чехова – 4Х4: ЭФЕМЕРНАЯ АРХИТЕКТУРА	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ДЕМОН.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ТАНГО-ШОУ	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ШЕСТЬ ПЕРСОНАЖЕЙ В ПОИСКАХ АВТОРА	59
Школа драм. иск. – ИГРОКИ	164
Школа совр. пьесы – ШИНЕЛЬ / ПАЛЬТО	178

Для детей

Бенефис – МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!	195
Вахтангова – КОТ В САПОГАХ.....	107
Вишневый сад – ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР	191
Глас – СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО.....	198
Жар-птица – ИГРА В СЛОВА («Хочу» - «Не хочу»).....	218
Жар-птица – ПОРОСЕНОК ЧОК.....	218
Калягина – ЗВЕЗДНЫЙ МАЛЬЧИК.....	167
Камерный кукол – ЗНАКОМЬТЕСЬ: ВИННИ ПУХ!	220
Кукол московский – ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ	216
Кукол московский – МАЙСКАЯ НОЧЬ	216
Кукол областной – СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА.....	213
Маяковского – МАМА-КОТ.....	117
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА ..	142
на Таганке – КРАСНАЯ ШАПОЧКА	231
Новый драм. – ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР	170
Новый драм. – ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ!.....	172
Образцова – СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ	210
Откровение – СКАЗКА НА НОЧЬ.....	207
Ромэн – ПРИНЦЕССА КРИСТАНА.....	189
Рос. Армии(м) – ДОКТОР АЙБОЛИТ	126
Сац дет. муз. – ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ	231
Сказочный – ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – КОНЦЕРТ ДЛЯ АКТЕРА С ОРКЕСТРОМ.....	110
Ермоловой – КИНО НА СЦЕНЕ «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»	137
Камбуrowой – ОСТОРОЖНО - ДЕТИ!.....	81
Муз. Станиславского – КРИМИНАЛЬНЫЕ СВОДКИ ВРЕМЕН БАРОККО.....	66
МХТ Чехова(м) – МХАТОВСКИЙ ВЕЧЕР. Круг чтения.....	93
Ромэн – У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ!	188
Фоменки – КОНЦЕРТ ЮНЫХ ВИРТУОЗОВ «СВЕТ НАДЕЖДЫ»	157

2 июня, пятница

Бенефис – УЧИТЕЛЬ ХИМИИ	194
Большой – СИЛЬФИДА	56
Булгакова – БАЛАГАН.....	209
Вахтангова – ДО+ВЛА=ТОВ	104
Ведогонь – УБИЙСТВЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ.....	208
Вишневый сад – ТРИНАДЦАТАЯ ЗВЕЗДА	190

Геликон-опера – ЧААДСКИЙ.....	72
Ермоловой – ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ	137
Калягина – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ	167
Ленком – TOUT RAUE, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО	127
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ	128
Малый – ВЛАСТЬ ТЬМЫ.....	88
Малый(ф) – БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ	89
Маскарад – СУП ИЗ КАНАРЕЙКИ	80
Маяковского – БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ.....	115
Маяковского(ф) – ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ	118
Молодежный – ЛАДА, ИЛИ РАДОСТЬ.....	144
МТЮЗ – ДАМА С СОБАЧКОЙ.....	165
Муз. Станиславского – ДОН КИХОТ.....	65
МХАТ Горького – МАСТЕР И МАРГАРИТА	98
МХТ Чехова – КАРЕНИН	95
МХТ Чехова – КОНТРАБАС	92
МХТ Чехова(м) – ИЛЛЮЗИИ.....	93
на Мал. Бронной – СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК	140
на Таганке – СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬ- НИК С ФЛИТ-СТРИТ.....	231
на Юго-Западе – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	173
Около – РУССКАЯ ТОСКА	181
Оперетта – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ.....	68
Ромэн – БРИЛЛИАНТЫ И ЛЮБОВЬ	188
Сатиры – СОБАКА НА СЕНЕ	119
Современник – ИГРАЕМ... ШИЛЛЕРА!	129
Сфера – АФРОДИТА.....	151
Табаква – В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ.....	154
У Никит. ворот – ...И ЦИРК!!!.....	177
Фестиваль им. А.П. Чехова – 4Х4: ЭФЕМЕРНАЯ АРХИТЕКТУРА	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ТАНГО-ШОУ	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ШЕСТЬ ПЕРСОНА- ЖЕЙ В ПОИСКАХ АВТОРА.....	59
Фоменки – ЗАХОДИТЕ - ЗАХОДИТЕ.....	159
ФЭСТ – ЖЕНИТЬБА	111
Человек – ПОСЛЕ МАГРИТТА.....	192
Школа драм. иск. – КАМЕННЫЙ АНГЕЛ.....	161
Школа совр. пьесы – ЛОНДОНСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК.....	178

Для детей

Кукол московский – ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ	216
Кукол областной – СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ.....	213
Молодежный – ЛЕЛЯ И МИНЬКА	147
Новый Арт театр – АВЕ МАРИЯ ИВАНОВНА.....	206
Образцова – ЕЖИКИНО ЛЕТО.....	212
Откровение – ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК	207
Сац дет. муз. – ТЕРЕМОК.....	231
Сац дет. муз. – ЩЕЛКУНЧИК	231
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Камбуровой – ЕЛЕНА ФРОЛОВА «Ты да я да мы с тобой».....	81
Кремл. дворец – ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ ЕВГЕНИЯ ДОГИ.....	229

Новая опера – ИОАНН ШТРАУС, КОРОЛЬ ВАЛЬСОВ	231
У Никит. ворот – КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ «ЛОЙКО»	176

3 июня, суббота

АпАрте – ДОРОГА ЦВЕТОВ.....	203
Большой – СИЛЬФИДА.....	56
Булгакова – С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ.....	209
Вахтангова – МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ.....	104
Ведогонь – КОД/КОТ ОДИНОЧЕСТВА.....	208
Вишневый сад – МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ.....	191
Вишневый сад – ТАРТЮФ.....	190
Геликон-опера – ЧААДСКИЙ.....	72
Ермоловой – ЧАЙКОВСКИЙ	137
Ист.-этногр. – ЗВЕЗДОПАД	196
Кремл. дворец – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	63
Ленком – ЖЕНИТЬБА ФИГАРО.....	127
Малый – МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ.....	88
Малый(ф) – ТЕАТР ИМПЕРАТРИЦЫ.....	90
Маяковского – ПОСЛЕДНИЕ.....	115
Молодежный – ИНЬ И ЯН. ЧЕРНАЯ ВЕРСИЯ.....	144
Муз. Станиславского – ЛЮБОВЬ К ТРЕМ АПЕЛЬСИНАМ	65
МХАТ Горького(м) – ЛЮБОВЬ ВЗАЙМЫ.....	102
МХАТ Горького – ПИГМАЛИОН.....	98
МХТ Чехова – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	92
МХТ Чехова(м) – ПЬЯНЫЕ.....	93
на Мал. Бронной(м) – КНЯЖНА МАРЬЯ.....	143
на Таганке – СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬ- НИК С ФЛИТ-СТРИТ.....	231
Новая опера – ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК.....	231
Новый Арт театр – МОЙ АДРЕС - КОНТАКТ.RU	206
Около – ОККУПАЦИЯ – МИЛОЕ ДЕЛО /О, ФЕДЕРИКО!/	181
Оперетта – СИЛЬВА.....	68
Ромэн – МЫ – ЦЫГАНЕ	188
Рос. Армии(м) – ЗАВЕЩАНИЕ ЦЕЛОМУДРЕННОГО БАБНИКА.....	124
Сатиры – СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА.....	119
Современник – ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ	129
Содр. Таганки – ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО	199
Сфера – СТАРШИЙ СЫН	151
Табаква – ВИЙ.....	154
У Никит. ворот – ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ.....	176
Фоменки – РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS.....	157
ФЭСТ – КАСАТКА	111
Школа драм. иск. – ГОРЕ ОТ УМА	161

Для детей

Вахтангова – ПИТЕР ПЭН	109
Ведогонь – СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. КАК КОТ ЗВЕРЕЙ НАПУГАЛ.....	208
Ведогонь – СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ «Почему крокодил не охотится в лесу»	208

Вернадского, 13 – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА	
АЛАДДИНА	221
Вишневый сад – АЛАДДИН.....	191
Глас – СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО.....	198
Жар-птица – ПОРОСЕНОК ЧОК.....	218
Иллюзии – У ВАС В ГОСТЯХ ВОЛШЕБНИКИ!.....	219
Ист.-этногр. – СКАЗ О ДОБРОЙ МАРЬЮШКЕ, ХРАБРОМ ИВАНУШКЕ И ЗЛОЙ БАБЕ-ЯГЕ.....	196
Калягина – ВАНЯ И КРОКОДИЛ.....	168
Камерный кукол – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ.....	220
Кукол московский – ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ.....	216
Кукол областной – НЕ ЕЖИК.....	213
Малый(ф) – ЗОЛУШКА	91
Молодежный – КРОЛИК ЭДВАРД.....	146
Молодежный – ЛЕЛЯ И МИНЬКА	147
МХАТ Горького – СОКРОВИЩА ПЕТЕРА	101
Образцова – ВСЕ КУВЫРКОМ.....	211
Образцова – ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА.....	210
Рос. Армии(м) – ДОКТОР АЙБОЛИТ	126
Сац дет. муз. – ДЮЙМОВОЧКА.....	231
Сказочный – ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС.....	217
Театриум – МАУГЛИ	205
ФЭСТ – ЧУДЕСА НА ЛЕСНОЙ ОПУШКЕ	111
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
Школа совр. пьесы – ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ.....	180

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ»	110
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРО- ШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»	110
Кремл. дворец – ШОУ «ЗОЛОТОЕ ТАНГО».....	229

4 июня, воскресенье

АпАрте – БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА.....	203
Большой – СИЛЬФИДА.....	56
Вахтангова – ДЯДЮШКИН СОН	104
Вахтангова – ФРЕКЕН ЖЮЛИ	109
Ведогонь – ВАССА	208
Виктюка – СЛУЖАНКИ	201
Вишневый сад – МИЛЛИОН ПО КОНТРАКТУ.....	191
Геликон-опера – ЧААДСКИЙ.....	72
Глас – ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА.....	198
Ермоловой – ПРОЦЕСС	138
Ермоловой – РЕВИЗОР.....	137
Ист.-этногр. – КАЗАЧЬЕ ДЕЙСТВО	196
Калягина – ВАЛЕНСИАНСКИЕ БЕЗУМЦЫ.....	167
Луны – ДИАГНОЗ: ЭДИТ ПИАФ.....	186
Малый – МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV.....	88
Малый(ф) – СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА!.....	90
Маяковского – КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ.....	115
Маяковского(ф) – НА ТРАВЕ ДВОРА.....	118
Муз. Станиславского – БОГЕМА.....	65
МХАТ Горького – КАК БОГИ.....	98
МХАТ Горького(м) – ДОМИК НА ОКРАИНЕ.....	102
МХТ Чехова(м) – СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР.....	93
МХТ Чехова – ПРИМАДОННЫ	92
МХТ Чехова – ШИНЕЛЬ	95

на Мал. Бронной – ЯМА.....	140
на Таганке – ДАР ЖИЗНИ.....	231
на Юго-Западе – ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДОЖДЯ	173
Новый Арт театр – ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ... ..	206
Новый драм. – 12 РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН... ..	169
Около – БЕГ	181
Оперетта – БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ.....	68
Ромэн – ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ.....	188
Сатиры – ОРНИФЛЬ	119
Современник – ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ	129
Содр. Таганки – МИСС И МАФИЯ	199
Станиславский – ВАКХАНКИ	136
Сфера – КАБАЛА СВЯТОШ	151
Табакова – ВОЛКИ И ОВЦЫ	156
Табакова – МАДОННА С ЦВЕТКОМ.....	154
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЗИМНЯЯ СКАЗКА... ..	59
Фоменки – ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА	159
ФЭСТ – Я, ГРИШКОВЕЦ И ДРУГИЕ.....	111
Школа драм. иск. – ГОРЕ ОТ УМА	161

Для детей

Булгакова – АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. НАЧАЛО	209
Вахтангова – ПИТЕР ПЭН	109
Вернадского, 13 – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ.....	221
Вишневый сад – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК.....	191
Жар-птица – РУСАЛОЧКА	218
Иллюзии – ШОУ ОБЕЗЬЯН	219
Ист.-этногр. – МОРСКОЙ ЦАРЬ И ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ	197
Камерный кукол – МАЛЫШ И КАРЛСОН.....	220
Кукол московский – ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО	216
Кукол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ	213
Кукол областной – МУХА-ЦОКОТУХА.....	213
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА.....	102
Новый драм. – БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ.....	170
Образцова – БУРАТИНО	210
Образцова – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ	212
Сказочный – ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС.....	217
Театриум – МАУГЛИ	205
ФЭСТ – ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ	111
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО МУЗЕЮ-КВАРТИРЕ Е.Б. ВАХТАНГОВА	110
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО НОВОЙ СЦЕНЕ «ВАХТАНГОВСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ»	110
на Басманной – ОТ ОПЕРЕТТЫ К МЮЗИКЛУ	77
Современник – НЕФОРМАТ.....	130

5 июня, понедельник

Ателье – ИСТОРИЯ ЛЮБВИ.....	204
Вахтангова – БЕГ	104
Вахтангова – ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО	109
Вахтангова – КРИК ЛАНГУСТЫ.....	107
Виктюка – МАСКАРАД МАРКИЗА ДЕ САДА	201

Камбуровой – ЗЕМЛЯ	81
Ленком – ДЕНЬ ОПРИЧНИКА	127
МТЮЗ – ЛЕДИ МАКБЕТ НАШЕГО УЕЗДА	165
Муз. Станиславского – ВЕЧЕР БАЛЕТОВ ДЖЕРОМА РОББИНСА	65
МХТ Чехова – №13D	92
МХТ Чехова – БОЮСЬ СТАТЬ КОЛЕЙ	96
МХТ Чехова(м) – БУНТАРИ	93
на Мал. Бронной – ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ ..	140
на Мал. Бронной(м) – ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК	143
на Юго-Западе – № 13	173
Новая опера – КНЯЗЬ ИГОРЬ	231
Рос. Армии – ГАМЛЕТ	123
Рос. Армии(м) – ИГРА НА КЛАВИШАХ ДУШИ («ЛИВ ШТАЙН»)	124
Русский балет – СЕМЬ КРАСАВИЦ	71
Современник – ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ	130
Современник – ИГРА В ДЖИН	129
Содр. Таганки – ДИКАРКА	199
Станиславский – ВАКХАНКИ	136
Табакова – БУРЯ. ВАРИАЦИИ	154
Фестиваль им. А.П. Чехова – ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЗИМНЯЯ СКАЗКА ..	59
Фоменки – ДУШИ	158
Фоменки – ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК	159

Для детей

Откровение – МУХА-ЦОКОТУХА	207
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

6 июня, вторник

АпАрте – #СЧАСТЛИВЧИК_ПУШКИН	203
Бенефис – СЕГОДНЯ Я ЛЮБЛЮ	194
Вахтангова – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	104
Вахтангова – НАШ КЛАСС	107
Ермоловой – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ	137
Калягина – УТИНАЯ ОХОТА	167
Камбуровой – ЗЕМЛЯ	81
Ленком – КОРОЛЕВСКИЕ ИГРЫ	127
Луны – ГАМЛЕТ – ТОЧКА G	186
Малый – НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ	88
Малый(фм) – ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА	91
Малый(ф) – СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО ОБИТАТЕЛИ	90
Маяковского – АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ ..	115
Маяковского(ф) – ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ	118
МТЮЗ – ПУШКИН. ДУЭЛЬ. СМЕРТЬ	166
МХАТ Горького – КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА	99
МХАТ Горького(м) – ТАНЯ	102
на Мал. Бронной – ПОЧТИГОРОД	140
на Таганке – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	231
на Юго-Западе – КУКЛЫ	173
Новая опера – КНЯЗЬ ИГОРЬ	231
Новый драм. – ЧУДО СВЯТОГО АНТОНИЯ	171

Театральная Афиша

Оперетта – ФЕЯ КАРНАВАЛА	68
Откровение – ДОРОГАЯ ПАМЕЛА	207
Ромэн – ЗДРАВСТВУЙ, ПУШКИН!	188
Рос. Армии – ГОСПОЖА МИНИСТЕРША	123
Русский балет – ДОН КИХОТ - Дивертисмент	71
Сатирикон – УКРОЩЕНИЕ	149
Сатиры – РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ	120
Сатиры(ч) – РОДНЕНЬКИЕ МОИ	121
Современник – ДАМА	129
Современник – ПОСТОРОННИЙ	131
Современный антрепризы – ИСКУСИТЕЛЬ	83
Содр. Таганки – БЕГ	199
Сфера – УЧЕНИК ЛИЦЕЯ («Юный Пушкин»)	151
Табакова – ГОД, КОГДА Я НЕ РОДИЛСЯ	156
Табакова – РАССКАЗ О СЧАСТЛИВОЙ МОСКВЕ	154
У Никит. ворот – РОМАН О ДЕВОЧКАХ	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЗИМНЯЯ СКАЗКА ..	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЧИСТЫЙ РАЗУМ / УКУСИ МЕНЯ	59
Фоменки – ШКОЛА ЖЕН	159
Школа драм. иск. – ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ	161
Школа драм. иск. – РЫБАК И ЕГО ДУША	164
Школа совр. пьесы – НОЧЬ С НЕЗНАКОМЦЕМ ..	178
Щепенко – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ	193

Для детей

Кукол московский – ОГНИВО	216
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ВЕСНА	216
Образцова – ТРИ ПОРОСЕНКА	212
Откровение – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ	207
Сац дет. муз.(м) – МОЦАРТ И САЛЬЕРИ. МОТЯ И САВЕЛИЙ	231
Фоменки – ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ	158
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР ЕВГЕНИЯ КНЯЗЕВА «ПИКОВАЯ ДАМА»	110
Глас – ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПЕТРА УРБАНОВИЧУСА	198

7 июня, среда

АпАрте – СОБРАНИЕ ПЕСТРЫХ ГЛАВ	203
Арт-партнер XXI – СВОБОДНАЯ ПАРА	7
Бенефис – СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ I	194
Большой – СИЛЬФИДА	56
Вахтангова – ГРОЗА	107
Вахтангова – ОКАЕМОВЫ ДНИ	105
Виктюка – САЛОМЕЯ	201
Вишневы сад – РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ	190
Геликон-опера – КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА	72
Ермоловой – ДЕМОН	137
Ермоловой – РАНЧО	139
Калягина – УТИНАЯ ОХОТА	167

Камбуровой – «СНИЛСЯ МНЕ САД...».....	81
Ленком – ВИШНЕВЫЙ САД.....	127
Луны – ОРДАЛИИ.....	183
Малый – ГОРЕ ОТ УМА.....	88
Малый(ф) – ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА.....	90
Маяковского – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ.....	115
Маяковского(ф) – ИЗГНАНИЕ.....	118
МТЮЗ – ФАЛАЛЕЙ.....	166
Муз. Станиславского – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА.....	65
МХАТ Горького(м) – ЧУДАКИ.....	102
МХАТ Горького – ОТЕЛЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА.....	99
МХТ Чехова – CLOTURE DE L'AMOUR (ПРЕДЕЛ ЛЮБВИ).....	96
МХТ Чехова(м) – ДОРОГОЕ СОКРОВИЩЕ.....	93
на Мал. Бронной – АРКАДИЯ.....	141
на Мал. Бронной(м) – ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК.....	143
на Таганке – КАЛЕКА С ИНИШМАНА.....	231
на Юго-Западе – ДУРАКИ.....	173
Новая опера – БОРИС ГОДУНОВ.....	231
Новый драм. – 12 НОВЕЛЛ О ЛЮБВИ.....	171
Оперетта – БАЯДЕРА.....	68
Откровение – БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА.....	207
Ромэн – ПОДКОВА СЧАСТЬЯ.....	189
Рос. Армии(м) – КАБАЛА СВЯТОШ.....	124
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	149
Сатиры – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.....	120
Современник – АМСТЕРДАМ.....	129
Современник – ПОТАНЦУЕМ.....	131
Современный антрепризы – ЖЕНИТЬСЯ ВАМ НАДО, БАРИН.....	83
Табакова – СЕСТРА НАДЕЖДА.....	154
Табакова – ШКОЛА ЖЕН.....	156
У Никит. ворот – АННА КАРЕНИНА. LECTURE.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЧИСТЫЙ РАЗУМ/ УКУСИ МЕНЯ.....	59
Фоменки – ДУШИ.....	158
Фоменки – ТОПОЛЯ.....	159
Человек – НОЧНЫЕ БДЕНИЯ.....	192
Школа совр. пьесы – ВЕЧЕР БАЛЕТА - ВСТРЕЧНЫЕ ВЕТРА - ПАГАНИНИ - ФРАНЧЕСКА ДА РИМИНИ.....	179
Школа-студия МХАТ – «...ЧТОБЫ НАМ ВСЕМ БЫЛО ХОРОШО И ПРЕКРАСНО».....	97
Щепенко – О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО.....	193
Эстрады – МУЖСКОЙ РОД, ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО.....	232

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ВЕСНА.....	216
Кукол областной – СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ.....	213
Образцова – АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ.....	212
Образцова – ХИТРЫЙ ЕЖИК.....	212
Откровение – ЗОЛУШКА.....	207
Русский балет – СКАЗОЧНЫЙ МИР БАЛЕТА.....	71
Сказочный – ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС.....	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР ЮРИЯ ШЛЫКОВА «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ».....	110
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 60-ЛЕТИЮ АЛЕКСАНДРА МАРШАЛА.....	229

8 июня, четверг

Арт-партнер XXI – БЕСТОЛОЧЬ.....	6
Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА.....	194
Большой – СИЛЬФИДА.....	56
Булгакова – «М» ОЗНАЧАЕТ МАГРИТТ.....	209
Вахтангова – БЕСЫ.....	105
Вахтангова – МЕДЕЯ.....	108
Ведогонь – ЛЕГКИЕ ЛЮДИ.....	208
Виктюка – КРЫЛЬЯ ИЗ ПЕПЛА.....	201
Вишневской центр – ИОЛАНТА.....	71
Вишневый сад – ГРУСТНЫЙ АНЕКДОТ.....	190
Ермоловой – 1900.....	137
Ермоловой – АДАМ И ЕВА/ШЕЙПИНГ.....	139
Калягина – ВСЕ О ЖЕНЩИНАХ.....	168
Камбуровой – «СНИЛСЯ МНЕ САД...».....	81
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ.....	128
Луны – ОРДАЛИИ.....	183
Малый – РЕВИЗОР.....	88
Малый(ф) – ШКОЛА НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ.....	90
Маяковского – РАЗВОД ПО-МУЖСКИ.....	116
Молодежный – ОЛЕАННА.....	147
Муз. Станиславского – ДЕМОН.....	65
МХАТ Горького – НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ ТЫ ВЫХОДИЛА ЗАМУЖ ЗА ПРИНЦА.....	99
МХТ Чехова(м) – ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ В ЧУЛИМСКЕ.....	94
МХТ Чехова – С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ.....	96
на Мал. Бронной – САЛЕМСКИЕ ВЕДЬМЫ.....	141
на Таганке – ЖИЗНЬ ЕСТЬ ТОВАР НА ВЫНОС.....	231
на Таганке – ФАУСТ.....	231
на Юго-Западе – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ.....	174
Новая опера – КРАСНОЕ.....	231
Новый драм. – МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ.....	169
Оперетта – МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ.....	68
Откровение – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ.....	207
Откровение – УРОК ДОЧКАМ.....	207

Пушкина – ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ.....	132
Ромэн – ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ.....	188
Рос. Армии(м) – ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА.....	125
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	149
Сатиры – ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ.....	120
Сац дет. муз. – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	231
Современник – ОСЕННЯЯ СОНАТА.....	129
Содр. Таганки – МОЙ МАРАТ.....	200
Станиславский – АНДРОМАХА.....	136
Сфера – ОБРАЩЕНИЕ В СЛУХ.....	151
Табакова – ЕПИФАНСКИЕ ШЛЮЗЫ.....	154
Табакова – ЗЕРКАЛО НАД СУПРУЖЕСКИМ ЛОЖЕМ.....	156
У Никит. ворот – О, МИЛЫЙ ДРУГ!.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ.....	59
Фоменки – РЫЖИЙ.....	159
Человек – ЗИМА ПОД СТОЛОМ.....	192
Школа драм. иск. – КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗ- НЫМ.....	161
Школа совр. пьесы – ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ.....	179
Школа-студия МХАТ – КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН.....	97

Для детей

Кукол московский – ВОЛШЕБНЫЙ ОРЕХ. ИСТО- РИЯ ЩЕЛКУНЧИКА.....	216
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ВЕСНА.....	216
Образцова – НАША ЧУКОККАЛА.....	210
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР ЕЛЕНЫ И АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВЫХ «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА».....	110
Кремл. дворец – ШОУ-ПРОГРАММА «ЗВЕЗДНЫЙ ДУЭТ - ЛЕГЕНДЫ ТАНЦА».....	229
Маяковского – МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА МАРИЯ ФОРТУНАТОВА.....	117
Фоменки – КОНЦЕРТ ИРИНЫ БОГУШЕВСКОЙ.....	157

9 июня, пятница

АпАрте – ОТЦЫ & ДЕТИ.....	203
Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА.....	194
Большой – СИЛЬФИДА.....	56
Булгакова – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	209
Вахтангова – КРИК ЛАНГУСТЫ.....	107
Вахтангова – МАСКАРАД.....	105
Ведогонь – СКУПОЙ.....	208
Вернадского, 13 – FAHRENHEIT 451.....	221
Виктюка – НЕСРАВНЕННАЯ.....	201
Вишневый сад – СТЕКЛЯННЫЙ ЗВЕРИНЕЦ.....	190

