

4 612755 880019



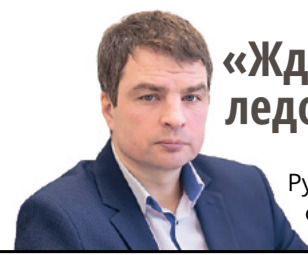
Созданный с нуля

Флот, который построил Пётр **22**



Отрицание реальности

Уловки нашего подсознания **7**



«Ждём открытия ледового дворца»

Руководитель областной федерации хоккея **21**



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 23 (27137)

15 ИЮНЯ 2022 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdasev t.me/pravdasev www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 20.06–26.06



Фото: Светлана Лодченко

КЛУБНИКА – С ИЮНЯ ПО НОЯБРЬ **10**

хозяйство Ананьиных

КОМПЕНСАЦИИ ДЛЯ ДОЛЬЩИКОВ



Как решается судьба проблемных объектов **4**

АРТЁМКЕ ВАЖНО СЛЫШАТЬ



На новые «ушки» собирают всей областью **16**

С днём рождения, южный северный город!

Котласу – 105 лет



12

Где заработать подростку?

Легальные способы пополнить копилку

4



Куда идут учиться?

Какие специальности предпочитают современные выпускники

8



За гранью воображения

Подборка мистики от «Добролюбовки»

15



С 6 по 16 июня 2022 года
ДЕКАДА ПОДПИСКИ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2022 ГОДА

16+ реклама
Подобности можно узнать по телефону: +7 902 700 08 93
или на сайте pravdasevera.ru
ООО «АПС», ОГРН 1132901005654, 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ НА 30%!

ОСНОВНОЙ ИНДЕКС **П4182**
СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

НА 1 МЕСЯЦ **105,15** РУБ. НА 6 МЕСЯЦЕВ **630,90** РУБ.



ПРАВДА СЕВЕРА
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

105 лет

пишем историю Архангельской области



Уважаемые ветераны и работники здравоохранения! Примите самые искренние поздравления с Днём медицинского работника!

Медицинское сообщество Архангельской области насчитывает более 16 тысяч специалистов. Сегодня у всех жителей Поморья есть ещё один прекрасный повод, чтобы поблагодарить каждого из вас за милосердие, сострадание и непростой труд, который измеряется в тысячах спасённых жизней. Профессия врача в народе как раньше, так и сейчас остаётся одной из самых уважаемых, вызывая в людях чувство огромной благодарности за вашу неограниченную работу.

Современная медицина превратилась в наукоёмкую и высокотехнологичную отрасль, в которой сложнейшая техника помогает медикам быстро ставить диагнозы и эффективно справляться с тяжёлыми болезнями. Всё это, несомненно, требует серьёзных знаний, опыта, высокой самоотдачи, постоянного развития и, конечно, любви к своему делу.

Больницы, поликлиники и медицинские центры Поморья в последние годы значительно укрепили свою техническую оснащённость – для оказания своевременной, доступной и качественной медицинской помощи есть всё необходимое. Приобретается

уникальное оборудование, строятся новые лечебные корпуса, но всё это не принесёт желаемого эффекта без каждого из вас.

В этот праздничный день хочу пожелать вам профессиональных побед и благодарных пациентов, которым вы подарили радость здоровой жизни, – пусть их улыбающиеся лица всегда будут вам наградой за неутомимый труд. Спокойных вам дежурств и успехов на вашем благородном поприще! Счастья и благополучия вам и вашим семьям!

**Губернатор Архангельской области
Александр Цыбульский**



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 23 (27137) от 15 июня 2022 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:

(8182) 63-97-18.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 14.06.2022 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 15.06.2022.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

Заказ – 2556. Тираж – 17 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 22 июня.



Архангельская «Реченька» – лучшая

В эти дни в Московской области прошёл Третий всероссийский фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей «Хоровод хоров»

Проходил он в несколько этапов и включал в себя конкурсную программу и гала-концерт (они завершились 11 июня), а также фестиваль Людмилы Зыкиной, который прошёл в День России – 12 июня. Участниками события стали 15 коллективов, среди которых были и артисты из Архангельской области. По итогам конкурсного дня народный хор «Реченька» из Архангельска, действующий на базе культурного центра «Луч», стал лауреатом первой степени.



Лето вместе с Северным хором

В Северном хоре начался сезон летних детских программ

Показы представлений уже прошли в зале коллектива, в Ломоносовском дворце культуры, культурном центре «Северный», в архангельской школе № 36 и в Новодвинске.

Программы «Были-небыли» и «Поморская мода» создавались по мотивам произведений известного архангельского сказочника Степана Писахова.

Следующие программы пройдут 16, 20 и 21 июня в зале Северного хора, 17 июня – в культурном центре «Соломбала-Арт», 19 июня – в КЦ «Маймакса».



Малая культурная мозаика

На днях в 23-х регионах России завершился конкурс «Малая культурная мозаика» Фонда Тимченко, направленный на поддержку локальных инициатив жителей в малых городах и сёлах

В Архангельской области средства на свой конкурс мини-грантов получил Няндомский районный центр культуры и спорта, который выбрал пять проектов – два от инициативной группы деревни Андреевской («Хвоя и Борик», «Люби свой край, храни и знай»); два от группы из Няндомы («Картинная галерея» и «Площадки «Переделкино»»), а также проект няндомской средней школы № 3 «Мотиватор – Собирактор».



Памяти полярного лётчика

В аэропорту Васьково установили бюст Ивану Черевичникову

Торжественная церемония стала символическим подтверждением присвоения воздушной гавани имени выдающегося полярного лётчика.

Теперь бронзовый бюст Героя Советского Союза, кавалера трёх орденов Ленина Ивана Черевичникова будет встречать пассажиров арктических авиарейсов.

Изваял бюст архангельский мастер, заслуженный художник России Валентин Михалёв. А право открыть памятник доверили внуку пилота – Владимиру Черевичникову.



С первым Петром

В Архангельске в почтовых отделениях начали продавать марки с Петром I

Гашение марок, посвящённых 350-летию со дня рождения императора, состоялось в праздничный день – 9 июня – в Петровском сквере. На марках номиналом в 100 рублей изображена картина Валентина Серова «Пётр I». В центре композиции – фигура Петра Великого. Он шагает по отмели, направляясь к месту стройки Санкт-Петербурга. Специально для процедуры гашения изготовлен художественный штемпель с надписью «350 лет со дня рождения. Пётр I» и фиксированной датой – 9 июня 2022 года.



«Старый драндулет»

Музей ретроавтомобилей с таким ярким и говорящим названием открылся недавно в Каргополе

Его основатель Олег Данилов с детских лет увлекался коллекционированием. В музее, к слову, выставлены не только ретроавтомобили, но и мотоциклы, детские машинки, велосипеды и различные интересные экземпляры советского периода нашей истории.

Большинство автомобилей на ходу, а почти всеми реставрационными работами Олег Данилов занимается сам. Несмотря на музейный статус автомобилей, посетители могут посидеть за рулём любого экспоната «Старого драндулета».

За героизм, мужество и стойкость

Город воинской славы Архангельск получил «Меч Победы»

В торжественной церемонии передачи награды принял участие губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и глава города Дмитрий Морев.

9 июня в Москве в Зале Славы Музея Победы на Поклонной горе состоялась торжественная церемония награждения российских городов воинской славы памятными «Мечами Победы».

В мероприятии приняли участие главы российских регионов, мэры городов воинской славы, члены Совета Федерации, представители ветеранских и молодёжных организаций. Торжественная передача «Мечей Победы» делегациям городов воинской славы стала одним из знаковых событий года, приуроченных к 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Открывая церемонию награждения, председатель Совета Федерации Федерального Собрания РФ Валентина Матвиенко отметила, что для Победы в Великой Отечественной войне жители городов воинской славы продемонстрировали массовый героизм, мужество и стойкость.

– Я хочу сердечно поздравить жителей этих городов, руководителей регионов, членов делегаций и ветеранов с этим знаковым событием. В вашем лице я хочу передать низкий поклон всем вашим героическим землякам и тем, кто нерушимой стеной стоял на защите своего Отечества, – сказала Валентина Матвиенко.

«Мечи Победы» изготовили уральские оружейники для вручения их городам, удостоенным указами Президента России почётного звания Российской Федерации «Город воинской славы». Впервые подобные награды вручали городам-героям в 2015 году, в канун празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. В этом году эта славная традиция продолжилась – «Мечи Победы» получили все 45 городов воинской славы, включая столицу Поморья.

– Архангельск уже довольно давно носит высокое звание города воинской славы, и «Меч Победы» является определённым символом, подчёркивающим



ту роль, которую внесли и Архангельск, и вся область в Великую Победу, – отметил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. – Думаю, что эта награда, этот символ Победы и силы русского оружия, найдёт достойное место в одном из музеев Архангельска.

Глава областной столицы Дмитрий Морев в свою очередь сообщил, что сейчас решается вопрос о размещении «Меча Победы» на выставках – чтобы горожане смогли его увидеть.

– Этот меч мы будем экспонировать на различных площадках, начать планируем с выставки в краеведческом музее, с руководством которого на эту тему ведём переговоры, затем он будет

размещаться в других музеях, организациях, и каждый желающий сможет его увидеть, – рассказал Дмитрий Морев. – Меч изготовлен златоустовскими мастерами, и это настоящее произведение искусства, достойное Архангельска.

«Мечи Победы» представляют собой образец авторского художественно украшенного длинноклинкового оружия, каждый меч покрыт золотом высшей пробы. Особую парадность изделиям придаёт инкрустация полудрагоценными уральскими камнями: гранатом, символизирующим пролитую кровь, и голубым топазом – символом мира.

Каждый клинок выполнен из высоколегированной златоустовской стали,

отличающейся особой твёрдостью и упругостью. Его украшают растительный орнамент и дарственная надпись для каждого города, а на другой стороне изделия высечены знаменитые слова Александра Невского: «Кто с мечом к нам придёт, тот от меча и погибнет».

Ножны каждого меча также украшены орденом Победы и портретами Александра Невского, Петра Первого, Александра Суворова, Павла Нахимова, Георгия Жукова и Иосифа Сталина. Кроме того, каждый меч имеет свою уникальную особенность – выгравированный герб того города, в который отправится подарочный экземпляр.

Михаил МАСЛОВ
Фото Кирилла Иодаса



Все необходимые решения приняты

Дольщики ЖК «Верона» в столице Поморья получают компенсации за счёт федеральных средств

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и главный управляющий директор публично-правовой компании «Фонд развития территорий» Константин Тимофеев обсудили вопросы завершения строительства проблемных объектов в регионе и выплаты компенсации дольщикам.

Участие в рабочем совещании, которое прошло в режиме видео-конференц-связи, также приняли представители региональных надзорных органов, инспекции государственного строительного надзора Архангельской области и Фонда защиты прав граждан – участников долевого строительства в Архангельской области.

В 2022 году наблюдательный совет Фонда развития территорий планирует рассмотреть вопрос о предоставлении средств для выплат компенсации дольщикам ЖК «Верона, блок Б», который расположен в столице Поморья на Красноармейской улице. Застройщик ООО «Архангельск-Инвест» начал строительство жилого комплекса в 2012 году, однако возведение объекта было остановлено через год из-за отсутствия денежных средств. В 2021 году эта строительная компания была признана банкротом.

Для восстановления прав дольщиков власти Архангельской области проведут повторную оценку стоимости

объекта недвижимости для того, чтобы наблюдательный совет фонда мог принять решение о выделении средств для выплаты компенсации дольщикам ЖК «Верона, блок Б». Как было сказано в ходе совещания, на эти же цели из резервного фонда регионального правительства уже выделено шесть миллионов рублей. Восстановить права 14 дольщиков должны до конца 2022 года.

Как сообщалось ранее, ещё по двум проблемным объектам в Архангельской области, финансирование которых осуществляется за счёт средств Фонда защиты прав граждан – участников долевого строительства, заключены контракты с подрядными организациями. В конце мая подписан договор о завершении строительства ЖК «Парк» в Северодвинске, а 6 июня – о достройке ЖК «Традиция» в Архангельске. Оба объекта должны быть сданы в эксплуатацию в августе 2023 года. По этим объектам будут восстановлены права ещё 165 дольщиков.

– По ЖК «Традиция» мы не видим никаких рисков, все работы должны быть выполнены по графику. ЖК «Парк» мы будем полностью разбирать, поскольку здание уже непригодно для достройки, и на его месте начнут возводить новое. В целом все необходимые решения приняты, единственный момент –



на ЖК «Парк» из-за демонтажа здания будут проведены более масштабные работы, – отметил Александр Цыбульский.

На контроле регионального правительства также находятся ещё несколько проблемных объектов: ЖК «Северный» в Северодвинске, многоквартирный жилой дом в Коряжме и два жилых многоквартирных здания в Северодвинске. В течение 2022 и 2023 годов по этим

объектам планируется восстановить права 417 дольщиков.

Помимо этого, в ходе совещания также обсуждалось взаимодействие с правоохранительными органами Архангельской области по возмещению ущерба, нанесённого действиями недобросовестных застройщиков, и профилактике появления новых проблемных объектов.

Сергей ЛОЗОВОЙ

Чтобы накопить опыт и карманных денег

Как найти работу на лето подросткам, и какие особенности в этом для тех, кому нет восемнадцати

Кто и сколько может работать

Как пояснили в областном министерстве труда и занятости, по закону в России может трудоустроиться любой подросток, достигший 14 лет. В возрасте от 14 до 16 лет при приёме на работу потребуются согласие одного из родителей, а также согласие органов опеки и попечительства, причём согласие последних требуется лишь до 15 лет. Два важных аспекта при поиске подработки на лето: трудиться подросткам можно ограниченное время, и трудовая деятельность не должна причинять вред здоровью как физическому, так и ментальному.

Вот такой трудовой кодекс для несовершеннолетних: четыре часа в день и не более 24 часов в неделю – для тех кому исполнилось 14 лет, но не исполнилось 15; пять часов в день и не более 24 часов в неделю работнику от 15 до 16; семь часов в день и не более 35 часов в неделю, если уже есть 16, но нет 18.

Где искать вакансии

Искать работу подросток может на специализированных сайтах с вакансиями или в привычных группах и сообществах соцсетей. Ещё один вариант – попросить помощи у родителей. Вероятно, их знакомым, у которых свой бизнес, требуется помощник на лето. И самый простой способ – обратиться в центр занятости. Там вместе со специалистом юному соискателю помогут найти подходящую работу, исходя из особенностей и потребностей.

К слову, в Поморье реализуются проекты, направленные на поддержку как и молодых претендентов на работу, так и работодателей. Одна из программ Архангельска – «Молодёжь Поморья», в рамках которой органы службы занятости в период временного трудоустройства оказывают подросткам материальную помощь. Более подробную информацию можно узнать на сайте Архангельского областного центра занятости.



Возможные риски

Главное правило при выборе вакансии – разумный подход. Что на сайтах по поиску работы, что в группах и сообществах социальных сетей даже в реальной жизни не умудрённый опытом юный соискатель – объект для мошенников. Зачастую подростки могут предложить вакансию без официального трудоустройства. Риск в том, что недобросовестный работодатель может попросту не выплатить зарплату. Насторожить должна и сравнительно большая зарплата для новичка – чаще это или незаконная деятельность, или мошенничество.

Безопаснее всего навести справки о работодателе, посмотреть отзывы тех, кто там работал до вас.

Работа на летний период – отличный шанс для подростка развить свою самостоятельность и финансовую грамотность, проявить свою зрелость. Приятный бонус от труда в каникулы – возможность приобрести себе то, что не могут позволить для своего бюджета родители. А накопленный в юности трудовой опыт поможет не растеряться при поиске работы во взрослой жизни и суметь себя правильно презентовать работодателю.

Ангелина ПАРФЁНОВА

«Чтоб вам состариться на одной подушке!»

Лучший способ погрузиться в культуру – приехать туда, где можно попробовать национальное блюдо, примерить костюм, пообщаться с носителями традиций

Большие возможности в этом плане открывает Ставрополье, где можно познакомиться с традициями терских казаков. Почему их называют рыцарями православия, как они берегут лад в семье и чем местные женщины напоминают поморских женок – это и многое другое можно узнать в этнографическом подворье «В гости к казакам».

Здорово дневали!

В подворье посёлка Горячеводский, где удалось побывать благодаря экспедиции Гильдии межэтнической журналистики, нас встречает Вера Фёдоровна Труфанова, потомственная терская казачка. Теперь знаем, что на фразу-приветствие «Здорово дневали!» следует отвечать «Слава Богу!».

Первое место, куда мы отправляемся, – это конюшни. Для казаков конь – это и друг, и товарищ, и брат. А ещё незаменимый помощник в военном деле: и с поля боя вынесет, и живым щитом послужит. В подтверждение этому Вера Фёдоровна рассказывает поучительную историю.

Три приказа атамана

Был на Кавказе знаменитый атаман Бакланов. Его все боялись, но уважали за необыкновенную храбрость. Как-то раз набирал он себе войско, и прислали ему из России красавцев-казаков в новеньких мундирчиках да на лощёных жеребцах. Атаман предупредил: служить останется лишь тот, кто выполнит все три его приказа.

Первый приказ: выбросить подаренный золотой в реку. Не все повиновались, и не последовавшие требованию были отправлены назад. Оставшие получили второй приказ: разорвать или изрезать новые мундиры. Непокорные так же были отсланы обратно. Остальные услышали третий приказ: пристрелить своих жеребцов.

Прошедшие все испытания получили объяснение. «Я сказал вам выбросить золотой в реку, потому что мы с вами воины: сегодня живы, а завтра нет, и если потребуется нам золото –

добудем в бою. Почему велел изрезать на себе новые мундиры? Потому что на Кавказе следует одеваться именно так, как горцы, и тогда горец во время боя трижды подумает: стрелять или нет, свой или чужой, – и это спасёт вам жизнь. Ну, и, наконец, третий приказ – почему? Да потому что только лошади кабардинской породы в горной местности смогут сориентироваться и вынести вас с поля боя, спасая вашу жизнь».

В любое дело – с молитвой

Находясь под сильным впечатлением от рассказа, следуем за Верой Фёдоровной в хату. В красном углу – непременно иконы. Казаков называют рыцарями православия или Богородицыными детьми, которые, в свою очередь, ни одного дела не начинают и не заканчивают без молитвы. «Отче наш» читается и перед каждым приёмом пищи.

После молитвы – столование. На скатерти-самобранке постных и скоромных яств видимо-невидимо: варенички, картошечка, запечённая в чугунках, солёная, сырочек, пирожочки, редечка, солёная сметанка, горчица... Соль, по словам Веры Фёдоровны, обычно ставили перед самыми уважаемыми гостями. Шутим над теми из нас, кому приходится далеко тянуться за солонкой.

Трапеза перемежается тостами. Четыре из них – обязательные: «За славное Терское казачье войско и за его заслуги перед Отечеством!» – «Любо!»; «За атамана Горячеводской казачьей общины Савченко Владимира Алексеевича!» – «Любо!»; «Поминальный тост. За предков наших!» – «Любо!».

А потом сразу же следующий: «За здоровье! – Любо!».

Женское право

За разговорами вникаем во внутреннее устройство казачьей общины. На Круге могут голосовать только мужчины, женщина права голоса не имеет. Однако у них есть мужья, братья, сыновья. Именно через них женщины могут обратиться к общине за помощью.



Жизнь казачек на юге чем-то схожа с бытом северных женок. У тех и у других мужья постоянно были в разъездах: одни воевали, другие занимались рыбным промыслом. Поэтому и казачки, и северные жонки в отсутствие глав семейств всецело отвечали за ведение домашнего хозяйства и воспитание детей.

Притча о воспитании звёздами

Бывало так, что как только настанет правильное время, казачка собирает своих детей ночью, берёт их за руки и выводит в чистое поле под ясное звёздное небо. Ребята с девочками смотрят вверх и видят над своими головами мириадами серебристых звёзд. «Мама, смотри: звёздочки!» – кричат они, стараясь дотянуться до поблёскивающих светил. «Никакие это не звёзды, – отвечает мать. – Это глаза ваших предков. Они смотрят оттуда на вас, они слышат каждое ваше слово, они видят каждый ваш поступок, и даже мысли ваши они знают. И чтобы им никогда не было за вас стыдно, чтобы они гордились вами, помните: прежде чем что-либо сказать, сделать или даже подумать, не забывайте, что на вас всегда глядят глаза ваших предков».

Праздник первых штанов

Взрослеют юные казаки рано, не уставая с благодарностью перенимать мудрость своих старших родственников.

В пять лет мальчишка отмечает праздник первых штанов. В том же возрасте он уже прекрасно объезжает всё подворье на лошади. В семь лет отлично стреляет. В десять – мастерски рубит шашкой, она считается гораздо опаснее огнестрельного оружия.

В семилетнем возрасте при особых обстоятельствах мальчика могли назначить главой рода. С этого дня его все называли по имени-отчеству и выполняли его поручения.

Влюбился казак в казачку

Секрет крепкой казачьей семьи – во взаимном уважении и умении слышать и слушать друг друга. Об этом – ещё одно поучение от Веры Фёдоровны.

Влюбился казак в казачку. А она маленькая, худая, характер у неё препротивный. Он говорит: «Брито». А она: «Нет, стрижено». Он: «Стрижено». Она: «Нет, брито». Он говорит: «Вареников навари». А она щей наварит. Он скажет: «Щей навари». А она вареников

наварит. В общем, жили ужасно: постоянные склоки, крики, шум. И только в одном они сходились: пели очень хорошо. Как заведут песню, вся станица заслушивается. Но в остальном: «Брито!» – «Нет, стрижено!»

Как-то пошли они в гости. Переходят по мостику через речку. А мостик этот шаткий, доски прогнившие. Он перешёл, а она давай раскачиваться на мосту и провалилась. Он бежит вдоль берега, переживает, зовёт её, кричит: «Вот говорил тебе: стрижено!» ...И тут из-за веточки голос: «Нет, брито». Он смотрит, а жена его в берёзку превратилась...

Секрет крепкой семьи

Погоревал немного, но думает, ладно, отвязался, теперь буду жить спокойно и никогда в жизни больше не женюсь. Счастливый приезжает домой, кобылу привязывает, а она как заговорит человеческим голосом: «Брито». Казак тут и догадался: кобыла его листочков берёзовых наелась.

