

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

МАРТ

№ 3 (187) 2017 [16+]



Полина Кутепова:
Игра как образ жизни

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ ЕВГЕНИЯ ВАХТАНГОВА

2017
Е. Вахтангов

ПРЕМЬЕРА

2, 3, 25 марта



С. Бэкетт

В ОЖИДАНИИ

ГОДО

Трагикомедия в двух днях

Постановка Владимира БЕЛЬДИЯНА

В ролях:

Алексей ГИММЕЛЬРЕЙХ Матвей ВОЛКОВ
Владислав ГАНДРАБУРА Артем ПАРХОМЕНКО
Антон ПОЛОСОВ Юрий ЦОКУРОВ

Художественный руководитель театра – Римас ТУМИНАС

Официальные партнеры театра:  ВТБ24 Генеральный информационный партнер театра 

Касса театра: 8-499-2411679 Заказ и доставка: 8-499-2411693 и на сайте театра: WWW.VAKHTANGOV.RU

В номере:

Премьеры

6

«Любовь убивает»

Музыкальный театр им. Н.И. Сац

«Слуга двух господ»

Малый театр

«Макбет»

МХТ им. А.П. Чехова

«Царь Эдип»

Театр им. Евг. Вахтангова

«Встречайте, мы уходим!»

Театр им. Моссовета

«Амстердам»

Театр Современник

«Психоз»

Электротheater Станиславский

«Свои люди – сочтемся»

Российский Молодежный театр

«Своими словами. Н. Гоголь
«Мертвые души» (История подарка)»

Театр Школа драматического искусства

«Все кончено»

Московский ТЮЗ



Фото: С. Васев

стр. 22

22 **Имена**
Полина Кутепова

«Играть как дети»

34 **Крупный план**
Федор Добронравов

«Доказывать не буду никогда»

40 **История театра**
Театр п/р О. Табакова

Три жизни «Табакерки»

46 **Новости**
Экскурсия по закулисыю



Фото: А. Торгушникова

стр. 34



Фото: из архива Театра п/р О. Табакова

стр. 40



Фото: Д. Мачехин

стр. 46

Премьеры марта

Музыкальные театры

Большой театр

на муз. И. Стравинского

КЛЕТКА

на муз. К. Черни

ЭТЮДЫ

Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко

И. Стравинский,
Б. Барток

ЦАРЬ ЭДИП.

ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА

Камерный музыкальный театр им. Б.А.Покровского

В. А. Моцарт

МИЛОСЕРДИЕ ТИТА

Драматические театры

Малый театр

У. Шекспир

КОРОЛЬ ЛИР

МХТ им. А.П. Чехова

Е. Гришковец

ВЕСЫ

Театр им. Евг. Вахтангова

С. Беккет

В ОЖИДАНИИ ГОДО

Театр сатиры

У. Шекспир

ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ

Электротheater Станиславский

по И. Бунину

БУНИН

Театр им. М.Н. Ермоловой

по Дж. Стейнбеку

РАНЧО

Российский Молодежный театр

Д. Мэмет

ОЛЕАННА

Театр п/р О. Табакова

А. Гельман

СКАМЕЙКА

Театр Мастерская П. Фоменко

Ж.-Б. Мольер

АМФИТРИОН

Театр Школа драматического искусства

по А.Н. Островскому

ЛЕС

Театр Школа современной пьесы

М. Хейфец

ROCK-N-ROLL НА ЗАКАТЕ

Театр Сопричастность

В. Иванов-Тоганский

ВОЛЧИЙ КРУГ

Русский духовный театр Глас

П. Гнедич

ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА

Театр п/р В. Спесивцева

А. Фадеев

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

Московский Губернский театр

по А.П. Чехову

ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ

Театральный центр Новое искусство

Г. Слуцки

АНГЕЛЫ НА КАРНИЗЕ

Московский армянский театр

по А.П. Чехову,
А.С. Пушкину, Л. Филатову

ПРЕДЛОЖЕНИЕ+

Спектали для детей

Театр русской драмы
п/р М. Щепенко

В. Поляков

ЗАЯЧЬЯ ИЗБУШКА

Театр п/р Г. Чихачева

В. Улановский

МОЙ САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА

Театр кукол Жар-птица

С. Плотов

ИГРА СЛОВ «Хочу» – «Не хочу»

Театр марионеток

И. Крячун

ВЕСЕННИЙ БАЛ ЦВЕТОВ

Ведогонь-театр

по А. Усачеву

УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно на сайте

online.teatr.ru



для планшетов, смартфонов, ноутбуков,
настольных ПК



Online.Teatr.Ru

МХАТ



ИМ. М. ГОРЬКОГО

4, 24 МАРТА

М. ГОРЬКИЙ

12+

ВАРВАРЫ

ПРЕМЬЕРА



МОНАХОВ – Н.А. РОССИИ М.В. КАБАНОВ
ИСПРАВНИК – З.А. РОССИИ М.А. ДАХНЕНКО

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР М.В. ДОРОНИНА**

ПВЕРСКОЙ БУЛЬВАР, 22 (м. «ПУШКИНСКАЯ», «ПВЕРСКАЯ», «ЧЕХОВСКАЯ»)

ТЕЛ.: (495) 629-81-65, 697-87-73, www.mxat-teatr.ru

МХАТ



ИМ. М. ГОРЬКОГО

26 МАРТА

М.А. БУЛГАКОВ

КОМЕДИАНТЫ ГОСПОДИНА...



АРМАНДА БЕЖАР – Е. С. КОРОБЕЙНИКОВА
ЗАХАРИЯ МУАРРОН – З.А. РОССИИ А.А. ЧУБЧЕНКО

16+

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР М.В. ДОРОНИНА**

ПВЕРСКОЙ БУЛЬВАР, 22 (м. «ПУШКИНСКАЯ», «ПВЕРСКАЯ», «ЧЕХОВСКАЯ»)

ТЕЛ.: (495) 629-81-65, 697-87-73, www.mxat-teatr.ru

Зеркало сцены

Музыкальные театры

Страсти эпохи барокко



Фото: Е. Лапина

▲ Диана – А. Лебедюк. «Любовь убивает»

**Музыкальный театр
им. Н.И. Сац**
Х.И. де Поланко
«ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ»
22, 23 марта в 19 ч

Опера «Любовь убивает» некогда самого влиятельного придворного испанского композитора Хуана Идальго де Поланко была написана в 1660 году специально для бракосочетания испанской принцессы Марии Терезы и французского короля Людовика XIV и за 300 с лишним лет исполнялась считанные разы. Появление ее на московской сцене в рамках I Фестиваля музыкальных театров Рос-

сии «Видеть музыку», организованного Ассоциацией музыкальных театров, – событие абсолютно уникальное.

«Любовь убивает» написана в жанре барочной оперы-сарсуэлы (это удивительный симбиоз ритмики и магии испанской танцевальной музыки и возвышенности католических хоралов). Постановка ее была инициирована одним из лучших музыкантов-аутентистов Европы, барочным арфистом Эндрю Лоуренсом-Кингом, который стал и музыкальным руководителем, и центром постановки. Играя на барочной арфе авторской работы, он одновременно руководит небольшим оркестром, включающим ансамбль из шести барочных гитар и лютен. Камерное

Режиссер-постановщик, художник-постановщик
Г. Исаакян. Музыкальный руководитель и дирижер
Э. Лоуренс-Кинг.

пространство спектакля соединяет оркестр, исполнителей и зрителей.

Миф о богине-охотнице Диане, отвергающей любовь, и ее спутницах-нимфах становится основой для водоворота интриг, в которых кипят страсти: пылкая любовь и обжигающая ревность, коварная месть и радость спасения. Мифологические герои пересекаются с фарсовыми персонажами, реалистичные чувства – со сказочными превращениями, а выход испанской инфанты – с зажигательным танцем в исполнении специально приглашенного из Испании танцора фламенко Хуана Агиррэ. Дополняют этот необычный микс чудеса маши-

нерии старинного театра с полетами ангелов и нимф и современные видео-инсталляции.

В постижении тонкостей вокального искусства барокко театр продемонстрировал весьма достойный уровень. Надо отметить работу Татьяны Ханенко (Флорета), Ольги Бутенко (Аура), Олеси Титенко (Диана) и Андрея Панкратова (Рустико), чей комедийный талант вкуче с качественным пением особенно украсил спектакль. Реконструкция оперы-сарсуэлы, пожалуй, событие не только московского, но мирового значения, и отрадно, что она войдет в репертуар театра на постоянной основе.

Евгения Артемова

Драматические театры

Невероятные приключения Труффальдино в России

Изначально сюжет комедии Гольдони строится на недоразумении, вызванном влюбленными туринцами Беатриче (Ольга Абрамова) и Флориндо (Максим Хрусталеv). Убив на дуэли брата Беатриче, Флориндо скрывается. Переодевшись в одежду брата, Беатриче отправляется на поиски возлюбленного. Оказавшись в Венеции, герои нанимают одного и того же слугу Труффальдино (Сергей Потапов). Прислуживая сразу двум хозяевам, озорник устраивает забавную путаницу, из-за которой чуть не расстраиваются сразу две свадьбы. Но счастливый случай расставляет все по местам.

«Слуга двух господ» – третья постановка Стефано де Луки в Малом театре. Ученик великого Джорджо Стрелера, режиссер миланского Малого театра (Piccolo Teatro di Milano) успел полюбиться не только российской публике,

но и артистам, которые всегда с азартом включаются в предложенную режиссером игру.

В новой постановке де Лука соединяет итальянскую традицию площадного условного театра с русской школой переживания и добивается неожиданного результата. Воздух исторической сцены насыщается стихией карнавала, импровизации и свободы. В то же время наивные и чуть схематичные образы пьесы благодаря психологической оправданности обретают плоть и кровь.

Используя опыт своего учителя, когда-то соединившего commedia dell'arte с брехтовским отстранением, де Лука дает участникам спектакля свободу для маневра. Каждый из них, самозабвенно играя роль, время от времени словно смотрит на своего

Малый театр

К. Гольдони

«СЛУГА ДВУХ ГОСПОД»

1, 14 марта в 19 ч

Режиссер-постановщик С. де Лука.

Художник Л. Фтейта.



Фото: Н. Антипов

▲ Клариче – А. Муравьева, Беатриче – О. Абрамова. «Слуга двух господ»

персонажа со стороны. Вместе с художником Лейлой Фтейта режиссер прибегает к приему «театра в театре», помещая героев в небольшую сценическую коробку, вписанную в просторную сцену. На залитом солнцем огромном планшете построена венецианская улочка с крутыми лестницами и высоким береговым гранитом, за которым плещется вода (ее дорисовывает наше воображение). Выясняющие отношения персонажи время от времени напоминают искусно выполнен-

ных марионеток в руках площадного кукловода.

Надо сказать, что присутствие этого «кукловода» постоянно ощущается в спектакле. Он, как и положено, кроется в деталях – хрустальной музыке Вивальди, светлой грусти, окутывающей сцену во время монолога старика, который оплакивает ушедшую юность, и в застывшей маске неизвестного, пристально вглядывающегося в зрительный зал в прологе.

Алла Шевелева

Король не будет спать

МХТ им. А.П. Чехова

У. Шекспир

«МАКБЕТ»

19 марта в 19 ч

шекспировскую трагедию он интер-

Режиссер Я. Клята. Сценография, костюмы, свет – Ю. Лаговская.

Польский режиссер Ян Клята впервые осуществил на сцене МХТ им. Чехова постановку «Макбета». Самую мрачную «ночную»

претировав как современный боевик, срифмовав заглавного героя с Джеймсом Бондом.

Храбрый генерал-майор, верный сын своей родины, Макбет в исполнении Алексея Кравченко под заглавную тему фильма «Skyfall» совершает стремительное восхождение к шотландскому трону. Приняв на веру пророчество ведьм, поддавшись соблазну, под по-

кровом ночи он убивает короля Дункана и, пройдя эту точку невозврата, совершает все новые и новые убийства.

Главный вопрос, на который пытаются ответить создатели спектакля: когда убийство меняет очертания и вместо подвига становится преступлением? Герои постановки живут по законам военного времени. И речь здесь идет не о старинных героических битвах прошлого, а о сегодняшней, грубой тотальной войне против человека. Над их головами, словно вертолет, кружит квадрокоптер, безучастно снимая кровавые сцены и передавая изображение на экран. Друг Макбета Банко погибает, как герой компьютерной игры, не вызывая сочувствия ни у зрителя, ни у отдавшего приказ наемным убийцам Макбета. Напротив, самой пронзительной становится массовая сцена, в которой обнаженные по пояс молодые люди снова и снова убивают друг друга, встают, падают, умирают, воскресают, снова встают и рвутся в бой.

Становится ясно, что в этом безжалостном мире силы зла не имеют власти

над человеком. Для Макбета встреча с кокетливыми ведьмами – лишь повод утолить свою жажду власти. В довершение пугающей картины сумрачное пространство вбирает в себя эстетику сна. В параллельном измерении, которое пересекается с реальным миром, всевидящее око наблюдает за героями из глубины сцены, а сошедшая с ума леди Макбет (Игорь Хрипунов) превращается в огромную ночную бабочку, а призрак Банко является своему убийце.

В результате герой находит самый верный способ прервать этот нескончаемый ночной кошмар – умереть на поле боя. Макбет получает избавление от мук, но театр не ставит точку на его гибели. Следом за ним на авансцену выходит следующий безвольный властитель – Малькольм (Александр Семчев), ему присягает новый отчаянный храбрый воин Макдуф (Игорь Хориняк), в мыслях которого уже смутно проскальзывает мечта о престоле.

Алла Шевелева



Фото: Е. Цветкова

▲ Дух Банко – Д. Стеклов, Макбет – А. Кравченко. «Макбет»

Нам темны дела царей



Фото: В. Мясников

▲ Эдип – В. Добронравов, Иокаста – Л. Максакова. «Царь Эдип»

**Театр
им. Евг. Вахтангова**

**Софокл
«ЦАРЬ ЭДИП»
6, 7 марта в 19 ч**

Один из лучших спектаклей минувшего года, «Царь Эдип» был поставлен Театром Вахтангова совместно с Национальным театром Греции, впервые сыгран в

античном амфитеатре Эпидавра, на одной из самых древних сцен мира, и, как говорят очевидцы, превосходно в нее вписался, хотя снискать успех на этом клочке земли удавалось далеко не всем: случались и громкие провалы.

Форму, обычную для античной трагедии, главный режиссер вахтанговского театра Римас Туминас оставил почти без изменений: хор, как и положено, комментирует действие, причем на греческом языке. Безупречное зву-

чание хора настолько важно для режиссерского замысла, что спектакль будет идти только в те дни, когда в нем смогут участвовать греческие певцы.

Античную тему рока, которому никто не в силах противостоять, поддерживает великолепная сценография Адомаса Яцовскиса, постоянного соавтора Римаса Туминаса. Катящаяся по сцене огромная серая труба настолько точно передает образ наваливающейся на человека беды, что при каждом ее появлении по коже бегут мурашки.

И зрителя, как и две с лишним тысячи лет назад, охватывает ужас, когда раскрывается замысел богов и один из самых счастливых людей на земле, царь Эдип, превращается в самого несчастного. Фиванский царь (Виктор Добронравов в этом спектакле сыграл одну из своих лучших ролей) не в силах вынести душевную боль и стыд, ослепляет себя, а его супруга лишает себя жизни.

Режиссер-постановщик Р. Туминас. Художник А. Яцовскис. Художник по костюмам М. Обрезков. Композитор Ф. Латенас.

Римас Туминас считает, что в центре этой истории – именно она, Иокаста, а не Эдип. Людмила Максакова играет царицу женщиной, которая много лет назад совершила убийство и носит его в себе, обезумев от горя. Когда тайна начнет приоткрываться, за ее плечами появятся белые крылья как знак той муки, через которую ей при-

шлось пройти и от которой она скоро избавится.

И зритель уйдет с ощущением того, что стал свидетелем и античной трагедии, и вполне современной истории о хрупкости власти и коварстве судьбы, которая может сделать изгоем любого из сильных мира сего.

Татьяна Филиппова

Жизнь продолжается

Главные роли в новом спектакле Театра имени Моссовета «Встречайте, мы уходим» играют Виктор Сухоруков и Андрей Шарков. Такой тандем не случаен, ведь этих актеров связывает давнее партнерство по сцене Большого драматического театра им. Товстоногова в Санкт-Петербурге, где сейчас играет Шарков и когда-то играл Сухоруков. Взаимная связка обоих особенно важна для этого спектакля, где все построено на взаимодействии двух центральных персона-

жей – парижских пенсионеров Мартина и Ланса.

Режиссеру Сергею Аронину и художнику Екатерине Ряховской удалось максимально передать на сцене все обаяние парижской осени: яркая синева безоблачного неба, желтые листья повсюду и, конечно же, близкие сердцу мелодии французской эстрады. Все это создает почти реалистичную атмосферу осеннего скверика, где встречаются разговорчи-

Театр им. Моссовета

М. Ризнич

**«ВСТРЕЧАЙТЕ,
МЫ УХОДИМ»**

4, 8, 18 марта в 19 ч

Режиссер С. Аронин. Художник Е. Ряховская.



Фото: Е. Лапина

▲ Мартин – В. Сухоруков, Ланс – А. Шарков. «Встречайте, мы уходим»

вый выдумщик Мартин и меланхоличный Ланс. Благодаря неугомонной активности Мартина – Сухорукова с этими двумя все время что-то происходит: Мартин то пытается уберечь Ланса – Шаркова от неминуемого увольнения, то защитить от хулиганшантажиста. Но нельзя сказать, что все выходит успешно. Впрочем, режиссер не ставит перед собой цели рассказать о приключениях двух пенсионеров-разбойников: постановка Сергея Аронина совсем не об этом. Кульминацией спектакля становится монолог Мартина – Сухорукова о стариках, выброшенных, отодвинутых на задворки жизни. Их почти списали как израсходованный материал, а они хотят жить, причем самым активным об-

разом – защищать, доказывать, протестовать.

Герой Виктора Сухорукова – безусловный камертон спектакля. Он переполнен бьющей через край энергией живущего полной жизнью человека, не желающего соблюдать условные приличия, навязанные обществом. Вместо дома престарелых или беззаботного тихого существования под опекой дочери он выбирает приключения, к которым приводят его собственные фантазии, пускай порой и небезопасные. Только бы двигаться дальше, только бы не замирать в полусне, а доказать всем и каждому, что возраст – совсем не повод, чтобы перестать жить.

Валерия Гуменюк

Однажды на карнавале

Театр Современник

По А. Галину

«АМСТЕРДАМ»

1, 20, 22 марта в 19 ч

Из кресла-качелей слышны обрывки телефонного разговора. Человека, который говорит по телефону, не видно, из недр кресла

торчат только ноги в нелепых башмаках, но поза у него расслабленная, и сам он, как бы это сказать... находится в том лирическом настроении, которое называется «после вчерашнего». Когда разговор заканчивается и обладатель телефона встает на ноги, выясняется, что обладатель башмаков, торчащих из них голых ног и хриплого похмельного голоса – Михаил Ефремов, актер, которого женская половина зала нежно любит еще со времен сериала «Благородный разбойник Владимир Дубровский», а мужская уважает за проекты «Гражданин поэт» и «Господин хороший».

В спектакле «Амстердам» герой Ефремова – наш современник, бизнесмен, прошедший через все битвы 1990-х и искушения нулевых. В его биографии есть и тюремная отсидка, и расправа с конкурентами, и сложные отношения с властями далекого зауральского города, из которого он приехал в Амстердам, чтобы встретиться с женой (Алена Бабенко) и сыном (Шамиль Хаматов). Сын учится в Лондоне, жена присматривает за сыном. А как они оказались в голландской столице, станет ясно лишь после того, как действие наберет скорость. Вначале оно немного тормозит на радость зрителям, потому что Михаил Ефремов играет человека из российской глупинки, выпившего в самолете пару литров крепкого спиртного и очнувшегося лишь в номере отеля, вокруг которого бушует гей-карнавал.

Смех в зале достигает предельной точки, когда на сцене появляется антагонист главного героя – в сверкающем женском платье, на шпильках и в пари-

Постановка – С. Газаров. Сценография и костюмы – А. Коженкова.



Фото: С. Петров

▲ Долорес – Е. Павлов, Скворцов – М. Ефремов. «Амстердам»

ке. Основной конфликт спектакля имеет специфическую основу: это конфликт между представителем славного казачьего рода, столпа традиционных ценностей, и гражданином свободной Европы, который не скрывает того, что он – гей. Актер Евгений Павлов в роли Долорес – достойный оппонент непрсыхающему казаку. Они вдвоем крепко держат зал все первое действие. Во втором конфликт, казалось бы нераз-

решимый, будет практически исчерпан. Как это происходит, рассказывать не стоит, чтобы не разрушать интригу, но главный вывод, к которому хочет привести зрителя автор пьесы, – понимание возможно даже между людьми столь разных взглядов, но не без помощи крепкой мексиканской водки.

Татьяна Филиппова

Приглашение на казнь

Провокационная пьеса Сары Кейн «Психоз 4.48» совершила революцию в театре конца 1990-х, когда, поставив точку в тексте, страдавшая от депрессии 28-летняя писательница в 4 часа 48 минут наложила на себя руки. Таким образом, ее

смерть стала неотъемлемой частью пьесы, а само произведение разрушило границу между театром и реальностью.

В 2000 году зашифрованное послание представительницы поколения in-yer-face, к которому вместе с Кейн причисля-

**Электротheater
Станиславский**

С. Кейн

«ПСИХОЗ»

20, 21, 22 марта в 19ч

Режиссер А. Зельдович. Художники-постановщики – арт-группа AES+F. Художник по костюмам А. Нефедова.



Фото: О. Орлова

▲ Е. Морозова. «Психоз»

ют Марка Равенхилла и Мартина Макдонаха, было впервые поставлено на сцене Royal Court. Позже к нему неоднократно обращались режиссеры со всего мира. В уходящем сезоне свою версию культового текста в Электротеатре Станиславский создали Александр Зельдович и арт-группа AES+F, не раз представлявшая Россию на Венецианской биеннале.

Пьесе «Психоз 4.48» трудно уместить в какие-либо рамки. Непонятно, монолог это или диалог; в ней нет сюжета, есть только полифония смыслов и эмоций. Он весь соткан из интимных переживаний, игр разума и тотальной боли. Условная героиня проклинает мир и себя, просит о помощи, требует любви, молит о прощении, утопая в отчаянии, которое не в силах побороть.

Авторы спектакля разделили текст между 19 актрисами, дав возможность каждой почувствовать себя в спектакле и протагонистом, и частью хора. Для этого они разбили действие на череду эпизодов, каждый из которых имеет свою неповторимую интонацию.

Они нарочно противопоставили трудному материалу насыщенное сочными красками, яркое и изобретательное сценическое решение. Участницы постановки взаимодействуют с виртуальной реальностью, встраиваясь в психоделические картины, которые проецируются на плазму задника сцены. Видеоарт и принцип отстранения помогают увидеть в подробно зафиксированном акте саморазрушения творческий акт.

Противоречивая многоликая женская природа, словно Гамлет, решает для себя «быть или не быть», бесконечно меняя образы и лики. Нежные и юные, роковые и умудренные опытом, героини фэнтези, пациентки психбольницы и их лживые врачи – героини спектакля создают единый портрет женщины наступившего века. Той самой, появление которой напороочила на рубеже столетий Сара Кейн. Женщины, которой пришлось разбить вдребезги безжалостную реальность, чтобы обрести желанную свободу.

Алла Шевелева

С веселой нежностью

По мытым стертým ступеням старинной лестницы – на верхний этаж РАМТа, на его Маленькую сцену. А там огромный, нескладный, но со множеством уютных уголков богатый купеческий дом! То есть огромным он только кажется: в узкий, как коридор, малый зал художник Алексей Вотяков вписал массивный конторский шкаф, и вот уже купеческая дочь Липа (Дарья Семенова), чуть выдвинув пару ящиков, лезет по ним на верхнюю полку и прячется (отец вернулся пьян!) в глубине шкафа, – вот вам эффект и глубины, и высоты. Зал-«коридор» венчают ворота, и слуги, спасаясь от хозяина во хмелю, несутся оттуда по всей длине «коридора», создавая эффект ширины дома. А хозяин-купец (Александр Гришин), элегантный, во фраке, остекленело выпадает лицом вниз из внутренней двери –

знать, зашел с невидного нам парадного входа. Дом, обретая объем в нашем воображении, живет, дышит.

Не менее остроумно молодой режиссер Егор Равинский решил пьесу. «Свои люди – сочтемся» Островский начал в 23 года и так жестко разобрался с современниками, что пьесу запретили: «Все персонажи – отъявленные мерзавцы». Сюжет и сейчас актуален: купец-воротила набрал кредитов, выдал дочь за верного приказчика, переписал имущество на зятя и объявил о банкротстве. Дочь с зятем родителя «кинули», богато зажили на его денежки, а он, оставшись без гроша, сел. Казалось бы, решение напрашивается: перенеси действие в наши дни да изобрази подлых нынешних воротил. Но

**Российский
Молодежный театр**

**А.Н. Островский
СВОИ ЛЮДИ –
СОЧТЕМЯ**

18 марта в 19.30

Режиссер Е. Равинский. Сценография и костюмы – А. Вотяков.



Фото: М. Моисеева

▲ «Свои люди – сочтемся»

режиссер исследует не подлость, а ее истоки. Тут не воротилы, тут мы с вами.

«Мерзавцы» очерчены с веселой нежностью, по принципу «Ищи, где добрый». И нам так понятны их мелкие злодеяния! У стряпчего (Сергей Печенкин) куча детей: словчишь поневоле. Красавица сваха (Рамиля Искандер) схитрила больше по доброте, чем из-за денег. Верный приказчик (Михаил Шкловский) пошел на аферу ради

Липы: влюблен! И только Липа, что так любя, играючи препиралась с мамашей (Татьяна Матюхова), дорвавшись до денег, превратилась в надменную стерву в дорогих шелках. Конец у этой упоительно русской истории вопреки автору хороший. Зло, похоже, будет наказано: папа-купец скоро выкопает мешок золота, что по воле режиссера давно зарыл в огороде.

Елена Левинская

В Петербурге Пушкин жил, Пушкин с Гоголем дружил



▲ С. Мелконян, Н. Горчакова, А. Ходжеванова. «Своими словами. Н. Гоголь «Мертвые души» (История подарка)»

**Театр Школа
драматического искусства**

**«СВОИМИ СЛОВАМИ.
Н. ГОГОЛЬ
«МЕРТВЫЕ ДУШИ»
(ИСТОРИЯ ПОДАРКА)»
19, 21, 23 марта в 20 ч**

Проек
«Свои-
ми сло-
вами» Дмит-
рия Крымова и
его команды
начался со
спектакля о
«Евгении Оне-
гине» Пушки-

на. Новая постановка «Мертвые души (История подарка)» рассказывает о взаимоотношениях двух великих писателей, расследуя обстоятельства, при которых Пушкин подарил Гоголю сюжет о пройдохе, скупающем мертвые души.

К публике выходит артист Максим Маминов и, на наших глазах гримируясь в русиста-финна, рассказывает,

Идея, композиция и постановка – Д. Крымов.
Художник А. Кострикова.

как на репетициях было решено, что в этот раз ведущий будет один, а ассистировать ему будут работники театра – уборщицы, осветители, техники, вахтеры. Техник в синем комбинезоне (Сергей Мелконян) приклеивает бакенбарды, надевает цилиндр, и знакомый пушкинский профиль четко рисуется на фоне белой простыни. Уборщица в спецовке (Алина Ходжеванова) наклеивает длинный нос, надевает черный гладкий парик и занимает место в прорези простыни рядом. И вот Пушкин с Гоголем сцепляются в драке, выхватывая друг у друга листок с сюжетом «Мертвых душ».

Эта версия абсолютно не подкреплена никакими фактами, вмешивается в драку филолог-русист, роняющий от волнения пачку листов из приготовленной лекции. Мы рассмотрим четыре гипотезы относительно передачи сюжета «Мертвых душ» и выберем самую убедительную.

Действительно, мы станем свидетелями тайной кражи Гоголем листа с сюжетом, и наблюдателями семейной прогулки Пушкина с Натальей Николаевной (Наталья Горчакова) по мо-

сковским бульварам, выстроенным из бумажных резных деревьев. Пушкин небрежно бросит на пол скомканный листок, который немедленно подымет остроносый господин в крылатом плаще... Травестийное, в духе Хармса, повествование постепенно согревается нежностью и состраданием к тем, великим, которые, гуляя по бульвару, могли сочинить «Я помню чудное мгновенье»... Сотканный из воздушных скетчей, мгновенных зарисовок быта и гротескных игр фантазии спектакль вдруг обретает ранящую силу того самого «прокола бытия», который Андрей Белый считал главной сущностью любого искусства.

Пушкин уходит на дуэль из дома, заваленного детскими игрушками. Уходит, тщательно одеваясь, как влюбленный перед решающим свиданием. Сердится, что нет парного носка, и натягивает на ногу перчатку: «Я – Пушкин, мне можно!» А потом обращается к жене: «Ведь ты же будешь меня переодевать к похоронам? Кому ж еще!» Заплаканный Гоголь, пристроившись на краю стола, втягивает, хлюпая, макароны. А над головами зрителей взлетает птица-тройка...

Ольга Егошина

Страдание очищает

Вполне в духе Гинкаса – взять забытую американскую пьесу с оптимистическим названием «Все кончено» (1971), где за сценой кто-то умирает, а на сцене всю пьесу ожидают его смерти, и выстроить сдержанный, на подтекстах, но захватывающий вас намертво спектакль, если, конечно, вы еще не совсем разучились внимать тонкости классной психологической игры. Захват почти детективный:

Автор спектакля – К. Гинкас.

семеро в замкнутом пространстве (фойе театра декорировано под респектабельную гостиную) – врач и сиделка умирающего, его друг, жена, сын, дочь и любовница, с которой он, оставив семью, живет уже 20 лет. «Расследование», вскрывая психологию людей и отношений, подводит каждого к моменту истины.

Московский ТЮЗ

Э. Олби

«ВСЕ КОНЧЕНО»

5, 18, 27 марта в 19 ч



Фото: Е. Лапина

▲ Жена – О. Демидова. «Все кончено»

Умиравший богат, но суть не в этом. Он был велик (актер? поэт? политик?) – и близкие это знают лучше толпящихся у входа репортеров. Знают ценой своей не сложившейся жизни, очарованные и отчаявшиеся: недопрыгнуть! Друг (Валерий Баринов), солидный адвокат, подобрал его брошенную жену и комичен, как шут в королях. Покинутый юный Сын (Арсений Кудряшов) надломлен и живет прошлым. Дочь (София Сливина), яростный демон в рваных джинсах, во всем винит Любовницу (Оксана Лагутина), а та изящна, тиха, полумертва от горя и не спорит, зная: Он по ним тосковал. Бесстрастны лишь Врач (Игорь Ясулович) и Сиделка (Виктория Верберг) – те, кто на пороге, кто встречает или, как сейчас, провожает.

Олби клинически, до выворота кишок откровенен: семья – это ад, ведь человек в принципе не может любить

себе подобных. А Гинкас – радикально? о да! – превращает «выворот кишок» в трагедию о любви, подобной року, с очищением через страдание. Стук каблучков на лестнице: в гостиную входит Жена (Ольга Демидова). Прямая, резкая, зло ироничная. Каменная от боли – что 20 лет, когда страсть все не утихает? Входит античный в своей цельности персонаж. Подобно Медее губит детей, уничтожая их презрением: не такие, как Он. С Любовницей мягка: ее любил Он. И вдруг кладет голову на стол, и ее дрожаще тонкий стон – не человека, и кажется, что плачут небеса. А под небом никто не велик и не ничтожен. В какой-то момент, открывая себя другим, это осознают все. Выговоренное тайное страдание высвобождает силы жить дальше, и, значит, не все еще кончено.

Елена Левинская

Календарь «Премьеры» Март-2017		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
		Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт		
Малый театр – СЛУГА ДВУХ ГОСПОД		X					X								X																			
МХТ им. А.П. Чехова – МАКБЕТ																				X														
Театр им. Евг. Вахтангова – ЦАРЬ ЭДИП							X	X																										
Театр им. Моссовета – ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ					X			X											X															
Театр Современник – АМСТЕРДАМ		X																				X												
Электротheater Станиславский – ПСИХОЗ																						X	X	X										
Российский Молодежный театр – СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМЯ																			X															
Театр Школа драматического искусства – СВОИМИ СЛОВАМИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ» (ИСТОРИЯ ПОДАРКА)																				X	X	X	X											
Московский ТЮЗ – ВСЕ КОНЧЕНО						X														X							X							
Музыкальный театр им. Н.И. Сац – ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ																								X	X									

СКОРО в театре

Будь ПЕРВЫМ, кто это увидит!

