

Иркутский государственный технический университет
Научно-техническая библиотека



Поэты Серебряного века

Иркутск, 2010

УДК 821.161.1(01)
ББК Ш5/.6(2Рос-Рус)я14

П67

Поэты Серебряного века : каталог книжной выставки / НИУ ИрГТУ ; Сост. и авт. введения А. А. Маринич. — Иркутск: НТБ ИрГТУ, 2010. — 78 с. : ил.

Данное издание содержит каталог выставки «Поэты Серебряного века», проходившей в Научно-технической библиотеке НИУ ИрГТУ с 13 по 20 октября 2010 г. На выставке было представлено 267 экз. художественной и литературоведческой литературы, 14 статей из журналов (Роман-газета, Москва, Наш современник, Вопросы философии, Библиография и др.) и 2 фотоальбома.

Каталог разбит на 7 тематических разделов: Акмеисты, Обериуты, Поэты вне литературных групп и течений, Рабочая поэзия, Русский символизм, Серебряный век в истории русской культуры, Футуристы. Внутри разделов библиографические описания приводятся в алфавитном порядке авторов.

Каталог представляет интерес для библиотечных работников, читателей, изучающих русскую литературу и ее историю, а также для всех желающих познакомиться с Серебряным веком.

Свежую информацию об этом и указателях литературы Вы можете найти на сайте библиотеки ИрГТУ: <http://library.istu.edu>, а также в зале электронных изданий библиотеки.

Как связаться с библиотекой ИрГТУ

Адрес: 664074, Иркутск, ул. Лермонтова, 83, ИрГТУ, библиотека
Телефон: (395-2) 40-50-68, 40-52-69
Факс: (395-2) 40-51-00
E-mail: library@istu.irk.ru

Составитель и автор введения: А. А. Маринич.

Редактор: Т.А. Клеменкова

Компьютерная верстка и дизайн: А. В. Миронов.

Никакая часть данного издания не может быть воспроизведена в любой форме без письменного согласия библиотеки ИрГТУ

© НТБ ИрГТУ, 2010.
Все права защищены.

Иркутский государственный технический университет
Научно-техническая библиотека

Поэты Серебряного века

**Каталог
книжной выставки**

Иркутск, 2010

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	6
Серебряный век: краткая справка	7
Символизм	8
Акмеизм	8
Футуризм	9
Кубофутуризм	9
Эгофутуризм	9
Новокрестьянская поэзия	9
Имажинизм	10
Список поэтов Серебряного века	10
Репортаж с выставки	15
Акмеисты	22
Обериуты	32
Поэты вне литературных групп и течений	35
Рабочая поэзия эпохи революционного подъема, новокрестьянская поэзия	45
Русский символизм	50
Серебряный век в истории русской культуры	63
Футуристы	70

Предисловие

*Наш корабль не в добрый час отчален
И плывет по воле всех ветров!*

М. Цветаева

В 90-х гг. XIX века русская культура переживает мощный взлет. Новая эпоха, породившая целую плеяду литераторов, художников, музыкантов, философов, получила название «Серебряного века».

Как и в пору «золотого», пушкинского, века, литература этого периода претендовала на роль духовного и нравственного пастыря русского общества. В начале XX в. выдающиеся произведения создают классики русской литературы: Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, В. Г. Короленко, А. И. Куприн, И. А. Бунин, Л. Н. Андреев, А. М. Горький, М. М. Пришвин.

Писатели и поэты «Серебряного века», в отличие от своих предшественников, обратили пристальное внимание на литературу Запада. Своим ориентиром они избрали новые литературные направления – **эстетизм** О. Уайльда, **пессимизм** А. Шопенгауэра, **символизм** Ш. Бодлера. Одновременно деятели «серебряного века» по-новому взглянули и на художественное наследие русской культуры. Другое увлечение этого времени, отразившееся и в литературе, и в живописи, и в поэзии, – **интерес к славянской мифологии, к русскому фольклору**.

В литературе появляются модернистские направления: символизм, акмеизм, футуризм.

Символисты объединились вокруг журналов «Северный вестник», «Мир искусства», «Новый путь», «Весы», «Золотое руно». К *старшему поколению* русских символистов принадлежали Д. С. Мережковский, З. Н. Гиппиус, В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб, к *младшему* – А. А. Блок, А. Белый, В. И. Иванов, С. М. Соловьев.

Русские поэты смотрели на символизм как на средство создания нового типа художественного мышления, который строится на воспроизведении мира явлений не в его материальной данности, а в виде означенности некоей многозначительной идеи, находящейся за пределами чувственного восприятия.

Вторым крупным течением в русской поэзии начала XX в. был **акмеизм** (от греч. ακμῆ – высшая степень чего-либо, цветущая сила). Его представители (С. М. Городецкий, М. А. Кузмин, ранние Н. С. Гумилев, А. А. Ахматова, О. Э. Мандельштам) провозглашали освобождение поэзии от символистских порывов к «идеальному», от многозначности и текучести образов, усложненной метафоричности, возврат к материальному миру, предмету (или стихии «естества»), точному значению слова. Трибуной акмеизма стали журналы «Аполлон» и «Цех поэтов».

Представители русского **футуризма** призывали к бунту против мешанской обыденности и радикальному изменению поэтического языка. Отрицая традиционную культуру, они культивировали эстетику урбанизма и машинной индустрии. Для литературных произведений характерны переплетение документального материала и фантастики, в поэзии – языковое экспериментирование («слова на свободе», «заумь»).

Ленинградская группа **ОБЕРИУ**, или **ОБЭРИУ (Объединение реального искусства)** сложилась в 1927 г. на основе более раннего сообщества чинарей, подражавшего московским футуристам и другим авангардистам-предшественникам. К обериутам принадлежали К. Вагинов, Н. Олейников, Н. Заболоцкий и др. Их интересовали «конкретный мир, предмет и слово».

В эпоху Серебряного века были и такие поэты, которые практически **не связывали себя с литературными группировками**. Здесь наиболее значимы имена И. Бунина, С. Есенина, М. Цветаевой, М. Володина и др.

В 1890–1900-е гг. целым течением в поэзии стало **творчество поэтов – выходцев из рабочей среды**. Они в своем ключе передали настроения демократических слоев русского общества эпохи революционного подъема. На этот опыт опиралась рабочая поэзия 1910-х гг. В это время пишут поэты уже заявившие о себе в литературе, – Демьян Бедный, В. Александров и др.

В 1910-е гг. в литературу входит новое поколение поэтов из крестьянской среды. В печати появляются сборники стихов С. Клычкова, Н. Клюева, первые произведения П. Орешина.

Понятие **«новокрестьянская поэзия 1910-х годов»** объединяет названных поэтов условно и отражает только некоторые общие черты, присущие их миропониманию и поэтической манере. Единой творческой школы с единой идейной и поэтической программой они не образовали.

Серебряный век: краткая справка

Серебряный век — период в истории русской культуры, хронологически связываемый с началом XX века, совпавший с эпохой модернизма. Выражение было впервые употреблено в 1929 году Николаем Оцупом, соотнесено с выражением «золотой век», которым часто называли пушкинскую эпоху, первую треть XIX века.

Чаще всего используется в сочетании «поэзия Серебряного века» — понятие, охватывающее не только поэтов первой величины, но десятки и сотни любителей, которые создали среду, необходимую для их появления. Вообще, для Серебряного века характерно появление широкого слоя образованного общества, появление многочисленных просвещенных любителей искусств. Многие из этих любителей сами впоследствии

становились профессионалами, другие же составляли аудиторию — были зрителями, слушателями, читателями, критиками.

Широкое бытование выражение «Серебряный век» получило в Советском Союзе после знакомства читателей с «Поэмой без героя» Анны Ахматовой (первая сокращенная публикация в сборнике «Бег времени», 1965):

«На Галерной чернела арка,
В Летнем тонко пела флюгарка
И серебряный месяц ярко
Над серебряным веком стыл...»

Символизм

Новое литературное направление — символизм — явилось порождением глубокого кризиса, охватившего европейскую культуру в конце XIX века. Кризис проявился в негативной оценке прогрессивных общественных идей, в пересмотре моральных ценностей, в утрате веры в силу научного подсознания, в увлечении идеалистической философией. Русский символизм зарождался в годы крушения Народничества и широкого распространения пессимистических настроений. Все это обусловило тот факт, что литература «Серебряного века» ставит не злободневные социальные вопросы, а глобальные философские. Хронологические рамки русского символизма — 1890-е годы — 1910 год.

Старшие символисты

* Петербургские символисты: Д. С. Мережковский, З.Н. Гиппиус, Ф.К. Сологуб, Н.М. Минский. В творчестве петербургских символистов поначалу преобладали упаднические настроения, мотивы разочарования. Поэтому их творчество иногда называют декадентским.

* Московские символисты: В.Я. Брюсов, К.Д. Бальмонт.

«Старшие» символисты воспринимали символизм в эстетическом плане. По мысли Брюсова и Бальмонта, поэт — прежде всего творец глубоко личных и чисто художественных ценностей.

Младшие символисты

А.А. Блок, А. Белый, В.И. Иванов. «Младшие» символисты воспринимали символизм в философско-религиозном плане. Для «младших» символизм — философия, преломленная в поэтическом сознании.

Акмеизм

Акмеизм (адамизм) выделился из символизма и противостоял ему. Акмеисты провозглашали материальность, предметность тематики и образов, точность слова (с позиций «искусства ради искусства»). Его становление связано с деятельностью поэтической группы «Цех поэтов». Основателями акмеизма были Николай Гумилев и Сергей Городецкий.

К течению присоединились жена Гумилева Анна Ахматова, а также Осип Мандельштам, Михаил Зенкевич, Георгий Иванов и другие.

Футуризм

Футуризм был первым авангардным течением в русской литературе. Отводя себе роль прообраза искусства будущего, футуризм в качестве основной программы выдвигал идею разрушения культурных стереотипов и предлагал взамен апологию техники и урбанизма как главных признаков настоящего и грядущего. Родоначальниками русского футуризма считаются члены петербургской группы «Гилея». «Гилея» была самым влиятельным, но не единственным объединением футуристов: существовали также эго-футуристы во главе с Игорем Северянином (Санкт-Петербург), группы «Центрифуга» и «Мезонин поэзии» в Москве, группы в Киеве, Харькове, Одессе, Баку.

Кубофутуризм

В России кубофутуристами называли себя «будетляне», члены поэтической группы «Гилея». Для них был характерен демонстративный отказ от эстетических идеалов прошлого, эпатаж, активное использование окказионализмов. В рамках кубофутуризма развилась «заумная поэзия». К поэтам-кубофутуристам относились Велимир Хлебников, Елена Гуро, Давид и Николай Бурлюки, Василий Каменский, Владимир Маяковский, Алексей Крученых, Бенедикт Лившиц.

Эгофутуризм

Помимо общего футуристического письма для эгофутуризма характерно культивирование рафинированности ощущений, использование новых иноязычных слов, показное себялюбие. Эгофутуризм был явлением кратковременным. Большая часть внимания критики и публики была перенесена на Игоря Северянина, который достаточно рано отстранился от коллективной политики эгофутуристов, а после революции полностью изменил стиль своей поэзии. Большинство эгофутуристов либо быстро изживали стиль и переходили в другие жанры, либо вскорости совершенно оставляли литературу. Помимо Северянина, к этому течению в разное время примыкали Вадим Шершеневич, Рюрик Ивнев и другие.

Новокрестьянская поэзия

Понятие «крестьянская поэзия» вошедшее в историко-литературный обиход, объединяет поэтов условно и отражает только некоторые общие черты, присущие их миропониманию и поэтической ма-

нере. Единой творческой школы с единой идейной и поэтической программой они не образовали. Как жанр «крестьянская поэзия» сформировалась в середине XIX века. Ее крупнейшими представителями были Алексей Васильевич Кольцов, Иван Саввич Никитин и Иван Захарович Суриков. Они писали о труде и быте крестьянина, о драматических и трагических коллизиях его жизни. В их творчестве отразилась и радость слияния тружеников с миром природы, и чувство неприязни к жизни душного, шумного, чуждого живой природе города. Известнейшими крестьянскими поэтами периода Серебряного века были: Спиридон Дрожжин, Николай Клюев, Петр Орешин, Сергей Клычков. К этому течению также примыкал Сергей Есенин.

Имажинизм

Имажинисты заявляли, что цель творчества состоит в создании образа. Основное выразительное средство имажинистов — метафора, часто метафорические цепи, сопоставляющие различные элементы двух образов — прямого и переносного. Для творческой практики имажинистов характерен эпатаж, анархические мотивы. На стиль и общее поведение имажинизма оказал влияние русский футуризм. Основатели имажинизма — Анатолий Мариенгоф, Вадим Шершеневич и Сергей Есенин. К имажинизму также примыкали Рюрик Ивнев и Николай Эрдман.