Делать нечего. Отвёл он свою кобылу к конюхам для пригляда: чтобы кормили, пасли, но домой не пускали. Проходит два-три дня, приносят конюхи шкуру от этой кобылы: «Не уследили, сорвалась с крутого обрыва и померла». Казак постелил кобылью шкуру и улёгся на ней спать. А шкура ему ночью шепчет: «Брито». Он её в печь кинул. А из печи снова: «Брито». Тогда он весь пепел в мешочек собрал, в поле вышел, а там в дыру преглубокую – аж дна не видать – пепел этот высыпал.

Неделя прошла, две прошло – зато сковал казак. И песен-то попеть не с кем, и никто в ответ не скажет поперечного слова. Поехал он снова к этой дыре. Вдруг из неё выскакивает чёрт и говорит: «Слушай, казак, забери свою жену, нам жизни тут уже две недели нет. Забери её, а мы тебе и золота в благодарность насыплем, и серебра – сколько хочешь». Дали ему мешки золота, камней драгоценных и жену в придачу. Пошли казак с казачкой домой. И с той поры всё у них наладилось. Казак захочет борща, говорит: «Вареничков свари». Захочет вареничков, просит: «Борща свари». И песни каждый день поют. И живут теперь душа в душу.

У казаков, когда желают семейного благополучия, говорят: «Чтоб вам состариться на одной подушке». Отличная фраза для финального тоста. Любо!

Марина ТИТОВА
Фото автора



Страдания на дорогах

Как суд исследует последствия дорожно-транспортных происшествий – на примерах конкретных дел

Уснул за рулём

Предприниматель, занимающийся автоперевозками, привлекал к работе водителей, но без официального оформления трудовых отношений. Брал по объявлению согласных на условия нанимателя.

В конце октября 2019 года возвращавшийся из командировки в Архангельск житель одного из южных районов области купил билет на микроавтобус.

Как установят позже следствие и суд, водитель, управлявший машиной, был крайне утомлён. Глубокой ночью он уснул за рулём, утратил контроль над управлением и движением машины, выехав на встречную полосу. Машина пересекла тротуар, съехала в кювет и врезалась в инженерные коммуникации. С места аварии пострадавший пассажир был доставлен в ближайшую больницу, затем в лечебное учреждение в родном районе и, наконец, санавиацией транспортирован в областную клиническую больницу, где ему предстояло пройти операции. Лечение растянулось на десять месяцев. В августе 2020 года пострадавшему установлена вторая группа инвалидности.

Водитель был осуждён. А пострадавший в аварии обратился в суд с иском к нему и к индивидуальному предпринимателю. Просил взыскать компенсацию морального вреда.

Суд пришёл к выводу, что денежные средства подлежат взысканию с предпринимателя. Тот обжаловал решение о взыскании с него 600 тысяч рублей, настаивая на том, что истец якобы не был пристёгнут ремнём безопасности. Однако Архангельский областной суд не усмотрел никаких оснований для отмены или изменения решения суда, оно вступило в законную силу.

Этот опасный пешеходный переход

Как ни странно, но пешеходный переход и пространство рядом с ним – потенциально опасное место именно для пешехода. Примеров тому удручающе много.

Так, в ноябре 2020 года пенсионерка, строго соблюдающая правила дорожного движения, переходила дорогу по пешеходному переходу в центре Архангельска.

Водитель, сбивший её, привлечён к административной ответственности. Он настаивал на том, что пешехода не заметил. Пострадавшая обратилась в суд, просила взыскать с виновника аварии компенсацию морального вреда.

С места ДТП её доставили в Архангельскую областную клиническую больницу. Диагностированы

множественные травмы, включая переломы. На амбулаторном лечении она находилась несколько месяцев. Полученные увечья оцениваются как вред здоровью средней тяжести.

Суд взыскал с автолюбителя 400 тысяч рублей в счёт компенсации морального вреда.

Ответчик решение обжаловал. Настаивал на том, что пешеход пересекла дорогу в тёмной одежде, капюшоне и авария стала стечением обстоятельств, а он ограничен в финансах, находится на пенсии, помогает внукам. Полагает, что суд не принял во внимание его имущественное положение.

Оставляя решение суда первой инстанции без изменения, Архангельский областной суд отметил, что, ссылаясь на финансовые затруднения, ответчик не учитывает: к числу наиболее значимых человеческих ценностей относятся жизнь и здоровье, их защита должна быть приоритетной. Право гражданина на возмещение вреда, причинённого жизни или здоровью, относится к числу общепризнанных основных неотчуждаемых прав и свобод человека.

Устремился на помощь. И сам пострадал

В октябре 2018 года в районе посёлка Рикасиха произошла авария. Увидев её участников, один из автолюбителей остановился, направившись к месту ДТП. Он уточнил, не нужна ли помощь, узнав, что всё в порядке, помощь получена, собирался вернуться к машине. И был сбит проезжавшим по трассе автомобилем. Молодой человек перенёс семь операций, ему установлена вторая группа инвалидности.

Приморский районный суд признал водителя виновным в нарушении правил дорожного движения при управлении автомобилем, которое повлекло по неосторожности причинение тяжкого вреда здоровью человека. Ему было назначено наказание в виде полугода лет ограничения свободы. Осуждённый приговор обжаловал. Он был освобождён от наказания в связи с истечением сроков давности привлечения к уголовной ответственности.

Пострадавший обратился в суд, просил взыскать компенсацию морального вреда с виновника аварии. Районный суд постановил взыскать в пользу 30-летнего работника судостроительного завода 500 тысяч рублей.

Истец обжаловал решение. Он настаивал на том, что выводы суда первой инстанции ошибочны, вопреки



им в его действиях отсутствовали признаки грубой неосторожности.

Областной суд согласился с доводами истца, постановив, что решение районного суда не соответствует фактическим обстоятельствам дела и условиям причинения вреда.

Основной причиной аварии, в результате которой тяжело травмирован истец, явилось нарушение ответчиком правил дорожного движения. В результате он допустил наезд на пешехода, находившегося на проезжей части дороги рядом с автомашиной с включёнными огнями аварийной световой сигнализации и ближним светом фар.

Впереди идущие автомобили объезжали место ДТП без каких-либо трудностей, что подтверждается данными видеорегистратора. Отсутствие у потерпевшего световозвращающей одежды, нахождение его на проезжей части не снимали с ответчика обязанности двигаться с безопасной скоростью.

Областной суд с учётом требований закона, обстоятельств дела изменил решение суда первой инстанции, посчитав необходимым взыскать в пользу истца компенсацию морального вреда в размере 700 тысяч рублей.

Все решения вступили в законную силу.

Несостоявшийся специалист вернёт деньги

Суды Поморья регулярно рассматривают споры, связанные с взысканием денежных средств, израсходованных потенциальным работодателем

Обычная практика: поступающие в вузы заключают договор, в соответствии с которым государственные учреждения оплачивают расходы, связанные с обучением будущих молодых специалистов. Те, в свою очередь, обязаны успешно завершить учёбу и приступить к работе на определённых договором условиях.

К сожалению, так бывает далеко не всегда. Чаще всего в суд обращаются обманутые в надеждах работодатели медиков. Согласно закону, в отсутствие уважительных причин обладатель диплома, равно как и бросивший обучение, обязан возместить расходы, понесённые на его обучение. Сообщение о том, что работа, например, оказалась слишком тяжёлой, к числу уважительных причин не относится.

Есть и другие примеры. Санкт-Петербургский государственный морской технический университет взыскал с бросившего учёбу студента свыше 330 ты-

сяч рублей. Юноша заключил договор с вузом в 2016 году, взяв обязательство пройти пятилетнее обучение по программе военной подготовки, связанной с корабельными атомными энергетическими установками, по завершении обучения заключить контракт о прохождении военной службы.

Военный вуз, выступая в интересах Министерства обороны Российской Федерации, зачислил жителя Северодвинска на первый курс в военный учебный центр по целевой квоте. В начале марта 2020 года студент отчислен из военного учебного центра за недисциплинированность, неуспеваемость, нежелание учиться.

Ответчик обжаловал решение суда, настаивая на том, что не мог продолжать учёбу по состоянию здоровья, к тому же его своевременное обращение в военный комиссариат затрудняли ограничения, обусловленные пандемией.



Архангельский областной суд не усмотрел оснований для отмены или изменения решения суда первой инстанции. Согласно материалам дела, ответчик ещё до введения режима противоэпидемических ограничений обратился с заявлением об отчислении, сообщив о своём нежелании продолжать учёбу. Ранее он неоднократно проходил медицинские обследования, заболеваний, препятствующих прохождению военной службы, не выявлено.

Действительно, нередко вчерашние выпускники школ имеют смутное представление о своём профессиональном предпочтении. Бесспорно, они вправе искать своё призвание. Но если несостоявшиеся попытки произведены за счёт учреждения, так и не дождавшегося, когда молодой специалист приступит к работе, оплачивать эти искания придётся именно тому, кто принял на себя обязательства и не исполнил их.

Ксения СОЛОВЬЕВА

«Я не вижу, значит, этого нет...»

На какие уловки способно наше подсознание?

Почему иногда мы так упорно отрицаем очевидное? Разбираемся вместе с архангельским психологом Екатериной Пятковой.



За дверь

– Отрицание реальности – психологический механизм защиты нашей психики, – говорит Екатерина Пяткова. – Построен он не только на внутреннем страхе: «Если я признаю это, то со мной произойдёт что-то плохое». Здесь сплетение эмоций, возникающих в результате отвержения чувств, мыслей и желаний, которые неприемлемы на сознательном уровне. В моём подсознании они остаются, но «выше» не поднимаются.

Простой пример отрицания – детская реакция на пугающее событие. Ребёнок зажмуривается. Я не вижу, значит, этого нет. Потому что если это есть, моя психика будет вынуждена реагировать – испытывать боль и страх. Я захлопываюсь. Закрываюсь, как волшебная табачерочка.

Детям, выросшим в ситуации насилия и хаоса, подобная психологическая защита действительно может помочь справиться с горем, если, конечно, не происходит усугубление чувства вины: «Стыд-то какой! Давай никому ничего не расскажем...» Но рано или поздно хлипкую «дверь», за которой ребёнок попытался спрятаться, всё равно снесёт. И удар внутренней стихии будет как цунами.

«Не верю, и всё!»

Специалисты выделяют несколько стадий отрицания реальности. Первая, как правило, скоротечна: «Да нет... Быть такого не может!» Выключиться из ситуации, сделать шаг назад, чтобы переварить произошедшее – такая «передышка» необходима психике, чтобы из-за взрыва эмоций не свалиться в тяжёлое соматическое заболевание, не сойти с ума. Реальность через такой «туман» чуть смягчается – адаптированный вариант позволяет принять случившееся. Но быть «на паузе» долго невозможно. Ресурсов не хватит.

Вторая стадия – включается деструктивный механизм защиты, когда требуются решительные действия, но их хочется избежать. Застрячь здесь можно надолго – на месяцы и даже годы.

С одной стороны – это некий клинический оптимизм, когда используются утешительные фразы – «Всё к лучшему...»

Значит, так надо было» – анализа действительности не происходит. Не верю, и всё. С другой стороны, выбраться из такого кокона своими силами, действительно, сложно.

У меня была клиентка, которая, расставшись с мужем, три года жила в состоянии жёсткого отрицания и постоянного ожидания. И когда слышала очевидное: «Всё закончилось», – продолжала, как сломанная пластинка: «Нет, он просто погорячился...» Потребовался год терапии, чтобы, наконец, принять реальность, отпустить прошлое и начать жить настоящим.

Но был и более сложный случай, когда человек внезапно ушёл из жизни – по пути на работу мужчину сбила машина. Прошли похороны, вдова регулярно ездила на могилу, но... Каждое утро продолжала готовить для мужа одежду – гладила брюки, вывешивала на спинку стула его рубашку... Вела себя дома так, будто ничего не произошло. Тревогу забили её взрослые дети, приехавшие навестить маму. Во время обеда она налила лишнюю тарелку супа: «Это для отца...»

«Привет, тигр!»

Третья стадия отрицания может возникнуть на основе маниакальной страсти. Человек не готов поведать в исход

случившегося. В его сознании это просто не укладывается. Например, накануне свадьбы невеста бросила жениха. Но меня нельзя вот так взять и оставить! В состоянии отрицания покинутый может начать терроризировать бывшую возлюбленную. Худший вариант – попытается вернуть её силой. Нечто подобное было не так давно в Северодвинске, когда бывший муж похитил бывшую жену и сутки удерживал её в квартире.

В состоянии отрицания часто предпринимаются активные, но бесшабашные действия – происходит недооценка

опасности. Жить в нереальной реальности сложно ещё и потому, что реальность всё равно будет стучать в «дверь». От неё не скрыться. И такая раздвоенность – удар по психике.

Очевидный пример – равнодушие и неуважение со стороны партнёра. Я это чувствую, но признаться себе боюсь, потому что придётся завершать отношения, мириться с одиночеством. И столкнуться с правдой – я опять выбрала не очень хорошего человека... Для психики в любом случае это травмирующая ситуация. И психика начинает защищаться – идеализировать и отрицать. Но партнёр от этого другим не станет. А я продолжаю терпеть, тратить своё время, жизнь, здоровье. Это всё равно, что надеть шоры или очки, которые бьются стёклами внутрь.

Адекватно проследить цепочку реакций, принять правильное решение и по-взрослому взглянуть на происходящее бывает больно. Но сделать это необходимо, чтобы сохранить себя. Представьте, бежит на вас хищник, а вы продолжаете это отрицать. Или поворачиваетесь к нему лицом: «Привет, тигр!»

Отрицание, как и неадекватная реакция, приведёт к фатальным последствиям. Но даже если жизнь

в придуманной реальности продолжится, ничего, кроме мими-сумасшествия, это не принесёт.

«Хочешь сделать хорошо? Сделай сам!»

Иногда, чтобы определить наличие отрицания, специалисты используют тест, состоящий из простых вопросов. Например, есть ли у вас необоснованные перепады настроения, вспышки агрессии? Ответ: «Да». Возможно,

подсознание так заявляет о проблеме, которая уже постукивает в «дверь».

Часто ли вы оправдываете своё бездействие или неверные решения? «Я не сделал этого потому, что...» Принимаете ли на себя роль жертвы, которая не может контролировать реальность? Впрочем, сама по себе эта роль разрушительна для психики. И жертва часто прячется – прикидывается спасателем.

В ситуации отрицания мы много сожалеем о прошлом – вязнем в нём: «Если бы я мог поступить по-другому. Эх, если бы вернуть всё назад...» Но не признаем, что здесь и сейчас делаем ошибки.

«Хочешь сделать хорошо? Сделай сам!» – лозунг человека, живущего с отрицанием реальности. Если я уверен, что никому нельзя доверять – моё доверие когда-то было грубо нарушено. Отрицание – кривое отображение действительности.

В этом состоянии мы стремимся убежать от реальности и... от себя. Начинаем переждать, совершать импульсивные покупки, зависать в компьютерных играх – это попытки искусственно создавать эйфорию, чтобы вытеснить тревожный фактор, с которым я не могу сейчас справиться.

Постоянный отказ от ответственности, как и «все вокруг виноваты» – тоже повод задуматься, что я отрицаю в себе самом?

Здесь и сейчас

Выбраться из отрицания – это вернуться в реальность. Психологические техники существуют. Один из таких простых и доступных способов – начать вести дневник. Попробуйте описывать ежедневные события, мысли, ощущения, желания. Такая практика не только расширяет сознание, но и помогает анализировать собственное поведение.

Многие с удивлением констатируют, что начали вести дневник и «глаза открылись» – стали обращать внимание на то, чего раньше не замечали, что казалось незначительной мелочью.

В суматохе мы, действительно, часто не различаем маркеры своих переживаний. Не анализируем, не связываем события, не отличаем прошлое от настоящего. Быть наполненным – это жить здесь и сейчас, осознавать свои желания. Ощущать то, что является именно вашим космосом и пространством.

А если отрицать свой внутренний мир, то очень скоро он станет внутренним миром другого человека – это будете уже не вы. Не принимая себя – мы не принимаем и реальность. И если нам легче разобраться во внешних проблемах, чем в себе, если мы постоянно куда-то бежим и начинаем заикливаться на том, чтобы кого-то обязательно контролировать и «спасать» – мы живём в отрицании.

Капля здорового эгоизма не повредит никому. Если каждый сделает что-то такое, от чего сам же и будет улыбаться, станет чуть счастливее, то и обижать другого совсем не захочется. Откройте глаза. Не бойтесь. Хватит убежать от себя. Возможно, пора вернуться к себе самому?

Наталья ПАРАХНЕВИЧ



«Современные дети отнюдь»

Для тех, кто в этом году поступает в высшие учебные заведения, очередное время поволноваться: с 20 июня в вузах страны начинают принимать документы для поступления

Пора определяться, кем быть? О том, какие направления подготовки обещают стать самыми популярными в этом году и почему, мы поговорили с Вячеславом Паршиным, ответственным секретарём приёмной комиссии САФУ имени Ломоносова.

Несовпадение

На сайтах вузов сегодня можно без труда найти информацию о проходных баллах прошлых лет. И многие оценивают популярность направлений и свои шансы поступить именно по ним. Но Вячеслав Паршин, ответсек приёмной комиссии САФУ, предостерегает от того, чтобы полагаться только на проходные, напоминая, что проходной балл сегодня зависит и от количества выделенных на направление бюджетных мест, а оно каждый год разное, и от перечня вступительных испытаний, и от того, с какими результатами вступительных испытаний приходят абитуриенты.

На «юриспруденции», например, в прошлом году проходной балл упал на 16 пунктов. Снижение популярности? Отнюдь, если знать, что бюджетных мест на направление выделили больше почти в три раза! И даже напротив – бешеная популярность!



– Бывают колебания в 2, 5, 10 пунктов, а бывают – в 20, 25 и 30 пунктов, причём даже на направлениях, которые считаются стабильными, – рассказывает Вячеслав Павлинович. – Поэтому на проходные баллы прошлых лет можно ориентироваться, но не полагаться: большой точности они не дают.

Общая тенденция, по его словам, такова: абитуриенты всё охотнее выбирают гуманитарные направления подготовки. Самые популярные – в сферах экономики и управления, юриспруденции, журналистики и пиара. И всё бы ничего, но работодателями наиболее востребованы другие – технические специальности, связанные с фундаментальными науками, особенно инженерные, замечает Вячеслав Павлинович. И если количество бюджетных мест на гуманитарных направлениях сегодня, как правило, от 25 и меньше, на инженерных оно – от 20 и больше. На «строительство», например, в этом году выделено 120 бюджетных мест, на «теплоэнергетику» – под сотню.

– В то же самое время детей учат, что успех и в карьере, и в жизни сегодня едва ли не целиком зависит от умения общаться и управлять людьми, что будущее – за профессиями, которые связаны

именно с этими навыками. Может быть, отсюда этот парадокс? – спрашиваю Вячеслава Павлиновича.

– А, может быть, это связано с тем, что развивать в школах гуманитарные направления дешевле, чем технические, – предполагает ответсек. – Чтобы развивать технические, нужны немалые средства на оснащение кабинетов учебным оборудованием, а чтобы развивать гуманитарные, не нужно ничего... Кроме того, у современных детей больше желания работать в офисе, чем «в полях» или на производстве. Современные дети отнюдь не романтики. Они сегодня понимают, что есть тяжёлые, опасные, вредные производства. И профориентация тут не всегда имеет эффект. Не особенно охотно поступают на «химические технологии», то же самое с направлениями подготовки в области лесозаготовительных технологий и деревообрабатывающих производств, хотя в регионе большая потребность в этих специалистах. А ещё сегодня в школах колоссальная потребность в учителях физики. А если физика в школе преподаётся не на достаточном уровне, то школа не будет рекомендовать детям сдавать ЕГЭ по этому предмету, чтобы не получить низкий результат.

Физика без физиков

– А что с учителями физики?
– К сожалению, абитуриенты выбирают этот профиль не очень охотно, – говорит Вячеслав Паршин. – В этом году мы снова осуществляем на него приём. Но когда набирали на него в прошлый раз, в 2020 году, из 22 бюджетных мест три так и остались невостребованными.

Есть предположение, что здесь играет роль в том числе набор вступительных испытаний, который абитуриенту предлагается пройти.

– Федеральным министерством науки и высшего образования установлено, что для поступления на педагогическое направление в обязательном порядке нужен русский язык; второй обязательный предмет – обществознание или иностранный язык; а в качестве третьего вуз может указать любой другой общеобразовательный предмет. Но если в качестве третьего вступительного экзамена мы указываем физику, практически никто из школьников такой странный набор ЕГЭ не выбирает, – рассказывает Вячеслав Павлинович. – Для будущего учителя физики было бы логичней сдавать русский язык, физику и математику, но это не позволяют нормативные документы.

И это на фоне того, что в целом перечень вступительных испытаний сегодня очень лоялен к абитуриенту: даётся больше предметов на выбор, и на многих направлениях их разброс становится шире – можно выбрать ту дисциплину, которая «идёт» лучше. Появились даже «волшебные» сочетания ЕГЭ, открывающие сразу большинство дорог.

– Сочетание «русский язык – математика – информатика» сегодня даёт шанс поступить почти на все направления подготовки, которые предлагает университет: и экономические, и инженерные, и IT. Для гуманитарных направлений таким же «волшебным» будет сочетание: «русский



«Самые популярные направления – в сферах экономики и управления, юриспруденции, журналистики и пиара. Но работодателями наиболее востребованы технические специальности, особенно инженерные»

язык – обществознание – история», – рассказывает Вячеслав Паршин.

Но что делать с педагогами-физиками? Уточняю: недобор означает, что в следующую приёмную кампанию бюджетных мест по этому направлению выделяют ещё меньше – и получается замкнутый круг?

– Неисполнение контрольных цифр приёма, действительно, влияет на распределение бюджетных мест на следующие периоды, но если специалистов данного профиля требуется много, причём не только в регионе, но и в целом в стране, большого влияния недобор не оказывает, – отвечает Вячеслав Павлинович. – И так как есть достаточно большая потребность в педагогических кадрах, университет ежегодно получает более 700 бюджетных мест по укрупнённой группе образований педагогической науки. Другое дело, что размер оплаты труда в школах выпускников не всегда привлекает.

Профессии будущего

Чтобы заинтересовать абитуриентов техническими направлениями, университеты вводят новые профили в рамках этих направлений на стыке дисциплин.