Глас – ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА.....	198
Калягина – СТАРШАЯ СЕСТРА.....	168
Камбуровой – «ТИШИНА ЗА РОГОЖСКОЙ ЗАСТАВОЮ».....	81
Ленком – ПЕР ГЮНТ.....	128
Луны – КАЗАНОВА ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ В «ИКОСАМЕРОН».....	183
Малый – КОРОЛЬ ЛИР.....	89
Малый(ф) – СЛУГА ДВУХ ГОСПОД.....	89
Маяковского – ЖЕНИТЬБА.....	116
МТЮЗ – ЧЕТВЕРОНОГАЯ ВОРОНА.....	165
Муз. Станиславского – ВЕЧЕР БАЛЕТОВ ДЖЕРОМА РОББИНСА.....	65
МХАТ Горького – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	98
МХАТ Горького(м) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	102
МХТ Чехова – ПРОЛЕТНЫЙ ГУСЬ.....	96
на Мал. Бронной(м) – БЕЛЫЕ НОЧИ.....	143
на Мал. Бронной – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ.....	141
на Таганке – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	231
на Юго-Западе – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	174
Новая опера – BRAVISSIMO!.....	231
Новый Арт театр – СТРАННЫЙ СОН САНТЕХНИКА ИГНАТА.....	206
Образцова – ЛЕНИНГРАДКА.....	212
Около – ЛЯ ЭСТРАДА.....	181
Оперетта – ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ.....	68
Пушкина – ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ.....	132
Ромэн – БРИЛЛИАНТЫ И ЛЮБОВЬ.....	188
Рос. Армии(м) – ДАМЫ И ГУСАРЫ.....	125
Сатирикон – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ.....	149
Сатиры – СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА.....	119
Сатиры(ч) – НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ.....	122
Сац дет. муз. – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	231
Современник – ПИГМАЛИОН.....	129
Содр. Таганки – ВЕЛИКИЙ НАХАЛ, ИЛИ СТРАСТЬ ХУДОЖНИКА.....	199
Станиславский – АНДРОМАХА.....	136
Сфера – ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ.....	151
Табакова – БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА.....	156
Табакова – ДЬЯВОЛ.....	154
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ.....	59
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС.....	157
ФЭСТ – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	111
Школа драм. иск. – КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ.....	161
Школа-студия МХАТ – ДЕВОЧКИ, К ВАМ ПРИШЕЛ ВАШ МАЛЬЧИК.....	97

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ВЕСНА.....	216
Молодежный – ХОЧУ В ШКОЛУ.....	146
МХТ Чехова(м) – УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КРОЛИКА ЭДВАРДА.....	94

Сац дет. муз. – ТЕРЕМОК.....	231
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – КОНЦЕРТ АСЛАНА АХМАДОВА.....	110
Кремл. дворец – ROKESTRALIVE	
«Симфонический трибьют «Muse»	229

10 июня, суббота

АпАрте – ПРОБКА.....	203
Булгакова – ГРОЗА.....	209
Ведогонь – КАПЛЯ СЧАСТЬЯ.....	208
Вишневый сад – ПРЕСТУПЛЕНИЕ	
И НАКАЗАНИЕ.....	190
Ермоловой – ОДЕССА 913	138
Ермоловой – УТЮГИ	139
Ист.-этногр. – СВЕРХ КОМПЛЕКТА.....	196
Ленком – ЖЕНИТЬБА.....	128
Луны – НОЧЬ НЕЖНА.....	183
Малый – МАСКАРАД.....	89
Малый(ф) – ВИШНЕВЫЙ САД	90
Малый(фм) – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ.....	91
Маяковского – БЕСПРИДАНИЦА.....	116
Молодежный – ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА.....	144
МХАТ Горького – ГАМЛЕТ.....	99
МХТ Чехова – ЛЕХА.....	96
МХТ Чехова(м) – ВЕСЫ.....	94
Образцова – НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ ...	210
Около – МАГАДАН.....	181
Оперетта – ЦЕЗАРЬ И КЛЕОПАТРА	68
Пушкина – МЫШЕЛОВКА	132
Пушкина(ф) – ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ.....	135
Ромэн – МЫ – ЦЫГАНЕ	188
Рос. Армии(м) – ЭЛИНОР И ЕЕ МУЖЧИНЫ	
(«ЛЕВ ЗИМОЙ»).....	125
Сатириконт – ЛОНДОН ШОУ	149
Сатиры – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ.....	120
Современник – КРУТОЙ МАРШРУТ.....	129
Содр. Таганки – МИЛЛИОНЕРША	199
Станиславский – АНДРОМАХА.....	136
Сфера – РАСКАС	152
Сфера – РОМАНТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ	153
Табаква – КАТЕРИНА ИЛЬВОВНА	156
Табаква – СКАМЕЙКА.....	154
Человек – ПОСЛЕ МАГРИТТА.....	192
Школа драм. иск. – ГРАФ НУЛИН	161
Школа драм. иск. – САТИРЫ.....	163
Школа-студия МХАТ – ГОРЬКИЙ. ДНО.	
ВЫСОЦКИЙ.....	97

Для детей

Вахтангова – ПИТЕР ПЭН	109
Вернадского, 13 – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ.....	221
Жар-птица – ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК	218
Иллюзии – БОЛЬШИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ	
МАЛЕНЬКОЙ БАБЫ-ЯГИ.....	219
Ист.-этногр. – ПРО ВЕСЕЛОГО СОЛДАТА	
И ВОЛШЕБНОГО КОНДРАТА.....	197
Камерный кукол – КОШКИН ДОМ	220

Кукол московский – ЗНАМЕНИТЫЙ	
МОЙДОДЫР	216
Кукол московский – ТЕАТР НА	
ЛАДОШКЕ. ВЕСНА.....	216
Кукол областной – СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ	
КАРМАНОВ.....	214
Молодежный – БЕССТРАШНЫЙ БАРИН	148
Молодежный – ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ	146
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА.....	102
Новый Арт театр – КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ	
И НЕ ТОЛЬКО.....	206
Образцова – КОТ В САПОГАХ	210
Образцова – СНЕГОВИК.....	212
Сац дет. муз. – ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО	
ГОРОДА.....	231
Сац дет. муз.(м) – ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЮДВИГА	
И ТУТТЫ	231
Сказочный – ЗОЛУШКА.....	217
Театриум – ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ	205
Фоменки – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ	157
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

11 июня, воскресенье

АпАрте – С ЛЮБИМЫМИ НЕ	
РАСССТАВАЙТЕСЬ	203
Большой – XIII Международный конкурс артистов	
балета и хореографов. Открытие конкурса	
Гала-концерт.....	56
Вахтангова – ИГРЫ ОДИНОКИХ	108
Вахтангова – МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ	105
Ведогонь – ЗДЕСЬ ЖИВУТ ЛЮДИ	208
Вишневый сад – ВИШНЕВЫЙ САД.....	190
Ермоловой – ЕЛИЗАВЕТА БАМ.....	139
Ермоловой – ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ	137
Ист.-этногр. – ТЕРСКАЯ ИСТОРИЯ.....	196
Калягина – МОЯ МАРУСЕЧКА	168
Луны – ЖЕНА НА БИС.....	183
Малый – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ.....	89
Маяковского – БЕРДИЧЕВ.....	116
Молодежный – ДЕМОКРАТИЯ	144
Муз. Станиславского – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.....	65
МХАТ Горького(м) – КРОТКАЯ.....	102
МХАТ Горького – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА	99
МХТ Чехова(м) – ДУЭЛЬ.....	94
на Мал. Бронной(м) – КНЯЖНА МАРЬЯ.....	143
на Юго-Западе – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	173
Образцова – БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ.....	210
Около – СТАРШИЙ СЫН («3-Я ВЕРСИЯ»).....	181
Оперетта – МИСТЕР ИКС.....	68
Пушкина – ЭТА ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ.....	132
Сатиры – СОБАКА НА СЕНЕ	119
Сатиры(ч) – МУЖ И ЖЕНА СНИМУТ	
КОМНАТУ	122
Современник – А ВАМ НЕ ХОТИТСЯ ЛЬ ПОД	
РУЧКУ ПРОЙТИТЬСЯ?.....	131
Современник – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ	130
Содр. Таганки – В.В.С. (ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР	
СЕМЕНОВИЧ).....	199

Станиславский – АНДРОМАХА.....	136
Табакова – БРАК 2.0 (1-Я И 2-Я ВЕРСИИ)	155
Табакова – КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ	156
Фоменки – СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК.....	159
Чихачева – ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ.....	76

Для детей

Вахтангова – ПИТЕР ПЭН	109
Ведогонь – УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ.....	208
Вернадского, 13 – ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА.....	221
Жар-птица – ЛЮБОПЫТНЫЙ СЛОНЕНОК.....	218
Иллюзии – РАЗ - ДВА - ТРИ!	219
Ист.-этногр. – ПОДИ ТУДА – НЕ ЗНАЮ КУДА, ПРИНЕСИ ТО – НЕ ЗНАЮ ЧТО.....	197
Камерный кукол – РАССКАЖИ МНЕ ПРО КРАСНУЮ ШАПОЧКУ	220
Кукол московский – ЧИПОЛЛИНО	216
Кукол областной – КЛЮЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ.....	214
Молодежный – МЕДВЕДКО.....	148
Молодежный – ПОЧТИ ВЗАПРАВДУ.....	147
Молодежный – ПРИНЦ И НИЩИЙ	146
МХАТ Горького – ЕЕ ДРУЗЬЯ	102
Образцова – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	210
Сказочный – ЗОЛУШКА.....	217
Сфера – ПРОСТОДУРСЕН, ВЕЛИКИЙ ПРИРЕЧ- НЫЙ ТЕАТР И ЗОЛОТАЯ РЫБКА.....	152
Сфера – ПРОСТОДУРСЕН И ВЕЛИКОЕ ПОХИЩЕНИЕ РЕКИ.....	152
Театриум – ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ	205
Фоменки – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ	157
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
Человек – ПОЮЩИЙ ПОРОСЕНОК.....	192

Концерты, эстрада, вечера

Малый(ф) – КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ РОССИИ.....	90
на Басманной – ПРИГЛАШАЮТ ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ	77
Школа драм. иск. – КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «БАЛКАНСКИЙ ФЕНОМЕН»	161

12 июня, понедельник

Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. I тур. Младшая группа.....	57
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. I тур. Старшая группа.....	57
Вахтангова – НАШ КЛАСС	107
Вахтангова – ПРИСТАНЬ.....	105
Виктюка – ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ СЕКСОМ!	201
Ермоловой – ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ	137
Калягина – РЕВИЗОР. ВЕРСИЯ	167
Камбуровой – «ТИШИНА ЗА РОГОЖСКОЙ ЗАСТАВОЮ»	81
Кремлевский балет – СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА.....	63
Ленком – ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ.....	128
Маяковского – АМУРЫ В СНЕГУ	116
Мир искусства – ВИНОЙ ВСЕМУ БЫЛА ЕЕ КОРОНА.....	205

Молодежный – ДОМ С БАШЕНКОЙ.....	147
МХТ Чехова – ЛУННОЕ ЧУДОВИЩЕ	96
МХТ Чехова(м) – СПЯЩИЙ ПРИНЦ.....	94
на Мал. Бронной – СЛАВЯНСКИЕ БЕЗУМСТВА. 141 на Юго-Западе – ГИТАРЫ.....	174
Около – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ	181
Оперетта – ДЖЕЙН ЭЙР.....	68
Сатириконт – GAME OVER.....	150
Сатириконт – КОНСТАНТИН РАЙКИН. ВЕЧЕР С ДОСТОЕВСКИМ.....	149
Сатиры – КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН.....	120
Современник – АМСТЕРДАМ	129
Содр. Таганки – ДУРЬ	199
Сфера – Я ПРИШЕЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ	152
Табакова – ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА	154
Табакова – МАТРОССКАЯ ТИШИНА.....	156
Фоменки – БЕЛЫЕ НОЧИ.....	159
Фоменки – РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS	157
Школа совр. пьесы – ROCK-N-ROLL НА ЗАКАТЕ.....	179

Для детей

Камерный кукол – МАЛЕНЬКИЙ ЕНОТ	220
Кукол московский – ДЮЙМОВОЧКА.....	216
Кукол московский – ИГРА В КАРАКУЛИ.....	216
Кукол областной – МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ.....	214
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА	142
Образцова – СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ	210
Образцова – ТИГРИК ПЕТРИК	210
Сказочный – СКАЗКА ПРО СОЛДАТА, ЦАРИЦУ И ПТИЧЬЕ МОЛОКО.....	217
Театриум – ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ	205
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

13 июня, вторник

Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. I тур. Младшая группа.....	57
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. I тур. Старшая группа.....	57
Булгакова – ЗАГОВОР ПО-АНГЛИЙСКИ	209
Вахтангова – БЕНЕФИС	105
Вахтангова – МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, ИЛИ СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ	108
Вахтангова – ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ.....	109
Виктюка – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	201
Глас – ЗА РУСЬ СВЯТУЮ.....	198
Ермоловой – ГАМЛЕТ.....	138
Калягина – РЕВИЗОР. ВЕРСИЯ	167
Камбуровой – КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ	81
Кремл. дворец – СПЕКТАКЛЬ, К 85-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕВГЕНИЯ ЕВТУШЕНКО	229
Кукол московский – МОРОЖЕНЫ СКАЗКИ.....	216
Ленком – ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ («ЗАТМЕНИЕ»).....	128
Луны – АНТРАКТ	187
Луны – ДОРИАН ГРЕЙ.....	184

Малый(ф) – СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА!	90
Маяковского – БЕРМУДЫ	117
Маяковского – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ.....	115
МТЮЗ – ВСЁ КОНЧЕНО.....	165
МХАТ Горького – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ	100
МХТ Чехова(м) – ОСАДА.....	94
на Мал. Бронной(м) – РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ.....	143
на Мал. Бронной – РЕТРО	141
на Таганке – ВЕНЕЦИАНСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ.....	231
на Юго-Западе – КАРНАВАЛЬНАЯ ШУТКА.....	174
Новая опера – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	231
Оперетта – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ.....	68
Откровение – НЕ БОЙСЯ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ.....	207
Покровского – ТУРОК В ИТАЛИИ.....	69
Рос. Армии(м) – САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС.....	125
Сатириконт – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ	149
Сатиры – ЧЕМОДАНЧИК.....	121
Сац дет. муз.(м) – ШЕРЛОК ХОЛМС	231
Современник – ВРЕМЯ ЖЕНЩИН.....	131
Современник – ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ	130
Современный антрепризы – ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ.....	83
Содр. Таганки – ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ.....	199
Табаква – САД ЛЮБВИ	156
У Никит. ворот – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ.....	177
У Никит. ворот – ЧЕЛОВЕК-ВОЛК.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – МУЛАНЬ.....	59
Фоменки – ДУШИ.....	158
Фоменки – ТОПОЛЯ.....	159
Школа драм. иск. – ОПУС № 7	161
Школа совр. пьесы – РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ	180
Щепенко – СТРАННЫЕ, ОДНАКО, БЫВАЮТ ИСТОРИИ	193

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ВЕСНА.....	216
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР МАРИНЫ ЕСИПЕНКО «В АЛЕКСАНДРОВСКОМ САДУ».....	110
---	-----

14 июня, среда

АпАрте – SOLARIS. ДОЗНАНИЕ	203
Арт-партнер XXI – СЕАНС ГИПНОЗА ДЛЯ СЕМЕЙНОЙ ПАРЫ.....	7
Бенефис – НЕВЕСТА	195
Вахтангова – В ПАРИЖЕ	108
Вахтангова – МАТРЕНИН ДВОР	109
Вахтангова – ПОСЛЕДНИЕ ЛУНЫ.....	106
Виктюка – И ВДРУГ МИНУВШИМ ЛЕТОМ.....	201
Вишневы сад – ГРУСТНЫЙ АНЕКДОТ	190
Геликон-опера – КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА	72
Ермоловой – ЯЗЫЧНИКИ.....	138
Калягина – ЛОДОЧНИК.....	168
Камбуровой – КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ	81

Ленком – ДЕНЬ ОПРИЧНИКА.....	127
Луны – ЛИРОМАНИЯ.....	184
Малый(ф) – ТЕАТР ИМПЕРАТРИЦЫ.....	90
Маяковского – РУССКИЙ РОМАН.....	116
Маяковского – ЧУДАКИ	117
МТЮЗ – КОЛЛЕКЦИОНЕР.....	166
Муз. Станиславского – ТАНГЕЙЗЕР.....	65
МХАТ Горького – КАК БОГИ.....	98
МХТ Чехова – БОЮСЬ СТАТЬ КОЛЕЙ.....	96
МХТ Чехова(м) – НЕМНОГО НЕЖНОСТИ.....	94
МХТ Чехова – МУЖЬЯ И ЖЕНЫ	92
на Мал. Бронной – ПОЧТИГОРОД.....	140
на Юго-Западе – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ.....	174
Новая опера – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	231
Новый драм. – ДОН ЖУАН	171
Около – ТРИ МУШКЕТЕРА	181
Оперетта – ВЕСЕЛАЯ ВДОВА.....	68
Откровение – ГРОЗА	207
Покровского – ТУРОК В ИТАЛИИ.....	69
Рос. Армии(м) – ЭТОТ БЕЗУМЕЦ ПЛАТОНОВ.....	125
Сатириконт – КОРОЛЬ ЛИР	149
Сатиры – СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ	119
Современник – СЕРЕЖА	131
Современник – С НАСТУПАЮЩИМ.....	130
Содр. Таганки – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	200
Табаква – ЖЕНА.....	155
Табаква – ШКОЛА ЖЕН.....	156
У Никит. ворот – БРАТИШКИ	176
У Никит. ворот – ...И ЦИРК!!!.....	177
Фестиваль им. А.П. Чехова – ГОЛОСА АМАЗОНКИ.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – МУЛАНЬ.....	59
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС.....	157
Человек – КЛОПОМОР.....	192
Школа драм. иск. – ОПУС № 7	161
Школа совр. пьесы – ПОКА НАЛИВАЕТСЯ ПИВО.....	180

Для детей

Бенефис – МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!	195
Образцова – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ	212
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ДЕНИСА МАЦУЕВА «ДЖАЗ В КРУГУ ДРУЗЕЙ».....	229
Молодежный – ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.....	147

15 июня, четверг

АпАрте – РЕВИЗОР.1835	203
Арт-партнер XXI – БЕСТОЛОЧЬ.....	6
Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА	194
Большой – СНЕГУРОЧКА.....	56
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. II тур. Младшая группа ...	57
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. II тур. Старшая группа.....	57

Булгакова – ЖИЗНЬ Ж.....	209
Вахтангова – БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО.....	106
Виктюка – ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ ДОН ЖУАНА.....	202
Вишневы сад – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ.....	191
Геликон-опера – КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА.....	72
Глас – БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА.....	198
Ермоловой – ИГРОКИ.....	138
Камбуровой – КРЕЩЕННЫЕ КРЕСТАМИ.....	81
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ.....	128
Луны – МАТА ХАРИ («ГЛАЗА ДНЯ»).....	184
Луны – Я... СКРЫВАЮ.....	187
Малый(ф) – ДЕТИ ВАНЮШИНА.....	90
Маяковского – ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ.....	116
Маяковского(ф) – МАЭСТРО.....	118
Муз. Станиславского – ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК.....	65
МХАТ Горького – КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ.....	98
МХТ Чехова – ПРИМЕРНАЯ.....	96
МХТ Чехова(м) – ВЕСЫ.....	94
МХТ Чехова – МУЖЬЯ И ЖЕНЫ на Мал. Бронной – КОЛОМБА, ИЛИ «МАРШ НА СЦЕНУ!».....	142
на Таганке – НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ.....	231
на Юго-Западе – БАБА ШАНЕЛЬ.....	174
Новая опера – ПУЛЕНК-ХРОНОТОП.....	231
Новый Арт театр – ДИХЛОФОСУ – НЕТ!.....	206
Новый драм. – БОГАТЫЕ НЕВЕСТЫ.....	172
Около – ЧЕВЕНГУР.....	181
Оперетта – БАЯДЕРА.....	68
Откровение – УРОК ДОЧКАМ.....	207
Покровского – ТУРОК В ИТАЛИИ.....	69
Рос. Армии(м) – ВЕЧНО ЖИВЫЕ.....	126
Русский балет – ОТКРЫТЫЙ МАСТЕР-КЛАСС - ДИВЕРТИСМЕНТ.....	71
Сатириконт – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ.....	150
Сатириконт – ЧАЙКА.....	150
Сатиры – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.....	120
Сац дет. муз. – МАСКАРАД.....	231
Современник – ИГРА В ДЖИН.....	129
Содр. Таганки – ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА.....	200
Станиславский – LOVE MACHINES.....	136
Табакова – БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА.....	156
Табакова – ОТЦЫ И ДЕТИ.....	155
У Никит. ворот – НОВЫЙ РЕВИЗОР.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ГОЛОСА АМАЗОНКИ.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – МУЛАНЬ.....	59
Фоменки – ДУШИ.....	158
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ.....	159
ФЭСТ – ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ.....	111
Человек – ИЛИ... ИЛИ.....	192
Чихачева – АСТРОНОМИЯ ЛЮБВИ.....	76
Школа драм. иск. – ОПУС № 7.....	161

Для детей

Иллюзии – МАГИЯ ДОБРА.....	219
Молодежный – ХОЧУ В ШКОЛУ.....	146

Образцова – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА.....	210
Откровение – ЗОЛУШКА.....	207
Сфера – МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ.....	153
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – АРТ-ГРУППА МЕЙДЕЛЕХ.....	110
Кремл. дворец – ВАЛЕРИЙ СЕМИН.....	229
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА «РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ».....	229
МХТ Чехова – НОЧЬ ПОЭЗИИ В МХТ.....	92

16 июня, пятница

АпАрте – ПРО ЛЮБОВЬ РАНЕВСКУЮ.....	203
Арт-партнер XXI – ПОДКАБЛУЧНИКИ.....	7
Бенефис – СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ II.....	195
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. КОНКУРС БАЛЕТА II ТУР. МЛАДШАЯ ГРУППА.....	57
Большой – ПРОСМОТР НОМЕРОВ ХОРЕОГРАФОВ II ТУР. СТАРШАЯ ГРУППА.....	57
Большой – СНЕГУРОЧКА.....	56
Булгакова – МОСКВА - ПЕТУШКИ.....	209
Вахтангова – СЕРГЕЕВ И ГОРОДОК.....	108
Виктюка – НЕЗДЕШНИЙ САД. РУДОЛЬФ НУРЕЕВ.....	202
Вишневы сад – НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ.....	190
Калягина – ПОДАВЛЯТЬ И ВОЗБУЖДАТЬ.....	167
Камбуровой – КРЕЩЕННЫЕ КРЕСТАМИ.....	81
Кремлевский балет – ЖИЗЕЛЬ.....	63
Ленком – ШУТ БАЛАКИРЕВ.....	128
Луны – РУБИНОВЫЙ ВТОРНИК.....	184
Малый(ф) – СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ!.....	90
Маскарад – ЛЕС.....	80
Маяковского – АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ.....	115
Маяковского(ф) – ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ.....	118
Молодежный – ЭРАСТ ФАНДОРИН.....	145
МХАТ Горького – СТАРАЯ АКТРИСА НА РОЛЬ ЖЕНЫ ДОСТОЕВСКОГО.....	100
МХТ Чехова – ДРАКОН.....	92
МХТ Чехова – ИОВ.....	96
МХТ Чехова(м) – 19.14.....	94
на Мал. Бронной – КРОЛИЧЬЯ НОРА.....	142
на Таганке – ТАРТЮФ.....	231
на Юго-Западе – ДРАКУЛА.....	174
Новая опера – ВАВИЛОН.....	231
Новый Арт театр – ДУРАКИ.....	206
Образцова – ДОН КИХОТ.....	211
Около – НУЖНА ДРАМАТИЧЕСКАЯ АКТРИСА («Лес»).....	181
Оперетта – GRAND КАНКАН.....	68
Рос. Армии – ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ.....	123
Русский балет – ТАНЦЫ В СИМФОНИИ.....	71
Сатириконт – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО.....	150
Сатириконт – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	150
Сатиры – ХОМО ЭРЕКТУС.....	121
Сац дет. муз.(м) – ТАЙНЫЙ БРАК.....	231
Современник – ГОРЕ ОТ УМА.....	130

Станиславский – LOVE MACHINES	136
Сфера – ГАДЮКА	152
Табакова – КАТЕРИНА ИЛЬВОВНА	156
Табакова – СКАМЕЙКА	154
У Никит. ворот – НЕЗАБУДКИ («МОЙ ВНУК ВЕНИАМИН»)	177
У Никит. ворот – ПАПА, МАМА, Я И СТАЛИН ..	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ГОЛОСА АМАЗОНКИ	59
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	157
ФЭСТ – ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ	111
Человек – ЗИГЗАГИ	192
Школа драм. иск. – ЛУНА-ПАРК ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО	163

Для детей

Молодежный – ЛЮДОЕДИК	148
Образцова – ТРИ ПОРОСЕНКА	212
Сац дет. муз. – КОШКИН ДОМ	231
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ПЕТРА НАЛИЧА С ОРКЕСТРОМ	229
Фоменки – ЛЕКЦИЯ ДМИТРИЯ БЫКОВА «Блумсдэй с Дмитрием Быковым»	160