Театральное агентство Арт-партнер XXI



«ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ»

премии «Тони» и Пулитцеровской премии, стала одной из главных в спектакле «Территория любви». Джазовые и блюзовые импровизации, виртуозные реплики на кларнете усиливают до предела и буквально обнажают глубокие эмоциональные переживания героев.

В день юбилея для вас будут играть: Елена Яковлева, Петр Кислов, Вячеслав Разбегаев, Андрей Заводюк, Евгений Бархатов (кларнет).

30 марта

Театральный центр Новое искусство

Признанный мастер комедии Валерий Гаркалин поставил эксцентрическую комедию «Ангелы на карнизе» по пьесе Ганны Слущки. Ее герои – семейная пара режиссер и драматург, вернулись в номер отеля на пике успеха: на театральном фестивале Он (Андрей Леонов) получил первую премию за режиссуру, поставив спектакль по Ее (Татьяна Орлова) пьесе. Внезапно начинается дикий ливень, заливающий весь город, и отель оказывается оторванным от остального мира. Ночью по стене отеля в номер пробирается человек, которого Он и Она называют Маньяком (Вячеслав Манучаров). Неожиданно для всех, включая его самого, у него развязывается язык, и жизнь звездной пары предстает совсем в ином свете, чем это представлялось в начале: он оказывается не только «автором» их успеха, но и невольным разоблачителем того, как этот успех был достигнут.



«АНГЕЛЫ НА КАРНИЗЕ»

Премьера 18 марта

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно на сайте

online.teatr.ru



Online.Teatr.Ru

для планшетов, смартфонов, ноутбуков,
настольных ПК



Полина Кутепова

Играть как дети

Интервью: Ольга Романцова

Хрупкая, рыжеволосая Полина Кутепова похожа на прекрасных женщин с полотен Боттичелли. Она окончила курс Петра Фоменко в ГИТИСе, тот, что вскоре стал легендарной «Мастерской», и создавала вместе с однокурсниками неповторимый стиль этого театра.

Кино появилось в жизни Кутеповой гораздо раньше, чем театр. В детстве Полина с сестрой-близнецом Ксенией сыграли дочерей Нины Руслановой и Ольги Остроумовой в фильмах «Куда он денется» и «Василий и Василиса». Полина – лауреат всевозможных кинопремий, ее роли называли лучшим воплощением образа современницы. Но она предпочитает блистать на сцене, играя в спектаклях Петра Фоменко «Волки и овцы» (Купавина), «Три сестры» (Маша), «Война и мир. Начало романа»; в спектаклях Евгения Каменьковича «Улисс» (Молли), «Дом, где разбиваются сердца» (Ариадна), «Дар» (Критик), «После занавеса» (Соня Серебрякова), «Самое важное» и в других постановках. В кино снимается редко и только у хороших режиссеров. Полина чаще «рисует» своих героинь нежной акварелью, хотя в нынешнем сезоне удивила всех, сыграв брехтовскую Мамашу Кураж молодой, наглой и агрессивно-женственной. А в недавней премьере «Мастерской» – спектакле «Амфитрион», который поставил француз Кристоф Рок, – у Полины сразу две роли: богиня Ночь и служанка Клеантида.



Фото: С. Петров

▲ Полковой священник – В. Топцов, Мамаша Кураж – П. Кутепова. «Мамаша Кураж», режиссер К. Вытоптов

– В начале нынешнего сезона в «Мастерской Фоменко» состоялась премьера необычного для нее спектакля – «Мамаша Кураж» Брехта, где вы сыграли главную роль. В «Мастерской» никогда не ставили Брехта, Вытоптов – новый для театра режиссер. Как возник этот проект?

– Кирилл Вытоптов не посторонний нашему театру человек, потому что он поступал в стажерскую группу «Мастерской» еще в тот момент, когда ее набирал Петр Наумович Фоменко, и вместе со своими однокурсниками приходил к нам на прослушивание, но в стажерскую группу не пошел. Мы давно знакомы с Кириллом, мне нравились режиссерские работы, которые он делал в институте, и я обрадовалась, когда Кирилл пришел к Евгению Борисовичу Каменьковичу и предложил «Мамашу Кураж». Неожиданными были выбор материала и распределение, но в результате все сложилось.

– Роль Мамашы Кураж для вас роль на преодоление?

– Нет, не на преодоление... Непонятно было, как к ней подступиться, потому что хотелось уйти от привычных представлений о Мамаше Кураж и найти в пьесе Брехта сегодняшнюю историю.

**ВОЙНА ВОКРУГ НАС,
И МЫ ЕЕ УЖЕ НЕ ЗАМЕЧАЕМ.
МЫ СМОТРИМ НОВОСТИ,
НО НИКАКИХ ДЕЙСТВИЙ НЕ
ПРЕДПРИНИМАЕМ. ПРОСТО
СМОТРИМ: АХ, ВЗРЫВЫ!
АХ, ПОГИБЛИ ЛЮДИ!**

Мне очень нравится взгляд Кирилла на эту пьесу: война вокруг нас, и мы ее уже не замечаем, настолько она для нас привычна. Мы с утра просматриваем новостную ленту, видим информацию: военные действия в Сирии, погибло столько-то людей, но это для нас фон жизни.



Фото: С. Петров

▲ Режиссер Кирилл Вытоптов и Полина Кутепова на репетиции спектакля «Мамаша Кураж»

Мы смотрим новости, но никаких, скажем так, действий не предпринимаем. Просто смотрим: ах, взрывы! ах, погибли люди! Но при этом наша жизнь фактически не меняется.

– В спектакле Вытоптова война идет в наши дни, а Мамаша Кураж – не маркитантка, а бизнес-леди в красном кожаном плаще. Какие качества вам нужно было найти в себе, чтобы сыграть эту роль?

– Мне пришлось найти в себе алчность, злость, отчаяние, азарт, страх и какую-то необыкновенную, мощнейшую жажду жизни. Она же очень жизнелюбивая женщина. История Кураж – про гибель и разрушение. В Кураж так много жизни, что это в итоге ее и губит. Она, как игрок у Достоевского, меряется силой с Богом, чертом, судьбой. Она настолько уверена, что справится со смертью, что в конце концов причина ее человеческого краха оказывается не во внешних обстоятельствах, а во

внутреннем противоречии: страсть к детям и такая же по величине страсть к наживе. Это противоречие ее уничтожает, и она теряет все – и детей, и деньги, и себя.

– Почему в финале действие спектакля переносится в 1990-е годы, а разорившаяся Мамаша Кураж стала уличной торговкой в драной шубе?

– Это скорее к Кириллу вопрос, а не ко мне. Я понимаю это так: в пьесе Брехта есть взрывоопасная смесь войны и торговли. Такая же адская смесь бизнеса и войны возникла в России в 1990-е. Мне кажется, поэтому в спектакле и возникает такая отсылка.

Когда у нас в театре ставили спектакль «Рыжий» о поэте Борисе Рыжем, погибшем в 2001 году, я смотрела документальный фильм об этом поэте. Большинство молодых людей его поколения – на кладбище: либо их убили, либо они погибли от наркотиков. Я хорошо помню то десятилетие... Страшное время.



Фото: Л. Герасимчук

▲ *Полина Кутепова, Петр Фоменко и Тагир Рахимов на репетиции спектакля «Три сестры», 2004 г.*

– **Какими качествами, по-вашему, должен обладать идеальный актер?**

– Идеальный актер должен иметь отличный голос, владеть своим телом не хуже, чем артист балета. Должен уметь быть спонтанным. Но главное, я думаю, это умение существовать в игре. Играть как дети, для которых игра – образ жизни. Актер должен быть наивным и в то же время очень умным, но в нужный момент становится глупым и, как животное, доверяться инстинктам.

– **Интересно, а почему вы с сестрой Ксенией решили поступать в театральный институт? Ваша семья ведь никак не связана с театром?**

– Потому что в детстве и юности мы с Ксенией ходили в детскую киностудию во Дворце пионеров на Ленинских горах. Она сейчас преобразована в Детскую киношколу, а раньше это был необыкновенный детский кружок. Там занимались будущие актеры, ре-

жиссеры, мультипликаторы и операторы. У нас были павильоны с профессиональным оборудованием, где снимали кино и мультфильмы. И великолепный педагог Алла Ивановна Степанова, которая и сейчас преподает в этой ки-

**ПЕТРОМ НАУМОВИЧЕМ
БЫЛИ ЗАЛОЖЕНЫ В НАС
НЕКИЕ ОРИЕНТИРЫ
И В ТЕАТРЕ, И В ЖИЗНИ.
ОНИ НИКУДА НЕ ДЕНУТСЯ**

ношколе, посоветовала нам поступать в театральный институт.

– **В тот год, когда вы поступали в ГИТИС, набирали актерские курсы Петр Фоменко, Леонид Хейфец и Анатолий Васильев. Вы хотели именно к Фоменко?**

– Мы с Ксенией всюду поступали, как и все абитуриенты. На конкурс прошли к Леониду Ефимовичу Хейфе-



Фото: Л. Герасимчук

▲ Купавина – П. Кутепова. «Волки и овцы», режиссер П. Фоменко

цу и Петру Наумовичу Фоменко, но мы вообще не знали и не понимали, кто такой Хейфец и кто такой Фоменко. На самом деле все это случайность. В коридоре на режиссерском факультете кто-то к нам подошел и тихо прошептал: «Идите к Фоменко!» Кажется, это был Сергей Васильевич Женовач, но нам было на самом деле все равно.

Помню, что, когда вывесили списки поступивших, Ксения решила подшутить надо мной и сказала, что мы не поступили. Я расплакалась, решила на следующий год поступать на филфак, и только после этого Ксения рассказала мне правду. Я ее чуть не убила.

– **А если бы вас взяли в один театральный вуз, а Ксению – в другой?**

– Если бы Ксения поступила в один театральный институт, а я в другой, так и учились бы.

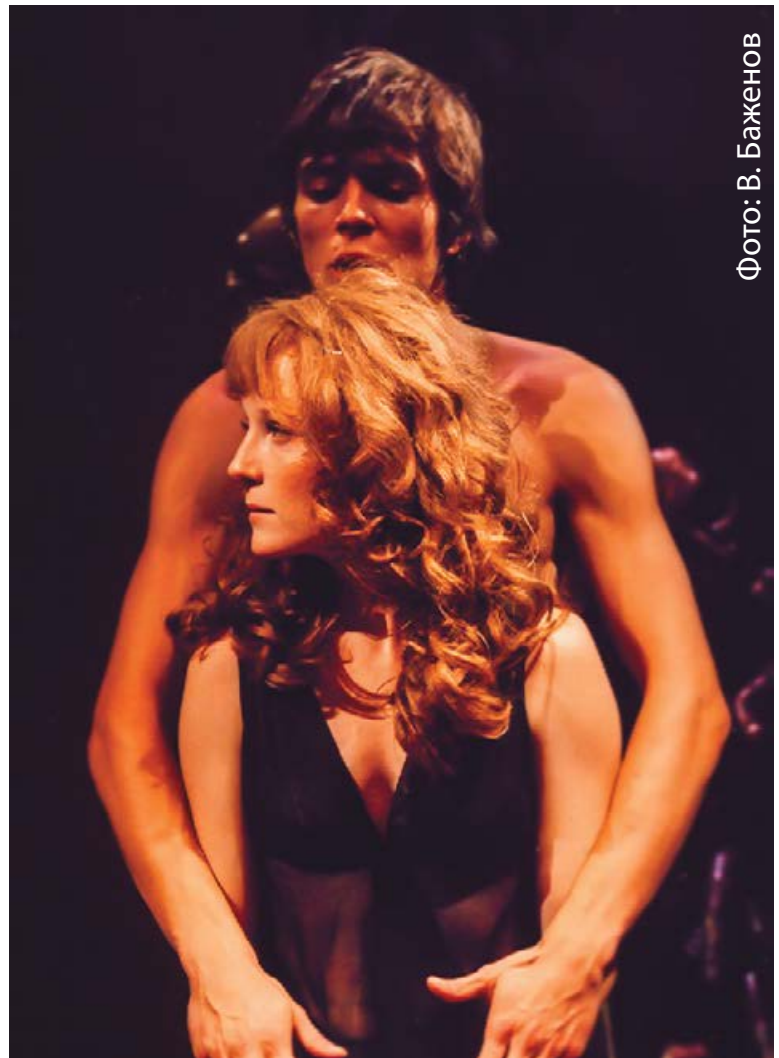


Фото: В. Баженов

▲ Клеопатра – П. Кутепова. Алексей Иванович – П. Баршак. «Египетские ночи», режиссер П. Фоменко, 2002 г.

– **Спектаклю «Волки и овцы», который стал одной из первых дипломных работ вашего курса, почти 25 лет. Какие остались воспоминания о репетициях?**

– Третий курс. 39-я аудитория на режиссерском факультете, и знакомство с Петром Наумовичем Фоменко вплотную, потому что до этого у него с нами все-таки было общение на уровне разговоров. А тут он стал делать спектакль и учить нас ремеслу на примере пьесы «Волки и овцы».

– **Что значит ремесло?**

– Умение выстроить роль, чтобы не просто произнести слова с какой-то интонацией, а иметь право так сказать, оживить их и присвоить. Я думаю, что Петром Наумовичем были заложены в нас некие ориентиры и в театре, и в жизни. Они никуда не денутся. Это есть, и все тут. «Волки и овцы» – первый спектакль с Петром Наумовичем,



Фото: Е. Цветкова

▲ Ирина – К. Кутепова, Маша – П. Кутепова, Ольга – Г. Тюнина. «Три сестры», режиссер П. Фоменко

как родовая травма. Может быть, поэтому он так долго и держится. Все, что заложено в спектакль Петром Наумовичем, до сих пор живет.

– В 1997 году вы с двухмесячной дочкой поехали с «Мастерской» на гастроли в Авиньон, где показывали «Волки и овцы». Как вы на это решились?

– Это была авантюра, но прекрасная авантюра. Мне, конечно, было очень сложно – кормить дочь, репетировать и играть спектакли одновременно. Это непросто. В 1997 году на Авиньонском фестивале был русский сезон, и «Мастерская Фоменко» играла четыре спектакля – «Волки и овцы», «Двенадцатую ночь», «Приключение» и «Месяц в деревне».

– Ваша дочь Надя несколько раз снималась в кино. Рассказывали, что она в 10 лет написала пьесу и собиралась ее поставить. Она сейчас занимается театром?

– История о пьесе – какая-то легенда. Она сейчас учится в Высшей школе экономики на специальности «международные отношения».

– Она довольна?

– Я довольна. (Смеется.)

ЗАМЕЧАНИЯ КСЕНИИ МНЕ
ОЧЕНЬ ВАЖНЫ, Я ИМИ ОЧЕНЬ
ДОРОЖУ И ПРИСЛУШИВАЮСЬ.
ОНА МНОГОЕ ПОНИМАЕТ
ОБО МНЕ И МОЖЕТ ЧТО-ТО
ТОЧНО ПОДСКАЗАТЬ

– Вы играете в театре не только женственных героинь, таких как Маша в «Трех сестрах» или Молли в «Улиссе», но и смешного, нелепого Критика, Литературную необходимость – двойника Годунова-Чердынцева, главного героя спектакля



Фото: С. Петров

▲ Критик – П. Кутепова, Годунов-Чердынцев – Ф. Малышев. «Дар», режиссер Е. Каменькович

«Дар». Этого персонажа нет в романе Набокова. Кто его придумал?

– Евгений Борисович Каменькович. Было необходимо найти некую форму повествования, соответствующую форме романа о литературе, поэтому и возникла мысль о критике. Подразумевалось, что это будет именно критик, околелитературный человек. Ну а внешний вид моего героя придумали мы вместе с художником. Нам был важен образ этой двойственности: Годунов-Чердынцев, наделенный даром, а рядом человек, которому это не дано, но который мечтает проникнуть в тайну гения. Литературный приживала. Они не могут друг без друга, хотя мой персонаж не реальный человек, а некая прагматичная часть мозга Федора Константиновича Годунова-Чердынцева. Много материала для этой роли взято из литературоведческих статей Набокова.

– Вам проще или сложнее репетировать с вашим мужем, Евгением Каменьковичем?

– Сложнее, потому что надо увеличивать дистанцию.

– Двойственность, о которой мы говорили, есть и в пьесе «Амфитрион», – премьеру которой выпустил в «Мастерской» француз Кристоф Рок. Бог Юпитер, влюбившись в Алкмену, жену Амфитриона, приходит к ней в дом в его облике, с ним приходит Меркурий в облике слуги Созия. Почему у вас в этом спектакле сразу две роли?

– В «Амфитрионе» три женские роли – Алкмена, ее служанка Клеантида и небольшая роль Ночи. Алкмену играет Ксения, Клеантиду и Ночь – я. Во французском театре есть традиция, что Клеантиду и Ночь играет одна актриса.

– Значит, Ночь похожа на Клеантиду и обе они – на Алкмену, которую играет Ксения?



Фото: Л. Герасимчук

▲ Полковник – Ю. Степанов, рядовой Лебедушкин – П. Кутепова. «Мотылек», режиссер Е. Каменькович, 2002 г.

– Кристофу в этой пьесе интересны идея двойственности и весь этот морок, когда со всеми постоянно происходят подмены.

– *В пьесе служанка Клеантида – характерный, комический персонаж. А в спектакле?*

– Мне нравится направление, которое Кристоф предлагал нам на репетициях, хотя это непросто, потому что мы привыкли к одной манере работы, а у Кристофа все абсолютно иначе.

– *Вы с Ксенией смотрите работы друг друга. Делаете ли вы друг другу замечания?*

Да, постоянно. Должна сказать, что замечания Ксении мне очень важны, я ими очень дорожу и прислушиваюсь. Не знаю, как она относится к моим замечаниям, но искренне могу сказать, что она мне помогает. Она многое понимает обо мне и может что-то точно подсказать.

– *Раньше, когда в «Мастерской» работало всего 80 человек, атмосфера за кулисами была совсем другой. Сейчас в театре гораздо больше сотрудников, возникла какая-то новая энергетика. Сложнее работать в новой ситуации?*

– Конечно, сложнее. В маленьком театре всегда проще: в нем существует энергия таких домашних взаимоотношений и на ней очень многое держится. Когда в театре работает много человек, невозможно существовать на этой энергии и энтузиазме. Нужен другой способ, требующий большей концентрации. По-другому строятся человеческие отношения, главное – иметь какую-то общую цель.

– *Ваши роли в фильмах «Две зимы и три лета» по прозе Федора Абрамова или «Пелагея и белый бульдог» и многие другие сильно отличаются от ваших театральных ролей. Кино*



Фото: Н. Данилов

▲ Саша – П. Кутепова. «Фантазии Фарятьева», режиссер В. Камышникова

дает вам то, чего не может дать театр?

– Не знаю, я об этом не думала.

– Как вы выбираете фильмы, в которых будете сниматься?

– В первую очередь я выбираю интересный материал, хотя на самом деле очень разные бывают ситуации. Иногда выбираешь какой-то кинопроект, потому что нужны деньги. Бывает, что сценарий не нравится, но, если режиссер тебе интересен, соглашаешься. Очень по-разному бывает. Фильм «Две зимы и три лета» по романам Федора Абрамова грех было не выбрать: это отличный материал и замечательный режиссер Тэмо Эсадзе. Я, наоборот, даже напрашивалась в эту работу.

– В прошлом году вы записали диск, на котором читаете английские народные сказки для детей. Режиссером проекта была ваша стар-

шая сестра Злата. Она вернулась в профессию?

– Злата это сделала лично для меня, чтобы мне помочь. И это было здорово. Вместе со мной сказки читает Анатолий Горячев, мой партнер по многим спектаклям. А музыку специально для нас написал тоже актер нашего театра Дмитрий Захаров. На самом деле, если бы времени было больше, я бы еще что-то придумала. Запись сказок достаточно трудоемкий процесс, и времени не хватает. В нашем театре столько прекрасных актеров, которые умеют работать с текстом и словом! Только сиди и записывай, ведь был когда-то такой формат – радиоспектакль. В детстве мы часами просиживали перед радиоприемниками, слушая разные постановки. Уверена, что и сейчас это не менее интересный жанр, чем прежде. Надо будет что-нибудь придумать и сделать.

МХТ



МОСКОВСКИЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА



119-й СЕЗОН

21 марта

Александр Островский

ЛЕС

Комедия



Режиссер
КИРИЛЛ СЕРЕБРЕННИКОВ

Художник НИКОЛАЙ СИМОНОВ

В главных ролях
НАТАЛЬЯ ТЕНЯКОВА
ДМИТРИЙ НАЗАРОВ
АВАНГАРД ЛЕОНТЬЕВ
ЕВГЕНИЯ ДОБРОВОЛЬСКАЯ
АЛЕКСАНДР МОЛОЧНИКОВ

16+

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
ОЛЕГ ТАБАКОВ

Заказ билетов: (495) 646 3 646, 692 6748

Билеты онлайн: www.mxat.ru

Телефоны для справок: (495) 629 5370, 629 8760

29 марта

По роману Клауса Манна

МЕФИСТО

История одной карьеры



Автор инсценировки и режиссер
АДОЛЬФ ШАПИРО

Художник МАРИЯ ТРЕГУБОВА

В главных ролях
АЛЕКСЕЙ КРАВЧЕНКО
НИКОЛАЙ ЧИНДЯЙКИН
СТАНИСЛАВ ЛЮБШИН
АНДРЕЙ БУРКОВСКИЙ
АРТЕМ БЫСТРОВ
ЯНА ГЛАДКИХ
АЛЕКСАНДРА РЕБЕНОК

16+

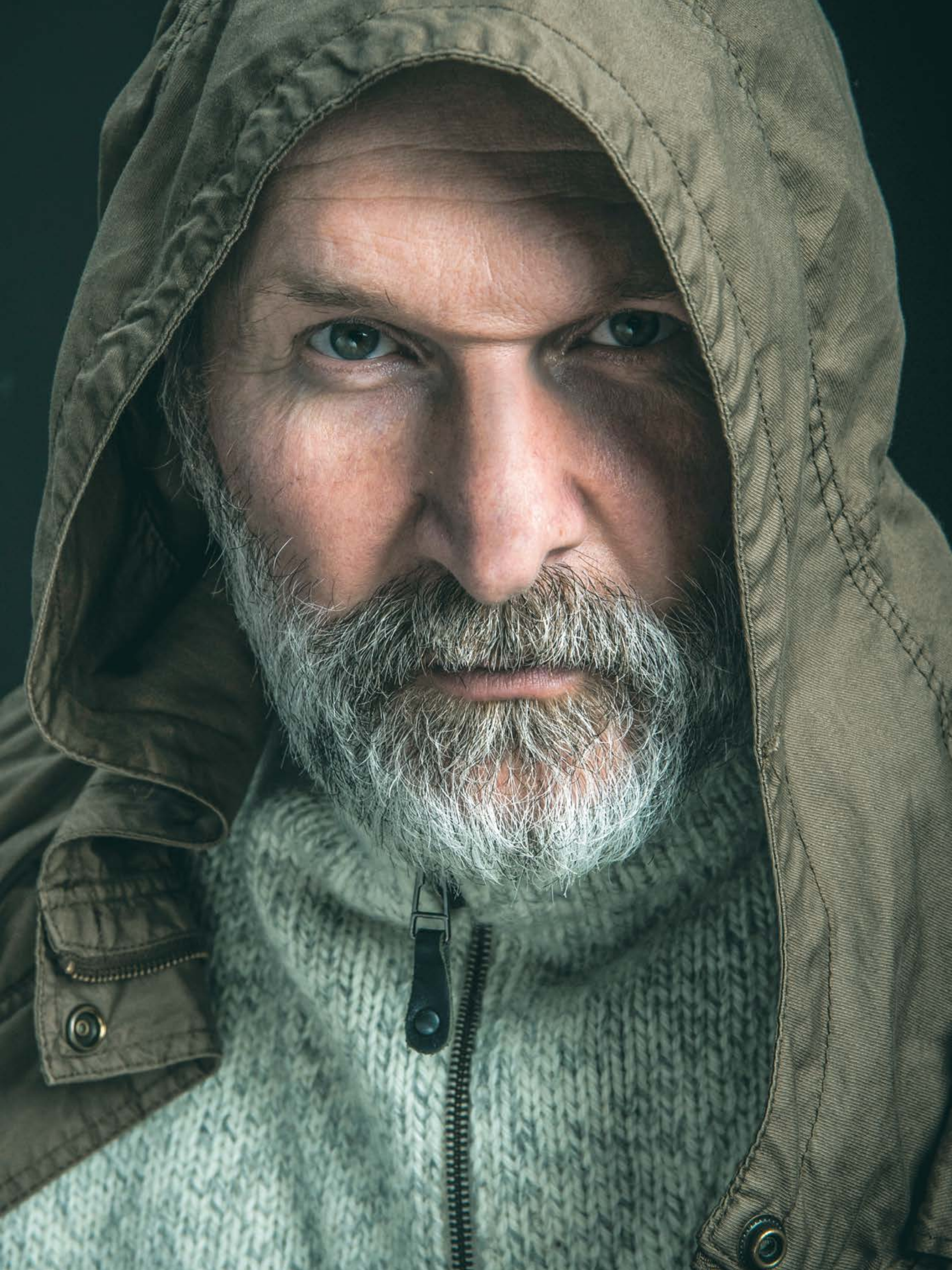
 **СБЕРБАНК**
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

 **ТАСС**
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО РОССИИ

 **ЭКСПЕРТ**
Настоящий деловой журнал

 **ДВШУТ**

информационная поддержка



Федор Добронравов

Доказывать не буду никогда

Интервью: Валерия Гуменюк

Одной из самых громких премьер прошедшей осени стала постановка Театра сатиры «... И море» – моноспектакль Федора Добронравова по рассказу Эрнеста Хемингуэя, поставленный режиссером Александром Назаровым. На полтора часа небольшая сцена «Чердак сатиры» становится игровой площадкой для превращений и волшебства: здесь натягиваются канаты, плавают рыбы, шумит море и... даже гуляют львы. В центре всего этого действия – многоликий Федор Добронравов, предстающий перед публикой то в образе американского бейсболиста, то упрямым стариком, то самим Хемингуэем.



Фото: Е. Мартынюк

▲ «...И море»

– Моноспектакль – это плод творческого союза актера и режиссера, тесной работы, которая выстраивается на доверительных отношениях. Как началась ваша работа с режиссером Александром Назаровым над этим спектаклем, как возникла идея обратиться именно к этому материалу – рассказу Эрнеста Хемингуэя «Старик и море»?

– У Александра Назарова эта идея родилась давно. С Сашей мы познакомились лет пять назад. У меня есть такое свойство: я очень сложно запоминаю имена и фамилии, но почти мгновенно определяю, хороший человек или плохой. Так происходит со многими людьми в моей жизни, и такая же история произошла, когда я встретился с Сашей Назаровым. А когда я узнал, что он не только хороший человек, но еще и хороший артист, хороший режиссер, то у меня не было никакого антагонизма, когда он предложил

поговорить о спектакле. Вначале была, конечно, гордыня, ведь никто раньше за этот материал не брался в театре, во всяком случае на моей памяти. До этого я моноспектакли не делал, я театральный артист и в основном привык и люблю играть с партнерами. А тут такое предложение! Мы же не знали, какой спектакль получится. Вначале была только идея.

– Спектакль идет полтора часа, но в нем все время что-то происходит, он насыщен разнообразными превращениями, трюками, игрой с предметами. Как рождалось все то, что сейчас видит зритель?

– Я работал со многими режиссерами, которые сразу все продумывают, знают ответ на любой вопрос, и это замечательно. Но все-таки хорошо, когда творчество взаимное, и мне это очень нравится в Саше. Я думаю, процентов восемьдесят трюков родилось в процессе репетиций. Когда мы обсуждали

спектакль, я сказал: Старик в рассказе Хемингуэя забрасывает снасти, вытягивает лески, потом тянет рыбу из моря. А что, если мой герой весь спектакль тоже будет все время что-то тянуть, как и в произведении? Мне пригодились многие мои умения. Например, когда-то в детстве я занимался в цирковой студии, у меня был номер на свободной проволоке. Мы попросили монтажников натянуть проволоку, я попробовал, показал Саше. Все получилось, хотя я ни разу с того времени этого номера не повторял. Оказывается, это умение восстанавливается так же, как езда на велосипеде, когда много лет не ездил. В детстве я много внимания уделял разным видам спорта, занимался в художественной самодеятельности. Все было бесплатно, родители были рады, что я не по подъездам курю и выпиваю, а просто занимаюсь в студиях. И я тогда научился многому, что сейчас помогает мне как артисту, и

многое пригодилось в этом спектакле. Мне нравится этот процесс проб, иначе получилось бы какое-то скучное литературное чтение. Потом к работе подключился режиссер по пластике Рушан Иксанов, и мы стали пробовать все, что связано с движением, канатами, – вспомнить страшно, сколько канатов и каким образом мы перекрутили. Мы пытались завязывать веревки одним движением, чтобы показать ловкость профессиональных движений рыбака. Рушан предложил многое, и я воплотил то, что мне позволило здоровье. Я не знаю, сколько продержится спектакль чисто физически, ведь для того, чтобы его играть, нужно быть в определенной физической форме. Но этот спектакль и держит меня в тонусе, я многие вещи себе не позволяю, потому что знаю, что скоро мне играть «...И море».

– *Главная страсть Старика – рыбная ловля. А вы сами любите рыбалку?*



Фото: Е. Мартынюк

▲ «...И море»



Фото: Е. Мартынюк

▲ «...И море»

– Конечно, обожаю, с детства. Не могу сказать, что я такой фанат, как Александр Анатольевич Ширвиндт или Рома Мадянов – у них уровень гораздо выше. Я больше люблю поплавочную рыбалку, когда можно посозерцать, есть время отдохнуть. Зимняя рыбалка – не моя. Я южанин, люблю тепло. Этим летом я ездил к друзьям в Барселону и попросил их выйти в море и поймать что-то серьезное, но мы ничего не поймали. Рыбалка есть рыбалка: вон старик выходил в море 84 дня и ничего не поймал. Но все равно, были и дельфины, и яркое солнце, мы получили заряд энергии и бодрости.

– *Старик в рассказе Хемингуэя говорит и думает о бейсболе. В начале спектакля вы появляетесь на сцене в образе американского бейсболиста Ди Маджио. И начинается абсолютно комедийная, игровая сцена, в которой вы очень выразительно имитируете английскую речь, взаимодействуете со зрителями. Создается*

впечатление, что все это – великолепная импровизация.

– Нет, это лишь так выглядит. Мне сложно импровизировать, сложно принимать решения в зависимости от поведения зрителей: я очень ранимый в этом плане человек. У нас взаимодействие с публикой выстроено очень осторожно. Действительно, Ди Маджио занимает очень много места в рассказе Хемингуэя. Мы хотели сделать начало спектакля живым, энергичным, вот и появился этот великий бейсболист Ди Маджио, муж Мэрилин Монро, человек, который любил ее всю жизнь. Что касается английского языка, то Саша разрешил по-

дурачиться на эту тему, и получилась такая даже самим американцам непонятная речь, я ведь не знаю английского и произношу на нем всего несколько слов. К нам приходила одна англичанка, и Саша спросил у нее, как ей эта сцена. Она ответила: «Нагло».