И так как определять профильность вузы вправе самостоятельно, тут возможны самые разные эксперименты. Например, в САФУ теперь есть «лесной бизнес», есть «цифровая трансформация лесной отрасли». Разрабатывать такие новые междисциплинарные профили – один из путей решения проблемы, уверен Вячеслав Паршин.

С той же целью в завершившемся учебном году университет поставил своеобразный эксперимент в Онеге: в течение года преподаватели САФУ ездили в онежские школы и вели там профориентационные занятия для учащихся 7–10-х классов в рамках специально разработанной программы дополнительного образования в сфере автоматизации технологических процессов производства.

– Когда эффект наступит, сложно сказать. Но университет планирует продолжать работать в этом направлении с муниципалитетами, – говорит Вячеслав Паршин.

В каком муниципальном образовании вводить такие образовательные программы, решается, прежде всего исходя из потенциала территории для трудоустройства выпускников.

не романтики»

– Тут должен быть обоюдный интерес университета, администрации муниципального образования и работодателей, – поясняет Вячеслав Павлинович. – Так, с целью продвижения направления горного дела в планах на следующий учебный год выезд в Плесский район.

В «Атласе будущих профессий» от Сколково можно встретить специальности, которые звучат просто фантастически и вызывают большой интерес, но в перечне направлений подготовки пока не отражаются. Я уточняю, ориентируется ли университет на такие футуристические прогнозы и есть ли движение к изменению направлений подготовки в этом ключе.

– Перечень подготовки направлений бакалавриата и специалитета утверждается федеральным министерством науки и высшего образования, и сегодня направлений подготовки из «Атласа будущих профессий» там нет. Но, возможно, изменения в этом направлении будут, причём в ближайшее время. Дело в том, что в связи с выходом из Болонской системы изменения в перечень будут вноситься в любом случае, но и без этого они уже планировались, так что очень может быть, что-то новое и интересное появится там совсем скоро, – отвечает Вячеслав Павлинович.

Кроме того, уже сейчас вузы могут определять профили подготовки в рамках традиционных направлений в футуристическом ключе. К примеру, в этом году для ступени магистратуры в САФУ есть направление подготовки «Прикладная информатика» с профилем «компьютерная лингвистика», направление «Гидрометеорология» с профилем «полярная метеорология».

Чтобы не поступил «не туда»

При этом определяться с профилем сразу почти никому из абитуриентов сегодня не требуется. Исключение – только педагогические направления. Остальные выбирают более узкую траекторию своего образования, уже проучившись какое-то время, – как правило, это делается в начале второго курса.

Это кажется очень логичным – ведь если ты не специалист, названия профилей, тем более новых, могут «ни о чём не сказать». Даже больше: некоторые направления подготовки для вчерашних школьников звучат непонятно, говорит Вячеслав Паршин. И, например, объяснить разницу между направлениями «Информатика и вычислительная техника», «Информационные системы и программирование» и «Прикладная информатика» человеку, у которого ещё нет представления о предмете, не всегда возможно. Поэтому университет принял решение объединять некоторые направления и вести приём на такие укрупнённые группы. В прошлом году появилась группа направлений «Информатика

и вычислительная техника», в этом году – группа «Экономика и управление».

– Когда принимаем на группу, весь этот большой поток студентов первые полтора года обучается по единому учебному плану, где есть общие стандартные для высшего образования дисциплины, такие как история, философия, безопасность жизнедеятельности, и в то же время уже включаются дисциплины, которые относятся ко всем направлениям «внутри». Даём попробовать себя в каждом из направлений подготовки, а уже потом предлагаем определиться с конкретной образовательной программой, – поясняет Вячеслав Павлинович. – Иначе часто бывает, что ребята, уже поступив на конкретное направление подготовки, понимают, что поступили «не туда».

– Но ведь можно сменить направление...

– Для девушек это не так критично: год проучились, отчислились и снова подали – уже на направление, которое интересно. Но с юношами сложнее. Если юноша отчислится, он потеряет отсрочку от армии. Чтобы не потерять отсрочку, надо выбирать механизм перевода между направлениями подготовки. Но механизм перевода возможен только при наличии вакантных бюджетных мест на интересующем направлении. А ещё есть конкуренция со студентами, которые учатся платно и тоже хотят попасть на бюджетное место... Приём на укрупнённую группу направлений подготовки позволяет избежать этих проблем. Вообще, что касается образовательных программ, у нас в университете кластерный подход: учебные планы большинства направлений внутри одного кластера на первом курсе очень сильно унифицированы. И это тоже сделано с той целью, чтобы в случае, когда студент осознаёт, что поступил «не туда», он мог практически безболезненно перевестись на интересующее его направление подготовки.

– Насколько сегодня влияет на формирование интереса к направлениям и профилям участие работодателей?

– Есть требования федерального государственного стандарта к подготовке специалистов: часть дисциплин в объёме не меньше 10 процентов от общего объёма часов должны вести представители работодателей. И эти требования вузами строго выдерживаются.

Кроме того, некоторые образовательные программы сегодня разрабатываются под заказ конкретного предприятия. К примеру, у нашего университета очень хорошо налажено сотрудничество с Группой компаний «Илим». Точно так же сейчас реализуются образовательные программы под заказ Архангельского ЦБК. В этом направлении университет работает давно, и можно говорить о тенденции: таких программ становится больше.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА
Фото автора

комментарий

«Пока обучение продолжится по существующей системе»



О том, что изменится в новом учебном году в связи с выходом из Болонской системы для тех, кто учится, и тех, кто поступит в вуз, объяснила проректор по образовательной деятельности САФУ Людмила Морозова:

– Пока новая система не будет разработана, пока не будут подготовлены нормативные документы, обучение продолжится по уже существующей системе. Для тех, кто будет поступать в 2022 году, думаю, принципиально ничего не изменится. Пока есть понимание, что изменится только преподавание истории.

Те, кто уже учатся, почувствуют изменения только в отношении мобильности: часть европейских вузов приостановила программы обмена.

Для иностранных студентов Россия не ввела никаких санкций, и они могут продолжать обучаться. Некоторые страны – Финляндия, Япония, Польша и другие – отзывали своих граждан, но большая часть иностранных студентов остаётся продолжать образование.

С российскими студентами за рубежом такая же ситуация. Какие-то вузы попросили их покинуть страну, какие-то никаких действий не предпринимали. В САФУ после февральских событий перевелись два студента, оба из Чехии.

Грузовые линии Беломорья осваивают южные судоходные компании

Теплоходы, приписанные к порту Таганрог, вышли на Белое море

Уже несколько навигаций подряд флот Северного речного пароходства работает на реках Сибири и в заливах арктических морей, здесь же – в портах ремонтируется, получает снабжение, меняет экипажи.

В апреле прошлого года грузовые теплоходы и буксирные суда СРП были переданы в управление холдингу «Сибирский центр логистики», то есть возвращения плавсредств в порт приписки Архангельск не ожидается. И, разумеется, не участвует флот СРП, как это было раньше, в перевозках грузов между портами Северо-Запада России, включая Беломорско-Балтийский канал. Потому грузовые линии Беломорья осваивают южные судоходные компании.

Теплоходы серии «река-море», приписанные к порту Таганрог, – «Салават» и «Инзер» – вышли с внутренних водных путей на Белое море сразу после открытия навигации на Беломорско-Балтийском канале.

В Архангельск эти суда прибыли 25 мая. Каждое доставило из Карелии, из порта Кондопога, груз щебня по полторы тысячи тонн. Грузовой район Жаровиха на своих площадках производит накопление груза для последующей отправки в Арктику. На следующий день суда-«южане» встали под погрузку леса к причалу местной лесоперерабатывающей компании. Погрузка двух тысяч кубометров древесины заняла не более суток, и оба теплохода вышли в обратный рейс на Кондопогу.

Теплоход «Салават» доставил очередную партию щебня из Кондопоги на Жаровиху, встал под погрузку балансов. Здесь же грузится древесиной назначением в Кондопогу ещё одно судно с припиской к порту Таганрог – «Волго-Балт 203». На подходе к Архангельску теплоход «Инзер», задание на второй рейс прежнее – выгрузка щебня и погрузка балансов.

Анатолий МАКАРЕНКОВ
Фото автора



Своя клубника: с конца мая до начала ноября

Предприниматели Владимир и Марина Ананьины из Красноборска собрали первый в этом году урожай клубники

Вот она стоит в лотках – алая, крупная, с обычной грядки такую не соберёшь. И невольно возникает вопрос: а какой у неё вкус? Мы же часто на прилавках видим весьма яркую ягоду, но которая – увы – имеет выраженный «пластмассовый» вкус.

Владимир предлагает попробовать ягоды первого сбора, предупреждая, что вкус у них не такой, какой должен быть у этой клубники в идеале – сказались холодная весна и отсутствие солнца. Да и собрать её планировали не позднее 1 июня, а в прошлом году первые ягоды с куста сняли и вовсе 27 мая.

В общем, ягоды пробуем с некоторым предубеждением. Но... они оказываются сочными и сладкими – тот самый вкус, за который мы их так любим. Владимир уверяет, что следующий сбор будет ещё вкуснее – ведь ягоды больше напитаются солнцем.

Семья Ананьиных выращиванием весьма не северной ягоды занимается уже второй год. В прошлом году урожай клубники составил чуть больше тонны.

Как они пришли к рискованному в наших краях бизнесу? Сам Владимир родом из Красноборска, но учился в Архангельске, остался там жить и работать, стал предпринимателем. А в 2016 году, когда родился сын Платон, продал бизнес в городе и вместе с семьёй переехал в родные края.

– Идея выращивать клубнику пришла постепенно, – рассказывает Владимир, – мы занимались сбором и переработкой дикорастущих ягод, но потом поняли, что проще и интереснее выращивать их самим. Посчитали, подумали и загорелись этим делом.

Владимир говорит, что землю они стали пахать в 2017 году, а в 2018 году получили грант министерства АПК и торговли Архангельской области. Но тогда они ещё про клубнику не думали, а на полученные средства посадили плантацию малины, также на эти деньги приобрели оборудование и трактор.

Это был важный пробный шаг, который оказался не совсем удачным.



– Предприниматели продают малину в Архангельске по 600 рублей за килограмм, – объясняет Владимир. А мы – по 150. И покупательская способность здесь ниже, но главное – малину самому можно собрать в лесу. К тому же в прошлом году случился неурожай малины из-за засушливого лета. Поэтому делать ставку на эту ягоду в наших условиях не стоит.

И всё же малинник сохранился. Им в основном занимается Марина, собирает ягоды для постоянных заказчиков и любителей этой ягоды.

А в последние два года семья все силы бросила на выращивание клубники. На большой лесной поляне в два ряда выстроились 38 теплиц. А ещё есть посадки в открытом грунте. В нынешнем году на всех этих плантациях высажено 25 тысяч кустов садовой земляники – так правильно называется ягода.



Кошка Удача обрела чудесное спасение на ферме Ананьиных и теперь работает здесь талисманом

Платон может лакомиться клубникой, выращенной мамой и папой, сколько пожелает



На первый сбор клубники приехала областной министр АПК и торговли Ирина Бажанова

Задача – не только вырастить и собрать урожай, но и создать свой собственный посадочный материал, чтобы не зависеть от поставщика. Владимир жаловался, что не раз обжигался на этом – бывало, что закупали материал по дорожной цене, а он оказывался низкого качества. А качество куста – самое первое дело, от него зависит качество ягод.

– Нам очень важно, чтобы у нас ягоды были самого высокого качества, – говорит Владимир. – Знаете, как приятно видеть, когда люди рассматривают наши ягоды, пробуют, и у них лица меняются – они радуются, словно дети.

Эта ягода, и правда, напоминает детство – ведь она воспринималась как желанное лакомство, не всегда доступное. Раньше в нашем регионе её практически не выращивали, сейчас выращивают многие дачники-огородники. Но обычно клубника созревает в северных условиях в конце июля – в начале августа. А Владимир и Марина свои ягоды на рынок планируют поставлять с конца мая и до начала ноября. Поэтому они закупили сорта, которые будут созревать в течение всего этого времени. У них сейчас 25 сортов, среди них есть те, которые созревают до первых заморозков, как сказал Владимир, пока не станут звенеть.

Какой урожай предполагают собрать? Владимир объясняет, что обычно один куст даёт 500 грамм ягод за два года жизни, но это в среднем. В наших условиях он планирует собрать 350–400 грамм ягод с куста.

Есть идея выращивать кусты клубники в горшках, а когда ягоды созреют, так их и продавать – можно дарить вместо цветов. Эти сорта усыпаны ягодами – будет очень красивый и полезный подарок.

Спрашиваю, где у них рынок сбыта. Владимир отвечает, что там, куда привезли – спрос на ягоду большой. Есть у них и постоянные торговые точки в Красноборске и в Котласе, где также продаются ягодные консервы – ведь предприниматели занимаются и переработкой.

Зимой у них тоже очень много работы – в этом году большие хлопоты доставлял снег, который постоянно засыпал теплицы, некоторые из них пострадали под снежной тяжестью.

На первый сбор клубники в фермерское хозяйство приехала областной министр агропромышленного комплекса и торговли Ирина Бажанова. Спросила её, считают ли областные власти такую сферу деятельности в нашем сельском хозяйстве перспективной. Ведь ягодой народ не накормишь...

– Самое главное, что молодые люди работают в сельской местности, – ответила министр, – и неважно, каким производством занимаются. Но я точно знаю,

что в прошлом году за клубникой, здесь выращенной, выстраивалась очередь. Значит, эта продукция весьма востребована. Притом мы знаем, что эти ягоды ничем не обрабатываются, они экологически чистые, вот поэтому у них такой замечательный вкус и качество. Мы также понимаем, каких усилий требует эта сфера деятельности. Пока форм господдержки таких предпринимателей не так уж много. И всё же они получили наш грант, который успешно реализовали. А в этом году хозяйство прошло конкурсный отбор на получение субсидии. Её средства можно направить для компенсации части затрат на приобретение минеральных удобрений и средств защиты растений.

Но, как бы ни была сложна жизнь сельского предпринимателя, Владимир и Марина говорят, что она им нравится, и у них есть желание попробовать выращивать другие виды ягод. В прошлом году они приобрели 23 сорта ежевики, всю зиму следили за ними, утеплили, но морозы пережили только три сорта – с ними теперь и будут работать. И надеются на успех – что эта ягода тоже будет востребована. Вот так продвигается этот непростой ягодный бизнес – путём проб и ошибок.

Есть ещё важный момент в этом деле: ягодные плантации дают работу местным жителям – в разное время года здесь работает разное количество людей, сейчас заняты 14 рабочих. К тому же сбор клубники – весьма приятное дело.

Этим делом активно занимается и сынишка Марины и Владимира – он по-хозяйски ходит в теплице, выбирая самые спелые ягоды, но, конечно же, они сразу отправляются в рот. А разве не радость досьята накормить ягодами своего ребёнка?

По пути встретилась кошка, оказалось, что она «с историей». Владимир рассказал, что заехал сюда перед Новым годом, услышал отчаянное мяуканье, пошёл на зов и увидел кошку, которая хвостом примёрзла ко льду. Он согрел воды и буквально вызволил её из ледового плена.

– Мы её назвали Удачей – ведь для неё, действительно, было большой удачей, что я сюда заехал накануне праздников. И мы решили, что кошка удачливая...

Так Удача поселилась в их семье, а недавно принесла троих котят, для которых сейчас ищут «хорошие руки» – котят ведь тоже должны быть удачливыми, если у них такая мама.

Конечно, на этой волне хочется пожелать удачи всей семье – пусть так и будет. Но здесь знают, что она даётся трудом, что сопряжена с умением рискнуть, а ещё с желанием сделать что-то важное и полезное для себя и для людей.

Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора

Преумножая петровское наследие

Александр Цыбульский передаст в дар Архангельскому краеведческому музею реплику алмаза «Пётр Первый»



Точную копию добытого на месторождении имени Гриба драгоценного камня весом 96 карат губернатору Архангельской области вручил руководитель алмазодобывающей компании «АГД ДАЙМОНДС» Геннадий Пивень.

Камень извлечён на фабрике ГОК имени Гриба 4 апреля этого года, а своё название получил в честь юбилея российского императора, 350-летие которого отмечается в этом году.

– История нашей области тесно связана с именем императора. Пётр Первый трижды посещал Архангельск. И все его визиты носили огромное историческое значение – это и создание российского военно-морского флота, и первая морская победа России в войне со шведами в 1701 году. Благодарю вас за этот подарок, обязательно передам его на хранение в Архангельский краеведческий музей, который уже почти два столетия ведёт работу по сохранению и приумножению петровского наследия, хранит петровские реликвии – подлинные артефакты, связанные с деятельностью великого реформатора, – сказал Александр Цыбульский.

Оригинал камня направлен на оценку в учреждение Госфонда драгоценных металлов и драгоценных камней РФ.

В прошлом году предприятию удалось практически восстановить допандемийные показатели по добыче, что повлияло и на вклад компании в развитие региона: за 2021 год «АГД ДАЙМОНДС» уплатило в бюджет Архангельской области 3,9 млрд рублей, что на 1,6 млрд больше,

чем в 2020 году. В нынешнем году предприятие идёт с перевыполнением годового плана по добыче, который предполагает добычу четырёх миллионов карат алмазов. За первый квартал уже добыто 1,1 млн карат.

По словам генерального директора предприятия, в условиях санкционного давления со стороны недружественных государств алмазодобытчики, не останавливая производственные процессы, активно занимаются переориентированием на новые рынки сбыта. В основном это Китай, ОАЭ и страны ближнего зарубежья – Армения и Киргизия.

– Цена на алмазы стабилизировалась, даже пошла вверх, сегодня она выше январских показателей. Поэтому мы спокойно реализуем все наши планы, обновляем производство, на лето запланировали большой ремонт фабрики, – сообщил Геннадий Пивень и добавил, что компания не только продолжает разработку действующих месторождений, но и ведёт новые геологоразведочные работы.

Губернатор поблагодарил руководство компании за то, что в новых экономических условиях «АГД ДАЙМОНДС» находит новые возможности для развития производства, и отметил, что работа предприятия в условиях недружественной политики западных стран является хорошим примером мобилизации всех имеющихся ресурсов и перенастройки бизнес-процессов не только для сохранения производства, но и его развития.

Михаил МАСЛОВ
Фото Кирилла Иодаса



Котлас: когда ещё был МОЛОДЫМ

Самый южный северный город области отметил 105-летие



Куклы – только кому положено

– Этими куклами разрешали играть только детям виков, – объясняет пожилая котлашанка, показывая на большие фарфоровые, видно, что дорогие, куклы мальчика и девочки.

– Что значит «дети виков»? – удивляюсь.

– Это я по-современному выразилась, – говорит она, – чтобы было понятно. Тогда – это дети руководящих кадров. Таким детям выдавали этих кукол – берите и аккуратно играйте! И они аккуратно играли! Также разрешали немного ими поиграть и детям учителей, врачей и работников садика.

– Не может быть! – восклицаю. – А что, другие дети просто смотрели, как те играют?!

– Почему же, – парирует собеседница, – иногда давали и им подержать. Однажды мне разрешили, но на одну минутку!

Похоже, что это событие осталось одним из самых ярких в её воспоминаниях. И вот сейчас эти куклы сидят на подоконнике рядом с другими такими же «с той эпохи». Их можно коснуться, вспоминая счастливый миг обладания детской мечтой...

Будем откровенными: 105-летие – не такая уж круглая дата. Вот столетие – это да! Вспомним, с каким размахом оно отмечалось в Котласе – с парадом, приездом важных гостей и прочим пафосом. А сейчас, похоже, Котлас решил заглянуть в себя, в своё недавнее прошлое, а началом всех начал он выбрал 1917 год, когда Временное правительство присвоило ему статус города.

Было много и других дат, подходящих для того, чтобы открыть историю Котласа. Например, в 1379 году Стефан Пермский начал здесь свою проповедь среди коми – в Вычегодско-Вымской летописи есть запись

об этом событии. Но тогда у поселения было другое название. Или – вообще классика – первое упоминание названия «Котлас» в первой четверти XVII века – это когда братья Строгановы хотели купить поселение в личное пользование. Или когда поселение уже с названием «Котлас» было нанесено на европейские карты. Обычно, выбирая такую дату, историки стремятся остановиться на той, которая постарше, в идеале нужно быть старше Москвы – это дополнительный повод для гордости.

Но не такой Котлас! Он предпочёл именно ту дату, когда стал городом. Вроде как уже чего-то достиг. И во время празднования своего 105-летия он мог вспомнить всё, что с ним произошло за это время. Вон даже куклы, которыми играли дети ответственных работников, до сих пор как новые. Так ведь аккуратно играли и не давали кому не положено!



Эти две большие куклы – только для избранных



Встретились стражи порядка из разных времён



Кто шагает дружно в ряд?

Откуда мы? Оттуда...

Конечно, 11 июня, когда город отмечал свой праздник, прошло много разных событий. Около Котласского дворца культуры расположились ряды традиционной Стефановской ярмарки, на мастерской поляне мастера показывали азы своего ремесла. На разных площадках проходили концерты, выступления театральных и молодёжных коллективов, фестивали, дискотеки, выставки художников, спортивные соревнования. Даже на железнодорожном вокзале выступали артисты и играл духовой оркестр, чтобы праздник ощутили и те, кто оказался в городе проездом. В городском парке отличившиеся чем-то жители города получили награды. В общем, как это обычно бывает во время подобных торжеств.

И всё же доминирующей стала вот эта идея – не просто погрузиться в историю города, а примерить её на себя. Она народу, что называется, зашла. Бодро и с воодушевлением шагали по улице юные пионеры, но это ещё ладно. Не менее воодушевлены оказались и их родители, которые в нарядах тридцатых годов вышагивали следом за отрядом.

Просто идеально в нерв времени вписался Котласский драматический театр, который играл прямо на улице сцены из спектакля «Золотой телёнок». Остап Бендер, Паниковский, Шура Балаганов, подпольный миллионер Корейко весьма уверенно чувствовали себя в новых декорациях, которые им создала сама жизнь.

Во дворах за столами сидели люди и общались, как в былые времена, играли в шахматы и шашки, дети и даже взрослые прыгали через большую скалку.

Было много антуража из прошлого, включая выставки всевозможных коллекций, где можно было увидеть и упомянутых уже кукол, и новые штаны с начёсом. Или медицинское оборудование,

которое ещё недавно считалось суперсовременным и спасло множество жизней. Кстати, оно и сейчас работает – если что...

Заборы украшали огромные фотографии событий прошлых лет – они проходили на этих улицах.