17 июня, суббота

АпАрте – АГАТА КРИСТИ.ДЕТЕКТИВ	203
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. ПРОСМОТР НОМЕРОВ ХОРЕОГРАФОВ	57
Большой – СНЕГУРОЧКА	56
Вишневый сад – СВЯЩЕННЫЕ ЧУДОВИЩА	190
Ермоловой – СОБЫТИЕ	139
Ермоловой – СЧАСТЛИВЧИКИ («EXTASY RAVE»)	138
Ист.-этногр. – КОМЕДИЯ О ФРОЛЕ СКОБЕЕВЕ ..	196
Калягина – КОМПАНИОНЫ	168
Луны – ШАНТЕКЛЕР	185
Малый – ПИКОВАЯ ДАМА	89
Малый(ф) – ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН	90
Маскарад – ДУЭНЬЯ	80
Маяковского – РАЗВОД ПО-МУЖСКИ	116
Маяковского(ф) – ДЕКАЛОГ НА СРЕТЕНКЕ	118
Молодежный – ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА	144
МТЮЗ – КРОТКАЯ	166
МХАТ Горького – ДИКАРКА	100
МХТ Чехова – ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ ..	93
МХТ Чехова(м) – ПИСЬМОВНИК	95
на Мал. Бронной – КРОЛИЧЬЯ НОРА	142
Новая опера – ТАНГО СТРАСТИ	231
Новый Арт театр – ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ ..	206
Образцова – БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО	211
Около – ШКОЛА ДЛЯ ДУРАКОВ	182
Оперетта – ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР МЕЧТЫ	68
Покровского – ПОХОЖДЕНИЯ ПОВЕСЫ	69
Пушкина – ДЕВИЧНИК CLUB	132

Пушкина(ф) – МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ	135
Рос. Армии – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	123
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА	149
Сатиры – СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА	119
Сатиры(ч) – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ	122
Современник – СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД	130
Содр. Таганки – ВЕСЕЛОГО РОЖДЕСТВА, МАМА!	199
Станиславский – LOVE MACHINES	136
Сфера – ЧЕСТНЫЙ АФЕРИСТ	152
Табакова – ВОЛКИ И ОВЦЫ	156
Табакова – НА БОЙКОМ МЕСТЕ	155
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА	176
Фоменки – ВОЛКИ И ОВЦЫ	157
Фоменки – РЫЖИЙ	159
Чихачева – НЕДОРОСЛЬ	76
Школа драм. иск. – ЛУНА-ПАРК ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО	163
Школа-студия МХАТ – ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ СВЕТЕ	97

Для детей

Вишневый сад – АЛАДДИН	191
Жар-птица – ИГРА В СЛОВА («Хочу» - «Не хочу»)	218
Иллюзии – ПАРАД АТТРАКЦИОНОВ!	219
Ист.-этногр. – ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ	197
Камерный кукол – КАРЛИК НОС	220
Куклол московский – ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО	216
Куклол московский – МАЛЬЧИК-С-ПАЛЬЧИК	216
Куклол областной – ПОРОСЕНОК ЧОК	214
Молодежный – КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ	148
Молодежный – ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА	146
МХАТ Горького – ЕЕ ДРУЗЬЯ	102
Образцова – АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ	212
Образцова – КОТ ВАСЬКА И ЕГО ДРУЗЬЯ	212
Сац дет. муз. – ГАДКИЙ УТЕНОК	231
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА	217
Фоменки – ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ	158
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Новая опера – ФЛЕЙТОВЫЙ ЕРАЛАШ	231
--------------------------------------	-----

18 июня, воскресенье

АпАрте – ПОЖАЛЕЛ ДУРАК ДУРОЧКУ	203
Большой – СНЕГУРОЧКА	56
Вахтангова – ФРЕКЕН ЖЮЛИ	109
Вишневый сад – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ, ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО	190
Глас – ДИТЯ ДУШИ	198
Ермоловой – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА. ВЕРСИЯ ..	139

Ермоловой – САМАЯ БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДРАМА.....	138
Ист.-этногр. – НОЧЬ СКАЗОК.....	196
Кремлевский балет – БАЯДЕРКА.....	63
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ.....	128
Луны – ШАНТЕКЛЕР.....	185
Малый – МАСКАРАД.....	89
Малый(ф) – ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА.....	90
Маскарад – ПРИВОРОТНОЕ ЗЕЛЬЕ.....	80
Маяковского – ДЕТИ ПОРТЯТ ОТНОШЕНИЯ.....	117
Маяковского – НА БОЙКОМ МЕСТЕ.....	117
Маяковского(ф) – ИЗГНАНИЕ.....	118
Молодежный – СОТВОРИВШАЯ ЧУДО.....	146
МХАТ Горького(м) – ЛЮТИ.....	102
МХАТ Горького – ПИГМАЛИОН.....	98
МХТ Чехова – №13D.....	92
МХТ Чехова(м) – ПРАВДА - ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ.....	95
на Мал. Бронной – ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ.....	142
на Мал. Бронной(м) – РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ.....	143
на Таганке – МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ.....	231
на Юго-Западе – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ.....	175
Новый Арт театр – ЛОШАДИНА ПЕСНЯ.....	206
Новый драм. – ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ АНЕКДОТЫ.....	169
Около – ПЕРЕД КИНОСЕАНСОМ.....	182
Оперетта – БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ.....	68
Пушкина – ЖЕНИТЬБА ФИГАРО.....	133
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	149
Сатиры – ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ.....	120
Современник – НЕ ПОКИДАЙ СВОЮ ПЛАНЕТУ.....	130
Современник – ТРИ СЕСТРЫ.....	130
Сфера – ПЕНЕЛОПА НА ВСЕ ВРЕМЕНА.....	152
Табакова – ТРИ СЕСТРЫ.....	155
Табакова – ЧАЙКА.....	156
Фоменки – АМФИТРИОН.....	157
Фоменки – ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ.....	160
Школа драм. иск. – ВИШНЕВЫЙ САД.....	161

Для детей

Иллюзии – МОСКОВСКОЕ ШОУ ЗВЕРЕЙ.....	219
Ист.-этногр. – ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО.....	197
Камерный кукол – ГУСИ-ЛЕБЕДИ.....	220
Кукол московский – ПОЕХАЛИ!.....	216
Кукол московский – ТЕРЕМОК.....	216
Кукол областной – МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ.....	214
Молодежный – КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ.....	148
Молодежный – КРОЛИК ЭДВАРД.....	146
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА.....	102
Новый драм. – СИНДБАД-МОРЕХОД.....	171
Образцова – ЦАРЬ-ДЕВИЦА.....	212
Образцова – ЩЕЛКУНЧИК.....	211
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Чихачева – ЗОЛУШКА.....	76
Чихачева – КАК СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК ИВАНУ-СОЛДАТУ ПОМОГ.....	76

Концерты, эстрада, вечера

на Басманной – ПО СТРАНИЦАМ ЛЮБИМЫХ ОПЕР.....	77
---	----

19 июня, понедельник

Арт-партнер XXI – СЕМЕЙНЫЙ УЖИН В ПОЛОВИНЕ ВТОРОГО.....	7
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. III тур. Младшая группа.....	56
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. III тур. Старшая группа.....	56
Булгакова – ДНИ ТУРБИНЫХ (РЕЖИССЕР - А. КОРШУНОВ).....	209
Вахтангова – МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ.....	105
Вахтангова – НАШ КЛАСС.....	107
Виктюка – КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ.....	202
Ленком – ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ («ЗАТМЕНИЕ»).....	128
Муз. Станиславского – ДОН ЖУАН.....	65
МХТ Чехова(м) – БУНТАРИ.....	93
на Мал. Бронной – РЕВИЗОР.....	140
на Юго-Западе – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ.....	175
Новая опера – СВАДЬБА ФИГАРО.....	231
Пушкина – ЖЕНИТЬБА ФИГАРО.....	133
Рос. Армии(м) – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ.....	126
Сатиры – ХАНУМА.....	121
Современник – НЕ ПОКИДАЙ СВОЮ ПЛАНЕТУ.....	130
Современник – ТРИ ТОВАРИЩА.....	129
Табакова – В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ.....	154
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПЕРРОН № 3.....	59
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС.....	157
Фоменки – ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК.....	159

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

Концерты, эстрада, вечера

Камбуровой – АНТОНИНА КУЗНЕЦОВА «Русский Париж».....	81
--	----

20 июня, вторник

Антон Чехова – УЖИН С ДУРАКОМ.....	232
Арт-партнер XXI – ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ.....	7
Большой – БОГЕМА.....	56
Большой – XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. ЗАКРЫТИЕ КОНКУРСА ГАЛА-КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТОВ.....	56
Вахтангова – АННА КАРЕНИНА.....	106
Виктюка – ВЕНЕЦИАНКА.....	202
Глас – КОРСУНСКАЯ ЛЕГЕНДА («ПОХВАЛА ВЛАДИМИРУ»).....	198
Ермоловой – 1900.....	137
Калягина – ДРАМА НА ОХОТЕ.....	167
Камбуровой – ВРЕМЕНА... ГОДА.....	81
Ленком – ВА-БАНК.....	128
Луны – ДОРИАН ГРЕЙ.....	184
Малый – МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV.....	88

Маяковского – ЖЕНИТЬБА.....	116
МХАТ Горького – ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ.....	101
МХТ Чехова(м) – 350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ, NEW YORK, NY 10025.....	95
МХТ Чехова – МАЛЬВА.....	96
на Мал. Бронной – ФОРМАЛИН.....	142
на Таганке – ЦВЕТАЕВА. МОРОК.....	231
на Юго-Западе – ЧАЙКА.....	175
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	68
Откровение – ДОРОГАЯ ПАМЕЛА.....	207
Покровского – БЛУДНЫЙ СЫН - МАВРА.....	69
Пушкина – СЕМЕЙКА КРАУЗЕ.....	133
Сатириконт – ЗАКЛИКУХИ.....	150
Сатириконт – КОРОЛЬ ЛИР.....	149
Сатиры – НИКОГДА НЕ ПОЗДНО.....	121
Сац дет. муз.(м) – АЛЬЦИНА, ИЛИ ВОЛШЕБНЫЙ ОСТРОВ.....	231
Современник – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ.....	130
Современный антрепризы – МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ.....	83
Табакова – СКАМЕЙКА.....	154
У Никит. ворот – СОТВОРИВШАЯ ЧУДО.....	177
У Никит. ворот – ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ».....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПЕРРОН № 3.....	59
Фоменки – ЗАХОДИТЕ - ЗАХОДИТЕ.....	159
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС.....	157
Человек – НОЧНЫЕ БДЕНИЯ.....	192
Школа драм. иск. – В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ.....	161
Щепенко – НЕ УНЫВАЙ!.....	193

Для детей

Иллюзии – ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ!.....	219
Кукол московский – МАЙСКАЯ НОЧЬ.....	216
Образцова – СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ.....	210
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА ЛЮДВИГА ВАН БЕТХОВЕНА.....	57
---	----

21 июня, среда

Ателье – LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН.....	204
Бенефис – ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ.....	195
Большой – БОГЕМА.....	56
Большой – ОНЕГИН.....	56
Булгакова – БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР!.....	209
Вахтангова – БЕНЕФИС.....	105
Вахтангова – МАТРЕНИН ДВОР.....	109
Вахтангова – МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, ИЛИ СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ.....	108
Виктюка – КРЫЛЬЯ ИЗ ПЕПЛА.....	201
Ермоловой – ИЗ ПУСТОТЫ... (ВОСЕМЬ ПОЭТОВ).....	138
Калягина – ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ.....	168
Комедия – ЧУДИКИ.....	233
Ленком – ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ.....	128
Луны – ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ.....	185

Малый – НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ.....	88
Малый(ф) – СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ!.....	90
Маяковского – КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ.....	115
Маяковского(ф) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	118
Молодежный – СВОИ ЛЮДИ - СОЧТЕМСЯ.....	145
МТЮЗ – КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ?.....	165
Муз. Станиславского – ЖИЗЕЛЬ.....	65
Муз. Станиславского – ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА.....	66
МХАТ Горького – КАК БОГИ.....	98
МХАТ Горького(м) – ДОМИК НА ОКРАИНЕ.....	102
МХТ Чехова(м) – 350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ, NEW YORK, NY 10025.....	95
МХТ Чехова – МАЛЬВА.....	96
на Мал. Бронной – САЛЕМСКИЕ ВЕДЬМЫ.....	141
на Таганке – ЧАЙКА 73458.....	231
на Юго-Западе – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	174
Новый драм. – БРАТ АЛЕША.....	172
Около – САРАЙ № 12.....	182
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	68
Пушкина – ДЕВИЧНИК СЛУВ.....	132
Пушкина(ф) – С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ.....	135
Рос. Армии(м) – С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ.....	126
Сатириконт – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ.....	149
Сатиры – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ.....	121
Современный антрепризы – БЛИЗКИЕ ЛЮДИ.....	83
Содр. Таганки – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ.....	200
Табакова – ДЬЯВОЛ.....	154
У Никит. ворот – БИ-ЭМ-ДАБЛ-Ю.....	176
У Никит. ворот – ВЫПИВАЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ.....	177
Фестиваль им. А.П. Чехова – ДАРКНЕСС ПУМБА.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛУКРЕЦИЯ БОРДЖИА.....	59
Фоменки – МАМАША КУРАЖ.....	160
Человек – ЗИМА ПОД СТОЛОМ.....	192
Школа драм. иск. – В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ.....	161
Школа драм. иск. – ИГРОКИ.....	164
Школа-студия МХАТ – БЕЗОТЦОВЩИНА.....	97

Для детей

Кукол московский – МАША И МЕДВЕДЬ.....	216
Кукол московский – СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ.....	216
Кукол областной – СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ КАРМАНОВ.....	214
на Таганке – КРАСНАЯ ШАПОЧКА.....	231
Образцова – ЕЖИКИНО ЛЕТО.....	212
Образцова – КОТ В САПОГАХ.....	212
Сац дет. муз.(м) – СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК.....	231
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вишневской центр – АЛЕКО.....	71
Кремль дворец – ВЕЧЕР АКАДЕМИИ РУССКОГО БАЛЕТА ИМЕНИ А.Я. ВАГАНОВОЙ.....	229

Современник – ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ГАЛИНЫ
ВОЛЧЕК 130

22 июня, четверг

Антон Чехова – ВСЕ КАК У ЛЮДЕЙ..... 232
Арт-партнер XXI – И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ .. 6
Бенефис – ПРИКОСНОВЕНИЕ 195
Большой – БОГЕМА 56
Большой – ОНЕГИН 56
Булгакова – ЧУЧЕЛО 209
Вахтангова – КРИК ЛАНГУСТЫ..... 107
Вахтангова – ОТЕЛЛО 106
Виктюка – В НАЧАЛЕ И В КОНЦЕ ВРЕМЕН..... 202
Глас – СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ! 198
Ермоловой – ЧАЙКОВСКИЙ 137
Камбуровой – КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ 81
Ленком – ДЕНЬ ОПРИЧНИКА 127
Луны – ОРДАЛИИ 183
Малый – ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА
ДЕ МОЛЬЕРА («Кабала святош»)..... 89
Маяковского – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ..... 115
Маяковского(ф) – ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ
ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ 118
Молодежный – НЮРНБЕРГ 145
Муз. Станиславского – ЖИЗЕЛЬ 65
МХАТ Горького(м) – МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ 102
МХАТ Горького – ТАК И БУДЕТ 101
МХТ Чехова(м) – 19.14 94
на Мал. Бронной – ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ .. 140
на Мал. Бронной(м) – ОСОБЫЕ ЛЮДИ 143
на Таганке – КОРИОЛАН 231
на Юго-Западе – АККОРДЕОНЫ 175
Новая опера – ПАССАЖИРКА 231
Новый драм. – УЛЫБКИ ЛЕТНЕЙ НОЧИ 170
Около – МАГАДАН 181
Оперетта – АННА КАРЕНИНА..... 68
Покровского – ИДОМЕНЕЙ 69
Пушкина – ЖАННА Д'АРК 133
Рос. Армии – СУДЬБА ОДНОГО ДОМА 123
Сатирикон – ВАНЯ И СОНЯ И МАША
И ГВОЗДЬ 149
Сатиры – КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН..... 120
Современник – ТРИ СЕСТРЫ 130
Содр. Таганки – ЧЕТЫРЕ ТОСТА ЗА ПОБЕДУ 200
Станиславский – СКУЧНАЯ ИСТОРИЯ 136
Сфера – СТАРШИЙ СЫН 151
Табакова – МАДОННА С ЦВЕТКОМ..... 154
У Никит. ворот – БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР! 177
Фестиваль им. А.П. Чехова – ДАРКНЕСС ПУМБА .. 59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛУКРЕЦИЯ
БОРДЖИА..... 59
Человек – КЛОПОМОР..... 192
Чихачева – ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА 76
Школа драм. иск. – ЛЕС. ДИАЛОГИ ПО ДОРОГЕ... 161

Для детей

Кукол московский – СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ
ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ 216

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ.
ВЕСНА..... 216
Образцова – НАША ЧУКОККАЛА..... 210
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА
ЛЮДВИГА ВАН БЕТХОВЕНА..... 57
Имена на все времена – ВИКА ЦЫГАНОВА
«ЛЕТО КРАСНОЕ» 230
Сац дет. муз.(м) – ПАМЯТЬ СЕРДЦА 231

23 июня, пятница

Ателье – MOSCOWBOYS 204
Бенефис – ДРУГОЙ ТУРГЕНЕВ. АКТРИСА 195
Булгакова – МАСТЕР И МАРГАРИТА..... 209
Вахтангова – ПОСВЯЩЕНИЕ ЕВЕ..... 107
Вахтангова – РЕВНИВАЯ К СЕБЕ САМОЙ 109
Вахтангова – ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД
КРОВАТЬЮ..... 109
Виктюка – САЛОМЕЯ..... 201
Вишневый сад – МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ..... 191
Ермоловой – СПЕКТАКЛЬ БУДЕТ ОБЪЯВЛЕН
ОСОБО..... 138
Калягина – БОРИС ГОДУНОВ..... 167
Ленком – АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА 128
Луны – ОРДАЛИИ 183
Малый – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ..... 89
Малый(ф) – НАСЛЕДНИКИ РАБУРДЕНА 90
Маскарад – ЛЮБОВЬ.СОБАК@ТОЧКА.RU 80
Маяковского – ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ 116
Муз. Станиславского – ТОСКА..... 66
МХАТ Горького – МАСТЕР И МАРГАРИТА 98
МХТ Чехова – В. Ж. 96
МХТ Чехова(м) – ДОРОГОЕ СОКРОВИЩЕ 93
на Мал. Бронной – ЯМА..... 140
на Таганке – ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ 231
на Юго-Западе – МАСТЕР И МАРГАРИТА..... 173
Около – МАГАДАН 181
Оперетта – АННА КАРЕНИНА..... 68
Покровского – ИДОМЕНЕЙ 69
Пушкина – АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ 134
Рос. Армии – МА-МУРЭ..... 124
Сатиры – СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ 119
Сатиры(ч) – ТРЕМЯ ЭТАЖАМИ ВЫШЕ 122
Сац дет. муз. – ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК 231
Современник – ТРИ ТОВАРИЩА..... 129
Станиславский – СКУЧНАЯ ИСТОРИЯ 136
Сфера – В ЧУЖОМ ПИРУ ПОХМЕЛЬЕ..... 153
Сфера – ФИЕСТА 152
Табакова – ЖЕНИТЬБА 155
У Никит. ворот – Я, БАБУШКА, ИЛИКО И
ИЛЛАРИОН..... 177
Фестиваль им. А.П. Чехова – ДАРКНЕСС ПУМБА ... 59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛУКРЕЦИЯ
БОРДЖИА..... 59
Фоменки – АМФИТРИОН 157
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ 159
Человек – ИЛИ... ИЛИ..... 192

Школа драм. иск. – ЛЕС. ДИАЛОГИ ПО ДОРОГЕ. 161
Эстрады – НОМЕР 13232

Для детей

Камерный кукол – СКАЗКИ МАЛЕНЬКОГО
ЛИСЕНКА.....220
Кукол московский – ИГРА В КАРАКУЛИ.....216
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ.
ВЕСНА216
Кукол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ
ПРИВИДЕНИЕ213
Молодежный – ХОЧУ В ШКОЛУ146
Образцова – ВИННИ ПО ПРОЗВИЩУ ПУХ.....211
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР ЮЛИИ РУТБЕРГ КАБАРЕ
«БРОДЯЧАЯ СОБАКА».....110
Вишневской центр – АЛЕКО.....71
Кремл. дворец – VII Всероссийская премия
«Выпускник-2017».....229
Новая опера – ИОГАНН ШТРАУС, КОРОЛЬ
ВАЛЬСОВ231

24 июня, суббота

Большой – ДАМА С КАМЕЛИЯМИ.....56
Большой – КАМЕННЫЙ ГОСТЬ57
Ведогонь – РОЖДЕСТВО В ДОМЕ СЕНЬОРА
КУПЬЕЛЛО208
Вишневый сад – ГРУСТНЫЙ АНЕКДОТ190
Ермоловой – ИГРОКИ138
Ист.-этногр. – НАРОДНАЯ МОЗАИКА.....196
Калягина – ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ168
Ленком – ПОПРЫГУНЬЯ.....128
Малый – РЕВИЗОР88
Малый(ф) – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ91
Маскарад – МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ.....80
Маяковского – БЕРДИЧЕВ.....116
Молодежный – АЛЫЕ ПАРУСА.....146
МХАТ Горького – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА99
МХТ Чехова(м) – ДЕРЕВНЯ ДУРАКОВ95
на Мал. Бронной(м) – ОСОБЫЕ ЛЮДИ143
на Таганке – СЦЕНЫ ИЗ РЫЦАРСКИХ
ВРЕМЕН. РЕПЕТИЦИИ.....231
Новая опера – МЕССИЯ.....231
Новый Арт театр – ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ..206
Около – С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ..182
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....68
Пушкина – ЭТА ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ.....132
Сатиры – ОРНИФЛЬ119
Современник – ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ130
Современник – УРОКИ СЕРДЦА131
Содр. Таганки – МИЛЛИОНЕРША199
Сфера – КАБАЛА СВЯТОШ151
Табакова – СЕСТРА НАДЕЖДА154
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛУКРЕЦИЯ
БОРДЖИА.....59
Фоменки – ТРИПТИХ158

Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ.
А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».....161

Для детей

Вишневый сад – ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР191
Ист.-этногр. – МАРЬЯ-МОРЕВНА И КАЩЕЙ
БЕССМЕРТНЫЙ.....197
Камерный кукол – МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК.....220
Кукол московский – ЧИПОЛЛИНО216
Кукол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ
ПРИВИДЕНИЕ213
Кукол областной – МУХА-ЦОКОТУХА.....213
Луны – МЭРИ ПОППИНС – НЕХТ185
Молодежный – ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО148
Молодежный – ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ146
МХАТ Горького – СОКРОВИЩА ПЕТЕРА101
Образцова – КОНЕК-ГОРБУНОК211
Образцова – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ212
Образцова – СНЕГОВИК.....212
Сац дет. муз. – БЕЛОСНЕЖКА.....231
Сказочный – НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ,
ИЛИ ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ.....217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА вкладка
Чихачева – КРАСНАЯ ШАПОЧКА76
Чихачева – ПИРАТ И ПРИЗРАКИ76

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО МУЗЕЮ-КВАРТИРЕ
Е.Б. ВАХТАНГОВА110
Ермоловой – ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
ВЛАДИМИРА АНДРЕЕВА139
Муз. Станиславского – СТРУННЫЕ КВАРТЕТЫ..66
Школа драм. иск. – КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ
«БАЛКАНСКИЙ ФЕНОМЕН»161

25 июня, воскресенье

Большой – КАМЕННЫЙ ГОСТЬ57
Большой – КАРМЕН.....56
Вахтангова – МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ105
Вахтангова – МЕДЕЯ108
Ведогонь – РОЖДЕСТВО В ДОМЕ СЕНЬОРА
КУПЬЕЛЛО208
Вишневый сад – МИЛЛИОН ПО КОНТРАКТУ191
Вишневый сад – СКАНДАЛ, ИЛИ ТО, ЧТО
ПУБЛИКЕ СМОТРЕТЬ
НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ191
Глас – ЧЕРНАЯ КНИГА198
Ермоловой – БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА139
Ермоловой – ФОТОФИНИШ.....138
Ист.-этногр. – РУССКИЙ КАЛЕНДАРЬ.....196
Калягина – ДРАМА НА ОХОТЕ.....167
Кремлевский балет – ЩЕЛКУНЧИК63
Малый – ТРИ СЕСТРЫ.....88
Малый(ф) – БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК.....91
Маяковского – РУССКИЙ РОМАН.....116
Маяковского – Я БЫЛА В ДОМЕ И ЖДАЛА...117
Молодежный – КОТ СТЫДА.....145
Муз. Станиславского – ТРАВИАТА.....66
МХАТ Горького – КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА99

МХТ Чехова(м) – СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР.....	93
МХТ Чехова – ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА	92
на Мал. Бронной – КАНКУН.....	142
на Юго-Западе – ИГРОКИ.....	175
Новый Арт театр – ДИХЛОФОСУ – НЕТ!	206
Около – СТАРЫЙ, ЗАБЫТЫЙ.....	182
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	68
Покровского – МИЛОСЕРДИЕ ТИТА.....	69
Пушкина – ТАРТЮФ	134
Сатириконт – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ	149
Сатиры – СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ.....	121
Современник – ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ	130
Современник – УРОКИ СЕРДЦА.....	131
Станиславский – СКУЧНАЯ ИСТОРИЯ.....	136
Сфера – ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ.....	152
Табакова – ЭММА	155
Фоменки – ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ.....	160
Чихачева – ВЕЧЕР МЮЗИКЛА	76
Школа драм. иск. – АНТИГОНА	162
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».....	161