Все это – клоунство, игра, нам не хотелось, чтобы весь спектакль был серьезным. Хотя само произведение Хемингуэя очень серьезное. В центре нашей работы была идея человеческой гордыни и того, к чему она приводит. Человек ставит себя выше Бога – себя, свою волю, то, на что он способен. Его и убивает это упрямство, упорство: я докажу, я смогу. Он вытащил рыбу, а ее съели акулы. И в конце старик говорит: «Господи, я не знал, что так легко, когда ты побежден». Когда мы репетировали, Саша говорил: «Это невозможно, но как было бы здорово, если бы мы вдруг все уснули. Сколько бы тогда не случилось бед, войн, конфлик-

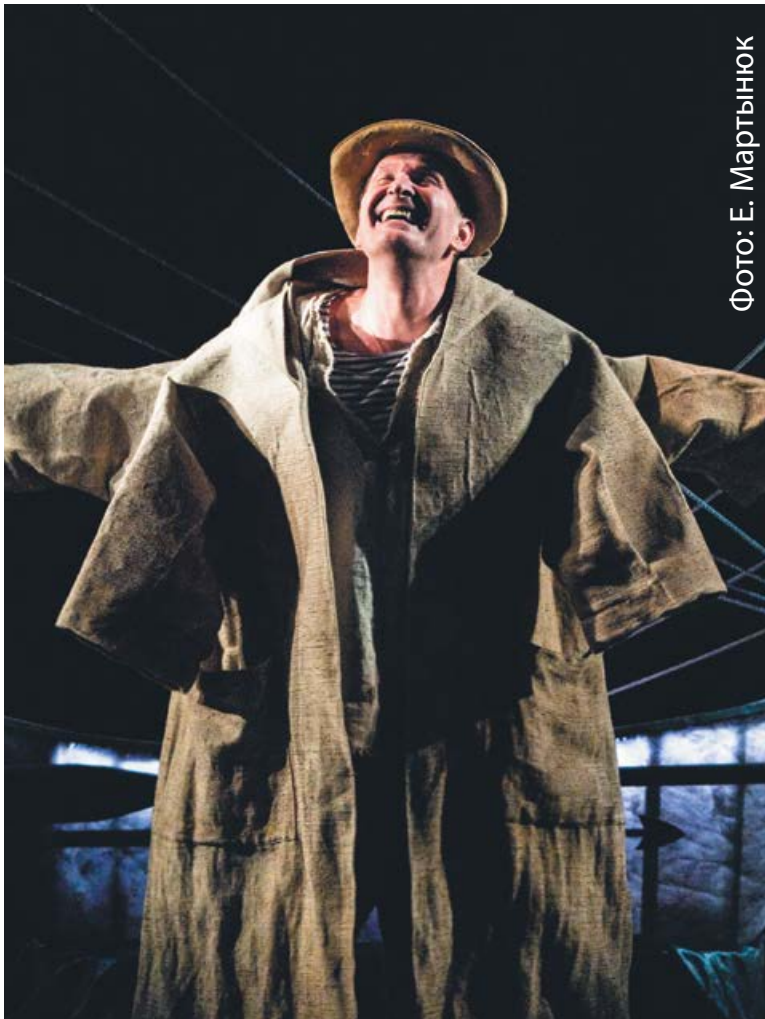


Фото: Е. Мартынюк

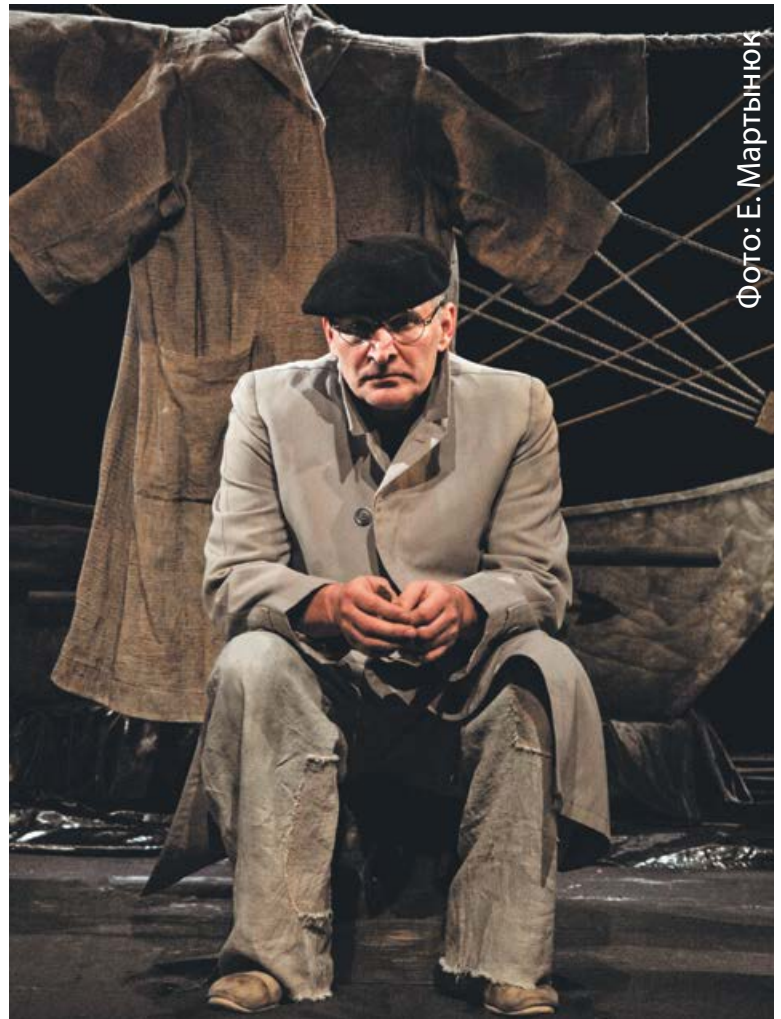


Фото: Е. Мартынюк

▲ «...И море»

тов». Вот такая несбыточная фантазия: бросить все – и лечь спать, как засыпает старик в конце спектакля.

– Как вы считаете, на кого похож ваш герой? В этом спектакле вы мне напомнили американского актера Робина Уильямса, известного не только своими блистательными комедийными ролями, но и замечательными драматическими работами.

– Я обожаю этого артиста. При всем его дурачестве у него такие грустные глаза и невероятные роли! Это его странное самоубийство, странный уход на фоне его ролей, блестящей карьеры... Оказывается, он был так одинок... Что там внутри было? Наверное, мы меняемся в зависимости от того, что мы любим. У меня бывает такое, когда я понимаю, что только что в спектакле я одну секунду был Леоновым, или Папановым, или Евстигнеевым. Зритель этого не видит, но я это чувствую. Нам с Сашей кажется, что

мой герой – Старик – похож и на Федора Конюхова. Мы ходили к нему в гости во время работы над спектаклем, общались, говорили о его путешествиях. Недавно Федор Конюхов покрестил мою внучку (несколько лет назад он был рукоположен в сан священника).

– Что-то объединяет вас с главным героем рассказа? Бывало ли и у вас в жизни, что вы сами, как Старик у Хемингуэя, вот так хватались и шли до конца?

– Я мало похож на своего героя. Во мне есть, конечно, упертость, но только тогда, когда это связано с чем-то хорошим. А вот доказывать я не буду никогда. Если ты делаешь что-то с чистым сердцем, не надо это доказывать и показывать кому-то. Я считаю, что над нами судья гораздо круче и доказывать ему ничего не надо. Как в поговорке: Бог не Тимошка, видит немножко.

Три жизни «Табакерки»

Текст: Татьяна Филиппова

Т марта Московский театр под руководством Олега Табакова отмечает свое 30-летие. За три десятка лет театр на улице Чаплыгина стал одной из московских легенд, в него стремятся попасть, как на Красную площадь, чтобы потом вспоминать о полученных в зрительном зале эмоциях и рассказывать об этом друзьям и знакомым. В нем сыграли свои первые роли десятки известных артистов. Кто-то из них и сейчас верен «Табакерке», кто-то выходит на сцены других театров, работает в других городах и даже странах, кого-то, увы, уже нет в живых. Но театр продолжает жить, развиваться и отвечать на вызовы, которые бросает ему время.

Говорят, что у кошки девять жизней. У «Табакерки» их не меньше трех. Первая началась в 1974 году, когда Олег Павлович Табаков, в то время директор театра «Современник» и преуспевающий актер, «любимец партии и народа», как написал о нем Гейдар Алиев после гастролей «Современника» в Баку, решил создать при театре детскую студию. Автор идеи и молодые актеры, которые ее поддержали, расклеили объявления в московских школах, отсмотрели 3,5 тыс. московских детей, мечтавших о сцене, и выбрали из них 49 человек. Работал этот драмкружок при Московском дворце пионеров имени Крупской, но планка у него была недетская: со студийцами занимались Андрей Дроздин, Валерий Фокин, Авангард Леонтьев, Константин Райкин, Сергей Сазонтьев, Владимир Поглазов и другие мастера театрального дела. Через два года из 49 человек осталось восемь: Надежда

Лебедева, Игорь Нефедов, Лариса Кузнецова, Марина Овчинникова, Виктор Никитин, Алексей Якубов, Ольга Топилина и Кирилл Панченко. В том же году Табаков начал преподавать в ГИТИСе и эти восемь студийцев стали основой его первого курса. Курс был необычный: в институте его было не застать, основная часть занятий проходила все в том же Дворце пионеров – бывшем особняке чаеоторговцев Высоцких, построенном архитектором Романом Клейном, тем самым, которому Москва обязана зданием Музея изящных искусств и универмагом «Мюр и Мерилиз» (нынешним ЦУМом). Но судьбу «Табакерки» решил не купеческий особняк, а угольный подвал, расположенный по соседству.

По части легенд дом по улице Чаплыгина, 1а, не уступит многим домам на Чистых прудах. Здесь жили старые большевики, и Ленин в гостях у Горького слушал «Аппассионату». Со вре-



◀ Альбом к 30-летию театра «История в тридцати сезонах»

▼ День официального открытия театра. Олег Табаков и участники спектакля «Кресло» на поклонах, 1 марта 1987 г.



Фото: из архива Театра п/р О. Табакова



◀ Первая студия Олега Табакова, 1970-е гг.

▶ Вторая студия – студенты актерского курса О.П. Табакова в ГИТИСе, 1985 г.



менем театр отвоевал и помещение клуба, в котором собирались старые большевики, и несколько соседних квартир, но начиналось все с угольного подвала, из которого студийцам пришлось выгрести весь мусор, скопившийся там с незапамятных времен. В очищенный от нескольких культурных слоев подвал Табаков привел своего друга, главного художника Театра на Таганке Давида Боровского, который осмотрел пространство и велел покрасить стены в черный цвет, пол застелить досками, а трубы парового отопления, тянувшиеся от стены до стены, защитить фанерой. Образ театра, заданный Боровским, за 30 лет почти не изменился: на улице Чаплыгина спектакли играют в том же угольно-черном пространстве, где зритель слышит дыхание актеров, с крошечной сценой и зрительным залом, в котором чуть более 100 мест. 29 октября 1978 года, когда в бывшем подвале сыграли премьеру спектакля Валерия Фокина «И с весной я вернусь к тебе!..» по мотивам книги Островского «Как закалялась сталь», началась вторая жизнь «Табакерки».

Во второй жизни был спектакль «Прощай, Маугли», от которого остались только фотографии и воспоминания участников о том, как это было, какой волшебной Багирой стала Елена Майорова и каким ласковым Шерханом Михаил Хомяков. И как Андрей Смоляков оставил Щукинское училище, чтобы сыграть в нем главную роль. Потом были «Две стрелы» Александра Володина, «психологический детектив каменного века», как обозначил жанр этой пьесы ее автор, «Страсти по Варваре», «Прищучил», «Белоснежка и семь гномов»... К весне 1980 года на улице Чаплыгина играли уже шесть спектаклей, и, когда в Москву приезжали министры культуры

социалистических стран, их непременно везли в подвальный театр. Но продолжалось это недолго: летом 1980 года студии, по выражению Табакова, «скрутили шею». Студию не закрыли, но и не признали официально. Более того, не оставили ни одного шанса на существование – ни в Москве, ни в Подольске, ни в Брянске (был и такой проект). Отчаявшийся Табаков начал пристраивать своих первых выпускников в разные театры. В подвале на Чаплыгина продолжали играть и даже ставить новые спектакли, но собираться вместе бывшим студийцам становилось все труднее.

Официальное открытие Театра-студии под руководством Олега Табакова произошло семь лет спустя, 1 марта 1987 года. Именно эту дату театр считает днем своего рождения, хотя на самом деле от нее начала свой отсчет его третья жизнь – долгая и счастливая.

Юбилей «Табакерка» планирует отмечать масштабно и не один месяц. В марте пройдет фестиваль «Бенефис тридцатилетних», в его программу войдут спектакли, где главные роли исполняют отцы-основатели, прощавшие с театром три десятилетия. «Год, когда я не родился» – бенефис Олега Табакова, «Чайка» – Марины Зудиной, «В ожидании варваров» – Андрея Смолякова, «Лицедей» – Надежды Тимохиной, «На бойком месте» – Сергея Беляева, «Два ангела, четыре человека» – Михаила Хомякова.

К юбилею на центральных телеканалах выйдет сразу два полнометражных документальных фильма о театре, а также будет издан большой альбом «История в тридцати сезонах», в который вошло более 500 уникальных фотографий и авторских комментариев, подробно прослеживающих всю историю Театра под руководством Олега Табакова от создания до наших дней.



▲ За год до открытия, 1986 г.



▲ Театр п/р О. Табакова после реконструкции, 1987 г.

Фото: из архива Театра п/р О. Табакова



► За кулисами после спектакля «Кресло» в день официального открытия театра, 1 марта 1987 г.

Фото: Ю. Лев

▼ Корчагин – В. Мищенко.
«И с весной я вернусь к тебе...», 1978 г.

▼ Маугли – А. Смоляков, Багира – М. Овчинникова. «Прощай, Маугли!», 1979 г.





Фото: К. Бубенец

▲ Дорн – О. Табаков, Аркадина – М. Зудина. «Чайка»



Фото: К. Бубенец

▲ Некто Стронцилло – М. Хомяков. «Два ангела, четыре человека»



Фото: Ф. Резников

▲ Госпожа Брюскон – Н. Тимохина, Брюскон – А. Смоляков. «Лицедей»



Фото: К. Бубенец

▲ Бессудный – С. Беляев. «На бойком месте»

Репетиционный зал новой «Сцены на Сухаревской» на три весенних месяца превратится в пространство встреч и воспоминаний. На большом экране покажут телеверсии лучших спектаклей театра разных лет, созданных телеканалом «Культура», а самых преданных зрителей ждет серия творческих встреч с ведущими артистами театра, проведут которые известные телеведущие и журналисты.

До конца сезона «Табакерка» покажет четыре новых спектакля. Для новой «Сцены на Сухаревской» Александр Марин готовит спектакль «Сад любви» по первой редакции горьковской «Васы Железновой». Спектакль «Скамей-

ка» по одноименной пьесе Александра Гельмана в марте на «Сцене на Чистых прудах» поставит кинорежиссер Алексей Мурадов, известный многим по телесериалам «Тульский Токарев», «Жуков» и «Истребители». В апреле хореограф Алла Сигалова выпустит «Леди Макбет Мценского уезда» по Лескову, а главный режиссер Театра имени Пушкина Евгений Писарев в союзе с художником Зиновием Марголиным репетирует новую для российской сцены пьесу американского драматурга Джеффри Хэтчера «Stage Beauty», действие которой разворачивается в английском театре шекспировской эпохи. Зрители увидят этот спектакль под занавес сезона.



МОСКОВСКИЙ
академический
имени
Владимира

театр
художественный
руководитель
миндаугас карбаускис
МАЯКОВСКОГО

основная
сцена

александр андриенко островский

бешенные деньги

комедия одержимости

премьера

07.04

08.04



12+

светлана немояева / александр андриенко / алексей дякин / полина лазарева /
юрий никулин / виталий гребенников / константин константинов
режиссер анатолий шульев / художник мариус яцовскис

8 (495) 690 4658, 690 6241

www.mayakovsky.ru facebook.com/t.mayakovskogo ул. большая никитская 19/13

Экскурсия по закулисыю

Текст: Елена Губайдуллина

Как рождается спектакль? Как устроена сцена? Как работают гримеры, костюмеры и осветители? Что происходит за кулисами сейчас и что происходило много лет назад? Узнать о том, что обычно скрыто от зрителей, можно не только из книг, но и в театрах – во время специальных экскурсий. Рассказы о театральной истории, театральном производстве и тайнах театральных зданий порой захватывают не меньше, чем хорошие спектакли. Но прежде, чем пойти за кулисы, давайте обратимся к истории театра.

В respectable районе Москвы, в Большом Палашевском переулке, в доме из темного красного кирпича расположена мемориальная квартира Александра Ивановича Сумбатова-Южина – актера, драматурга, театрального деятеля. После реконструкции дома квартиру подарили Малому театру (Южин играл на его сцене с 1882 по 1927 год, а с 1909 года был его руководителем). Из подлинных вещей сохранились только два кресла, вся обстановка восстановлена по фотографиям и воспоминаниям современников.

Но сотрудникам музея удалось добиться эффекта присутствия: кажется, что хозяин только что вышел, прервав работу за письменным столом. На стенах – фотографии партнеров Южина по сцене, портрет Владимира Ивановича Немировича-Данченко, с которым Сумбатов учился в одной гимназии в Тифлисе. Играя в любительских спектаклях, мальчишки придумали себе псевдонимы. Володя Немирович-Данченко был Северовым, Саша Сум-

батов – Южиным. Мог ли он тогда предположить, что вымышленная фамилия затмит настоящую? Даже переулок, где он жил, долгое время будет называться Южинским. А теперь посетители музея-квартиры узнают и о жизненном пути Сумбатова-Южина, и о быте ушедшей эпохи. Шкафы с книгами и художественными журналами – главные герои кабинета интеллигента начала XX века. В уютной гостиной легко представить, как Александр Иванович отдыхал и принимал гостей, а в комнате, названной сотрудниками гримерной, готовился к ролям. Здесь выставлены его костюмы, принадлежности для грима. Несколько старинных зеркал поддерживают атмосферу творческой тайны. Экскурсию завершают небольшой документальный фильм о Южине и уникальная запись его богатого и мощного голоса.

У театров с большой историей разнообразная экскурсионная программа. С великим прошлым МХТ знако-

мят музей при театре в Камергерском переулке, Дом-музей К.С. Станиславского и Музей-квартира Вл.И. Немировича-Данченко. Экскурсия по закулисью МХТ тоже связана с историческими темами. Маршрут начинается в служебном фойе, у бюстов основоположников, а заканчивается осмотром мемориального кабинета Вл.И. Немировича-Данченко и мемориальных примерок К.С. Станиславского и О.Н. Ефремова. Рассказ об основателях театра, разных мхатовских поколениях ведется в Портретном фойе. Осматривая театр, экскурсанты узнают об архитектурных особенностях ше-

двра Федора Шехтеля, об устройстве зрительного зала, особое внимание обращая на правительственную ложу, из которой Сталин смотрел «Дни Турбиных» (теперь это ложа художественного руководителя Олега Павловича Табакова). К закулисным тайнам приобщают в костюмерной, где можно все посмотреть и потрогать, а в гримерной показывают, как плетут парики. Конечно же, пускают и на сцену, рассказывая о ее параметрах и возможностях – о поворотном круге, люках, смене декораций.

Постоять на сцене, ощутив перед собой бескрайнее пространство зри-



Фото: Д. Мачехин

◀ Кабинет А.И. Сумбатова-Южина в его Мемориальной квартире

▼ Кресло К.С. Станиславского в зрительном зале МХТ им. А.П. Чехова



Фото: Е. Цветкова

► Памятник К.С. Станиславскому и Вл.И. Немировичу-Данченко в фойе МХТ им. А.П. Чехова

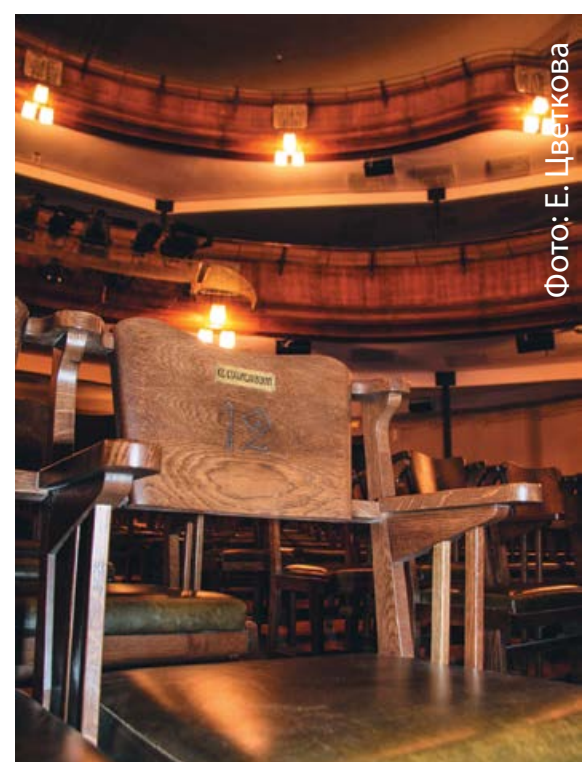


Фото: Е. Цветкова



Фото: В. Мясников

◀ Кабинет
Е.Б. Вахтангова в его
Музее-квартире



Фото: В. Мясников

▲ Экспозиция в фойе Театра
им. Евг. Вахтангова



Фото: А. Дубровский

▲ «Фойе Сергея Зими́на»
в театре «Геликон-опера»

тельного зала, задрать голову высоко-высоко, к колосникам, изучить во всех подробностях пульт помощника режиссера и пройтись вдоль кулис можно и в Театре им. Евг. Вахтангова. Но прежде – рассказ о рождении вахтанговской труппы. Экскурсанты поднимаются по лестнице, ведущей на бельэтаж, задерживаются у портретов Евгения Багратионовича Вахтангова и его знаменитых учеников.

Рассказ о театре-доме, театре-семье, его знаменитых спектаклях продолжается напротив бельэтажа. На постоянной выставке – афиши, программки, фотографии, эскизы, реквизит, костюмы. Экскурсия «Прошлое и настоящее» ведет по театру дальше –

в Мемориальный кабинет Михаила Ульянова, с его строгой, торжественной атмосферой. Другая заманчивая остановка – в правительственной ложе, так называемой сталинской, куда входили по потайному входу с улицы.

Музей-квартира Евгения Вахтангова в Денежном переулке – важный адрес для всех интересующихся историей театра. В квартире всего две комнаты – большая гостиная, где воссоздана обстановка 1920-х годов, и мемориальный кабинет Евгения Багратионовича с его подлинными вещами. В такой интимной обстановке ведется рассказ о перипетиях судьбы Вахтангова, близких ему людях, соратниках

(среди них – жена и муза Надежда Михайловна Вахтангова, бережно сохранившая то, к чему прикасалась его рука). Театральные эскизы на стенах иллюстрируют повествование о знаменитых спектаклях Вахтангова, об открытом им фантастическом реализме и загадках «Принцессы Турандот».

У современного театра нет секретов от зрителей. Но экскурсии по закулисью не разоблачают иллюзии, а, напротив, усиливают магию театра. На новой сцене Вахтанговского театра все сверхтехнологично. Достаточно нажать кнопку – и все зрительские ряды убираются в компактный шкаф. Зал-трансформер способен меняться: где бы ни располагалась сцена, у нее всегда будет место под софитами – штанкеты с осветительными приборами нависают над всем пространством зала. Полученные знания можно проверить на практике: светооператор показывает, как работает сложный пульт, разрешает прикоснуться к кнопкам. Спецэффекты подвластны электронному управлению, но все равно кажется, что игра световых пятен возникает на сцене сама по себе. Маршрут экскурсии по вахтанговскому закулисью пролегает по его дальним закоулкам. На минус первом этаже пускают в столярный цех, показывают хранилище костюмов, проводят в карманы сцены, заставленные деталями декораций, и рассказывают об их автоматизированной погрузке-разгрузке с помощью специального плунжера. Зрительская часть оборудована не менее затейливо. В фойе размещены сенсорные экраны, подсказывающие любую информацию о спектаклях. Рядом открыто уютное Арт-кафе с искусно запрятанным световым и звуковым оборудованием. На самом деле это еще одна сцена для сольных творческих вечеров вахтанговских актеров.

Внимательнее присмотреться к зрительской части предлагают на экскурсиях в «Геликон-опере». Богатые интерьеры настраивают на возвышенное восприятие оперных спектаклей. Камерные гостиные, парадные залы и фойе оформлены в стиле XVIII века и носят имена людей, связанных с этим зданием. На экскурсии рассказывают о том, что когда-то здесь выступала частная «Опера Зимина» и пел Шаляпин, о том, что «Геликон» многим обязан режиссеру Борису Покровскому, дирижеру Кириллу Тихонову и оперной диве Елене Образцовой и, конечно, княгине Шаховской-Глебовой-Стрешневой, начавшей превращать свою усадьбу в театр еще в XIX веке. Большая современная сцена «Геликона» сейчас там, где раньше был каретный сарай, а парадное крыльцо превращено в почетную ложу. Фантастические постановочные возможности «Геликона» – тема специальных технических экскурсий, на которые допускаются только взрослые, прошедшие инструктаж по технике безопасности. В касках и спецодежде пытливые зрители спускаются в подвалы, поднимаются на колосники. А потом, уже из зала, следят, как действуют плунжерные площадки, меняющие рельеф сцены.

Нарядными интерьерами гордятся и в театре «Et Cetera» – уникальными креслами дивной красоты, поднимающейся люстрой, ложами, названными именами Митрофанушки, Арлекина и Годо. Поэтому экскурсию начинают в зрительном зале, а потом водят по театральным лабиринтам. Гримерки, верхняя сцена, лифты, лестницы, спуск с пятого этажа на минус третий, бутфорская мастерская, столярный цех, склад декораций – сложный театр-завод, необходимый для ежевечернего театра-праздника.



Фото: О. Хаимов

- ◀ Завтруппой С. Тонгур проводит экскурсию «Закулисье» в театре «Et Cetera» п/р А. Калягина
- ◀▶ Лекция «Путешествие в театральную историю» в театре «Мастерская П. Фоменко». Работа деревянной машины ветра
- ▼ Экскурсия в Театре кукол им. С.В. Образцова



Фото: А. Белякова



Фото: А. Иванишин

О том, как развивалась театральная сцена от стародавних времен до наших дней, рассказывает познавательная программа «Мастерской П. Фоменко» «Путешествие в театральную историю». Как был устроен театр в Древней Греции и в Средние века, в эпоху Возрождения и в XVIII веке? Какие спецэффекты были самыми ошеломляющими? Почему менялось театральное пространство? Что из древних приспособлений дожило до наших времен? Оказывается, их используют даже в современно оснащенной «Мастерской П. Фоменко». Специально для спектакля «Гиганты горы» по старинному образцу сделана шумовая машина. Участники экскурсии могут привести ее в действие, покрутив ручку вала.

Тема экскурсий в Театре кукол им. С.В. Образцова – куклы. В музее среди

витрин с ценнейшими экспонатами разных эпох и стран учат отличать марионеток от тростевых кукол, перчаточных от петрушечных. На экскурсии в ГАЦТК в основном приходят дети. Но и взрослым интересно послушать об особенностях старинных райка или гиньоля, об отличиях сицилийских марионеток от индийских, о знаменитых художниках и скульпторах, увлеченных куклами, о режиссерских открытиях Сергея Образцова. Актриса театра Ольга Беленкова показывает театральные куклы в действии. Вторая часть экскурсии варьируется: можно посмотреть камерный спектакль или пройти по закулисью, подсмотрев, как делаются куклы, о которых только что стало известно так много интересного.



**200 000
деревьев —
много это
или мало?**

Это целый лес, выращенный
детскими руками с
помощью Гринпис.

Хотите узнать больше?
Отправьте СМС* с текстом
"Экология" на номер
8-903-746-76-46
и мы расскажем, чем Вы
можете помочь проекту
"Возродим наш лес"!

* стоимость отправки СМС -
согласно тарифу вашего
оператора связи.

**ВОЗРОДИМ
НАШ ЛЕС!**

www.GREENPEACE.ru

Рисунок: Корякин Юрий, с. Пламино, Захаровский р.-н., Рязанская область





ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
**БОЛЬШОЙ
ТЕАТР РОССИИ**

Театральная пл., 1,
м. Театральная
www.bolshoi.ru

тел.: (495)455-55-55

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

1 ср, 2 чт

ВЕЧЕР СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ

12+

ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ ФРАНКА БРИДЖА

Балет Х. ван Манена в 1 действии
на музыку Б. Бриттена

СОВСЕМ НЕДОЛГО ВМЕСТЕ

Балет С. Леона, П. Лайтфута в 1 действии
на музыку М. Рихтера и Л. ван Бетховена

СИМФОНИЯ ПСАЛМОВ

Балет И. Килиана в 1 действии
на музыку И. Стравинского

3 пт, 4 сб, 5 вс(14ч)

Н.А. Римский-Корсаков

ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА

Опера в 4-х действиях (3ч30м, 2 антр.) 12+

Премьера

7 вт, 8 ср, 9 чт

Д.Д. Шостакович

КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА

Опера в 4-х действиях (3ч10м) 16+

10 пт, 11 сб, 12 вс

ОНЕГИН

Балет Дж. Крэнко на музыку П.И. Чайковского
в 3-х действиях (2ч30м) 12+

14 вт, 15 ср

AMORE ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР СВЕТЛАНЫ ЗАХАРОВОЙ

12+

16 чт, 17 пт

КОНЦЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ НАРОДНОГО ТАНЦА им. И.А. МОИСЕЕВА

В честь 80-летия со дня основания
коллектива 12+

18 сб

ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «BRAVO»

12+

19 вс

Юбилейный вечер ГИТИС (70-летие кафедры хореографии)

12+

22 ср, 23 чт, 24 пт,
25 сб, 26 вс(14ч)

Дж. Верди

ДОН КАРЛОС

Опера в 4-х действиях (3ч45м) 12+

29 ср, 30 чт

ДРАГОЦЕННОСТИ

Балет Дж. Баланчина в 3-х частях
на музыку Г. Форе, И. Стравинского,
П.И. Чайковского (2ч30м) 6+

НОВАЯ СЦЕНА

Премьера

2 чт

Б. Бриттен

БИЛЛИ БАДД

Опера в 2-х действиях (3ч15м) 16+

Премьера

4 сб, 5 вс(14ч)

Х.В. Хенце

УНДИНА

Балет в 3-х действиях (2ч40м) 12+

6 пн, 9 чт, 10 пт

СПЕКТАКЛИ ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ МАСКА»

7 вт, 8 ср

Д.Д. Шостакович

СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ

Балет в 2-х действиях (1ч50м) 12+

19 вс, 21 вт, 22 ср, 23 чт, 24 пт

ОДНОАКТНЫЕ БАЛЕТЫ

12+

Премьера

КЛЕТКА

Балет Дж. Роббинса в 1 действии на музыку И. Стравинского (14 мин)

РУССКИЕ СЕЗОНЫ

Балет А. Ратманского в 1 действии на музыку Л. Десятникова

Премьера

ЭТЮДЫ

Балет Х. Ландера в 1 действии на музыку К. Черни

26 вс

ВЕСНА СВЯЩЕННАЯ

Гала-спектакль

12+

29 ср, 30 чт, 31 пт

Г. Доницетти

ДОН ПАСКУАЛЕ

Опера в 3-х действиях (3ч) 16+

БЕТХОВЕНСКИЙ ЗАЛ

11 сб, 12 вс - 12ч, 15ч

С.С. Прокофьев,
И. Стравинский,
А. Праведников

БАЙКИ О ЛИСЕ, УТЕНКЕ И БАЛДЕ

Музыкальное представление для детей в 2-х действиях (1ч30м) 6+

24 пт

МИР КОНТРАБАСА

Концерт солистов оркестра Большого театра 12+

25 сб(19.30)

КОНЦЕРТ СОЛИСТКИ ОПЕРНОЙ ГРУППЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА НАРОДНОЙ АРТИСТКИ РОССИИ ЕЛЕНА ЗЕЛЕНСКОЙ

12+

26 вс(19.30)

ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ

Концерт солистов оркестра Большого театра 12+

Музыкальный руководитель –
главный дирижер – Туган Сохиев

Ⓢ

театральное агентство
LEKUR

Дикая история 16+
комедия
10 марта ЦДКЖ 19.00

Станислав Садальский
Татьяна Шитова
Олег Белоусов
Алла Довлатова
Вероника Черрути
Елена Торшина

"Ненавижу. Жанна" 16+
КОМЕДИЯ
19 марта ЦДКЖ 19.00

Владислав Котлярский
Виктория Тарасова
Александр Баринов
Татьяна Шитова
Юлия Куварзина
Антон Эльдаров
Елена Торшина

ЭГОИСТЫ 16+
4 марта 19.00

ДК им Зуева
Владимир Фекленко
Александр Бобров
Владислав Котлярский

ОПАСНЫЕ МАЛЬЧИКИ
25 марта 20.00

Ник Ворон
Александр Баринов
Владислав Котлярский
Александр Бобров
Владимир Фекленко
Юлия Самойленко

Заказ билетов: (495) 624 02 00, www.lekur.ru



Государственный
Кремлёвский Дворец

ул. Воздвиженка, 1
м. Александровский сад тел.: (495) 620-78-46
www.kremlinpalace.org

Театр «Кремлевский балет»

22 ср

П.И. Чайковский

ЩЕЛКУНЧИК

Балет-сказка в 2-х действиях (2ч30м) 6+



Мари – Н. Балахничева
Принц – М. Афанасьев

«Щелкунчик» – это повесть о зарождении первой любви. Волшебство и мистика сказки Э.Т.А. Гофмана с точностью отражены в этой постановке. Трюки и сценические превращения, подготовленные под руководством легендарного иллюзиониста И. Кио, создают уникальную атмосферу волшебства и придают очарование спектаклю.

Хореограф-постановщик – А. Петров

28 вт

П.И. Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Балет в 2-х действиях,
4-х картинах (2ч45м) 6+

«Лебединое озеро» в постановке театра «Кремлевский балет» – нестареющее лирическое очарование классического танца, одухотворенная пластика рисунка, волшебная гармония музыки и хореографии. В основу сюжета положена старинная немецкая легенда о прекрасной принцессе Одетте, превращенной в лебедя проклятием злого колдуна Ротбарта.