Список поэтов Серебряного века

- Агапов, Борис Николаевич (1899—1973)
- Агнивцев, Николай Яковлевич (1888—1932)
- Адамович, Георгий Викторович (1892—1972)
- Аксенов, Иван Александрович (1884—1935)
- Арсений Альвинг (1885—1942)
- Анисимов, Юлиан Павлович (1886—1940)
- Анненский, Иннокентий Федорович (1856—1909)
- Арсенева, Клара Соломоновна (1889—1972)
- Асеев, Николай Николаевич (1889—1963)
- Ахматова, Анна Андреевна (1889—1966)
- Багрицкий, Эдуард Георгиевич (1895—1934)
- Балтрушайтис, Юргис Казимирович (1873—1944)
- Бальмонт, Константин Дмитриевич (1867—1942)
- Демьян Бедный (1883—1945)
- Андрей Белый (1880—1934)
- Блок, Александр Александрович (1880—1921)
- Бобров, Сергей Павлович (1889—1971)
- Божидар (1894—1914)

- Большаков, Константин Аристархович (1895—1938)
- Бородаевский, Валериан Валерианович (1874—1923)
- Брюсов, Валерий Яковлевич (1873—1924)
- Бунин, Иван Алексеевич (1870—1953)
- Бурлюк, Давид Давидович (1882—1967)
- Бурлюк, Николай Давидович (1890—1920)
- Вагинов, Константин Константинович (1899—1934)
- Введенский, Александр Иванович (1904—1941)
- Верховский, Юрий Никандрович (1878—1956)
- Татьяна Вечорка (1892—1965)
- Вилькина, Людмила Николаевна (1873—1920)
- Волошин, Максимилиан Александрович (1877—1932)
- Галина, Галина Адольфовна (1870—1942)
- Герцык, Аделаида Казимировна (1874—1925)
- Гиппиус, Василий Васильевич (1890—1942)
- Гиппиус, Владимир Васильевич (1876—1941)
- Гиппиус, Зинаида Николаевна (1869—1945)
- Гнедов, Василиск (1890—1978)
- Городецкий, Сергей Митрофанович (1884—1967)
- Гофман, Виктор Викторович (1884—1911)
- Грузинов, Иван Васильевич (1893—1942)
- Гумилев, Николай Степанович (1886—1921)
- Гуро, Елена Генриховна (1877—1913)
- Дмитриева, Елизавета Ивановна (Черубина де Габриак) (1887—1928)
- Добролюбов, Александр Михайлович (1876—1943)
- Есенин, Сергей Александрович (1895—1925)
- Ефименко, Татьяна Петровна (1890—1918)
- Звенигородский, Андрей Владимирович (1878—1961)
- Зданевич, Илья Михайлович (1894—1975)
- Зенкевич, Михаил Александрович (1886—1973)
- Зоргенфрей, Вильгельм Александрович (1882—1938)
- Иванов, Вячеслав Иванович (1866—1949)
- Иванов, Георгий Владимирович (1894—1958)
- Рюрик Ивнев (1891—1981)
- Игнатъев, Иван Васильевич (1892—1914)
- Инбер, Вера Михайловна (1890—1972)
- К. Р. (великий князь Константин Константинович) (1858—1915)
- Каменский, Василий Васильевич (1884—1961)
- Каннегисер, Леонид Иоакимович (1896—1918)
- Квятковский, Александр Павлович (1888—1968)
- Киссин, Самуил Викторович (Муни) (1885—1916)
- Клычков, Сергей Антонович (1889—1937)

- Ключев, Николай Алексеевич (1884—1937)
- Князев, Всеволод Гаврилович (1891—1913)
- Коган, Фейга Израйлевна (1891—1974)
- Комаровский, Василий Алексеевич (1881—1914)
- Коневской (Ореус), Иван Иванович 1877—1901)
- Коринфский, Аполлон Аполлонович (1868—1937)
- Крандиевская (Толстая), Наталья Васильевна (1888—1963)
- Крученых, Алексей Елисеевич (1886—1968)
- Кутушева, Наталья Петровна (1899—1964)
- Кудашева, Раиса Адамовна (1878—1964)
- Кузмин, Михаил Алексеевич (1872—1936)
- Кузьмина-Караваева, Елизавета Юрьевна (1891—1945)
- Кусиков, Александр Борисович (1896—1977)
- Лившиц, Бенедикт Константинович (1886—1939)
- Липскеров, Константин Абрамович (1889—1954)
- Лозина-Лозинский, Алексей Константинович (1886—1916)
- Лозинский, Михаил Леонидович (1886—1955)
- Лохвицкая, Мирра Александровна (1869—1905)
- Льдов, Константин (1862—1937)
- Маккавейский, Владимир Николаевич (1893—1920)
- Малахиева-Мирович, Варвара Григорьевна (1869—1954)
- Мандельштам, Осип Эмильевич (1891—1938)
- Мар, Сусанна Георгиевна (1890—1965)
- Мариенгоф, Анатолий Борисович (1897—1962)
- Марр, Юрий Николаевич (1893—1935)
- Венедикт Март (1896—1937)
- Маслов, Георгий Владимирович (1895—1920)
- Маяковский, Владимир Владимирович (1893—1930)
- Мережковский, Дмитрий Сергеевич (1866—1941)
- Меркурьева, Вера Александровна (1876—1943)
- Минский, Николай Максимович (1855—1937)
- Моница, Варвара Александровна (1894—1943)
- Моравская, Мария Людвиговна (1889—1947)
- Нарбут, Владимир Иванович (1888—1938)
- Недоброво, Николай Владимирович (1882—1919)
- Нельдихен, Сергей Евгеньевич (1891—1942)
- Оболдуев, Георгий Николаевич (1898—1954)
- Обрадович, Сергей Александрович (1892—1956)
- Одоевцева, Ирина Владимировна (1895—1990)
- Орешин, Петр Васильевич (1887—1938)
- Парнах, Валентин Яковлевич (1891—1951)
- Парнок, София Яковлевна (1885—1933)

- Пастернак, Борис Леонидович (1890—1960)
- Петников, Григорий Николаевич (1894—1971)
- Позняков, Николай Сергеевич (1893 — ок. 1969)
- Потемкин, Петр Петрович (1886—1926)
- Пяст, Владимир Алексеевич (1886—1940)
- Радимов, Павел Александрович (1887—1967)
- Радлова, Анна Дмитриевна (1891—1949)
- Ратгауз, Даниил Максимович (1868—1937)
- Рерих, Николай Константинович (1874—1947)
- Рождественский, Всеволод Александрович (1895—1977)
- Рукавишников, Иван Сергеевич (1877—1930)
- Садовской, Борис Александрович (1881—1952)
- Северянин, Игорь (1887—1941)
- Сельвинский, Илья Львович (1899—1968)
- Скалдин, Алексей Дмитриевич (1889—1943)
- Соловьев, Сергей Михайлович (1885—1942)
- Соловьева, Поликсена Сергеевна (1867—1924)
- Сологуб, Федор Кузьмич (1863—1927)
- Столица, Любовь Никитична (1884—1934)
- Стражев, Виктор Иванович (1879—1950)
- Талов, Марк Владимирович (1892—1969)
- Терентьев, Игорь Герасимович (1892—1937)
- Тиняков, Александр Иванович (1886—1934)
- Тихонов, Николай Семенович (1896—1979)
- Третьяков, Сергей Михайлович (1892—1937)
- Туфанов, Александр Васильевич (1877—1941)
- Тэффи (1876—1952)
- Укше, Сусанна Альфонсовна (1885—1945)
- Ухтомский, Эспер Эсперович (1861—1921)
- Федоров, Александр Митрофанович (1868—1949)
- Филипченко Иван Гурьевич (1887—1939)
- Анатолий Фиолетов (1897—1918)
- Фофанов, Константин Михайлович (1862—1911)
- Хабиас, Нина Петровна (1892—1943)
- Хлебников, Велимир (1885—1922)
- Ходасевич, Владислав Фелицианович (1886—1939)
- Хармс, Даниил Иванович (1905—1942)
- Цветаева, Марина Ивановна (1892—1941)
- Цензор, Дмитрий Михайлович (1877—1947)
- Чернов, Филарет Иванович (1877—1940)
- Черный, Саша (1880—1932)
- Чуковский, Корней Иванович (1882—1969)

- Чулков, Георгий Иванович (1879—1939)
- Чурилин, Тихон Васильевич (1885—1946)
- Чюмина, Ольга Николаевна (1864—1909)
- Шагинян, Мариэтта Сергеевна (1888—1982)
- Шенгели, Георгий Аркадьевич (1894—1956)
- Шершеневич, Вадим Габриэлевич (1893—1942)
- Шилейко, Владимир Казимирович (1891—1930)
- Шкапская, Мария Михайловна (1891—1952)
- Шуф, Владимир Александрович (1865—1913)
- Щепкина-Куперник, Татьяна Львовна (1874—1952)
- Эллис (Кобылинский, Лев Львович) (1879—1947)
- Эренбург, Илья Григорьевич (1891—1967)

Репортаж с выставки

13 октября 2010 г. в 12:00 в Читальном зале гуманитарных наук Научно-технической библиотеки ИрГТУ состоялось открытие книжной выставки «Поэты Серебряного века».

На выставке представлено 267 экз. художественной и литературоведческой литературы, 14 статей из журналов (Роман-газета, Москва, Наш современник, Вопросы философии, Библиография и др.) и 2 фотоальбома. Кроме книг и журналов из художественного фонда, на выставке представлены учебники и монографии по литературоведению.

На открытии выступила заместитель декана Факультета Права, Социологии и СМИ, доцент Кафедры истории ИрГТУ Инесса Анатольевна Ковригина, которая рассказала собравшимся о своеобразии исторической эпохи, соответствующей Серебряному веку.

С сообщением выступила библиотекарь Отдела художественной литературы Анастасия Андреевна Маринич. Она рассказала об основных течениях и стилях поэзии Серебряного века и о представителях этих стилей.

Ведущая — библиотекарь Юлия Николаевна Барыкина — сообщила об экспозициях выставки, о принципах расположения материала и о режиме работы выставки.

Открытие выставки посетило около 100 студентов Факультета Строительства и городского хозяйства. В выступлениях студентов прозвучали стихи Серебряного века и факты из жизни поэтов.

Выставка поделена на 7 тематических разделов по художественным стилям: Акмеисты, Обериуты, Поэты вне литературных групп и течений, Рабочая поэзия, Русский символизм, Серебряный век в истории русской культуры, Футуристы. Также имеется экспозиция «Серебряный век в русском изобразительном искусстве», представленная в основном красочными художественными альбомами, предоставленными Отделом редких книг и литературы по искусству (З. П. Арская).



Фото 1. Заголовок выставки



Фото 2. Общий вид выставки



Фото 3. Книги на выставке



Фото 4. Книги на выставке



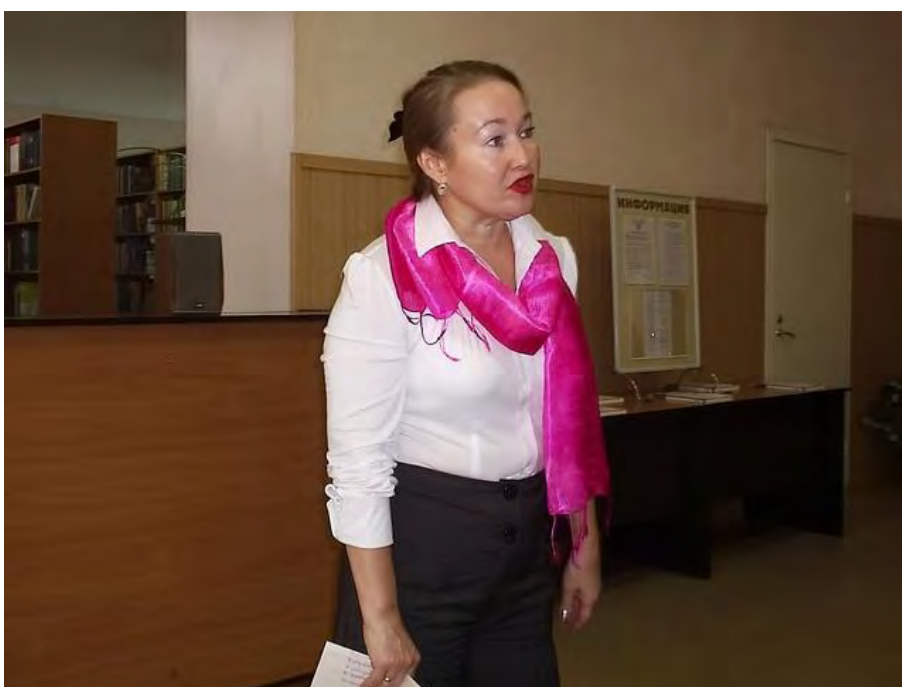
Фото 5. Экспозиция «Серебряный век в русском изобразительном искусстве»



Фото 6. Ведущая — библиотекарь Юлия Николаевна Барыкина



**Фото 7. Библиотекарь отдела художественной литературы
Анастасия Андреевна Маринич**



**Фото 8. Зам. декана Факультета ПСиСМИ,
доцент Кафедры истории
Инесса Анатольевна Ковригина**



**Фото 9. Выступление студентов
Факультета строительства и городского хозяйства**



**Фото 10. Выступление студентов
Факультета строительства и городского хозяйства**



Фото 11. Посетители выставки



Фото 12. Посетители выставки

Выставка была открыта с 13 по 20 октября 2010 г. Всего ее посетило 228 человек, в Книге отзывов было оставлено 7 записей.

Каталог выставки был издан как в традиционном (бумажном) виде (доступен в Отделе художественной литературы), так и в электронном виде (доступен на сайте библиотеки).

Акмеисты

1) Адамович, Георгий Викторович.

Одиночество и свобода : [Сборник] / Г. Адамович. – М. : Республика, 1996. – 446 с. – (Прошлое и настоящее).

Примечания: На обл. авт. не указан.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: эмигранты — писатели русские — поэзия русская — русское зарубежье.

x104336

2) Адамович, Георгий Викторович.

Собрание сочинений. Литературные беседы. Кн. 2. «Звено» : 1926-1928. / Георгий Викторович Адамович; Вступ. статья, сост. и прим. О. А. Коростелева. – СПб. : Алетейя, 1998. – 506 с.

Рубрики: 1. Критика.

Кл. слова: эмигранты — литературные беседы — русское зарубежье — серебряный век.

x104462

3) Адамович, Георгий Викторович.