Для детей

Вахтангова – ПИТЕР ПЭН	109
Ист.-этногр. – СПРОСИ СВОЕ СЕРДЦЕ.....	197
Калягина – ВАНЯ И КРОКОДИЛ.....	168
Камерный кукол – ЗОЛУШКА.....	220
Кукол московский – ЗНАМЕНИТЫЙ МОЙДОДЫР	216
Кукол московский – КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ	216
Кукол областной – СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ.....	213
Луны – МЭРИ ПОППИНС – НЕХТ	185
Малый – НЕДОРОСЛЬ.....	89
Молодежный – ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ	146
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА.....	102
Образцова – СИНЯЯ ПТИЦА	211
Образцова – ХИТРЫЙ ЕЖИК.....	212
Сказочный – ЗОЛУШКА.....	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
Чихачева – НУ, ВОЛК, ПОГОДИ!.....	76

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»	110
---	-----

26 июня, понедельник

Виктюка – ФЕДРА.....	202
Камбуровой – АБСЕНТ.....	81
Ленком – ВИШНЕВЫЙ САД.....	127
Молодежный – ЧЕХОВ-GALA.....	145
МХТ Чехова – ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ...93	
МХТ Чехова(м) – МОЯ ДОРОГАЯ МАТИЛЬДА.....	95
на Мал. Бронной – ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ ...	142
на Юго-Западе – ИГРОКИ.....	175
Пушкина – ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА!.....	134

Сатириконт – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО	150
Сатириконт – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	150
Современник – АМСТЕРДАМ	129
Современник – УРОКИ СЕРДЦА.....	131
Содр. Таганки – ЧАО	200
Табакова – РАССКАЗ О СЧАСТЛИВОЙ МОСКВЕ... 154	
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛЯГУШКА БЫЛА ПРАВА.....	59
Фоменки – СЕМЕЙНОЕ СЧАСТИЕ.....	157
Фоменки – ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА.....	160
Человек – ИСКУССТВО.....	192

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
-----------------------------------	---------

27 июня, вторник

Большой – КАРМЕН.....	56
Булгакова – ХАРМС ВТРОЕМ	209
Вахтангова – БЕНЕФИС	105
Вахтангова – ФРЕКЕН ЖЮЛИ.....	109
Виктюка – R&J. РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	202
Геликон-опера – ТРУБАДУР.....	72
Ермоловой – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ	137
Камбуровой – P.S. ГРЕЗЫ	81
Ленком – АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА.....	128
Луны – СТАРЫЙ НОВЫЙ ФАУСТ	187
Луны – ТАИС СИЯЮЩАЯ.....	185
Малый – КОРОЛЬ ЛИР	89
Малый(ф) – ШКОЛА НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ...90	
Маскарад – ПИГМАЛИОН	80
Маяковского – МАЯКОВСКИЙ ИДЕТ ЗА САХАРОМ.....	117
Маяковского – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ	115
МХАТ Горького(м) – ЧУДАКИ.....	102
МХАТ Горького – ТАЙНА ДВЕРИ ОТЕЛЯ «РИГАЛ» (ДВЕРЬ В СМЕЖНУЮ КОМНАТУ).....	101
МХТ Чехова – ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ...93	
МХТ Чехова(м) – ДОМ	95
на Таганке – ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА...231	
на Юго-Западе – ЖЕНИТЬБА	175
Новая опера – ФАУСТ.....	231
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	68
Откровение – УРОК ДОЧКАМ.....	207
Покровского – МИЛОСЕРДИЕ ТИТА.....	69
Пушкина – ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА!.....	134
Пушкина(ф) – КОШКИ-МЫШКИ	135
Сатириконт – ЛОНДОН ШОУ	149
Сатиры – ХОМО ЭРЕКТУС.....	121
Сатиры(ч) – НОЧЬ ОШИБОК	122
Сац дет. муз. – УПРАЖНЕНИЯ И ТАНЦЫ ГВИДО.....	231
Современник – СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД... ..	130
Современный антрепризы – ДОКТОР ЗНАЕТ ВСЕ... 83	
Содр. Таганки – ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА.....	200
Табакова – ЖЕНА.....	155
У Никит. ворот – ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА.. 177	
У Никит. ворот – ПАПА, МАМА, Я И СТАЛИН .. 176	

Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛЯГУШКА БЫЛА	
ПРАВА	59
Фоменки – ДОМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ СЕРДЦА ..	157
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ	159
Школа драм. иск. – ПАДМИНИ.....	163
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ.	
Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ».....	161
Щепенко – ПРОЩАНИЕ В ИЮНЕ	193

Для детей

Кукол московский – МАША И МЕДВЕДЬ.....	216
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ.	
ВЕСНА.....	216
Кукол областной – МУХА-ЦОКОТУХА.....	213
Образцова – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА	
АЛАДДИНА	210
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вишневской центр – ГАЛА-КОНЦЕРТ	
ВЫПУСКНИКОВ.....	71

28 июня, среда

Арт-партнер XXI – СВОБОДНАЯ ПАРА	7
Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ	
ПРЕКРАСНА	194
Большой – КАРМЕН.....	56
Большой – СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ	57
Вахтангова – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.....	104
Виктюка – ЭКЗЮПЕРИ. НАВСТРЕЧУ ЗВЕЗДАМ.	202
Вишневый сад – ТАНГО БАБОЧКИ.....	191
Геликон-опера – ТРУБАДУР	72
Ермоловой – ОДЕССА 913	138
Камбуровой – ПОБЕДА. РЕКВИЕМ	81
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ	128
Луны – НОЧЬ НЕЖНА.....	183
Малый – ПРАВДА – ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ	
ЛУЧШЕ	89
Малый(ф) – ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН	90
Малый(фм) – ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ».....	91
Маяковского – ДЕТИ ПОРТЯТ ОТНОШЕНИЯ	117
Маяковского(ф) – ОТЦЫ И СЫНОВЬЯ.....	118
МТЮЗ – СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ.....	165
МХАТ Горького – КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ.....	98
МХТ Чехова(м) – СПЯЩИЙ ПРИНЦ	94
МХТ Чехова – СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ	93
на Таганке – ВИЙ.....	231
на Таганке – НАЗОВУ СЕБЯ ГАНТЕНБАЙН	231
на Юго-Западе – КОМНАТА ДЖОВАННИ	175
Новая опера – ФАУСТ.....	231
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	68
Откровение – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ	207
Покровского – МИЛОСЕРДИЕ ТИТА	69
Рос. Армии(м) – ОДНОКЛАССНИКИ	126
Сатирикон – GAME OVER.....	150
Сатирикон – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ	150
Сатиры – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ.....	120
Сац дет. муз. – УПРАЖНЕНИЯ И ТАНЦЫ	
ГВИДО	231

Современник – ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ	130
Содр. Таганки – КАРТИНЫ ИЗ МОСКОВСКОЙ	
ЖИЗНИ, ИЛИ ЖЕНИТЬБЫ	
БАЛЬЗАМИНОВА.....	200
Сфера – НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ.....	153
Табакова – КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ	155
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛЯГУШКА БЫЛА	

ПРАВА.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПОЛЕ БИТВЫ.....	59
Фоменки – АМФИТРИОН	157
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ	159
Школа драм. иск. – ПАДМИНИ.....	163
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ.	
Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ».....	161
Щепенко – ВОТ ВЫ СПРАШИВАЕТЕ,	
КАК МЫ ПОЖИВАЕМ.....	193

Для детей

Кукол московский – ПЕТРУШКА	216
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ.	
ВЕСНА.....	216
Образцова – БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ:	
ДРАКОНЫ, ДЕМОНЫ, ГЕРОИ	211
Сказочный – ЗОЛУШКА	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – СОВРЕМЕННЫЙ КОНЦЕРТ	110
Имена на все времена – ИГОРЬ НАДЖИЕВ	230
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ АЛЬ БАНО И РОМИНЫ	
ПАУЭР «ФЕЛИЧИТА».....	229

29 июня, четверг

Ателье – ИГРА В ПРАВДУ.....	204
Бенефис – УЧИТЕЛЬ ХИМИИ	194
Большой – КАРМЕН.....	56
Большой – СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ	57
Булгакова – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	209
Вахтангова – ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО	109
Вахтангова – ЦАРЬ ЭДИП	107
Виктюка – СЕРГЕЙ И АЙСЕДОРА	202
Вишневый сад – ДЖОННИ И ХЕС	191
Геликон-опера – ТРУБАДУР	72
Глас – ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ Е.Ф. РОМАНОВА	
(«Возвращение»).....	198
Ермоловой – ТЕАТР КОЗЬМЫ ПРУТКОВА	139
Кремл. дворец – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО	63
Ленком – ЖЕНИТЬБА	128
Луны – МНЕ НЕ БОЛЬНО.....	185
Малый – ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА.....	89
Малый(фм) – ДЕНЬ НА ДЕНЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ	
(ТЯЖЕЛЫЕ ДНИ).....	91
Малый(ф) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА	91
Маяковского – ДЯДЮШКИН СОН	117
Маяковского – ЛЮБОВЬ ЛЮДЕЙ	117
Маяковского(ф) – ЦЕНА	118
МТЮЗ – ПО ДОРОГЕ В.....	166
Муз. Станиславского – МЕТАМОРФОЗЫ ЛЮБВИ... 66	

МХАТ Горького – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ	100
МХТ Чехова(м) – СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР	93
МХТ Чехова – ТРАМВАЙ ЖЕЛАНИЕ	93
на Таганке – ЭЛЬЗА	231
на Юго-Западе – № 13	173
Оперетта – АННА КАРЕНИНА	68
Откровение – ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА	207
Рос. Армии – ВОЛКИ И ОВЦЫ	124
Сатириконт – ЗАКЛИКУХИ	150
Сатириконт – КОРОЛЬ ЛИР	149
Сатиры – СОБАКА НА СЕНЕ	119
Сац дет. муз. – УПРАЖНЕНИЯ	
И ТАНЦЫ ГВИДО	231
Современник – ПИГМАЛИОН	129
Содр. Таганки – В.В.С. (ВЫСОЦКИЙ	
ВЛАДИМИР СЕМЕНОВИЧ)	199
Станиславский – АНДРОМАХА	136
Сфера – ВИШНЕВЫЙ САД	152
Табакова – ЛИЦЕДЕЙ	155
У Никит. ворот – О, МИЛЫЙ ДРУГ!	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛЯГУШКА БЫЛА	
ПРАВА	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПОЛЕ БИТВЫ	59
Фоменки – БЕЛЫЕ НОЧИ	159
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	157
Школа драм. иск. – О-Й. ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ	162

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ.	
ВЕСНА	216
Образцова – МАУГЛИ	211
Откровение – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ	207
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Имена на все времена – ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО	
МУСЛИМА. Поёт Сергей Захаров	230
Камбуровой – ДМИТРИЙ ШАТРОВ	
«ТИБЕТ. МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ»	81

30 июня, пятница

Бенефис – ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ	195
Большой – КАРМЕН	56
Большой – СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ	57
Вахтангова – ЦАРЬ ЭДИП	107
Виктюка – СЛУЖАНКИ	201
Вишневый сад – ИВОННА, ПРИНЦЕССА	
БУРГУНДСКАЯ, ИЛИ КАРАСИ В СМЕТАНЕ	191
Вишневый сад – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ	191
Геликон-опера – ТРУБАДУР	72
Ермоловой – ГАМЛЕТ	138
Ленком – ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ	128
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ	128
Луны – ЖЕНА НА БИС	183
Малый – ПИКОВАЯ ДАМА	89
Малый(ф) – ВОЛКИ И ОВЦЫ	91
Маяковского – БАНКЕТ	117
Маяковского(ф) – НА ЧЕМОДАНАХ	118
Муз. Станиславского – МЕТАМОРФОЗЫ ЛЮБВИ	66

МХАТ Горького – ПИГМАЛИОН	98
МХТ Чехова – ЛЕХА	96
МХТ Чехова(м) – ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ	95
МХТ Чехова – МУЖЬЯ И ЖЕНЫ	92
на Таганке – МАСТЕР И МАРГАРИТА	231
на Юго-Западе – ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДОЖДЯ	173
Образцова – НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ	210
Оперетта – АННА КАРЕНИНА	68
Покровского – ТРИ ПИНТО	69
Сатириконт – ВАНЯ И СОНЯ И МАША	
И ГВОЗДЬ	149
Сатиры – КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН	120
Современник – ИГРА В ДЖИН	129
Содр. Таганки – ДУРЬ	199
Станиславский – АНДРОМАХА	136
Сфера – РАСКАС	152
У Никит. ворот – ВЕСЕЛЬЧАКИ ПО-РУССКИ	177
Фестиваль им. А.П. Чехова – ЛЯГУШКА БЫЛА	
ПРАВА	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПОЛЕ БИТВЫ	59
Фоменки – БЕСПРИДАННИЦА	158
Фоменки – СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА	160
Школа драм. иск. – О-Й. ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ	162

Для детей

Кукол московский – ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР	216
Образцова – СНЕГОВИК	212
Сац дет. муз. – КОШКИН ДОМ	231
Сац дет. муз. – СИНЯЯ ПТИЦА	231
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Маяковского – МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ОКСАНА	
КИСЕЛЕВА	118

ИЮЛЬ

1 июля, суббота

Арт-партнер XXI – СЕАНС ГИПНОЗА ДЛЯ	
СЕМЕЙНОЙ ПАРЫ	7
Большой – СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ	57
Кремлевский балет – ЩЕЛКУНЧИК	63
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ	128
Луны – ПРОКУРОРСКАЯ ПРИТЧА	186
Маяковского – ПОСЛЕДНИЕ	115
Маяковского(ф) – ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ	
ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ	118
Моссовета(пк) – ЗАПОВЕДНИК	114
МХТ Чехова – DREAMWORKS * *	
МЕЧТАСБЫВАЕТСЯ	93
МХТ Чехова – МЕХАНИКА ЛЮБВИ	96
Оперетта – АННА КАРЕНИНА	68
Станиславский – АНДРОМАХА	136
Сфера – ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО	153
Сфера – ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ	151
Фоменки – БЕЗУМНАЯ ИЗ ШАЙО	158
Фоменки – ЗАХОДИТЕ - ЗАХОДИТЕ	159
Школа драм. иск. – ГРАФ НУЛИН	161

Для детей

Кукол областной – ОДИН ВОЛК, ДВА ОХОТНИКА И ТРИ ПОРОСЕНКА.....	214
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – ИДОМЕНЕЙ.....	57
Имена на все времена – ДИСКОТЕКА СССР.....	230
Школа драм. иск. – КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «БАЛКАНСКИЙ ФЕНОМЕН».....	161

2 июля, воскресенье

Арт-партнер XXI – БЕСТОЛОЧЬ.....	6
Большой – СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ.....	57
Луны – ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ.....	186
Луны – ДОРИАН ГРЕЙ.....	184
Маяковского – ЖЕНИТЬБА.....	116
МХТ Чехова – №13D.....	92
на Юго-Западе – ИГРА В НАПОЛЕОНА.....	175
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	68
Покровского – ЛЕОНОРА.....	70
Сатирикон – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО.....	150
Сатирикон – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	150
Сфера – КРАСОТКА И СЕМЬЯ.....	152
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС.....	157
Фоменки – ЛЕТНИЕ ОСЫ КУСАЮТ НАС ДАЖЕ В НОЯБРЕ.....	160
Чихачева – ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ.....	77
Школа драм. иск. – БЕСЫ.....	161
Школа драм. иск. – РУССКИЙ БЛЮЗ. ПОХОД ЗА ГРИБАМИ.....	161

Для детей

Кукол областной – ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК.....	214
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Чихачева – ТРИ МЕДВЕДЯ.....	76

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – ФАГОТУ ВСЕ ЖАНРЫ ПОДВЛАСТНЫ.....	57
--	----

3 июля, понедельник

МХТ Чехова – ДРАКОН.....	92
на Юго-Западе – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ.....	174
Сатирикон – УКРОЩЕНИЕ.....	149
Станиславский – ПЕСНИ П-ЦА.....	136
Фоменки – ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ.....	160
Фоменки – ТРИПТИХ.....	158

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

4 июля, вторник

Арт-партнер XXI – СВОБОДНАЯ ПАРА.....	7
Геликон-опера – ТРУБАДУР.....	72

Луны – НОЧЬ НЕЖНА.....	183
Моссовета(пк) – УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ.....	114
МХТ Чехова – ПРИМАДОННЫ.....	92
на Таганке – НЕТ ЛЕТ.....	231
на Юго-Западе – КУКЛЫ.....	173
Покровского – ЛЕОНОРА.....	70
Сатирикон – ЗАКЛИКУХИ.....	150
Сатирикон – КОРОЛЬ ЛИР.....	149
Станиславский – ПЕСНИ П-ЦА.....	136
У Никит. ворот – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ.....	177
У Никит. ворот – МИРАНДОЛИНА.....	177
Фестиваль им. А.П. Чехова – 887.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ТАЙНАЯ СИЛА.....	59
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	157
Фоменки – ШКОЛА ЖЕН.....	159
Школа драм. иск. – БЕСЫ /Лаборатория Игоря Яцко/.....	161
Школа драм. иск. – РУССКИЙ БЛЮЗ. ПОХОД ЗА ГРИБАМИ.....	161
Щепенко – О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО.....	193

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – КОНЦЕРТ ДУХОВОГО КВИНТЕТА БОЛЬШОГО ТЕАТРА.....	57
--	----

5 июля, среда

Ателье – НОЖНИЦЫ.....	204
Геликон-опера – ТРУБАДУР.....	72
Кремлевский балет – БАЯДЕРКА.....	63
Луны – ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ.....	185
Луны – ДИАГНОЗ: ЭДИТ ПИАФ.....	186
МХТ Чехова – МУЖЬЯ И ЖЕНЫ.....	92
на Таганке – КАЛЕКА С ИНИШМАНА.....	231
на Юго-Западе – МАКБЕТ.....	173
Откровение – УРОК ДОЧКАМ.....	207
Сатирикон – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ.....	149
Станиславский – ПЕСНИ П-ЦА.....	136
Сфера – АФРОДИТА.....	151
Телетеатр – СИРЕНА И ВИКТОРИЯ.....	84
У Никит. ворот – ВЫПИВАЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ.....	177
У Никит. ворот – ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – 887.....	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ТАЙНАЯ СИЛА.....	59
Фоменки – ДУШИ.....	158
Фоменки – ТОПОЛЯ.....	159
Школа драм. иск. – ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ.....	161
Щепенко – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ.....	193

Для детей

Откровение – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ.....	207
Сказочный – ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС.....	217
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Имена на все времена – ЛАРИСА РУБАЛЬСКАЯ.230

6 июля, четверг

Арт-партнер XXI – И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ.. 6	
Большой – ИДИОТ	57
Вишневый сад – СТЕКЛЯННЫЙ ЗВЕРИНЕЦ.....	190
Луны – ОРДАЛИИ	183
Маскарад – ЛЕС.....	80
МХТ Чехова – КОНТРАБАС	92
на Таганке – ТАРТЮФ	231
на Юго-Западе – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ ..	174
Откровение – БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА	207
Покровского – МЕЛКИЙ БЕС	70
Сатириконт – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ	149
Станиславский – ПЕСНИ П-ЦА.....	136
Сфера – СТАРШИЙ СЫН	151
Телетеатр – ИГРА. СЛЕДУЙТЕ ПРАВИЛАМ.....	84
У Никит. ворот – АННА КАРЕНИНА. LECTURE..	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – 887	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ТАЙНАЯ СИЛА	59
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ	159
Фоменки – ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН.....	158
Школа драм. иск. – ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ	161
Щепенко – ВОТ ВЫ СПРАШИВАЕТЕ, КАК МЫ ПОЖИВАЕМ.....	193

Для детей

Откровение – СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА.....	207
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Геликон-опера – БЕЛЬВЕДЕР-ГАЛА.....	72
Имена на все времена – ХИТЫ 80-х. «Мы желаем счастья Вам!».....	230

7 июля, пятница

Большой – ИДИОТ	57
Кремлевский балет – ЩЕЛКУНЧИК	63
Ленком – ПЕР ГЮНТ.....	128
Муз. Станиславского – ВЕЧЕР БАЛЕТОВ - СЮИТА В БЕЛОМ - МАЛЕНЬКАЯ СМЕРТЬ - ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ	66
на Таганке – ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ	231
на Юго-Западе – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	173
Сатириконт – GAME OVER.....	150
Сатириконт – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ	150
Станиславский – НА МУДРЕЦА.....	136
Сфера – КАБАЛА СВЯТОШ	151
У Никит. ворот – БРАТИШКИ	176
У Никит. ворот – ...И ЦИРК!!!.....	177
Фестиваль им. А.П. Чехова – 887	59
Фестиваль им. А.П. Чехова – ТАЙНАЯ СИЛА	59
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ	159
Фоменки – МОРЯКИ И ШЛЮХИ	158
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»	161

Театральная Афиша

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА

Концерты, эстрада, вечера

Школа драм. иск. – ЗВУКОВЫЕ ЛАНДШАФТЫ.. 161

8 июля, суббота

Большой – ИДИОТ	57
Вишневый сад – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ	191
Ленком – ЖЕНИТЬБА	128
Луны – МАТА ХАРИ («ГЛАЗА ДНЯ»)	184
Маскарад – ПРИВОРОТНОЕ ЗЕЛЬЕ	80
Моссовета(пк) – ГОРЕ ОТ УМА.....	114
Муз. Станиславского – ВЕЧЕР БАЛЕТОВ - СЮИТА В БЕЛОМ - МАЛЕНЬКАЯ СМЕРТЬ - ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ	66
на Таганке – ПЕТЕРБУРГ	231
Покровского – ЛУННЫЙ МИР.....	70
Сатириконт – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	149
Станиславский – НА МУДРЕЦА.....	136
Сфера – БЕЗОТЦОВЩИНА.....	153
Сфера – ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ.....	152
Фоменки – АМФИТРИОН	157
Фоменки – ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ	160
Школа драм. иск. – КАМЕННЫЙ АНГЕЛ.....	161
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»	161

Для детей

Вишневый сад – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК.....	191
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

9 июля, воскресенье

Большой – ИДИОТ	57
Кремл. дворец – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО	63
Ленком – ШУТ БАЛАКИРЕВ.....	128
Луны – БЛИЗНЕЦЫ.....	187
Моссовета(пк) – МАШЕНЬКА.....	114
Муз. Станиславского – ВЕЧЕР БАЛЕТОВ - СЮИТА В БЕЛОМ - МАЛЕНЬКАЯ СМЕРТЬ - ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ	66
на Юго-Западе – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	174
Покровского – ЛУННЫЙ МИР.....	70
Сатириконт – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	149
Современный антрепризы – ИСКУСИТЕЛЬ	83
Станиславский – НА МУДРЕЦА.....	136
Сфера – РАСКАС	152
Сфера – РОМАНТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ	153
Фоменки – ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ.....	160
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ».....	161

Для детей

Фоменки – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ	157
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
Чихачева – КОЛОБОК	77

Концерты, эстрада, вечера

Чихачева – ВЕЧЕР РОМАНСА.....	77
Школа драм. иск. – ЗВУКОВЫЕ ЛАНДШАФТЫ..	161

10 июля, понедельник

Ленком – АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА.....	128
Моссовета(пк) – ЭСТЕТЫ.....	114
на Юго-Западе – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ.....	175
Сатирикон – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО.....	150
Сатирикон – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	150
Телетеатр – ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ.....	84
Фоменки – НОСОРОГ.....	158
Фоменки – СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК.....	159

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

11 июля, вторник

Арт-партнер XXI – СВОБОДНАЯ ПАРА.....	7
Большой – НУРЕЕВ.....	56
Кремлевский балет – ЩЕЛКУНЧИК.....	63
Ленком – АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА.....	128
Луны – АНТРАКТ.....	187
Луны – МНЕ НЕ БОЛЬНО.....	185
на Юго-Западе – БАБА ШАНЕЛЬ.....	174
Покровского – СТАВАТ МАТЕР («Pietas») - ГОЛОС..	70
Сатирикон – КОНСТАНТИН РАЙКИН. ВЕЧЕР С ДОСТОЕВСКИМ.....	149
Сфера – В ЧУЖОМ ПИРУ ПОХМЕЛЬЕ.....	153
У Никит. ворот – НЕЗАБУДКИ («МОЙ ВНУК ВЕНИАМИН».....	177
У Никит. ворот – ПАПА, МАМА, Я И СТАЛИН..	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ.....	59
Фоменки – ЗАХОДИТЕ - ЗАХОДИТЕ.....	159
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	157
Школа драм. иск. – БЕСЫ.....	161
Школа драм. иск. – В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ.....	161
Щепенко – АКАДЕМИЯ СМЕХА.....	193

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

12 июля, среда

Ателье – LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН.....	204
Большой – НУРЕЕВ.....	56
Большой – СВАДЬБА ФИГАРО.....	57
Вишневый сад – ГРУСТНЫЙ АНЕКДОТ.....	190
Ленком – TOUT RAUE, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО.....	127
Луны – ЖЕНА НА БИС.....	183
Луны – Я... СКРЫВАЮ.....	187
Маскарад – ДУЭНЬЯ.....	80
Муз. Станиславского – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.....	65
на Юго-Западе – ДРАКУЛА.....	174
Сатирикон – ЛОНДОН ШОУ.....	149
У Никит. ворот – РОМАН О ДЕВОЧКАХ.....	176

Фестиваль им. А.П. Чехова –

ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ.....	59
Фоменки – ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ.....	160
Школа драм. иск. – БЕСЫ.....	161
Школа драм. иск. – В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ.....	161
Щепенко – НЕ УНЫВАЙ!.....	193