Хореограф-постановщик – А. Петров



Одетта – А. Тимофеева
«Лебединое озеро»

29 ср

С.С. Прокофьев

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Балет в 2-х действиях (2ч30м) 6+

Балет идет на одном дыхании в стремительном развороте событий. С учетом постановок в парижской Гранд Опера и в Большом, «Ромео и Джульетта» в «Кремлевском балете» – третья версия прочтения Юрием Григоровичем бессмертной трагедии Шекспира, посвященная соавтору – великому театральному художнику Симону Вирсаладзе, «одевшему танец» в прелестные костюмы, оживившему старинную Верону движением полотен, драпировок и почти звучащей атмосферой красок.

Хореограф-постановщик – Ю. Григорович

Спектакли идут в сопровождении
Симфонического оркестра радио «Орфей»

Художественный руководитель
и главный дирижер – Сергей Кондрашев

Художественный руководитель –
главный балетмейстер театра
«Кремлевский балет» –
народный артист РФ
Андрей Петров

Генеральный директор –
художественный руководитель
Государственного
Кремлевского Дворца –
народный артист РФ
Петр Шаболтай

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР



НА МАЛОЙ ДМИТРОВКЕ 6

ПРЕМЬЕРА
14, 23, 24, 31
МАРТА 2017

ЛЕОНИД БРОНЕВОЙ
ВИКТОР РАКОВ
АЛЕКСАНДРА ЗАХАРОВА
СЕРГЕЙ СТЕПАНЧЕНКО
ДМИТРИЙ ПЕВЦОВ
ТАТЬЯНА КРАВЧЕНКО
АЛЕКСАНДР СИРИН
ИВАН АГАПОВ
ВЛАДИМИР ЮМАТОВ
АНТОН ШАГИН
и другие

в спектакле
МАРКА ЗАХАРОВА
ДЕНЬ ОПРИЧНИКА
АНТИУТОПИЯ
ПО РОМАНАМ ВЛАДИМИРА СОРОКИНА
“ДЕНЬ ОПРИЧНИКА” И “ТЕЛЛУРИЯ”

художник-постановщик
АЛЕКСЕЙ КОНДРАТЬЕВ

режиссёр
ИГОРЬ ФОКИН

композитор
СЕРГЕЙ РУДНИЦКИЙ

режиссёр-хореограф
СЕРГЕЙ ГРИЦАЙ

технический директор
ДМИТРИЙ КУДРЯШОВ

директор театрального проекта
МАРК ВАРШАВЕР

18+

www.lenkom.ru

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
МАРК ЗАХАРОВ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

98 сезон

2016-2017



ИМЕНИ К.С.СТАНИСЛАВСКОГО
И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

12 АПРЕЛЯ



НОМИНАНТ ПРЕМИИ
“ЗОЛОТАЯ МАСКА”

ОПЕРА Ж. МАССНЕ
МАНОН

Либретто Анри Мельяка и Филиппа Жила
по мотивам романа «История кавалера де Грие и Манон Леско» Антуана Франсуа Прево

Дирижер-постановщик
Феликс КОРОБОВ

Режиссер-постановщик
Андрейс ЖАГАРС

Художник-постановщик
Рейнис СУХАНОВС

Художник по костюмам
Кристине ПАСТЕРНАКА

Главный хормейстер
Станислав ЛЫКОВ

Художник по свету
Кевин ВИН-ДЖОНС

Видеохудожник
Инета СИПУНОВА

Режиссер по пластике
Ирина ЛЫЧАГИНА

БИЛЕТЫ на сайте театра WWW.STANMUS.RU и в кассе театра (495) 723-73-25





ИМЕНИ К.С. СТАНИСЛАВСКОГО
и Вл.И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

ул. Б. Дмитровка, 17

м. Чеховская

тел.: (495) 723-73-25

www.stanmus.ru

**Цена билетов: балет – 700-3500 руб.,
опера – 450-2500 руб.**

2 чт

Л. Керубини

МЕДЕЯ

Опера в 3-х действиях (3ч) 12+



Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Дирижер – Т. Зангиев
Режиссер-постановщик – А. Титель

3 пт

Ф. Лист

МАЙЕРЛИНГ

Балет в 3-х действиях (3ч15м) 16+

Хореография – К. МакМиллан

Постановка – Д. Линкольн

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – А. Гришанин

Дирижер – Т. Зангиев

4 сб

Дж. Пуччини

ТОСКА

Опера в 3-х действиях (2ч45м) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – В. Горелик

Дирижер – В. Волич

Режиссер-постановщик – Л. Налетова

8 ср

Дж. Россини

ИТАЛЬЯНКА В АЛЖИРЕ

Опера в 2-х действиях (3ч) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов

Режиссер-постановщик – Е. Писарев

www.teatr.ru

Премьера
16 чт, 17 пт, 18 сб, 19 вс

И. Стравинский,
Б. Барток

ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА

Одноактные оперы (2ч55м) 16+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов

Режиссер-постановщик – Р. Туминас

20 пн

ВЕЧЕР БАЛЕТОВ ФРЕДЕРИКА АШТОНА

Балет в 3-х действиях на музыку
С. Рахманинова, М. Равеля, Ф. Листа
(2ч40м, 2 антр.) 12+

Хореография – Ф. Аштон

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Т. Зангиев

23 чт

П.И. Чайковский

ПИКОВАЯ ДАМА

Опера в 3-х действиях (3ч25м) 12+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – А. Лазарев

Режиссер-постановщик – А. Титель

24 пт, 25 сб (12ч, 19ч)

П.И. Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Балет в 4-х действиях (3ч, 2 антр.) 6+



Одетта (Одиллия) – Н. Сомова Принц Зигфрид – Г. Смилевски

Балетмейстер-постановщик – В. Бурмейстер
Дирижер – Ф. Коробов

26 вс (13ч, 18ч)

Н. Рота

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА

Опера в 3-х действиях (2ч10м) 6+

Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – В. Волич

Режиссер-постановщик – Л. Налетова

27 пн

Ц. Пуни, Р. Глиэр,
С. Василенко

ЭСМЕРАЛЬДА

(«Собор Парижской Богоматери»)

Балет в 3-х действиях (2ч50м, 2 антр.) 12+

Балетмейстер-постановщик – В. Бурмейстер
Руководитель возобновления постановки –
С. Филин

29 ср

П.И. Чайковский

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Опера в 3-х действиях (2ч50м) 12+



Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Ф. Коробов
Режиссер-постановщик – А. Титель

30 чт, 31 пт

П.И. Чайковский

СНЕГУРОЧКА

Балет в 2-х действиях (2ч40м) 6+

Балетмейстер-постановщик – В. Бурмейстер

МАЛАЯ СЦЕНА

Премьера

10 пт, 11 сб

ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ – 2017

Четыре хореографические истории 12+

Хореографы – Э. Дадон (Израиль), Д. Кляйн (Германия), Д. Хамзин (Швейцария), Э. Печи (Австрия)

23 чт

ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ – 2016

Четыре хореографические истории 12+

Хореографы – Э. Фаски, М. Рыжкина, А. Кайдановский, К. Семенов

25 сб, 26 вс - 14ч

ЗНАКОМСТВО С ОРКЕСТРОМ

С.С. Прокофьев «Петя и волк»,
К. Сен-Санс «Карнавал животных» (1ч20м) 6+

30 чт, 31 пт

К. Глюк

ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА

Опера в 3-х действиях (3ч) 12+



Музыкальный руководитель и дирижер-постановщик – Т. Зангиев
Режиссер-постановщик и хореограф – И. Лычигина

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

1 ср

АНАСТАСИЯ ЧЕРТОК «Жизнь есть дым и пена»

Концерт 12+

5 вс

Ю. Буцко

ИЗ ПИСЕМ ХУДОЖНИКА

Моноопера.

Музыкальные повести по К. Коровину 12+

9 чт

СТОЛИЦЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИМПЕРИЙ

Вечер второй. Лондон

Концерт 12+

12 вс

ВЕЧЕР БЕЗ БАЛЕТА

Концерт 12+

Главный дирижер –
заслуженный артист России
Феликс Павлович Коробов

Художественный
руководитель оперы –
народный артист России
Александр Борисович Титель

Художественный
руководитель балета – Лоран Илер

МОСКОВСКАЯ ОПЕРЕТТА

ул. Б. Дмитровка, 6
м. Театральная тел.: (495) 692-63-77
www.mosoperetta.ru

**Цена билетов: 500-4300 руб.,
детские 300-1300 руб.**

Премьера

1 ср, 2 чт, 3 пт, 7 вт, 9 чт, 10 пт - 19ч; Р. Игнатьев
4 сб, 5 вс, 8 ср, 11 сб, 12 вс - 14ч, 19ч

АННА КАРЕНИНА

Мюзикл в 2-х действиях (2ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Чевик

14 вт, 23 чт П. Абрахам

БАЛ В «SAVOY»

Оперетта в 2-х действиях (2ч40м) 6+



Мадлен Тибо – Е. Зайцева

Режиссер-постановщик – Т. Константинова

15 ср, 28 вт И. Кальман

ФИАЛКА МОНМАРТРА

Оперетта в 2-х действиях (3ч15м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Горбань

Режиссер возобновления – А. Чевик

16 чт, 27 пн И. Штраус

ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

Оперетта в 2-х действиях (3ч) 6+

Режиссер-постановщик – Г. Ансимов

Режиссер возобновления – Т. Константинова

Премьера

17 пт, 31 пт Г. Шайдулова

БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

Мюзикл в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Пьеса Э. де Филиппо, перевод Ж. Жердер

Режиссер-постановщик – Ж. Жердер

18 сб(13ч,19ч) К. Брейтбург

ДЖЕЙН ЭЙР

Мюзикл в 2-х действиях (2ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Чевик

www.teatr.ru

19 вс(13ч,19ч)

И. Кальман

БАЯДЕРА

Оперетта в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – И. Гулиева

21 вт А. Журбин

ЦЕЗАРЬ И КЛЕОПАТРА

Мюзикл в 2-х действиях (2ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – Ж. Жердер

22 ср И. Кальман

МИСТЕР ИКС

Оперетта в 2-х действиях (3ч) 6+

Режиссер-постановщик – И. Гулиева

24 пт Ф. Лоу

МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ

Мюзикл в 2-х действиях (3ч05м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Горбань

25 сб И. Кальман

GRAND КАНКАН

Музыкальное представление
в 2-х действиях (2ч45м) 6+

Режиссер-постановщик – И. Гулиева

26 вс И. Кальман

СИЛЬВА

Оперетта в 2-х действиях (3ч15м) 6+

Режиссер-постановщик – И. Гулиева

29 ср Ф. Легар

ВЕСЕЛАЯ ВДОВА

Оперетта в 2-х действиях (2ч50м) 6+

Режиссер-постановщик – И. Барабашев

Режиссер возобновления – Т. Константинова

30 чт И. Кальман

ФЕЯ КАРНАВАЛА

Оперетта в 2-х действиях (2ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – Ж. Жердер

Спектакли для детей

25 сб(12ч) А. Семенов

ЗОЛУШКА

Мюзикл в 2-х действиях по одноименному
сценарию Е. Шварца (2ч20м) 0+

Режиссер-постановщик и автор сценической
редакции – Ж. Жердер

26 вс(12ч) В. Сташинский

МАУГЛИ

Мюзикл в 2-х действиях (2ч) 0+

Режиссер-постановщик – А. Чевик

**Заказ и бронирование билетов
по телефону: (495) 925-50-50**

Министерство культуры Российской Федерации
Департамент культуры города Москвы
при поддержке
Правительства Российской Федерации
Правительства Москвы



Генеральный
партнер



ТРИНАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ИМ. А.П. ЧЕХОВА

24 мая – 20 июля 2017

25

Л Е Т

© Олег Шейнцис, Александр Трифонов



Коммерсантъ



Информация о спектаклях программы и продажа билетов ОНЛАЙН на сайте WWW.CHEKHOVFEST.RU
Телефоны и адрес кассы фестиваля: (495) 223 96 51, (495) 223 96 50; Москва, Леонтьевский пер., 21/1

ПРОГРАММА XIII МТФ им. А.П. ЧЕХОВА

Мировая серия

24, 25, 26 мая Большой театр (Новая сцена)	ВОЛШЕБНАЯ ФЛЕЙТА Вольфганг Амадей Моцарт Либретто - Эмануэль Шиканедер Комише опер Берлин (Германия)	Идея и постановка – СЬЮЗАН АНДРЕЙД и ПОЛ БЭРРИТТ («1927»), БАРРИ КОСКИ	12+
25, 26, 27 мая Театр им. Моссовета	ОДНОАКТНЫЕ БАЛЕТЫ С участием Карлоса Акосты Компания Акоста Данца (Куба)	Хореографы – МАРИАНЕЛА БОАН, СИДИ ЛАРБИ ШЕРКАУИ, ГОЙО МОНТЕРО, КАРЛОС АКОСТА	12+
29, 30, 31 мая, 1, 2 июня Театр им. Моссовета	ТАНГО-ШОУ «Танго Метрополис Данс Компани» (Аргентина)	Идея, постановка и хореография – ПИЛАР АЛЬВАРЕС, КЛАУДИО ХОФФМАНН, МАРИХО АЛЬВАРЕС	12+
29, 30, 31 мая, 1, 2 июня Театр Наций (Основная сцена)	«4x4: ЭФЕМЕРНАЯ АРХИТЕКТУРА» Компания «Гандини Джагглинг» (Великобритания)	Постановка – ШОН ГАНДИНИ Хореография – ЛЮДОВИК ОНДИВЬЕЛА	12+
31 мая, 1 июня Театр Наций (Малая сцена)	по произведениям Михаила Лермонтова ДЕМОН Русский театр драмы им. Ч. Айтматова, МКТС (Кыргызстан – Россия) при поддержке МФГС	Режиссер-постановщик – ВЛАДИМИР ПАНКОВ Музыка – АРТЕМ КИМ (Узбекистан), СЕРГЕЙ РОДЮКОВ	12+
1, 2 июня Театр им. А.С. Пушкина	ШЕСТЬ ПЕРСОНАЖЕЙ В ПОИСКАХ АВТОРА Луиджи Пиранделло Театр де ля Виль (Франция)	Постановка – ЭММАНИЮЭЛЬ ДЕМАРСИ-МОТА	16+
4, 5, 6 июня Театр им. А.С. Пушкина	Уильям Шекспир ЗИМНЯЯ СКАЗКА Театр «Чик бай Джаул» (Великобритания)	Режиссер – ДЕКЛАН ДОННЕЛЛАН Сценография – НИК ОРМЕРОД	16+
5, 6, 7, 8, 9 июня Театр им. Моссовета	ВНУТРЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ Компани Филипп Жанти (Франция)	Автор и режиссер – ФИЛИПП ЖАНТИ	12+
6, 7 июня Театр Наций (Малая сцена)	ЧИСТЫЙ РАЗУМ / УКУСИ МЕНЯ Первая премия II Молодежного театрального Форума, Минск, 2015 Компания Nii и Новый Театр Тарту (Эстония)	Идея, постановка, сценография, музыкальное оформление – РЕНАТЕ КЕЭРД	16+
10, 11, 12 июня Парк им. М. Горького	ПИОНОВАЯ БЕСЕДКА Тань Дунь по мотивам одноименной драмы Тан Сяньцзу Шанхайский центр оперы Куньцзюй п/р Чжан Цзюня (КНР)	Постановка – ТАНЬ ДУНЬ, ЧЖАН ЦЗЮНЬ	12+
13, 14, 15 июня Театр им. Моссовета	МУЛАНЬ Музыкальная драма по мотивам китайской поэмы «Баллада о Мулань» Джу Перкашн Груп, Национальный оперный театр Го Гуан (Тайвань)	Художественный руководитель – ДЖУ ЦЗУН-ЧИН Режиссер – ЛИ СЯО-ПИНЬ	12+
14, 15, 16 июня Театр им. А.С. Пушкина	Мировая премьера ГОЛОСА АМАЗОНКИ Тропический мюзикл Музыка – Элла Спира Компания «Сестры Гримм» (Бразилия – Великобритания)	Постановка – ПЬЕТРА МЕЛЛО-ПИТМАН Хореография – ХЕЛЕН ПИККЕТ	12+
19, 20 июня Театр Наций (Основная сцена)	ПЕРРОН № 3 Текст Ричарда Алджера по мотивам пьесы А.П. Чехова «Три сестры» Театр Мувмент Базар (США)	Режиссер и хореограф – ТИНА КРОНИС	16+
21, 22, 23, 24 (13.00) июня МХТ им. А.П. Чехова	Виктор Гюго ЛУКРЕЦИЯ БОРДЖИА Театр «Комеди Франсез» (Франция)	Режиссер – ДЕНИ ПОДАЛИДЕС Сценография – ЭРИК РЮФ	16+
21, 22, 23 июня Театр им. Моссовета	ДАРКНЕСС ПУМБА Театр современного танца «Модерн Тэйбл» (Южная Корея)	Постановщик, хореограф, автор оригинальной музыки – КИМ ЧЖЕ ДОК	12+
26, 27, 28, 29, 30 июня Театр им. Моссовета	Джеймс Тьере ЛЯГУШКА БЫЛА ПРАВА Компания Майского Жука (Франция)	Постановщик, сценограф, автор оригинальной музыки, исполнитель – ДЖЕЙМС ТЬЕРЕ	12+
28, 29, 30 июня Театр Наций (Основная сцена)	ПОЛЕ БИТВЫ На основе древнеиндийского эпоса «Махабхарата» и пьесы Жан-Клода Карьера Театр «Буфф дю Нор» (Франция)	Сценическая адаптация и постановка – ПИТЕР БРУК и МАРИ-ЭЛЕН ЭТЬЕН	12+
4, 5, 6, 7 июля Театр Наций (Основная сцена)	Робер Лепаж 887 Компания «Экс Макина» (Канада)	Автор, художник, режиссер и исполнитель – РОБЕР ЛЕПАЖ	12+
4, 5, 6, 7 июля Театр им. Моссовета	По роману Луи Куперуса ТАЙНАЯ СИЛА «Тонелгруп Амстердам» (Нидерланды)	Режиссер – ИВО ВАН ХОВЕ	16+
11, 12, 13, 14 июля Театр им. Моссовета	ПОКА ЛЬВЫ МОЛЧАТ По книге стихов Картики Наир «Пока львы молчат: эхо Махабхараты» Компания Акрама Хана (Великобритания)	Режиссер, хореограф, исполнитель – АКРАМ ХАН	12+
15, 16 июля Московский театр мюзикла	Имре Кальман ПРИНЦЕССА ЦИРКА Московский театр мюзикла, Театр-цирк «7 пальцев» (Россия – Канада)	Режиссеры-постановщики – СЕБАСТЬЯН СОЛДЕВИЛЬЯ, МАРИНА ШВЫДКАЯ	12+
19, 20 июля Театр им. Евг. Вахтангова	Мировая премьера К 100-летию со дня рождения Ю.П. Любимова СТАРИК И МОРЕ МТФ им. А.П. Чехова в сотрудничестве с Театром им. Евг. Вахтангова Эрнест Хемингуэй	Автор инсценировки, режиссер и сценограф – АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВ	12+

в программу могут быть внесены изменения

Министерство культуры Российской Федерации, Департамент культуры города Москвы
при поддержке Правительства Российской Федерации, Правительства Москвы



ТРИНАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ИМ. А.П. ЧЕХОВА

24 мая – 20 июля 2017



Генеральный
партнер

Театр перкуSSIONной музыки Джу Перкашн Груп в сотрудничестве
с Национальным оперным театром Го Гуан (Тайвань)

МУЛАНЬ

Музыкальная драма по мотивам китайской поэмы «Баллада о Мулань»

Художественный руководитель – ДЖУ ЦЗУН-ЧИН

Режиссер – ЛИ СЯО-ПИН

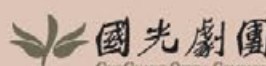
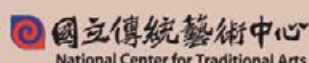


13, 14, 15 июня
На сцене Театра им. Моссовета

«Мулань» трогательная история о дочери, ставшей солдатом вместо своего отца. Музыкальная постановка, особенность которой – перкуSSIONный язык, создающий неповторимый стиль всего повествования».

Performing Arts Journal PAR

12+



Информация о спектаклях программы и продажа билетов ОНЛАЙН на сайте WWW.CHEKHOVFEST.RU
Телефоны и адрес кассы фестиваля: (495) 223 96 51, (495) 223 96 50; Москва, Леонтьевский пер., 21/1

Министерство культуры Российской Федерации, Департамент культуры города Москвы
при поддержке Правительства Российской Федерации, Правительства Москвы



ТРИНАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ИМ. А.П. ЧЕХОВА

24 мая – 20 июля 2017



Генеральный
партнер

Театр современного танца «Модерн Тэйбл» (Корея)

ДАРКНЕСС ПУМБА

Художественный руководитель,
хореограф и один из исполнителей – **КИМ ЧЖЕ ДОК**



21, 22, 23 июня
На сцене Театра им. Моссовета

«Спектакль исполняется в невероятно высоком темпе. Он предельно динамичен. Энергичные движения современного танца в сочетании с традиционными ритмами пумбы производят потрясающий эффект».

Independent Dance Website

«Выдающееся явление в области танца и музыки, «вундеркинд» Ким Чже Док сам по себе – уникальный жанр искусства».

Monthly Music Performing Arts Magazine Auditorium

12+

Информация о спектаклях программы и продажа билетов ОНЛАЙН на сайте WWW.CHEKHOVFEST.RU
Телефоны и адрес кассы фестиваля: (495) 223 96 51, (495) 223 96 50; Москва, Леонтьевский пер., 21/1



Международный театральный фестиваль им. А.П. Чехова,
Международная конфедерация театральных союзов
совместно с театром «Чик бай Джаул»
(Россия – Великобритания)



ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ

Уильям Шекспир

Режиссер – **ДЕКЛАН ДОННЕЛЛАН**

Художник – **Ник Ормерод**



© Владимир Вяткин

10 апреля

**На сцене Московского драматического
театра им. А.С. Пушкина**

Начало спектакля в 19.30



при поддержке Британского Совета

16+

Покупка билетов online на сайте www.chekhovfest.ru

Телефоны и адрес кассы фестиваля:

(495) 223 96 50, (495) 223 96 51; Леонтьевский пер., 21/1



**МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
КАМЕРНЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ИМЕНИ
Б.А. ПОКРОВСКОГО**

ул. Никольская, 17
м. Площадь Революции тел.: (495) 606-70-08
www.opera-pokrovsky.ru

Цена билетов: 250-1500 руб.

Премьера

8 ср, 9 чт, 10 пт

В. А. Моцарт

МИЛОСЕРДИЕ ТИТА

Опера-сериа в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Кисляров

Дирижер-постановщик – И. Солженицын

12 вс, 14 вт

В. Кобекин

ХОЛСТОМЕР

*Опера в 2-х действиях
по повести Л.Н. Толстого (2ч40м) 12+*

В «Истории лошади» Л.Н. Толстого – история человеческой жизни. Парадокс, но это так. Грустная и даже трагическая повесть о том, как уходит молодость и приходит старость. Но «Холстомер» Владимира Кобекина не унылые мудрствования престарелого героя, а гимн жизни, страсти, силе. История противостояния молодости и старости воплощена здесь с энергией мюзикла. В ней радость беззаботной жизни, не знающей пока своего печального, но неизбежного финала.

Режиссер-постановщик и хореограф – М. Кисляров

Дирижер-постановщик – В. Агронский

16 чт, 17 пт

Р. Штраус

АРИАДНА НА НАКСОСЕ

Одноактная опера с прологом (2ч20м) 12+



**Учитель музыки – А. Морозов
Композитор – О. Дейнека-Бостон
Учитель танцев – А. Сулимов**

Богатый господин, нанявший для праздника две труппы – оперных певцов и комедиантов – ве-

лит им исполнить свои представления одновременно. Что из этого получилось, Рихард Штраус ловко представил в своей опере, наполненной юмором, восхитительной музыкой и виртуозными партиями.

Режиссер-постановщик – Х.-Й. Фрай

Дирижер-постановщик – А. Верещагин

19 вс

А. Маноцков

ТИТИЙ БЕЗУПРЕЧНЫЙ

Опера в 2-х действиях по одноименной пьесе

М. Курочкина (2ч15м) 18+

Композитор Александр Маноцков и автор либретто, режиссер Владимир Мирзоев, создали антиутопию в абсурдистском пространстве, наполненную аллюзиями на далекое прошлое и настоящее. Вселенная завоевана первой ненасильственной армией. В этом quasi идеальном государстве, существующем в режиме тотального контроля, у граждан есть все, кроме личной свободы. Получить ее может лишь верховный правитель после того, как оставит свой пост. Но что может быть желаннее, чем неограниченные власть и свобода одновременно?

Режиссер-постановщик – В. Мирзоев

Дирижер-постановщик – А. Кашаев

22 ср, 23 чт

Л. ван Бетховен

ЛЕОНОРА

Опера в 3-х действиях (3ч30м) 16+

«Леонора» – одна из самых многострадальных партитур в истории оперы. Успех к ней пришел лишь в третьей редакции, известной во всем мире как «Фиделио». Первая редакция оперы в России не звучала никогда. Идея ее постановки принадлежит музыкальному руководителю театра, выдающемуся дирижеру Геннадию Рождественскому. При этом режиссер предлагает взглянуть на известный сюжет в необычном ракурсе, подчеркивая его вневременной характер.

Дирижер-постановщик – Г. Рождественский

Режиссер-постановщик – М. Кисляров

Дирижер – А. Верещагин

29 ср

Н.Н. Сидельников

БЕГ

*Опера в 2-х действиях,
восьми снах по мотивам одноименной
пьесы М.А. Булгакова (3ч15м) 12+*

Опера «Бег» была впервые поставлена в Камерном музыкальном театре к 80-летию выдающегося русского композитора Николая Сидельникова (1930 – 1992), во многом недооцененного у себя в отечестве. Подобно Булгакову, Сидельникову не суждено было увидеть свое творение на сцене. Лишь спустя почти двадцать лет со дня смерти композитора одна из наиболее важных и значимых оперных партитур позднесоветской эпохи увидела, наконец, свет ramпы. В ежегодном опросе газеты «Культура» премьера «Бега» названа в ряду крупнейших событий московского сезона 2009 – 2010 гг.

Режиссер-постановщик – О. Иванова

Дирижер-постановщик – В. Агронский

ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ ОПЕР*1-е отделение В.А. Моцарт***ДИРЕКТОР ТЕАТРА***Одноактная комическая опера (40 мин) 12+*

В 1786 году Моцарт и Сальери приняли участие в любопытном музыкальном поединке. Сальери представлял итальянскую школу и сочинил оперу «Сначала музыка, потом слово». А Моцарт в немецких традициях написал зингшпиль «Директор театра». В нем композитор и либреттист посмеялись над капризными и вздорными нравами, так часто встречающимися в театральном мире, над самовлюбленными примадоннами и желанием каждого артиста быть главным любимцем публики. В опере всего четыре музыкальных номера и увертюра, которые перемежаются веселыми разговорными диалогами. Но даже эту заказную миниатюру гений Моцарта сумел превратить в маленький оперный шедевр.

*Режиссер-постановщик – Б. Покровский
Дирижер – А. Кашаев*

*2-е отделение Г.Ф. Телеман***ПИМПИНОНЕ***Одноактная комическая опера (1ч) 12+*

Эта комическое интермеццо – единственное произведение, по которому отечественные музыканты и меломаны в настоящее время могут судить об операх некогда знаменитого немца. Телемана называли «счастливым соперником И.С. Баха» – композитор, чье имя сегодня известно не каждому, при жизни был знаменит не только у себя на родине, но и во всей Европе. В оперном театре ему особенно удавались комедии. Интермеццо «Пимпиноне» впервые было исполнено между актами «Тамерлана» Г. Ф. Генделя в 1725 году. После премьеры опера Телемана была издана самостоятельно и обрела успех.

*Режиссер-постановщик – А. Микк
Дирижер-постановщик – В. Агронский*

Спектакли для детей

**25 сб(16ч),
26 вс(12ч, 16ч)**

*Б. Бриттен***МАЛЕНЬКИЙ ТРУБОЧИСТ***Опера-игра в 2-х действиях (2ч10м) 6+*

Трогательная история о маленьком трубочисте Сэме, коварном Черном Бобе и доброй няне Ровен. Вместе со взрослыми и маленькими артистами театра участниками представления становятся зрители.

*Режиссер-постановщик и хореограф – М. Кисляров
Дирижер – А. Верещагин*

Заказ билетов: 6201320@mail.ru

*Музыкальный руководитель –
народный артист СССР
Геннадий Рождественский*

Театр Алексея Рыбникова

www.rybnikovtheater.ru тел.: (495) 690-40-23

**Московский международный Дом музыки
Театральный зал
(Космодамианская наб., 52, стр. 8,
м. Павелецкая)**

3 пт*А. Рыбников, А. Вознесенский***«ЮНОНА» И «АВОСЬ»***Рок-опера (1ч30м) 12+*

«Юнона» и «Авось» является одной из наиболее популярных и востребованных рок-опер как на территории России, так и за рубежом. Летом 2009 года во Франции, на международном фестивале Пьера Кардена, Театр Алексея Рыбникова представил новую постановку рок-оперы «Юнона» и «Авось». Полная авторская версия Алексея Рыбникова является серьезной новацией в жанре мирового музыкального театра и призвана возратить изначальную идею авторов. Главный акцент сделан на музыкальную составляющую спектакля. В спектакле заняты блестящие московские артисты – звезды новой волны.

Режиссер – А. Рыхлов

*Артисты – Н. Поздняков (граф Резанов),
А. Акманова (Кончита) и др.*

Цена билетов – от 1000 до 4000 руб.