Собрание сочинений. Литературные беседы Кн. 1. «Звено» : 1922-1926. / Георгий Викторович Адамович; Вступ. статья, сост. и примеч. О. А. Коростелева. – СПб. : Алетейя, 1998. – 575 с.

Рубрики: 1. Критика.

Кл. слова: литературные беседы — серебряный век — русское зарубежье — эмигранты.

x104461

4) Адамович, Георгий Викторович.

Собрание сочинений. Стихи, проза, переводы / Георгий Адамович ; [Вступ. ст., сост. и прим. О. А. Коростелева] – СПб. : Алетейя, 1999. – 548 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

Кл. слова: эмигранты — поэзия — русское зарубежье — серебряный век — Цех поэтов — акмеизм — неоклассицизм.

x105501

5) Ахматова, Анна Андреевна.

Дыхание песни : кн. переводов / А. А. Ахматова. – М. : Сов. Россия, 1988. – 317 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x90820

6) Ахматова, Анна Андреевна.

Мне голос был ... : Стихотворения, поэмы / А. А. Ахматова. – Алма-Ата : Жазушы, 1989. – 382 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x92097

7) Ахматова, Анна Андреевна.

Примите этот дар... : стихотворения / Анна Андреевна Ахматова. – М. : Летопись, 1998. – 490 с. : ил. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: стихотворения — Ахматова А. А. — поэзия русская, 20 в.

x104179

8) Ахматова, Анна Андреевна.

Собрание сочинений : в 6т. Т. 1. Стихотворения. 1904-1941. / Анна Андреевна Ахматова; Сост., подгот. текста, коммент. и ст. Н. В. Королевой. – М. : Эллис Лак, 1998. – 966 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия.

x104469

9) Ахматова, Анна Андреевна.

Собрание сочинений : в 6т. Т. 3. Поэмы. Pro Domo Mea. Театр. / Анна Андреевна Ахматова; Сост., подгот. текста, коммент. и ст. С. А. Коваленко. – М. : Эллис Лак, 1998. – 765 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — поэма — драма.

x104470

10) Ахматова, Анна Андреевна.

Стихотворения и поэмы / А. А. Ахматова. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 494 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x88287

11) Ахматова, Анна Андреевна.

Стихотворения. Поэмы. Автобиографическая проза / Анна Ахматова; [Сост., Подгот. текстов, предисл., коммент. Н. И. Крайневой] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2000. – 765 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия русская — автобиографии.

x105776

12) Ахматова, Анна Андреевна.

Стихотворения. Поэмы. Драматургия. Эссе / Анна Андреевна Ахматова, Марина Ивановна Цветаева. – М. : Олимп:АСТ, 1998. – 749 с. – (Школа классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — проза — биографии.

x104467 x104468

13) Ахматова, Анна Андреевна.

Четки : стихи / А. А. Ахматова. – М. : СП Интерпринт, 1990. – 111 с.

Примечания: Репринт. изд.

Рубрики: 1. Поэзия.

x95060

14) Ахматова, Анна Андреевна.

Я - голос ваш... : сборник / А. А. Ахматова. – М. : Кн. палата, 1989. – 381 с. : ил. – (Популярная библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: стихотворения — поэмы — поэтессы русские.

x91824 x92295

15) Гумилев, Николай Степанович.

Огненный столп : стихи и проза / Н. С. Гумилев. – Ижевск : Удмуртия, 1991. – 432 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэты русские.

x99554

16) Гумилев, Николай Степанович.

Письма о русской поэзии / Н. С. Гумилев. – М. : Современник, 1990. – 384 с. : портр. – (Библиотека «Любителям российской словесности». Из литературного наследия).

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: поэты русские.

x96402 x96403 x96404

17) Гумилев, Николай Степанович.

Стихи. Проза / Н. Гумилев. В. Ходасевич. Г. Иванов ; [Сост., предисл., коммент., справ. и метод. материалы С. Р. Федякина] – М. : АСТ:Олимп, 2002. – 565 с. – (Школа классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — символизм — акмеизм — неоклассицизм — поэты русские — начало 19в. — критика.

x106380

18) Гумилев, Николай Степанович.

Стихотворения и поэмы / Н. С. Гумилев. – Л. : Сов. писатель, 1988. – 630 с. : ил. – (Библиотека поэта. Осн. М. Горьким в 1931г. : Большая серия : 3-е изд.).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x91675 x91353

19) Гумилев, Николай Степанович.

Стихотворения и поэмы / Н. С. Гумилев. – М. : Современник, 1989. – 461 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x92047

20) Гумилев, Николай Степанович.

Шестое чувство : сборник / Н. С. Гумилев. – М. : Моск. рабочий, 1990. – 205 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэты русские — стихи — проза — воспоминания.

x97057

21) Иванов, Георгий Владимирович.

Мемуары и рассказы / Г. В. Иванов. – М. : Прогресс; Третья волна, 1992. – 352 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x100067

22) Иванов, Георгий Владимирович.

Собрание сочинений : в 3 т.: [К 100-летию со дня рождения] Т. 1. Стихо-

творения. / Георгий Иванов; [Сост., подгот. текста, вступ. ст. Е. В. Витковского ; Коммент. Г. И. Мосешвили] – М. : АО"Согласие», 1994-, 1994. – 654 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

Кл. слова: поэзия — Цех поэтов — русское зарубежье — эмигранты первой волны.

x105247

23) Иванов, Георгий Владимирович.

Собрание сочинений : в 3т.: [К 100-летию со дня рождения] Т. 2. Проза/ [Коммент. В. П. Крейда, Г. И. Мосешвили] / Георгий Иванов ; [Сост., подгот. текста Е. В. Витковского, В. П. Крейда] – М. : АО"Согласие», 1994-, 1994. – 476 с.

Примечания: Содерж.:Распад атома;Третий Рим:Роман;Книга о последнем царствовании;Рассказы;Очерки.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

Кл. слова: проза — Цех поэтов — русское зарубежье — эмигранты первой волны.

x105248

24) Иванов, Георгий Владимирович.

Собрание сочинений : в 3т.: [К 100-летию со дня рождения] Т. 3. Мемуары; Литературная критика/ [Коммент. В. П. Крейда, Г. И. Мосешвили] / Георгий Иванов ; [Сост., подгот. текста Е. В. Витковского, В. П. Крейда] – М. : АО «Согласие», 1994-, 1994. – 717 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

Кл. слова: воспоминания — Петербург в воспоминаниях — критические статьи — Цех поэтов — русское зарубежье — эмигранты первой волны.

x105249

25) Иванов, Георгий Владимирович.

Стихотворения; Третий Рим : роман; Петербургские зимы : мемуары; Китайские тени : лит. портр. / Г. В. Иванов. – М. : Книга, 1989. – 574 с. : ил. – (Из литературного наследия).

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x92945

26) Избранные произведения : в 2 т. / С. М. Городецкий.

Т. 1: Стихотворения., 1987. – 480 с. : портр.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x87718

27) Лукницкая, Вера Константиновна.

Николай Гумилев : Жизнь поэта по материалам домашнего архива семьи Лукницких / В. К. Лукницкая. – Л. : Лениздат, 1990. – 302 с. : ил.

Рубрики: 1. Художественные биографии.

x97004 x97213

28) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Пилигрим : стихотворения / Осип Мандельштам; [Сост. И. А. Курамжина ; Вступ. ст. В. Б. Микушевича] – М. : Летопись, 1999. – 473 с. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — поэты первой половины 20в.

x105297

29) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Полное собрание стихотворений / Осип Эмильевич Мандельштам; Вступ. ст. М. Л. Гаспарова и А. Г. Меца. – СПб. : Акад.проект, 1997. – 718 с. – (Новая библиотека поэта).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия.

x104562

30) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 1. Стихи и проза 1906-1921. / Осип Эмильевич Мандельштам. – М. : АРТ-БИЗНЕС-ЦЕНТР, 1999. – 367 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — проза — переводы.

x104563

31) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 2. Стихи и проза 1921-1929. / Осип Эмильевич Мандельштам. – М. : АРТ-БИЗНЕС-ЦЕНТР, 1994. – 607 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская литература — проза.

x104564

32) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 3. Стихи и проза 1930-1937. / Осип Эмильевич Мандельштам. – М. : АРТ-БИЗНЕС-ЦЕНТР, 1994. – 607 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — проза.

x104565

33) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 4. Письма. / Осип Эмильевич Мандельштам. – М. : АРТ-БИЗНЕС-ЦЕНТР, 1999. – 607 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: публицистика — письма.

x104566

34) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Стихотворения. Избранная проза / О. Э. Мандельштам. – Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1991. – 496 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — поэты «серебряного века»

x98944

35) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Стихотворения. Проза / О. Э. Мандельштам; [Сост. Ю. Л. Фрейдин; Предисл., коммент. М. Л. Гаспаров; Подгот. текста С. В. Василенко; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2001. – 604 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — советская поэзия — 20в. — акмеисты.

x105800

36) Мандельштам, Осип Эмильевич.

Шум времени: Мемуар. проза. Письма. Записные книжки / Осип Мандельштам ; [сост., авт. предисл. и коммент. В. Чалмаев] – М. : ОЛМА-пресс Звезд. мир, 2003. – 478 с. – (Эпохи и судьбы).

Примечания: На суперобл. : Мемуары выдающихся деятелей России.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: автобиографическая проза — жизненный путь — творческий путь — жизнь и творчество — воспоминания — поэты — выдающиеся деятели России — мемуары — поэзия.

x106675

37) Найман, Анатолий Генрихович.

Рассказы о Анне Ахматовой : из кн. «Конец первой половины XX века» / А. Г. Найман. – М. : Худож. лит., 1989. – 304 с.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x91800

38) Нарбут, Владимир Иванович.

Стихотворения / В. И. Нарбут. – М. : Современник, 1990. – 444 с. : ил. – (Феникс : Из поэтического наследия XX века).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x95380

39) Носик, Борис Михайлович.

Анна и Амедео. История тайной любви Ахматовой и Модильяни, или Рисунок в интерьере : док. повесть / Борис Носик. – М. : Вагриус, 2005. – 253 с. : ил.

Рубрики: 1. Биографические романы.

Кл. слова: Гумилев Н. — любовные романы.

x107482

40) Носик, Борис.

Анна и Амедео. История тайной любви Ахматовой и Модильяни, или Рисунок в интерьере : док. повесть / Борис Носик. – М. : Радуга, 1997. – 237 с. : ил.

Рубрики: 1. Биографические романы.

Кл. слова: Ахматова А. — Модильяни А. — Гумилев Н.

x104225

41) Ходасевич, Владислав Фелицианович.

Из еврейских поэтов / Владислав Фелицианович Ходасевич; Сост., вступ. ст. и коммент. З. Копельман ; Совмест. изд. проект «Развитие иудаики на рус. яз.» – М.;Иерусалим : Гешарим, 1998. – 407 с. : ил. – (Литература нового времени).

Примечания: Текст парал.рус.,иврит.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия русская — переводная поэзия — еврейская поэзия — эмигранты — литература русского зарубежья.

x104446

42) Ходасевич, Владислав Фелицианович.

Путем зерна / Вл. Ходасевич; [Сост., коммент. С. Г. Бочаров, И. З. Сурат; Предисл. С. Г. Бочаров; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2000. – 830 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: литература русского зарубежья — поэзия — проза — биографии — воспоминания.

x105827

43) Ходасевич, Владислав Фелицианович.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 1. Стихотворения. Литературная критика, 1906-1922/ [Сост., подгот. текста И. П. Андреевой, С. Г. Бочаров; Вступ. ст. С. Г. Бочарова; Коммент. И. П. Андреевой, Н. А. Богомолова] / Владислав Ходасевич. – М. : Согласие, 1996-., 1996. – 590 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — литературная критика — литература русского зарубежья — символизм.

x105394

44) Ходасевич, Владислав Фелицианович.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 2. Записная книжка. Статьи о русской поэзии. Литературная критика 1922-1939/ [Сост., подгот. текста И. П. Андреевой и др.; Коммент. И. П. Андреевой и др.] / Владислав Ходасевич. – М. : Согласие, 1996-., 1996. – 572 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: записки — литературная критика — литература русского зарубежья — символизм.

x105395

45) Ходасевич, Владислав Фелицианович.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 3. Проза. Державин. О Пушкине/ [Сост., подгот. текста И. П. Андреевой и др.; Коммент. И. П. Андреевой и др.] / Владислав Ходасевич. – М. : Согласие, 1996-., 1997. – 589 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: прозаические произведения — литературная критика — литература русского зарубежья — символизм — Пушкин — Державин.

x105396

46) Ходасевич, Владислав Фелицианович.

Собрание сочинений : в 4т. Т. 4. Некрополь. Воспоминания. Письма/ [Сост., подгот. текста И. П. Андреевой и др.; Коммент. И. П. Андреевой и др.] / Владислав Ходасевич. – М. : Согласие, 1996-., 1997. – 740 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: воспоминания — переписка — литература русского зарубежья — символизм.

x105397

47) Ходасевич, Владислав Фелицианович.