Для детей

Фоменки – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ.....	157
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Имена на все времена – ХИТЫ ШАНСОНА.....	230
--	-----

13 июля, четверг

Арт-партнер XXI – И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ. 6	
Большой – НУРЕЕВ.....	56
Большой – СВАДЬБА ФИГАРО.....	57
Кремл. дворец – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	63
Луны – КАЗАНОВА ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ В «ИКОСАМЕРОН».....	183
Маскарад – ПИГМАЛИОН.....	80
Моссовета(пк) – ГОРЕ ОТ УМА.....	114
на Юго-Западе – № 13.....	173
Покровского – НОС.....	70
Сатирикон – КОРОЛЬ ЛИР.....	149
Современный антрепризы – МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ.....	83
Телетеатр – НА ВЫСОКИХ КАБЛУКАХ.....	84
У Никит. ворот – О, МИЛЫЙ ДРУГ!.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова –	
ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ.....	59
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС.....	157
Фоменки – ЛЕТНИЕ ОСЫ КУСАЮТ НАС ДАЖЕ В НОЯБРЕ.....	160
Школа драм. иск. – ЛЕС. ДИАЛОГИ ПО ДОРОГЕ.....	161
Щепенко – О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО.....	193

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

Концерты, эстрада, вечера

Имена на все времена – ЛЕТНЯЯ ЮМОРИНА.....	230
--	-----

14 июля, пятница

Большой – НУРЕЕВ.....	56
Большой – СВАДЬБА ФИГАРО.....	57
Ленком – ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ.....	128
Луны – ДОРИАН ГРЕЙ.....	184
Маскарад – ЛЮБОВЬ.СОБАК@ТОЧКА.RU.....	80
Моссовета(пк) – МАШЕНЬКА.....	114
Муз. Станиславского – ХОВАНЩИНА.....	66
Сатирикон – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ.....	149
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ.....	59

Фоменки – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	157
Фоменки – ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА.....	159
Школа драм. иск. – ЛЕС. ДИАЛОГИ ПО ДОРОГЕ.....	161

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

15 июля, суббота

Большой – СВАДЬБА ФИГАРО.....	57
Кремлевский балет – БАЯДЕРКА.....	63
Ленком – ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ.....	128
Луны – СТАРЫЙ НОВЫЙ ФАУСТ.....	187
Луны – ТАИС СИЯЮЩАЯ.....	185
Моссовета – ВADEN-БАДЕН.....	112
Муз. Станиславского – ТОСКА.....	66
Покровского – ТУРОК В ИТАЛИИ.....	69
Сатирикон – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ.....	150
Сатирикон – ЧАЙКА.....	150
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПРИНЦЕССА ЦИРКА.....	59
Фоменки – ДОМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ СЕРДЦА.....	157
Фоменки – РУСЛАН И ЛЮДМИЛА.....	159
Фоменки – ТОПОЛЯ.....	159

Для детей

Сфера – ПРОСТОДУРСЕН И ВЕЛИКИЙ ЛЕТНИЙ ПОХОД.....	153
Сфера – ПРОСТОДУРСЕН, МАРЦИПАНОВЫЙ ПРАЗДНИК И ВЕЛИКИЙ ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ.....	153
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

16 июля, воскресенье

Большой – РУССКИЙ ГАМЛЕТ.....	56
Большой – СВАДЬБА ФИГАРО.....	57
Ленком – TOUT RAУE, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО.....	127
Луны – РУБИНОВЫЙ ВТОРНИК.....	184
Моссовета – ВИШНЕВЫЙ САД.....	112
Муз. Станиславского – ДОН КИХОТ.....	65
Покровского – ТУРОК В ИТАЛИИ.....	69
Сатирикон – GAME OVER.....	150
Сатирикон – КОНСТАНТИН РАЙКИН. ВЕЧЕР С ДОСТОЕВСКИМ.....	149
Сфера – НЕЗДЕШНИЙ ВЕЧЕР.....	151
Фестиваль им. А.П. Чехова – ПРИНЦЕССА ЦИРКА.....	59
Фоменки – БЕСПРИДАННИЦА.....	158
Фоменки – СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА.....	160
Чихачева – ВЕЧЕР МЮЗИКЛА.....	77

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Чихачева – ТЕРЕМОК.....	77

17 июля, понедельник

Большой – РУССКИЙ ГАМЛЕТ.....	56
Ленком – TOUT RAУE, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО.....	127
Моссовета – ТРИ СЕСТРЫ.....	112

Муз. Станиславского – ДОН КИХОТ.....	65
Фоменки – АМФИТРИОН.....	157

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

18 июля, вторник

Луны – ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ.....	185
Моссовета – ДЯДЯ ВАНЯ.....	112
Моссовета(пк) – УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ.....	114
Покровского – ТУРОК В ИТАЛИИ.....	69
Сатирикон – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО.....	150
Сфера – НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ.....	153
У Никит. ворот – Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ИЛЛАРИОН.....	177
Фоменки – ГИГАНТЫ ГОРЫ.....	158
Фоменки – САМОЕ ВАЖНОЕ.....	160

Для детей

Сфера – МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ.....	153
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

19 июля, среда

Ателье – ИГРА В ПРАВДУ.....	204
Большой – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.....	56
Луны – ОРДАЛИИ.....	183
Маскарад – МУЖСКОЙ АРОМАТ.....	80
Моссовета – МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ 1933 ГОДА.....	112
Муз. Станиславского – МАДАМ БАТТЕРФЛЯЙ.....	66
Покровского – ТУРОК В ИТАЛИИ.....	69
Сатирикон – ЛОНДОН ШОУ.....	149
Сфера – ФИЕСТА.....	152
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА.....	176
Фестиваль им. А.П. Чехова – СТАРИК И МОРЕ.....	59
Фоменки – ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК.....	159
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	157

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

20 июля, четверг

Арт-партнер XXI – КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ.....	7
Большой – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.....	56
Луны – НОЧЬ НЕЖНА.....	183
Моссовета – ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА.....	112
Сатирикон – УКРОЩЕНИЕ.....	149
Сфера – Я ПРИШЕЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ.....	152
Телетеатр – ЛЮБОВЬ - НЕ КАРТОШКА, НЕ ВЫБРОСИШЬ В ОКОШКО.....	84
У Никит. ворот – ГАМЛЕТ.....	177
Фестиваль им. А.П. Чехова – СТАРИК И МОРЕ.....	59

Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	157
Фоменки – ШКОЛА ЖЕН.....	159

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
-----------------------------------	---------

21 июля, пятница

Луны – КАЗАНОВА ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ В «ИКОСАМЕРОН»	183
Моссовета – ОПАСНЫЕ СВЯЗИ	113
Муз. Станиславского – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА.....	65
Покровского – ТРИ ПИНТО	69
Сатирикон – ЗАКЛИКУХИ	150
Сатирикон – КОРОЛЬ ЛИР	149
Сфера – ГАДЮКА	152
Сфера – ПО СНЕГУ... КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ.....	153
Фоменки – ВОЛЕМИР.....	160
Фоменки – РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS	157

Для детей

Фоменки – ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ	158
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

22 июля, суббота

Большой – РОДЕН. ЕЕ ВЕЧНЫЙ ИДОЛ	56
Моссовета – ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ	113
Муз. Станиславского – ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК	65
Сатирикон – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ	149
Сфера – ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ.....	152
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС	157
Фоменки – ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ.....	160

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
-----------------------------------	---------

23 июля, воскресенье

Большой – РОДЕН. ЕЕ ВЕЧНЫЙ ИДОЛ	56
Маскарад – СУП ИЗ КАНАРЕЙКИ	80
Моссовета – МОРАЛЬ ПАНИ ДУЛЬСКОЙ	113
Муз. Станиславского – СИЛЬФИДА	66
Покровского – ХОЛСТОМЕР.....	70
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	149
Фоменки – ВОЙНА И МИР. НАЧАЛО РОМАНА.....	157
Фоменки – СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК	159

Для детей

Сфера – ПРОСТОДУРСЕН И ВЕЛИКИЙ ЛЕТНИЙ ПОХОД.....	153
Сфера – ПРОСТОДУРСЕН, МАРЦИПАНОВЫЙ ПРАЗДНИК И ВЕЛИКИЙ ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ	153
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
Чихачева – НУ, ВОЛК, ПОГОДИ!	77

Концерты, эстрада, вечера

Чихачева – ГАЛА-КОНЦЕРТ.....	77
------------------------------	----

24 июля, понедельник

Ателье – LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН.....	204
Ателье – ИСТОРИЯ ЛЮБВИ. КОМЕДИЯ ОШИБОК	204
Муз. Станиславского – СИЛЬФИДА	66
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	149
Фоменки – МАМАША КУРАЖ	160
Фоменки – СЕМЕЙНОЕ СЧАСТИЕ.....	157

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
-----------------------------------	---------

25 июля, вторник

Арт-партнер XXI – ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ.....	7
Большой – ПО ТУ СТОРОНУ ГРЕХА	56
Моссовета – ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА	112
Сатирикон – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ	150
Современный антрепризы – БЛИЗКИЕ ЛЮДИ	83
Сфера – ЧЕСТНЫЙ АФЕРИСТ	152
Фоменки – БЕЛЫЕ НОЧИ.....	159
Фоменки – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	157

Для детей

Фоменки – ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ	158
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

26 июля, среда

Большой – ПО ТУ СТОРОНУ ГРЕХА	56
Моссовета – СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО.....	113
Сатирикон – КОРОЛЬ ЛИР	149
Сфера – ВИШНЕВЫЙ САД.....	152
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА	176
Фоменки – БЕСПРИДАННИЦА.....	158
Фоменки – РЫЖИЙ.....	159

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
-----------------------------------	---------

27 июля, четверг

Арт-партнер XXI – СЕМЕЙНЫЙ УЖИН В ПОЛОВИНЕ ВТОРОГО	7
Моссовета(пк) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА	114
Моссовета – СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА	113
Муз. Станиславского – МЕДЕЯ	66
Сатирикон – УКРОЩЕНИЕ.....	149
Сфера – БЕДНАЯ НАША ДЖЕННИ	153
Сфера – ПЕНЕЛОПА НА ВСЕ ВРЕМЕНА.....	152
Телетеатр – СТАРАЯ ДЕВА.....	84
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА	176

Фоменки – АМФИТРИОН.....	157
Фоменки – ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ.....	160

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

28 июля, пятница

Большой – UP & DOWN.....	56
Моссовета – ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ.....	113
Муз. Станиславского – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	66
Сатириконт – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ.....	149
Сфера – РАСКАС.....	152
Фоменки – КАПИТАН ФРАКАСС.....	157
Фоменки – ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ.....	160

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

29 июля, суббота

Большой – UP & DOWN.....	56
Маскарад – МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ.....	80
Моссовета – РИМСКАЯ КОМЕДИЯ (ДИОН).....	114
Муз. Станиславского – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	66
Сатириконт – ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ.....	149
Сфера – СТАРШИЙ СЫН.....	151
Фоменки – ДУШИ.....	158

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------

30 июля, воскресенье

Большой – АННА КАРЕНИНА.....	56
Моссовета(пк) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	114
Моссовета – ЦАРСТВО ОТЦА И СЫНА.....	114
Сатириконт – ЛОНДОН ШОУ.....	149
Сфера – КАБАЛА СВЯТОШ.....	151
Фоменки – ДУШИ.....	158
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ.....	159
Чихачева – ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ.....	77

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Чихачева – ТРИ МЕДВЕДЯ.....	76

31 июля, понедельник

Ателье – LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН.....	204
Большой – АННА КАРЕНИНА.....	56
Сатириконт – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО.....	150

Для детей

Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
----------------------------------	---------



В этот раздел не включены театры из рубрики МиниАфиша и репертуар Концертного зала им. П.И.Чайковского, Большого зала консерватории, Московского Дома музыки, а также Театра зверей им. Дурова, в которых представления проходят ежедневно

КОНЦЕРТЫ

ROKESTRALIVE «Симфонический трибьют «Muse – Кремл. дворец.....	229
VII Всероссийская премия «Выпускник-2017 – Кремл. дворец.....	229
АЛЕКО – Вишневской центр.....	71
АНТОНИНА КУЗНЕЦОВА «Русский Париж – Камбуровой.....	81
АРТ-ГРУППА МЕЙДЕЛЕХ – Вахтангова.....	110
БЕЛЬВЕДЕР-ГАЛА – Геликон-опера.....	72
ВАЛЕРИЙ СЕМИН – Кремл. дворец.....	229
ВЕЧЕР АКАДЕМИИ РУССКОГО БАЛЕТА ИМЕНИ А.Я. ВАГАНОВОЙ – Кремл. дворец.....	229
ВЕЧЕР АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ – Вахтангова....	110
ВЕЧЕР ЕВГЕНИЯ КНЯЗЕВА «ПИКОВАЯ ДАМА – Вахтангова.....	110
ВЕЧЕР ЕЛЕНЬ И АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВЫХ «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА – Вахтангова.....	110
ВЕЧЕР МАРИНЫ ЕСИПЕНКО «В АЛЕКСАНДРОВСКОМ САДУ – Вахтангова.....	110
ВЕЧЕР РОМАНСА – Чихачева.....	77
ВЕЧЕР ЮЛИИ РУТБЕРГ КАБАРЕ «БРОДЯЧАЯ СОБАКА – Вахтангова.....	110
ВЕЧЕР ЮРИЯ ШЛЫКОВА «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ – Вахтангова.....	110
ВИКА ЦЫГАНОВА «ЛЕТО КРАСНОЕ – Имена на все времена.....	230
ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА ЛЮДВИГА ВАН БЕТХОВЕНА – Большой.....	57
ГАЛА-КОНЦЕРТ ВЫПУСКНИКОВ – Вишневской центр.....	71
ГАЛА-КОНЦЕРТ – Чихачева.....	77
ДИСКОТЕКА СССР – Имена на все времена.....	230
ДМИТРИЙ ШАТРОВ «ТИБЕТ. МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ – Камбуровой.....	81

ЕЛЕНА ФРОЛОВА «Ты да я да мы с тобой – Камбуровой.....	81
ЗВУКОВЫЕ ЛАНДШАФТЫ – Школа драм. иск. ...	161
ИГОРЬ НАДЖИЕВ – Имена на все времена	230
ИДОМЕНЕЙ – Большой	57
ИОГАНН ШТРАУС, КОРОЛЬ ВАЛЬСОВ – Новая опера.....	231
КИНО НА СЦЕНЕ «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА – Ермоловой	137
КОНЦЕРТ АЛЬ БАНО И РОМИНЫ ПАУЭР «ФЕЛИЧИТА	–
Кремл. дворец.....	229
КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ «ЛОЙКО – У Никит. ворот	176
КОНЦЕРТ АСЛАНА АХМАДОВА – Вахтангова.	110
КОНЦЕРТ ДЕНИСА МАЦУЕВА «ДЖАЗ В КРУГУ ДРУЗЕЙ – Кремл. дворец	229
КОНЦЕРТ ДЛЯ АКТЕРА С ОРКЕСТРОМ – Вахтангова	110
КОНЦЕРТ ДУХОВОГО КВИНТЕТА БОЛЬШОГО ТЕАТРА – Большой.....	57
КОНЦЕРТ ИРИНЫ БОГУШЕВСКОЙ – Фоменки.	157
КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА «РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ – Кремл. дворец	229
КОНЦЕРТ ПЕТРА НАЛИЧА С ОРКЕСТРОМ – Кремл. дворец.....	229
КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 60-ЛЕТИЮ АЛЕКСАНДРА МАРШАЛА – Кремл. дворец	229
КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ РОССИИ – Малый(ф).....	90
КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «БАЛКАНСКИЙ ФЕНОМЕН» – Школа драм. иск.....	161
КОНЦЕРТ ЮНЫХ ВИРТУОЗОВ «СВЕТ НАДЕЖДЫ – Фоменки.....	157
КРИМИНАЛЬНЫЕ СВОДКИ ВРЕМЕН БАРОККО – Муз. Станиславского	66
ЛАРИСА РУБАЛЬСКАЯ – Имена на все времена.	230
ЛЕКЦИЯ ДМИТРИЯ БЫКОВА «Блумсдэй с Дмитрием Быковым – Фоменки	160
ЛЕТНЯЯ ЮМОРИНА – Имена на все времена	230
МАГИЯ ДОБРА – Иллюзии	219
МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА МАРИЯ ФОРТУНАТОВА – Маяковского	117
МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ОКСАНА КИСЕЛЕВА – Маяковского	118
МХАТОВСКИЙ ВЕЧЕР. Круг чтения – МХТ Чехова	93
НЕФОРМАТ – Современник.....	130
НОЧЬ ПОЭЗИИ В МХТ – МХТ Чехова	92
ОСТОРОЖНО - ДЕТИ! – Камбуровой.....	81
ОТ ОПЕРЕТТЫ К МЮЗИКЛУ – на Басманной	77
ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО МУСЛИМА. Поёт Сергей Захаров – Имена на все времена	230
ПАМЯТЬ СЕРДЦА – Сац дет. муз.	231
ПО СТРАНИЦАМ ЛЮБИМЫХ ОПЕР – на Басманной	77
ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВЛАДИМИРА АНДРЕЕВА – Ермоловой	139

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ – Молодежный	147
ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ ЕВГЕНИЯ ДОГИ – Кремл. дворец.	229
ПРИГЛАШАЮТ ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ – на Басманной	77
ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ – Фоменки	158
СОВРЕМЕННЫЙ КОНЦЕРТ – Вахтангова	110
СТРУННЫЕ КВАРТЕТЫ – Муз. Станиславского	66
ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ГАЛИНЫ ВОЛЧЕК – Современник	130
ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПЕТРА УРБАНОВИЧУСА – Глас	198
У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ! – Ромэн	188
ФАГОТУ ВСЕ ЖАНРЫ ПОДВЛАСТНЫ – Большой.	57
ФЛЕЙТОВЫЙ ЕРАЛАШ – Новая опера	231
ХИТЫ 80-х. «Мы желаем счастья Вам! – Имена на все времена.....	230
ХИТЫ ШАНСОНА – Имена на все времена	230
ШОУ «ЗОЛОТОЕ ТАНГО – Кремл. дворец.....	229
ШОУ-ПРОГРАММА «ЗВЕЗДНЫЙ ДУЭТ - ЛЕГЕНДЫ ТАНЦА – Кремл. дворец.....	229
ЭКСКУРСИЯ ПО МУЗЕЮ-КВАРТИРЕ Е.Б. ВАХТАНГОВА – Вахтангова.....	110
ЭКСКУРСИЯ ПО НОВОЙ СЦЕНЕ «ВАХТАНГОВСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ – Вахтангова.....	110
ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ – Вахтангова.....	110

СПЕКТАКЛИ

A-Z

4Х4: ЭФЕМЕРНАЯ АРХИТЕКТУРА – Фестиваль им. А.П. Чехова	59
12 НОВЕЛЛ О ЛЮБВИ – Новый драм.	171
12 РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН – Новый драм.	169
19.14 – МХТ Чехова	94
350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ, NEW YORK, NY 10025 – МХТ Чехова	95
887 – Фестиваль им. А.П. Чехова	59
1900 – Ермоловой.....	137
№13D – МХТ Чехова	92
№ 13 – на Юго-Западе.....	173
XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. III тур. Младшая группа – Большой... ..	56
XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. III тур. Старшая группа – Большой.. ..	56
XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. II тур. Младшая группа – Большой	57
XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. II тур. Старшая группа – Большой.... ..	57
XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. I тур. Младшая группа – Большой.... ..	57
XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. I тур. Старшая группа – Большой.. ..	57
XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов. Открытие конкурса Гала-концерт – Большой.....	56

#СЧАСТЛИВЧИК_ ПУШКИН... – АпАРТе	203
BADEN-БАДЕН – Моссовета	112
BRAVISSIMO! – Новая опера.....	231
CLOTURE DE L'AMOUR (ПРЕДЕЛ ЛЮБВИ) –	
МХТ Чехова	96
DREAMWORKS * * МЕЧТАСБЫВАЕТСЯ –	
МХТ Чехова	93
FAHRENHEIT 451 – Вернадского, 13	221
GAME OVER – Сатирикон	150
GRAND КАНКАН – Оперетта.....	68
LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН –	
Ателье	204
LOVE MACHINES – Станиславский	136
MOSCOWBOYS – Ателье	204
P.S. ГРЕЗЫ... – Камбуровой.....	81
R&J. РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Виктюка.....	202
ROCK-N-ROLL НА ЗАКАТЕ – Школа совр. пьесы..	179
SOLARIS. ДОЗНАНИЕ – АпАРТе	203
STAVAT MATER («Pieta)- ГОЛОС – Покровского...	70
TOUT PAYER, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО – Ленком	127
UP & DOWN – Большой.....	56

А

АБСЕНТ – Камбуровой.....	81
АБУ ГАССАН – на Басманной.....	77
А ВАМ НЕ ХОТИТСЯ ЛЬ ПОД РУЧКУ	
ПРОЙТИТЬСЯ?... – Современник	131
АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ – Маяковского ..	115
АВЕ МАРИЯ ИВАНОВНА – Новый Арт театр.....	206
АГАТА КРИСТИ.ДЕТЕКТИВ – АпАРТе.....	203
АДАМ И ЕВА/ШЕЙПИНГ – Ермоловой.....	139
АКАДЕМИЯ СМЕХА – Щепенко.....	193
АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА – Ленком.....	128
АККОРДЕОНЫ – на Юго-Западе	175
АЛАДДИН – Вишневый сад.....	191
АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК – Образцова.....	210
АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ –	
Образцова.....	212
АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ – Вернадского, 13.....	221
АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ – Фоменки	157
АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. НАЧАЛО –	
Булгакова.....	209
АЛЫЕ ПАРУСА – Молодежный.....	146
АЛЬЦИНА, ИЛИ ВОЛШЕБНЫЙ ОСТРОВ –	
Сац дет. муз.....	231
АМСТЕРДАМ – Современник	129
АМУРЫ В СНЕГУ – Маяковского	116
АМФИТРИОН – Фоменки	157
АНДРОМАХА – Станиславский.....	136
АННА КАРЕНИНА. LECTURE –	
У Никит. ворот.....	176
АННА КАРЕНИНА – Большой	56
АННА КАРЕНИНА – Вахтангова.....	106
АННА КАРЕНИНА – Оперетта.....	68
АНТИГОНА – Школа драм. иск.	162
АНТРАКТ – Луны	187
АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ – Пушкина	134
АРКАДИЯ – на Мал. Бронной.....	141

АСТРОНОМИЯ ЛЮБВИ – Чихачева.....	76
АФРОДИТА – Сфера.....	151

Б

БАБА ШАНЕЛЬ – на Юго-Западе.....	174
БАЛАГАН – Булгакова.....	209
БАНКЕТ – Маяковского	117
БАЯДЕРА – Оперетта.....	68
БАЯДЕРКА – Кремлевский балет	63
БЕГ – Вахтангова.....	104
БЕГ – Около	181
БЕГ – Содр. Таганки.....	199
БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА – АпАРТе.....	203
БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА – Глас	198
БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА – Откровение	207
БЕДНАЯ НАША ДЖЕННИ – Сфера	153
БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК – Малый(ф).....	91
БЕЗОТЦОВЩИНА – Сфера.....	153
БЕЗОТЦОВЩИНА – Школа-студия МХАТ	97
БЕЗУМНАЯ ИЗ ШАЙО – Фоменки.....	158
БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА	
ФИГАРО – Вахтангова.....	106
БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО –	
Образцова.....	211
БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА – Ермоловой.....	139
БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА – Табакова.....	156
БЕЛОСНЕЖКА – Сац дет. муз.....	231
БЕЛЫЕ НОЧИ – на Мал. Бронной.....	143
БЕЛЫЕ НОЧИ – Фоменки.....	159
БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ – Новый драм.....	170
БЕНЕФИС – Вахтангова	105
БЕРДИЧЕВ – Маяковского.....	116
БЕРМУДЫ – Маяковского	117
БЕСПРИДАННИЦА – Маяковского.....	116
БЕСПРИДАННИЦА – Фоменки.....	158
БЕССТРАШНЫЙ БАРИН – Молодежный	148
БЕСТОЛОЧЬ – Арт-партнер XXI.....	6
БЕСЫ – Вахтангова.....	105
БЕСЫ – Школа драм. иск.....	161
БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ – Малый(ф)	89
БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ – Маяковского.....	115
БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ – Сатиры.....	122
БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ – Содр. Таганки.....	200
БИ-ЭМ-ДАБЛ-Ю – У Никит. ворот	176
БЛИЗКИЕ ЛЮДИ – Современный антрепризы.....	83
БЛИЗНЕЦЫ – Луны.....	187
БЛУДНЫЙ СЫН - МАВРА – Покровского	69
БОГАТЫЕ НЕВЕСТЫ – Новый драм.....	172
БОГЕМА – Большой	56
БОГЕМА – Муз. Станиславского.....	65
БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ – Образцова.....	210
БОЛЬШИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОЙ	
БАБЫ-ЯГИ – Иллюзии.....	219
БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ: ДРАКОНЫ,	
ДЕМОНЫ, ГЕРОИ – Образцова.....	211
БОРИС ГОДУНОВ – Калягина.....	167
БОРИС ГОДУНОВ – Ленком	127
БОРИС ГОДУНОВ – Новая опера.....	231