Билеты по телефону: (495) 233-48-33

*Художественный руководитель –
народный артист России
Алексей Рыбников*



ТЕАТР «У КАМИНА» АННЫ МАКАГОН

4 МАРТА**С. ФИЛАТОВ:****«АЙСЕДОРА ЕСЕНИНА»**

м. Кропоткинская, Гагаринский пер., 4, стр 2

19 МАРТА**в 17:00 ПРЕМЬЕРА****«АХ, ВЕСНА, ВЕСНА..»**

Спектакль учащихся первого
выпуска ТЕАТРАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
АННЫ МАКАГОН [ИСПАНИЯ-РОССИЯ]

м. Красносельская, 2-й Красносельский пер., 2
Культурный центр им. А. де Сент-Экзюпери

9 АПРЕЛЯ**И. ЛИНИН:****«ЕЕ КОРОЛЕВСКОЕ
ВЫСОЧЕСТВО»**

м. Кропоткинская, Гагаринский пер., 4, стр 2

8 (499) 323-45-78

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно на сайте

online.teatr.ru

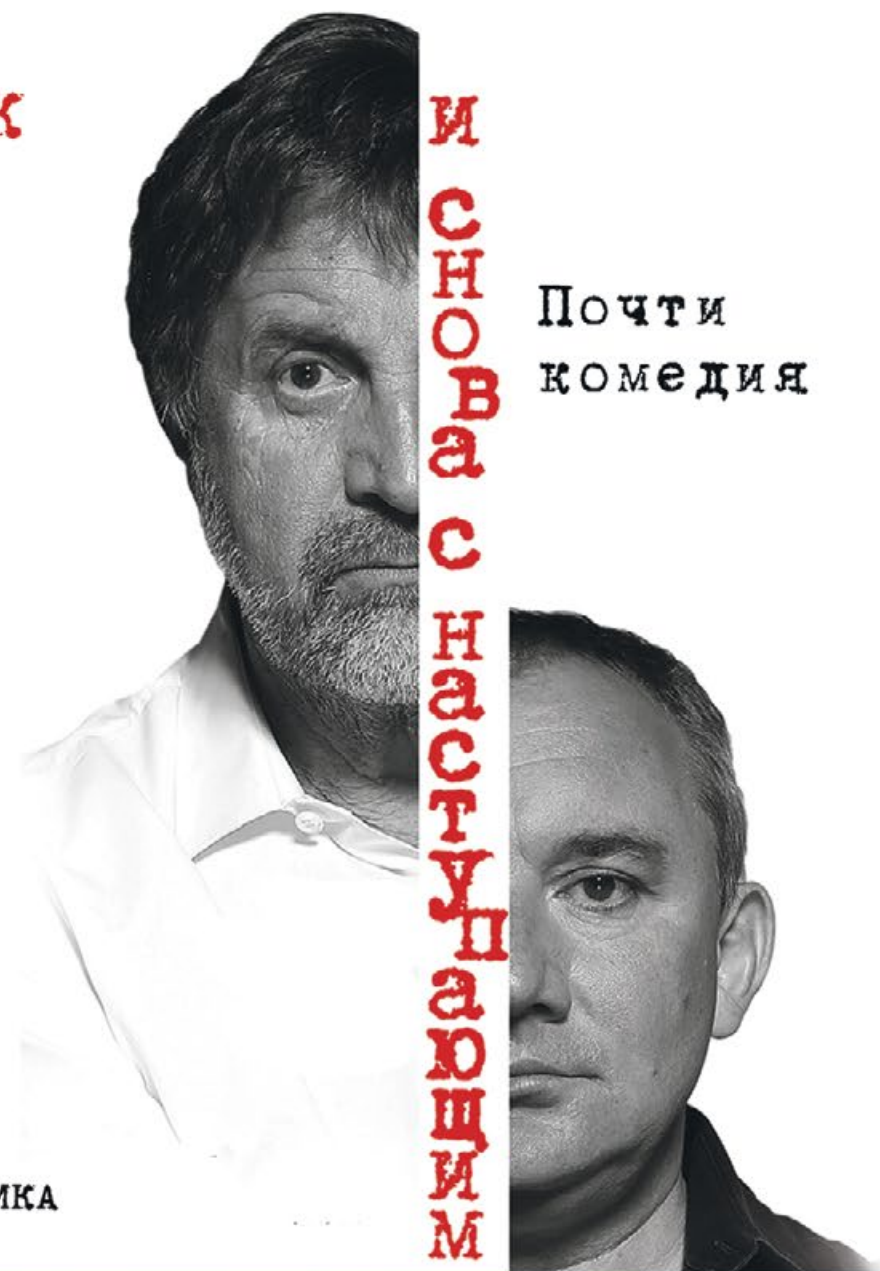


Online.Teatr.Ru

для планшетов, смартфонов, ноутбуков,
настольных ПК

ЛЕОНИД
ЯРМОЛЬНИК

7, 18 МАРТА



И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ

Почти
комедия

СЦЕНИЧЕСКИЙ
ВАРИАНТ
ЛЕОНИДА ЯРМОЛЬНИКА

НИКОЛАЙ
ФОМЕНКО



АРТ
ПАРТНЕР
21 ТЕАТРАЛЬНОЕ
АГЕНТСТВО
Продюсер: Леонид Роберман

На сцене театра
«РУССКАЯ ПЕСНЯ»

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ:
8 (495) 623-8353
8 (495) 625-4153
www.artpartner.ru

ПРЕМЬЕРА

Джуди

17 МАРТА

Нонна ГРИШАЕВА

Сергей МАРИН, Сергей ШУСТИЦКИЙ





АРТ
ПАРТНЕР
21 ТЕАТРАЛЬНОЕ
АГЕНТСТВО

Продюсер: Леонид Роберман



СВОБОДНАЯ ПАРА

2, 28 марта

Содружество актеров Таганки

В ролях:
Мария Аронова,
Борис Щербаков



ПОДКАБЛУЧНИКИ

8 марта

КЦ «Москвич». Начало в 19.30

В ролях:
Наталья Бочкарева / Юлия Такшина,
Алексей Маклаков,
Борис Щербаков



ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ

30 марта

Театр имени Ермоловой

ЮБИЛЕЙНЫЙ 150 СПЕКТАКЛЬ

Режиссёр:
Владимир Панков

В ролях:
Елена Яковлева,
Петр Кислов, Вячеслав Разбегаев
Игорь Ясулович / Андрей Заводюк
Алексей Михайленко / Евгений Бархатов



ПОЛЕТЫ С АНГЕЛОМ. ШАГАЛ

14 марта

Театр имени Моссовета

В ролях:
Сергей Юрский, Наталья Тенякова,
Людмила Дребнева, Анна Гарнова,
Евгений Данчевский



СЕМЕЙНЫЙ УЖИН в половине второго

15 марта

ЦДКЖ

В ролях:
Анна Большова,
Ольга Остроумова / Ольга Волкова,
Кирилл Гребенщиков / Егор Баринов,
Анатолий Васильев, Андрей Рапопорт

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ:
8 (495) 623-8353
8 (495) 625-4153
www.artpartner.ru



просп. Вернадского, 5
м. Университет тел.: (495)930-70-21
www.teatr-sats.ru

Цена билетов: 100-1200 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

4 сб(16ч), 5 вс(12ч)

К. Хачатурян

ЧИПОЛЛИНО

*Балет по одноименной сказке Дж. Родари
в 2-х действиях для детей от 7 лет (2ч) 6+*

Веселый балет по мотивам сказки Джанни Родари о приключениях мальчика-луковки и его друзей в сказочной стране. Все вместе они борются с коварным принцем Лимоном и его фруктовой свитой, захватившими власть над овощным населением страны. Для того, чтобы переложить эту историю на язык танца, постановщики воспользовались всем богатством хореографических средств. Характерные танцы, лирические дуэты, акробатические трюки рисуют разные и яркие характеры забавных персонажей, созданных фантазией итальянского писателя-социалиста. Но в наше время в содержании сказки на первый план выходят вечные вопросы дружбы, трудолюбия, честности и благородства.

*Балетмейстер-постановщик – Г. Майоров
Муз. руководитель и дирижер – К. Хватынец
Артисты – М. Галиев, П. Окунев, Е. Музыка,
Р. Бурцева, А. Касаткина, А. Афанасьева, Ю. Селиванова, А. Маркова и др.*

8 ср(18ч)

П.И. Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

*Балет с прологом
в 2-х действиях, 4-х картинах
для детей от 8 лет и взрослых (2ч40м) 12+*

*Хореография – Л. Иванов, М. Петипа
Руководитель постановки – В. Кириллов
Муз. руководитель и дирижер – Л. Гершкович
Дирижер – К. Хватынец
Артисты – Е. Князькова, Р. Бурцева, А. Маркова,
М. Изьюров, Н. Кириллов, М. Подшиваленко,
И. Титов, Е. Зайцева, Н. Савельева, Д. Круглов,
О. Фомин, М. Галиев и др.*

10 пт

В.А. Моцарт

ВОЛШЕБНАЯ ФЛЕЙТА

*Опера в 2-х действиях
для детей от 10 лет и взрослых (3ч10м) 12+*

*Руководитель постановки – Н. Сац
Режиссер-постановщик – А. Леонов
Муз. руководитель и дирижер – О. Белунцов*

11 сб(14ч,18ч)

ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТОВ

Для детей от 8 лет (2ч) 6+

1-е отделение И. Стравинский

ЖАР-ПТИЦА

*Хореография – М. Фокин
Возобновление – А. Лиёпа*

*2-е отделение Н.А. Римский-
Корсаков*

ШЕХЕРЕЗАДА

*Хореография – М. Фокин
Возобновление – А. Лиёпа*

Премьера

Н.А. Римский-Корсаков,

11 сб(17ч)

А. Чайковский

МОЦАРТ И САЛЬЕРИ. МОТЯ И САВЕЛИЙ

*Концертные миниатюры
для детей от 10 лет (1ч50м) 12+*

*Режиссер-постановщик – В. Меркулов
Муз. руководитель и дирижер – С. Михеев*

12 вс(13ч,17ч)

И. Якушенко

ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

*Мюзикл в 2-х действиях
по мотивам сказки Л.Ф. Баума
для детей от 7 лет (2ч20м) 6+*

Нравится ли вам американский мюзикл? Созданный русским композитором по западному образцу на основе известной сказки этот спектакль пользуется особой популярностью у зрителей.

*Режиссер-постановщик – В. Рябов
Муз. руководитель и дирижер – О. Белунцов*

**18 сб(12ч,16ч),
19 вс(14ч)**

А. Чайковский

ЖИЗНЬ И НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОЛИВЕРА ТВИСТА

*Мюзикл по роману Ч. Диккенса
для детей от 8 лет (2ч20м) 12+*

*Муз. руководитель и дирижер – А. Иоффе
Режиссер-постановщик – Г. Исаакян
Артисты – М. Богданов, А. Панкратов, Н. Петренко и А. Цилинко (Феджин), Е. Орлова,
А. Райская, А. Романова, Е. Чеснокова и А. Ялдина (Нэнси), воспитанники Детской студии при театре и др.*

Премьера

Х.И. де Поланко

22 ср, 23 чт

ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ

Старинная опера (2ч45м) 12+



Диана – А. Лебедюк

Режиссер-постановщик – Г. Исаакян
Муз. руководитель и дирижер – Э. Лоуренс-Кинг
(Великобритания)

Премьера
24 пт (18ч)

*И. Сац,
Е. Подгайц*

СИНЯЯ ПТИЦА

*Балет-феерия в 2-х действиях
по мотивам пьесы М. Метерлинка
для детей от 8 лет (1ч50м) 6+*

Этот балет о поисках Птицы счастья, много десятилетий царивший в репертуаре Театра под руководством Наталии Сац, возник как поклон, оммаж ее отцу, композитору Илье Сацу, в начале прошлого века создавшему музыку для легендарного спектакля Московского Художественного театра и самого К.С. Станиславского по пьесе М. Метерлинка. В год своего 50-летия, уже как поклон в адрес самой Наталии Сац, театр решил вдохнуть новую жизнь в знаменитый балет, придав неувядающей музыке Ильи Саца современную огранку одного из ведущих российских композиторов Ефрема Подгайца. Как и много лет назад, главное во вновь парящей на сцене Театра Наталии Сац «Синей птице» – нескончаемый, увлекательный и непростой путь главных героев этой волшебной истории, вереница удивительных приключений и открытий, неиссякаемая вера в мечту, поиск счастья и познание сути этого сложного и прекрасного мира.

Музыкальный руководитель и дирижер – К. Хватынец

Хореограф-постановщик – К. Симонов

25 сб (12ч, 16ч)

С. Баневич

ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ

*Опера-сказка в 2-х действиях
для детей от 7 лет (2ч) 6+*

Это спектакль о добре и красоте. Музыка, которую написал известный петербургский композитор Сергей Баневич и посвятил памяти Наталии Сац, придает любимой сказке особое очарование.

Режиссер-постановщик – А. Петров (г. С.-Петербург)
Муз. руководитель и дирижер – Л. Гершкович

Премьера
26 вс (12ч, 16ч)

М. Броннер

ГАДКИЙ УТЕНОК

Опера для детей от 6 лет (2ч20м) 6+

Режиссер-постановщик – Г. Исаакян
Дирижер-постановщик – А. Иоффе

30 чт (16ч)

А. Шельгин

ПУТЕШЕСТВИЕ НЕЗНАЙКИ

*Мюзикл в 2-х действиях
по пьесе Н. Носова (2ч20м) 6+*

Кто не знает героев замечательных книг Николая Носова?! Сколько очарования в любимых образах Незнайки, Знайки, Цветика, Синеглазки – этих наивных «коротышек», погружающих нас в мир детства, сказок, приключений, мечты.

Режиссер-постановщик – А. Леонов

Муз. руководитель и дирижер – О. Белунцов

Артисты – К. Ивин, Б. Щербаков, М. Усачев, О. Толоконникова, Л. Бодрова, Л. Верескова, З. Самадова, Ю. Макарьянц, С. Петрищев, В. Леонтьев, М. Гущенко, О. Банковский, А. Варенцов, Е. Яковлева и др.

Премьера
31 пт

ЛИСИЧКА. ЛЮБОВЬ

*По опере Л. Яначека «Похождения
Лисички-плутовки» (2ч10м) 12+*

Режиссер-постановщик – Г. Исаакян

Муз. руководитель и дирижер – Е. Бражник

МАЛАЯ СЦЕНА

3 пт (17ч)

А. Гречанинов

ЖЕНИТЬБА

*Опера в 3-х картинах по Н.В. Гоголю
(1ч35м, без антр.) 12+
Камерная версия*



Кочкарев – А. Панкратов **Агафья Тихоновна – Е. Чижикова**

Опера «Женитьба» по одноименной комедии Н.В. Гоголя является одним из самых значительных сочинений выдающегося русского композитора А.Т. Гречанинова. Она была создана в 1946 году, но исполнялась лишь дважды, при этом за рубежом. По инициативе театра было решено впервые исполнить ее на российской сцене.

Режиссер-постановщик – А. Леонов

Муз. руководитель и дирижер – Л. Гершкович

Артисты – С. Петрищев, А. Панкратов, Т. Крюков, М. Смирнова, А. Ялдина, Е. Ковалева, Ю. Дейнекин, М. Богданов, М. Чесноков, Е. Яковлева, Т. Васнецова /фортепиано/

5 вс(13ч,17ч)

Г. Портнов

КОРОЛЕВСКИЙ БУТЕРБРОД

Опера для детей от 5 лет (1ч10м, без антр.) 6+
Муз. руководитель и дирижер – С. Михеев
Режиссер-постановщик – А. Удалова (г. С.-Петербург)
Артисты – Б. Щербаков, Ю. Юренкова, Н. Петренко, В. Чернышев и др.

8 ср(17ч)

Г.Ф. Гендель

АЛЬЦИНА, или ВОЛШЕБНЫЙ ОСТРОВ

Опера для будущих мам (2ч30м) 12+
Музыкальная и сценическая редакция театра

Режиссер-постановщик – Г. Исаакян
Муз. руководитель и дирижер – А. Иоффе
Артисты – Л. Бодрова, Е. Орлова, Т. Ханенко, О. Титенко, А. Файрузова, Е. Ковалева, А. Романова, А. Ялдина, А. Антошина, М. Чудовская, А. Быстрицкая, Л. Верескова и др.

12 вс, 19 вс - 13ч,17ч

Л. Любовский

СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

Балет для детей (1ч10м) 6+

Старая сказка о верности, мечте и любви рассказана в сегодняшнем – очень быстром – темпе, но в ней сохранены и нежность, и любовь, и красота. Спектакль идет в уникальном для детского спектакля пространстве, в котором дети-зрители буквально находятся внутри действия и окружены сценой со всех сторон.
Хореограф-постановщик – Г. Ковтун
Артисты – А. Касаткина, А. Мельникова, С. Беломысов, И. Титов

16 чт, 17 пт

Э. Кавальери

ИГРА О ДУШЕ И ТЕЛЕ

Старинная опера (1ч40м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – Г. Исаакян
Дирижер – Э. Лоуренс-Кинг (Великобритания)
Артисты – Л. Верескова, М. Усачев, Т. Ханенко, Л. Бодрова, Ю. Макарьянц, О. Банковский и др.

23 чт

ПОРТРЕТЫ КОМПОЗИТОРОВ «Игры странствий»

Г. Малер, И. Стравинский

Вечер симфонической музыки (2ч) 12+
Абонемент камерной музыки
для детей от 10 лет

Муз. руководитель проекта и дирижер – А. Иоффе

Премьера
25 сб(17ч)

Д. Чимароза

ТАЙНЫЙ БРАК

Опера-буффа в 2-х действиях (2ч30м) 12+
Режиссер-постановщик – В. Меркулов
Муз. руководители и дирижеры – К. Хватынец, С. Михеев

Театральная Афиша

26 вс(13ч,17ч)

ШЕРЛОК ХОЛМС

Детектив-балет на музыку Г.Ф. Генделя,
Ф. Шуберта и ирландскую фольклорную
музыку для детей от 10 лет
(1ч15м, без антр.) 12+

Вот уже более ста лет люди разных стран и разного возраста читают и перечитывают сочинения Артура Конан Дойла «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Сколько самых запутанных детективных историй удалось им раскрыть! Одна из них оживет на сцене нашего театра в танце и музыке. В спектакле звучит аудиозапись народного артиста России Георгия Тараторкина, читающего истории о Шерлоке Холмсе.
Хореография – Е. Богданович
Артисты – М. Подшиваленко, О. Фомин, О. Монтюев, И. Титов, Г. Уткин, А. Маркова, О. Пугачева, Н. Савельева, В. Савкина и др.

ТЕАТР В ФОЙЕ

4 сб, 8 ср - 12ч,14ч

А. Кулыгин

КОШКИН ДОМ

Опера для детей от 3 лет (35 мин, без антр.) 0+



Миниатюрная опера, поставленная в уютном камерном пространстве, создает особое ощущение близости зрителей и исполнителей, позволяет малышу проникнуться очарованием театра, сделать первые шаги на пути постижения оперного искусства.

Режиссер-постановщик – В. Рябов
Дирижер – С. Михеев
Артисты – М. Смирнова, А. Лебедюк, О. Банковский, З. Самадова, Е. Яковлева, Э. Борейко, А. Варенцов, А. Панкратов, С. Осиповская, А. Райская, М. Чесноков, К. Ивин, М. Богданов, О. Толоконникова и др., а также учащиеся младшей группы Детской студии театра

19 вс(12ч)

А. Кулыгин

ТЕРЕМОК

Опера для детей от 3 лет (35 мин) 0+

Режиссер-постановщик – В. Рябов
Дирижер – С. Михеев
Артисты – А. Быстрицкая, И. Петрова, Е. Яковлева, С. Осиповская, А. Райская, В. Барский, Б. Щербаков, К. Ивин, В. Чернышов, О. Банковский, М. Богданов, А. Варенцов и др.

Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ,
Георгий Исаакян



Департамент
культуры
города Москвы

ПРЕМЬЕРА
12, 17, 29 марта

МОСКОВСКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
Сатиры



Уильям Шекспир

Двенадцатая КОМЕДИЯ НОЧЬ

Постановка – Павел Сафонов
Сценография – Мариус Яцовскис
Художник по костюмам – Евгения Панфилова
Композитор – Фаустас Латенас
Хореограф – Алишер Хасанов

перевод А. Кронеберга

В спектакле участвуют:
Игорь Лагутин, Андрей Барило, Сергей Беляев, Антон Буглак,
Михаил Владимиров, Олег Кассин, Сергей Колповский,
Лиана Ермакова, Елена Ташаева, Светлана Малюкова, Любовь Козий,
Вероника Агапова, Арина Кирсанова, Марина Маняхина

16+

Директор театрального проекта МАМЕД АГАЕВ
Художественный руководитель театра АЛЕКСАНДР ШИРВИНДТ
Справки по тел.: (495) 699 6305 м. «Маяковская», Триумфальная пл., 2
www.satire.ru



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА



25 марта в 18.00

М. Метерлинк

СИНЯЯ ПТИЦА



Постановка
заслуженного артиста России

Николая Скорика

Сценография
народного художника России

Бориса Мессерера

Художник по куклам

Муза Со



6+

март
2017

на сцене ЦКИ Меридиан

ул. Профсоюзная, 61, ст. м. Калужская, 1 минута ходьбы



26 марта
19:00



Мария Порошина
Андрей Ильин
Александр Феклистов/
Сергей Колесников
в комедии **"Мужчины в тапочках"**

Пьеса - М.Гавран
Режиссура и сценография - В.Саркисов
Костюмы - Я.Кремер

12+

5 марта
19:00



Лариса Удовиченко
Сергей Колесников
Олеся Железняк
Дарья Михайличенко
в комедии **"Женитесь на мне"**

Пьеса - Н. Птушкина Сценография - А. Климов
Режиссура - В. Саркисов Костюмы - А. Будникова

12+

26 февраля
19:00



Александр Панкратов -Черный/
Борис Щербаков
Светлана Тома, Наталия Егорова
Андрей Харитонов
в комедии **"Заложники любви"**

Автор пьесы: Н.Демчик Балетмейстер: А. Житкова
Режиссер: Г. Шапошников Продюсер: А. Постнико
Художник: Т. Юрченко

12+

3 и 18 марта
КЦ на Новом Арбате
19:00



Олеся Железняк
Татьяна Кравченко
Андрей Леонов
Андрей Бутин/ Спартак Сумченко
Дарья Михайличенко
в комедии **"Милая моя"**

Автор - К. Андреев Режиссер - Н. Старкова
Сценография: К.Данилов Костюмы: Я.Кремер

12+

Детские спектакли

26 февраля
12:00



"Беляночка и Розочка"
сказка, Братья Гримм

Режиссура и сценография – Мария Федосова
Балетмейстер – Ольга Каплунова
В ролях – артисты московских театров

0+

26 марта
12:00



"По щучьему велению"
интерактивная сказка
для всей семьи

При участии шарм-балета

0+



**МОСКОВСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
«ГЕЛИКОН-ОПЕРА»**
п/р Дмитрия Бермана

ул. Б. Никитская, 19/16
м. Тверская, Пушкинская тел.: (495) 250-22-22
www.helikon.ru

**Все спектакли исполняются
на языке оригинала**

ЗАЛ «СТРАВИНСКИЙ»

3 пт, 4 сб; 5 вс (16ч) У. Джордано

СИБИРЬ **(«Куртизанка в Сибири»)**

По драме Л. Иллики в 3-х действиях
(1ч50м) 16+

«Сибирь» не случайно называют «русской «Травиатой». Это настоящая мелодрама с трагическим финалом – перед глазами зрителей выстраивается история куртизанки, которая пошла на каторгу вслед за своим возлюбленным и погибла при попытке бежать. Либреттист Луиджи Иллики использовал некоторые мотивы произведений Достоевского и Толстого, отчего его творение местами напоминает русский психологический роман.

Режиссер-постановщик – Д. Берман
Музыкальный руководитель постановки – В. Понькин
Дирижер – Д. Иорио
Цена билетов – от 600 до 2000 руб.

11 сб, 12 вс (16ч) С.С. Прокофьев

ЛЮБОВЬ **К ТРЕМ АПЕЛЬСИНАМ**

Опера в 2-х действиях (2ч30м) 12+

«Любовь к трем апельсинам» – «легко-веселое» творение молодого Сергея Прокофьева, аллегорическая опера-шутка по мотивам пьесы Карло Гоцци. В «Геликоне» прокофьевская сказка была поставлена в 2009 году. Постановка удивительно подошла театру: легкая ироничность, игривый эпатаж, безудержный драйв отлично вписались в геликоновский стиль. Веселое прокофьевское хулиганство, остроумно перенесенное режиссером на сцену зала «Стравинский», расцвело яркими красками.

Режиссер-постановщик – Д. Берман
Дирижер – Е. Бражник
Цена билетов – от 350 до 5900 руб.

17 пт, 18 сб, 19 вс (16ч) Ж. Оффенбах

СКАЗКИ ГОФМАНА

Фантастическая опера в 2-х действиях,
только для взрослых (2ч30м) 12+

Перед зрителями раскрывается таинственный и волшебный мир, наполненный необыкновенными персонажами. Люди и куклы, любовь и

мистика – это энциклопедия душевных состояний художника.

Режиссер-постановщик – Д. Берман

Дирижер – Е. Бражник

Цена билетов – от 350 до 5900 руб.

23 чт, 24 пт, 25 сб (16ч)

Дж. Верди

ФАЛЬСТАФ

Опера в 3-х действиях (2ч20м) 16+

Редко исполняемая в России опера «Фальстаф» поставлена в «Геликоне» как спектакль о счастье ощущать дивный вкус жизни.

Режиссер-постановщик – Д. Берман

Дирижер – Д. Иорио

Цена билетов – от 1000 до 4500 руб.

ЗАЛ «ПОКРОВСКИЙ»

15 ср (19ч, 20.30)

И.С. Бах

КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА

Деревенские истории под пиво
(40 мин) 16+

Режиссер-постановщик – А. Бородовский

Музыкальный руководитель – Е. Вашерук

Цена билетов – от 500 до 1400 руб.

Премьера

23 чт

Л. Керубини

ПИГМАЛИОН

Лирическая драма в 1 действии
(1ч20м, без антр.) 16+

Режиссер – И. Плотникова

Музыкальный руководитель – С. Чечетко

Цена билетов – от 1000 до 3400 руб.

30 чт (19ч, 20.30)

И.С. Бах

КОФЕЙНАЯ КАНТАТА

Музыкальные сеансы
с дегустацией кофе (40 мин, без антр.) 6+

Режиссер-постановщик – О. Ильин

Музыкальный руководитель – В. Крицков

Цена билетов – от 500 до 1700 руб.

БЕЛОКОЛОННЫЙ ЗАЛ КНЯГИНИ ШАХОВСКОЙ

16 чт

ВЕЧЕР ДЖАЗА

Концерт Э. Сафаралиева 6+

Цена билетов – от 700 до 1900 руб.

Художественный руководитель –
народный артист России
Дмитрий Берман

Музыкальный руководитель –
народный артист России
Владимир Понькин

**Государственный Кремлевский Дворец
(ул. Воздвиженка, 1,
м. Александровский сад)**

Цена билетов: 500-3500 руб.

**Спектакли идут в сопровождении оркестра
театра «Новая опера»**

15 ср

П.И. Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Балет в 3-х действиях, 4-х картинах (2ч30м) 6+



По старинной немецкой легенде прекрасная принцесса Одетта была обращена в лебедя проклятием злого колдуна Ротбарта. Вновь зритель прикасается к вечным темам любви и коварства... «Лебединое озеро» Касаткиной и Василева – совместная российско-английская постановка. Редакцию хореографии и исполнение взяла на себя российская сторона. Декорации и костюмы выполнили англичане. Изящная и драматичная интерпретация «старой московской» версии «Лебединого» вместе с изумительными костюмами и декорациями (по отзывам прессы – «балет особой легкости и деликатности») заслужила признание зрителей и критиков.
Хореография – М. Петипа, Л. Иванов, А. Горский, А. Мессерер, Н. Касаткина, В. Василев
Редакция – Н. Касаткина и В. Василев

16 чт

А. Хачатурян

СПАРТАК

*Балет в 2-х действиях, 11 картинах (2ч) 16+
Премьера спектакля состоялась в 2002 г.*

Версия либретто и хореографии «Спартака» Н. Касаткиной и В. Василева акцентирована на героической истории вожака легендарного восстания рабов. «Спартак» Касаткиной и Василева – это, безусловно, классический балет, но по-настоящему современный. «Спартак» Касаткиной и Василева навсегда останется в балетном искусстве самым красивым скандалом начала века. 300 потрясающих своей роскошью

костюмов Елизаветы Дворкиной, шесть тонн уникальных декораций по эскизам Иосифа Сумбаташвили (их собирают более восьми часов!), игровое оружие, изготовленное на известнейшей ювелирной фабрике – все для того, чтобы показать чувственный, страстный стиль эпохи блистательного упадка Рима. Впервые в постановке «Спартака» использована музыка, хоть и написанная композитором для этого балета, но никогда ранее не включавшаяся в спектакли другими хореографами.

Постановка и хореография – Н. Касаткина и В. Василев

17 пт

П.И. Чайковский

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

*Балет в 2-х действиях с прологом
и апофеозом (2ч20м) 0+*

Свою «Спящую красавицу» Касаткина и Василев впервые разбудили во Франции, в Каннах, в 2004 году. С тех пор красотой этой сказочной истории вдохновляются взрослые и дети, критики и поэты – зрители по всему миру. Костюмы и декорации создают особую атмосферу: на сцене по взмаху волшебной палочки вырастает ажурный замок, шумит ветвями заколдованный лес... Либретто соединило в себе сказки Шарля Перро: «Спящую красавицу» и «Красавицу и Чудовище». Как обычно, визитной карточкой постановщиков стало сочетание оригинальной и классической хореографии.

Хореография – М. Петипа, Н. Касаткина, В. Василев

19 вс(16ч)

С.С. Прокофьев

ЗОЛУШКА

*Балет в 3-х действиях
по сказке Ш. Перро (2ч) 0+*



Волшебная история девочки-замарашки – одна из самых любимых сказок во всем мире. Как хочется верить в счастливый конец! Как хочется примерить «историю с превращением» на себя! Ожидание чуда и действительно чудесное преобразование Золушки благодаря стараниям Феи и хрустальному башмачку обретает краски настоящей жизни на сцене театра Касаткиной и Василева. Их интерпретация балета наиболее близка замыслу великого композитора и его необыкновенной музыке.

Постановка – Н. Касаткина и В. Василев

*Художественные руководители –
народные артисты России
Наталья Дмитриевна
Касаткина,
Владимир Юдиц Василев*

19 марта
19 апреля
Театриум
на Серпуховке

ВАМ – НЕ СЮДА!

ЛЮБЕВИЛЬНАЯ КОМЕДИЯ
ПРЕМЬЕРА



АЛЕКСЕЙ
МАКЛАКОВ

18+

ПРЕМЬЕРА

Жан АНУЙ
**МУЖСКОЙ АРОМАТ.
ОРКЕСТР**

5 апреля

Содружество
актёров
Таганки



16+



12+

ДУЭНЬЯ

8 марта

театр "Русская Песня"
6 и 28 апреля
ТЕАТРИУМ
на Серпуховке

комическая опера

В ролях: Олеся ЖЕЛЕЗНЯК, Семён СТРУГАЧЁВ,
Александр КЛЮКВИН, Дмитрий ШАРАКОИС,
Олег КАССИН, Иван ЗАМОТАЕВ и другие

ПРЕМЬЕРА



ЛЮБОВЬ.СОБАК@ТОЧКА.RU

16+

15 марта

Театр на М. Бронной
17 апреля
Содружество
актёров Таганки

интернет-комедия

В ролях: Мария АРОНОВА,
Андрей УРГАНТ



16+

МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ

18 марта

8 апреля
ТЕАТРИУМ
на Серпуховке

железнодорожная комедия

В ролях: Валерий ГАРКАЛИН, Ольга
ПРОКОФЬЕВА, Семён СТРУГАЧЁВ



12+

ПИГМАЛИОН

2 марта 23 апреля

ТЕАТРИУМ
на Серпуховке
30 марта
Содружество актёров Таганки

роман - приключение

В ролях: Олеся ЖЕЛЕЗНЯК,
Александр ГАЛИБИН, Сергей СТЕПАНЧЕНКО,
Светлана НЕМОЛЯЕВА/ Лариса ГОЛУБКИНА,
Олег КАССИН, и другие



16+

ПРИВОРОТНОЕ ЗЕЛЬЕ

7 марта

ДК им "Зуева"
30 апреля
Содружество
актёров Таганки

флорентийская комедия

В ролях: Мария АРОНОВА, Михаил
ПОЛИЦЕЙМАКО, Вячеслав ГРИШЕЧКИН,
Григорий СИЯТВИНДА,
Игнатий АКРАЧКОВ, Мария ВОЛКОВА



12+

ЛЕС

14 марта

Содружество
актёров Таганки
11 апреля ТЕАТРИУМ на Серпуховке

комедия о счастливых и несчастливых

В ролях: Мария АРОНОВА, Анна ЯНОВСКАЯ
Вячеслав ГРИШЕЧКИН, Игорь ПИСЬМЕННЫЙ,
Руслан ЯГУДИН и другие



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
РОССИЙСКОЙ АРМИИ



ПРЕМЬЕРА 26, 28-31 МАРТА

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
МАШИ И ВИТИ



РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК – СЕРГЕЙ СМИРНОВ 6+

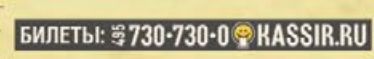
Справки и заказ билетов
по телефонам

495-681-21-10, 495-681-51-20, 495-681-15-84

www.teatrarmii.ru

ст. метро «Достоевская», Суворовская площадь, 2

НАШИ ПАРТНЕРЫ:





Департамент
культуры
города Москвы



МОСКОВСКИЙ ТЕАТР «ЕТ СЕТЕРА»

Et Cetera

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

АЛЕКСАНДР КАЛЯГИН®

СКОРО В ПРОДАЖЕ

БРОНИРОВАНИЕ

БИЛЕТОВ ПО ТЕЛ.:

+7 (495) 625-21-61

ГЛАВНАЯ ПРЕМЬЕРА СЕЗОНА

Н.В. ГОГОЛЬ

РЕВИЗОР

ВЕРСИЯ

РЕЖИССЕР РОБЕРТ СТУРУА

**В РОЛИ ХЛЕСТАКОВА
АЛЕКСАНДР КАЛЯГИН**

К ЮБИЛЕЮ НАРОДНОГО АРТИСТА

12+

ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЕР ТЕАТРА РОБЕРТ СТУРУА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР ТЕАТРА ДАВИД СМЕЛЯНСКИЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА АЛЕКСАНДР КАЛЯГИН



ул. 1-я Новокузьяминская, 1
м. Рязанский проспект тел.: (495) 371-08-77
www.teatr-chikhachev.ru тел.: (495) 371-16-95

Цена билетов: 400-2500 руб.

ДК «Заречье»
(Некрасовка, ул. 1-я Вольская, 11,
м. Выхино, ж/д ст. Люберцы-1)

11 сб(18ч)

ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ

6+

Спектакли для детей

4 сб(12ч)

И. Якушенко

ЗАЙКА-ПОЧТАЛЬОН

*Музыкальная сказка по сценарию Г. Фере
для детей от 4 до 8 лет (1ч40м) 0+*

Режиссер-постановщик – Н. Замниборщ
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – З. Громоздина, В. Поповичев, К. Скрипалев, С. Рязанов, Е. Соколова, А. Корниенко, О. Зимин, В. Амосов, А. Альт, С. Якубовский и др.

4 сб(17ч)

А. Кулыгин

ГРИБНОЙ ПЕРЕПОЛОХ

*Мюзикл для детей от 7 лет
(1ч50м) 6+*

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – К. Скрипалев, В. Поповичев, Н. Реброва, Т. Петрова, А. Альт, Н. Репич, З. Громоздина и др.