Стихотворения / В. Ф. Ходасевич. – Л. : Искусство, 1989. – 94 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x93575

48) **Анна Ахматова: pro et contra** : антология Т. 1. / [Сев.-Зап. отд-ние Рос. акад. образования, Рус. христиан. гуманитар. ин-т ; Сост., вступ. ст., примеч. С. Коваленко] – СПб. : Изд-во Рус.христиан.гуманитар.ин-та,2001-., 2001. – 964 с. : ил. – (Русский путь).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: 20в. — поэты русские — личность А. Ахматовой — творческий путь — русская поэзия, 20в. — Ахматова А. А.

x105509

49) **Антология акмеизма: Стихи. Манифесты. Статьи. Заметки. Мемуары.** / Вступ. ст., сост. и примеч. Т. А. Бек. – М. : Моск.рабочий, 1997. – 366 с. – (Библиотека студента).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — литературные течения начала 20в. — акмеизм — поэты-акмеисты — Цех поэтов.

x105114

50) **Поэзия русского авангарда** / сост. П. Басинский. – М. : ЭКСМО, 2005. – 350 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — Серебряный век — начало 20 в. — поэты — символисты — акмеисты — имажинисты — футуристы — обэриуты.

x107486

51) **Поэты Серебряного века** / Сост. Е. Талина ; Вступ. ст. Т. Воронцовой. – М. : Терра, 1999. – 414 с. – («Терра» -школе).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: Серебряный век поэзии — декаденство — символизм — модернизм — акмеизм — футуризм.

x104884

Обериуты

1) Заболоцкий, Никита Николаевич.

Жизнь Н. А. Заболоцкого / Никита Николаевич Заболоцкий. – М. : Согласие, 1998. – 588 с.

Рубрики: 1. Биографии.

Кл. слова: русская поэзия — творчество Заболоцкого Н.

x104817 x105238

2) Заболоцкий, Николай Алексеевич.

Стихотворения и поэмы / Н. А. Заболоцкий. – М. : Современник, 1981. – 376 с. : ил. – (Библиотека поэзии «Россия»).

Рубрики: 1. Поэзия.

x68257

3) Полное собрание произведений : в 2 т. / А. И. Введенский.

Т. 1: Произведения, 1926 - 1937., 1993. – 283 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — стихотворения — поэмы.

x100705

4) Собрание сочинений : в 3 т. / Н. А. Заболоцкий.

Т. 1: Столбцы и поэмы, 1926 - 1933. Стихотворения, 1932 - 1958. Стихотворения разных лет. Проза., 1983. – 655 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэты русские.

x74513 x77787

5) Собрание сочинений : в 3 т. / Н. А. Заболоцкий.

Т. 2: Переводы : Слово о полку Игореве. Из сербского эпоса. Из украинской поэзии. Старые немецкие поэты. Из венгерской поэзии. Из итальянской поэзии. Из восточной поэзии. Из осетинской поэзии. Из грузинской классической поэзии., 1984. – 463 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские, 20 в.

x76165 x77788

б) Собрание сочинений : в 3 т. / Н. А. Заболоцкий.

Т. 3: Переводы : Из грузинской классической поэзии. Из поэзии Советской Грузии. Письма 1921 - 1958., 1984. – 415 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэты русские — поэзия — письма.

x76769 x76567

7) Хармс, Даниил Иванович.

Дней катыбр: Избр. стихотворения. Поэмы. Драмат. произведения / Даниил Хармс ; Сост., вступ. ст. и примеч. М. Мейлаха. – М. : Гилея, 1999. – 638 с. : ил.

Примечания: На авантит.: Правительство поэтов.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: литература советского периода — русские писатели.

x105392

8) Хармс, Даниил Иванович.

Малое собрание сочинений / Даниил Хармс ; [сост., вступ. ст. и коммент. В. Сажина] – СПб. : Азбука-классика, 2003. – 863 с.

Примечания: На авантит.: Дании Иванович Хармс, 1905-1942.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — стихотворения — проза — драматические произведения — статьи — детская литература — письма — записные книжки — дневники.

x106822

9) Хармс, Даниил Иванович.

Полное собрание сочинений Т. 1. Стихотворения. / Д. Хармс ; [Сост., подгот. текста, вступ. ст. и примеч. В. Н. Сажина] – СПб. : Акад.проект, 1999-., 1999. – 434 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: писатели русские — литература советского периода — стихотворения.

x105389

10) Хармс, Даниил Иванович.

Полное собрание сочинений Т. 2. Проза и сценки. Драматические произведения. / Д. Хармс ; [Сост., подгот. текста и примеч. В. Н. Сажина] – СПб. : Акад.проект, 1999-., 1999. – 497 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: писатели русские — литература советского периода — драматические произведения — проза.

x105390

11) Хармс, Даниил Иванович.

Полное собрание сочинений Т. 3. Произведения для детей. / Д. Хармс ; [Сост., подгот. текста и примеч. В. Н. Сажина] – СПб. : Акад.проект, 1999-., 1999. – 343 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: писатели русские — литература советского периода — произведения для детей.

x105391

12) Мастера поэтического перевода. XX век / Вступ. ст., сост. Е. Г. Эткинда ; Подгот. текста и примеч. Е. Г. Эткинда и М. Д. Яснова. – СПб. : Гуманитар.агентство «Акад.проект», 1997. – 878 с. – (Новая библиотека поэта).

Рубрики: 1. Мировая литература.

Кл. слова: поэзия — переводная поэзия — великие русские поэты-переводчики.

x104409 x104410

13) Поэзия 1920-х годов / Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка»; [Сост., предисл., коммент. Н. А. Богомолов ; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] – М. : Слово/Slovo, 2000. – 726 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — литература 20в.

x105808

14) Русская поэзия XIX-XX веков : для общеобразоват. учреждений / ред. «Образоват. проекты» – М. : АСТ [и др.], 2008. – 830, [1] с. – (Библиотека школьника : БШ).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — стихотворения — лирика — басни.

x110018

15) Русская поэзия XIX-XX веков : для общеобразоват. учреждений / ред. "Общеобразоват. проекты" – М. : АСТ [и др.], 2004. – 830, [1] с. – (Библиотека школьника : БШ).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — стихотворения — лирика — басни.

x107262

16) Серебряный век : стихотворения, проза. – М. : Эксмо, 2009. – 751 с. – (Большая книга).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русские поэты — русская культура — символизм — акмеизм — футуризм — эгофутуризм — литературные течения.

x110028

Поэты вне литературных групп и течений

1) Анненский, Иннокентий Федорович.

Поэзия / И. Анненский. М. Кузмин; [Сост., предисл., коммент. Н. А. Богомоллов] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2000. – 685 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — символизм.

x105775

2) Безруков, Виталий.

Есенин : роман / Виталий Безруков. – СПб. : Амфора, 2006. – 638 с. – (Первый канал представляет).

Рубрики: 1. Художественные биографии.

Кл. слова: жизнь Есенина — гибель Есенина.

x107664

3) Бунин, Иван Алексеевич.

Избранное: Стихотворения; Повести и рассказы; Жизнь Арсеньева. Юность / Иван Алексеевич Бунин; Вступ. ст. М. Латышева. – М. : Терра-Кн.клуб, 1999. – 638 с. – (Сокровища мировой литературы).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: писатели русского зарубежья — проза русская — поэзия.

x104789 x104790

4) Бунин, Иван Алексеевич.

Избранное : стихотворения, переводы / И. А. Бунин. – М. : Моск. рабочий, 1977. – 342 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x55160

5) Бунин, Иван Алексеевич.

Проза. Поэзия / И. А. Бунин; [Сост., предисл., коммент. Д. М. Магомедовой; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2000. – 621 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: великие русские писатели — русское зарубежье — поэтические произведения.

x105781

6) Бунин, Иван Алексеевич.

Собрание сочинений: В 6т. Т. 1. Стихотворения 1888-1917гг. / [Послесл. О. Михайлова] / Иван Алексеевич Бунин; [Вступ. ст. И. Панкеева] – М. : Изд.центр "Терра", 1996-., 1997. – 349 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: писатели русские — эмигранты — лауреаты Нобелевской премии — стихотворения — поэзия русская.

x104784

7) Бунин, Иван Алексеевич.

Собрание сочинений: В 6т. Т. 5. Жизнь Арсеньева; Проза 1930г.; Стихотворения 1918-1952гг.; Переводы/Послесл. А. Саакянц. / Иван Алексеевич Бунин; [Вступ. ст. И. Панкеева] – М. : Изд.центр «Терра», 1996-., 1996. – 558 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: писатели русские — эмигранты — лауреаты Нобелевской премии — проза русская — поэзия русская — переводы — художественные биографии.

x104787

8) Варламов, Алексей Николаевич.

Алексей Толстой / Алексей Варламов ; вступ. ст. Валентина Курбатова. – Изд. 2-е. – М. : Мол. гвардия, 2008. – 589 с. : фото. – (Жизнь замечательных людей: ЖЗЛ : Сер. биогр. / осн. в 1890 г. Ф. Павленковым и продолж. в 1933 г. М. Горьким ; Вып. 1306 (1106)).

Рубрики: 1. Жизнь замечательных людей.

Кл. слова: русские писатели — творчество писателя — биография.

x109819

9) Волошин, Максимилиан Александрович.

Избранное : Стихотворения. Воспоминания. Переписка / М. А. Волошин. – Минск : Мастац. літ., 1993. – 478 с. : ил. – (Библиотека отечественной и зарубежной классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

x101538 x101539 x101540

10) Волошин, Максимилиан Александрович.

История моей души : [Дневники, 1901-1932гг.] / Максимилиан Волошин ; [Вступ. ст. и сост. В. П. Купченко] – М. : Аграф, 1999. – 477 с. – (Символы времени).

Рубрики: 1. Мемуары.

Кл. слова: дневники — воспоминания — записки — русская литература, 20в. — поэты русские.

x105164

11) Волошин, Максимилиан Александрович.

Киммерия : стихотворения / М. А. Волошин. – Киев : Молодь, 1990. – 126 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия.

x97044

12) Волошин, Максимилиан Александрович.

Лики творчества / М. А. Волошин ; изд. подгот. В. А. Мануйлов [и др.] – 2-е изд., стер. – Л. : Наука, 1989. – 848 с. : ил. – (Литературные памятники).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэты русские — проза — творчество писателя.

x109710

13) Дон-Аминадо.

Поезд на третьем пути / Дон-Аминадо. – М. : Книга, 1991. – 336 с. – (Полка библиофила).

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x98654

14) Есенин, Сергей Александрович.

А в сердце светит Русь : стихотворения / Сергей Есенин. – М. : Летопись, 1998. – 410 с. : ил. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия, 20в. — лирика.

x104198

15) Есенин, Сергей Александрович.

Есенин / Сергей Есенин ; [Вступ. ст. Ю. Прокушева] – М. : Вагриус, 2000. – 204 с. – (Проза Поэта).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: путевые заметки — рассказы — размышления о народном творчестве — искусство слова — литературно-критическая проза.

x105963

16) Есенин, Сергей Александрович.

Полное собрание сочинений / С. А. Есенин ; вступ. ст., сост. и коммент. А. Козловского ; редкол.: Макаренков С. М. (пред.) [и др.] – М. : РИПОЛ классик, 2004. – 799 с. : ил. – (Бессмертная библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: русская поэзия — поэзия — стихотворения — поэмы — литературная критика — проза — 20 в. — великие русские поэты.

x107418

17) Есенин, Сергей Александрович.

Полное собрание сочинений / Сергей Александрович Есенин; Вступ. ст., сост. и коммент. А. Козловского. – М. : РИПОЛ классик, 1999. – 798 с. – (Бессмертная библиотека).

Примечания: ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: Есенин С. — 20в. — великие русские поэты.

x104378

18) Есенин, Сергей Александрович.

Стихотворения. Поэмы. Статьи / С. Есенин ; [Сост., вступ. ст., коммент., справ., метод. материалы Г. Г. Красухина] – М. : АСТ:Олимп, 2001. – 699 с. – (Школа классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — критика — воспоминания современников — русские поэты.

x106389

19) Есенин, Сергей Александрович.

Стихотворения. Поэмы / Сергей Есенин; [Сост., предисл. и коммент. К. Азадовского] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2001. – 678 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — великие русские поэты.

x106026

20) Ивнев, Рюрик.

Богема : роман / Рюрик Ивнев ; сост. предисл., примеч. Н. Леонтьева. – М. : Вагриус, 2005. – 507 с. : ил.

Рубрики: 1. Мемуары.

Кл. слова: воспоминания — поэты-имажинисты.

x107616

21) Ивнев, Рюрик.

Избранные стихотворения : 1912-1972 / Р. Ивнев. – М. : Худож. лит., 1974. – 393 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x47084

22) Корин, Александр А.

Женщины Серебряного века / Александр Корин. – М. : Эксмо, 2008. – 605 с. : ил. – (Стихи и биографии).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская культура — поэтессы — модернизм — искусство.

x109946

23) Кошечкин, Сергей Петрович.

Весенней гулкой ранью... : этюды - раздумья о С. Есенине / С. П. Кошечкин. : Дет. лит., 1984. – 224 с. : ил.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x76771 x76772 x76773 x76817

24) Крандиевская, Наталья Васильевна.

Грозовой венок : Стихи и поэмы / Н. В. Крандиевская. – СПб. : Лицей, 1992. – 176 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

x100436

25) Кузмин, Михаил Алексеевич.

Стихотворения / М. Кузмин ; [Сост., вступ. ст., подгот. текста и примеч. Н. А. Богомолова] – СПб. : Акад.проект, 2000. – 831 с. – (Новая библиотека поэта).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — серебряный век.

x105278

26) Кузьмин, Михаил Алексеевич.

Арена : Избр. стихотворения / М. А. Кузьмин. – СПб. : Северо-Запад, 1994. – 494 с. : портр. – (1000 лет русской литературы : Библиотека русской классической литературы).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты серебряного века.

x102321

27) Кузьмин, Михаил Алексеевич.

Стихи и проза / М. А. Кузьмин. : Современник, 1989

x94209

28) Кузьмин, Михаил Алексеевич.

Чудесная жизнь Иосифа Бальзамо, графа Калиостро в 3 кн. / М. А. Кузьмин. : Худож. лит., 1990

x96297

29) Купченко, Владимир Петрович.