БОЮСЬ СТАТЬ КОЛЕЙ – МХТ Чехова.....	96
БРАК 2.0 (1-Я И 2-Я ВЕРСИИ) – Табакова.....	155
БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ – Оперетта.....	68
БРАТ АЛЕША – Новый драм.....	172
БРАТИШКИ – У Никит. ворот.....	176
БРИЛЛИАНТЫ И ЛЮБОВЬ – Ромэн.....	188
БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР! – Булгакова.....	209
БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР! – У Никит. ворот.....	177
БУНТАРИ – МХТ Чехова.....	93
БУРАТИНО – Образцова.....	210
БУРЯ. ВАРИАЦИИ – Табакова.....	154

В

ВА-БАНК – Ленком.....	128
ВАВИЛОН – Новая опера.....	231
ВАКХАНКИ – Станиславский.....	136
ВАЛЕНСИАНСКИЕ БЕЗУМЦЫ – Калягина.....	167
ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ – Ленком.....	128
ВАНЯ И КРОКОДИЛ – Калягина.....	168
ВАНЯ И СОНЯ И МАША И ГВОЗДЬ – Сатириконт.....	149
ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ – на Мал. Бронной... ..	142
ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ – ФЭСТ.....	111
ВАССА – Ведогонь.....	208
ВАШ ЧЕХОВ – Калягина.....	167
В.В.С. (ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР СЕМЕНОВИЧ) – Содр. Таганки.....	199
ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ Е.Ф. РОМАНОВА («Возвращение») – Глас.....	198
ВЕЛИКИЙ НАХАЛ, ИЛИ СТРАСТЬ ХУДОЖНИКА – Содр. Таганки.....	199
ВЕНЕЦИАНКА – Виктюка.....	202
ВЕНЕЦИАНСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ – на Таганке.....	231
ВЕСЕЛАЯ ВДОВА – Оперетта.....	68
ВЕСЕЛОГО РОЖДЕСТВА, МАМА! – Содр. Таганки.....	199
ВЕСЕЛЬЧАКИ ПО-РУССКИ – У Никит. ворот.....	177
ВЕСЫ – МХТ Чехова.....	94
ВЕТЕР ШУМИТ В ТОПОЛЯХ – Вахтангова.....	104
ВЕЧЕР БАЛЕТА - ВСТРЕЧНЫЕ ВЕТРА - ПАГАНИНИ - ФРАНЧЕСКА ДА РИМИНИ – Школа совр. пьесы.....	179
ВЕЧЕР БАЛЕТОВ ДЖЕРОМА РОББИНСА – Муз. Станиславского.....	65
ВЕЧЕР БАЛЕТОВ - СЮИТА В БЕЛОМ - МАЛЕНЬКАЯ СМЕРТЬ - ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ – Муз. Станиславского.....	66
ВЕЧЕР МЮЗИКЛА – Чихачева.....	76, 77
ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ – Чихачева.....	77
ВЕЧНО ЖИВЫЕ – Рос. Армии.....	126
В. Ж. – МХТ Чехова.....	96
ВИЙ – на Таганке.....	231
ВИЙ – Табакова.....	154
ВИННИ ПО ПРОЗВИЩУ ПУХ – Образцова.....	211
ВИНОЙ ВСЕМУ БЫЛА ЕЕ КОРОНА – Мир искусства.....	205
ВИШНЕВЫЙ САД – Вишневы сад.....	190
ВИШНЕВЫЙ САД – Ленком.....	127

ВИШНЕВЫЙ САД – Малый(ф).....	90
ВИШНЕВЫЙ САД – Моссовета.....	112
ВИШНЕВЫЙ САД – Сфера.....	152
ВИШНЕВЫЙ САД – Школа драм. иск.....	161
ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ – на Таганке.....	231
ВЛАСТЬ ТЬМЫ – Малый.....	88
В НАЧАЛЕ И В КОНЦЕ ВРЕМЕН – Виктюка.....	202
ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ – Табакова.....	154
ВОЙНА И МИР. НАЧАЛО РОМАНА – Фоменки.....	157
ВОЛЕМИР – Фоменки.....	160
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Малый(ф).....	91
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Рос. Армии.....	124
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Табакова.....	156
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Фоменки.....	157
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – Вернадского, 13.....	221
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – Образцова.....	210
ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА – Вернадского, 13.....	221
ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА – Сац дет. муз.....	231
ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО – Ист.-этногр.....	197
ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО – Молодежный.....	148
ВОЛШЕБНЫЙ ОРЕХ. ИСТОРИЯ ЩЕЛКУНЧИКА – Кукол московский.....	216
ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР МЕЧТЫ – Оперетта.....	68
ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН – Малый(ф).....	90
ВОТ ВЫ СПРАШИВАЕТЕ, КАК МЫ ПОЖИВАЕМ... – Щепенко.....	193
В ПАРИЖЕ – Вахтангова.....	108
В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ – Школа драм. иск.....	161
ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ – Современник.....	130
ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ – Телетеатр.....	84
ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ – Школа совр. пьесы.....	180
ВРЕМЕНА... ГОДА... – Камбуровой.....	81
ВРЕМЯ ЖЕНЩИН – Современник.....	131
ВСЕ КАК У ЛЮДЕЙ – Антона Чехова.....	232
ВСЁ КОНЧЕНО – МТЮЗ.....	165
ВСЕ КУВЫРКОМ – Образцова.....	211
ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ – Маяковского(ф).....	118
ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР – Вишневы сад.....	191
ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР – Кукол московский.....	216
ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР – Новый драм.....	170
ВСЕ О ЖЕНЩИНАХ – Калягина.....	168
ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО – Сатириконт.....	150
ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ – Моссовета.....	113
В ЧУЖОМ ПИРУ ПОХМЕЛЬЕ – Сфера.....	153
ВЫПИВАЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ – У Никит. ворот.....	177

Г

ГАДКИЙ УТЕНОК – Сац дет. муз.....	231
ГАДЮКА – Сфера.....	152
ГАМБРИНУС – У Никит. ворот.....	176
ГАМЛЕТ – Ермоловой.....	138
ГАМЛЕТ – МХАТ Горького.....	99
ГАМЛЕТ – Рос. Армии.....	123

ГАМЛЕТ – ТОЧКА G – Луны.....	186
ГАМЛЕТ – У Никит. ворот.....	177
ГИГАНТЫ ГОРЫ – Фоменки.....	158
ГИТАРЫ – на Юго-Западе.....	174
ГОД, КОГДА Я НЕ РОДИЛСЯ – Табакова.....	156
ГОЛОСА АМАЗОНКИ – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ – МХТ Чехова.....	93
ГОРЕ ОТ УМА – Малый.....	88
ГОРЕ ОТ УМА – Моссовета.....	114
ГОРЕ ОТ УМА – Современник.....	130
ГОРЕ ОТ УМА – Школа драм. иск.....	161
ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ – Пушкина(ф).....	135
ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ – Школа-студия МХАТ.....	97
ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА – Глас.....	198
ГОСПОЖА МИНИСТЕРША – Рос. Армии.....	123
ГРАФ НУЛИН – Школа драм. иск.....	161
ГРИМЕРНАЯ – МХТ Чехова.....	96
ГРОЗА – Булгакова.....	209
ГРОЗА – Вахтангова.....	107
ГРОЗА – Откровение.....	207
ГРУСТНЫЙ АНЕКДОТ – Вишневый сад.....	190
ГУСИ-ЛЕБЕДИ – Камерный кукол.....	220

Д

ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ СЕКСОМ! – Виктюка.....	201
ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ! – Иллюзии.....	219
ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ – Луны.....	185
ДАМА С КАМЕЛИЯМИ – Большой.....	56
ДАМА – Современник.....	129
ДАМА С СОБАЧКОЙ – МТЮЗ.....	165
ДАМЫ И ГУСАРЫ – Рос. Армии.....	125
ДАР ЖИЗНИ – на Таганке.....	231
ДАРКНЕСС ПУМБА – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ, ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО – Вишневый сад.....	190
ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ – Сатиры.....	120
ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ – Луны.....	186
ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ – Современник.....	129
ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ – Современный антрепризы.....	83
ДЕВИЧНИК CLUB – Пушкина.....	132
ДЕВОЧКИ, К ВАМ ПРИШЕЛ ВАШ МАЛЬЧИК – Школа-студия МХАТ.....	97
ДЕКАЛОГ НА СРЕТЕНКЕ – Маяковского(ф).....	118
ДЕМОКРАТИЯ – Молодежный.....	144
ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ – Школа драм. иск.....	161
ДЕМОН – Ермоловой.....	137
ДЕМОН – Муз. Станиславского.....	65
ДЕМОН – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ – Молодежный.....	146
ДЕНЬ НА ДЕНЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ (ТЯЖЕЛЫЕ ДНИ) – Малый(ф).....	91
ДЕНЬ ОПРИЧНИКА – Ленком.....	127
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ – Около.....	181
ДЕРЕВНЯ ДУРАКОВ – МХТ Чехова.....	95
ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ – на Мал. Бронной.....	140

ДЕТИ ВАНЮШИНА – Малый(ф).....	90
ДЕТИ ПОРТЯТ ОТНОШЕНИЯ – Маяковского.....	117
ДЖЕЙН ЭЙР – Оперетта.....	68
ДЖОННИ И ХЕС – Вишневый сад.....	191
ДИАГНОЗ: ЭДИТ ПИАФ – Луны.....	186
ДИКАРКА – МХАТ Горького.....	100
ДИКАРКА – Содр. Таганки.....	199
ДИТЯ ДУШИ – Глас.....	198
ДИХЛОФОСУ – НЕТ! – Новый Арт театр.....	206
ДНИ ТУРБИНЫХ (РЕЖИССЕР - А. КОРШУНОВ) – Булгакова.....	209
ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА – на Таганке.....	231
ДО+ВЛА=ТОВ – Вахтангова.....	104
ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДОЖДЯ – на Юго-Западе.....	173
ДОКТОР АЙБОЛИТ – Рос. Армии.....	126
ДОКТОР ЗНАЕТ ВСЕ – Современный антрепризы.....	83
ДОМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ СЕРДЦА – Фоменки.....	157
ДОМИК НА ОКРАИНЕ – МХАТ Горького.....	102
ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ – Пушкина.....	132
ДОМ – МХТ Чехова.....	95
ДОМ С БАШЕНКОЙ – Молодежный.....	147
ДОН ЖУАН – Муз. Станиславского.....	65
ДОН ЖУАН – Новый драм.....	171
ДОН КИХОТ - Дивертисмент – Русский балет.....	71
ДОН КИХОТ – Муз. Станиславского.....	65
ДОН КИХОТ – Образцова.....	211
ДОРИАН ГРЕЙ – Луны.....	184
ДОРОГА ЦВЕТОВ – АпАрТе.....	203
ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА – У Никит. ворот.....	177
ДОРОГАЯ ПАМЕЛА – Откровение.....	207
ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ – Сатиры.....	120
ДОРОГОЕ СОКРОВИЩЕ – МХТ Чехова.....	93
ДРАКОН – МХТ Чехова.....	92
ДРАКУЛА – на Юго-Западе.....	174
ДРАМА НА ОХОТЕ – Калягина.....	167
ДРУГОЙ ТУРГЕНЕВ. АКТРИСА – Бенефис.....	195
ДУРАКИ – на Юго-Западе.....	173
ДУРАКИ – Новый Арт театр.....	206
ДУРЬ – Содр. Таганки.....	199
ДУШИ – Фоменки.....	158
ДУЭЛЬ – МХТ Чехова.....	94
ДУЭНЬЯ – Маскарад.....	80
ДЬЯВОЛ – Табакова.....	154
ДЮЙМОВОЧКА – Кукол московский.....	216
ДЮЙМОВОЧКА – Сац дет. муз.....	231
ДЯДЮШКИН СОН – Вахтангова.....	104
ДЯДЮШКИН СОН – Маяковского.....	117
ДЯДЯ ВАНЯ – Моссовета.....	112

Е

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Большой.....	56
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Вахтангова.....	104
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Муз. Станиславского.....	65
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – на Таганке.....	231
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Новая опера.....	231
ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА – Фоменки.....	159
ЕЕ ДРУЗЬЯ – МХАТ Горького.....	102
ЕЖИКИНО ЛЕТО – Образцова.....	212

ЕЛИЗАВЕТА БАМ – Ермоловой.....	139
ЕПИФАНСКИЕ ШЛЮЗЫ – Табакова.....	154
ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ... – Новый Арт театр.....	206

Ж

ЖАННА Д'АРК – Пушкина.....	133
ЖЕНА НА БИС – Луны.....	183
ЖЕНА – Табакова.....	155
ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА – Глас.....	198
ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА – Откровение.....	207
ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА – Чихачева.....	76
ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА – Табакова.....	154
ЖЕНИТЬБА – Ленком.....	128
ЖЕНИТЬБА – Маяковского.....	116
ЖЕНИТЬБА – на Юго-Западе.....	175
ЖЕНИТЬБА – Табакова.....	155
ЖЕНИТЬБА ФИГАРО – Ленком.....	127
ЖЕНИТЬБА ФИГАРО – Пушкина.....	133
ЖЕНИТЬБА – ФЭСТ.....	111
ЖЕНИТЬСЯ ВАМ НАДО, БАРИН – Современный антрепризы.....	83
ЖИЗЕЛЬ – Кремлевский балет.....	63
ЖИЗЕЛЬ – Муз. Станиславского.....	65
ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ СВЕТЕ – Школа-студия МХАТ.....	97
ЖИЗНЬ ЕСТЬ ТОВАР НА ВЫНОС – на Таганке.....	231
ЖИЗНЬ Ж – Булгакова.....	209
ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬЕРА («Кабала святош) – Малый.....	89

З

ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА – Содр. Таганки.....	200
ЗАВЕЩАНИЕ ЦЕЛОМУДРЕННОГО БАБНИКА – Рос. Армии.....	124
ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ – Современник.....	130
ЗАГОВОР ПО-АНГЛИЙСКИ – Булгакова.....	209
ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ – Кукол московский.....	216
ЗАКЛИКУХИ – Сатирикон.....	150
ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС – Сказочный.....	217
ЗАКРЫТИЕ КОНКУРСА ГАЛА-КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТОВ – Большой.....	56
ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО – Вахтангова.....	109
ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО – Сфера.....	153
ЗАПОВЕДНИК – Моссовета.....	114
ЗА РУСЬ СВЯТУЮ – Глас.....	198
ЗАХОДИТЕ - ЗАХОДИТЕ – Фоменки.....	159
ЗВЕЗДНЫЙ МАЛЬЧИК – Калягина.....	167
ЗВЕЗДОПАД – Ист.-этногр.....	196
ЗДЕСЬ ЖИВУТ ЛЮДИ – Ведогонь.....	208
ЗДРАВСТВУЙ, ПУШКИН! – Ромэн.....	188
ЗЕМЛЯ – Камбуровой.....	81
ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ – Калягина.....	168
ЗЕРКАЛО НАД СУПРУЖЕСКИМ ЛОЖЕМ – Табакова.....	156
ЗИГЗАГИ – Человек.....	192
ЗИМА ПОД СТОЛОМ – Человек.....	192

ЗИМНЯЯ СКАЗКА – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ – Ист.-этногр.....	197
ЗНАКОМЬТЕСЬ: ВИННИ ПУХ! – Камерный кукол.....	220
ЗНАМЕНИТЫЙ МОЙДОДЫР – Кукол московский.....	216
ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО – Кукол московский.....	216
ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК – Сац дет. муз.....	231
ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК – Кукол областной.....	214
ЗОЛУШКА – Камерный кукол.....	220
ЗОЛУШКА – Малый(ф).....	91
ЗОЛУШКА – Откровение.....	207
ЗОЛУШКА – Сказочный.....	217
ЗОЛУШКА – Чихачева.....	76

И

И ВДРУГ МИНУВШИМ ЛЕТОМ – Виктюка.....	201
ИВОННА, ПРИНЦЕССА БУРГУНДСКАЯ, ИЛИ КАРАСИ В СМЕТАНЕ – Вишневый сад.....	191
ИГРА В ДЖИН – Современник.....	129
ИГРА В КАРАКУЛИ – Кукол московский.....	216
ИГРА В НАПОЛЕОНА – на Юго-Западе.....	175
ИГРА В ПРАВДУ – Ателье.....	204
ИГРА В СЛОВА («Хочу - «Не хочу) – Жар-птица.....	218
ИГРАЕМ... ШИЛЛЕРА! – Современник.....	129
ИГРА НА КЛАВИШАХ ДУШИ («ЛИВ ШТАЙН) – Рос. Армии.....	124
ИГРА. СЛЕДУЙТЕ ПРАВИЛАМ – Телетеатр.....	84
ИГРОКИ – Ермоловой.....	138
ИГРОКИ – на Юго-Западе.....	175
ИГРОКИ – Школа драм. иск.....	164
ИГРЫ ОДИНОКИХ – Вахтангова.....	108
ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ – МХТ Чехова.....	93
ИДИОТ – Большой.....	57
ИДОМЕНЕЙ – Покровского.....	69
ИЗГНАНИЕ – Маяковского(ф).....	118
ИЗ ПУСТОТЫ... (ВОСЕМЬ ПОЭТОВ) – Ермоловой.....	138
ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА – Моссовета.....	112
ИЛИ... ИЛИ... – Человек.....	192
ИЛЛЮЗИИ – МХТ Чехова.....	93
И МОРЕ – Сатиры.....	121
ИНЬ И ЯН. ЧЕРНАЯ ВЕРСИЯ – Молодежный.....	144
ИОВ – МХТ Чехова.....	96
ИОЛАНТА – Вишневской центр.....	71
ИСКУСИТЕЛЬ – Современный антрепризы.....	83
ИСКУССТВО – Человек.....	192
И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ – Арт-партнер XXI.....	6
ИСПАНЦЫ В ДАНИИ – Фоменки.....	159
ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА – Содр. Таганки.....	200
ИСТОРИЯ ЛЮБВИ – Ателье.....	204
ИСТОРИЯ ЛЮБВИ. КОМЕДИЯ ОШИБОК – Ателье.....	204
И ЦИРК!!! – У Никит. ворот.....	177

К

КАБАЛА СВЯТОШ – Рос. Армии.....	124
КАБАЛА СВЯТОШ – Сфера.....	151
КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ – Маяковского.....	115
КАЗАНОВА ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ	
В «ИКОСАМЕРОН – Луны.....	183
КАЗАЧЬЕ ДЕЙСТВО – Ист.-этногр.....	196
КАК БОГИ... – МХАТ Горького.....	98
КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ –	
Школа драм. иск.....	161
КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ –	
Молодежный.....	148
КАК СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК ИВАНУ-СОЛДАТУ	
ПОМОГ – Чихачева.....	76
КАЛЕКА С ИНИШМАНА – на Таганке.....	231
КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН –	
Школа-студия МХАТ.....	97
КАМЕННЫЙ АНГЕЛ – Школа драм. иск.....	161
КАМЕННЫЙ ГОСТЬ – Большой.....	57
КАНКУН – на Мал. Бронной.....	142
КАПИТАН ФРАКАСС – Фоменки.....	157
КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ – Камбуровой.....	81
КАПЛЯ СЧАСТЬЯ – Ведогонь.....	208
КАРЕНИН – МХТ Чехова.....	95
КАРЛИК НОС – Камерный кукол.....	220
КАРМЕН – Большой.....	56
КАРНАВАЛЬНАЯ ШУТКА – на Юго-Западе.....	174
КАРТИНЫ ИЗ МОСКОВСКОЙ ЖИЗНИ, ИЛИ	
ЖЕНИТЬБЫ БАЛЬЗАМИНОВА –	
Содр. Таганки.....	200
КАСАТКА – ФЭСТ.....	111
КАТЕРИНА ИЛЬВОВНА – Табакова.....	156
КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ –	
Камерный кукол.....	220
КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ –	
Кукол областной.....	213
КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ – Арт-партнер XXI.....	7
КЛОПОМОР – Человек.....	192
КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ – Кукол московский.....	216
КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ – Кукол областной.....	214
КНЯЖНА МАРЬЯ – на Мал. Бронной.....	143
КНЯЗЬ ИГОРЬ – Новая опера.....	231
КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ – Виктюка.....	202
КОД/КОТ ОДИНОЧЕСТВА – Ведогонь.....	208
КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ И НЕ ТОЛЬКО... –	
Новый Арт театр.....	206
КОЛЛЕКЦИОНЕР – МТЮЗ.....	166
КОЛОБОК – Чихачева.....	77
КОЛОМБА, ИЛИ «МАРШ НА СЦЕНУ! –	
на Мал. Бронной.....	142
КОМЕДИЯ О ФРОЛЕ СКОБЕЕВЕ – Ист.-этногр.....	196
КОМНАТА ДЖОВАННИ – на Юго-Западе.....	175
КОМПАНИОНЫ – Калягина.....	168
КОНЕК-ГОРБУНОК – Образцова.....	211
КОНКУРС БАЛЕТА II ТУР. МЛАДШАЯ ГРУППА –	
Большой.....	57
КОНСТАНТИН РАЙКИН. ВЕЧЕР С ДОСТОЕВ-	
СКИМ – Сатириконт.....	149

КОНТРАБАС – МХТ Чехова.....	92
КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ – МХАТ Горького.....	98
КОРИОЛАН – на Таганке.....	231
КОРОЛЕВСКИЕ ИГРЫ – Ленком.....	127
КОРОЛЬ ЛИР – Малый.....	89
КОРОЛЬ ЛИР – Сатириконт.....	149
КОРСУНСКАЯ ЛЕГЕНДА («ПОХВАЛА	
ВЛАДИМИРУ) – Глас.....	198
КОТ ВАСЬКА И ЕГО ДРУЗЬЯ – Образцова.....	212
КОТ В САПОГАХ – Вахтангова.....	107
КОТ В САПОГАХ – Образцова.....	210, 212
КОТ СТЫДА – Молодежный.....	145
КОШКИ-МЫШКИ – Пушкина(ф).....	135
КОШКИН ДОМ – Камерный кукол.....	220
КОШКИН ДОМ – Сац дет. муз.....	231
КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН – Сатиры.....	120
КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА – МХАТ Горького.....	99
КРАСНАЯ ШАПОЧКА – на Таганке.....	231
КРАСНАЯ ШАПОЧКА – Чихачева.....	76
КРАСНОЕ – Новая опера.....	231
КРАСОТКА И СЕМЬЯ – Сфера.....	152
КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА – Геликон-опера.....	72
КРЕЩЕННЫЕ КРЕСТАМИ – Камбуровой.....	81
КРИК ЛАНГУСТЫ – Вахтангова.....	107
КРОЛИК ЭДВАРД – Молодежный.....	146
КРОЛИЧЬЯ НОРА – на Мал. Бронной.....	142
КРОТКАЯ – МТЮЗ.....	166
КРОТКАЯ – МХАТ Горького.....	102
КРУТОЙ МАРШРУТ – Современник.....	129
КРЫЛЬЯ ИЗ ПЕПЛА – Виктюка.....	201
КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ? – МТЮЗ.....	165
КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ – Табакова.....	155, 156
КУКЛЫ – на Юго-Западе.....	173

Л

ЛАДА, ИЛИ РАДОСТЬ – Молодежный.....	144
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Кремл. дворец.....	63
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Муз. Станиславского.....	66
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Сац дет. муз.....	231
ЛЕГКИЕ ЛЮДИ – Ведогонь.....	208
ЛЕДИ МАКБЕТ НАШЕГО УЕЗДА – МТЮЗ.....	165
ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ – Откровение.....	207
ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ – Сатириконт.....	150
ЛЕЛЯ И МИНЬКА – Молодежный.....	147
ЛЕНИНГРАДКА – Образцова.....	212
ЛЕОНОРА – Покровского.....	70
ЛЕС. ДИАЛОГИ ПО ДОРОГЕ – Школа драм. иск.....	161
ЛЕС – Маскарад.....	80
ЛЕТНИЕ ОСЫ КУСАЮТ НАС ДАЖЕ	
В НОЯБРЕ – Фоменки.....	160
ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА –	
Бенефис.....	194
ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ – Оперетта.....	68
ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ – Театриум.....	205
ЛЕХА – МХТ Чехова.....	96
ЛИРОМАНИЯ – Луны.....	184
ЛИЦЕДЕЙ – Табакова.....	155
ЛОДОЧНИК – Калягина.....	168

ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ – Ленком.....	128
ЛОНДОНСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК – Школа совр. пьесы.....	178
ЛОНДОН ШОУ – Сатириконт.....	149
ЛОШАДИНАЯ ПЕСНЯ – Новый Арт театр.....	206
ЛУКРЕЦИЯ БОРДЖИА – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ЛУНА-ПАРК ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО – Школа драм. иск.....	163
ЛУННОЕ ЧУДОВИЩЕ – МХТ Чехова.....	96
ЛУННЫЙ МИР – Покровского.....	70
ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК – Муз. Станиславского.....	65
ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК – Новая опера.....	231
ЛЮБОВЬ ВЗАЙМЫ – МХАТ Горького.....	102
ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ – на Юго-Западе.....	174
ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ – Оперетта.....	68
ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ – У Никит. ворот.....	177
ЛЮБОВЬ К ТРЕМ АПЕЛЬСИНАМ – Муз. Станиславского.....	65
ЛЮБОВЬ ЛЮДЕЙ – Маяковского.....	117
ЛЮБОВЬ - НЕ КАРТОШКА, НЕ ВЫБРОСИШЬ В ОКОШКО... – Телетеатр.....	84
ЛЮБОВЬ.СОБАК@ТОЧКА.RU – Маскарад.....	80
ЛЮБОПЫТНЫЙ СЛОНЕНОК – Жар-птица.....	218
ЛЮДОЕДИК – Молодежный.....	148
ЛЮТИ – МХАТ Горького.....	102
ЛЯГУШКА БЫЛА ПРАВА – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ЛЯ ЭСТРАДА – Около.....	181