– Когда возникла идея провести такое погружение в нашу ближайшую историю, мы всё же сомневались, как воспримут её жители города, – говорит Светлана Дейнеко, глава Котласа. – Но как-то всё совпало – в этом году 105 лет Котласу и 105 лет Октябрьской революции, столетие образования Советского Союза и столетие пионерской организации. Может, пришло время осмыслить эти события на каком-то ином уровне?

Действительно, в своё время мы ушли в «новую жизнь», сильно хлопнув дверью перед своей же историей, которая нам тогда сразу показалась устаревшей. Чего уж там – камней в своё прошлое нами было брошено немало. И, похоже, что они летят к нам обратно. Значит, стоит остановиться и задуматься – можно ли так поступать со своей историей, какой бы она нам ни казалась. Такое осмысление и попытались сделать в Котласе, отмечая 105-летие.

Заботится сердце, сердце волнуется

Мгновенное погружение в прошлое возможно только с музыкой. И неслучайно такой популярностью у горожан пользовалась старая танцплощадка. На импровизированной сцене – колоритные исполнители уже в образе артистов семидесятых годов. Оказалось, что их образы создали местные художники, а пели они, конечно, под фонограмму самых популярных и душевных песен. Типа «Столько дней потеряно – где же ты была?» или «Заботится сердце, сердце волнуется, почтовый пакуются груз. Мой



Светлана Дейнеко, глава Котласа, тоже гордится своей «страной происхождения»



Вспомяня Бубу

адрес не дом и не улица, мой адрес – Советский Союз». Эти песни действительно объединяли весь Советский Союз и невольно тронули сердца всех, кто бы где сейчас ни жил. Но оказалось, что мелодии прошедших лет, когда на огромном просторе большой страны все сосуществовали в мире и дружбе, способны задеть чувства также молодых людей, не имеющих своих воспоминаний о том времени. Они танцевали под эти мелодии, и те становились своими для них.

Буба – Вахтанг Кикабидзе, свой и очень любимый в то время – снова на сцене, и все ему по-прежнему подпевают: «Чито-грито, чито-маргарито». Грузия – это же рядом: купил билет без никаких паспортных данных, как на пригородный автобус, сел в самолёт – и ты в Тбилиси...

На танцплощадке публику подогрели участники клуба бального танца, тоже одетые по моде семидесятых – весьма элегантно. И танцевали они

с большим вдохновением практически целый день.

Зайдя за танцплощадку, можно попасть в обстановку квартиры времён социализма, который сейчас не кажется таким уж «недоразвитым».

В общем, прежде чем что-то сломать, стоит подумать: а может, лучше модернизировать? И, может, не начинать каждый раз любой поворот в истории страны с чистого листа? А новым людям хорошо бы помнить, что и до них была жизнь... В общем, как кажется, получился вот такой праздничный посыл...

Котлас приступает к трудовым будням. В этом городе пока нет больших производств, но есть талантливые и предприимчивые люди, которые знают цену себе и цену своему городу. На празднике они это продемонстрировали, сумев завести машину времени местного производства.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора



Дмитрий Патарушин, врач УЗИ: в начале века с этими аппаратами мы объездили весь район, и они всё ещё «на ходу»



Корейко, Шура Балаганов и Остап Бендер нашли общий язык с котлашанами

Молитва красоте

На пятидесятый день после Пасхи православные отмечают Пятидесятницу, или Троицу, когда в момент схождения Духа последователям Христа впервые открылось триединство сущности Господа. В этом году она выпала на 12 июня



Ах, какой это большой и светлый праздник в Антониево-Сийском монастыре! Колокольные звоны, сотни зажжённых свечей, литургия и молитвы в древнем Троицком храме, а везде – в алтаре, под сводами храма и даже в трапезной – берёзовые побеги, смолистый и терпкий запах молодой зелёной листвы... Кажется, вокруг всё наполняется радостью, всё молодеет, пробуждается и расцветает! Это же Троица!

Из года в год у меня сложилась традиция – ночью на Троицу встречать на лодке восход солнца на Михайловом озере, что в виде подковы окружает Сийскую обитель. Два-три гребка вёслами – и этого вполне достаточно. Лодке придано ускорение, и свежий озёрный ветерок тебя подхватывает, вынося на самую середину. Можно сушить вёсла, а доску сиденья положить на самое дно да улечься на штормовку и смотреть в небеса. Надо положиться на «волю волн», и не столь важно, к какому из берегов тебя принесёт. Белая ночь на озере – словно молитва красоте и гармонии, молитва восходу солнца, чуду рождения нового дня.

Лодка, покачиваясь на волнах, упрямо плыла в стародавние времена... Вспомнился отрок Андрей, родившийся в 1477 году в деревне Кехта Двинского уезда. Когда он возмужает, его судьба будет накрепко связана именно с этими берегами, озёрами, этой первозданной красотой. В Житии сказано, что Андрей был сыном богатых и благочестивых крестьян Никифора и Агафьи, а любимыми его занятиями, как и у тёзки Андрея Рублёва, были чтение духовных книг и иконопись. И везде – в природе, на небесах и в человеческом лице – искал божественную гармонию. Этим жил, и это было сутью, его естеством. Позднее, после страшной утраты – смерти в родах красавицы-жены – решил оставить мир и податься на реку Кену, левый приток Онеги. Здесь, в Пахомиево-Кенской обители, в 1508 году Андрей принял постриг, получил новое имя и сан: иеромонах Антоний.

...Но вот моя лодка получила удар о днище, уткнулась в берег урочища Красный мыс. Надо оттолкнуться от прибрежных почерневших кореньев и сделать несколько гребков. А куда вновь прибьёт – к Чёрной Лахте или к деревне Залёбёдке – всё так и надо, всё хорошо!

У Антония была неуспокоенная душа. Он со словами: «Скорбно место сие», – покидает монастырь на Кене-реке и в своём неуёмном поиске божественной красоты ушёл вдоль реки Шелексы дальше на Север.

И вот посреди таёжных озёр отыскал это самое место, где «со дня сотворения мира не ступал человек». Он точно знал, что именно здесь его молитва дойдёт до небес!

Обитель строилась и горела, а потом вновь возрождалась. А игумен Антоний был примером братии во всём: и в духовной жизни, и во всех тяжёлых трудах. Много занимался иконописью, и, как и у Андрея Рублёва, самым знаменитым его произведением стала его «Пресвятая Троица». То был финал его бесконечного поиска гармонии и красоты! Отныне преподобный Антоний стал покровителем иконописцев, всех творческих людей России. Выходит, что для него эти берега Михайловского озера стали местом обретения силы, опорой его человеческого и духовного подвига.

...Лодка, ночь цвета слоновой кости, а с востока – подрумяненный небесный край. Всё замерло в ожидании рождения солнца – той божественной красоты, что более пяти столетий назад поразила Антония. В ожидании чуда включился внутренний обратный отсчёт: «4, 3, 2, 1... 0», – и вот именно то самое мгновение! Между храмом-колокольней Трёх Московских Святителей и Троицким собором рождается новый день! Солнце было огненно-красным, что предвещало неделю прохлады и ветреной погоды.

...Но вот уже состарившемуся Антонию и этой красоты стало мало, он снова желал зачерпнуть силы в природе. В нескольких верстах выше по речке Сие поставил он келью «среди двадцати красивых берёз», стал отшельником. Он был неутомим в своём поиске красоты!

Утреннее солнце вдохнуло жизнь в начавшийся день. Проснулись и запели птицы, на юг зашевелили стада облаков. Лодку мерно качало и неспешно несло по волнам прошедших веков... Прислушайтесь!

Спустя три столетия в Троицком храме можно услышать шаги юного Михайло Ломоносова. Зимой он часто навещал дядю Ивана Дорофеевича, который служил стряпчим и хранителем знаменитой сийской библиотеки с документами и редкими рукописными книгами XV–XVII веков.

Немногие знают, что именно здесь временами хранились и бесценные книжные сокровища Соловецкого монастыря, когда тому грозила опасность! Со времени ссылки московского боярина Фёдора Никитича – отца первого русского царя из рода Романовых – уникальная сийская библиотека была кладезем знаний

и для всей Двинской земли, значит, и для будущего гения Михайло Ломоносова!

В быту такое бывает: Михайло не ужился с мачехой и зимой старался быть подальше от родительского дома. Два дня шёл из своей Денисовки в Сийский монастырь, как бы «репетируя» свой будущий поход в белокаменную Москву. Смогу? Выдержу? Справлюсь ли с трудностями и лишениями?

И вот уже, дойдя одной из зим до Сийской обители и окрылённый в своих силах, Михайло Ломоносов точно решил: «Смогу! Выдержу! Справлюсь! И несомненно дойду до Москвы!» Он себя испытал, был внутренне спокоен и с воодушевлением читал псалмы на службах в Антониево-Сийской обители. Как же здесь пригодился этот смыслённый и бегло читающий подросток! Интересен финал той давней сийской истории, когда для оплаты за труды настоятель вручил Михайло овчинный тулуп, впоследствии согревавший его в долгом путешествии в Москву.

Вот и солнце на четверть вознеслось от линии горизонта и даже начало припекать. Дал себе слово, что сегодня после литургии задам игумену очень важный вопрос: «Где найти могильный камень родственника – архимандрита Николая (Варфоломеева), настоятеля Антониево-Сийского монастыря начала XX века?» Много он сделал вместе со знатоком двинских древностей и основателем музея древнерусского искусства Иустином Сибирцевым, чтобы сохранить знаменитую библиотеку и «явить миру сийское книжное сокровище». Как писалось в его биографии: «Заботился об аскетичности духа в обители, был ярким врагом праздности и вредных привычек, построил храм на месте последнего скита преподобного Антония...»

А днём постучусь в дверь мастерской иконописца Сергея Егорова, что долгие годы творит в пристройке надвратного храма Сергея Радонежского. Как же важно, что более пяти столетий, со времён преподобного Антония, в монастыре передаётся традиция этого живописного мастерства! Вдохну настоящий в веках запыхавшийся, левкаса с нотками рыбного клея и льняного масла... и вот рядом наяву Антоний Сийский, Дионисий, Феофан Грек и Андрей Рублёв. Проходят годы, десятилетия, века, а в древней Сийской обители продолжается восхождение к божественной красоте!

Николай ЧЕШОКОВ
Фото автора

Таинственные происшествия и загадочные истории

Предлагаем познакомиться с изданиями, которые можно взять на летний отдых, в долгое путешествие, открыть свободным вечером на даче, а то и просто пересмотреть свои книжные предпочтения и погрузиться в мир, будоражащий воображение, непознанный и необъяснимый



Карина Шаинян «С ключом на шее», 2022/18+

Современная российская писательница, родилась в Грозном, детство провела на севере Сахалина, представительница династии геологов и нефтяников.

Работала школьным психологом, журналистом. Автор пяти книг и нескольких десятков рассказов. Особенность нового романа «С ключом на шее» – непонятное, нелогичное и неожиданное пространство северной части острова Сахалин, а вторая особенность – в деталях, в природе детских страхов неустроенных 80-х, когда дети большую часть времени проводили на улице и носили ключ от дома на шее.

В небольшом городке О. у дальнего ледяного моря, засыпанного песком и живущего нефтью, жили-были три подростка Яна, Филька и Ольга. Они любили бродить в лесу, за городом, и однажды на берегу лесного озера спасают странного подростка. Со временем они понимают, что Голодный Мальчик с подозрительно хорошим аппетитом – не такой уж и друг. А тем временем в городе гибнут дети, и только они догадываются, кто это делает. Отец Филиппа, учёный-этнограф, бесследно исчез много лет назад, но оставил в наследство библиотеку с книгами о мифах народов мира и подробным описанием шаманских ритуалов.

Но героям романа знание тайных обрядов так и не пригодилось: зло почуяло злов и явилось само – в образе голодного духа загадочной болезни, серийного убийцы с ножом за поясом и охотничьей двустволкой в руках. Через 20 с лишним лет бывшие друзья детства снова встретились при странных и драматических обстоятельствах, потому что их старый «друг» вновь вернулся на озеро, а детей снова убивают, и это надо остановить, чтобы древнее зло, затаившееся среди пахнущих нефтью сопки и обветренных хрущёвок города О., наконец, исчезло.



Маргарет Этвуд «Она же Грейс», 2021/16+

Действие романа «Она же Грейс» происходит в XIX веке в Канаде, во время её активного заселения эмигрантами из Северной Ирландии.

23 июля 1843 года на одной из сельских ферм произошло кошмарное преступление, до сих пор не дающее покоя психологам и криминалистам. Служанка Грейс Маркс обвинялась в крайне жестоком убийстве своего хозяина и его экономки. Общество по отношению к ней разделилось на два лагеря: одни считали её жестокой преступницей, а другие не представляли, как такая совсем юная девушка, которой едва исполнилось 16 лет, смогла участвовать в убийстве двух человек. Её сообщник, конюх Джеймс Макдермотт, заявил, что именно Грейс склонила его к такому ужасному поступку. Он отправился на виселицу, а ей всю жизнь предстояло провести в тюрьме и сумасшедшем доме – адвокат сумел доказать присяжным, что она слабумна. Грейс Маркс вышла на свободу 29 лет спустя.

Доктору Саймону Джордану, который решил разобраться в этой истории, Грейс рассказывает всю свою жизнь, начиная с многодетной бедной семьи, в которой родилась. Как они переправлялись через океан из Ирландии в Канаду. Как она выживала и с кем подружилась. Как мечтала о благополучии, а получила пожизненный приговор. И почему она называла себя Мэри Уитни. Кем же была эта женщина? Убийцей, сумасшедшей, несчастной девушкой, оказавшейся не в то время не в том месте? Кто она – зачинщица преступления и подлинная убийца? Или же невольная жертва, принуждённая угрозами к молчанию?

Якуб Малецкий «Дрожь», 2021/18+

Автора не случайно называют польским Маркесом.



Его проза притягательная и необычная, это блестящий стилист, работающий на стыке жанров, талантливый переводчик. «Дрожь» – масштабная семейная сага, в которой, как в зеркале, показана история Восточной Европы от середины 50-х годов XX века до 2005 года. Три поколения двух обычных семей, живущих в разных частях Польши, чьи судьбы не определяются социальными или политическими обстоятельствами. События разворачиваются на фоне Второй мировой войны, послевоенной бедности, социализма, но автора интересуют именно люди, простые проявления жизни. Детектив, исторический роман, пронзительная любовная история и драма о проклятии, преследующем две семьи из-за случая, произошедшего во время войны.

Главным проявлением проклятия становится рождение в семье Яна и Ирены Лабендовичей сына-альбиноса. Виктор из-за своей необычной внешности пережил многое, умирал три раза, но загадочным образом оставался жив. Он любит одиночество, много видит таинственного и магического, чего не могут другие.

А жизнь другой пары, Бронек и Хелены, меняет случайный взрыв гранаты, оставшейся после войны. Их дочь получает страшные ожоги. Как часто бывает в семейных сагах, пути двух семей переплетаются. Эмилия Гельда становится женой Виктора Лабендовича. Их сын Себастьян ведёт очень рискованную жизнь афериста и мошенника. Он приезжает в родные места, уходя от очередного разоблачения, и неожиданно узнаёт подробности смерти отца.

Сорен Свейструп «Каштановый человечек», 2019/18+

Автор – сценарист фильма по роману Ю. Несбё «Снеговик», а также создатель самого популярного датского сериала «Убийство».

Для Сорена Свейструпа очень важно, чтобы детективная история предлагала



читателю больше, чем просто интригу или развлечение, она должна иметь ключевую социальную тему.

Местный полицейский приезжает на ферму Эрумов, где были жестоко убиты все обитатели. Но он обнаруживает в подвале двух приёмных детей-близнецов и очень много фигурок из плодов каштана. Спустя много лет пригород Копенгагена потрясает убийство молодой женщины, а на месте преступления детективы находят фигурку каштанового человечка.

Преступления, на первый взгляд, никак не связаны между собой. Но и давнее массовое убийство на ферме, и нынешние убийства женщин, совершённые с особой жестокостью, – звенья одной цепи. Убивают женщин, которых подозревают в жестоком обращении со своими детьми.

Расследовать убийство поручено Найе Тулин – суровой женщине-детективу и её напарнику, бывшему сотруднику Европола, Марку Хессу. Эксперты обнаружили, что отпечатки пальцев на каштановом человечке принадлежат Кристине Хартунг, похищенной дочери министра соцзащиты, которую в семье считали убитой, и дело становится ещё более запутанным. Преступник оказался умным, хитрым, изворотливым, ему удавалось держать все нити в собственных руках, манипулируя следствием. События из прошлого связывают героев, оказывается, сама мадам министр, Роза Хартунг, росла в приёмной семье и не подозревает, что её детский обман приведёт к трагическим событиям.

об авторе

Галина Титова, заведующая сектором «Региональный центр книги» областной библиотеки имени Добролюбова

«Я не люблю тишину...»

Глухому мальчику из Архангельска нужна помощь

Артёму Анисимову 11 лет. С трёх месяцев он в слуховых аппаратах – без этих крошечных приборчиков, которые помещаются на одной ладошке, Артём не слышит совсем. Для него они давно – как вторые «ушки».

И услышал музыку....

– Я помню, как мы первый раз надели Артёму слуховые аппараты, – рассказывает Анна Анисимова. – В кабинете доктор примерил ему ряд моделей – реакция «ноль». И вдруг... На несколько секунд Артём замер. Думали, всё – сейчас точно заплачет, а он заулыбался. Музыку услышал! Впервые в жизни... Лежит, смеётся, ручками машет довольный. А я стою рядом и реву.

Долгожданный, единственный и, конечно, самый любимый. По словам Анны, когда в 30 лет она узнала, что станет матерью, то «летала, как на крыльях».

– Что-то пошло не так во время родов, – говорит Анна. – У Артёма развилась тяжёлая асфиксия. Сутки не могли снять судорожный синдром. На пятый день нас перевели в областную детскую больницу, сделали скрининг по ушкам. И сказали: «Не прошёл». Я растерялась и даже не сразу поняла, что это значит. Отправили в сурдологию. И уже там окончательно подтвердили: «Мальчик у вас, мамочка, практически глухой». Артёму был всего месяц.

Цена вопроса – 200 тысяч...

В больнице Анне объяснили, что при таком диагнозе сын сможет слышать лишь с помощью мощных слуховых аппаратов. Предупредили: главное – успеть надеть аппараты до года.

– Я собрала все деньги, какие были дома, заняла у родственников, друзей, – вспоминает Анна. – Стоили «ушки» около 80 тысяч рублей...

– То есть если бы вы тогда не нашли деньги, то Артём так и остался бы – в тишине? – осторожно спрашиваю Анну.

– Я бы нашла, – вздыхает она. – Выхода другого просто не было. Аппараты, которые бесплатно через соцстрах выдают, Артёму не подходят. Они для тугоухости первой-второй степени, а у Артёма была четвёртая степень – пограничная с глухотой. Ну а сейчас слух совсем упал. Глухота сенсоневральная – снижение чувствительности тонального слуха и снижение разборчивости речи.

Есть правило – если покупаешь слуховые аппараты за свой счёт, то часть суммы фонд социального страхования компенсирует. Правда, часть эта небольшая.

– Мы самостоятельно покупали слуховые аппараты в три месяца, в пять лет, – поясняет Анна. – И последний раз мне вернули по 15 тысяч с «ушка» – 30 тысяч рублей из 80. И это ещё повезло! Всё зависит от того, какой аппарат выигрывает тендер. Обычно, – констатирует грустно, – самый дешёвый...

Сейчас Артёму вновь нужны слуховые аппараты. Вот только подрост не только он сам, но и цена на его новые «ушки».

– Теперь они стоят больше 200 тысяч, – тихо говорит Анна. – Одной мне такую сумму точно не собрать...

Просыпаясь, Артём первым делом ищет рукой свои слуховые аппараты.

– Когда маленький был, то и заснуть с «ушками» мог, – рассказывает Анна. – Некоторые дети, я знаю,



Артём Анисимов – меломан и юный исследователь

срывают аппаратики, не любят носить, а Артём – никогда. Он рано понимать стал, что «ушки» – дорожка в интересный мир детства. Очень бережно к ним всегда относился.

Сквозь вуаль и москитную сетку

Анна говорит, что к звучанию её голоса сын привык не сразу.

– Мы много занимались, прежде чем Артём различать начал обращённую речь, – поясняет она. – Но в год Артём уже песни пел! У нас дома все игрушки были музыкальные. У меня, правда, – смеётся, – голова от них кругом шла. Но Артёму очень музыка нравилась. Да, и сейчас песни обожает. Говорит: «Я не люблю тишину!»

О том, что у сына проблемы не только со слухом, но и со зрением, Анна узнала, когда Артёму исполнилось два года и восемь месяцев.

– У меня был шок. И у врачей, кажется, тоже. Когда я привезла Артёма на платный приём в глазную клинику, меня спросили: «Мама, а где вы были все эти годы?» И я молча показала выписки из нашей медицинской карточки. А там с рождения записи – «без патологий».

– Получается, вам всё это время говорили, что проблемы у Артёма только со слухом, а со зрением – проблем нет? – спрашиваю Анну.

– Да, – кивает она. – А я никак не могла понять, почему он ходит только «за ручку», почему врезаётся в табуретки... Жаловалась доктору, но меня успокаивали: «Всё у вашего мальчика, мамочка, с глазками хорошо...» И только в садике мои сомнения поддержала педагог: «Артём на занятиях как-то странно себя ведёт. Ощущение, что он плохо видит...» Оказалось, что у Артёма с рождения катаракта обоих глаз. Как мне потом пояснили, он видел мир так, если бы на глаза набросить чёрную вуаль и ещё сеточку москитную накинуть – всё размытое и нечёткое...

Первую операцию Артёму сделали в пять лет. Операций было несколько – заменили хрусталики. По словам мамы, Артём видит сейчас, но только правым глазом. Очки носит постоянно.

– Помимо врождённой катаракты у него ещё и миопический астигматизм, – поясняет Анна. – Из-за этого часто болит голова, иногда может жаловаться на резь в глазах.

Любимый предмет – «окружающий мир»

Артём учится в школе № 5 Архангельска. В обычном классе. По развитию давно догнал своих сверстников. Но остаются проблемы с речью. Анна надеется, что ситуация изменится, если у Артёма появятся более мощные слуховые аппараты.