Странствия Максимилиана Волошина : док. повествование / Владимир Петрович Купченко. – СПб. : Loqos, 1997. – 543 с. – (Судьбы. Оценки. Воспоминания. XIX-XXвв).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: биографии — Волошин Максимилиан.

x104669

30) Случевский, Константин Константинович.

Стихотворения / К. К. Случевский. – Петрозаводск : Карелия, 1981. – 190 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x69915

31) Сочинения : в 2 т. / М. Цветаева.

Т. 1: Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения., 1988. – 541 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x88761

32) Сочинения : в 2 т. / М. Цветаева.

Т. 2: Проза., 1988. – 479 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x88580

33) Тэффи, Надежда Александровна.

Проза. Стихи. Воспоминания. Статьи / Тэффи; Рус. Христиан. Гуманитар. ин-т; [Состав и подгот. текста Б. Аверин и др.; Вступ. ст. Э. Нитраур, С. Князев ; Коммент. С. Князев, О. Фетисенко] – СПб. : Изд-во Рус.Христиан.гуманитар.ин-та, 1999. – 457 с. – (Из архива русской эмиграции).

Примечания: На обороте тит.л.загл.:Собрание сочинений:В 3т.Т.1:Проза.Стихи.Пьесы.Воспоминания.Статьи.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

Кл. слова: эмигрантская литература — писатели-эмигранты.

x105374

34) Тэффи, Надежда Александровна.

Смешное в печальном : рассказы, авантюр. роман, портр. современников / Н. А. Тэффи. – М. : Сов. писатель, 1992. – 509 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x101236

35) Фейлер, Лили.

Марина Цветаева / Лили Фейлер ; Пер. с англ. Цымбал И. А. – Ростов н/Д : Феникс, 1998. – 412 с. : ил. – (След в истории).

Рубрики: 1. Русские писатели.

Кл. слова: Цветаева М. И. — жизнь и творчество.

x104691

36) Цветаева, Марина Ивановна.

Избранные сочинения: В 2 т. Т. 1. Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения. / Марина Ивановна Цветаева; Сост., подг. текста, вступ. ст., коммент. А. Саакянц. – М. : Литература, 1998. – 654 с. – (Библиотека классики. Русская литература).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — поэмы.

x104635

37) Цветаева, Марина Ивановна.

Избранные сочинения: В 2 т. Т. 2. Автобиографическая проза. Воспоминания. Дневниковая проза. Статьи. Эссе. / Марина Ивановна Цветаева; Сост., подг. текста, вступ. ст., коммент. А. Саакянц. – М. : Литература, 1998. – 654 с. – (Библиотека классики. Русская литература).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: проза — воспоминания — эссе — автобиография.

x104634

38) Цветаева, Марина Ивановна.

Неизданное. Сводные тетради / Марина Ивановна Цветаева; Подгот. текста, предисл. и примеч. Е. Б. Коркиной и И. Д. Шевеленко ; Рос. гос. архив лит. и искусства (РГАЛИ, М.), Дом-музей М. Цветаевой (М.) – М. : Эллис Лак, 1997. – 637 с.

Примечания: На обл. авт. не указан.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: Цветаева М. И. — поэзия — дневники — сводные тетради — записи.

x104146 x104147

39) Цветаева, Марина Ивановна.

Поручаю ветру : стихотворения / Марина Ивановна Цветаева. – М. : Летопись, 1998. – 555 с. : ил. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия, 20в. — классика русской поэзии.

x104271

40) Цветаева, Марина Ивановна.

Поэзия. Проза. Драматургия / М. И. Цветаева; [Сост., предисл., коммент. А. А. Саакянц; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2000. – 566 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия, 20в. — пьесы — прозаические произведения.

x105828

41) Черный, Саша.

Собрание сочинений : в 5т. Т. 1. Сатиры и лирика: Стихотворения, 1905-1916. / Саша Черный; Сост., подгот. текста и коммент. А. С. Иванова. – М. : Эллис Лак, 1996-., 1996. – 462 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — сатира — поэмы.

x104638 x104927

42) Черный, Саша.

Собрание сочинений : в 5т. Т. 2. Эмигрантский уезд: Стихотворения и поэмы, 1917-1932. / Саша Черный; Сост., подгот. текста и коммент. А. С. Иванова. – М. : Эллис Лак, 1996-., 1996. – 495 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — сатира — поэмы.

x104639 x104928

43) Черный, Саша.

Стихотворения / Саша Черный. – М. : Худож. лит., 1991. – 415 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x97764 x98048

44) Черный, Саша.

...И с глупцами не спорь : стихотворения / Саша Черный. – М. : Изд.дом"Летопись-М», 1999. – 507 с. : ил. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — стихотворения — сатирическая поэзия.

x104264

45) **Анатолий Мариенгоф о Сергее Есенине.** Роман без вранья. Это вам, потомки! (отрывки). Мой век, мои друзья и подруги (отрывки) / А. Б. Мариенгоф. – М. : Октопус, 2006. – 206 с.

Рубрики: 1. Мемуары.

Кл. слова: записи — воспоминания — современники.

x108207

46) **Бродский о Цветаевой** : [Интервью, эссе] – М. : Независимая газ., 1998. – 205 с. : ил. – (Литературоведение).

Примечания: На обл.: Иосиф Бродский.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: Цветаева М. И., поэтесса — поэзия Цветаевой.

x104189

47) **Европейская лирика. Переводы поэтов Серебряного века** : сборник / сост. Т. Ю. Дубровина. – СПб. : Паритет, 2009. – 316 с. – (Антология поэзии).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: зарубежная культура — зарубежная литература — мировая поэзия.

x109917

48) **Закрыт нам путь проверенных орбит** : Возвращение поэзии : М. Волошин. Н. Гумилев. О. Мандельштам. – М. : Изд-во Ун-та дружбы народов, 1990. – 383 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия серебряного века.

x96289

49) **О Есенине. Стихи и проза писателей-современников поэта.** – М. : Правда, 1990. – 638 с.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x96997 x98790

50) Русская женская поэзия : антология / авт.-сост. В. Калугин. – М. : Эксмо, 2010. – 461 с.

Примечания: На авантит.: Большие поэтические антологии.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русские женщины — русская поэзия — классическая литература.

x110016

51) Русские эпиграммы XVIII - XX вв.. – Смоленск : Русич, 2006. – 422 с. – (Библиотека поэзии).

Рубрики: 1. Сатира и юмор.

Кл. слова: сатирические эпиграммы — русская эпиграмма — русские писатели.

x110017

Рабочая поэзия эпохи революционного подъема, новокрестьянская поэзия

1) Азадовский, Константин Маркович.

Николай Клюев. Путь поэта / К. Азадовский. – Л. : Сов. писатель, 1990. – 333, [3] с. : ил.

Рубрики: 1. Художественные биографии.

Кл. слова: поэты — биографии — литература.

x96986

2) Аннинский, Лев Александрович.

Серебро и чернь : русское, советское, славянское, всемирное в поэзии Серебряного века / Лев Александрович Аннинский. – М. : Кн.сад, 1997. – 221 с. : ил.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: поэты России — биографии — поэзия — серебряный век.

x104665

3) Горький, Алексей Максимович.

Избранное / А. М. Горький. : Дет. лит., 1985

x79128

4) Горький, Максим.

Рассказы и очерки. Мать / М. Горький. – Л. : Лениздат, 1973. – 718 с.

Примечания: В содерж.: Макар Чудра. Старуха Изергиль. Челкаш. Песня о Соколе. Песня о Буревестнике.

Рубрики: 1. Русская литература.

x38939

5) Гражданская война в лирике и прозе : в 2 т.

Т. 1: / сост. С. Н. Семанова [и др.], 2003. – 477 с.

Рубрики: 1. Гражданская война.

Кл. слова: поэзия — русские писатели.

x109148

6) Клюев, Николай Алексеевич.

Сердце Единорога: Стихотворения и поэмы / Николай Клюев; [Сост., подгот. текста и примеч. В. П. Гарнина; Предисл. Н. Н. Скатова ; Вступ. ст. А. И. Михайлова] – СПб. : Изд-во Рус.Христиан.гуманитар.ин-та, 1999. – 1071 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: Русская поэзия 20в. — литература серебряного века — религиозные поэты.

x105269

7) Клюев, Николай Алексеевич.

Стихотворения и поэмы / Николай Алексеевич Клюев. – М. : Рус.кн., 1997. – 253 с. – (Поэтическая Россия).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия начала века — новокрестьянское направление поэзии.

x104208

8) Клюев, Николай Алексеевич.

Стихотворения. Поэмы / Н. А. Клюев. – М. : Худож. лит., 1991. – 350 с. : портр. – (Библиотека советской поэзии).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x98019 x98020

9) Маяковский, Владимир Владимирович.
Стихотворения. Поэмы / В. В. Маяковский. – М. : Просвещение, 1986. – 221 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x85400

10) Маяковский, Владимир Владимирович.
Фотоальбом / В. В. Маяковский. – Изд. 2-е. – М. : Планета, 1986. – 183 с.
– (Человек. События. Время).

Рубрики: 1. Поэзия.

x84103

11) Русская поэзия XX века.
Ч. 1: ., 1991. – 576 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x99648

12) **Собрание сочинений** : в 8 т. / Д. Бедный.
Т. 2: Стихотворения : август 1914 - октябрь 1917., 1964. – 325 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x19272

13) **Собрание сочинений** : в 8 т. / Д. Бедный.
Т. 3: Стихотворения. Повести : ноябрь 1917 - 1919., 1964. – 566 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x19424

14) **Собрание сочинений** : в 8 т. / Д. Бедный.
Т. 4: Стихотворения : 1920 - 1922., 1964. – 510 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x19990

15) **Собрание сочинений** : в 8 т. / Д. Бедный.
Т. 5: Стихотворения. Повести и поэмы : 1923 - 1925., 1965. – 438 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x20184

16) Собрание сочинений : в 8 т. / Д. Бедный.

Т. 6: Стихотворения. Повести и поэмы : 1926 - 1930., 1965. – 521 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x20333

17) Собрание сочинений : в 8 т. / Д. Бедный.

Т. 7: Стихотворения и поэмы. Легенды и сказы : (Из цикла «Горная порода») : 1931 - 1939., 1965. – 553 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x20425

18) Собрание сочинений : в 8 т. / Д. Бедный.

Т. 8: Стихотворения. Повести, автобиографии, статьи, очерки, речи, беседы, письма : 1941 - 1945., 1965. – 614 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x20549

19) **Кипарисовый ларец** : Антол. поэзии «Серебряного века» / сост., авт. вступ. ст. В. В. Кудрявцев. – Смоленск : Русич, 2006. – 654 с. – (Свирель).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — стихотворения.

x108197

20) **Образ родины в русской поэзии** / сост. Е. Э. Байер. – СПб. : Паритет, 2009. – 316 с. – (Антология поэзии).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русские поэты — русская природа — любовь к родине.

x109970

21) **Поэзия Серебряного века** : [В 3т.] [Т.] 2. / Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» ; [Сост. и коммент. Н. И. Крайневой, Предисл. Н. А. Богомолова, Биогр. справки об авт. О. Б. Кушлиной] – М. : Слово/Slovo, 2001-, 2001. – 597 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — поэты-эмигранты — Серебряный век поэзии — конец 19-го-первая четверть 20в.

x106035

22) Поэты Серебряного века / Ред.-сост. Н. И. Сазонов. – Йошкар-Ола : Мар.полиграф.-изд.комбинат, 1997. – 559 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: Серебряный век.

x104331

23) Русская поэзия «серебряного века», 1890 - 1917 : Антология. – М. : Наука, 1993. – 782 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x101493

24) Русская поэзия конца XIX начала XX века : Дооктябрьский период : сб. – М. : Изд-во Моск. Гос. ун-та, 1979. – 558 с. – (Университетская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x64075

25) Русская поэзия начала XX века : Дооктябрьский период : сб. для ст. шк. возраста. – М. : Сов. Россия, 1988. – 381 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x88689

26) Русская поэзия XIX - начала XX в. – М. : Худож. лит., 1987. – 864 с. : ил. – (Библиотека учителя).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия.

x87926

27) Русская поэзия XVIII - первой половины XX века : сборник. – М. : АСТ, 2007. – 316 с. – (Мировая классика).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: лирика — русские поэты — стихи.

x109248

28) Серебряный век русской поэзии : Сборник. – М. : Просвещение, 1993. – 431 с. : ил. – (Библиотека словесника).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x101157 x101158

29) Сонет серебряного века : Рус. сонет конца XIX - нач. XX вв. – М. : Правда, 1990. – 767 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x97960

30) Три века русской поэзии : сборник / сост. Н. В. Банников. – Изд. 3-е. – М. : Просвещение, 1986. – 750 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: лирика — русские поэты — творчество поэтов.

x109798

Русский символизм

1) Азадовский, Константин Маркович.

Бальмонт и Япония / К. М. Азадовский, Е. М. Дьяконова. – М. : Наука, 1991. – 187, [5] с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: стихи — очерки — эссе — письма — документы прессы.

x98809

2) Анненский, Иннокентий Федорович.

Античная трагедия (публич. лекция); Меланиппа-философ; Царь Иксион; Лаодамия; Фамира-кифарэд : [Драматич. произведения] / И. Ф. Анненский. – М. : Лабиринт, 2000. – 318 с. – (Античное наследство).

Примечания: Загл. пер.: Драматические произведения...

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: драматические произведения — переводы — античная драма — древнегреческий театр — русские поэты.

x105506

3) Анненский, Иннокентий Федорович.