М

МАГАДАН – Около.....	181
МАГИЯ ЦИРКА – Цирк Никулиनावкладка	
МАДАМ БАТТЕРФЛЯЙ – Муз. Станиславского.....	66
МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ – Вахтангова.....	105
МАДОННА С ЦВЕТКОМ – Табакова.....	154
МАЙСКАЯ НОЧЬ – Кукол московский.....	216
МАКБЕТ – на Юго-Западе.....	173
МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ – Современный антрепризы.....	83
МАЛЕНЬКИЙ ЕНОТ – Камерный кукол.....	220
МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ – Сфера.....	153
МАЛЫШ И КАРЛСОН – Камерный кукол.....	220
МАЛЬВА – МХТ Чехова.....	96
МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК – Камерный кукол.....	220
МАЛЬЧИК-С-ПАЛЬЧИК – Кукол московский.....	216
МАМА-КОТ – Маяковского.....	117
МАМАША КУРАЖ – Фоменки.....	160
МА-МУРЭ – Рос. Армии.....	124
МАРЬЯ-МОРЕВНА И КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ – Ист.-этногр.....	197
МАСКАРАД – Вахтангова.....	105
МАСКАРАД – Малый.....	89
МАСКАРАД МАРКИЗА ДЕ САДА – Виктюка.....	201
МАСКАРАД – Сац дет. муз.....	231
МАСТЕР И МАРГАРИТА – Булгакова.....	209
МАСТЕР И МАРГАРИТА – Виктюка.....	201
МАСТЕР И МАРГАРИТА – МХАТ Горького.....	98

МАСТЕР И МАРГАРИТА – МХТ Чехова.....	92
МАСТЕР И МАРГАРИТА – на Таганке.....	231
МАСТЕР И МАРГАРИТА – на Юго-Западе.....	173
МАТА ХАРИ («ГЛАЗА ДНЯ») – Луны.....	184
МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ – Пушкина(ф).....	135
МАТРЕНИН ДВОР – Вахтангова.....	109
МАТРОССКАЯ ТИШИНА – Табакова.....	156
МАУГЛИ – Образцова.....	211
МАУГЛИ – Театриум.....	205
МАША И МЕДВЕДЬ – Кукол московский.....	216
МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ – Кукол областной.....	214
МАШЕНЬКА – Моссовета.....	114
МАЭСТРО – Маяковского(ф).....	118
МАЯКОВСКИЙ ИДЕТ ЗА САХАРОМ – Маяковского.....	117
МЕДВЕДКО – Молодежный.....	148
МЕДЕЯ – Вахтангова.....	108
МЕДЕЯ – Муз. Станиславского.....	66
МЕЛКИЙ БЕС – Покровского.....	70
МЕРТВЫЕ ДУШИ – Маяковского.....	115
МЕССИЯ – Новая опера.....	231
МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ – на Таганке.....	231
МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ – Новый драм.....	169
МЕТАМОРФОЗЫ ЛЮБВИ – Муз. Станиславского.....	66
МЕХАНИКА ЛЮБВИ – МХТ Чехова.....	96
МИЛЛИОНЕРША – Содр. Таганки.....	199
МИЛЛИОН ПО КОНТРАКТУ – Вишневый сад.....	191
МИЛОСЕРДИЕ ТИТА – Покровского.....	69
МИРАНДОЛИНА – У Никит. ворот.....	177
МИСС И МАФИЯ – Содр. Таганки.....	199
МИСТЕР ИКС – Оперетта.....	68
МНЕ НЕ БОЛЬНО – Луны.....	185
МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ – Вахтангова.....	104
МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ – Малый.....	88
М ОЗНАЧАЕТ МАГРИТТ – Булгакова.....	209
МОЙ АДРЕС - КОНТАКТ.RU – Новый Арт театр.....	206
МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ – Вишневый сад.....	191
МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ – МХАТ Горького.....	102
МОЙ МАРАТ – Содр. Таганки.....	200
МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ! – Бенефис.....	195
МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV – Малый.....	88
МОРАЛЬ ПАНИ ДУЛЬСКОЙ – Моссовета.....	113
МОРОЖЕНЫ СКАЗКИ – Кукол московский.....	216
МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ 1933 ГОДА – Моссовета.....	112
МОРСКОЙ ЦАРЬ И ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ – Ист.-этногр.....	197
МОРЯКИ И ШЛЮХИ – Фоменки.....	158
МОСКВА - ПЕТУШКИ – Булгакова.....	209
МОСКОВСКОЕ ШОУ ЗВЕРЕЙ – Иллюзии.....	219
МОЦАРТ И САЛЬЕРИ. МОТЯ И САВЕЛИЙ – Сац дет. муз.....	231
МОЯ ДОРОГАЯ МАТИЛЬДА – МХТ Чехова.....	95
МОЯ МАРУСЕЧКА – Калягина.....	168
МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ – Оперетта.....	68
МУЖ И ЖЕНА СНИМУТ КОМНАТУ – Сатиры.....	122
МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ – Маскарад.....	80
МУЖСКОЙ АРОМАТ – Маскарад.....	80

МУЖСКОЙ РОД, ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО – Эстрады	232
МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, ИЛИ СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ – Вахтангова..	108
МУЖЬЯ И ЖЕНЫ – МХТ Чехова	92
МУЛАНЬ – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
МУХА-ЦОКОТУХА – Кукол областной.....	213
МУХА-ЦОКОТУХА – Откровение.....	207
МЫ – ЦЫГАНЕ – Ромэн	188
МЫШЕЛОВКА – Пушкина	132
МЭРИ ПОППИНС – NEXT – Луны	185

Н

НА БОЙКОМ МЕСТЕ – Маяковского	117
НА БОЙКОМ МЕСТЕ – Табакова.....	155
НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ – Малый	88
НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ – на Таганке	231
НА ВЫСОКИХ КАБЛУКАХ – Телетеатр	84
НАЗОВУ СЕБЯ ГАНТЕНБАЙН – на Таганке.....	231
НА МУДРЕЦА – Станиславский.....	136
НАРОДНАЯ МОЗАИКА – Ист.-этногр.....	196
НАСЛЕДНИКИ РАБУРДЕНА – Малый(ф).....	90
НА ТРАВЕ ДВОРА – Маяковского(ф).....	118
НА ЧЕМОДАНАХ – Маяковского(ф).....	118
НАША ЧУКОККАЛА – Образцова.....	210
НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ – Сфера.....	153
НАШ КЛАСС – Вахтангова.....	107
НЕ БОЙСЯ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ – Откровение.	207
НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ, ИЛИ ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ – Сказочный.....	217
НЕВЕСТА – Бенефис	195
НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ – Сатиры	122
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – Малый(ф)	91
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – Маяковского(ф)..	118
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – Моссовета	114
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – МХАТ Горького.	102
НЕДОРОСЛЬ – Малый.....	89
НЕДОРОСЛЬ – Чихачева.....	76
НЕ ЕЖИК – Кукол областной.....	213
НЕЗАБУДКИ («МОЙ ВНУК ВЕНИАМИН) – У Никит. ворот	177
НЕЗДЕШНИЙ ВЕЧЕР – Сфера.....	151
НЕЗДЕШНИЙ САД. РУДОЛЬФ НУРЕЕВ – Виктюка.....	202
НЕМНОГО НЕЖНОСТИ – МХТ Чехова	94
НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ – Образцова	210
НЕ ПОКИДАЙ СВОЮ ПЛАНЕТУ – Современник..	130
НЕСРАВНЕННАЯ – Виктюка.....	201
НЕТ ЛЕТ – на Таганке	231
НЕ УНЫВАЙ! – Щепенко	193
НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ ТЫ ВЫХОДИЛА ЗАМУЖ ЗА ПРИНЦА... – МХАТ Горького.....	99
НИКОГДА НЕ ПОЗДНО – Сатиры.....	121
НОВЫЙ РЕВИЗОР – У Никит. ворот	176
НОЖНИЦЫ – Ателье	204
НОМЕР 13 – Эстрады	232

НОСОРОГ – Фоменки.....	158
НОС – Покровского	70
НОЧНЫЕ БДЕНИЯ – Человек.....	192
НОЧЬ НЕЖНА – Луны.....	183
НОЧЬ ОШИБОК – Сатиры.....	122
НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ – Вишневый сад...	190
НОЧЬ СКАЗОК – Ист.-этногр.....	196
НОЧЬ С НЕЗНАКОМЦЕМ – Школа совр. пьесы...	178
НУ, ВОЛК, ПОГОДИ! – Чихачева.....	76, 77
НУЖНА ДРАМАТИЧЕСКАЯ АКТРИСА («Лес) – Около.....	181
НУРЕЕВ – Большой	56
НЮРНБЕРГ – Молодежный.....	145

О

ОБРАЩЕНИЕ В СЛУХ – Сфера.....	151
ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ – Сфера.....	152
ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО – Содр. Таганки.....	199
ОГНИВО – Кукол московский.....	216
ОДЕССА 913 – Ермоловой	138
ОДИН ВОЛК, ДВА ОХОТНИКА И ТРИ ПОРОСЕН- КА – Кукол областной	214
ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ – Фоменки	160
ОДНОКЛАССНИКИ – Рос. Армии	126
ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА – Сатириконт.....	150
ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА – Содр. Таганки.....	200
ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА! – Пушкина	134
О-Й. ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ – Школа драм. иск.....	162
ОКАЕМОВЫ ДНИ – Вахтангова	105
ОККУПАЦИЯ – МИЛОЕ ДЕЛО /О, ФЕДЕРИКО!/ – Около.....	181
ОЛЕАННА – Молодежный	147
О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО – Щепенко	193
О, МИЛЫЙ ДРУГ!.. – У Никит. ворот.....	176
ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК... – Фоменки	159
ОНЕГИН – Большой	56
ОПАСНЫЕ СВЯЗИ – Моссовета	113
ОПУС № 7 – Школа драм. иск.	161
ОРДАЛИИ – Луны	183
ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ – Ермоловой	137
ОРНИФЛЬ – Сатиры	119
ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА – Муз. Станиславского.....	66
ОСАДА – МХТ Чехова.....	94
ОСЕННЯЯ СОНАТА – Современник	129
ОСОБЫЕ ЛЮДИ – на Мал. Бронной	143
ОТЕЛЛО – Вахтангова.....	106
ОТЕЛЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА – МХАТ Горького..	99
ОТКРЫТЫЙ МАСТЕР-КЛАСС - ДИВЕР- ТИСМЕНТ – Русский балет	71
ОТЦЫ & ДЕТИ – АПАрте.....	203
ОТЦЫ И ДЕТИ – Табакова.....	155
ОТЦЫ И СЫНОВЬЯ – Маяковского(ф).....	118
ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ – Новый Арт театр..	206
ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ – Содр. Таганки.....	199

П

ПАДМИНИ – Школа драм. иск.....	163
ПАПА, МАМА, Я И СТАЛИН – У Никит. ворот ..	176
ПАРАД АТТРАКЦИОНОВ! – Иллюзии.....	219
ПАССАЖИРКА – Новая опера	231
ПЕНЕЛОПА НА ВСЕ ВРЕМЕНА – Сфера.....	152
ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК – Вишневый сад.....	191
ПЕР ГЮНТ – Ленком.....	128
ПЕРЕД КИНОСЕАНСОМ – Около.....	182
ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА – Малый(ф).....	91
ПЕРРОН № 3 – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ПЕСНИ НАШЕГО ДВОРА – У Никит. ворот	176
ПЕСНИ П-ЦА – Станиславский.....	136
ПЕТЕРБУРГ – на Таганке	231
ПЕТРУШКА – Кукол московский	216
ПИГМАЛИОН – Маскарад	80
ПИГМАЛИОН – МХАТ Горького	98
ПИГМАЛИОН – Современник	129
ПИКОВАЯ ДАМА – Малый.....	89
ПИРАТ И ПРИЗРАКИ – Чихачева	76
ПИСЬМОВНИК – МХТ Чехова.....	95
ПИТЕР ПЭН – Вахтангова	109
ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ – Маяковского	116
ПОБЕДА. РЕКВИЕМ – Камбуровой	81
ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ – Сац дет. муз.	231
ПОДАВЛЯТЬ И ВОЗБУЖДАТЬ – Калягина.....	167
ПОДИ ТУДА – НЕ ЗНАЮ КУДА, ПРИНЕСИ ТО – НЕ ЗНАЮ ЧТО – Ист.-этногр.	197
ПОДКАБЛУЧНИКИ – Арт-партнер XXI.....	7
ПОДКОВА СЧАСТЬЯ – Ромэн	189
ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК – на Мал. Бронной	143
ПО ДОРОГЕ В... – МТЮЗ	166
ПОЕХАЛИ! – Кукол московский	216
ПОЖАЛЕЛ ДУРАК ДУРОЧКУ – АпАрте	203
ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ – Малый(ф).....	91
ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ – на Мал. Бронной	141
ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ – Современник	130
ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ – Фестиваль им. А.П. Чехова	59
ПОКА НАЛИВАЕТСЯ ПИВО – Школа совр. пьесы.	180
ПОЛЕ БИТВЫ – Фестиваль им. А.П. Чехова	59
ПОЛОУМНЫЙ ЖУРДЕН – МХАТ Горького	98
ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ – Бенефис	195
ПОПРЫГУНЬЯ – Ленком.....	128
ПОРОСЕНОК ЧОК – Жар-птица.....	218
ПОРОСЕНОК ЧОК – Кукол областной.....	214
ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ – Ермоловой	137
ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ – на Юго-Западе	175
ПОСВЯЩЕНИЕ ЕВЕ – Вахтангова.....	107
ПОСЛЕДНИЕ ЛУНЫ – Вахтангова.....	106
ПОСЛЕДНИЕ – Маяковского.....	115
ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ – Фоменки	160
ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК – Откровение	207
ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА – Малый.....	89
ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ ДОН ЖУАНА – Виктюка.....	202
ПОСЛЕ МАГРИТТА – Человек.....	192

ПО СНЕГУ... КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ – Сфера.	153
ПОСТОРОННИЙ – Современник.....	131
ПОТАНЦУЕМ ... – Современник.....	131
ПО ТУ СТОРОНУ ГРЕХА – Большой	56
ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА – Рос. Армии	125
ПОХОЖДЕНИЯ ПОВЕСЫ – Покровского	69
ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ – У Никит. ворот.....	176
ПОЧТИ ВЗАПРАВДУ – Молодежный.....	147
ПОЧТИГОРОД – на Мал. Бронной	140
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ – Вернадского, 13.....	221
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ – Образцова	212
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ – Откровение.....	207
ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ – Ромэн.....	188
ПОЮЩИЙ ПОРОСЕНОК – Человек.....	192
ПРАВДА – ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ – Малый.....	89
ПРАВДА - ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ – МХТ Чехова.....	95
ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ – Вишневый сад	190
ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ – Школа совр. пьесы.....	179
ПРИВОРОТНОЕ ЗЕЛЬЕ – Маскарад	80
ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ – ФЭСТ	111
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЮДВИГА И ТУТТЫ – Сац дет. муз.....	231
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА – Молодежный.....	146
ПРИКОСНОВЕНИЕ – Бенефис.....	195
ПРИМАДОННЫ – МХТ Чехова	92
ПРИНЦЕССА КРИСТАНА – Ромэн.....	189
ПРИНЦЕССА ЦИРКА – Фестиваль им. А.П. Чехова.	59
ПРИНЦ И НИЩИЙ – Молодежный	146
ПРИСТАНЬ – Вахтангова.....	105
ПРОБКА – АпАрте.....	203
ПРО ВЕСЕЛОГО СОЛДАТА И ВОЛШЕБНОГО КОНДРАТА – Ист.-этногр.....	197
ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ АНЕКДОТЫ – Новый драм.	169
ПРОКУРОРСКАЯ ПРИТЧА – Луны	186
ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ («ЗАТМЕНИЕ) – Ленком	128
ПРОЛЕТНЫЙ ГУСЬ – МХТ Чехова	96
ПРО ЛЮБОВЬ РАНЕВСКУЮ – АпАрте.....	203
ПРОСМОТР НОМЕРОВ ХОРЕОГРАФОВ II ТУР. СТАРШАЯ ГРУППА – Большой	57
ПРОСМОТР НОМЕРОВ ХОРЕОГРАФОВ – Большой.....	57
ПРОСТОДУРСЕН, ВЕЛИКИЙ ПРИРЕЧНЫЙ ТЕАТР И ЗОЛОТАЯ РЫБКА – Сфера	152
ПРОСТОДУРСЕН И ВЕЛИКИЙ ЛЕТНИЙ ПОХОД – Сфера.....	153
ПРОСТОДУРСЕН И ВЕЛИКОЕ ПОХИЩЕНИЕ РЕКИ – Сфера.....	152
ПРОСТОДУРСЕН, МАРЦИПАНОВЫЙ ПРАЗДНИК И ВЕЛИКИЙ ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ – Сфера.....	153
ПРОЦЕСС – Ермоловой	138
ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ В ЧУЛИМСКЕ – МХТ Чехова..	94

ПРОЩАНИЕ В ИЮНЕ – Щепенко	193
ПУЛЕНК-ХРОНОТОП – Новая опера.....	231
ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА – Образцова.....	210
ПУШКИН. ДУЭЛЬ. СМЕРТЬ – МТЮЗ	166
ПЬЯНЫЕ – МХТ Чехова.....	93
ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ – Современник	130

Р

РАЗВОД ПО-МУЖСКИ – Маяковского	116
РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ – на Мал. Бронной.....	143
РАЗ - ДВА - ТРИ! – Иллюзии	219
РАНЧО – Ермоловой.....	139
РАСКАС – Сфера	152
РАССКАЖИ МНЕ ПРО КРАСНУЮ ШАПОЧКУ – Камерный кукол	220
РАССКАЗ О СЧАСТЛИВОЙ МОСКВЕ – Табакова.....	154
РЕВИЗОР.1835 – АпАрте	203
РЕВИЗОР. ВЕРСИЯ – Калягина	167
РЕВИЗОР – Ермоловой.....	137
РЕВИЗОР – Малый.....	88
РЕВИЗОР – на Мал. Бронной	140
РЕВНИВАЯ К СЕБЕ САМОЙ – Вахтангова	109
РЕТРО – на Мал. Бронной	141
РИМСКАЯ КОМЕДИЯ (ДИОН) – Моссовета.....	114
РОДЕН. ЕЕ ВЕЧНЫЙ ИДОЛ – Большой	56
РОДНЕНЬКИЕ МОИ – Сатиры.....	121
РОЖДЕСТВО В ДОМЕ СЕНЬОРА КУПЬЕЛЛО – Ведогонь	208
РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ – Сатиры.....	120
РОМАН О ДЕВОЧКАХ – У Никит. ворот.....	176
РОМАНТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ – Сфера.....	153
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Булгакова.....	209
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА. ВЕРСИЯ – Ермоловой ..	139
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – МХАТ Горького	99
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Новая опера.....	231
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – ФЭСТ.....	111
РУБИНОВЫЙ ВТОРНИК – Луны	184
РУСАЛОЧКА – Жар-птица	218
РУСЛАН И ЛЮДМИЛА – Фоменки.....	159
РУССКАЯ ТОСКА – Около	181
РУССКИЙ БЛЮЗ. ПОХОД ЗА ГРИБАМИ – Школа драм. иск.	161
РУССКИЙ ГАМЛЕТ – Большой	56
РУССКИЙ КАЛЕНДАРЬ – Ист.-этногр.....	196
РУССКИЙ РОМАН – Маяковского.....	116
РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS – Фоменки	157
РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ – Вишневый сад	190
РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ – Школа совр. пьесы	180
РЫБАК И ЕГО ДУША – Школа драм. иск.....	164
РЫЖИЙ – Фоменки.....	159

С

САД ЛЮБВИ – Табакова	156
САЛЕМСКИЕ ВЕДЬМЫ – на Мал. Бронной	141
САЛОМЕЯ – Виктюка.....	201

САМАЯ БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДРАМА – Ермоловой	138
САМОЕ ВАЖНОЕ – Фоменки.....	160
САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС – Рос. Армии.....	125
САРАЙ № 12 – Около	182
САТИРЫ – Школа драм. иск.....	163
СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ – Сатиры	121
СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО – Моссовета.....	113
СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА! – Малый(ф)	90
СВАДЬБА ФИГАРО – Большой.....	57
СВАДЬБА ФИГАРО – Новая опера	231
СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ II – Бенефис....	195
СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ I – Бенефис	194
СВЕРХ КОМПЛЕКТА – Ист.-этногр.....	196
СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ – Большой	57
С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ – Пушкина(ф).....	135
СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ – МТЮЗ.....	165
СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ – МХТ Чехова	93
СВОБОДНАЯ ПАРА – Арт-партнер XXI	7
СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ! – Малый(ф).....	90
СВОИ ЛЮДИ - СОЧТЕМСЯ – Молодежный.....	145
СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Школа драм. иск.....	161
СВОИМИ СЛОВАМИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ – Школа драм. иск.....	161
СВЯЩЕННЫЕ ЧУДОВИЩА – Вишневый сад.....	190
СЕАНС ГИПНОЗА ДЛЯ СЕМЕЙНОЙ ПАРЫ – Арт-партнер XXI	7
СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР – МХТ Чехова.....	93
СЕГОДНЯ Я ЛЮБЛЮ... – Бенефис	194
СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО ОБИТАТЕЛИ – Малый(ф).....	90
СЕМЕЙКА КРАЗУЗЕ – Пушкина.....	133
СЕМЕЙНОЕ СЧАСТИЕ – Фоменки.....	157
СЕМЕЙНЫЙ УЖИН В ПОЛОВИНЕ ВТОРОГО – Арт-партнер XXI	7
СЕМЬ КРАСАВИЦ – Русский балет	71
СЕРГЕЕВ И ГОРОДОК – Вахтангова	108
СЕРГЕЙ И АЙСЕДОРА – Виктюка	202
СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ – Калягина	167
СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ – Малый(ф)	91
СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ – Щепенко.....	193
СЕРЕЖА – Современник	131
СЕСТРА НАДЕЖДА – Табакова	154
СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА – Кукол областной	213
СИЛЬВА – Оперетта.....	68
СИЛЬФИДА – Большой.....	56
СИЛЬФИДА – Муз. Станиславского	66
СИНДБАД-МОРЕХОД – Новый драм.	171
СИНЯЯ ПТИЦА – МХАТ Горького.....	102
СИНЯЯ ПТИЦА – Образцова	211
СИНЯЯ ПТИЦА – Сац дет. муз.	231
СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК – на Мал. Бронной	140
СИРЕНА И ВИКТОРИЯ – Телетеатр.....	84
СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД... – Современник	130
СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА – Фоменки.....	160
СКАЗКА НА НОЧЬ – Откровение.....	207

СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ – Кукол областной	213
СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ – Образцова	210
СКАЗКА ПРО СОЛДАТА, ЦАРИЦУ И ПТИЧЬЕ МОЛОКО – Сказочный	217
СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ – Кукол московский	216
СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ КАРМАНОВ – Кукол областной	214
СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. КАК КОТ ЗВЕРЕЙ НАПУГАЛ – Ведогонь	208
СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ «Почему крокодил не охотится в лесу – Ведогонь.....	208
СКАЗКИ МАЛЕНЬКОГО ЛИСЕНКА – Камерный кукол	220
СКАЗ О ДОБРОЙ МАРЬЮШКЕ, ХРАБРОМ ИВАНУШКЕ И ЗЛОЙ БАБЕ-ЯГЕ – Ист.-этногр.	196
СКАЗОЧНЫЙ МИР БАЛЕТА – Русский балет.....	71
СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО – Глас.....	198
СКАМЕЙКА – Табакова.....	154
СКАНДАЛ, ИЛИ ТО, ЧТО ПУБЛИКЕ СМОТРЕТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ – Вишневый сад.....	191
СКУПОЙ – Ведогонь	208
СКУЧНАЯ ИСТОРИЯ – Станиславский	136
СЛАВЯНСКИЕ БЕЗУМСТВА – на Мал. Бронной...	141
СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ – Сатиры	119
СЛУГА ДВУХ ГОСПОД – Малый(ф).....	89
СЛУЖАНКИ – Виктюка	201
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ – АпАрТе.....	203
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ – Булгакова.....	209
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ – МХТ Чехова	96
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ – Около .	182
СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК – Фоменки	159
С НАСТУПАЮЩИМ... – Современник.....	130
СНЕГОВИК – Образцова.....	212
СНЕГУРОЧКА – Большой	56
СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА – Откровение.....	207
СНИЛСЯ МНЕ САД... – Камбуровой	81
СОБАКА НА СЕНЕ – Сатиры	119
СОБРАНЬЕ ПЕСТРЫХ ГЛАВ... – АпАрТе	203
СОБЫТИЕ – Ермоловой.....	139
СОКРОВИЩА ПЕТЕРА – МХАТ Горького	101
СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ – Кукол областной.....	213
СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ – на Юго-Западе.....	174
СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ – Рос. Армии	123
СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ – Фоменки	157
СОТВОРИВШАЯ ЧУДО – Молодежный.....	146
СОТВОРИВШАЯ ЧУДО – У Никит. ворот	177
СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ! – Глас	198
СПЕКТАКЛЬ, К 85-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕВГЕНИЯ ЕВТУШЕНКО – Кремл. дворец	229
СПРОСИ СВОЕ СЕРДЦЕ – Ист.-этногр.	197
СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА – Кремлевский балет.....	63
СПЯЩИЙ ПРИНЦ – МХТ Чехова	94
СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА – Сатиры.....	119