– Особенность Артёма в том, что какие-то звуки он слышит хорошо, а по каким-то – провал полностью, – говорит Анна. – И получается, не понял одну букву – не понял целое слово. Английский, например, из-за этого никак не даётся. Диктанты по русскому тоже бывает трудновато писать. Но ничего, справляемся.

А вот когда мы только пришли в школу, несмотря на то что инклюзия, многие учителя не готовы были к слабослышащим ученикам. Не знали всех тонкостей общения с ними. Ведь в слуховом аппарате ребёнок хоть и слышит, но по-другому. И если в классе, например, есть жалюзи на окнах – помехи идут звуковые. Карандаш, ручка упали на пол – погрешность в восприятии звуков. И пять лет назад, от имени родителей слабослышащих учеников, я обратилась к региональному уполномоченному по правам ребёнка. После вмешательства уполномоченного создали комиссию – педагогов нашей школы начали отправлять на специальное обучение. И дело пошло...

Артёму в школе нравится. Особенно любит он такой предмет, как «окружающий мир». С интересом изучает книги по истории, географии. Но нарушение зрения и слуха одновременно – нелёгкая проблема даже для такого старательного ученика, как он.

На помощь Артёму пришёл благотворительный марафон «Область добра». Информацию о юном архангелогородце, который любит учиться и которому так нужна поддержка, опубликовал на своём сайте благотворительный фонд «Гарант». И теперь мама с Артёмом больше не одни – средства на покупку сверхмощного слухового аппарата Xseed 3 VTE 120 UP Oticon собирают всей Архангельской областью. Сумма к сбору – 225 тысяч 600 рублей. И первая тысяча уже собрана.

Пожертвование можно сделать, если зайти на страницу благотворительного марафона «Область добра» dobro-da.ru. В «Гаранте» пояснили, что сбор срочный, поскольку таких аппаратов, которые подходят именно Артёму, у поставщика осталось мало. Есть и ещё несколько важных моментов – пожертвование не спишется, если на карте недостаточно средств и если перевод не подтвердит. Направлять пожертвования лучше именно с карты, так как многие платёжные сервисы сейчас работают некорректно. А пожертвование, сделанное с карты, проходит всегда.

Телефон мамы Артёма Анны Анисимовой – 8-953-261-75-54

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото из архива семьи Анисимовых



География – это всегда интересно!



«Ушко» на ладошке

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ИЮНЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:45 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа.
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа, сообщающая о наиболее важных событиях в стране и мире.
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 Виктория Исакова в многосерийном фильме «Заключение» (16+)
22:45 «Большая игра» (16+)
23:45 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:55 «О самом главном» Ток-шоу (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» Ток-шоу (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» Ток-шоу (12+)
17:00 Вести (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 Русская серия. Премьера. Юлия Хлынина, Александр Балуев, Агриппина Стеклова, Алексей Агранович, Виктор Раков и Кирилл Кузнецов в телесериале «ЕЛИЗАВЕТА» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
00:00 «Их звали травники» (16+)
01:10 «НА ПОРОГЕ ЛЮБВИ» Х/ф (12+)

НТВ
04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:00 «Сегодня» (12+). Ежедневная информационная программа.
08:25 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
09:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Информационная программа криминальных новостей.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 Т/с «ПОД ЗАЩИТОЙ» (16+)
23:25 Т/с «ПЕС» (16+)
03:15 Т/с «ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА» (16+)

ОРТ
05:00 «Территория заблуждений» (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
12:30 «Новости» (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 Документальный спецпроект (16+)
16:30 «Новости» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19:30 «Новости» (16+)
20:00 «ХИЩНИКИ» Х/ф (16+)
22:00 «Водить по-русски» (16+)
23:00 «Новости» (16+)
23:25 «Неизвестная история» (16+)
00:30 «КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО» Х/ф (18+)
03:10 «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ» Х/ф (16+)

СТС
06:00 «Ералаш» (0+)
06:05 «Три кота» (0+) М/с
06:15 «Драконы и всадники Олуха» (6+) М/с
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» (0+) М/с
08:25 «СТЮАРТ ЛИТТЛ» (0+) Х/ф
10:00 «СТАРТРЕК. ВОЗМЕЗДИЕ» (12+) Х/ф
12:40 «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» (16+) Х/ф
15:05 «СЕМЕЙКА КРУДС» (6+). Полнометражный анимационный фильм
17:05 «БОГИ ЕГИПТА» (16+). Х/ф
19:35 «ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ» (16+) Х/ф. Вдохновившись самопожертвованием Супермена, Брюс Уэйн вновь обретает веру в человечество. Он заручается поддержкой новой союзницы Дианы Принс, чтобы сразиться с ещё более могущественным противником.
22:00 «РЕГБИ» 1-я серия (16+) Т/с
22:45 «ЛЁД-2» (6+) Т/с
01:10 «Кино в деталях» (18+)
02:10 «ДВОЙНОЙ ПРОСЧЁТ» (16+) Х/ф
03:50 «ВОРОНИНЫ» (16+) Т/с

регион 22
06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 17:55, 05:50 Правопорядок (16+)
06:30 «13-й этаж» (12+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Нильс. М/с (0+)
07:30 Анатомия клятвы (12+)
07:40 Гости из будущего (12+)
08:00 Александровский сад. Т/с (16+)
09:00 В связке-юниор (0+)
09:20 Бизнес-панорама (12+)
09:35 Белый берег (6+)
09:45 Удачный сезон (12+)
09:50 «708-й на связи» (16+)
10:00 Судочкой по Беларуси (12+)
10:25 Люди РФ. Программа (12+)
11:00 Большой скачок. Программа (12+)
11:30 Макеев. Без правил! (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25 Налоговый курьер (16+)
12:30 Планета вкусов. Программа (12+)
13:05 Добрый регион (12+)
13:15, 19:35 #ПроМолодёжь (12+)
13:25 Один день в городе. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Гости из будущего (12+)
14:25 «13-й этаж» (12+)
14:45 Актуальное интервью (12+)
15:00 Александровский сад. Т/с (16+)
15:50 Архангельский город. Прогрулка в прошлое (6+)
16:15 «708-й на связи» (16+)
16:25 В связке-юниор (0+)
16:45 Вне зоны (16+)
17:00 Жизнь старых вещей. Программа (6+)
17:25 Заповедники России. Док/цикл (12+)
18:05 «13-й этаж» (12+)
18:25 Удачный сезон (12+)
18:30 Северодвинск в деталях (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Гости из будущего (12+)
19:50 Налоговый курьер (16+)
20:00 Александровский сад. Т/с (16+)
21:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
21:15 Экоконтроль (12+)
22:00 Идеальная жена. Х/ф (16+)
23:35 Бизнес-панорама (12+)
23:50 «708-й на связи» (16+)
00:25 Поединок. Х/ф (16+)
01:50 Жара в «Вегасе» Концерт (16+)
03:25 За гранью. Х/ф (12+)
05:25 Неизвестная Турция. Д/ф (12+)

ДОМАШНИЙ
06:30 «Лаборатория любви» (16+). Докудрама
06:40 «По делам несовершеннолетних» (16+). Судебное шоу
09:05 «Давай разведёмся!» (16+). Судебное шоу
10:05 «Тест на отцовство» (16+). Судебное шоу
12:20 «Понять. Простить» (16+). Докудрама
13:25 «Порча» «Морок» (16+). Докудрама
13:55 «Знахарка» (16+). Докудрама
14:30 «Верну любимого» (16+). Докудрама
15:05 «ВОЗМЕЗДИЕ» (16+). Мелодрама. Россия, 2017 г
19:00 «БЕДНАЯ САША» 1–4 серии (16+). Премьера. Мелодрама
22:45 «Порча» (16+). Докудрама
23:20 «Знахарка» (16+). Докудрама
23:50 «Верну любимого» (16+). Докудрама
00:25 «Понять. Простить» (16+)
01:30 «Тест на отцовство» (16+)
03:10 «Давай разведёмся!» (16+)
05:40 «6 кадров» (16+)
05:50 «По делам несовершеннолетних» (16+). Судебное шоу

ТВУ
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Алексей Жарков. Эффект бабочки» Д/ф (12+)
09:00 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ДЕДУШКИНА ВНУЧКА» Детектив. 1-я и 2-я серии (12+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30 События (12+)
11:50 «Петровка, 38» (16+)
12:00 «АКАДЕМИЯ» Детектив (12+)
13:45 «Мой герой. Николай Дроздов» (12+)
14:30 События (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «СПЕЦЫ» Детектив (16+)
17:00 «Месть брошенных жён» Д/ф (16+)
17:50 События (12+)
18:20 «Петровка, 38» (16+)
18:35 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» Детектив (12+)
22:00 События (12+)
22:35 «Война памяти» Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
23:50 События. 25-й час (12+)
00:20 «Расписные звёзды» Д/ф (16+)
01:00 «Звёздные отчимы» Д/ф (16+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» Туаев пейзажный (6+)
07:05 Невский ковчег (6+)
07:35 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
08:15 Цвет времени. Ар-деко (6+)
08:35 «ЩЕДРОЕ ЛЕТО» Х/ф (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 «Не верь разлукам, старина. Юрий Визбор» (6+)
12:30, 20:50 Линия жизни (6+)
13:25 «Гатчина. Свершилось» Д/ф (6+)
14:15 «Долгое эхо Роберта Рождественского» Д/ф (6+)
15:05 «Екатеринбург. Особняк Тупиковых» Д/ф (6+)
15:35 Острова. Светлана Крючкова. (6+)
16:15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ» Х/ф (6+)
17:40 Мастера исполнительского искусства (6+)
18:45 «Маргарита Лаврова. Принцесса оперетты» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Великие реки России. «Чусовая» (6+)
21:45 «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ» Х/ф (6+)

Disney CHANNEL
05:00 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Лило и Стич» М/с (0+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки», анимационное шоу (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:30, 17:15 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
14:40 «Отряд «Призраки» М/с (6+)
15:40 «Семейка Крудс. Начало» М/с (12+)
16:30 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:10 «Амфибия» М/с (12+) США. 2021 г.
19:30, 21:10 «Горбун из Нотр-Дама-2» Анимационный фильм (6+)
22:25 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
23:00 «Мстители: Секретные войны» М/с (12+)
23:55 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)

ОРТ
06:00 Х/ф «Осенние колокола» (0+)
07:20 «Календарь» (12+)
08:00 Отражение-1 (12+)
10:00 Новости (12+)
10:10 Х/ф «Любовь с акцентом» (16+)
11:45 «Новости Совета Федерации» (12+)
12:00 Отражение-2 (12+)
13:00 Новости (12+)
13:20 Отражение-2 (продолжение) (12+)
15:00 Новости (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:50 «Свет и тени» (12+)
16:20 «Прав!Да?» (12+)
17:00 Т/с «Небесный суд» 1-я серия (12+)
17:50 Д/ф «1812» 1-я серия (16+)
18:45 «Отчий дом» (12+)
19:00 Новости (12+)
19:30 Отражение-3 (12+)
21:00 Х/ф «Американская дочь» (12+)
22:40 «Прав!Да?» (12+)
23:20 «За дело!» (12+)
00:00 «Большая страна: открытие» (12+)
00:15 «Клуб главных редакторов» (12+)
01:00 Отражение-3 (12+)
02:35 «Потомки» (12+)

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 14:35 В связке-юниор (0+)
06:40 Бизнес-панорама (12+)
07:00 Нильс. М/с (0+)
08:00 Александровский сад. Т/с (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35, 19:20 «13-й этаж» (12+)
09:50, 19:40, 23:35 Правопорядок (16+)
10:00 «Десять фотографий» с Александром Стриженовым. Программа (12+)
10:40 Наша марка. Программа (12+)
11:00 «Секретная папка» с Дмитрием Дибровым. Программа (12+)
11:40 «Илим» – КЦБ: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
11:50 Удачный сезон (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Гости из будущего (12+)
12:20 Анатомия клятвы (12+)
12:30 Жизнь старых вещей. Программа (6+)
13:05, 18:25 «708-й на связи» (16+)
13:15 Бизнес-панорама (12+)
13:30 «Эксперименты» с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:55 Налоговый курьер (16+)
15:00 Александровский сад. Т/с (16+)
15:50 Добрый регион (12+)
16:15 Макеев. Без правил! (12+)
16:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
16:55 Удачный сезон (12+)
17:00 Биосфера. Законы жизни. Программа (12+)
17:25 Люди РФ. Программа (12+)
17:55 Гости из будущего (12+)
18:10 #ПроМолодёжь (12+)
18:35 Экоконтроль (12+)
19:00 Александровский сад. Т/с (16+)
21:00 Северодвинск в деталях (12+)
21:20 Добрый регион (12+)
22:00 Брак по соседски. Х/ф, 1–2 серии (16+)
23:30 Налоговый курьер (16+)
23:45 Гости из будущего (12+)
00:25 За гранью. Х/ф (16+)
02:25 Дело Коллини. Х/ф (16+)
04:25 Полёты во сне и наяву. Х/ф (12+)
05:50 Памятники Победы (12+)

ВТОРНИК, 21 ИЮНЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:45 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «Заключение» Т/с (16+)
22:45 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубинный смысл, самую суть международных трендов.
23:45 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России» (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 «Утро России» (12+)
09:55 «О самом главном» Ток-шоу (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «60 минут» Ток-шоу (12+). Общественно-политическое ток-шоу.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» Ток-шоу (12+)
17:00 Вести (12+)
17:30 «60 минут» Ток-шоу (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 Русская серия. Премьера. Юлия Хлынина, Александр Балуев, Агриппина Стеклова, Алексей Агранович, Виктор Раков и Кирилл Кузнецов в телесериале «ЕЛИЗАВЕТА» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
00:00 «Война за память» Фильм Андрея Кондрашова (12+)
01:45 «СОРОКАПЯТКА» Х/ф (12+)

НТВ
04:45 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
09:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
10:00 «Сегодня» (12+)
10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
13:00 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:00 «Сегодня» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
19:00 «Сегодня» (12+)
20:00 Т/с «ПОД ЗАЩИТОЙ» (16+)
23:00 «Сегодня» (12+)
23:25 Т/с «ПЕС» (16+)
03:10 «Их нравы» (0+)
03:30 Т/с «ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА» (16+)

ОРТ
04:40, 05:00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
12:30 «Новости» (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
16:30 «Новости» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19:30 «Новости» (16+)
20:00 «ЖИВОЕ» Х/ф (16+)
21:55 «Водить по-русски» (16+)
23:00 «Новости» (16+)
23:25 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00:30 «АССА» Х/ф (16+)

СТС
05:45 «6 кадров» (16+)
06:00 «Ералаш» (0+)
06:05 «Три кота» (0+) М/с
06:15 «Драконы и всадники Олуха» (6+) М/с
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» (0+) М/с
09:00 «Просто кухня» (12+)
10:05 «Уральские пельмени» (16+)
10:45 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (12+) Т/с
16:00 «РЕГБИ» 1-я серия (16+) Т/с
17:05 «ЛЁД-2» (6+) Т/с
19:40 «ПАСАЖИРЫ» (16+) Х/ф. Космический корабль с 5 000 пассажирами на борту, погружёнными на время полёта в искусственный сон, держит курс на планету, которая станет для них новым домом. Всё идёт по плану, но из-за сбоя системы двое пассажиров неожиданно просыпаются и понимают, что до конечного пункта путешествия 90 лет пути...
22:00 «РЕГБИ» 2-я серия (16+) Т/с
23:00 «ЗВЁЗДНЫЙ ДЕСАНТ» (16+) Х/ф
01:25 «АЛЕКСАНДР» (16+) Х/ф

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 14:35 В связке-юниор (0+)
06:40 Бизнес-панорама (12+)
07:00 Нильс. М/с (0+)
08:00 Александровский сад. Т/с (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35, 19:20 «13-й этаж» (12+)
09:50, 19:40, 23:35 Правопорядок (16+)
10:00 «Десять фотографий» с Александром Стриженовым. Программа (12+)
10:40 Наша марка. Программа (12+)
11:00 «Секретная папка» с Дмитрием Дибровым. Программа (12+)
11:40 «Илим» – КЦБ: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
11:50 Удачный сезон (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Гости из будущего (12+)
12:20 Анатомия клятвы (12+)
12:30 Жизнь старых вещей. Программа (6+)
13:05, 18:25 «708-й на связи» (16+)
13:15 Бизнес-панорама (12+)
13:30 «Эксперименты» с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:55 Налоговый курьер (16+)
15:00 Александровский сад. Т/с (16+)
15:50 Добрый регион (12+)
16:15 Макеев. Без правил! (12+)
16:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
16:55 Удачный сезон (12+)
17:00 Биосфера. Законы жизни. Программа (12+)
17:25 Люди РФ. Программа (12+)
17:55 Гости из будущего (12+)
18:10 #ПроМолодёжь (12+)
18:35 Экоконтроль (12+)
19:00 Александровский сад. Т/с (16+)
21:00 Северодвинск в деталях (12+)
21:20 Добрый регион (12+

СРЕДА, 22 ИЮНЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:45 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа.
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 Премьера. «Заключение» Многосерийный фильм (16+)
22:45 Павел Деревянко, Андрей Мерзликин в многосерийном фильме «Крепость» (16+)
00:30 Премьера. «Парад побеждённых» (12+)
01:20 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

04:00 «22 июня, ровно в четыре утра... Реквием Роберта Рождественского» (12+)
05:10, 09:30 «Утро России» (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:55 «О самом главном» Ток-шоу (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» Ток-шоу (12+)
14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» Ток-шоу (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 Русская серия. Премьера. Юлия Хлынина, Александр Балув, Агриппина Стеклова, Алексей Агранович, Виктор Раков и Кирилл Кузнецов в телесериале «ЕЛИЗАВЕТА» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
00:00 «22 июня, ровно в четыре утра... Реквием Роберта Рождественского» (12+)
01:10 «ТРИ ДНЯ ЛЕЙТЕНАНТА КРАВЦОВА» Х/ф (12+)



05:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за нами» (6+)
09:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
10:00 «Сегодня» (12+)
10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
13:00 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:00 «Сегодня» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
19:00, 23:00 «Сегодня» (12+)
20:00 «ПОД ЗАЩИТОЙ» (16+)
23:25 «Квартирник НТВу Маргулис» (16+)
01:05 Премьера. «Поиск» (12+)
01:50 «СЕМЬ ПАР НЕЧИСТЫХ» Х/ф (16+)
03:10 «Их нравы» (0+)
03:30 Т/с «ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА» (16+)



03:10 «ИГЛА» Х/ф (16+)
04:30, 05:00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» Документальный спецпроект (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
12:30 «Новости» (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
16:30 «Новости» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19:30 «Новости» (16+)
20:00 «МОРОСКОЙ БОЙ» Х/ф (12+)
22:30 «Смотреть всем!» (16+)
23:00 «Новости» (16+)
23:25 «Загадки человечества» (16+)
00:30 «ПРИКАЗАНО УНИЧОЖИТЬ» Х/ф (16+)

СТС

04:15 «ВОРОНИНЫ» (16+) Т/с
05:50 «б кадров» (16+)
06:00 «Ералаш» (0+)
06:05 «Три кота» (0+) М/с
06:15 «Драконы и всадники Олуха» (6+) М/с
07:00 «Три кота» (0+) М/с
09:00 «ПРОСТО КУХНЯ» (12+)
10:20 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (12+) Т/с
16:05 «РЕГБИ» 2-я серия (16+) Т/с
17:05 «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ» (16+) Х/ф
19:40 «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» (16+) Х/ф
22:00 «РЕГБИ» 3-я серия (16+) Т/с
23:00 «СТАРТРЕК. ВОЗМЕЗДИЕ» (12+) Х/ф. Вернувшись на Землю, команда корабля «Энтерпрайз» обнаруживает, что деятельность и принципы их организации подорваны изнутри. Флот скван необъяснимым ужасом и бездействует, пока мир всё глубже погружается в бездну.
01:35 «ЗВЕЗДА РОДИЛАСЬ» (18+) Х/ф
03:45 «ВОРОНИНЫ» (16+) Т/с
05:40 «б кадров» (16+)

регион 22

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Налоговый курьер (16+)
06:25, 14:35 «708-й на связи» (16+)
06:35 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
06:45, 13:05, 19:30 В связке-юниор (0+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
08:00 Александровский сад. Т/с (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Гости из будущего (12+)
09:25 Добрый регион (12+)
09:35, 18:30 Анатомия клятвы (12+)
09:50 Война в Арктике. Тайна Карского моря, Д/ф (16+)
11:00 Заповедники России. Док/цикл (12+)
11:25 Северодвинск в деталях (12+)
09:25 Добрый регион (12+)
09:35, 18:30 Анатомия клятвы (12+)
09:50 Война в Арктике. Тайна Карского моря, Д/ф (16+)
11:00 Заповедники России. Док/цикл (12+)
11:25 Северодвинск в деталях (12+)
11:45 Налоговый курьер (16+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05, 21:20 Правопорядок (16+)
12:15 Общероссийская Минута молчания
12:20 Памятники Победы (12+)
12:30, 04:05 Судочкой по Беларуси. Программа (12+)
13:30 Большой скачок. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15, 21:00 «13-й этаж» (12+)
14:45 Актуальное интервью (12+)
15:00 Александровский сад. Т/с (16+)
15:50 Лица Победы (6+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35 Налоговый курьер (16+)
16:45 Экоконтроль (12+)
17:00 «Секретная папка» с Дмитрием Дибровым. Программа (12+)
17:40 Наша марка. Программа (12+)
17:55 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
18:05 Моя история. Док/цикл (12+)
18:40 Добрый регион (12+)
19:20 Памятники Победы (12+)
19:45 Актуальное интервью (12+)
20:00 Александровский сад. Т/с (16+)
22:00 Дело Коллини. Х/ф (16+)
00:25 Не торопи любовь. Х/ф (16+)
02:10 Не говори ничего. Х/ф (16+)
03:40 Незвестная Турция. Д/ф (12+)
04:30 Большой скачок. Программа (12+)
05:00 Жизнь старых вещей. Программа (6+)
05:25 Наша марка. Программа (12+)
05:35 Грибной сезон. Программа (6+)