Лирика / И. Ф. Анненский. – Л. : Худож. лит., 1979. – 364 с. : портр.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские, 20 в.

x59702

4) Анненский, Иннокентий Федорович.

Стихотворения и переводы / И. Ф. Анненский. – М. : Современник, 1981. – 238 с. – (Классическая библиотека «Современника»).

Рубрики: 1. Поэзия.

x70302

5) Анненский, Иннокентий Федорович.

Стихотворения и трагедии / И. Ф. Анненский. – Л. : Сов. писатель, 1990. – 638 с. : ил. – (Библиотека поэта : Осн. М. Горьким в 1931г. Большая сер. : 3-е изд.).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x97164

6) Анненский, Иннокентий Федорович.

Стихотворения / И. Ф. Анненский. – М. : Сов. Россия, 1987. – 271 с. – (Поэтическая Россия).

Рубрики: 1. Поэзия.

x88211 x88167

7) Бальмонт, Константин Дмитриевич.

Стихотворения / К. Д. Бальмонт. – М. : Книга, 1989. – 557 с.

Примечания: Репринт. воспроизведение изд. 1900, 1903 г.

Рубрики: 1. Поэзия.

x93410

8) Бальмонт, Константин Дмитриевич.

Стихотворения / К. Д. Бальмонт. – М. : Худож. лит., 1990. – 399 с. : ил. – (Классики и современники. Поэтическая библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x96275

9) Бальмонт, Константин Дмитриевич.

Стозвучные песни : Сочинения / К. Д. Бальмонт. – Ярославль : Верх.-Волж. кн. изд-во, 1990. – 334 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэты «серебряного века» — стихи — автобиографическая проза — статьи об искусстве.

x95162

10) Белый, Андрей.

Крылатая душа : стихотворения. Поэмы / Андрей Белый. – М. : Летопись, 1998. – 570 с. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — стихотворения.

x104473 x104472

11) Белый, Андрей.

О Блоке : воспоминания. Статьи. Дневники. Речи / Андрей Белый. – М. : Автограф, 1997. – 608 с.

Рубрики: 1. Биографии.

Кл. слова: русский символизм — серебряный век — воспоминания.

x104474

12) Белый, Андрей.

Петербург. Стихи / А. Белый ; Сост., предисл., коммент., справ. и метод. материалы Ю. Б. Орлицкого. – М. : АСТ:Олимп, 1998. – 614 с. – (Школа классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: Серебряный век — Петербург, 20в. — поэзия.

x105129

13) Белый, Андрей.

Петербург : роман / А. Белый. – М. : Худож. лит., 1978. – 389 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

Кл. слова: Россия, 20 в. — революция 1905 - 1907 гг. в России.

x58428

14) Белый, Андрей.

Поэзия. Петербург / Андрей Белый; [Сост., предисл., коммент. А. В. Лавров; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2000. – 614 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: прозаические произведения — символизм — Серебряный век — сказки.

x105833

15) Белый, Андрей.

Собрание сочинений. Воспоминания о Блоке / Андрей Белый ; Общ. ред. В. М. Пискунова; – М. : Республика, 1995. – 510 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: биографии — серебряный век.

x104475

16) Белый, Андрей.

Собрание сочинений. Котик Летаев. Крещеный китаец. Записки чудака. / Андрей Белый; Общ. ред. и сост. В. М. Пискунова ; Предисл. и коммент. В. М. Пискунова и др. – М. : Республика, 1997. – 541 с.

Рубрики: 1. Биографические романы.

Кл. слова: русская литература — Серебряный век.

x103895 x103896 x103897 x104476

17) Белый, Андрей.

Стихотворения / Андрей Белый. – М. : Книга, 1988. – 574 с. : портр.

Рубрики: 1. Поэзия.

x90628 x90280

18) Блок, Александр Александрович.

Диалог поэтов о России и революции / А. А. Блок, Андрей Белый. – М. : Высш. шк., 1990. – 686 с. : портр.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: поэзия.

x97172 x97276 x97277

19) Блок, Александр Александрович.

«**Приближается звук...**» : избранные стихотворения. Поэмы. Современники о Блоке / Вступит. ст., сост., вехи жизни Блока А. Туркова. – М. : Школа-Пресс, 1999. – 512 с. – (Круг чтения: Школьная программа).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: биография — воспоминания современников.

x104481

20) Блок, Александр Александрович.

И невозможное возможно... : Стихотворения, поэмы, театр, проза / А. А. Блок. – М. : Мол. гвардия, 1980. – 429 с. – (Библиотека юношества).

Рубрики: 1. Поэзия.

x66134

21) Блок, Александр Александрович.

Избранное / Александр Александрович Блок; Сост., коммент., справ.-метод. материалы Е. А. Дьяковой. – М. : Олимп:АСТ, 1998. – 526 с. – (Школа классики).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: критика — биография — воспоминания современников — библиография — 20в.

x104483

22) Блок, Александр Александрович.

Поэмы / А. А. Блок. – М. : Дет. лит., 1980. – 187 с.

Примечания: В содерж.: Ночная фиалка. Соловьиный сад. Возмездие. Двенадцать.

Рубрики: 1. Поэзия.

x66728

23) Блок, Александр Александрович.

Собрание сочинений: В 12 т. Т. 1. / Александр Александрович Блок. – М. : «Литера», 1995. – 574 с. : 16л.ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — поэмы — драмы.

x104482

24) Блок, Александр Александрович.

Стихотворения и поэмы : стихи, дневники, письма, проза / Александр Блок ; сост. С. Дмитренко. – М. : Эксмо, 2005. – 574 с. : фото.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: переписка — записи — поэзия — воспоминания современников.

x107703

25) Блок, Александр Александрович.

Стихотворения. Поэмы. Воспоминания современников / А. А. Блок. – М. : Правда, 1989. – 590 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x94779

26) Блок, Александр Александрович.

Стихотворения. Поэмы. Драмы. Проза / Александр Блок; [Сост., предисл., коммент. А. М. Турков] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 1999. – 676 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — великие русские поэты — драматургия.

x105777

27) Брюсов, Валерий Яковлевич.

Жизни мгновения : стихотворения / Валерий Брюсов ; Сост. Н. В. АLEXИНА. – М. : Изд.дом"Летопись-М», 1999. – 454 с. : портр. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — символисты.

x105145

28) Брюсов, Валерий Яковлевич.

Избранное / В. Я. Брюсов. – М. : Правда, 1982. – 463 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: стихотворения — поэмы.

x72538 x108325

29) Брюсов, Валерий Яковлевич.

Избранное / В. Я. Брюсов. – М. : Правда, 1984. – 463 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x78270

30) Брюсов, Валерий Яковлевич.

Избранные сочинения / В. Я. Брюсов. – М. : Худож. лит., 1980. – 573 с. – (Библиотека классики).

Рубрики: 1. Поэзия.

x65567 x65568

31) Брюсов, Валерий.

Стихотворения / В. Брюсов. – Минск : Наука и техника, 1981. – 557 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x69412

32) Герцык, Аделаида Казимировна.

Sub rosa: Аделаида Герцык, София Парнок, Поликсена Соловьева, Черубина де Габриак / Аделаида Казимировна Герцык; [Вступ. ст. Е. А. Калло ; Сост., подгот. текстов и коммент. Т. Н. Жуковской, Е. А. Калло] – М. : Эллис Лак, 1999. – 764 с. : факс.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: 19-20вв. — Серебряный век.

x105578

33) Гиппиус, Зинаида Николаевна.

Петербургский дневник / З. Н. Гиппиус. – М. : Сов. писатель, 1991. – 125 с. – (Библиотека «Олимпа»).

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x98925

34) Гиппиус, Зинаида Николаевна.

Сочинения : Стихотворения, проза / З. Н. Гиппиус. – Л. : Худож. лит., 1991. – 664 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x99156 x99287

35) Гиппиус, Зинаида Николаевна.

Стихи и проза / З. Н. Гиппиус. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1992. – 430 с. : ил. – (Отчий край).

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x100062

36) Гиппиус, Зинаида Николаевна.

Стихотворения / З. Н. Гиппиус ; Вступ. ст., сост., подгот. текста и примеч. А. В. Лаврова. – СПб. : Акад.проект, 1999. – 589 с. : факс. – (Новая библиотека поэта).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия, 19-20вв. — символизм — литература русского зарубежья.

x105185

37) Долинский, Михаил Зиновьевич.

Искусство и Александр Блок. Книжная и журнальная графика. Театр. Портреты / М. З. Долинский. – М. : Сов. художник, 1985. – 334 с. : ил.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x80459

38) Живые лица : стихи, дневники / З. Н. Гиппиус.

Кн. 1: ., 1991. – 397 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x98775

39) Кузьмина-Караваева, Елизавета Юрьевна.

Избранное / Е. Ю. Кузьмина-Караваева. – М. : Сов. Россия, 1991. – 445 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x99291 x99336

40) Кузьмина-Караваева, Елизавета Юрьевна.

Наше время еще не разгадано... / Е. Ю. Кузьмина-Караваева ; [Сост., предисл. к публ., примеч. А. Н. Шустова] – Томск : Водолей, 2000. – 159 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

Кл. слова: мать Мария — поэзия Серебряного века — воспоминания — переписка.

x105544

41) Маковский, Сергей Константинович.

Портреты современников: Портр. современников. На Парнасе «Серебряного века». Художеств. критика. Стихи / Сергей Маковский; Сост., подгот. текста и коммент. Е. Г. Домогацкой, Ю. Н. Симоненко ; [Послесл. Е. Г. Домогацкой] – М. : Аграф, 2000. – 763 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: 19-20вв. — Серебряный век — поэзия.

x105547

42) Мережковский, Дмитрий Сергеевич.

Акрополь : избр. лит.-крит. ст. / Д. С. Мережковский. – М. : Кн. палата, 1991. – 352 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x98321

43) Мережковский, Дмитрий Сергеевич.

В тихом омуте : ст. и исслед. раз. лет / Д. С. Мережковский. – М. : Сов. писатель, 1991. – 496 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x98855

44) Мережковский, Дмитрий Сергеевич.

Драматургия / Дмитрий Мережковский ; Вступ. ст., сост., подгот. текста и коммент. Е. А. Андрущенко. – Томск : Водолей, 2000. – 767 с. : портр.

Рубрики: 1. Драматические произведения.

Кл. слова: пьесы — серебряный век — символизм — «Мир искусства»

x105548

45) Мережковский, Дмитрий Сергеевич.

Избранное : роман, стихотворения, эссе, исслед. / Д. С. Мережковский. – Кишинев : Лит. Артистикэ, 1989. – 542 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x94123

46) Мережковский, Дмитрий Сергеевич.

Стихотворения / Д. С. Мережковский, З. Н. Гиппиус. – Таллинн : Александра, 1992. – 95 с.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x100872

47) Мочульский, Константин Васильевич.

Александр Блок. Андрей Белый. Валерий Брюсов / К. Мочульский. — М. : Республика, 1997. — 478 с. — (Прошлое и настоящее).

Примечания: На обл. авт. не указан.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: литература русского зарубежья — русское зарубежье — Блок А. — Белый А. — Брюсов В.

x104223

48) Немеровская, О.

Судьба Блока: Воспоминания. Письма. Дневники... / О. Немеровская, Ц. Вольпе. — М. : Аграф, 1999. — 280 с. — (Литературная мастерская).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия 20в. — Блок А. — эпоха русского символизма.

x105317

49) Орлов, Владимир Николаевич.

Гамаюн: Жизнь Александра Блока : [В 2 кн.] Кн. 1. [Гл. 1-7] / Владимир Николаевич Орлов. — М. : Изд. центр "Терра", 1997-., 1997. — 413 с. — (Портреты).

Рубрики: 1. Биографии.

Кл. слова: Блок А. — жизнь и творчество А. Блока — литературная жизнь начала 20в. — русская поэзия — поэзия — окружение поэта — драматургия.

x104871

50) Орлов, Владимир Николаевич.

Гамаюн: Жизнь Александра Блока : [В 2 кн.] Кн. 2. [Гл. 8-12] / Владимир Николаевич Орлов. — М. : Изд. центр "Терра", 1997-., 1997. — 334 с. — (Портреты).

Рубрики: 1. Биографии.

Кл. слова: Блок А. — жизнь и творчество А. Блока — литературная жизнь начала 20в. — русская поэзия — поэзия — окружение поэта — драматургия.

x104872

51) Петербург. Москва : в 2 т. / Андрей Белый.

Ч. 1: Московский чудак., 1989. — 730 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература зарубежная.

x93825

52) Пяст, Владимир Алексеевич.

Встречи / Владимир Алексеевич Пяст; Сост., вступ. ст., коммент. Р. Ти-
менчика. – М. : Новое лит. обозрение, 1997. – 413 с. – (Россия в мемуарах).

Рубрики: 1. Биографии.

Кл. слова: Воспоминания — мемуары — символизм — акмеизм — литерату-
роведение.

x104592

53) Пяст, Владимир.

Стихотворения. Воспоминания / Владимир Пяст. – Томск : Водолей,
1997. – 335 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия Серебряного века — лирика — символисты — воспомина-
ния.

x104239

54) Собрание сочинений : в 2 т. / К. Д. Бальмонт.

Т. 1: ., 1994. – 830 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты «серебряного века»

x102457

55) Собрание сочинений : в 2 т. / К. Д. Бальмонт.

Т. 2: ., 1994. – 702 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты «серебряного века»

x102458

56) Собрание сочинений : в 6 т. / А. А. Блок.

Т. 1: Стихотворения и поэмы, 1898 - 1906., 1980. – 511 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия.

x68153

57) Соловьев, Владимир Сергеевич.