18 сб(12ч)

Б. Будницкая

КОЛОБОК

*Музыкальная сказка
для детей от 3 до 6 лет (1ч10м) 0+*

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – В. Поповичев, С. Каныгин, Е. Яздовская, Л. Кафтайкина, Г. Захарьев, С. Рязанов и др.

18 сб(17ч)

А. Кулыгин

ЗОЛУШКА

*Мюзикл по сценарию Е. Шварца
для детей от 8 до 15 лет (1ч50м) 6+*

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – Г. Чихачев, Н. Реброва, Ю. Красов, Л. Полянская, Е. Башлыков и др.

25 сб(12ч)

А. Кулыгин

ТЕРЕМОК

*Опера по сказке С. Маршака
для детей от 3 до 7 лет (1ч) 0+*

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – Т. Петрова, А. Корниенко, З. Громоздина, К. Скрипалев, Н. Замниборщ, Н. Репич и др.

25 сб(17ч)

В. Качесов

САДКО И ЦАРЕВНА МОРСКАЯ

*Мюзикл по мотивам былин
для детей от 8 до 14 лет (1ч50м) 6+*

Режиссер-постановщик – Н. Печерская
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – К. Скрипалев, Н. Реброва, Н. Репич, О. Зимин, Г. Захарьев, З. Громоздина и др.

Премьера

28 вт(17ч)

В. Улановский

МОЙ САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА

*Мюзикл по пьесе В. Орлова
для детей от 7 лет (1ч45м) 6+*

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – К. Скрипалев, Г. Захарьев, Н. Замниборщ, Е. Соколова, С. Якубовский и др.

Театр Ромэн

(Ленинградский просп., 32/2, м. Динамо)

11 сб(12ч)

В. Качесов

ТРИ МЕДВЕДЯ

*Мюзикл по сказке Л.Н. Толстого
для детей от 3 до 7 лет (1ч30м) 0+*

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – С. Якубовский, С. Шимохин, Л. Кафтайкина, И. Хими́на, В. Поповичев и др.

Премьера

14 вт

А. Журбин

НЕДОРОСЛЬ

*Оперетта-водевиль
по пьесе Д.И. Фонвизина (2ч40м) 12+*

Режиссер-постановщик – Г. Чихачев
Дирижер-постановщик – В. Янковский
Артисты – С. Каныгин, В. Поповичев, И. Хими́на, Е. Башлыков, С. Рязанов, А. Альт, Л. Кафтайкина, О. Зимин и др.

Бронирование билетов по телефону

(495) 371-08-77

ежедневно с 10:00 до 18:00

**Художественный руководитель –
заслуженный деятель
искусств России,
заслуженный артист России
Геннадий Чихачев**

**Главный дирижер –
заслуженный артист России
Владимир Янковский**

2016 • 2017

СОВРЕМЕННОК

ПЛ. ЖУРАВЛЕВА 1

СЕЗОНЫ НА ЯУЗЕ

ПРЕМЬЕРА

5, 18
МАРТА



А. Н. ОСТРОВСКИЙ

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

совсем не сентиментальная история

В спектакле заняты (в порядке появления):

Алена БАБЕНКО, Марина ХАЗОВА
Николай КЛЯМЧУК, Василий МИЩЕНКО
Дмитрий ГИРЕВ, Елена ПЛАКСИНА
Анатолий УЗДЕНСКИЙ
Рашид НЕЗАМЕТДИНОВ

ПОСТАНОВКА - Егор ПЕРЕГУДОВ

СЦЕНОГРАФИЯ И КОСТЮМЫ - Мария ТРЕГУБОВА

Художественный руководитель театра-

Галина ВОЛЧЕК

16+



ИСКУССТВО
НАУКА И СПОРТ

2016 • 2017

СОВРЕМЕННОСТИК

ПЛ. ЖУРАВЛЕВА 1

СЕЗОНЫ НА ЯУЗЕ

9, 13 МАРТА

Александр ВОЛОДИН

ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ

пьеса в двух частях

Сергей ГАРМАШ
Евгения СИМОНОВА
Шамиль ХАМАТОВ
Дарья БЕЛОУСОВА
Полина РАШКИНА
Галина ПЕТРОВА
Александр КАХУН

Режиссер-постановщик - Александр ОГАРЕВ

Художественный руководитель театра -

Галина ВОЛЧЕК

16+



ИСКУССТВО
НАУКА И СПОРТ



**ТЕАТР
МУЗЫКИ
И ПОЭЗИИ П/Р
ЕЛЕНА КАМБУРОВОЙ**

ул. Б. Пироговская, 53/55
м. Спортивная тел.: (499) 246-81-75
www.kamburova.theatre.ru

**Цена билетов: 600-3000 руб.,
детские 300-400 руб.**

1 ср

АНТОНИНА КУЗНЕЦОВА
«Прогулки по Москве»
(1ч20м, без антр.) 12+

3 пт

ВОДА КАМЕНЬ МОРЕ
Фантазии по стихам Д. Самойлова
в 3-х частях на музыку Ф. Шуберта,
А. Шелыгина, А. Марченко (1ч20м) 12+
Постановка – О. Кудряшов

5 вс

1900
Моноспектакль Т. Трибунцева
по пьесе А. Барикко «Novescento»
в 1 действии (1ч20м) 12+



Т. Трибунцев

Режиссер – А. Марченко

6 пн

ПРОДВИЖЕНИЕ
Мастер-класс по основам
сценического движения и танца
хореографа М. Суконцевой 12+

7 вт

ЕЛЕНА ФРОЛОВА
«Глаза – неведомые острова»
Песни о любви на стихи Б. Окуджавы,
Л. Губанова, И. Бродского, В. Блаженного,
М. Гершеневич и других. 12+

8 ср

ИРИНА ЛИТМАНОВИЧ
ВИКТОР ШЕНДЕРОВИЧ
«Создание вселенной, по соседству с этой»
Литературно-художественный вечер (1ч30м) 12+

10 пт, 12 вс

ВРЕМЕНА... ГОДА...
Концерт без слов. А. Вивальди, Й. Гайдн,
П.И. Чайковский, А. Пьяцолла
(1ч25м, без антр.) 12+
Постановка и сценография – И. Поповски

14 вт, 16 чт, 23 чт, 30 чт

«КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ»
Посвящение Булату Окуджаве
(1ч45м, без антр.) 12+
Постановка – И. Поповски

15 ср

ОРКЕСТР ОДИНОКОГО ЦИРКА
Театр песни Елены Камбуровой. Из раннего
(1ч20м, без антр.) 12+
Режиссер – А. Марченко

17 пт, 29 ср

«СНИЛСЯ МНЕ САД...»
Романс в интерьере (1ч20м) 12+
Постановка – О. Анохина

Премьера

18 сб
НЕЛЕПО, СМЕШНО, БЕЗРАССУДНО
Ким-концерт
(1ч40м) 12+

21 вт, 22 ср

ПОБЕДА. РЕКВИЕМ
Спектакль-концерт (1ч20м) 12+
Постановка – И. Поповски
Музыкальный руководитель – О. Синкин

24 пт

АБСЕНТ
Концерт-галлюцинация (1ч20м, без антр.) 12+
Постановка – И. Поповски
Музыкальная композиция – О. Синкин

27 пн

Р.С. ГРЕЗЫ...
Концерт-фантазия по песням Р. Шумана
и Ф. Шуберта (1ч20м, без антр.) 12+
Постановка – И. Поповски

28 вт, 31 пт

ЗЕМЛЯ
Сочинение для театра на музыку И.С. Баха
(1ч10м, без антр.) 12+
Постановка – И. Поповски
Музыкальная транскрипция – О. Синкин

**Художественный руководитель –
народная артистка России
Елена Камбурова**



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА

«Слова, написанные в столбик...»

В Международный
день кукольника
и Международный
день поэзии
21 марта в 18.00
в Малом зале



12+



Спектакль-посвящение
народному артисту СССР
Зиновию Гердту

Автор – Борис Константинов



При поддержке
Правительства
Москвы

ТЕАТР ИМЕНИ ЕРМОЛОВОЙ
ERMOLOVA MOSCOW THEATRE

7, 8, 27, 28
МАРТА



ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ

духовой оркестр олега меньшикова



12+

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА О.МЕНЬШИКОВ



WWW.ERMOLOVA.RU
+7 495 629 05 94



При поддержке
Правительства
Москвы

**30, 31
МАРТА
ПРЕМЬЕРА**

РЕЖИССЁР Г.ЮЖАКОВ

РАЙНЧО

**ПО ПОВЕСТИ ДЖ. СТЕЙНБЕКА
«О МЫШАХ И ЛЮДЯХ»**

ERMOLOVA MOSCOW THEATRE
ЕРМОЛОВА
ТЕАТР

НОВАЯ СЦЕНА 16+
НАЧАЛО В 20:00

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА О.МЕНЬШИКОВ



WWW.ERMOLOVA.RU
+7 495 629 05 94

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ

на басманной

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ПОД РУКОВОДСТВОМ
ЗАСЛ. АРТ. РОССИИ ЖАННЫ ТЕРТЕРЯН

www.mteatr.ru

тел.: (495) 607-67-48
(495) 607-60-80

Цена билетов: 200-1200 руб.

Дворец культуры «Рублево»
(ул. Василия Ботылева, д. 43)

11 сб(17ч)

В. Фридман

КАК ЖИТЬ ЗАМУЖЕМ

Мюзикл по пьесе А.Н. Островского
«Доходное место» (2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян
Дирижер – В. Петров

12 вс(17ч)

И. Кальман

ФИАЛКА МОНМАРТРА

Оперетта по роману А. Мюрге
«Сцены из жизни богемы» (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян
Дирижер – В. Петров

Московский международный Дом музыки
Театральный зал
(Космодамианская наб., 52, стр. 8,
м. Павелецкая)

Премьера
18 сб(12ч)

В. Улановский

ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК

Музыкальная сказка для детей (1ч, без антр.) 0+
Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян

18 сб(18ч)

Н.А. Римский-Корсаков

СНЕГУРОЧКА

Музыкальный спектакль по одноименной пьесе
А.Н. Островского (2ч20м) 12+



Бакула – М. Гуро

Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян
Музыкальный руководитель – В. Петров

Театральная Афиша

19 вс(12ч)

Ю. Алябов

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА

Оригинальная музыкальная сказка (1ч20м) 0+

Спектакль пропитан пряной и красочной атмосферой Востока. Нестандартное решение образов героев, декорации, выполненные на натуральных восточных тканях, как и другие постановочные нюансы, выгодно отличают предлагаемую зрителю новую режиссерскую трактовку. А главное – здесь джинн впервые превращается в человека.

Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян

19 вс(18ч)

И. Кальман

ПРИНЦЕССА ЦИРКА

Музыкальный детектив (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян
Балетмейстер-постановщик – Г. Абрамов
Дирижер – В. Петров

Центр-музей В.С. Высоцкого
(ул. Высоцкого, 3, м. Таганская-кольц.)

22 ср

Ю. Алябов

ЮБИЛЕЙ

Оперетта-водевиль по пьесе А.П. Чехова (1ч) 12+
Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян

Премьера
23 чт

Ж. Оффенбах

БАГАТЕЛЬ

Комическая опера (1ч) 12+

До сих пор «Багатель» Ж. Оффенбаха никогда не появлялась на российской сцене. Необычное название означает всего лишь имя актрисы, примадонны театра «Тюр-Ле-Рю». История, стремительно развернувшаяся вокруг нее, актуальна во все времена. В Багатель влюблены двое друзей. Что делать? Бросить жребий? О том, что предпринимает побежденный, и что из этого получилось, вы узнаете в тот же вечер.
Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян
Муз. руководитель – В. Петров

Центральный Дом культуры
железнодорожников (ЦДКЖ)
(Комсомольская пл., 4, м. Комсомольская)

25 сб(12ч)

Ю. Алябов

КОТ В САПОГАХ

Музыкальная сказка (1ч40м) 0+

Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян

26 вс(12ч)

А. Покидченко

ЛЕДИ АКУЛИНА

Мюзикл по повести А.С. Пушкина
«Барышня-крестьянка» (1ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – Ж. Тертерян

Художественный руководитель –
заслуженная артистка России
Жанна Тертерян

Григорий
АНТИПЕНКО
Татьяна
АРНТГОЛЬЦ

ДВОЕ на качелях

Режиссер Алексей Кирющенко
Продюсер Альберт Могинов

22 марта
на сцене ЦДКЖ

12+



16+

ПРЕМЬЕРА Близкие люди

Лирическая комедия

11 марта
23 марта
23 апреля

Театриум на Серпуховке в 20:00
на сцене ЦДКЖ в 19:00
на сцене ЦДКЖ в 19:00

Н.Добрынин, Л.Артемьева

Режиссер А.Кирющенко



16+

Маленькие комедии

По произведениям А.П.Чехова

16 марта, 27 апреля

на сцене ЦДКЖ в 19:00

С.Шакуров, М.Аронова,
М.Полицеймако

Режиссер А.Кирющенко



16+

Жениться Вам надо, барин!

По повести Н.Некрасова "Осенняя скука"

21 марта

на сцене ЦДКЖ в 19:00

М.Башаров, Д.Мухамадеев, А.Каширина, Е.Торшина и др...

Режиссер А.Кирющенко



12+

Двое на качелях

По пьесе У.Гибсона

22 марта

на сцене ЦДКЖ в 19:00

Т.Артгольц, Г.Антипенко

Режиссер А.Кирющенко



18+

Искуситель

Поджигательная комедия

27 марта
9 апреля

на сцене ДК им. Зуева в 19:00
на сцене ЦДКЖ в 19:00

М.Аронова, А.Феклистов,
Д.Спиваковский

Режиссер А.Горбань



16+

МИЗЕРИ

По роману С.Кинга

29 марта

на сцене ЦДКЖ в 19:00

Е.Добровольская, Д.Спиваковский

Режиссер Н.Островская

Правительство Москвы Департамент культуры города Москвы

14 МАРТА

Ф.С. ФИЦДЖЕРАЛЬД

20 лет

ТЕАТР
ЛУНЫ

Ночь нежна

мелодрама

Сценическая версия и постановка
СЕРГЕЙ ПРОХАНОВ

Художник-постановщик
ЛЕОНИД ПОДОСЕНОВ

Художник по костюмам
ЯНИНА КРЕМЕР

Музыкальная концепция
АСАФ ФАРАДЖЕВ

© Фонограмма спектакля

Студия
АУДИОТЕАТР
Асафа Фараджева
www.audiotheatr.ru

Художественный руководитель театра - народный артист России СЕРГЕЙ ПРОХАНОВ



ул. Барклая, 9, (499) 730-79-90
м. Багратионовская тел.: (499) 730-79-71
www.rumina.ru

Цена билетов: 300-2000 руб.

4 сб(12ч)

ВОТ ТАК ЕМЕЛЯ

*Музыкальный спектакль для детей
по мотивам русской народной сказки
«По щучьему велению» в 1 действии
(1ч, без антр.) 0+*

Режиссер – Л. Рюмина

4 сб, 5 вс - 16ч, 19.30

ВРЕМЯ ЧУДЕС

Шоу иллюзионистов (2ч30м) 12+

Двенадцать мастеров иллюзии соберутся вместе, чтобы порадовать вас шедеврами магии – волшебными появлениями, превращениями, исчезновениями, предвидением. Они свою жизнь посвятили фокусам и уже snискали известность за рубежом. Эти артисты – победители всемирных конкурсов иллюзионистов, их выступления украшают торжественные приемы королевских особ и президентов, но главное их достижение – полные залы публики и овации в их честь!

5 вс(12ч)

ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЕМЕЛИ

*Музыкальный спектакль для детей
по мотивам русской народной сказки
«По щучьему велению» в 1 действии
(1ч, без антр.) 0+*

В самый разгар свадебного веселья царевну Несмеяну похищает Злыдень и Емеле ничего больше не остается, как отправиться в Тридцатое царство на поиски своей возлюбленной.

Режиссер – Л. Рюмина

10 пт

ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ ГЛАЗКИ

*Праздничная театрализованная
концертная программа народной
артистки России Л. Рюминой и вокально-
хореографической группы «Русы», посвященная
Международному женскому дню 6+*

11 сб(12ч)

МАШЕНЬКА В ЛЕДЯНОМ ЦАРСТВЕ

*Музыкальный спектакль для детей
по мотивам русских сказок
в 1 действии (1ч) 0+*

Режиссер – Л. Рюмина

www.teatr.ru

12 вс(12ч)

КОНЕК-ГОРБУНОК

*Детский музыкальный спектакль
по мотивам одноименной сказки П. Ершова
в 1 действии (1ч, без антр.) 0+*

Режиссер – Л. Рюмина

17 пт

КРАЙ НАШ ПОМОРСКИЙ МОГУЧ И ПРЕКРАСЕН

*Концертная программа Государственного
Северного народного хора (2ч30м) 12+*



Программа «Край наш Поморский могуч и прекрасен» насыщена яркими, самобытными, завораживающими номерами, основанными на песенной и танцевальной традиции Русского Севера. Это отрывок из постановки по мотивам летних гуляний «Усть-Цилемская горка», хореографическая постановка «Пинежские танцы», а также другие песни и танцевальные зарисовки из репертуара Северного хора, отражающие сущность русского характера, его целомудренность, сдержанность, внутреннюю силу и красоту.

19 вс(12ч)

ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ

*Музыкальный спектакль для детей
по мотивам русской народной сказки
«Царевна-лягушка» в 1 действии (1ч) 0+*

Добрая и всеми любимая с детства история, но с новыми захватывающими поворотами сюжета: красавицу Василису похитил и заточил в башню злой Кощей, но кто бы мог подумать, что в Кощея давно и не взаимно влюблена сама Баба-яга, и именно этот факт поможет царевичу освободить Василису Прекрасную из плена.

Режиссер – Л. Рюмина

26 вс(12ч)

МОРОЗКО

*Музыкальный спектакль для детей
(1ч, без антр.) 0+*

Режиссер – Л. Рюмина

*Художественный руководитель –
народная артистка России
Людмила Рюмина*

4 марта
Театр Эстрады
19:00



ПРЕМЬЕРА

ИГРА СЛЕДУЙТЕ ПРАВИЛАМ

Марат БАШАРОВ
Владимир СТЕКЛОВ

КОМЕДИЯ –
ТРИЛЛЕР

5 марта
2 апреля
Театр Эстрады
19:00



НА ВЫСОКИХ КАБЛУКАХ

Нонна ГРИШАЕВА
Сергей БЕЛОГОЛОВЦЕВ / Эвклид КЮРДЗИДИС
Иван ЗАМОТАЕВ и ZAMOTAEV BAND
В спектакле звучит живая музыка

НОСТАЛЬГИЧЕСКАЯ
КОМЕДИЯ

11 марта
Дом кино
19:00



Евгений ДЯТЛОВ

«КОНЦЕРТ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ»
В сопровождении инструментального
ансамбля «Акадэм-Квинтет»

РОМАНСИ
ЛИРИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ

18 марта
1 апреля
Театр Эстрады
19:00



ЛЮБОВЬ – НЕ КАРТОШКА, НЕ ВЫБРОСИШЬ В ОКОШКО

Нина УСАТОВА
Александр ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ/
Александр МИХАЙЛОВ, Игорь СКЛЯР
Кира КРЕЙЛИС-ПЕТРОВА, Зоя БУРЯК и др.

ЛИРИЧЕСКАЯ
КОМЕДИЯ

19 марта
Театр Эстрады
19:00



ДОН ДЖОВАННИ

Гоша КУЦЕНКО/
Дмитрий ПЕВЦОВ
Александр САМОЙЛЕНКО/
Михаил ПОЛИЦЕЙМАКО и др.

КОМЕДИЯ-ФАРС

26 марта
Театр Эстрады,
19:00



ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ

Сергей ШАКУРОВ, Даниил СПИВАКОВСКИЙ
Игорь УГОЛЬНИКОВ Альбина ДЖАНАБАЕВА

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ
КОМЕДИЯ

26 марта
8 апреля
Дом кино
19:00



СИРЕНА и ВИКТОРИЯ

Олеся ЖЕЛЕЗНЯК, Татьяна КРАВЧЕНКО
Николай ДОБРЫНИН / Михаил ПОЛИЦЕЙМАКО

СМЕШНАЯ
ИСТОРИЯ О ЛЮБВИ

Виктор СУХОРУКОВ и Андрей ШАРКОВ

в трагикомедии Марии Ризнич

ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ

16+



в спектакле также заняты:

Яна ЛЬВОВА, Татьяна ХРАМОВА, Александра КУЗЕНКИНА,
Владимир ПРОКОШИН, Алексей ТРОФИМОВ, Владимир АНДРИЯНОВ,
Дмитрий ПОДАДАЕВ, Антон ПОСПЕЛОВ, Евгений РАТЬКОВ

Постановка - Сергей АРОНИН

Художник - Екатерина РЯХОВСКАЯ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ

МАЛЫЙ ТЕАТР

(261)
СЕЗОН

ЧЛЕН СОЮЗА ТЕАТРОВ ЕВРОПЫ
СЦЕНА НА ОРДЫНКЕ

1, 14
МАРТА

К. ГОЛЬДОНИ

СЛУГА ДВУХ ГОСПОД

КОМЕДИЯ. ПЕРЕВОД А.К. ДЖИВЕЛЕГОВА

ПРЕМЬЕРА



12+

(495)624-40-46

Партнеры
ЛУКОЙЛ
UBS

Генеральный информационный
партнер
Москва 24

35 АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ

ОРДЕН
ИТАР ТАСС

РАДИО
КУЛЬТУРА

РАДИО
РОССИИ

Информационная поддержка

WWW.MALY.RU



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ

МАЛЫЙ ТЕАТР

(261)
СЕЗОН

ЧЛЕН СОЮЗА ТЕАТРОВ ЕВРОПЫ
ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1, 7, 18
МАРТА

У. ШЕКСПИР

КОРОЛЬ ЛИР

ТРАГЕДИЯ. ПЕРЕВОД О. СОРОКИ

ПРЕМЬЕРА



16+

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА — НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР Ю.М.СОЛОМИН



ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Театральный проезд, 1
 м. Театральная тел.: (495) 624-40-46
 www.maly.ru тел.: (915) 232-93-64

Цена билетов: 100-5200 руб.

Премьера
1 ср, 7 вт, 18 сб (18ч) *У. Шекспир*

КОРОЛЬ ЛИР

Трагедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – А. Яковлев
 Артисты – Б. Невзоров (король Лир), С. Вещев (граф Глостер), В. Низовой (граф Кент), И. Иванова (Гонерилья), И. Леонова (Регана), О. Плешкова (Корделия), Д. Марин (Эдгар), М. Мартьянов и А. Фаддеев (Эдмунд), Г. Подгородинский (Шут), В. Дахненко (герцог Олбанский), В. Зотов (герцог Корнуэльский) и др.

2 чт, 25 сб (18ч) *М. Горький*

ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА – ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ

Драма в 2-х частях (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
 Артисты – Л. Титова (Васса), П. Долинская (Анна), С. Сошников (Павел), А. Коновалов (Семен), О. Абрамова (Людмила), О. Жевакина и И. Жерякова (Наталья), А. Вершинин (Прохор), М. Фоменко (Васильев), Т. Скиба и Е. Базарова (Дунечка), И. Жерякова, Е. Порубель и А. Колесникова (Липа), П. Складчиков (отец Егор), Н. Хрусталева (Анисья)

4 сб (18ч), 23 чт *А.Н. Островский*

ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА

Комедия в 5 действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – В. Драгунов
 Артисты – Л. Титова (Юлия Тугина), В. Бочкарев (Прибытков), О. Доброван (Дульчин), Л. Полякова (Глафира Фирсовна), Б. Клюев (Лавр Миронич), Е. Базарова и А. Дубровская (Ирина Лавровна), П. Складчиков (Дергачев) и др.

5 вс (18ч) *А. Дюма-отец*

МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV

Комедия в 5 действиях (3ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Соломин
 Артисты – М. Мартьянов (Людовик XIV), А. Ермаков (Мазарини), А. Коновалов (Филипп), Д. Марин (Мольер), С. Еремеев (Жан Поклен), С. Аманова (Анна Австрийская), В. Князева (Ма-

рия Манчини), Е. Васильева (принцесса Генриетта), Д. Мингазетдинова (Жоржетта) и др.

8 ср *А.Н. Островский*

ПРАВДА – ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ

Комедия в 4-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – С. Женовач
 Артисты – Е. Глушенко (Мавра Тарасовна), В. Бочкарев (Грознов), Л. Полякова (Филицата), В. Низовой (Барабошев), С. Вещев и Д. Марин (Мухояров), Г. Подгородинский (Платон), О. Жевакина и А. Муравьева (Поликсена), Д. Курочка (Глеб Меркулыч), Л. Кичанова и З. Андреева (Зыбкина) и др.

10 пт *А.Н. Островский*

НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ

Комедия в 5 действиях (3ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
 Артисты – Л. Юдина и А. Евдокимова (Турусина), И. Муравьева (Мамаева), Б. Клюев (Крутицкий), А. Вершинин и В. Зотов (Глумов), А. Ермаков, О. Доброван и М. Фоменко (Голутвин), О. Чуваева и А. Дубровская (Манефа), В. Езепов и С. Еремеев (Мамаев), А. Клюквин (Городулин), О. Пашкова и М. Серегина (Машенька), Л. Кичанова и К. Моисеева (Глумова) и др.

11 сб (18ч) *Ж.-Б. Мольер*

МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – С. Женовач
 Артисты – В. Бочкарев (Арган), Л. Титова (Туанетта), Е. Глушенко (Белина), А. Клюквин (Беральд), Г. Подгородинский (Клеант), Вл. Носик (Диафуарус-отец), В. Низовой (Диафуарус-сын), О. Молочная и О. Абрамова (Анжелика) и др.

12 вс (18ч) *Э. Де Филиппо*

ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО

Лирическая комедия в 3-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – С. де Лука
 Артисты – И. Муравьева (Филумена Мартурано), Ю. Соломин (Доменико Сориано), С. Еремеев (Альфредо Аморозо), Л. Кичанова (Розалия Солимене), В. Князева (Диана), М. Серегина (Лючия), С. Потапов (Умберто), К. Юдаев (Риккардо), М. Хрусталев (Микеле) и др.

15 ср *Н.В. Гоголь*

РЕВИЗОР

Комедия в 5 действиях (3ч45м) 12+

Режиссеры-постановщики – Ю. Соломин и В. Федоров
 Артисты – В. Низовой (Городничий), Л. Полякова и И. Иванова (Анна Андреевна), Е. Базарова, О. Жевакина и М. Серегина (Марья Антоновна), Д. Солодовник и Д. Марин (Хлестаков), Б. Не-

взоров (Ляпкин-Тяпкин), А. Клюквин (Земляника), А. Кудинович (Хлопов), А. Ермаков (Почтмейстер) и др.

17 пт

Л.Н. Толстой

ВЛАСТЬ ТЬМЫ

Драма в 5 действиях (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Соломин
Артисты – А. Кудинович (Аким), И. Муравьева (Матрена), И. Иванова и И. Жерякова (Анисья), А. Фаддеев (Никита), В. Низовой и О. Щигорец (Митрич), Е. Базарова и О. Абрамова (Акулина), Вл. Носик (Петр), Л. Милюзина и Д. Мингазетдинова (Анютка) и др.

19 вс(18ч)

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Комедия в 4-х действиях, в стихах (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – С. Женовач
Артисты – Ю. Соломин (Фамусов), Г. Подгородинский (Чацкий), П. Долинская и Е. Васильева (Софья), И. Иванова и О. Жевакина (Лиза), Л. Полякова (Хлестова), Ю. Каюров и Ю. Ильин (князь Тугоуховский), О. Чуваева и Н. Боронина (княгиня Тугоуховская), С. Аманова и О. Пашкова (Наталья Дмитриевна), З. Андреева (Графиня-бабушка), А. Вершинин и А. Дривень (Молчалин), В. Низовой (Скалозуб), Д. Зеничев (Репетилов) и др.

22 ср, 28 вт

М.А. Булгаков

ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬЕРА («Кабала святош»)

Пьеса в 4-х действиях (2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Драгунов
Артисты – В. Бочкарев (Мольер), Б. Клюев и В. Бабятинский (Людовик Великий), А. Клюквин (Архиепископ де Шаррон), А. Ермаков (Лагранж), Т. Лебедева (Мадлена Бежар), Л. Милюзина и О. Абрамова (Арманда Бежар), А. Фаддеев (Муаррон), М. Хрусталева (Буфон), М. Фоменко (Д'Орсиньи), В. Дахненко (Справедливый сапожник) и др.

24 пт

А.С. Пушкин

ПИКОВАЯ ДАМА

Сценическая версия А. Житинкина (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Житинкин
Артисты – В. Васильева /Театр сатиры/ (Графиня Анна Федотовна), Л. Ещенко (Лиза), В. Сафронов (Дворецкий), Б. Клюев (Чекалинский), А. Дривень (Германн) и др.

26 вс(18ч)

ГАЛА-КОНЦЕРТ «ОТКРЫТИЕ»

12+

29 ср

М.Ю. Лермонтов

МАСКАРАД

Драма в 4-х действиях, в стихах (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Житинкин
Артисты – Б. Клюев (Арбенин), П. Долинская (Нина), А. Дривень (князь Звездич), Е. Харитоновна и А. Пустыльниковна (баронесса Штраль),

А. Вершинин (Казарин), Вл. Носик и С. Тезов (Шприх), Б. Невзоров (Неизвестный), В. Зотов и М. Мартыянов (Банкомет) и др.

СЦЕНА НА ОРДЫНКЕ

ул. Б. Ордынка, 69 (495)624-40-46
м. Добрынинская тел.: (499)237-31-81
www.maly.ru

**Цена билетов: 150-3500 руб.,
детские 100-1500 руб.**

Премьера

1 ср, 14 вт

К. Гольдони

СЛУГА ДВУХ ГОСПОД

Комедия (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – С. де Лука /Италия/
Артисты – Д. Зеничев (Панталоне), А. Муравьева (Клариче), С. Еремеев (доктор Ломбарди), К. Юдаев (Сильвио), О. Абрамова (Беатриче), М. Хрусталева (Флориндо), А. Коновалов (Бригелла), К. Саханенко (Смеральдина), С. Потапов (Труффальдино) и др.

2 чт, 26 вс(18ч)

А.Н. Островский

СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМЯ!

Комедия в 4-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Четверкин
Артисты – А. Кудинович и Д. Кознов (Большов), Л. Полякова и Л. Кичанова (Аграфена Кондратьевна), Е. Базарова, И. Жерякова и А. Дубровская (Липочка), П. Жихарев (Подхалюзин), Т. Короткова и Е. Базарова (Устинья Наумовна), Вл. Носик и С. Тезов (Рисположенский), К. Блохина и Н. Швец (Фоминишна) и др.

3 пт

П.А. Каратыгин

ТАИНСТВЕННЫЙ ЯЩИК

Комедия-водевиль
в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Соломин
Артисты – А. Коновалов (Сен-Феликс), А. Клюквин (Дюпре), О. Пашкова (Баронесса), А. Ермаков и П. Абрамов (Барон), В. Дахненко (Дероше), А. Кудинович (Мерлюш), О. Плешкова (Джюльетта), И. Иванова (Рапе), С. Потапов (Эмиль) и др.

4 сб(18ч)

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 4-х действиях (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Ильинский
Артисты – С. Аманова (Раневская), В. Андреева и А. Муравьева (Аня), И. Жерякова и А. Колесникова (Варя), В. Бабятинский (Гаев), А. Фаддеев и Д. Курочка (Лопухин), С. Коршунов и М. Мартыянов (Петя Трофимов), Ю. Каюров и В. Езепов (Фирс), Д. Марин и Д. Солодовник (Епиходов), Л. Щербинина (Шарлотта) и др.

5 вс(18ч), 22 ср

А.П. Чехов

СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА!

По произведениям А.П. Чехова
«Предложение», «Медведь»

Сцены-шутки в 2-х действиях (1ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов

Артисты – Б. Невзоров (Чубуков), О. Жевакина и О. Плешкова (Наталья Степановна), Г. Подгородинский (Ломов), Е. Харитоновна (Попова), В. Низовой (Смирнов), П. Складчиков, С. Вещев и В. Андрианов (Лука) и др.

7 вт, 24 пт

А.Н. Островский

БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов
Артисты – В. Низовой и Д. Кознов (Васильков), В. Бабятинский (Телятев), В. Дубровский (Кучумов), А. Евдокимова и Л. Полякова (Чебоксарова), П. Долинская и Д. Новосельцева (Лидия), М. Фоменко (Глумов), С. Тезов и О. Щигорец (Василий) и др.