06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+). Судебное шоу
09:20 «Давай разведёмся!» (16+). Судебное шоу
10:20 «Тест на отцовство» (16+). Судебное шоу
12:30 «Понять. Простить» (16+). Докудрама
13:35 «Порча» «Мужчина порча» (16+). Докудрама
14:05 «Знахарка» (16+). Докудрама
14:40 «Верну любимого» (16+). Докудрама
15:15 «КАКОЙ ОНА БЫЛА» (16+). Мелодрама
19:00 «БЕДНАЯ САША» 9–12 серии (16+). Премьера. Мелодрама
22:55 «Порча» (16+). Докудрама
23:30 «Знахарка» (16+). Докудрама
00:05 «Верну любимого» (16+). Докудрама
00:40 «Понять. Простить» (16+)
01:40 «Тест на отцовство» (16+). Судебное шоу
03:20 «Давай разведёмся!» (16+). Судебное шоу
05:00 «По делам несовершеннолетних» (16+). Судебное шоу



04:45 «Виктор Проскурин. Бей первым!» Д/ф (12+)
05:20 «Мой герой. Виктор Салтыков» (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 Большое кино. «В бой идут одни старики» (12+)
08:45 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ВАШЕ ВРЕМЯ И СТЕКЛО» Детектив. 5-я и 6-я серии (12+)
10:40 «Евгений Весник. Обмануть судьбу» Д/ф (12+)
11:30 События (12+)
11:50 «Петровка, 38» (16+)
12:05 «АКАДЕМИЯ» Детектив (12+)
13:45 «Мой герой. Александр Лазарев» (12+)
14:30 События (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «СПЕЦЦЫ» Детектив (16+)
17:00 «Проклятые звёзды» Д/ф (16+)
17:50 События (12+)
18:10 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-3» Детектив (12+)
22:00 События (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «Прощание. Николай Крючков» (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 12:20, 14:15, 15:35, 17:15, 21:45 «Мальчики державы» (6+)
07:35 «Первые в мире» Д/с (6+)
07:50 Великие реки России. «Северная Двина» (6+)
08:40 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ» Х/ф (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 «Путешествие по Москве» Д/ф (6+)
12:45 «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» Х/ф (6+)
14:45 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
15:05 «Библиейский сюжет» (6+)
16:05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ» Х/ф (6+)
17:45, 01:05 К. Бодров. Реквием на стихи Р. Рождественского (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Великие реки России. «Обь» (6+)
20:45 Линия жизни (6+)
22:10 «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» Х/ф (6+)
00:00 «Путешествие по Москве» Д/ф (6+)
02:45 Цвет времени (6+)



05:00 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (0+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Лило и Стич» М/с (0+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки», анимационное шоу (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:30 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
14:40 «Отряд «Призраки» М/с (6+)
15:40 «Семейка Крудс. Начало» М/с (12+)
16:30 «Гравити Фолз» М/с (12+) США. 2012 г.
17:15 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
19:10 «Амфибия» М/с (12+)
19:30 «Монстр в Париже» Анимационный фильм (6+)
21:15 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
23:00 «Мстители: миссия Чёрной Пантеры» М/с (12+)
23:55 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)

ОТР

05:05 «Активная среда» (12+)
05:35 Т/с «Небесный суд» 2-я серия (12+)
06:25 Д/ф «1812» 2-я серия (16+)
07:20 «Календарь» (12+)
08:00 ОТражение-1 (12+)
10:00 Новости (12+)
10:10 Х/ф «Зимний вечер в Гаграх» (12+)
11:35 «Вспомнить всё» (12+)
12:00 ОТражение-2 (12+)
13:00 Новости (12+)
13:20 ОТражение-2 (продолжение) (12+)
15:00 Новости (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:50 «Активная среда» (12+)
16:20 «ПравДа?» (12+)
17:00 Т/с «Небесный суд» 3-я серия (12+)
17:55 «За дело! Поговорим!» (12+)
18:35 «Вспомнить всё» (12+)
19:00 Новости (12+)
19:30 ОТражение-3 (12+)
21:00 Х/ф «Белый тигр» (16+)
22:45 «ПравДа?» (12+)
23:25 Д/ф «Женщина из убитой деревни» (16+)
00:15 «За дело! Поговорим!» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 23 ИЮНЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:45 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа, сообщаящая о наиболее важных событиях в стране и мире.
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 Премьера. «Заключение» Многосерийный фильм (16+)
22:45 Многосерийный фильм «Крепость» (16+)
00:30 «Невский пятачок. Последний свидетель» (12+)
01:25 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:55 «О самом главном» Ток-шоу (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» Ток-шоу (12+)
14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» Ток-шоу (12+)
21:20 Русская серия. Премьера. Юлия Хлынина, Александр Балув, Агриппина Стеклова, Алексей Агранович, Виктор Раков и Кирилл Кузнецов в телесериале «ЕЛИЗАВЕТА» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
00:00 «Альфред Розенберг. Несостоявшийся колонизатор Востока» Д/ф (16+)
00:55 Данила Козловский, Андрей Терентьев, Дмитрий Волкострелов, Владимир Яглыч, Екатерина Климова, Борис Галкин, Даниил Страхов, Сергей Маховиков, Игорь Черневич и Зоя Буряк в фильме Андрея Малукова «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» (16+)
03:10 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2» Х/ф (16+)



04:55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за нами» (6+)
09:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
10:00 «Сегодня» (12+)
10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
13:00 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:00, 19:00, 23:00 «Сегодня» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ПОД ЗАЩИТОЙ» (16+)
23:25 «ЧП. Расследование» (16+)
23:55 «Поздняков» (16+)
00:10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01:05 Т/с «ПЁС» (16+)
02:55 «Их нравы» (0+)
03:10 «ДИКИЙ» Т/с (16+)



02:50 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03:40 «Тайны Чапман» (16+)
04:25, 05:00, 06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Засекреченные списки» Документальный спецпроект (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00, 23:25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «КОМАНДА А» Х/ф (16+)
22:15 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «КОРАБЛЬ-ПРИЗРАК» Х/ф (18+)
02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
02:55 «Тайны Чапман» (16+)

СТС

06:00 «Ералаш» (0+)
06:05 «Три кота» (0+) М/с
06:15 «Драконы и всадники Олуха» (6+) М/с
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» (0+) М/с
09:00 «ПРОСТО КУХНЯ» (12+)
10:05 «Уральские пельмени» (16+)
10:55 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (12+) Т/с
16:10 «РЕГБИ» 3-я серия (16+) Т/с
17:10 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА» (12+) Х/ф
19:25 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» (12+) Х/ф
22:00 «РЕГБИ» 4-я серия (16+) Т/с
22:55 «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» (16+) Х/ф. Бесстрашная команда крейсера звёздного флота «Энтерпрайз» исследует неизведанные глубины космоса. Во время этого полного опасностей путешествия герои сталкиваются с таинственной силой, ставящей под угрозу не только их миссию и стабильность Федерации, но и весь миропорядок.
01:20 «КТО НАШ ПАПА, ЧУВАК?» (18+) Х/ф
03:10 «ВОРОНИНЫ» (16+) Т/с

регион 22

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 14:25 Макеев. Без правил! (12+)
06:40, 13:05 Северодвинск в деталях (12+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
08:00 Александровский сад. Т/с (16+)
08:50, 15:50, 20:50 Удачный сезон (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
09:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:50 На законных основаниях (12+)
10:00 Планаeta вкусов. Программа (12+)
10:30 Судочкой по Беларуси (12+)
11:00 Один день в городе. Программа (12+)
11:30, 16:15 «13-й этаж» (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05, 19:20 В связке-юниор (0+)
12:25 Информационные технологии для Арктики. Д/ф (12+)
12:30 Легенды цирка. Док/цикл (12+)
13:25 Северная кухня (12+)
13:40 Наша марка. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Правопорядок (16+)
14:45 Бизнес-панорама (12+)
15:00 Александровский сад. Т/с (16+)
16:35, 21:15 Гости из будущего (12+)
16:45 Вне зоны (16+)
17:00 «Десять фотографий» с Александром Стриженовым. Программа (12+)
17:40 Наша марка. Программа (12+)
17:55 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
18:10 Большой берей (6+)
18:20 Налоговый курьер (16+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:40 Анатомия клятвы (12+)
19:50 Добрый регион (12+)
20:00 Александровский сад. Т/с (16+)
21:00 «ПроМолодёжь» (12+)
22:00 Не говори ничего. Х/ф (16+)
23:30 Архангельский город. Прогулка в прошлое (6+)
23:40 Экоконтроль (12+)
00:25 Дело Коллини. Х/ф (16+)
02:25 Не торопи любовь. Х/ф (16+)
04:10 Жизнь старых вещей. Программа (6+)
04:35 Незвестная Турция. Д/ф (12+)
05:00 Грибной сезон. Программа (6+)
05:25 Биосфера. Законы жизни (12+)
05:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)



06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+). Судебное шоу
08:40 «Давай разведёмся!» (16+). Судебное шоу
09:40 «Тест на отцовство» (16+). Судебное шоу
11:55 «Понять. Простить» (16+). Докудрама
13:00 «Порча» «Проклятая монета» (16+). Докудрама
13:30 «Знахарка» (16+). Докудрама
14:05 «Верну любимого» (16+). Докудрама
14:40 «ПОДАРИ МНЕ ЖИЗНЬ» (16+). Мелодрама
19:00 «БЕДНАЯ САША» 13–16 серии (16+). Премьера. Мелод

ПЯТНИЦА, 24 ИЮНЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:45 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 К 60-летию Виктора Цоя. Последний концерт (12+)
22:45 Премьера. «Группа «Кино» — 2021» (12+)
00:40 «Алые паруса — 2022» Прямая трансляция из Санкт-Петербурга (12+)
01:05 «Цой — «Кино» (16+)
01:50 Информационный канал» (16+)

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России» (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 «Утро России» (12+)
09:55 «О самом главном» Ток-шоу (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» Ток-шоу (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» Ток-шоу (12+)
17:00, 20:00 Вести (12+)
21:15 Вести. Местное время (12+)
21:30 Богдан Ступка, Владимир Вдовиченков, Игорь Петренко, Магдалена Мельцаж, Михаил Боярский, Владимир Ильин, Юрий Беляев, Ада Роговцева и Борис Хмельницкий в фильме Владимира Бортко «ТА-РАС БУЛЬБА» (16+)
00:00 Вести (12+)
00:40 «Алые паруса — 2022» Прямая трансляция из Санкт-Петербурга (12+)
01:05 «ОДИНОЧКА» Х/ф (12+)
03:05 «ПЛОХАЯ СОСЕДКА» Х/ф (12+)

НТВ
04:45 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за нами» (6+)
09:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
10:00 «Сегодня» (12+)
10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
13:00 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:00 «Сегодня» (12+)
16:50 «ДНК» (16+)
19:00 «Сегодня» (12+)
20:00 Т/с «ПОД ЗАЩИТОЙ» (16+)
23:55 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)
01:40 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
02:05 «Квартирный вопрос» (0+)
02:55 «Таинственная Россия» (16+)

СТС
05:50 «6 кадров» (16+)
06:00 «Ералаш» (0+)
06:05 «Три кота» (0+) М/с
06:15 «Драконы и всадники Олуха» (6+) М/с
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» (0+) М/с
09:00 «Просто кухня» (12+)
10:05 «НИЩЕБРОДЫ» (12+) Х/ф
11:55 «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ» (16+) Х/ф. История двух давних напарников — Нью-Йоркских полицейских, занятых поисками очень редкой и чертовски дорогой бейсбольной карточки, украденной у одного из них. Они вынуждены противостоять беспощадному гангстеру, просто помешанному на коллекционных вещах.
14:05 «РЕГБИ» 4-я серия (16+) Т/с
15:00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21:00 «ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ» (12+) Х/ф
23:05 «ДЕВЯТАЯ» (16+)

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Гости из будущего (12+)
06:30 Парламентарии (12+)
06:50, 16:25, 23:25 Анатомия клятвы (12+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
07:25 Удачный сезон (12+)
07:50 Налоговый курьер (16+)
08:00 Александровский сад. Т/с (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 «13-й этаж» (12+)
09:35 Северная кухня (12+)
09:50 Экоконтроль (12+)
10:00 «Експерименты с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
10:30 Жизнь старых вещей (6+)
11:00 Неспроста. Док/цикл (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 ЮгРегИон Информ (12+)
12:15 Парламентарии (12+)
12:35 Биосфера. Законы жизни (12+)
13:05 Гости из будущего (12+)
13:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:30 Легенды музыки. Док/цикл (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 #ПроМолодежь (12+)
14:25 Говорить Нелъзя молчать. Детское ток-шоу (0+)
14:50 Актуальное интервью (12+)
15:00 Александровский сад. Т/с (16+)
16:15 Налоговый курьер (16+)
16:35 Северная кухня (12+)
16:50 Добрый регион (12+)
17:00 Судочкой по Беларуси (12+)
17:25 Легенды цирка. Док/цикл (12+)
17:50 Макеев. Без правил! (12+)
18:10, 23:35 В связке-юниор (0+)
18:30 «13-й этаж» (12+)
19:20 Северовинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
20:00 Александровский сад. Т/с (16+)
21:00 Парламентарии (12+)
21:20, 05:50 Правопорядок (16+)
22:00 Вид сверху лучше. Х/ф (12+)
23:55 Налоговый курьер (16+)
00:25 Корсиканец. Х/ф (12+)
01:55 Татьяна ночь. Мини-сериал (16+)
04:20 Грибной сезон. Программа (6+)
04:45 Наша марка. Программа (12+)
05:00 Легенды музыки. Док/цикл (12+)
05:25 Легенды цирка. Док/цикл (12+)

ДОМАШНИЙ
05:10, 06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+). Судебное шоу
08:50 «Давай разведемся!» (16+). Судебное шоу
09:50 «Тест на отцовство» (16+). Судебное шоу
12:05 «Понять. Простить» (16+). Докудрама
13:10 «Порча» «Порванные нити» (16+). Докудрама
13:40 «Знахарка» (16+). Докудрама
14:15 «Вернублюбимого» (16+). Докудрама
14:50 «Я ТРЕБУЮ ЛЮБВИ!» (16+). Мелодрама. Россия, 2017 г.
19:00 «УРОКИ ЖИЗНИ И ВОЖДЕНИЯ» (16+). Мелодрама
22:45 «Порча» (16+). Докудрама
23:15 «Знахарка» (16+). Докудрама
23:50 «Вернублюбимого» (16+). Докудрама
00:20 «Понять. Простить» (16+)
01:25 «Тест на отцовство» (16+)
03:05 «Давай разведемся!» (16+). Судебное шоу
04:45 «6 кадров» (16+)
04:50 «По делам несовершеннолетних» (16+). Судебное шоу

ТВУ
04:45 Людмила Касаткина. Укрощение строптивой» Д/ф (12+)
05:20 «Мой герой. Александр Любимов» (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:00 «АДВОКАТЪ АРДАШЕВЪ. МАСКАРАДЪ СО СМЕРТЬЮ» Х/ф (12+)
11:30 События (12+)
11:50 «Петровка, 38» (16+)
12:05 «АКАДЕМИЯ» Детектив (12+)
13:45 «Мой герой. Андрей Рожков» (12+)
14:30 События (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:10 «СПЕЦЫ» Детектив (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Роль как приговор» Д/ф (12+)
17:50 События (12+)
18:10 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» Детектив (12+)
20:10 «ПАРИЖСКАЯ ТАЙНА» Детектив (12+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:00 «Приют комедиантов» (12+)
00:30 «ЗОРРО» Х/ф (6+)
02:25 «ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ» Х/ф (16+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:00 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 Цвет времени (6+)
07:50 Великие реки России. «Волга» (6+)
08:35 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
08:50 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ» Х/ф (6+)
10:15 «Бесположное хозяйство» Х/ф (6+)
11:40 Острова. Сергей Филиппов. (6+)
12:20 «Первые в мире» Д/с (6+)
12:40 «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД» Х/ф (6+)
14:15 Острова. Арсений Тарковский (6+)
15:05 Письма из провинции (6+)
15:35 «Энигма. Тина Кузнецова» (6+)
16:15 «Дом на гольфаре» Д/ф (6+)
17:10 «Марина Ладнынина» Д/ф (6+)
17:50, 01:25 Мастера исполнительского искусства (6+)
18:45 «Царская ложа» (6+)
19:45 Искатели (6+)
20:35 «ИДУ НА ГРОЗУ» Х/ф (6+)
23:20 «Последняя «Милая Болгария» Х/ф (18+)
02:20 Мультфильмы (6+)

Disney CHANNEL
04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:55 «Лило и Стич» М/с (0+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Дот и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:30 «Гравити Фолз» М/с (12+)
18:00 «Геркулес» Анимационный фильм (6+)
19:30 «Мулан-2» Анимационный фильм (0+)
21:00 «Леди Баг и Супер-Кот: Шанхай. Легенда о Леди Драконе» Специальный эпизод М/с (6+)
22:00 «ВЫПУСКНОЙ» Х/ф (12+)
23:40 «ХАННА МОНТАНА. КИНО» Х/ф (6+)
01:25 «КОЛЬЦО БЕЛОГО СВЕТА» Х/ф (6+)
02:50 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

ОТР
05:35 Т/с «Небесный суд» 4-я серия (12+)
06:25 Д/ф «1812» 4-я серия (16+)
07:20 «Календарь» (12+)
08:00 ОТражение-1 (12+)
10:00 Новости (12+)
10:10 Х/ф «Курьер» (12+)
11:30 Д/ф «Взлётная полоса. Аэропорты России. #Владикавказ» (12+)
12:00 ОТражение-2 (12+)
13:00 Новости (12+)
13:20 ОТражение-2 (продолжение) (12+)
15:00 Новости (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:55 «Великие полководцы на Красной площади» (12+)
16:05 Д/ф «Парад Победы» (12+)
16:25 Концерт военных песен (12+)
17:30 Д/ф «Женщина из убитой деревни» (16+)
18:00 Д/ф «1812» 4-я серия (16+)
19:00 Новости (12+)
19:30 ОТражение-3 (12+)
21:00 «Кольцо белого света» (16+)
22:40 «Моя история» Юлия Рутберг (12+)
23:25 Х/ф «Резня» (16+)

СУББОТА, 25 ИЮНЯ

1
06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Парад победённых» (12+)
11:20, 12:15 «Видели видео?» (0+)
13:35 «Порезанное кино» (12+)
14:35, 15:20 «Семь невест ефрейтора Збруева» Х/ф (12+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
16:50 Премьера. «Наталья Варлей. Одна маленькая, но гордая птичка» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «На самом деле» (16+)
19:25 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Сегодня вечером» (16+)
23:00 Лига Бокса. Интерконтинентальный Кубок. Финал (12+)
03:30 К 110-летию со дня рождения Сергея Филиппова. «Есть ли жизнь на Марсе?» (12+)
01:30 «Наедине со всеми» (16+)
03:45 «Россия от края до края» (12+)

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России. Суббота» (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 «Сто к одному» Телеигра (12+)
11:00 Вести (12+)
11:25 «Доктор Мясников» Медицинская программа (12+)
12:30 Ольга Сухарева, Владимир Яглыч, Татьяна Васильева, Александр Самойленко и Валентин Смирнитский в телесериале «ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА» (16+)
17:00 Вести (12+)
18:00 «Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:00 «ЧУЖАЯ СЕМЬЯ» Х/ф (12+)
00:55 Татьяна Колганова, Святослав Астрарамович, Дарья Бранкевич и Алексей Фатеев в фильме «ЗАПАХ ЛАВАНДЫ» (12+)

НТВ
03:40 Т/с «ДИКИЙ» (16+)
05:15 «ЧП. Расследование» (16+)
05:40 «ДЕНЬ ОТЧАЯНИЯ» Х/ф (16+)
07:20 «Смотр» (0+)
08:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (0+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:00 «Сегодня» (12+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:05 «Однажды...» (16+)
14:00 «Своя игра» (0+)
15:00 «Следствие вели...» (16+)
16:00 «Сегодня» (12+)
16:20 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «По следу монстра» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)
20:20 «Основано на реальных событиях» (16+)
00:00 «Международная пирамида» (16+)
00:50 «Квартирный ТВу Маргулис» (16+)
02:05 «Дачный ответ» (0+)

СТС
02:20 «МЕРЦАЮЩИЙ» Х/ф (16+)
03:45, 05:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
07:00 «Новости» (16+)
07:05 «С бодрым утром!» (16+)
08:00 «О вкусной и здоровой пище» (16+)
08:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 «Самая полезная программа» (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+)
12:30 «Новости» (16+)
14:30 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 Документальный спецпроект (16+)
16:30 «Новости» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» Документальный спецпроект (16+)
18:00, 20:00 «КРОКОДИЛ ДАНДИ» Х/ф (16+)
19:30 «Новости» (16+)
20:30 «КРОКОДИЛ ДАНДИ 2» Х/ф (16+)
22:45, 23:25 «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР» Х/ф (12+)
23:00 «Новости» (16+)
02:00 «ПОМПЕЙ» Х/ф (12+)
03:35 «НЕУЛОВИМЫЕ» Х/ф (16+)

регион 22
01:05 «СКВОЗНЫЕ РАНЕНИЯ» (16+) Х/ф
02:50 «ВОРОНИНЫ» (16+) Т/с
06:00 «Ералаш» (0+)
06:05 «Фиксики» (0+) М/с
06:25 Мультфильмы (0+)
09:00, 09:30 «Три кота» (0+) М/с
07:30 «Приключения Вуди и его друзей» (0+) М/с
08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» 46-я, 36-я серии (6+) М/с
08:25 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00, 09:30 «Просто кухня» (12+)
10:00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
11:05 «ИНДИАНА ДЖОНС. В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА» (12+) Х/ф
13:25 «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ» (12+) Х/ф
15:55 «ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД» (12+) Х/ф
18:25 «ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА» (12+) Х/ф
21:00 «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ-2049» (16+) Х/ф
00:15 «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ» (16+) Х/ф
02:15 «НИЩЕБРОДЫ» (12+) Х/ф

ДОМАШНИЙ
06:30 «6 кадров» (16+)
07:25 «ДЕНЬ РАСПЛАТЫ» (16+). Детективная мелодрама. Россия, 2017 г.
11:20 «ПЕРЕЕЗД» 1-я и 2-я части (16+). Премьера. Мелодрама. Россия, 2013 г.
19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+) Т/с. Острозаключительная историческая драма «Великолепный век» рассказывает о временах правления султана Сулеймана Великолепного и его отношениях с главной женой Хюррем. 1520 год. Русская девушка Александра была захвачена в плен во время одного из набегов крымских татар. Её вместе с другими пленницами привезли на продажу в Стамбул. Визирь Ибрагим-паша подарил Александру султану. Так девушка оказалась в его гареме.
22:40 «ПСИХОЛОГИЯ ЛЮБВИ» (16+). Мелодрама. Россия, 2018 г.
02:25 «ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ» (16+). Т/с. США, 1995 г.
05:05 «Лаборатория любви» (16+). Докудрама