Избранное / В. С. Соловьев. – М. : Сов. Россия, 1990. – 491 с. – (Художественная и публицистическая библиотека атеиста).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: философская проза.

x96002 x96004 x96023 x96921

58) Соловьев, Владимир Сергеевич.

Смысл любви : Избр. произведения / В. С. Соловьев. – М. : Современник, 1991. – 524 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: философская литература — стихи — письма — философские эссе — русская культура.

x99271

59) Сологуб, Федор Кузьмич.

Поэзия. Проза / Ф. К. Сологуб; [Сост., предисл., коммент. М. М. Павлова; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 1999. – 667 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: литература 19-20вв. — стихотворения — художественная литература.

x105820

60) Сологуб, Федор.

Звезда Маир : стихотворения / Федор Сологуб ; [Авт. вступ. ст. и сост. В. Б. Муравьев] – М. : Летопись, 1998. – 299 с. : ил. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — писатели русские — Серебряный век.

x104246

61) Черубина, де Габриак.

Исповедь / де Габриак Черубина; [Сост. В. П. Купченко и др.] – М. : Аграф, 1999. – 383 с. : ил. – (Символы времени).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия Серебряного века.

x104266 x104267

62) Шервинский, Сергей Васильевич.

Стихотворения. Воспоминания / С. В. Шервинский. – Томск : Водолей, 1997. – 319 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия Серебряного века — символисты — воспоминания.

x104278

63) Эллис.

Русские символисты: Константин Бальмонт. Валерий Брюсов. Андрей Белый / Эллис (Кобылинский Л. Л.) – Томск : Водолей, 1998. – 287 с.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: символизм — поэты-символисты — русский символизм.

x104455

64) Д. С. Мережковский: pro et contra : личность и творчество Дмитрия Мережковского в оценке современников: Антология / [Сев.-Зап. отд-ние Рос. акад. образования, Рус. христиан. гуманитар. ин-т ; Сост., вступ. ст., коммент., библиогр. А. Н. Николюкина] – СПб. : Изд-во Рус.христиан.гуманитар.ин-та, 2001. – 568 с. : портр. – (Русский путь).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: 20в. — поэты русские — личность Д. С. Мережковского — творческий путь — мыслители русские — писатели 20в. — литература русского зарубежья — Мережковский Д. С.

x105549

65) Поэзия Серебряного века : [В 3т.] [Т.] 3. / Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» ; [Сост. и коммент. Н. И. Крайневой, Предисл. Н. А. Богомолова, Биогр. справки об авт. О. Б. Кушлиной] – М. : Слово/Slovo, 2001-, 2001. – 509 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — поэты-эмигранты — Серебряный век поэзии — конец 19-го-первая четверть 20в.

x106036

66) Поэзия русского Зарубежья / Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» ; [Сост., предисл., коммент. О. И. Дарка] – М. : Слово/Slovo, 2001. – 796 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — русская литература Зарубежья — поэты-эмигранты — Серебряный век поэзии.

x106033

67) Русь моя, жизнь моя : А. Блок : фотоальбом. – М. : Планета, 1993. – 304 с. : ил. – (Памятные места).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэты русские — воспоминания — стихи — фотографии.

x102560

Серебряный век в истории русской культуры

1) Базарова, Этери Леонидовна.

Существенный вклад в исследование культуры Серебряного века / Э. Л. Базарова // Библиография. – 2007. – № 5. – С. 88-89. — ISSN 0869-6020. – (Ангажемент).

Рец. на кн.: Злочевский Г. Д. Наследие Серебряного века : избранные страницы / Г. Д. Злочевский ; Федер. агентство по культуре и кинематографии ; Рос. науч.-исслед. ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачева ; О-во изучения рус. усадьбы.- М.: Ин-т Наследия, 2006.- 367 с.: ил.

Рубрики: 1. Книжное дело. 2. Общее книговедение.

Кл. слова: рецензии — Серебряный век — история культуры — книжная культура — библиофильство.

Центральная муниципальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова.

2) Балакина, Тамара Ивановна.

История русской культуры : эксперим. учеб. пособие для учащихся ст. кл. гимназий, лицеев, колледжей и шк. гуманитар. профиля, а также для студентов гуманитар. вузов / Тамара Ивановна Балакина. – М. : АЗ, 1996. – 205 с. – (Новое в образовании).

Рубрики: 1. Русская культура — История.

Кл. слова: Культура русская — древнерусская культура — «Золотой век» культуры — «Серебряный век» культуры.

586655

3) Балакина, Тамара Ивановна.

Мировая художественная культура. Россия IX-XIX века : эксперим. учеб. пособие для ст. кл. школ, гимназий, лицеев, колледжей и шк. гуманитар. профиля, а также для гуманитар. вузов / Т. И. Балакина. – М. : АЗ, 1997. – 254 с. : ил. – (Новое в образовании).

Примечания: На обл. авт. не указан.

Рубрики: 1. Русская культура — История.

Кл. слова: культура домонгольской Руси — русское предвозрождение — барокко — петровская эпоха — формирование русской культуры — предреформенная Россия — пореформенная Россия — «серебряный век» русской культуры — культурология — древнерусская культура.

4) Бонецкая, Н. К.

Боги Греции в России / Н. К. Бонецкая // Вопросы философии. – 2006. – № 7. – С. 113-128.

Аннотация: В статье говорится о влиянии, которое оказало на теорию и практику русского символизма творчество Ф. Ницше. Это влияние, выйдя далеко за рамки эстетики и философии, проникло в самые основания символистского мировоззрения. Для обоснования этого тезиса автор статьи обсуждает рецепцию идей книги Ф. Ницше «Рождение трагедии из духа музыки» двумя русскими ницшеанцами - Вячеславом Ивановым и Максимилианом Волошиным.

Кл. слова: символизм — Серебряный век — ницшеанство — русский символизм — журналы — божественное в литературе — образы Богов — мифология.

5) Валеева, Н. Г.

Открытие библиотеки Серебряного века в Елабуге / Н. Г. Валеева // Библиотекосведение. – 2005. – № 4. – С. 130-131.

Аннотация: 4 июня 2005 года в г. Елабуге открылась библиотека Серебряного века, ставшая духовным центром Мемориального комплекса Марины Ивановны Цветаевой, открытого в этот же день.

Кл. слова: библиотеки — Серебряный век (литературоведение) — поэты — русские поэты.

6) Гинзбург, Лидия Яковлевна.

О лирике / Лидия Яковлевна Гинзбург. – М. : Интрада, 1997. – 408 с.

Рубрики: 1. Русская литература — Поэзия — История.

Кл. слова: лирика — традиции в лирике — поэзия «золотого» века — поэзия «серебряного» века.

x104127

7) Грушевицкая, Татьяна Георгиевна.

Культурология : учеб. для вузов по гуманитар.-соц. специальностям / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 687 с. – (Cogito ergo sum. Urbi et orbi).

Рубрики: 1. Культурология.

Кл. слова: история культуры — духовная культура — религиозные основы — русская культура — художественная культура — Серебряный век — мировая культура.

637746 637747

8) Карнишина, Луиза Михайловна (НИИ теории архитектуры и градостроительства)

Жизнеописание деятелей Серебряного века / Л. М. Карнишина; М. Б. Михайлова // Библиография. – 2007. – № 5. – С. 92-94. — ISSN 0869-6020. – (Ангажемент).

Примечания: Рец. на кн.: Злочевский Г. Д. Наследие серебряного века : избранные страницы / Г. Д. Злочевский ; Федер. агентство по культуре и кинематографии ; Рос. науч.-исслед. ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачева ; О-во изучения рус. усадьбы.- М.: Ин-т Наследия, 2006.- 367 с.: ил.

Рубрики: 1. Книжное дело. 2. Общее книговедение.

Кл. слова: рецензии — Серебряный век — история культуры — книжная культура — библиофильство.

Центральная муниципальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова.

9) Карсалова, Е. В.

Серебряный век русской поэзии : пособие для учителей / Е. В. Карсалова, А. В. Леденев, Ю. М. Шаповалова. – М. : Новая шк., 1996. – 190, [2] с.

Примечания: На пер. авт. не указаны.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: реализм — символизм — поэты — декаденство — акмеизм — футуризм — литературные явления.

623598

10) Киселев, А. Ф. (Моск. гос. пед. ун-т)

В поисках Светоча России / А. Ф. Киселев // Высшее образование сегодня. – 2009. – № 4. – С. 34-36. – (Трибуна).

Аннотация: Рассматривается русская идея в понимании поэта-символиста Серебряного века Вячеслава Иванова.

Рубрики: 1. Литературоведение. 2. Русская литература XIX в. 3. Русская литература XX в. 4. Философия. 5. Философия России и СССР.

Кл. слова: серебряный век — духовность — русская идея — христианская идея — общенациональная идея — нравственность — поэты-символисты — философы — интеллигенция.

11) Кожухова, Виктория Владиславовна.

Книжная культура Серебряного века: неизвестные страницы / В. В. Кожухова // Библиография. – 2007. – № 5. – С. 89-90. — ISSN 0869-6020. – (Ан-гажемент).

Примечания: Рец. на кн.: Злочевский Г. Д. Наследие Серебряного века : избранные страницы / Г. Д. Злочевский ; Федер. агентство по культуре и кинематографии ; Рос. науч.-исслед. ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачева ; О-во изучения рус. усадьбы. - М.: Ин-т Наследия, 2006.- 367 с.: ил.

Рубрики: 1. Книжное дело. 2. Общее книговедение.

Кл. слова: рецензии — Серебряный век — история культуры — книжная культура.

12) Кондаков, И. В.

Рихард Вагнер в русской культуре Серебряного века / И. В. Кондаков, Ю. В. Корж // Общественные науки и современность. – 1996. – № 1. – С.

Рубрики: 1. Культура.

13) Кондаков, И. В.

Фридрих Ницше в русской культуре Серебряного века / И. В. Кондаков, Ю. В. Корж // Общественные науки и современность. – 2000. – № 6. – С.

Рубрики: 1. Культура.

14) Кондаков, Игорь Вадимович.

Культура России: краткий очерк истории и теории : учеб. пособие / И. В. Кондаков. – 3-е изд. – М. : Университет, 2007. – 356 с.

Рубрики: 1. Культура — История.

Кл. слова: русская культура — культура России — язычества — христианская культура — просвещение в России — серебряный век — советская культура — русское зарубежье — постсоветская культура.

636380 636381 636382 636383 636384

15) Нефедьев, Г. В.

Книгоиздательство «Мусaget» : история, мифы, результаты : (хроника конференции) / Г. В. Нефедьев // Вопросы философии. – 2009. – № 12. – С. 144-149. – (Научная жизнь).

Аннотация: *Информация о конференции, посвященной деятельности издательства «Мусaget» по изданию историко-культурных работ по символизму, Серебряному веку российской культуры.*

Рубрики: 1. Философия. 2. Общие вопросы философии. 3. Литературоведение. 4. Русская литература XX в.

Кл. слова: конференции — международные конференции — чтения — издательства — книгоиздание — Серебряный век — культурное наследие.

16) Панфилов, М. М.

Достойная дань национальной памяти, или Возвращение традиции / М. М. Панфилов // Библиотекосведение. – 2005. – № 1. – С. 60-65.

Аннотация: Представленное издание - фундаментальный биобиблиографический труд, наиболее полный к настоящему времени свод награжденных орденом св. Георгия и Георгиевским оружием за весь период существования ордена.

Кл. слова: рецензии — ордена — военные ордена — Георгиевский крест — орденосцы — Георгиевские кавалеры — справочники — биобиблиография.

17) Пархоменко, И. Т.

История мировой и отечественной культуры : курс лекций: учеб. пособие для вузов / И. Т. Пархоменко. – М. : Центр, 2002. – 318 с. – (Alma mater).

Рубрики: 1. Культура — История.

Кл. слова: первобытная культура — древняя культура — европейская культура — просвещение — русская культура — духовная культура — цивилизация — Серебряный век — православная церковь.

644096

18) Рапацкая, Людмила Александровна.

Русская художественная культура : учеб. пособие для вузов по пед. специальностям / Л.А. Рапацкая. – М. : ВЛАДОС, 2002. – 607 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская культура — История.

Кл. слова: древнерусская культура — искусство — литература — живопись — архитектура — музыка — театр — духовная культура — «серебряный» век.

623676 623677 623678 623679 623680

19) Силичев, Д. А.

Культурология : учеб. пособие для вузов / Силичев Д. А. – М. : Приор, 2001. – 350 с.

Рубрики: 1. Культурология.

Кл. слова: мировая культура — культура Древнего Мира — средневековая культура — Древняя Русь — Российская культура — Европейская культура — постмодернизм — массовая культура — серебряный век русской культуры — русская культура — молодежная культура.

610386 610387

20) Соколов, Аркадий (Гуманитарный университет профсоюзов)

Напоминание о собственном достоинстве : очерки по истории библиотечно-библиографической интеллигенции XX века / Аркадий Соколов // Библиотека. – 2007. – № 11. – С. – (Энциклопедия библиотечной России).

Аннотация: *Серебряный век русской культуры, библиотечные деятели этого периода.*

Рубрики: 1. Культурология. 2. Прикладная культурология.

Кл. слова: Серебряный век — русская культура — история культуры — народное образование — интеллигенция — модернизм (культура) — книгоиздательская деятельность — библиотечное дело — библиотечные кадры — биографии.

21) Соловьев, Владимир Михайлович.

Культурология : учеб. пособие для вузов / В. М. Соловьев ; Моск. гос. лингвист. ун-т. – М. : Акад. проект, 2006. – 364 с. – (Gaudeamus).

Рубрики: 1. Культурология.