8 ср(18ч)

Концерт, посвященный МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ

12+

9 чт

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

Драма в 4-х действиях (3ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Соломин
Артисты – А. Белый (Прозоров), И. Иванова и И. Жерякова (Наташа), А. Охлупина (Ольга), О. Пашкова (Маша), В. Андреева и О. Плешкова (Ирина), В. Бабятинский (Кулыгин), А. Ермаков (Вершинин), Г. Подгородинский (Тузенах), В. Низовой и А. Фаддеев (Соленый), Вл. Носик и В. Бунаков (Чебутыкин) и др.

10 пт

Ф.М. Достоевский

СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО ОБИТАТЕЛИ

Трагикомедия в 2-х действиях (3ч10м) 12+
Сценическая версия А. Яковлева

Режиссер-постановщик – А. Яковлев
Артисты – В. Бочкарев (Фома Опискин), Т. Лебедева (Анфиса Обноскина), О. Чуваева и З. Андреева (Генеральша), В. Низовой (Егор Ростанев), А. Охлупина (Анна Перепелицына) и др.

11 сб(18ч)

А.Н. Островский

БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК

Комедия в 3-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Коршунов
Артисты – Д. Кознов (Гордей Торцов), Т. Лебедева (Пелагея Егоровна), Л. Ещенко и Л. Милюзина (Любовь Гордеевна), А. Коршунов (Любим Торцов), С. Тезов (Коршунов), Г. Скрыпкин (Митя), Д. Курочка (Яша Гуслин), С. Потапов и А. Дривень (Гриша Разлюляев), И. Жерякова (Анна Ивановна) и др.

12 вс(18ч), 28 вт

Р. Тома

ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН

Драма в 2-х частях (2ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – И. Муравьева и Т. Лебедева (Бабушка), С. Аманова (Габи), О. Плешкова и Д. Мингазетдинова (Катрин), О. Жевакина и О. Плешкова

(Сюзон), Л. Титова (Огюстина), О. Пашкова (Пьеретта), И. Иванова (Шанель), П. Долинская и А. Дубровская (Луиза)

15 ср

А.Н. Островский

СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ

Комедия в 4-х действиях (2ч15м) 12+
Сценическая редакция Малого театра

Постановка – В. Драгунов
Артисты – В. Бочкарев (Потап Каркунов), Л. Милюзина (Вера Филипповна), В. Дубровский (Халымов), И. Жерякова (Аполлинария Панфиловна), Г. Подгородинский (Константин Каркунов), Н. Калинина (Ольга Дмитриевна), В. Зотов (Ераст), А. Сергеев (Иннокентий), С. Сошников и М. Хрусталева (человек Каркунова)

16 чт

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

Комедия в 5 действиях (3ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов
Артисты – С. Аманова и Е. Глушенко (Купавина), Л. Полякова (Мурзавецкая), В. Езепов и В. Дубровский (Чугунов), А. Вершинин и Д. Марин (Мурзавецкий), З. Андреева (Анфуса Тихоновна), Б. Невзоров (Лыняев), Л. Титова и Е. Харитоновна (Глафира), М. Фоменко (Беркутов), В. Низовой и А. Фаддеев (Горецкий) и др.

17 пт

Э. Скриб, Э. Легуве

ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – Е. Харитоновна (Маргарита), В. Езепов (Карл V), Т. Лебедева и Н. Верещенко (Элеонора), А. Вершинин и М. Фоменко (Гватинара), В. Низовой, С. Вещев, В. Андрианов и С. Потапов (Бабьека), О. Пашкова, Т. Скиба и Е. Базарова (Изабелла), О. Доброван, А. Волков (Франциск I), В. Зотов и А. Вершинин (Анри д'Альбрэ) и др.

18 сб(18ч)

Л. Верней, Ж. Берт

ШКОЛА НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ («Как обмануть государство»)

Комедия в 3-х актах (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – Б. Клюев (Фромантель), Л. Юдина и Е. Харитоновна (Бетти Дорланж), П. Долинская (Жульетта), А. Вершинин и А. Волков (Гастон Вальтье), Г. Подгородинский и А. Коновалов (Жиру), В. Дубровский (Лошапелод) и др.

19 вс(18ч)

Э. Золя

НАСЛЕДНИКИ РАБУРДЕНА

Комедия в 2-х частях (2ч35м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – А. Клюевин (Рабурден), С. Еремеев (Шапюзо), В. Бабятинский (доктор Мург), Л. Титова (г-жа Фике), Е. Порубель и Т. Скиба (Эжени), О. Пашкова (г-жа Воссар), В. Дубровский и В. Андрианов (Исаак) и др.

21 вт

С.А. Найденов

ДЕТИ ВАНЮШИНА

Драма в 2-х действиях (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов
Артисты – Б. Невзоров (Ванюшин), Л. Полякова (Арина Ивановна), О. Доброван (Константин), М. Мартьянов (Алексей), О. Пашкова (Клавдия), О. Жевакина и П. Долинская (Людмила), Г. Подгородинский и О. Щигорец (Щеткин) и др.

Премьера

23 чт, 29 ср

А.Н. Островский

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Комедия в 2-х частях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Иванов
Артисты – В. Низовой (Ахов), Г. Подгородинский (Ипполит), И. Жерякова (Круглова), Д. Мингазетдинова (Агния), Н. Боронина (Маланья), З. Андреева (Феона) и др.

25 сб(18ч)

Э. Радзинский

ТЕАТР ИМПЕРАТРИЦЫ

Историческая фантазия в 2-х действиях

Сценическая версия Малого театра (2ч25м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Драгунов
Артисты – Т. Лебедева (Екатерина II), Л. Милюзина (Елизавета), А. Фаддеев (граф Алексей Григорьевич Орлов), А. Волков (граф Григорий Григорьевич Орлов), С. Тезов (князь Александр Вяземский), С. Вещев (граф Никита Панин), С. Кагаков (князь Александр Голицын), И. Породнов (князь Григорий Потемкин) и др.

Спектакли для детей

4 сб, 19 вс, 25 сб - 11ч

Д.И. Фонвизин

НЕДОРОСЛЬ

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 6+

Постановка – В. Иванов
Артисты – А. Евдокимова и Н. Боронина (Простакова), Ф. Марцевич и А. Коновалов (Митрофан), С. Еремеев (Простаков), О. Абрамова и Е. Васильева (Софья), Д. Курочка и В. Дахненко (Правдин), В. Сафронов и М. Фоменко (Стародум) и др.

5 вс(11ч)

*Е. Шварц
(по Г.Х. Андерсену)*

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Сказка в 4-х действиях (2ч10м) 6+

Постановка – В. Иванов
Режиссер – З. Андреева
Артисты – Л. Юдина и Л. Щербинина (Снежная королева), В. Коняев, В. Дахненко и В. Бабятинский (Советник), В. Дубровский, С. Еремеев и В. Бунаков (Король), О. Чуваева и Л. Кичанова (Бабушка), А. Муравьева и А. Кириллина (Герда), С. Потапов и Д. Солодовник (Кай), Н. Боронина, Л. Пашкова и Е. Порубель (Атаманша) и др.

11 сб, 18 сб - 11ч

Е. Шварц

ЗОЛУШКА

*Сказка с таинственными чудесами
и превращениями для хороших детей
и их родителей (1ч50м) 6+*

*Инсценировка В. Иванова
по мотивам киносценария Е. Шварца*

Режиссер-постановщик – В. Иванов

Артисты – Л. Милюзина и О. Плешкова (Золушка), А. Дубровский и А. Коновалов (Король), С. Потапов, М. Мартьянов и С. Ефремов (Принц), А. Евдокимова и Н. Боронина (Мачеха), А. Дубровская (Анна), А. Кириллина (Марианна), Д. Кознов и А. Анохин (Лесничий), В. Андрианов и Вл. Носик (Волшебник), Т. Лебедева и Н. Верещенко (Фея), Валера Зотов (Паж), П. Абрамов (Маркиз) и др.

МАЛАЯ СЦЕНА НА ОРДЫНКЕ

Цена билетов: 1200 руб.

Премьера

9 чт, 16 чт - 18.30

по А.П. Чехову

ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА

(1ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – Е. Оленина
Артисты – Ю. Ильин, А. Вершинин, С. Вещев, Т. Короткова, П. Складчиков, В. Андрианов, И. Григорьев, П. Жихарев, Ю. Сафронова

Премьера

12 вс, 29 ср - 18.30

А.Н. Островский

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

Сцены из жизни захолустья (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Цисарук
Артисты – А. Дубровская (Шаблова), М. Мартьянов и Е. Сорокин (Шаблов), Д. Солодовник (Дормедонт), С. Вещев (Маргаритов), Л. Милюзина (Людмила), О. Щигорец (Дороднов), О. Абрамова (Лебедекина)

Премьера

18 сб, 21 вт - 18.30

Т. Уильямс

ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»

Спектакль в 11 картинах (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – С. Потапов
Артисты – Е. Харитоновна (Бланш Дюбуа), О. Абрамова и Л. Милюзина (Стелла Ковальски), С. Потапов (Стэнли Ковальски), М. Фоменко (Митч), И. Жерякова (Юнис Хаббел), М. Хрусталева (Стив Хаббел), Л. Ещенко и О. Жевакина (Ханна), К. Юдаев (Пабло Гонзалес) и др.

23 чт(18.30)

А.Н. Островский

ДЕНЬ НА ДЕНЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ («Тяжелые дни»)

Комедия в 3-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Коршунов
Артисты – А. Коршунов (Досужев), Д. Кознов (Тит Титыч), И. Тельпугова (Настасья Панкратьевна), С. Потапов и М. Мартьянов (Андрей Титыч), Д. Зеничев (Василиск Перцов), В. Дубровский (Мудров), О. Жевакина и Л. Милюзина (Александра Петровна), А. Охлупина (Круглова) и др.

*Художественный руководитель –
народный артист СССР
Юрий Мефодьевич Соломин*



МХТ им. А.П. Чехова

Камергерский пер., 3
м. Охотный ряд, тел.: (495) 692-67-48
Театральная (495) 646-3-646
www.mxat.ru

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1 ср

М. Булгаков

ЗОЙКИНА КВАРТИРА

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 18+
Лицам до 18 лет просмотр спектакля
не рекомендуется

Режиссер – К. Серебренников
Артисты – Л. Рулла (Зоя Пельц), Ф. Лавров
(Обольянин), М. Трухин (Аметистов), С. Со-
сновский (Аллилуя), А. Кравченко (Гусь-Ре-
монтный) и др.
Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

Премьера
3 пт, 15 ср

Е. Шварц

ДРАКОН

18+

Режиссер – К. Богомолов
Артисты – О. Табаков, И. Верник, К. Власов,
Н. Калеганова, Е. Перевалов, П. Табаков, К. Тру-
бецкой
Цена билетов – от 500 до 5000 руб.

4 сб, 11 сб

К. Людвиг

ПРИМАДОННЫ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – Е. Писарев
Артисты – Н. Швец и К. Лаврова-Глинка (Мэг),
А. Бурковский (Лео), Д. Дюжев (Джек), С. Кол-
пакова (Одри), И. Верник, Ф. Лавров и П. Воро-
жцов (Дункан), М. Трухин (Флоренс Снайдер),
В. Невинный-младший и С. Дужников (доктор
Майерс), С. Медведев и А. Красненков (Буч)
Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

5 вс

П. Зюскинд

КОНТРАБАС

Трагифарс (2ч) 16+

Режиссер – Г. Черепанов
Соло на контрабасе – К. Хабенский
Цена билетов – от 300 до 5000 руб.

6 пн, 7 вт

ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ

Спектакль по мотивам произведений
О. Уайльда (4ч15м, 2 антр.) 18+
Лицам до 18 лет просмотр спектакля
не рекомендуется



Миссия Чивли – М. Зудина

Режиссер – К. Богомолов
Артисты – С. Чонишвили (Дориан Грэй), А. Крав-
ченко (Роберт Тернов, министр), Д. Мороз (Гер-
труда Тернова), И. Миркурбанов (Лорд, звезда
шансона), М. Зудина /Театр п/р О. Табакова/
(Миссия Чивли), А. Семчев (Папа и Мама, ро-
дившие киллера), Р. Хайруллина /Театр п/р
О. Табакова/ (Маша Сидорова), М. Матвеев
(отец Артемий) и др.
Цена билетов – от 300 до 5000 руб.

8 ср, 9 чт

Р. Куни

№13D

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Машков
Артисты – И. Верник (Ричард), С. Угрюмов
(Джордж), П. Андреева (Джейн), К. Бабушкина
(Памелла), С. Дужников (Ронни), И. Пегова (Пи-
она), Л. Тимцуник (Тело), С. Беляев /Театр
п/р О. Табакова/ (Управляющий), А. Бурковский
(Официант) и др.
Цена билетов – от 750 до 7000 руб.

10 пт

МУШКЕТЕРЫ. САГА. ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Романтический трэш-эпос о любви и смерти.
Сочинение К. Богомолова (4ч40м, 2 антр.) 18+
Лицам до 18 лет просмотр спектакля
не рекомендуется

Режиссер – К. Богомолов
Артисты – Д. Стеклов и Е. Перевалов (д'Арта-
ньян), И. Миркурбанов (Атос), А. Бурковский
(Портос), И. Верник (Арамис), М. Зудина /Театр
п/р О. Табакова/ (Миледи), А. Ребенок (Констан-
ция), В. Вержбицкий (Кардинал), И. Мирошничен-
ко (Королева), А. Семчев (Король), С. Чонишвили
(Карлсон), Р. Хайруллина (дядюшка Мудло) и др.
Цена билетов – от 250 до 3500 руб.

Премьера
12 вс (13ч, 19ч), 27 пн

Дж. Джори
П. Экстрем

ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ

Музыкальный спектакль
по роману Дж. Остин (2ч20м) 12+
Режиссер – А. Франдетти

Артисты – М. Карпова и Д. Авратинская (Элизабет), Ст. Беляев (мистер Дарси), Л. Рулла и К. Бабушкина (миссис Беннет), Р. Лаврентьев (мистер Беннет), С. Райзман (Джейн), В. Зазулин (мистер Бингли) и др.

Цена билетов – от 250 до 3500 руб.

14 вт

И. Вырыпаев

DREAMWORKS *
*** МЕЧТАСБЫВАЕТСЯ**

Голливудский фильм (2ч, без антр.) 18+

Режиссер-постановщик – В. Рыжаков

Артисты – Ф. Янковский (Дэвид), С. Иванова-Сергеева (Мэрил), П. Ворожцов (Тэдди), В. Кищенко (Фрэнк), И. Пегова (Салли), А. Глинка и П. Андреева (Бэтти), А. Варущенко (Максимильян), Н. Сухорецкая (Элизабет), Е. Сытый (Лама Джон), Л. Кокоева (Женщина-полицейский)

Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

16 чт

М.А. Булгаков

МАСТЕР И МАРГАРИТА

Сценическая версия романа (3ч20м) 16+

Режиссер – Я. Сас

Артисты – А. Белый (Мастер), Н. Швец (Маргарита), Д. Назаров (Воланд), Н. Чиндяйкин (Пилат), М. Трухин (Коровьев), Ф. Лавров и А. Волобуев (Бегемот), И. Хрипунов (Иешуа), И. Золотовицкий, С. Сосновский и А. Ливанов (Берлиоз), В. Хориняк (Иван Бездомный) и др.

Цена билетов – от 250 до 2000 руб.

17 пт

А. Кристи

СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ

Детектив (3ч) 16+

Режиссер – М.-Л. Бишофберже

Артисты – Р. Литвинова (Ромэйн), С. Чонишвили (сэр Уилфрид), Е. Добровольская (прокурор Майерс), И. Верник (Леонард Воул), А. Агапов (Мэйхью) и др.

Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

18 сб(13ч,18ч)

Братья Пресняковы

КОНЕК-ГОРБУНОК

Музыкальный спектакль для взрослых и детей в 2-х действиях

по мотивам сказки П. Ершова (2ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – Е. Писарев

Артисты – С. Беляев /Театр п/р О. Табакова/ (Царь), А. Варущенко (Иван), С. Медведев и А. Красненков (Конек), И. Пегова и С. Колпакова (Царь-девица, Простая девушка, Кобылица) и др.

Цена билетов – от 100 до 2000 руб.

Премьера

19 вс

У. Шекспир

МАКБЕТ

Трагедия (2ч) 16+

Режиссер – Я. Клята

Артисты – А. Кравченко (Макбет), И. Хрипунов (леди Макбет), Р. Хайруллина (Дункан, Убийца, Врач), А. Семчев (Малкольм), Д. Бургазалиев (Сержант, Убийца, Сейтон), А. Усов (Сержант, Росс, сын Макдуфа), В. Хориняк (Макдуф),

А. Волобуев (Ленокс, леди Макдуф), Д. Стеклов (Банко), Р. Братов (Сержант, Ангус) и др.

Цена билетов – от 250 до 2500 руб.

20 пн, 28 вт

Н. МакОлифф

ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА

Драма (1ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – К. Богомолов

Артисты – О. Табаков, Н. Тенякова, Д. Мороз

Цена билетов – от 300 до 5000 руб.

21 вт

А.Н. Островский

ЛЕС

Комедия в 2-х действиях (3ч25м) 16+

Режиссер-постановщик – К. Серебренников

Артисты – Н. Тенякова (Гурмыжская), А. Скорик и К. Теплова (Аксюша), Г. Киндинова (Милонова), Р. Максимова (Бодаева), А. Молочников (Буланов), Е. Добровольская и Я. Колесниченко (Улита), Д. Назаров (Несчастливцев), А. Леонтьев (Счастливец) и др.

Цена билетов – от 250 до 2500 руб.

29 ср

К. Манн

МЕФИСТО

История одной карьеры (2ч45м) 16+

Режиссер и автор инсценировки – А. Шапиро

Артисты – А. Кравченко (Хендрик Хефген), А. Быстров (Отто Ульрихс), А. Бурковский (Миклас), Н. Чиндяйкин (Генерал), С. Любшин (Профессор), Е. Мартинес Карденас /Сатириконт/ (Джуньятта), Я. Гладких и Ю. Снигирь (Барбара) и др.

Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

30 чт

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Шапиро

Артисты – Р. Литвинова (Раневская), Я. Гладких (Аня), Я. Сексте /Театр п/р О. Табакова/ (Варя), С. Дрейден (Гаев), А. Быстров (Лопухин), Е. Германова /Театр п/р О. Табакова/ и М. Зорина (Шарлотта) и др.

Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

31 пт

А. Молочников

БУНТАРИ

Рок-спектакль (2ч) 16+

Режиссер-постановщик – А. Молочников

Артисты – Д. Бургазалиев, А. Быстров, А. Волобуев, П. Ворожцов, Н. Гусева, И. Дель /Театр им. Ленсовета/, С. Иванова-Сергеева, И. Ивашкин, А. Кирсанов, Ю. Кравец, А. Кузнецов, Р. Лаврентьев, Г. Сиятвинда /Сатириконт/, Е. Сытый и др.

Цена билетов – от 350 до 2500 руб.

МАЛАЯ СЦЕНА

1 ср

А. Николаи

НЕМНОГО НЕЖНОСТИ

Комедия-гротеск в 2-х действиях (2ч55м) 16+



Пьера – И. Мирошниченко

Режиссер-постановщик – А. Кац
Артисты – О. Яковлева (Нозми), Р. Максимова (Нанда), И. Мирошниченко и Н. Кочетова (Пьера), В. Краснов (Бату), С. Любшин (Ненил), Т. Розова (Диана)
Цена билетов – от 500 до 1000 руб.

2 чт

ВЕЧЕР ПАМЯТИ ЮРИЯ БОГАТЫРЕВА

К 70-летию со дня рождения артиста 12+

Режиссер – Н. Скорик
Цена билетов – от 500 до 1000 руб.

3 пт, 13 пн

И. Вырыпаев

ПЬЯНЫЕ

(1ч50м) 18+

Лицам до 18 лет просмотр спектакля
не рекомендуется

Режиссер – В. Рыжаков
Артисты – М. Матвеев, А. Быстров и П. Ворожцов (Лоуренс), Я. Гладких и М. Карпова (Лаура), И. Пегова и Я. Осипова (Роза), Я. Колесниченко (Линда), И. Золотовицкий (Карл), С. Соосновский и Д. Брусникин (Густав), С. Иванова-Сергеева (Лора), В. Кищенко (Марк) и др.
Цена билетов – от 1200 до 1500 руб.

4 сб

И. Вырыпаев

ИЛЛЮЗИИ

Комедия (1ч35м, без антр.) 16+

Режиссер – В. Рыжаков
Артисты – Д. Брусникин, И. Золотовицкий, С. Иванова-Сергеева, Я. Колесниченко
Цена билетов – от 600 до 1500 руб.

Премьера

5 вс, 30 чт

В. Аллен

350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ, NEW YORK, NY 10025

Комедия семейной жизни (1ч10м) 18+

Режиссер – К. Богомолов

Артисты – М. Зудина, А. Ребенок, И. Верник, А. Бурковский, Е. Перевалов, Н. Жарычева, С. Ардова
Цена билетов – от 1000 до 3000 руб.

Премьера

6 пн, 28 вт

Т. Рэттиган

СПЯЩИЙ ПРИНЦ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер – Р. Самгин

Артисты – К. Котрелев (Николас VIII), Д. Назаров (Чарльз), О. Васильева (супруга Чарльза), А. Хованская (Мария), С. Ардова (Луиза), К. Теплова (Мэри Морган), А. Волобуев и А. Красненков (Питер Нортбрук), М. Сокова (графиня Мод фон Мейсенбронн), А. Арушанян (барон Шварц) и др.
Цена билетов – от 1000 до 3000 руб.

7 вт

А.Н. Островский

ПРАВДА – ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ

Новеллы из русской жизни на фоне диорамы
(3ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Огарев

Артисты – Э. Чекмазов (Амос Барабошев), О. Яковлева (Мавра Тарасовна), Н. Кудряшова и А. Скорик (Поликсена), А. Покровская и Н. Кочетова (Филицата), А. Леонтьев (Сила Грознов), В. Тимофеев (Никандр Мухояров), А. Усов (Глеб Меркулыч), Я. Колесниченко и К. Лаврова-Глинка (Пелагея Зыбкина), А. Волобуев и М. Блинов (Платон)
Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

8 ср

ДЕРЕВНЯ ДУРАКОВ

Спектакль по одноименной повести
Н. Ключаревой (2ч45м) 16+

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – Д. Стеклов (Митя), А. Быстров (отец Константин), Е. Добровольская (Любка), Е. Киндинов (дед Фим), Н. Гуляева (бабка Фима), И. Хрипунов (Вова), Я. Гладких (Настя) и др.
Цена билетов – от 500 до 1200 руб.

9 чт

19.14

Кабаре (1ч40м) 16+

Диалоги А. Архипова, А. Молочникова
при участии В. Бенигсена. Стихи Д. Быкова

Автор и режиссер спектакля – А. Молочников
Артисты – А. Волобуев (Конферансье), А. Быстров (Жан), Е. Сытый (Отец), П. Ворожцов (Ганс), Р. Лаврентьев (Доминик) и др.
Цена билетов – от 600 до 1500 руб.

10 пт, 11 сб

М. Чертанов

ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ

Комедия (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер – Ю. Кравец

Артисты – Ю. Чебакова (Ксения Ивановна), Ю. Ковалева (Жанна), Д. Власкин и В. Хориняк

(Артем), С. Беляев /Театр п/р О. Табакова/
(Сергей Сергеевич), О. Воронина (Алиса)
Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

12 вс

Е. Гришковец, А. Матисон

ДОМ

История мужчины средних лет
(2ч, без антр.) 18+

Режиссер – С. Пускепалис

Артисты – И. Золотовицкий (Игорь), К. Бабушкина (Оля), П. Андреева (Ульяна), А. Покровская и О. Барнет (Валентина Николаевна и Бабушка), В. Краснов (Анатолий Васильевич и Дедушка), Э. Чекмазов (Михаил), С. Дужников (Савелов), Ю. Кравец (Третий друг), С. Беляев (Четвертый друг), О. Тополянский (Пятый друг), К. Лаврова-Глинка и С. Иванова-Сергеева (Ветрова)

Цена билетов – от 700 до 1500 руб.

14 вт

ПО ПО

Спектакль Е. Гришкова по мотивам
произведений Э. По (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – Е. Гришковец

Артисты – И. Золотовицкий, Е. Гришковец

Цена билетов – от 1000 до 1500 руб.

16 чт

И. Горовиц

МОЯ ДОРОГАЯ МАТИЛЬДА

Драма в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Режиссер – В. Петров

Артисты – И. Мирошниченко (Матильда), Н. Рогожкина (Хлоя), О. Мазуров (Матис)

Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

Премьера

24 пт, 25 сб

Е. Гришковец

ВЕСЫ

Ночь в одном действии 16+

Режиссер – Е. Гришковец

Артисты – И. Золотовицкий (Игорь), В. Харыбина (Галина Борисовна, Мама Артема, Медсестра), А. Соколов и Р. Братов (Артем), В. Трошин и А. Быстров (Алексей), А. Волобуев и С. Угрюмов (Эдуард)

Цена билетов – от 750 до 1500 руб.

26 вс

К. ДиКамилло

УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КРОЛИКА ЭДВАРДА

Спектакль для взрослых и детей
старше 8 лет (1ч30м, без антр.) 6+

Режиссер – Г. Черепанов

Артисты – А. Молочников (Эдуард), Н. Кочетова (Пелегринна), Я. Гладких (Абилин и Люси), А. Быстров и А. Варущенко (бродяга Эрнст), А. Красненков (Брайс, Ведьма, Сторож), О. Литвинова и Н. Гусева (Сара-Рут, мама Абилин, Принцесса и Старуха), М. Зорина (Лолли и Старая кукла), М. Сокова (Нелли и Кукла), А. Волобуев (рыбак Лоренс, папа Абилин, Принц и Кукла)

Цена билетов – от 700 до 1500 руб.

www.teatr.ru

27 пн

МХАТОВСКИЙ ВЕЧЕР «Круг чтения»

Современная драматургия 16+

Режиссер – М. Брусникина

Цена билетов – от 500 до 1000 руб.

29 ср

Ф. Вебер

ДОРОГОЕ СОКРОВИЩЕ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер – Д. Дьяченко

Артисты – Д. Назаров (Франсуа Пиньон), О. Тополянский и Н. Чиндяйкин (Морен), В. Хлевинский (Пьер Жонвиль), Ю. Чебакова (Кристина Лефевр), Н. Швеиц и Д. Юрская (Ольга), О. Васильева (Мари) и др.

Цена билетов – от 700 до 1500 руб.

31 пт

А.П. Чехов

ДУЭЛЬ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер и автор сценической версии – А. Яковлев

Артисты – А. Белый и А. Усов (Лаевский), Е. Миллер /Театр п/р О. Табакова/ (фон Корен), Д. Назаров (Самойленко), Н. Рогожкина (Надежда Федоровна), О. Васильева (Марья Константиновна) и др.

Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

НОВАЯ СЦЕНА

4 сб

С. Денисова

ИОВ

(1ч20м) 16+

В рамках режиссерской лаборатории

«Современный актер в современном театре»

Режиссер – С. Денисова

Артисты – И. Хрипунов, О. Лапшина, А. Красненков, Я. Гладких, Д. Макарова, Д. Скворцов

Цена билетов – 750 руб.

Премьера

5 вс

В. Ж.

По первому варианту пьесы М. Горького

«Васса Железнова» (2ч) 16+

Режиссер – О. Воронина

Артисты – Е. Добровольская, В. Тимофеев, К. Теплова, И. Хрипунов, Н. Ефремов, Е. Сытый, Л. Кокоева, Я. Осипова, М. Пестунова, Н. Калеганова

Цена билетов – 500 руб.

Премьера

7 вт, 21 вт

М. Зелинская

МЕХАНИКА ЛЮБВИ

По пьесе «Хуманитас Инжиниринг»

(1ч25м) 16+

Режиссер – Ю. Кравец

Артисты – М. Карпова, В. Хориняк, У. Кравец.

Цена билетов – 1000 руб.

Премьера**9 чт, 24 пт***Ю. Поспелова***ЛЕХА...***(45 мин) 16+*

Режиссер – Д. Чашин

Артисты – Н. Борисова, Д. Юрская, О. Гаас, В. Кулюхин

Цена билетов – от 750 руб.

10 пт*Р. Калиноски***ЛУННОЕ ЧУДОВИЩЕ***Драматическая история
в 2-х действиях (2ч15м) 16+*

Режиссер-постановщик – А. Григорян

Артисты – Я. Колесниченко (Сета Томасян), С. Угрюмов /Театр п/р О. Табакова/ (Арам Томасян), С. Сосновский и В. Трошин (Господин), А. Гусев (Винсент)

Цена билетов – 750 руб.

11 сб**МХАТОВСКИЙ ВЕЧЕР****«Круг чтения»***Современные поэты в МХТ
Глеб Шульпяков 16+*

Режиссер – М. Брусникина

Цена билетов – 500 руб.

14 вт*Н.В. Гоголь***ШИНЕЛЬ***Городская легенда (1ч30м, без антр.) 18+*

Режиссер – А. Коваленко

Артисты – А. Леонтьев (Акакий Акакиевич Башмачкин), Ю. Чебакова (Хозяйка квартиры Башмачкина; Жена Григория Петровича), В. Хлевинский (Григорий Петрович; Будочник), В. Малинин, А. Быстров, В. Трошин (Чиновники)

Цена билетов – 750 руб.

15 ср*А. Володин***С ЛЮБИМЫМИ
НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ***Игры и сцены из жизни (1ч40м) 16+*

Режиссер – В. Рыжаков

Артисты – Н. Гусева (Катя), М. Блинов, А. Быстров и О. Гаас (Митя), О. Литвинова и Я. Гладких (Ира), Я. Осипова (Женщина и Судья), А. Волобуев (Массовик) и др.

Цена билетов – 1000 руб.

18 сб**ТВОЙ ОБРАЗ МИЛЫЙ
И ДАЛЕКИЙ***Диалог в 2-х частях по письмам А.П. Чехова,
О.Л. Книппер и др. (2ч10м) 12+*

Режиссер – Е. Кемарская

Авторы и исполнители – В. Немирович-Данченко, А. Немирович-Данченко

Цена билетов – 350 руб.

19 вс*К. Симицзу***ГРИМЕРНАЯ***Спектакль в 1 действии (1ч35м, без антр.) 16+*

Режиссер – Е. Неvejeина

Артисты – Г. Киндинова (актриса А), Я. Колесниченко (актриса В), Е. Добровольская (актриса С), О. Литвинова и К. Теплова (актриса D)

Цена билетов – 500 руб.

22 ср*В. Сигарев***КАРЕНИН***Трагикомедия по мотивам романа Л.Н. Толстого
«Анна Каренина» (1ч50м, без антр.) 16+*

Режиссер – В. Мейкшанс

Артисты – Д. Шевченко (Каренин), Я. Осипова (Анна), А. Молочников (Вронский и Пациент), Д. Юрская (Лидия Ивановна), И. Ивашкин (Ландо), Н. Сальников (Мужик) и др.

Цена билетов – 700 руб.

23 чт*П. Рамбер***CLOTURE DE L'AMOUR
(ПРЕДЕЛ ЛЮБВИ)***Спектакль в 1 действии (1ч50м, без антр.) 18+**Лицам до 18 лет просмотр спектакля
не рекомендуется*

Режиссер – П. Рамбер

Артисты – Е. Добровольская, А. Кузичев

Цена билетов – 1000 руб.

25 сб**СТАРΟΣВЕТСКИЕ ПОМЕЩИКИ***Сочинение на тему Н.В. Гоголя
(1ч10м, без антр.) 12+*

Режиссер – М. Карбаускис

Артисты – А. Семчев (Афанасий Иванович), Я. Колесниченко (Пульхерия Ивановна), Л. Кокоева (Явдоха), А. Панчик (Комнатный мальчик) и др.

Цена билетов – 750 руб.

26 вс**ПРОЛЕТНЫЙ ГУСЬ***По произведениям В. Астафьева
(2ч45м) 16+*

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – Я. Колесниченко, Ю. Чебакова, Н. Рогожкина, Д. Юрская, Т. Розова, А. Хованская, П. Ващилин, В. Трошин, Э. Чекмазов, К. Теплова, О. Тополянский, В. Хориняк и др.

Цена билетов – 1000 руб.