ТВУ
04:15 «Петровка, 38» (16+)
04:30 «ЗАСТАВА В ГОРАХ» Х/ф (12+)
06:10 «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» Детектив (12+)
07:35 «Православная энциклопедия» (6+)
08:05 «ЗОЙКИНА ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
10:00 «Самый вкусный день» (6+)
10:30 «Москва резиновая» (16+)
11:00 «ПОМОЩНИЦА» Х/ф (12+)
11:30 События (12+)
11:45 «ПОМОЩНИЦА» Продолжение х/ф фильма (12+)
13:25 «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)
14:30 События (12+)
14:45 «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ» Продолжение фильма (12+)
17:25 «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ-2» Х/ф (12+)
21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)
22:00 «Право знать!» Ток-шоу (16+)
23:15 События (12+)
23:25 «90-е. Ритуальный Клондайк» (16+)
00:20 «Дикие деньги. Убий банкира» (16+)
00:50 «Война памяти» Специальный репортаж (16+)
01:20 «Хватит слухов!» (16+)

РОССИЯ К
06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 «Бюро находок» Мультфильм (6+)
07:40 «ИДУ НА ГРОЗУ» Х/ф (6+)
10:05 «Обыкновенный концерт» (6+)
10:35 «ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ» Х/ф (6+)
11:45 «Эрмитаж» (6+)
12:15 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
12:55 «На холстах лета» Д/ф (6+)
13:35 Музыкальные усадьбы (6+)
14:05 «Сын отчества» Д/ф (6+)
14:40 «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА» Х/ф (6+)
15:55 Роман в камне Д/ф (6+)
16:25 «Хрустальный бал «Хрустальной Турандот» (6+)
17:50 «Книга» Д/ф (6+)
18:40 Острова. (6+)
19:20 «ЗВЕЗДА ПЛЕНТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ» Х/ф (6+)
22:00 Маркус Миллер на фестивале «Джаз во Вьенне» (6+)
23:00 «Кинескоп» (6+)
23:40 «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД» Х/ф (6+)
01:15 «На холстах лета» Д/ф (6+)
01:55 Искатели (6+)

Disney CHANNEL
05:00 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Сэди Спарко» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Пэмми. Пять детей и волшебство» М/с (6+)
11:35 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
13:50 «Похождения Императора» Анимационный фильм (0+)
15:00 «Похождения Императора-2: Приключения Кронка» Анимационный фильм (0+)
16:20 «Монстр в Париже» Анимационный фильм (6+)
17:55 «Моана» Анимационный фильм (6+)
19:30 «Храбрая сердцем» Анимационный фильм (6+)
21:05 «ШОПОГОЛИК» Х/ф (12+)

ОТР
06:00 «Большая страна» (12+)
06:55 «Потомки» (12+)
07:20 «За дело!» (12+)
08:00 Х/ф «Чудак из пятаго «Б» (0+)
09:30 ОТражение. Детям (12+)
10:00, 17:00 «Календарь» (12+)
11:00, 12:30, 15:00, 19:00 Новости (12+)
11:05 ОТражение. Суббота (12+)
12:35 «Финансовая грамотность» (12+)
13:00 «Сходи к врачу» (12+)
13:15 Д/ф «Обыкновенное чудо академика Зильбера» (12+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:10 Д/ф «Великое освоение Сибири. Кочевники во времени» (12+)
16:05 «Свет и тени» (12+)
16:30 «Конструкторы будущего» (12+)
16:45 «Песня остаётся с человеком» (12+)
17:30 Х/ф «Формула любви» (0+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «Очень личное» (12+)
20:25 Х/ф «Баария» (16+)
22:55 «Триумф джаза. Встречи с Игорем Бутманом» (12+)
23:35 Х/ф «99 домов» (18+)

06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 23:00 #ПроМолодежь (12+)
06:30 Макеев. Без правил! (12+)
06:50 «708-й на связи» (16+)
07:00 Налоговый курьер (16+)
07:05 Северовинск в деталях (12+)
08:00 Нильс. М/с (0+)
08:25 Фиксики. М/с (0+)
08:55, 11:50, 13:55, 20:50, 22:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 ЮгРегИон Информ (12+)
09:25 Гости из будущего (12+)
09:40 В связке-юниор (0+)
10:00 Мой друг мистер Персиваль. Х/ф (6+). Майкл Кингли — успешный бизнесмен и счастливый отец семейства. Но однажды его постигают образы из детства, которое он провёл на спрятанном от всего мира побережье океана. Он должен рассказать своей внучке необыкновенную историю мальчика по прозвищу Штормики и осиротевшего пелкана — Мистера Персиваля. Историю опасных приключений и удивительной дружбы, которая повлияла на всю его жизнь.
11:35 Жизнь старых вещей. Программа (6+)
12:00 Парламентарии (12+)
12:20 «13-й этаж» (12+)
12:40 Экоконтроль (12+)
12:55 Удачный сезон (12+)
13:00 Северовинск в деталях (12+)
13:20, 19:50 Правопорядок (16+)
13:30 Северная кухня (12+)
13:45 «Илим» — ЦКБ: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
14:00 Татьяна ночь. Мини-сериал (16+)
18:10 Удачный сезон (12+)
18:15 «708-й на связи» (16+)
18:25 Налоговый курьер (16+)
18:35 Неспроста. Док/цикл (12+)
19:30 «13-й этаж» (12+)
20:00 Северовинск в деталях (12+)
20:20 Парламентарии (12+)
20:40 Гости из будущего (12+)
21:00 Не торопи любовь. Х/ф (16+)
22:45 Добрый регион (12+)
23:15 Рысь. Х/ф (16+)
00:50 Не говори ничего. Х/ф (16+)
02:20 Татьяна ночь. Мини-сериал (16+)
05:35 «13-й этаж» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ИЮНЯ



05:40, 06:10 «Тот, кто читает мысли» («Менталист») Т/с (16+)
06:00 Новости (12+)
07:45 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
08:25 «Часовой» (12+)
08:55 «Здоровье» (16+)
10:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 К 85-летию Николая Дроздова. «Шесть мангустов, семь кобры и один полускорпион» (12+)
11:15, 12:15 «Видели видео?» (0+)
13:20, 15:15 «Воскресенский» Х/ф (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:10 «Биологическое оружие лаборатории дьявола» (16+)
19:15 «Большая игра» (16+)
20:05 «Как развести Джонни Деппа» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:35 «Аниматор» Х/ф (12+)
00:25 «Анна Ахматова. Вечное присутствие» (12+)
01:55 «Наедине со всеми» (16+)
03:25 «Россия от края до края» (12+)



05:30, 03:20 Ольга Иванова, Сергей Загребнев, Татьяна Лютаева, Анатолий Котенёв и Святослав Ахрамович в фильме «ЛЮБОВЬ ДЛЯ БЕДНЫХ» (12+)
07:15 «Устами младенца» (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома» (12+)
09:25 «Утренняя почта с Николаем Басковым» (12+)
10:10 «Сто к одному» Телеигра (12+)
11:00 Вести (12+)
11:25 «Доктор Мясников» Медицинская программа (12+)
12:30 «ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА» Т/с (16+)
17:00 Вести (12+)
18:00 Премьера. «Песни от всей души» Вечернее шоу Андрея Малахова (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01:30 Премьера. «Адмирал Колчак. Жизнь и смерть за Россию» (12+)



02:55 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+)
03:25 Т/с «ДИКИЙ» (16+)
05:00 «ХОЛОДНОЕ БЛЮДО» Х/ф (16+)
06:35 «Центральное телевидение» (16+)
08:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+)
10:00 «Сегодня» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+)
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
14:00 «Своя игра» (0+)
15:00 «Следствие вели...» (16+)
16:00 «Сегодня» (12+)
16:20 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «Ты не поверишь!» (16+)
21:25 «Звёзды сошли!» (16+)
22:55 «Секрет на миллион» (16+)
00:55 «ДЕНЬ ОТЧАЯНИЯ» Х/ф (16+)
02:35 «Таинственная Россия» (16+)
03:20 Т/с «ДИКИЙ» (16+)



05:00 «Тайны Чапман» (16+)
07:00 «РАЗБОРКИ В МАЛЕНЬКОМ ТОКИО» Х/ф (16+)
08:30 «Новости» (16+)
09:00 «КРОКОДИЛ ДАНДИ» Х/ф (16+)
11:00 «КРОКОДИЛ ДАНДИ 2» Х/ф (16+)
12:30 «Новости» (16+)
13:00 «КРОКОДИЛ ДАНДИ 2» Х/ф (16+)
13:40 «АЛИ, РУЛИ!» Х/ф (16+)
15:30 «ПО ДОЛГУ СЛУЖБЫ» Х/ф (16+)
16:30 «Новости» (16+)
17:00 «ПО ДОЛГУ СЛУЖБЫ» Х/ф (16+)
18:00 «ПЛОХИЕ ПАРНИ НАВСЕГДА» Х/ф (16+)
19:30 «Новости» (16+)
20:00 «ПЛОХИЕ ПАРНИ НАВСЕГДА» Х/ф (16+)
20:55 «ЛЬВИЦА» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)
23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
04:20 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)



03:40 «ВОРОНИНЫ» (16+) Т/с
06:00 «Ералаш» (0+)
06:05 «Фиксики» (0+) М/с
06:25 Мультфильмы (0+)
06:45 «Три кота» (0+) М/с
07:30 «Царевны» (0+) М/с
07:55 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
9:00 «Рогов» (16+)
10:00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
11:25 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА» (12+) Х/ф. Команда лучших иллюзионистов мира проворачивает дерзкие ограбления прямо во время своих шоу, играя в кошки-мышки с агентами ФБР.
13:40 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» (12+) Х/ф
16:15 «ПАССАЖИРЫ» (16+) Х/ф
18:35 «ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ» (16+) Х/ф
21:00 «ПЕРВОМУ ИГРОКУ ПРИГОТОВИТЬСЯ» (16+) Х/ф
23:45 «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» (18+) Х/ф
02:00 «ДЕВЯТАЯ» (16+) Х/ф
03:35 «ВОРОНИНЫ» (16+) Т/с
05:50 «6 кадров» (16+)



06:05 Неспроста. Док/цикл (12+)
06:55 Афиша (16+)
07:00 Парламентарии (12+)
07:20 «Добрый регион» (12+)
07:30 В связке-юниор (0+)
08:00 Нилс. М/с (0+)
08:25 Фиксики. М/с (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Правопорядок (16+)
09:10 «13-й этаж» (12+)
09:25 Удачный сезон (12+)
09:30 Судочкой по Беларуси (12+)
10:00 Ковёр-самолёт. Анимационный фильм (6+)
11:25 Легенды музыки. Док/цикл (12+)
11:50 Афиша (16+)
12:00 Говорить НЕЛЬЗЯ молчать (0+)
12:40 #ПроМолодёжь (12+)
12:55 Налоговый курьер (16+)
13:00 В связке-юниор (0+)
13:20 «708-й на связи» (16+)
13:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Татьяна ночь. Мини-сериал (16+)
17:20 Парламентарии (12+)
17:40 Анатомия клятвы (12+)
17:50 Гости из будущего (12+)
18:05 Северодвинск в деталях (12+)
18:25 «Добрый регион» (12+)
18:35, 00:55 Вид сверху лучше. Х/ф (12+). Провинциалка Донна сбегает из дома, чтобы стать стюардессой. По результатам тестов её направляют на местный маршрут в Кливленд. Там она знакомится с Тедом. Позже Донна добивается переадресовки и получает работу на международных авиалиниях, но теперь ей нужно выбирать между Тедом и карьерой.
20:00 В связке-юниор (0+)
20:20 Правопорядок (16+)
20:30 «13-й этаж» (12+)
20:50 Афиша (16+)
20:55 Удачный сезон (12+)
21:00 Мой друг мистер Персиваль. Х/ф (6+)
22:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Закрой глаза. Х/ф (16+)
00:45 «708-й на связи» (16+)
02:20 Татьяна ночь. Мини-сериал (16+)
04:00 Корсиканец. Х/ф (12+)
05:30 Жизнь старых вещей (6+)
05:55 Грибной сезон. Программа (6+)



06:30 «6 кадров» (16+)
07:10 «ПСИХОЛОГИЯ ЛЮБВИ» (16+) Х/ф
11:10 «ТОТ, КТО РЯДОМ» (16+) Х/ф
15:15 «УРОКИ ЖИЗНИ И ВОЖДЕНИЯ» (16+) Х/ф
19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+) Т/с
22:45 «ДЕНЬ РАСПЛАТЫ» Т/с (16+). Три разновозрастные, ничем не непохожие и незнакомые друг с другом женщины в один день получают известие о том, что их жизни угрожает реальная опасность. Удивительно ещё и то, что «письма счастья» приходят каждой из них «с того света», ибо автор, приговоривший их к казни, – пенсионер-математик – умер за месяц до описываемых событий. Оказавшиеся в столь парадоксальной, почти что сюрреалистической ситуации женщины, естественно, ищут заступу под сенью закона. Однако распутать этот клубок будет непросто...
02:25 «ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ» (16+) Т/с
04:55 «Лаборатория любви» (16+). Докудрама



05:05 «Владимир Гуляев. Такси на Дубровку» Д/ф (12+)
06:00 «Петровка, 38» (16+)
06:10 «ПОМОЩНИЦА» Х/ф (12+)
08:00 «ЗОРРО» Х/ф (6+)
10:05 «Знак качества» (16+)
10:55 «Страна чудес» (6+)
11:30 События (12+)
11:45 «ЗАСТАВА В ГОРАХ» Х/ф (12+)
13:40 Премьера. «Прототипы. «Щит и меч» Д/ф (12+)
14:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Смех без заботы» Юмористический концерт (12+)
17:00 Детективы Людмилы Мартовой. «ЦВЕТ ЛИПЫ» (12+)
20:30 «ЖЕНЩИНА В ЗЕРКАЛЕ» Детектив (12+)
23:55 События (12+)
00:10 «Петровка, 38» (16+)
00:20 «ПУЛЯ-ДУРА. АГЕНТ ДЛЯ НАСЛЕДНИЦЫ» Детектив (16+)
03:10 «ЗОЙКИНА ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
04:50 «Людмила Чурсина. Принимайте меня такой!» Д/ф (12+)
05:30 Московская неделя (12+)



06:30 Роман в камне Д/ф (6+)
07:05 Мультфильмы (6+)
08:00 «НЕ БОЛИТ ГОЛОВАУ ДЯТЛА» Х/ф (6+)
09:20 «Обыкновенный концерт» (6+)
09:45 «ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ» Х/ф (6+)
12:25 Письма из провинции (6+)
12:55 Диалоги о животных (6+)
13:35 Невский ковчег (6+)
14:05 «Коллекция» Д/с (6+)
14:35 «ДЖУЭППЕ ВЕРДИ» Х/ф (6+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:10 «Первые в мире» Д/с (6+)
17:25 «Пешком...» Москва Казакова. (6+)
17:50 «Абрам Алиханов. Музыка космических лилий» Д/с (6+)
18:35 «Романтика ромansa» (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
20:10 «РОДНАЯ КРОВЬ» Х/ф (6+)
21:35 «Моя аргентинская мечта» Фильм-концерт (6+)
22:40 «БАРБАРЕЛЛА» Х/ф (6+)
00:15 Диалоги о животных (6+)
00:55 «Книга» Д/ф (6+)
01:40 Искатели (6+)
02:25 «Кот в сапогах» М/ф (6+)



05:00 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Сэди Спаркс» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Пэммми. Пять детей и волшебство» М/с (6+)
11:35 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
13:55 «Леди Баг и Супер-Кот: Шанхай. Легенда о Леди Драконе» М/с (6+)
15:00 «Мулан» Анимационный фильм (0+)
16:35 «Мулан-2» Анимационный фильм (0+)
18:05 «Храбрая сердцем» Анимационный фильм (6+)
19:30 «Моана» Анимационный фильм (6+)
21:20 «АКВАМАРИН» Х/ф (12+)
23:05 «ШОПОГОЛИК» Х/ф (12+)
00:55 «ХАННА МОНТАНА» Х/ф (6+)
02:30 «Гравити Фолз» М/с (12+)
04:20 Музыка на Канале Disney (6+)



06:00 «Большая страна» (12+)
06:50, 19:45 «Вспомнить всё» (12+)
07:20 «Активная среда» (12+)
07:45 «От прав к возможностям» (12+)
08:00 М/ф «Мойдодыр» (0+)
08:15 Х/ф «Осенний подарок фей» (0+)
09:30 ОТРажение. Детям (12+)
10:00 «Календарь» (12+)
11:00, 12:50, 15:00, 19:00 Новости (12+)
11:05 ОТРажение. Воскресенье (12+)
12:55 «Отчий дом» (12+)
13:10 Д/ф «Леонард Бернстайн. Размышления» (6+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:10 Д/ф «Тотем. Страна медведей» (12+)
16:05 «Моя история» Юлия Рутберг (12+)
16:45 «Календарь» (12+)
17:40 Х/ф «Инспектор ГАИ» (12+)
19:05 «Ректорат» (12+)
20:10 Х/ф «Восхождение» (16+)
22:00 Х/ф «Сатирикон» (16+)
00:10 Х/ф «Формула любви» (0+)
01:40 «Большая страна: открытие» (12+)
01:55 Х/ф «99 домов» (18+)
03:45 Х/ф «Резня» (16+)
05:05 Д/ф «Тотем. Страна медведей» (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Космическая пустота. 6. Заврашьяся дамочка. 10. «Отпрыск» «Рено», собранный на московском заводе. 12. Небольшой берестяной короб с крышкой. 13. Волокнистая внутренняя часть коры молодых деревьев. 14. Сочные съедобные плоды деревьев и некоторых кустарников. 15. Молодое растение, пересаженное из другого места. 16. Выстрел нескольких орудий. 19. Тело крупного животного. 20. Что радует глаз измождённого путника в пустыне? 21. Обрамляющий узор (портняжн.). 26. Хирург, оперирующий всю страну разом и без наркоза. 27. Мероприятие из распорядка дня воинской части. 29. Благоустроенная зелёная зона в городе. 30. «Железнодорожная» песня Алёны Апиной. 34. Александр Збруев в «Большой перемене». 35. Всегда желанный клиент сырой темницы. 38. Масса, сметающая всё на своём пути. 40. Пучок, торчащая прядь. 41. И громко, и тихо, и быстро, и медленно. 44. Закрытый сосуд для жидкостей или газов. 45. Сторона любого предмета, расположенная ближе к центру Земли. 46. Человечек, способный выкрутиться из любой ситуации. 47. Лад, передающий грустное настроение. 48. Новинка с точностью до наоборот. 49. Прибытие, поступление.
По вертикали: 1. В Древней Руси – отважный доблестный воин. 2. Зубоврачебная голгофа. 3. Количество «покупок», сделанных рыбаком на червячую валюту. 4. Лёгкий мячик с перьями для игры в бадминтон. 5. Заведение, куда заходят на двоих, соображают на троих и выползают на четырёх. 7. Единица частоты периодических колебаний. 8. Удар, после которого боксёр не может встать. 9. Пехотинец в султанской Турции. 11. Петля в хомуте, скрепляющая оглоблю с дугой. 14. Животноводческое хозяйство, «взбравшееся» на мост, чтобы его поддерживать. 17. Злободневное острое сочинение обличительного характера. 18. Составная часть числа. 22. Верхняя одежда для нижней половины тела. 23. Высшая степень удовольствия. 24. «Ухажёр» за курицами и утками. 25. Маэстро каструли и половника. 28. Котлета из мяса с рисом внутри. 31. «Дихлофос» для нечистой силы. 32. Наглядное пособие по географии. 33. Большое пространство, обречённое быть замусоренным. 36. Прерывистые звуки, издаваемые орлами. 37. Длинный «шаг» кузнечика или кенгуру. 39. Дикая бык больших размеров. 41. Целина. 42. Служебный разряд военных и гражданских служащих. 43. Жёсткая дорожная сумка с несколькими отделениями.

8. Удар, после которого боксёр не может встать. 9. Пехотинец в султанской Турции. 11. Петля в хомуте, скрепляющая оглоблю с дугой. 14. Животноводческое хозяйство, «взбравшееся» на мост, чтобы его поддерживать. 17. Злободневное острое сочинение обличительного характера. 18. Составная часть числа. 22. Верхняя одежда для нижней половины тела. 23. Высшая степень удовольствия. 24. «Ухажёр» за курицами и утками. 25. Маэстро каструли и половника. 28. Котлета из мяса с рисом внутри. 31. «Дихлофос» для нечистой силы. 32. Наглядное пособие по географии. 33. Большое пространство, обречённое быть замусоренным. 36. Прерывистые звуки, издаваемые орлами. 37. Длинный «шаг» кузнечика или кенгуру. 39. Дикая бык больших размеров. 41. Целина. 42. Служебный разряд военных и гражданских служащих. 43. Жёсткая дорожная сумка с несколькими отделениями.

Ответы на кроссворд №22

По горизонтали: 4. Хорёк. 10. Выселки. 11. Ученица. 12. Топик. 13. Рябина. 14. Решето. 15. Драма. 17. Воз. 18. Кокон. 22. Дрожь. 25. Обмылок. 26. Треть. 27. Смерч. 28. Блиндаж. 29. Свита. 32. Ходок. 35. Лён. 36. Сатин. 38. Плюшка. 39. Пророк. 40. Сироп. 42. Трирема. 43. Арсенал. 44. Намёк.
По вертикали: 1. Дворник. 2. Особняк. 3. Блондин. 4. Хит. 5. Репка. 6. Кук. 7. Переезд. 8. Ситечко. 9. Шалость. 15. Дисбаланс. 16. Автосалон. 19. Отрыв. 20. Оксет. 21. Лыжня. 23. Ромео. 24. Жерло. 29. Слепота. 30. Иллюзия. 31. Алексей. 32. Хворост. 33. Добрыня. 34. Куркуль. 37. Терем. 40. Сан. 41. Пак.

ОТДОХНИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9
			10	11				
12				13		14		
			15					
16		17	18				19	
	20			21				
	22			23			24	25
	26						27	
29			30					
			31					
32	33	34			35		36	37
38					39		40	
		41		42		43		
44				45		46		
			47					
48						49		

просто анекдот

 – Ты чего такая взвинченная? Что случилось?
 – Подарила мужу на 23 февраля набор рыболовных блесен.
 – Ну, всё правильно. Он у тебя уже 10 лет каждые выходные на рыбалку уезжает. Чего не так?
 – Он его в руках вертел, вертел и спрашивает: «А что это такое?»