СТАРАЯ АКТРИСА НА РОЛЬ ЖЕНЫ ДОСТОЕВСКОГО – МХАТ Горького.....	100
СТАРАЯ ДЕВА – Телетеатр.....	84
СТАРИК И МОРЕ – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ – Вишневый сад.....	191
СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ – Рос. Армии	126
СТАРШАЯ СЕСТРА – Калягина	168
СТАРШИЙ СЫН («3-Я ВЕРСИЯ) – Около.....	181
СТАРШИЙ СЫН – Сфера	151
СТАРЫЙ, ЗАБЫТЫЙ... – Около.....	182
СТАРЫЙ НОВЫЙ ФАУСТ – Луны	187
СТЕКЛЯННЫЙ ЗВЕРИНЕЦ – Вишневый сад.....	190
С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ – Рос. Армии.....	126
СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК – Сац дет. муз.....	231
СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА – Моссовета	113
СТРАННЫЕ, ОДНАКО, БЫВАЮТ ИСТОРИИ – Щепенко.....	193
СТРАННЫЙ СОН САНТЕХНИКА ИГНАТА – Новый Арт театр	206
СУДЬБА ОДНОГО ДОМА – Рос. Армии	123
СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬНИК С ФЛИТ-СТРИТ – на Таганке.....	231
СУП ИЗ КАНАРЕЙКИ – Маскарад.....	80
СЦЕНЫ ИЗ РЫЦАРСКИХ ВРЕМЕН. РЕПЕТИЦИИ – на Таганке.....	231
СЧАСТЛИВЧИКИ («EXTASY RAVE) – Ермоловой..	138

Т

ТАЙНА ДВЕРИ ОТЕЛЯ «РИГАЛ (ДВЕРЬ В СМЕЖНУЮ КОМНАТУ) – МХАТ Горького....	101
ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА – на Мал. Бронной ...	142
ТАЙНАЯ СИЛА – Фестиваль им. А.П. Чехова.....	59
ТАЙНЫЙ БРАК – Сац дет. муз.	231
ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА – Малый(ф).....	90
ТАИС СИЯЮЩАЯ – Луны.....	185
ТАК И БУДЕТ – МХАТ Горького	101
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ – Малый.....	89
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ – Маяковского	115
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ – Сатиры	121
ТАНГЕЙЗЕР – Муз. Станиславского	65
ТАНГО БАБОЧКИ – Вишневый сад.....	191
ТАНГО СТРАСТИ – Новая опера	231
ТАНГО-ШОУ – Фестиваль им. А.П. Чехова	59
ТАНЦЫ В СИМФОНИИ – Русский балет.....	71
ТАНЯ – МХАТ Горького.....	102
ТАРТЮФ – Вишневый сад.....	190
ТАРТЮФ – на Таганке	231
ТАРТЮФ – Пушкина	134
ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН – Фоменки	158
ТЕАТР ИМПЕРАТРИЦЫ – Малый(ф).....	90
ТЕАТР КОЗЬМЫ ПРУТКОВА – Ермоловой	139
ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ВЕСНА – Кукол московский.....	216
ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ – МХТ Чехова	95
ТЕРЕМОК – Кукол московский.....	216
ТЕРЕМОК – Сац дет. муз.....	231

ТЕРЕМОК – Чихачева	77
ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК – Жар-птица	218
ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ – Арт-партнер XXI	7
ТЕРСКАЯ ИСТОРИЯ – Ист.-этногр	196
ТИГРИК ПЕТРИК – Образцова	210
ТИШИНА ЗА РОГОЖСКОЙ ЗАСТАВОЮ – Камбуровой	81
ТОПОЛЯ – Фоменки	159
ТОСКА – Муз. Станиславского	66
ТРАВИАТА – Муз. Станиславского	66
ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ – Малый(ф)	91
ТРАМВАЙ ЖЕЛАНИЕ – МХТ Чехова	93
ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ – У Никит. ворот	176
ТРЕМЯ ЭТАЖАМИ ВЫШЕ – Сатиры	122
ТРИ МЕДВЕДЯ – Чихачева	76
ТРИ МУШКЕТЕРА – Около	181
ТРИНАДЦАТАЯ ЗВЕЗДА – Вишневы сад	190
ТРИ ПИНТО – Покровского	69
ТРИ ПОРОСЕНКА – Образцова	212
ТРИПТИХ – Фоменки	158
ТРИ СЕСТРЫ – Малый	88
ТРИ СЕСТРЫ – Моссовета	112
ТРИ СЕСТРЫ – Современник	130
ТРИ СЕСТРЫ – Табакова	155
ТРИ ТОВАРИЦА – Современник	129
ТРУБАДУР – Геликон-опера	72
ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ! – Новый драм	172
ТУРОК В ИТАЛИИ – Покровского	69

У

УБИЙСТВЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ – Ведогонь	208
У ВАС В ГОСТЯХ ВОЛШЕБНИКИ! – Иллюзии	219
УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КРОЛИКА ЭДВАРДА – МХТ Чехова	94
УЖИН С ДУРАКОМ – Антона Чехова	232
УКРОЩЕНИЕ – Сатириконт	149
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ – МХАТ Горького ..	100
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ – на Юго-Западе ..	174
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ – Сатиры	120
УЛЫБКИ ЛЕТНЕЙ НОЧИ – Новый драм	170
УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ – Ведогонь	208
УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ – Моссовета ...	114
УПРАЖНЕНИЯ И ТАНЦЫ ГВИДО – Сац дет. муз. .	231
УРОК ДОЧКАМ – Откровение	207
УРОКИ СЕРДЦА – Современник	131
УТИНАЯ ОХОТА – Калягина	167
УТЮГИ – Ермоловой	139
УЧЕНИК ЛИЦЕЯ («Юный Пушкин) – Сфера	151
УЧИТЕЛЬ ХИМИИ – Бенефис	194

Ф

ФАЛАЛЕЙ – МТЮЗ	166
ФАНТАЗИИ ФАРЯТЪЕВА – Фоменки	160
ФАУСТ – на Таганке	231
ФАУСТ – Новая опера	231
ФЕДРА – Виктюка	202
ФЕЯ КАРНАВАЛА – Оперетта	68

ФИЕСТА – Сфера	152
ФОРМАЛИН – на Мал. Бронной	142
ФОТОФИНИШ – Ермоловой	138
ФРЕКЕН ЖЮЛИ – Вахтангова	109

Х

ХАНУМА – Сатиры	121
ХАРМС ВТРОЕМ – Булгакова	209
ХИТРЫЙ ЕЖИК – Образцова	212
ХОВАНЩИНА – Муз. Станиславского	66
ХОЛСТОМЕР – Покровского	70
ХОМО ЭРЕКТУС – Сатиры	121
ХОЧУ В ШКОЛУ – Молодежный	146

Ц

ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА – Сказочный	217
ЦАРСТВО ОТЦА И СЫНА – Моссовета	114
ЦАРЬ-ДЕВИЦА – Образцова	212
ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ – Рос. Армии	123
ЦАРЬ ЭДИП – Вахтангова	107
ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА – Муз. Станиславского	65
ЦВЕТАЕВА. МОРОК – на Таганке	231
ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА – Молодежный	144
ЦЕЗАРЬ И КЛЕОПАТРА – Оперетта	68
ЦЕНА – Маяковского(ф)	118

Ч

ЧААДСКИЙ – Геликон-опера	72
ЧАЙКА 73458 – на Таганке	231
ЧАЙКА – на Юго-Западе	175
ЧАЙКА – Сатириконт	150
ЧАЙКА – Табакова	156
ЧАЙКОВСКИЙ – Ермоловой	137
ЧАО – Содр. Таганки	200
ЧЕВЕНГУР – Около	181
ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ – Чихачева	76
ЧЕЛОВЕК-ВОЛК – У Никит. ворот	176
ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА – Сатириконт	149
ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ – Маяковского(ф)	118
ЧЕМОДАНЧИК – Сатиры	121
ЧЕРНАЯ КНИГА – Глас	198
ЧЕСТНЫЙ АФЕРИСТ – Сфера	152
ЧЕТВЕРОНОГАЯ ВОРОНА – МТЮЗ	165
ЧЕТЫРЕ ТОСТА ЗА ПОБЕДУ – Содр. Таганки ...	200
ЧЕХОВ-GALA – Молодежный	145
...ЧТОБЫ НАМ ВСЕМ БЫЛО ХОРОШО И ПРЕКРАСНО» – Школа-студия МХАТ	97
ЧИПОЛЛИНО – Кукол московский	216
ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ – Молодежный	146
ЧИСТЫЙ РАЗУМ / УКУСИ МЕНЯ – Фестиваль им. А.П. Чехова	59
ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ – Сфера	151
ЧУДАКИ – Маяковского	117
ЧУДАКИ – МХАТ Горького	102

ЧУДЕСА НА ЛЕСНОЙ ОПУШКЕ – ФЭСТ	111
ЧУДИКИ – Комедия	233
ЧУДО СВЯТОГО АНТОНИЯ – Новый драм.	171
ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ – Вахтангова	109
ЧУЧЕЛО – Булгакова	209

Ш

ШАНТЕКЛЕР – Луны	185
ШЕРЛОК ХОЛМС – Сац дет. муз.	231
ШЕСТЬ ПЕРСОНАЖЕЙ В ПОИСКАХ АВТОРА – Фестиваль им. А.П. Чехова	59
ШИНЕЛЬ – МХТ Чехова	95
ШИНЕЛЬ / ПАЛЬТО – Школа совр. пьесы	178
ШКОЛА ДЛЯ ДУРАКОВ – Около	182
ШКОЛА ЖЕН – Табакова	156
ШКОЛА ЖЕН – Фоменки	159
ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ – МХАТ Горького	101
ШКОЛА НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ – Малый(ф) ..	90
ШОУ ОБЕЗЬЯН – Иллюзии	219
ШУТ БАЛАКИРЕВ – Ленком	128

Щ

ЩЕЛКУНЧИК – Кремлевский балет	63
ЩЕЛКУНЧИК – Образцова	211
ЩЕЛКУНЧИК – Сац дет. муз.	231

Э

ЭКЗЮПЕРИ. НАВСТРЕЧУ ЗВЕЗДАМ – Виктюка	202
ЭЛИНОР И ЕЕ МУЖЧИНЫ («ЛЕВ ЗИМОЙ») – Рос. Армии	125
ЭЛЬЗА – на Таганке	231
ЭММА – Табакова	155
ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ – Моссовета	113
ЭРАСТ ФАНДОРИН – Молодежный	145
ЭСТЕТЫ – Моссовета	114
ЭТА ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ – Пушкина	132
ЭТОТ БЕЗУМЕЦ ПЛАТОНОВ – Рос. Армии	125

Ю

ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА – МХТ Чехова	92
ЮНОНА И АВОСЬ – Ленком	128

Я

Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ИЛЛАРИОН – У Никит. ворот	177
Я БЫЛА В ДОМЕ И ЖДАЛА... – Маяковского	117
Я, ГРИШКОВЕЦ И ДРУГИЕ... – ФЭСТ	111
ЯЗЫЧНИКИ – Ермоловой	138
ЯМА – на Мал. Бронной	140
Я ПРИШЕЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ – Сфера	152
Я... СКРЫВАЮ – Луны	187

Тел./факс

(495) 930-23-45 (многоканальный),

(495) 930-00-78

Сайт WWW.TEATR.RU

E-mail TA@TEATR.RU

Адрес редакции 119261, г. Москва,
Ленинский просп., 70/11, офис 412

Главный редактор, директор

Обухов Олег Леонидович

Зам. гл. редактора, зам. директора

Обухова Ирина Леонидовна

Редактор Ольга Романцова

Менеджеры по рекламе и распространению

Илья Сморгчов

(495) 930-23-45 (многоканальный)

(495) 930-00-78

Верстка Елена Денисова, Виталий Клепиков

Авторы Елена Алдашева, Евгения Артемова,

Елена Губайдуллина, Майя Крылова, Глеб Ситковский, Татьяна Филиппова, Ольга Фукс, Алла Шевелева

Фото на обложке Михаил Рыжов

Издатель ЗАО «Редакция издательства
«Театральная афиша»

Журнал зарегистрирован

Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, свидетельство ПИ №77-11884

Отпечатано офсетным способом

с готовых пленок в ООО «Периодика»
г. Москва, ул. Ольховская, д. 45, стр. 3.

Формат 60 x 90 1/16. **Объем** 17 печ. л.

Периодичность – ежемесячно

Тираж 10 000 экз. **Цена свободная**

- Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.
- Перепечатка материалов допускается только с согласия редакции.

- За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет.

- Рекламой в журнале являются текстовые или графические блоки, расположенные в разделах: Музыкальные театры, Драматические театры, Детские театры, Концертные залы, МиниАфиша, 1–4 страницы цветной вкладки, подраздел «Скоро в театре»

2–4 страницы обложки, кроме помеченных значком ©

- Не являются рекламой все остальные разделы, в т.ч. первая страница обложки, Зеркало сцены, Театральный календарь, Алфавитный указатель спектаклей, если блок не помечен значком ©

- В номере, в разделе рекламы репертуара, использованы фотографии авторов: О. Аносова, Н. Антипов, С. Апанасенко, А. Арсенян, А. Белицкий, М. Белоцерковский, В. Белянчев, К. Бенедиктов, Ю. Богомаз, Д. Бочаров, С. Бочарова, К. Бубенец, М. Громова, М. Гутерман, С. Дандурян, Д. Дубинский, Р. Еникеев, Г. Жигунов, А. Журавлева, Е. Зонненштраль, А. Иванишин, И. Ильичев, К. Исакова, Е. Касаткина, Н. Киселева, А. Ключкина, И. Ковалева, А. Козловский, С. Кольдин, В. Кудрявцев, О. Кузнецова, Е. Кулешова, М. Кульчицкая, Е. Лапина, В. Лебедева, Т. Ломакина, А. Лукин, Е. Люлюкин, Е. Маринина, Е. Мартынюк, Ю. Машков, А. Мельников, Е. Меньшова, М. Мизюков, М. Митрофанова, М. Моисеева, В. Мясников, О. Начинкин, С. Николаев, Ю. Никольская, И. Омельченко, А. Паскеева, С. Петров, Т. Петрова, В. Пушкин, Е. Пушкина, С. Пьянкова, Н. Пястолова, М. Рябкова, С. Савкин, В. Сидельников, А. Синцев, Е. Сирина, П. Смертин, А. Смирнов, А. Стернин, Г. Тарловский, С. Тупталов, О. Устюгова, О. Хаимов, О. Хлестун, Е. Цветкова, Н. Чебан, О. Черноус, А. Четверикова, Д. Шатров, А. Штром, Ю. Юсма, Д. Юсупов, В. Ярошевич



МОСКОВСКИЙ
ЦИРК НИКУЛИНА
НА ЦВЕТНОМ БУЛЬВАРЕ



НОВАЯ ПРОГРАММА

МАГИЯ ЦИРКА



ЦИРК!

В одном этом слове
присутствует понятие МАГИЯ!

МАГИЯ ЦИРКА!

Вы увидите гимнастов и акробатов,
жонглеров и эквилибристов!

**ВПЕРВЫЕ НА МАНЕЖЕ НАШЕГО ЦИРКА!
АНАТОЛИЙ СОКОЛ С УНИКАЛЬНЫМ
ИЛЛЮЗИОННЫМ АТТРАКЦИОНОМ!**

В программе дрессированные животные:
ОБЕЗЬЯНКИ - ЛАПУНДЕРЫ
И МОРСКИЕ ЛЬВЫ!

Весь вечер на манеже - клоун
ВЛАДИМИР ДЕРЯБКИН!

ЖДЕМ ВАС В ЦИРКЕ!

РАСПИСАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ		1	2	3	4	7	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	28	29	30	
ИЮНЬ 2017	14.30																							
	19.00																							
РАСПИСАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ		1	2	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	26	27	28	29	30	31
ИЮЛЬ 2017	14.30																							
	19.00																							

Билеты продаются в кассах цирка, и театральных кассах города
Кассы цирка работают ежедневно без выходных с 11.00 до 19.00
Перерыв с 14.00 до 15.00, во время дневных представлений с 12.30 до 13.30
Информация по тел.: (495) 625-89-70 и на сайте цирка - www.circusnikulin.ru



Правительство Москвы
Департамент культуры г. Москвы



НОВЫЙ
МОСКОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

22 июня
19.00

И. Бергман

УЛЫБКИ ЛЕТНЕЙ НОЧИ

романтическая комедия

Заккрытие театрального сезона

12+

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА –
заслуженный деятель искусств России ВЯЧЕСЛАВ ДОЛГАЧЁВ

Заказ билетов: 8(499)182-03-47 www.newteatr.ru

Если вы хотите узнать, как сохранить природу,
пришлите СМС* с текстом „Экология“
на номер **8-903-746-76-46**
и мы расскажем, чем Вы можете помочь.

* стоимость отправки СМС - согласно тарифу вашего оператора связи.

Сохраним Байкал кубым!

www.GREENPEACE.ru

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно на сайте

online.teatr.ru



Online.Teatr.Ru

для планшетов, смартфонов,
ноутбуков, компьютеров

Алфавитный указатель театров

Включены фестивали и проекты

А	
Альбатрос театр кукол	232
АпАРТе театр	203
Арт-партнер XXI театральное агентство	6
Ателье театр (Независимый театральный проект)	204
Б	
Бенефис театр	194
Большой театр	56
Булгакова им. театр	209
В	
Вахтангова им. театр	104
Ведогонь-театр	208
Вернадского, 13 театр	221
Виктюка Романа театр	201
Вишневской Галины центр оперного пения	71
Вишневый сад театральный центр . .	190
Г	
Геликон-опера	72
Глас русский духовный театр	198
Д	
Дурова уголок театр	215
Е	
Ермоловой им. театр	137
Ж	
Жар-птица театр кукол	218
И	
Иллюзии театр	219
Имена на все времена музыкальный проект	230
Историко-этнографический театр . .	196
К	
Калягина п/р театр (Et Cetera).	167
Камбуровой п/р театр	81
Театральная Афиша	

Камерный театр кукол	220
Консерватория московская	227
Конфедерация театральных союзов международная	59
Кремлевский дворец	63,229
Кукол областной театр	213
Л	
Ленком театр	127
Луны театр	183
М	
Малый театр	88
Маскарад театральная компания	80
Маяковского им. театр	115
Мир искусства театр	205
Молодежный Российский театр	144
Московский театр кукол	216
Московский ТЮЗ	165
Моссовета им. театр	112
Музыкальный театр им. К.С. Станислав- ского и Вл.И. Немировича-Данченко .	65
МХАТ им. М. Горького	98
МХТ им. А.П. Чехова	92
Н	
на Басманной театр	77
на Малой Бронной театр	140
на Таганке театр	231
на Юго-Западе театр	173
Новая опера	231
Новый Арт театр	206
Новый драматический театр	169
О	
Образцова им. театр кукол	210
Около дома Станиславского театр . .	181
Оперетта Московская	68
Откровение театр-студия	207
П	
Покровского им. камерный музыкальный театр	69
Пушкина им. театр	132
Р	
Ромэн театр	188

Российской Армии театр	123
Русский балет	71

С

Сатирикон театр	149
Сатиры театр	119
Сац им. детский музыкальный театр .	231
Сказочный детский театр	217
Современник театр	129
Современный театр антрепризы	83
Содружество актеров Таганки театр .	199
Станиславский электротheater	136
Сфера театр	151

Т

Табакова п/р театр	154
Театриум на Серпуховке п/р Терезы Дуровой	205
Телетеатр творческое объединение . .	84

У

У Никитских ворот театр	176
-----------------------------------	-----

Ф

Филармония московская	222
Фоменко мастерская	157
ФЭСТ театр	111

Ц

Цирк Никулина	вкладка
-------------------------	---------

Ч

Человек театр	192
Чихачева п/р театр	76

Ш

Школа драматического искусства театр	161
Школа современной пьесы театр . . .	178
Школы-студии МХАТ театр	97

Щ

Щепенко п/р театр русской драмы . .	193
-------------------------------------	-----

Э

Эстрады театр	232
-------------------------	-----

СОДЕРЖАНИЕ

- ❖ Отмечены театры, у которых есть спектакли в июле и приславшие репертуар на июль
- ♦ Отмечены театры, работающие в июле, но не приславшие репертуар на июль

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ . . .	233
Алфавитный указатель спектаклей .	256

Зеркало сцены

Премьеры	8
Имена: Марьяна Спивак	22
Мастера: Александр Калягин	34
Владимир Симонов	42
Новости: Итоги сезона	50

Музыкальные театры

- ❖ Большой театр
- ❖ Государственный Кремлевский дворец
- ❖ Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко
- ❖ Московская оперетта
- ❖ Камерный муз. театр им. Б.А. Покровского
- Центр оперного пения Г. Вишневской
- Театр Русский балет
- ❖ Театр Геликон-опера
- ❖ Театр п/р Г. Чихачева
- ❖ Театр на Басманной
- ♦ Театр музыки и поэзии п/р Е. Камбуровой

Драматические театры

- Малый театр
- ❖ МХТ им. А.П. Чехова
- МХАТ им. М. Горького
- Театр им. Евг. Вахтангова
- ❖ Театр им. Моссовета
- ❖ Театр им. Вл. Маяковского
- Театр сатиры

Центральный театр	
Российской Армии	123
❖ Театр Ленком	127
♦ Театр Современник	129
Театр им. А.С. Пушкина	132
❖ Электротheater Станиславский	136
♦ Театр им. М.Н. Ермоловой	137
Театр на Малой Бронной	140
Российский Молодежный театр	144
❖ Театр Сатирикон	149
❖ Театр Сфера	151
Театр п/р О. Табакова	154
❖ Театр Мастерская П. Фоменко	157
❖ Театр Школа драматического искусства	161
♦ Московский ТЮЗ	165
Театр Et Cetera п/р А. Калягина	167
Новый драматический театр	169
❖ Театр на Юго-Западе	173
❖ Театр У Никитских ворот	176
Театр Школа современной пьесы	178
Театр Около дома Станиславского	181
❖ Театр Луны	183
Театр Ромэн	188
❖ Театральный центр Вишневый сад	190
Театр Человек	192
❖ Театр русской драмы п/р М. Щепенко	193
♦ Театр Бенефис	194
Историко-этнографический театр	196
♦ Русский духовный театр Глас	198
♦ Театр Содружество актеров Таганки	199
♦ Театр Р. Виктюка	201
Театр АПАРТе	203
❖ Театр Ателье (Независимый театральный проект)	204
Театриум на Серпуховке п/р Т. Дуровой	205
Театр Мир искусства	205
Новый Арт театр	206
❖ Театр-студия Откровение	207
Ведогонь-театр	208
♦ Театр им. М.А. Булгакова	209

Реклама

❖ Театральное агентство Арт-партнер XXI	6
❖ Международная конфедерация театральных союзов	59
❖ Театральная компания Маскарад	80
❖ Современный театр антрепризы	83
❖ Творческое объединение ТелеТеатр	84
Учебный театр Школы-студии МХАТ	97
Театр ФЭСТ	111
❖ Цирк Никулина	вкладка

Детские театры

Театр кукол им. С.В. Образцова	210
❖ Театр кукол областной	213
❖ Театр Уголок дедушки Дурова	215
♦ Московский театр кукол	216
❖ Сказочный театр	217
Театр кукол Жар-птица	218
Театр иллюзии	219
Камерный театр кукол	220
Театр Вернадского, 13	221

Концертные залы

❖ Московская филармония	222
❖ Московская консерватория	227
Государственный Кремлевский дворец	229
❖ Музыкальный проект Имена на все времена	230

МиниАфиша

Музыкальный театр им. Н.И. Сац	231
Театр Новая опера	231
❖ Театр на Таганке	231
♦ Театр эстрады	232
❖ Театр кукол Альбатрос	232

- Размещен репертуар на июнь и июль. Июньские числа обозначаются 1 пн, июльские 1.07 сб
- Начало спектаклей в театрах – 19.00, если время не указано дополнительно.
- В репертуаре театров и концертных залов возможны изменения. Для уточнения звоните по телефонам театров.
- Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

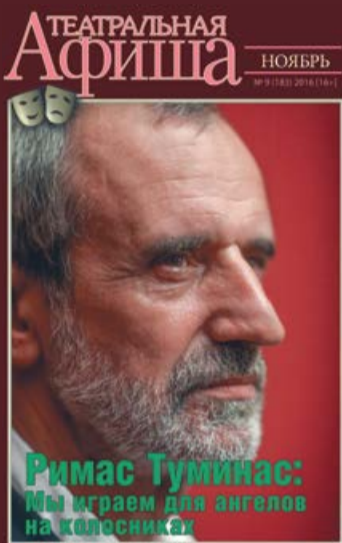
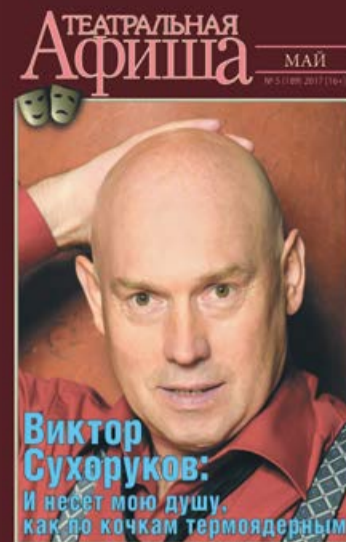
ПОМОГИ ПРИРОДЕ

стань сторонником Гринпис!

Если вы хотите узнать, как сохранить природу,
пришлите СМС* с текстом „Экология“
на номер **8-903-746-76-46**
и мы расскажем, чем Вы можете помочь.

* стоимость отправки СМС - согласно тарифу вашего оператора связи.

www.**GREENPEACE**.ru



ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

скачайте бесплатно на сайте

online.teatr.ru

для планшетов, смартфонов, ноутбуков,
настольных ПК