Кл. слова: цивилизация — культура — философия культуры — мировая культуры — русская культура — Серебряный век — русская эмиграция — советская культура.

636016 636017

22) Ходоров, А. А.

Между религией и революцией: духовные искания русской интеллигенции Серебряного века / А.А. Ходоров // *Общественные науки и современность*. – 2000. – № 1. – С.

Рубрики: 1. Культура.

23) Шахматова, Е. В.

Восток как метафизическая парадигма идеи всеединства в культуре Серебряного века / Е. В. Шахматова // *Вопросы философии*. – 2008. – № 3. – С. 147-162. — ISSN 0042-8744. — Библиогр. в примеч. – (Из истории отечественной философской мысли).

Примечания: Примеч.: с. 161-162

Аннотация: *Рассматривается метафизика Востока как образец создания новой картины мира в русской философии и культуре Серебряного века, в основе которой лежит идея всеединства.*

Рубрики: 1. Философия. 2. Философия России и СССР.

Кл. слова: русская философия — Серебряный век — символизм — русский символизм — восточная философия — восточная метафизика — всеединство.

24) Эдельштейн, М. Ю.

XII «Лосевские чтения» : международная научная конференция «Античность и русская культура Серебряного века» : к 85-летию проф. А. А. Тахо-Годи / М. Ю. Эдельштейн // *Вопросы философии*. – 2008. – № 5. – С. 169-

174. — ISSN 0042-8744. — (Научная жизнь).

Аннотация: С 15 по 18 октября 2007 г. в Библиотеке истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» прошли XII «Лосевские чтения» - Международная научная конференция «Античность и русская культура Серебряного века», приуроченная к 85-летию ученицы и наследницы А. Ф. Лосева, известного филолога классика Азы Алибековны Тахо-Годи. Основная тема конференции - вопрос о трансформации античных категорий и рецепции античных мотивов в культуре Серебряного века.

Рубрики: 1. Философия. 2. Общие вопросы философии.

Кл. слова: конференции — научные конференции — философские конференции — античность — серебряный век.

25) История русской культуры IX-XX вв. : учеб. пособие для ист. фак. вузов / [В. С. Шульгин и др.] ; Под ред. Л. В. Кошман. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Дрофа, 2002. — 475 с. — (Высшее образование).

Рубрики: 1. Русская культура — История.

Кл. слова: древнерусская культура — средневековая культура — культура нового времени — фольклор — просвещение — образование — наука — архитектура — Серебряный век — советская культура — оттепель — перестройка культуры — художественная культура — постсоветская культура.

620258 620259

26) Культурология: История мировой культуры : учеб. пособие для вузов по соц.-гуманитар. специальностям и направлениям / [Г.С. Кнабе [и др.]]; под ред. Т.Ф. Кузнецовой. — М. : Академия, 2003. — 604, [1] с. — (Высшее профессиональное образование).

Рубрики: 1. Культурология. 2. Культура — История.

Кл. слова: античная культура — средневековая культура — Русь Советская — культура Серебряного века — арабо-мусульманская культура — индийская культура — китайская культура — европейская культура — русское зарубежье.

624070 624071

27) Культурология : учеб. пособие для вузов / Сост. и отв. ред. А. А. Радугин. — М. : Центр, 1997. — 302 с. — (Alma mater).

Рубрики: 1. Культурология.

Кл. слова: философия культуры — культура — массовая культура — элитарная культура — мировая культура — античная культура — европейская культура — российская культура — «серебряный век» — советская культура.

589418 589690 613973

Футуристы

1) Альфонсов, Владимир Николаевич.

Поэзия Бориса Пастернака / В. Н. Альфонсов. – Л. : Сов. писатель, 1990. – 368 с. : портр.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: поэты русские — русская культура 20 в. — творчество Б. Пастернака.

x95242 x95245

2) Асеев, Николай Николаевич.

Стихотворения и поэмы / Н. Н. Асеев. – Л. : Сов. писатель, 1967. – 734 с. – (Библиотека поэта. Осн. М. Горьким в 1931г. : Большая серия. 2-е изд.).

Рубрики: 1. Поэзия.

x24155

3) Асеев, Николай Николаевич.

Стихотворения и поэмы / Н. Н. Асеев. – М. : Худож. лит., 1990. – 510 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x96272

4) Блок, Александр Александрович.

Избранные сочинения / А. А. Блок, В. В. Маяковский, С. А. Есенин. – М. : Худож. лит., 1991. – 701 с. : ил. – (Библиотека учителя).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия.

x99152

5) Каменский, Василий Васильевич.

Стихотворения и поэмы / В. В. Каменский. – М. : Сов. писатель, 1966. – 498 с. – (Библиотека поэта. Осн. М. Горьким : Большая серия).

Рубрики: 1. Поэзия.

x21670

6) Маяковский, Владимир Владимирович.

Избранная лирика / Владимир Владимирович Маяковский; Вступ. ст., сост., коммент. А. А. Козловский. – М. : РИПОЛ классик, 1998. – 571 с. : ил. – (Бессмертная библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — советская поэзия.

x104413

7) Маяковский, Владимир Владимирович.

Лирика. Публицистика. Театр / В. В. Маяковский; [Сост., предисл., коммент. Б. М. Сарнов; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 1999. – 779 с. : ил. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — пьесы — драматургия — публицистика — письма.

x105839

8) Маяковский, Владимир Владимирович.

Проза поэта / Владимир Маяковский ; [Вступ. ст. А. Коренькова] – М. : Вагриус, 2001. – 220 с. – (Проза поэта).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: очерки — статьи — автобиографии.

x106402

9) Маяковский, Владимир Владимирович.

Проза / В. В. Маяковский. : Просвещение, 1986

x85399

10) Маяковский, Владимир Владимирович.

Сочинения: Я сам; Стихотворения; Стихи детям; Пьесы; Поэмы; Очерки; Статьи; Выступления; Письма, заявления, записки; Фрагменты; Живой Маяковский / Владимир Маяковский; [Сост. А. Ф. Курилко ; Вступ. ст. Б. Сарнова] – М. : Кн.палата, 2001. – 1087 с. – (Книжная палата).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия, 20в. — великие русские поэты — переписка — воспоминания.

x106014

11) Маяковский, Владимир Владимирович.

Стихотворения и поэмы / В. В. Маяковский. : Карелия, 1982

x72693

12) Пастернак, Борис Леонидович.

Борис Пастернак : сборник / Б. Л. Пастернак; сост. и авт. вступ. очерка А. Архангельский. – М. : Мол. гвардия, 1991. – 317 с. – (Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии).

В прил.: Нобелевская премия Бориса Пастернака / Е. Б. Пастернак.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: стихотворения — автобиографии.

x99415 x108441

13) Пастернак, Борис Леонидович.

Земной простор : стихотворения. Проза / Борис Леонидович Пастернак. – Иркутск : Вост.-Сиб.кн.изд-во, 1990. – 384 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: стихи — поэзия — прозаические произведения.

x97010

14) Пастернак, Борис Леонидович.

Избранные сочинения / Сост. и комм. Е. В. Пастернак. – М. : РИПОЛ классик, 1998. – 863 с. – (Бессмертная библиотека).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — автобиографии.

x104574

15) Пастернак, Борис Леонидович.

Мой взгляд на искусство / Б. Л. Пастернак. : Изд-во Саратов. ун-та, 1990

x96374

16) Пастернак, Борис Леонидович.

Не я пишу стихи... : пер. из поэзии народов СССР / Б. Л. Пастернак. – М. : Сов. писатель, 1991. – 352 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x98867

17) Пастернак, Борис Леонидович.

Поэзия / Б. Л. Пастернак; [Сост., предисл., коммент. Е. Б. Пастернак и Е. В. Пастернак; Гл. ред. Д. В. Тевекелян] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo, 2000. – 582 с. – (Пушкинская библиотека).

Примечания: В содерж. также: Люди и положения: Автобиограф. очерк.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: русская поэзия — поэзия — 20в. — автобиографии.

x105805

18) Пастернак, Борис Леонидович.

Стихи о любви / Борис Пастернак ; сост. и авт. предисл. Е. Б. Пастернак. – М. : Эксмо, 2009. – 237 с. – (Стихи о любви).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: творчество писателя — русские поэты — лирика.

x109980

19) Пастернак, Борис Леонидович.

Стихотворения и поэмы / Б. Л. Пастернак. – Ашхабад : Туркменистан, 1987. – 400 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x88114

20) Пастернак, Борис Леонидович.

Стихотворения и поэмы / Б. Л. Пастернак. – М. : Худож. лит., 1988. – 511 с. : ил. – (Классики и современники. Поэтическая библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x91697 x91698

21) Пастернак, Борис Леонидович.

Стихотворения и поэмы / Б. Л. Пастернак. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1988. – 478 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x91068

22) Пастернак, Борис Леонидович.

Стихотворения. Поэмы. Проза / Б. Пастернак ; [Сост., авт. предисл. А. Н. Архангельский] – М. : АСТ:Олимп, 2002. – 703 с. – (Школа классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: русские писатели — русские поэты — 20в — биографии — критика — автобиографии — литературоведение.

x106408

23) Пастернак, Борис Леонидович.

Стихотворения / Б. Л. Пастернак. : Дет. лит., 1982

x73083

24) Пастернак, Борис Леонидович.

Стихотворения / Б. Л. Пастернак. – М. : Мол. гвардия, 1990. – 224 с. – (Библиотека XX век: поэт и время ; Вып. 2).

Рубрики: 1. Поэзия.

x96222

25) Сарычев, Владимир Александрович.

Эстетика русского модернизма. Проблема «жизнетворчества» / В. А. Сарычев. – Воронеж : Изд-во Воронеж. ун-та, 1991. – 319 с.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x99098

26) Северянин, Игорь.

Стихотворения и поэмы, 1918 - 1941 / Игорь Северянин. – М. : Современник, 1990. – 491 с. : ил. – (Феникс. Из поэтического наследия XX века).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x95900 x96000

27) Северянин, Игорь.

Стихотворения / Игорь Северянин. – М. : Мол. гвардия, 1990. – 237 с. : ил. – (Библиотека XX век : поэт и время ; Вып. 10).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x95034 x95033 x94962

28) Северянин, Игорь.

Тост безответный: Стихотворения. Поэмы. Проза / И. Северянин ; [Сост., авт. предисл. и коммент. Е. Филькина] – М. : Республика, 1999. – 542 с. : портр. – (Прошлое и настоящее).

Примечания: На обл.авт.не указан.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — прозаические произведения — автобиографии — мемуары.

x105358

29) Собрание сочинений : в 12 т. / В. В. Маяковский.

Т. 6: ., 1978. – 511 с. : ил.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — памфлеты — очерки — зарисовки.

x57671

30) Стихотворения и поэмы : в 2 т. / Б. Л. Пастернак.

Т. 1: ., 1990. – 501 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x95670

31) Стихотворения и поэмы : в 2 т. / Б. Л. Пастернак.

Т. 2: ., 1990. – 366 с. : ил.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские.

x95945

32) Стихотворения и поэмы : в 2 т. / Н. Н. Асеев.

Т. 1: Стихотворения., 1959. – 366 с.

Рубрики: 1. Поэзия.

x15058

33) Хлебников, Велимир.

Избранное / Велимир Хлебников. – М. : Дет. лит., 1988. – 128 с. : портр.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: поэты русские — стихи — поэмы.

x91148

34) Хлебников, Велимир.

Я для вас звезда : стихотворения / Велимир Хлебников. – М. : Летопись-М, 1999. – 331 с. : портр. – (Мир поэзии).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русские поэты — 19в. — стихи-перевертыши.

x105393

35) Шолохов, Михаил Александрович.

Тихий Дон : роман: [В 2т.] [Т. 1. Кн. 1,2] / М. А. Шолохов; [Сост., предисл. и коммент. В. В. Васильева] ; Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» – М. : Слово/Slovo,2001-, 2001. – 644 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Гражданская война.

Кл. слова: казачество — 1-я мировая война — донские казаки — Октябрьская революция.

x106046

36) Поэзия Серебряного века : [В 3т.] [Т.] 1. / Ин-т «Открытое о-во», [Мегапроект] «Пушкин. б-ка» ; [Сост. и коммент. Н. И. Крайневой, Предисл. Н. А. Богомолова, Биогр. справки об авт. О. Б. Кушлиной] – М. : Слово/Slovo,2001-, 2001. – 693 с. – (Пушкинская библиотека).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — поэты-эмигранты — Серебряный век поэзии — конец 19-го-первая четверть 20в.

x106034

37) Поэзия русского футуризма / [Сост. и подгот. текста В. Н. Альфонсова и С. Р. Красицкого; Вступ. ст. В. Н. Альфонсова; Персон. справки-портр. и примеч. С. Р. Красицкого ; Редкол.: А. С. Кушнер (гл. ред.) и др.] – СПб. : Акад.проект, 1999. – 749 с. : ил. – (Новая библиотека поэта).

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — футуризм — кубофутуризм — модернизм в поэзии — начало 20в.

x105338

38) Серебряный век. Поэзия / [Ред.-сост. и авт. вступ. ст. Т. А. Бек] – М. : АСТ:Олимп, 2002. – 671 с. – (Школа классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: поэзия — русская поэзия — начало 19в. — воспоминания о поэтах — критические статьи — биографии — декадентство — акмеизм — футуризм.

x106415

39) Современники : стихи / сост. и авт. предисл. Е. А. Подшивалова. – Ижевск : Удмуртия, 1989. – 445 с. : ил.

Примечания: Содерж.: Анненский. Ахматова. Пастернак. Цветаева.

Рубрики: 1. Поэзия.

Кл. слова: русская поэзия — 20 в. — лирика.

x93852