 Она так сильно влюбилась в него, что родила ему сына уже через пару месяцев после знакомства.

 Один городской тип купил посёлок. Теперь это посёлок городского типа.

«Хочется, чтобы наши воспитанники оставались в Поморье»

Руководитель областной федерации хоккея
Андрей Щелоков – об итогах минувшего сезона
 и планах на следующий

Мастера клюшки и шайбы провели свои заключительные турниры и уже сейчас приступили к подготовке к будущим баталиям. Завершившийся сезон, как полагается, ознаменовался новыми победами и достижениями северян, хотя были в нём и обидные неудачи. Обо всём этом поведает председатель Федерации хоккея Архангельской области и наставник «Спартак» Андрей Щелоков.

– Андрей Георгиевич, любители хоккея Поморья знают, что в Сочи прошёл традиционный финальный этап 11-го всероссийского фестиваля по хоккею среди любительских команд Ночной хоккейной лиги. Честь Архангельской области защищали две хоккейные дружины из столицы Поморья «Спартак» и «Ледокол». Что вы, как непосредственный участник турнира, можете сказать о выступлении наших земляков?

– Могу заверить, что оба наших коллектива показали достойную игру, но, к сожалению, не смогли достичь того результата, на который они, прежде всего, сами рассчитывали. Команда «Спартак», которую в Сочи довелось возглавлять мне, заняла 11-ое место в «Лиге будущих чемпионов». По своему потенциалу, на мой взгляд, она должна была быть участником финала. В своей группе мы уступили лишь будущему финалисту этих соревнований ХК «Владимир» – 3:6.

– При этом «Спартак» довольно уверенно начал этот поединок и даже вёл в счёте после первого периода – 2:0.

– Совершенно верно. Но затем красно-белых подвела игровая дисциплина. Мы заработали 35 минут штрафного времени против шести у соперников. Уступая в третьем периоде всего одну шайбу – 3:4, «Спартак» вроде бы стал переламывать ход встречи, но тут случилось непоправимое. Наш хоккеист получил удаление на пять минут плюс ещё 20. Из шести оставшихся минут поединка мы вынуждены были играть пять в меньшинстве, что сказалось на итоговом результате.

– Если можно, несколько слов о крайне обидной неудаче в игре с командой из Республики Коми.

– Не скрою, после этого матча все ребята были очень расстроены. В середине поединка мы, казалось, безнадежно уступали – 1:4, но затем спартаковцы, показав настоящий мужской характер, сумели переломить ход встречи и выйти вперед – 5:4. Имея ещё несколько стопроцентных моментов, мы в самом конце игры пропустили шайбу в свои ворота, а затем уступили в серии послематчевых буллитов. Было очень обидно,

но тем и прекрасен наш вид спорта, что в нём случаются подобные ситуации.

– А что вы можете сказать о выступлении «Ледокола», на который рассчитывали многие наши болельщики?

– «Ледокол» занял седьмое место в «Лиге Надежды». Он отправился в Сочи в боевом составе и в принципе должен был занимать более высокие позиции. Увы, первенствовав в своей группе, архангелогородцы волею календаря сразу угодили на команду «Вольфрам», которая на протяжении последних сезонов всегда являлась одним из главных фаворитов турнира. «Ледокол» уступил будущему бронзовому призёру соревнований – 2:4 – и вынужден был оспаривать места с пятого по восьмое.

К сожалению, в борьбе за пятую позицию наши хоккеисты проиграли в серии буллитов «Бочкарям» из Алтайского края и вынуждены были довольствоваться седьмым местом. Резюмируя же всё сказанное, ещё раз отмечу: обе наши команды должны были выступить лучше, хотя в плане самоотдачи в каждом матче ни к кому из хоккеистов «Спартак» и «Ледокола» претензий нет.

– Андрей Георгиевич, каким вам видится следующий сезон НХЛ Поморья? Ждут ли её какие-либо перемены?

– Особых изменений не ожидается. Единственное, что мы намерены сделать, это продвигать лигу «Любитель 50+». В минувшем сезоне по объективным причинам не удалось открыть её в регионе, но, думаю, в следующем всё у нас срастётся.

– А как дела будут обстоять с «Лигой Мечты» в Поморье, победитель которой «Северный шторм» так и не поехал в Сочи?

– К сожалению, из-за изменившихся требований регламента наш представитель действительно оказался без путёвки в Сочи. В будущем сезоне всё это будет учтено, и Поморье вновь будут представлять три команды.

– Нынешний хоккейный сезон в нашем северном регионе был богат на события. Какие из наиболее важных соревнований вы можете выделить?

– На федеральном уровне – это, безусловно, 75-летие отечественного хоккея, которое отмечалось в декабре прошлого года. Напомню, что именно в Архангельске на стадионе «Динамо» была заброшена первая шайба чемпионата СССР, а автором её стал знаменитый Аркадий Иванович Чернышев.

На региональном же уровне самым важным достижением в нашем хоккее, и в детско-юношеском в частности, стала победа архангельских мальчишек из команды «Белые волки» в суперфинале всероссийских соревнований клуба «Золотая шайба», который прошёл в Перми. Воспитанники тренера Юрия Аниськина победили своих соперников из Пермского и Алтайского краёв, а также Республики Крым, став первыми представителями Архангельской области, выигравшими подобный престижный турнир. Наградил их министр



Тренер «Спартак» в Сочи Андрей Щелоков. Фото из архива Андрея Щелокова

спорта России Олег Матыцин, что придало ещё более высокую значимость успеху наших ребят.

– Андрей Георгиевич, вопрос с появлением крытых катков в Поморье не нов. Как обстоят дела со строительством новых ледовых арен в данный момент?

– Сейчас конкретно можно говорить о строительстве ледового дворца в Коряжме, где недавно побывал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. Он поставил задачу завершения строительных работ на этом объекте в конце нынешнего года, а в марте 2023 года новая ледовая арена должна принять первых спортсменов. Хочу отметить, что очень ждут открытия котла ледового дворца хоккеисты Котласа, Коряжмы и Вычегодского. Уверен, что он будет загружен на все сто процентов, как это наблюдается сейчас в Архангельске и Северодвинске. Что касается подобного крытого катка в столице Поморья, думаю, до 2024 года он так же появится.

– Каковы ближайшие цели Федерации хоккея Архангельской области? Какие проблемы ей надо решать?

– Как руководитель областной федерации ставлю перед собой главную задачу в будущем сезоне – внесение хоккея в список базовых видов спорта Поморья. Это даст нам дополнительное финансирование. Уверен, наш хоккей давно это заслужил, и мы будем двигаться в этом направлении. Главной же проблемой является отсутствие необходимого количества ледовых арен с искусственным льдом. Мне как руководителю областной федерации хотелось бы

видеть такие сооружения в Вельске и Новодвинске, где очень много любителей нашего вида спорта.

– Наконец, какие надежды вы возлагаете на следующий сезон? Что бы хотелось вам улучшить в нашем хоккейном хозяйстве?

– Очень хочу пригласить в Архангельск Национальную программу подготовки хоккеистов (НППХ) «Красная машина». Если в этом деле нам поможет Федерация хоккея России, в столицу Поморья приедут ведущие специалисты «Красной машины», которые покажут нашим тренерам и юным хоккеистам новые методики, по которым готовятся воспитанники ведущих хоккейных центров страны: Москвы, Санкт-Петербурга, Челябинска, Магнитогорска, Ярославля, Екатеринбург. Это значительно бы ускорило процесс хоккейного образования в нашем регионе.

И ещё об одном важном аспекте – отсутствии в Архангельске команды мастеров. Уверен, если бы таковая существовала, многие мальчишки не уезжали бы вместе с родителями в другие города для продолжения спортивной карьеры. Но для этого необходимо значительное увеличение финансирования хоккея в области. Понимаю, что это очень сложная проблема, и всё-таки хочется, чтобы наши воспитанники оставались в Поморье.

Александр ИВАНОВ

P.S. Кстати, 12 июня Андрей Георгиевич Щелоков отметил 45-летний юбилей. Хочется пожелать руководителю поморского хоккея крепкого здоровья и дальнейших успехов в деле развития любимого многими северянами вида спорта.



«Белые волки» сразу после победы в Перми. Фото из архива ХК «Белые волки»

НОРД АРЕНА
 центр развития спорта

- бассейны
- тренажёрный зал
- фитнес-группы

г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 179
 тел. 22-99-22, 43-64-46

Реклама

«Ни перед кем не спускать флага»

12+

В Северном морском музее открылась выставка «Корабельного строя письмо»

Посвящена выставка Морскому уставу, учреждённому Петром Первым. На ней представлены более 100 предметов из собрания Северного морского музея и личных коллекций архангелогородцев.

Главный экспонат – Морской устав XVIII века на русском и голландском языках, правда, не первого издания 1720-го, а 1785 года. Родом этот раритет из поморской деревни Патракеевки, родины полярных капитанов и моряков. Книга недавно отреставрирована в художественном научно-реставрационном центре имени Грабаря.



– Главное детище Петра Первого – морской флот, который он создал с нуля, – рассказывает **Евгений Тенетов**, директор Северного морского музея. – Конечно, опыт кораблестроения к его времени в России был, поморские суда – тому пример. Но флот как организацию буквально своими руками создал именно Пётр Алексеевич. И Устав писался при его непосредственном участии и с его предисловием. Мы разбили выставку на некоторые выбранные главы Устава, проиллюстрировав их предметами. Большинство – не петровского времени, их очень мало. А предметами XIX – начала XX века. Этим мы подчёркиваем суть Устава, его развитие и преемственность флотских традиций более чем за 300 лет, – заключил директор.

Сам же государь Пётр Алексеевич так объяснил суть учреждения документа: «...того ради сей Воинской Морской Устав учинили, дабы всякой знал свою должность, и неведением никто б не отговаривался».

Почему Устав издан на двух языках? Это объяснил **Александр Белов**, науч-

ный сотрудник Северного морского музея и экскурсовод первых посетителей:



– Основа Морского устава взята Петром из голландского, вернее, из западноевропейских морских уставов. Но «калькой» голландского устава российский устав назвать нельзя. Император делал поправку на менталитет русского человека. К тому же отечественный устав много гуманнее к морякам, чем английский или голландский. Например, в российском флоте XVIII века никогда не было такого наказания провинившегося моряка, как «килевание», то есть протаскивание человека под днищем корабля, что означало смертную казнь. Кроме того, морская терминология того времени – голландского происхождения, а своим опытом и знаниями в области морского дела царь во многом был обязан голландцам...

По словам Александра Белова, выставка имеет образовательную цель, и как раз вся морская терминология петровского времени (а кое-что дошло до сегодняшнего дня и прочно осело в русском языке) наглядно представлена на самой большой музейной модели парусного судна. Это модель транспортного корабля «Двина» XIX века, и если посетителю будет интересно, как назывались элементы бегучего и стоячего такелажа (слово голландское) – так вот это, перед глазами.

На выставке затронуты темы из Устава, которые довольно редко упоминаются – о духовных узах флота и православной церкви. Например, появление в российском флоте Андреевского флага тоже имеет религиозный оттенок. Есть и другие, не менее интересные, музейные иллюстрации к Морскому уставу Петра Первого.



Модель брига XVIII века

На открытии выставки присутствовали коллекционеры, предоставившие на время работы экспозиции предметы – Виктор Васильевич Лавров и Виктор Николаевич Латкин. Виктор Васильевич, капитан 2-го ранга запаса, так сказал о выставке:



– Из моей коллекции здесь представлены морские инструменты и погоны XIX века. Как они ко мне попали? После службы на самом дальнем севере мне удалось попасть на службу в Архангельск. Как раз в то время ломали старую Соломбалу. Многие интересные предметы люди просто выбрасывали или оставляли в старых деревянных домах, не желая брать в новые квартиры,

как они думали, старье. Архангельские коллекционеры спасли очень многое, и, как видите, оно пригодилось для выставки в музее. Что для меня флот? Вся жизнь...

На новой выставке экспонат из Патракеевки можно полистать в сенсорном киоске, а кроме того, желающие смогут поучаствовать в интерактивной игре и сами «построить» корабль XVIII века. Оформил выставку известный архангельский дизайнер Виктор Тяпков.

И самые знаменитые слова из петровского Устава знают, вероятно, многие – «Все воинские корабли российские не должны ни перед кем спускать флага, вымпелы и марсели под страхом лишения живота, а капитану ж должно учинить присягу верного служения, что ему корабль вручённый неприятелю не отдавать, а буде увидит, что корабль сохранить и увести невозможно, и ему лучше корабль зажечь или потопить».

Не потому ли Военно-Морской Флот России имеет многие славные страницы в своей истории, потому что следовал Морскому уставу, начиная с времён Петра Первого? Об этом расскажут в Северном морском музее на выставке «Корабельного строя письмо».

Елена ИРХА. Фото автора



Диорама «Соломбальская верфь XVIII века»



«В море неверующих нет»

с днём медика!

Уважаемые друзья!

19 июня 2022 года в нашей стране – особый день. Свой профессиональный праздник отмечают медицинские работники и ветераны отрасли



Сегодня в Архангельской области в системе обязательного медицинского страхования, при которой необходимая помощь предоставляется гражданам по полису ОМС, работает более 120 медицинских организаций, из них около половины – государственные, подведомственные минздраву региона и федеральным органам исполнительной власти. Кроме того, в рамках обязательного медицинского страхования о здоровье северян заботятся и медицинские работники негосударственных учреждений.

В Поморье поистине сильные, преданные своему делу медики, благодаря профессионализму и труду которых удалось пройти сложный период пандемии и уделять сейчас особое внимание пациентам, перенесшим COVID-19, а также тем, у кого уже имеются хронические заболевания или факторы риска для их развития.

По полису ОМС северяне всё активнее проходят диспансеризацию и профилактические осмотры. Диспансеризация включает большой объём обследований, чем профилактический осмотр: он зависит от пола и возраста.

При выявлении у пациента факторов риска его направляют на следующий, более глубокий этап обследования. Всем гражданам, перенесшим коронавирус, обеспечена возможность пройти углубленную диспансеризацию по полису ОМС, а при необходимости пройти и курс медицинской реабилитации.

Такая же работа, включая диспансерное наблюдение, ведётся и будет проводиться впредь ещё более целенаправленно с северянами, у которых есть различные хронические заболевания (сахарный диабет, заболевания сердечно-сосудистой системы, лёгких и т. д.).

В регионе реализуется программа «Борьба с онкологическими заболеваниями», создано два центра амбулаторной онкологической помощи: на базе Архангельской городской поликлиники № 1, куда закуплено мощное современное оборудование для МРТ, маммографии, специалисты прошли соответствующую подготовку, и на базе Северодвинской городской клинической больницы № 2.

Эти центры работают не только с жителями Архангельска и Северодвинска, но и с жителями других городов и сёл Поморья.

Кроме того, ежегодно расширяется список заболеваний и состояний, при которых северяне могут бесплатно, по полису ОМС, получать современные методы лечения, в том числе высокотехнологичные.

Как правило, высокотехнологичная медицинская помощь – плановая помощь, которую на территории региона оказывают Областная клиническая больница, Первая городская клиническая больница им. Е. Е. Волоевич, Котласская центральная городская больница, областная офтальмология, детская областная клиническая больница, Северный медицинский клинический центр имени Н. А. Семашко и Центральная медико-санитарная часть № 58 Федерального медико-биологического

агентства... В Архангельской области по очень многим заболеваниям можно получить качественную современную помощь, не выезжая в Москву, Санкт-Петербург и другие мегаполисы.



У нас на Русском Севере работают высококлассные специалисты, хирурги, онкологи, инфекционисты, педиатры и неонатологи, они владеют самыми современными методиками, проводят уникальные операции, которые раньше можно было получить только за пределами региона.

В поликлиниках внедряются «бережливые» технологии, приобретается диагностическое оборудование, строятся современные ФАПы...

В здравоохранении многое меняется в интересах пациентов и работников отрасли.

За последние два года правительством Архангельской области и региональным министерством здравоохранения приняты беспрецедентные меры для привлечения специалистов в наши медучреждения: молодые кадры получают так называемые «подъёмные», компенсацию переезда к месту работы, из областного бюджета им предоставляются доплаты за работу на селе, приобретается служебное жильё, компенсируются затраты на аренду жилья. Все принимаемые меры направлены на сохранение здоровья северян, продление активного долголетия, формирование ответственного отношения к своему здоровью, создание комфортных условий при получении медицинской помощи.

А если ожидания и реальность не всегда совпадают и у кого-то возникли вопросы о получении медпомощи в рамках страховой медицины, то ежедневно на них готовы ответить по телефону горячей линии территориального фонда ОМС Архангельской области: 8 (800) 100-11-29.

В заключение хочу от всего сердца поздравить медиков и ветеранов отрасли с профессиональным праздником, поблагодарить за их благородный труд и пожелать профессиональных успехов!

Всем северянам – крепкого здоровья и обязательно бережного к нему отношения!

Директор территориального фонда обязательного медицинского страхования Архангельской области Н. Н. Ясько



ФЕСТИВАЛИ

- XXVIII фестиваль уличных театров с 22 по 26 июня (6+). Театральные коллективы Москвы, Самары, Архангельска, Петербурга, Ростова-на-Дону. Программа на сайте Молодёжного театра teatranova.ru/street
- Фестиваль новой культуры «Белый июнь» с 23 июня по 3 июля (6+). Музыка, кино, арт, книги, еда, игра. Площадки: Петровский парк, площадь у театра драмы. Вход свободный. Программа: whitefest.ru, vk.com/@whitefestru-programm

ТЕАТРЫ

Театр драмы им. М. В. Ломоносова

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34 (касса), arhdrama.culture29.ru

- Гастроли московского детского музыкального театра им. Наталии Сац:
- 16 июня в 18.00 – балет «Три поросёнка» (6+).
- 16, 17, 18, 19 июня – спектакль-променада «Поморские узлы» (16+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, arhpuppet.ru

- 18 июня в 11.00, 14.00 – «Журавлиные перья» (6+).
- 19 июня в 11.00, 14.00, 16.30 – «Сказочка про Козявочку» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 17 июня в 18.30 – закрытие 84-го концертного сезона «На бис!» (6+).
- 23 июня в 20.00 – органнй спектакль «И яблоко летит». Исполнители: поэт Дмитрий Воденников (слово), Дмитрий Максименко (орган, Москва) (6+).
- 24 июня в 20.00 – концерт «По ту сторону танго» в исполнении артистов Поморской филармонии и театров Архангельска (6+).

МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru

- Выставка стендовых моделей «История на ладони»: модели бронетехники, автомобилей и самолётов (6+).
- Фотовыставка Николая Гернета «Лица истории» (6+).
- 26 июня в 18.00 – концерт «Голоса эпохи», посвящённый Клавдии Шульженко и Леониду Утёсову. Исполнители: Ольга Ружникова (вокал/фортепиано), Анна Акимова (вокал/контрабас), Алексей Елфимов (вокал), Алексей Питалов (гитара), Валерий Журавлёв (ударные) (6+).
- Летняя программа «Белые ночи»: пешеходные и автобусные экскурсии, прогулки по Северной Двине, занятия для всей семьи. Справки по тел. 609-000.

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, arhmuseum.ru

- 19 июня в 15.00 – «Тайны северных икон». Экскурсия по выставке «Северная икона. Наследие храмов Поморья, Холмогорской земли, Каргополья, Северного Поонежья» (12+).
- 22 июня в 18.00 – экскурсия «Святые покровители русского воинства.

Георгий Победоносец, Феодор Стратилат, Архангел Михаил и другие» (12+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 18, 19 июня – «Национальное искусство Татарстана». Экскурсии по выставке из собрания музея изобразительных искусств Республики Татарстан (12+).
- 18 июня в 14.00 – экскурсия «Портрет в старинном интерьере» (12+).

Музей художественного освоения

Арктики им. Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47, 28-64-87.

- 18 июня в 14.00 – «О вечном». Экскурсия по персональной выставке скульптора Надежды Шек (12+).
- 22 июня в 18.00 – пешеходная экскурсия «Старый Архангельск». Сбор группы у входа в музей (12+).

Усадебный дом Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1. Тел.: 20-07-86, 20-05-85.

- 18 июня в 12.00 – интерактивная экскурсия с творческой мастерской на выставке «ПреКрасный» (6+).
- 18 июня в 14.00 – экскурсия «ПреКрасный». Красный цвет в русском искусстве (12+).
- 19 июня в 11.00 – музей-детям. «Я рисую город». Рисуем акриловыми красками на ткани (6+).

Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.

- 19 июня в 12.00 – музей-детям. «Мастер серебряных тонов». Экскурсия с творческой мастерской «Монотипия» (6+).
- 19 июня в 15.00, 22 июня в 18.00 – «Гений места». Обзорная экскурсия по музею (12+).

Северный морской музей

наб. Сев. Двины, 80, тел. 20-54-95 (касса).

- Постоянная экспозиция «Тысячелетие северного мореплавания», выставка «Антарктида. На краю земли» (6+).
- Новая выставка «Корабельного строя письмо», посвящённая 350-летию Петра I (6+).
- 19 июня в 11.10 – мастер-класс для детей «Бумажные плавники» (6+).
- 19 июня в 15.00 – квест «Морские тайны» (6+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, agkc29.ru

- 17 июня в 11.00 – интерактивное представление «Тридевятое царство, или Тик-Ток хаус Кошечя» (6+).
- 21 июня в 11.00 – театрализованное представление «Царь я или не царь?» (6+).

Рок-клуб «Колесо»

ул. Гайдара, 4, корп. 1, arkoleso.ru

- 18 июня в 19.30 – Анна Анисимова и группа «BE HAPPY!» (18+).
- 25 июня в 19.30 – группа «ЭКСТРА», концерт к 60-летию Виктора Цоя (18+).

С 6 ПО 16 ИЮНЯ 2022 ГОДА
ВСЕРОССИЙСКАЯ
ДЕКАДА ПОДПИСКИ

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2022 ГОДА



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ НА 30%!



ОСНОВНОЙ ИНДЕКС **П4182**

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ
НА 1 МЕСЯЦ

105,15 РУБ.

НА 6 МЕСЯЦЕВ

630,90 РУБ.

105 лет

*пишем историю
Архангельской области*

Подробности можно узнать по телефону:
8 (8182) 41-00-55
или на сайте pravdasevera.ru

16+
реклама