*Художественный руководитель –
народный артист СССР
Олег Павлович Табаков*

РЕПЕРТУАР НА МАРТ

Премьера 11, 24	КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН 18+ <i>Режиссер-педагог – А. Кузичев</i>	М. Макдонах
Премьера 12, 18	БЕЗОТЦОВЩИНА 16+ <i>Режиссер-педагог – Е. Дмитриева</i>	А. П. Чехов
Премьера 14, 26	ДЕВОЧКИ, К ВАМ ПРИШЕЛ ВАШ МАЛЬЧИК 16+ <i>Режиссеры-педагоги – Е. Дмитриева, Д. Турков</i>	Л. Петрушевская
Премьера 15, 31	«... ЧТОБЫ НАМ ВСЕМ БЫЛО ХОРОШО И ПРЕКРАСНО» 16+ <i>Режиссеры-педагоги – О. Тополянский, А. Покровская, А. Матросов</i>	И. Васьяковская
Филиал Театра им. Пушкина 17, 23	ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ 16+ <i>Режиссер-педагог – Б. Дьяченко</i>	
Премьера 30	ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ СВЕТЕ 16+ <i>Режиссеры-педагоги – М. Брусникина, С. Сотников</i>	
<i>Художественный руководитель 4 курса – Евгений Писарев</i>		
Премьера 17	НЕДОМУЗЫКИ 16+ <i>Режиссер-педагог – М. Дровосекова</i>	
19 (15ч, 19ч)	ЧУДОЧУДОЧЕЛОВЕК 16+ <i>Режиссер-педагог – М. Дровосекова</i>	
Премьера 23	TE DEUM 18+ <i>Режиссер-педагог – В. Харибина</i>	
Премьера 25	ПУТЕШЕСТВИЕ В TWIN PEAKS 16+ <i>Режиссер-педагог – А. Сигалова</i>	
<i>Художественные руководители 3 курса – Игорь Золотовицкий, Сергей Земцов</i>		
Премьера 10, 16, 21, 22	ВЕЛИКАЯ КАПИТУЛЯЦИЯ (вечер Б. Брехта) 16+ <i>Режиссер – А. Шапиро</i> Совместная программа Школы-студии МХАТ и института высшего театрального образования при Гарвардском университе- те. Спектакль идет на английском языке	

*Ректор Школы-студии МХАТ –
Заслуженный артист РФ, профессор
Игорь Золотовицкий*

*Художественный руководитель
МХТ им. А. П. Чехова –
Народный артист СССР, профессор
Олег Табаков*

В КАССЕ ТЕАТРА

**заказ и продажа
билетов на все
спектакли**

**по
НОМИНАЛЬНЫМ
ЦЕНАМ**

**Заказ билетов
по телефонам:**

(495) 646 3 646

(495) 692 67 48

Билеты онлайн:

www.mhat.ru

Возможна доставка билетов

Телефоны для справок:

(495) 629 5370, 629 8760

Адрес театра:

Камергерский пер., д. 3

Проезд до ст. метро

«Театральная», «Охотный ряд»

Кассы работают ежедневно

без выходных дней

с 12.00 до 19.30

без перерыва



МХАТ им. М. Горького

Тверской бульвар, 22
м. Пушкинская
www.mxat-teatr.ru

тел.: (495) 697-87-73
(495) 629-81-65

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

В выходные и праздничные дни
начало вечерних спектаклей – в 18.30

Цена билетов: 400-3500 руб.

Премьера

1 ср, 14 вт, 22 ср

У. Шекспир

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+



Петруччо – А. Чубченко

Режиссер – В. Белякович
Артисты – А. Чубченко и А. Хатников (Петруччо),
Л. Голубина (Катарина), А. Наумов (Грумио),
К. Пробст (Бьянка), А. Кравчук (Люченцио),
А. Оя (Баптиста), А. Карпенко (Транио), О. Ду-
бовицкая (Вдова) и др.

2 чт

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

Пьеса в 4-х действиях (3ч) 12+

Возобновление спектакля, поставленного

Вл.И. Немировичем-Данченко

Режиссер по возобновлению – Т. Доронина

Артисты – В. Клементьев (Прозоров), Т. Шал-
ковская (Ольга), И. Фадина (Маша), Е. Коробей-
никова (Ирина), Л. Голубина (Наташа), А. Чуб-
ченко (Тузенбах), М. Дахненко (Солёный), В. Ро-
винский (Чебутыкин) и др.

3 пт, 17 пт, 31 пт

М.А. Булгаков

МАСТЕР И МАРГАРИТА

Сценическая версия романа (3ч40м) 18+



Воланд – М. Кабанов

Режиссер – В. Белякович

Артисты – А. Титоренко (Мастер), И. Фадина
(Маргарита), А. Чубченко и Ю. Болохов (Иешуа),
В. Клементьев (Понтий Пилат), М. Кабанов (Во-
ланд), Т. Ивашина (Коровьев), А. Самойлов (Ка-
ифа) и др.

Премьера

4 сб(18.30), 24 пт

М. Горький

ВАРВАРЫ

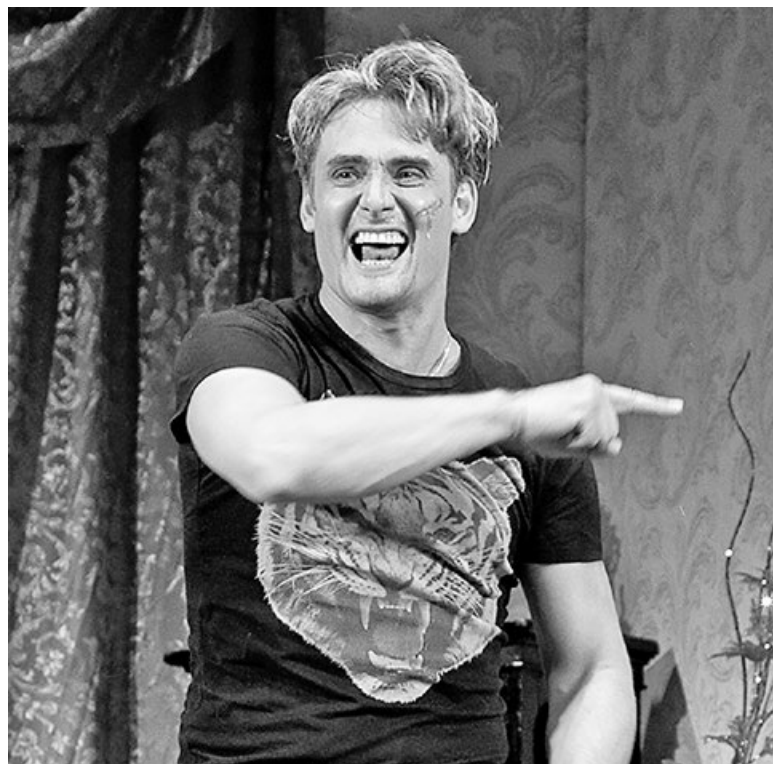
Драма (3ч) 12+

Режиссер – В. Бейлис

Артисты – В. Клементьев, Г. Кочкожаров, А. Хат-
ников, А. Титоренко, Л. Матасова, Т. Шалков-
ская, М. Кабанов, М. Дахненко, Л. Голубина,
Е. Колмагорова и др.

КАК БОГИ...

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч30м) 18+

**Артем Бударин – А. Хатников**

Режиссер-постановщик – Т. Доронина
 Артисты – А. Титоренко, И. Фадина, В. Лаптева,
 Л. Матасова, А. Карпенко, С. Галкин, А. Хатни-
 ков

7 вт

А.Н. Островский

КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер – В. Иванов
 Артисты – М. Дахненко и А. Титоренко (Окое-
 мов), Е. Коробейникова (Зоя), Ю. Горобец и
 А. Дмитриев (Лотохин), Г. Ромодина (Аполлина-
 рия Антоновна), Н. Померанцев (Лупачев),
 Л. Матасова (Сосипатра), Л. Голубина (Сусан-
 на) и др.

Премьера8 ср, 18 сб - 18.30;
30 чт

Б. Шоу

ПИГМАЛИОН

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

**Хиггинс – А. Титоренко**

Режиссер-постановщик – Т. Доронина

Артисты – А. Титоренко (Хиггинс), Ю. Болохов
 (Пикеринг), Е. Коробейникова (Элиза), Л. Голу-
 бина (миссис Хиггинс), Е. Катышева (миссис
 Хилл), К. Пробст (мисс Хилл), Л. Кузнецова
 (Пирс), В. Халтурин (Дулиттл), Ю. Ракович
 (Фреди) и др.

9 чт

А.Н. Островский

БАНКРОТ

Оригинальная комедия (2ч50м) 16+

Режиссер – В. Иванов
 Артисты – И. Криворучко (Самсон Силыч),
 Л. Кузнецова (Большова), Л. Матасова (Сваха),
 А. Наумов (Подхалюзин), И. Архипова (Липоч-
 ка), Л. Мартынова (Фоминишна) и др.

10 пт

М.А. Булгаков

ПОЛОУМНЫЙ ЖУРДЕН

Мольериана в 1 действии (1ч40м, без антр.) 16+

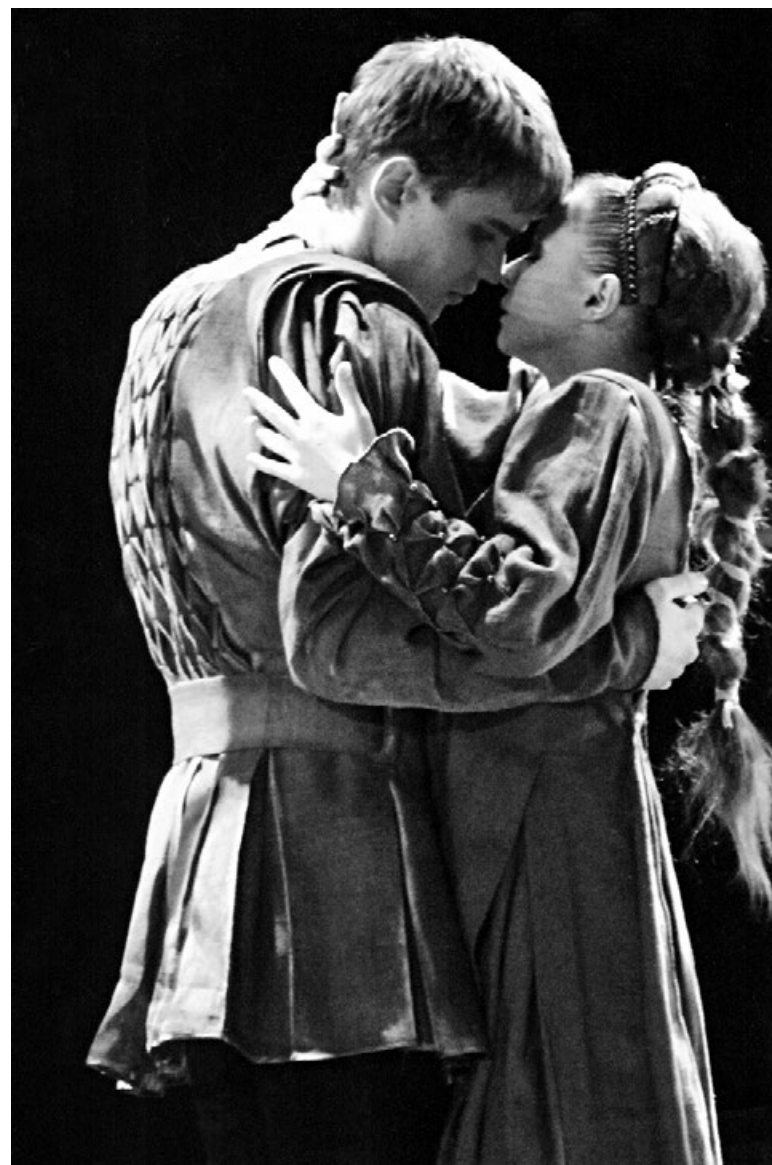
Режиссер – Т. Доронина
 Артисты – С. Габриэлян (Журден), М. Кабанов
 (г-жа Журден), Е. Коробейникова (Люсиль),
 А. Чубченко и Т. Дружков (Клеонт), Е. Катышева
 (Доримена), А. Титоренко (Дорант) и др.

11 сб(18.30), 28 вт

У. Шекспир

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Трагедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+

**Ромео – А. Кравчук****Джульетта – Е. Коробейникова**

Режиссер – В. Белякович

Артисты – А. Кравчук (Ромео), Е. Коробейникова и Е. Ливанова (Джульетта), Л. Матасова и Т. Шалковская (леди Капулетти), Н. Померанцев (синьор Капулетти), Е. Катышева (леди Монтекки) и др.

Премьера
12 вс(18.30), 23 чт

А.Н. Островский

ОТЕЛЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА

Драма (3ч) 16+



Татьяна Даниловна – Н. Медведева
Краснов – А. Хатников

Режиссер-постановщик – В. Бейлис
Артисты – А. Хатников (Краснов), Е. Колмагорова и Н. Медведева (Татьяна Даниловна), Ю. Ракович (Бабаев), В. Ровинский (Архип), Б. Бачурин (Курицын), О. Дубовицкая (Курицына), М. Бойцов (Афоня), И. Рудоминская (Жмигулина), И. Криворучко (Карп), Л. Мартынова (Зайчиха), В. Халтурин (Шишгалев)

15 ср

А.Н. Островский

ДИКАРКА

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер – Т. Доронина
Артисты – Е. Коробейникова (Варя), А. Титоренко (Ашметьев), Ю. Зыкова (Марья Петровна), Л. Матасова (Анна Степановна), В. Ровинский (Зубарев), М. Дахненко (Вершинский), А. Хатников (Мальков) и др.

16 чт

М. Горький

НА ДНЕ

Драма в 2-х действиях (3ч05м) 16+



Сатин – В. Клементьев

Режиссер – В. Белякович
Артисты – Г. Кочкожаров и С. Галкин (Костылев), М. Дахненко (Пепел), Т. Шалковская (Натasha), В. Клементьев (Сатин), О. Дубовицкая (Василиса), Б. Бачурин (Клещ), А. Самойлов (Барон), И. Криворучко (Лука), В. Ровинский (Актер) и др.

21 вт

С. Говорухин, Ю. Поляков

КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ

*Современная комедия
в 2-х действиях (2ч30м) 18+*

Режиссер – С. Говорухин
Артисты – В. Ровинский (Кораблев), Л. Кузнецова (Вера Михайловна), Л. Матасова (Эдита), А. Алексеева (Даша), А. Самойлов (Виктор), Г. Кочкожаров (Юрий Павлович) и др.

25 сб(18.30)

М. Горький

ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА

Драма в 2-х действиях (2ч30м) 16+



Васса Железнова – Т. Доронина
Рашель – Л. Матасова

Режиссер – Б. Щедрин

Артисты – Т. Доронина (Васса Железнова), Ю. Горобец и А. Дмитриев (Сергей Петрович), А. Самойлов (Храпов), Л. Голубина и Ю. Зыкова (Наталья), Л. Матасова (Рашель), А. Титоренко (Мельников), Е. Коробейникова (Людмила) и др.

26 вс(18.30)

М.А. Булгаков

КОМЕДИАНТЫ ГОСПОДИНА...
(«Мольер»)

Драма в 2-х действиях (2ч45м) 18+

Режиссер – Т. Доронина

Артисты – М. Кабанов (Мольер), В. Клементьев (король Людовик), Е. Коробейникова (Арманда Бежар), А. Дмитриев (Шаррон), Т. Шалковская (Мадлена Бежар) и др.

29 ср

У. Шекспир

ГАМЛЕТ

Трагедия в 2-х действиях (3ч20м) 16+



Гамлет - А. Хатников

Режиссер – В. Белякович

Артисты – А. Хатников (Гамлет), С. Галкин (Призрак), А. Титоренко и В. Клементьев (Клавдий), Т. Шалковская (Гертруда), М. Кабанов (Полоний), Е. Коробейникова (Офелия), М. Дахненко (Лаэрт) и др.

Спектакли для детей

Цена билетов: 300-1500 руб.

**4 сб, 12 вс, 18 сб, 26 вс,
29 ср, 31 пт - 12ч**

М. Метерлинк

СИНЯЯ ПТИЦА

*Фантастическая сказка
для детей и взрослых (2ч) 0+*

Спектакль поставлен в 1908 г. К.С. Станиславским

Режиссер по возобновлению спектакля – К. Градополов

Артисты – А. Чайкина и Е. Черевко (Тильтиль), Е. Ливанова, М. Янко и В. Лаптева (Митиль), Н. Моргунова и Т. Миронова (Мать), А. Шедько, А. Айсин и А. Зайков (Отец), Л. Мартынова и Л. Жуковская (Берлинго), А. Алексеева и И. Фадина (Фея), И. Архипова и Е. Кондратьева (Свет), О. Дубовицкая и И. Рудоминская (Ночь) и др.

5 вс, 11 сб, 19 вс, 28 вт - 12ч

В. Розов

ЕЕ ДРУЗЬЯ

*Спектакль в 2-х действиях
для детей и взрослых (2ч35м) 6+*

Режиссер – В. Усков

Артисты – Г. Ромодина и О. Дубовицкая (Вера Николаевна), Н. Медведева (Люся Шарова), Н. Моргунова (Анна Григорьевна), А. Зайков (Дмитрий Павлович), М. Бойцов (Петя), А. Алексеева (Оля), А. Рубенко (Светлана Бутова) и др.

25 сб, 30 чт - 12ч

В. Гауф

СОКРОВИЩА ПЕТЕРА

*Сказка в 2-х действиях
для детей и взрослых (1ч50м) 0+*

Режиссер-постановщик – С. Харлов

Режиссер – В. Клементьев

Артисты – Т. Дружков и К. Зайцев (Петер Мунк), В. Лаптева и М. Янко (Лизбет), Т. Ивашина и С. Михеев (Стекляшничек), С. Галкин и А. Карпенко (Михель-Голландец) и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

Начало вечерних спектаклей – в 19ч

Цена билетов: 600-800 руб.

3 пт, 31 пт

А.Н. Островский

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

*Сцены из московской жизни
в 2-х действиях (1ч50м, без антр.) 16+*

Режиссер – А. Дмитриев

Артисты – Н. Моргунова (Круглова), К. Пробст (Агния), А. Дмитриев и А. Шедько (Ахов), А. Наумов и К. Зайцев (Ипполит), О. Дубовицкая и И. Архипова (Маланья), Т. Миронова (Феона)

5 вс, 14 вт, 22 ср

А.Н. Арбузов

ДОМИК НА ОКРАИНЕ

Драма в 2-х частях (1ч50м) 12+



**Данила – Ю. Коновалов
Надежда – Е. Розанова**

Режиссер – А. Дмитриев

Артисты – И. Рудоминская (Вера), Е. Колмагорова (Надежда), А. Рубеко (Любовь), К. Пробст и Е. Ливанова (Маруся), Н. Померанцев (Коробейников), Ю. Ракович (Кустов), М. Бойцов (Шеремет), Д. Корепин (Смагин), Ю. Коновалов (Данила), И. Архипова (Лена) и др.

Премьера

7 вт

А.Н. Арбузов

ТАНЯ

Мелодрама в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Режиссер – Ю. Горобец

Артисты – К. Пробст, Ю. Ракович, И. Архипова, Т. Дружков, К. Зайцев, А. Оя, Б. Бачурин, Л. Мартынова, О. Дубовицкая, Е. Черевко, А. Шедько, А. Чайкина

8 ср, 30 чт

Э.М. Ремарк

ЛЮБОВЬ ВЗАЙМЫ

Спектакль в 1 действии
(1ч40м, без антр.) 18+



«Папа Римский» – Г. Карташов
Стекланный человек – А. Айсин

Режиссер – А. Семенов

Артисты – А. Рубеко (Изабелла), А. Костюченко (Людвиг), С. Кисличенко (Доктор), Н. Пирогова (Старшая сестра), Д. Корепин («Папа Римский»), А. Айсин (Стекланный человек) и др.

Премьера

9 чт, 23 чт

М. Горький

ЧУДАКИ

Драма (1ч45м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – А. Дмитриев

Артисты – И. Фадина, Е. Катышева, Ю. Болохов, А. Бирюков, А. Зайков, Н. Моргунова, А. Рубеко, Н. Померанцев, Е. Ливанова, Д. Зенухин

Премьера

12 вс

А. Дударев

ЛЮТИ

Мелодрама в стиле детектива
в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер – А. Дмитриев

Артисты – Л. Матасова, А. Самойлов, С. Курач

15 ср

Ж.-Б. Мольер

ЖОРЖ ДАНДЕН, или СОН ОДУРАЧЕННОГО МУЖА

Комедия в 2-х действиях (2ч10м) 12+

Режиссер – М. Кабанов

Артисты – М. Кабанов и А. Наумов (Жорж Данден), Т. Ивашина (г-н Сотанвиль), О. Дубовицкая (г-жа Сотанвиль), А. Оя (Любен), Л. Голубина (Анжелика Сотанвиль), В. Лаптева (Клодина) и др.

17 пт

А. Кристи

ПАУТИНА

Детектив в 2-х действиях (2ч10м) 16+



Оливер Кастелло – Т. Ивашина
Кларисса Хейлшем-Браун – Л. Голубина

Режиссер – А. Семенов

Артисты – Л. Голубина (Кларисса Хейлшем-Браун), Н. Померанцев (Генри Хейлшем-Браун), С. Кисличенко (сэр Роланд Делахей), К. Зайцев (Джереми), Е. Ливанова (Пиппа), О. Дубовицкая (мисс Пик), Т. Ивашина (Оливер Кастелло) и др.

Премьера

18 сб

Ф.М. Достоевский

КРОТКАЯ

Драма (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Семенов, Ю. Горобец

Артисты – С. Кисличенко (Он), А. Алексеева (Она), Н. Моргунова и Т. Миронова (Лукерья)

Премьера

19 вс

А.Н. Арбузов

МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ

Диалоги в 3-х частях (2ч40м) 12+

Режиссер – М. Кабанов

Артисты – Е. Коробейникова (Лика), М. Бойцов (Марат), Ю. Коновалов (Леонидик)

**Художественный руководитель –
народная артистка СССР
Татьяна Васильевна Доронина**



РЕПЕРТУАР НА МАРТ 2017 года.

2 чтв 19.00	ПРЕМЬЕРА! ПРИКОСНОВЕНИЕ... 12+ Забавные истории о любви	Камерная сцена 1 час 10 мин	
3 птн 19.00	ПРЕМЬЕРА! СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК 12+ Героическая комедия	2 часа 30 мин	Эдмон Ростан
4 сбт 19.00	ПРЕМЬЕРА! СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК 12+ Героическая комедия	2 часа 30 мин	Эдмон Ростан
5 вск 18.00	ПРОВИНЦИАЛКА 12+ Комедия в одном действии	Камерная сцена 1 час 20 мин без антракта	И. С. Тургенев
10 птн 19.00	РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА 12+	3 часа	У. Шекспир
11 сбт 19.00	ЗАВТРАК У ПРЕДВОДИТЕЛЯ 12+ Комедия в одном действии	Основная сцена 1 час 20 мин без антракта	И. С. Тургенев
12 вск 18.00	ЧУЖИЕ ГРЕХИ 16+ Две почти комедии с одним антрактом	Камерная сцена 1 час 40 мин	А. Змеенкова
14 втр 19.00	А. ЧЕХОВ. РАССКАЗИКИ 12+ Литературная композиция	Камерная сцена 1 час 30 мин	
15 срд 19.00	АРТ 16+ Творческий проект актеров А. Кузьменко, И. Калагина, Ф. Халяпова на сцене театра «ФЭСТ»	1 час 30 мин	Я. Реза
16 чтв 19.00	ЕВГЕНИЙ ГРИШКОВЕЦ 12+ в спектакле «ПРОЩАНИЕ С БУМАГОЙ»	Камерная сцена 1 час 10 мин	
17 птн 19.00	ПРИЗРАКИ 12+ Комедия	2 часа 35 мин	Э. де Филиппо
18 сбт 19.00	ВОЛКИ И ОВЦЫ 12+ Комедия	3 часа	А. Н. Островский
19 вск 17.00	МАЛЬЧИК ПРИМЕРНЫЙ. ВЕСЕЛО 16+ Авторский спектакль артиста театра «ФЭСТ»	Камерная сцена 1 час 30 мин	Павла Конивца
19 вск 19.00	Народный артист России Александр ФИЛИППЕНКО 12+ в моноспектакле «У автора в плену»		
21 втр 19.00	Я СТОЮ У РЕСТОРАНА: ЗАМУЖ – ПОЗДНО, СДОХНУТЬ – РАНО 16+ Комедия	Камерная сцена 1 час 40 мин	Э. Радзинский
23 чтв 19.00	Я СТОЮ У РЕСТОРАНА: ЗАМУЖ – ПОЗДНО, СДОХНУТЬ – РАНО 16+ Комедия	Камерная сцена 1 час 40 мин	Э. Радзинский
24 птн 19.00	КАСАТКА 12+ Лирическая комедия в 4-х действиях	2 часа 50 мин	А. Толстой
25 сбт 19.00	ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ 12+ Музыкальная комедия	2 часа 20 мин	Музыка – И. Штраус Н. Эрдман, М. Вольпин
26 вск 18.00	ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА 12+ Трагикомедия в 2-х актах	Камерная сцена 2 часа 20 мин	А. Соколова
29 срд 19.00	ПРЕМЬЕРА! СРЕДИ ГОСТЕЙ В ОДНОЙ РУБАШКЕ 16+ Комические ситуации по произведениям Д. И. Хармса	Фойе 1 час 30 мин	Д. Хармс
30 чтв 19.00	Я СТОЮ У РЕСТОРАНА: ЗАМУЖ – ПОЗДНО, СДОХНУТЬ – РАНО 16+ Комедия	Камерная сцена 1 час 40 мин	Э. Радзинский
31 птн 19.00	ПРЕМЬЕРА! СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК 12+ Героическая комедия	2 часа 30 мин	Эдмон Ростан
СПЕКТАКЛИ ДЛЯ ДЕТЕЙ			
5 вск 12.00	ЛОПУШОК У ЛУКОМОРЬЯ 6+ Музыкальная сказка для детей	1 час 20 мин без антракта	Михаил Зив, либретто Бориса Заходера
12 вск 12.00	ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ 6+ Лесная сказка по пьесе М. Бартенева «Считаю до пяти...»	1 час 10 мин без антракта	
18 сбт 11.00, 14.00	МАША И ТРИ МЕДВЕДЯ 0+ Спектакль для самых маленьких	Камерная сцена 50 мин без антракта	
19 вск 12.00	НЕ СОВСЕМ ПРОСТАЯ СКАЗКА 6+ Любопытно-детективная история для детей и взрослых	1 час 20 мин без антракта	А. Усачев, М. Бартенева
25 сбт 11.00, 14.00	ТРИ ПОРОСЕНКА 0+ Сказка для самых маленьких зрителей	Камерная сцена 1 час	
26 вск 12.00	ИСТОРИИ ПРО БРАТЦА КРОЛИКА И ЕГО ДРУЗЕЙ 6+ Ковбойские сказки	1 час 20 мин без антракта	Д. Курышев

Художественный руководитель театра – заслуженный артист России Игорь Шаповалов

Адрес: Россия, г. Мытищи, ул. Щербакова, д. 6А. Справки по тел.: (495) 586-22-99, 586-07-77, 786-55-57. Касса работает ежедневно с 10.00 до 20.00. Обед с 14.00 до 14.30. Тел. кассы: 582-81-81. Также билеты можно приобрести в ЭкоБазаре г. Мытищи с 10.00 до 17.00; в ДК им. Калинина г. Королев; на сайте театра «ФЭСТ»
www.thefest.ru E-mail: info@thefest.ru



ул. Арбат, 26
м. Смоленская
www.vakhtangov.ru

тел.: (499) 241-16-79

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 200-7000 руб.

1 ср, 20 пн, 21 вт

МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ

Фантазия по мотивам оперетты Ф. Эрве
в 3-х действиях (3ч50м) 16+

«Мадемуазель Нитуш» продолжает традицию вахтанговских музыкальных спектаклей, где вахтанговская школа с ее особым шармом, элегантностью и изяществом, уживаясь с остроумной шуткой, прелестным вокалом, озорным танцем, создает особый стиль игры – легкий, ироничный, заразительный. Его герои, пройдя через все перипетии водевильных интриг, обретают наконец каждый свое счастье.

Постановка – В. Иванов

Артисты – Е. Крегжде и О. Немогай (Дениза), М. Аронова (Начальница пансиона), М. Есипенко и К. Кубасова (Коринн), А. Иванов и В. Гандрабура (полковник Шато-Жибюс), В. Добро-нравов, А. Олешко (Флоридор), К. Рубцов, А. Барило (Шамплатро), П. Любимцев, В. Ушаков и Д. Самойлов (Директор театра) и др.

2 чт, 14 вт, 28 вт

А.С. Пушкин

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Сцены из романа в 2-х частях (3ч30м) 16+

Спектакль Римаса Туминаса разрушает стереотипы, он, как всегда, авторский, увиденный и выстроенный полифонично, музыкально, жестко и эмоционально. Режиссеру чужд поэтический флер, он ломает ритмическое построение фразы, его влечет проза жизни, он враг выпренности и ложной лиричности. Своим спектаклем он разрушает «хлам воспоминаний» ранее увиденного и прочитанного. Он открывает новый смысл в характерах героев и сюжете.

Режиссер – Р. Туминас

Артисты – С. Маковецкий, А. Гуськов, В. Добро-нравов, Е. Пилюгин (Евгений Онегин), Вл. Симонов и А. Иванов (Гусар в отставке), О. Макаров и Вас. Симонов (Владимир Ленский), Е. Крегжде и О. Лерман (Татьяна Ларина), Л. Максакова (Няня, Танцмейстер), Ю. Борисова и И. Купченко («Сон Татьяны»), М. Волкова и Н. Винокурова (Ольга Ларина) и др.

Премьера

3 пт, 24 пт

БЕНЕФИС

По пьесе Н. Птушкиной «Пока она умирала»
Сценическая версия театра (2ч50м) 16+

Творческий тандем народного артиста СССР Владимира Этуша и режиссера – заслуженного деятеля искусств РФ Владимира Иванова

давно радуется вахтанговскую публику. Успешное сотворчество продолжено и в нынешней премьере. На этот раз для спектакля выбрана известная пьеса Надежды Птушкиной «Пока она умирала». Но в сценической версии театра эта пьеса получила не только новое название – «Бенефис», но и несколько измененный сюжет. Поклонников Владимира Этуша ждет неожиданный сюрприз. Зрителям предстоит встреча с любимым артистом в совершенно новом качестве. Владимир Этуш пошел на рискованный эксперимент с одним желанием – испытать себя в иной ипостаси.

Режиссер – В. Иванов

Артисты – В. Этуш, Е. Князев, О. Тумайкина, С. Йозефий, Е. Симонова, С. Пинегин

4 сб

ОТЕЛЛО

Хореографический спектакль
по пьесе У. Шекспира (2ч20м) 16+

Уход от традиционного прочтения известного произведения – неизменный путь режиссера-хореографа Анжелики Холиной. Она плетет паутину отношений – ревности, любви, предательства, а потом как бы разматывает этот клубок перипетий, изобличающих правду, трагическую в своей невиновности, отвратительную в зависти и лжи, беззащитную и пронзительную в судьбе безвинной жертвы.

Режиссер-хореограф – А. Холина

Артисты – Г. Антипенко (Отелло), О. Лерман (Дездемона), В. Добро-нравов (Яго), П. Тэхэда Кардэнас и Д. Гудочкин (Кассио) и др.

5 вс

Э.Э. Шмитт

ПОСВЯЩЕНИЕ ЕВЕ

Загадочные вариации (2ч, без антр.) 16+

Знаменитый писатель Абель Знорко обрел на острове спасение от повседневности. Однако его уединение неожиданно нарушает Эрик Ларсен, представившийся журналистом. Причиной встречи героев послужил выход книги Знорко. Книга о любви, основанная на многолетней переписке, мгновенно стала бестселлером и спровоцировала конфликт. Новый роман писателя представляет собой подлинную переписку Знорко с возлюбленной, которая позже стала женой Ларсена.

Постановка – С. Яшин

Режиссер – С. Голомазов

Артисты – В. Лановой (Абель), Е. Князев (Эрик), Э. Трамов и В. Семенова (Слуга)

Премьера

6 пн, 7 вт

Софокл

ЦАРЬ ЭДИП

Трагедия (1ч40м, без антр.) 16+

Совместный спектакль

Театра им. Евг. Вахтангова
и Национального театра Греции

«Хочется поставить спектакль о главном – о человеческом достоинстве, о чести, о сильном человеке, о лидере, который смог наказать себя сам – выдворить себя из страны, уйти из жизни нищим. Сегодня такого практически нет. Все они, лидеры, во всяком случае в большинстве своем, чувствуют себя не виноватыми ни в чем. Все оправдывается. Все возможно. Все дозволено. Хотелось бы поднять флаг чести и достоинства человека» (Р. Туминас).



Эдип – В. Добронравов
Иокаста – Л. Максакова

Постановка – Р. Туминас
Артисты – Л. Максакова, В. Добронравов, Е. Князев, Э. Трамов, Е. Косырев, М. Севриновский, А. Иванов, Р. Симонов, В. Ушаков, О. Форостенко, Е. Симонова, П. Юдин и артисты Национального театра Греции

8 ср

ОКАЕМОВЫ ДНИ

По пьесе А. Афиногенова «Машенька»
(1ч50м) 16+
Спектакль к юбилею В. Этуша

В современном мире, переполненном информацией, прогрессом, техникой, уходит, нивелируется простое человеческое общение. Создателям спектакля захотелось рассказать, как люди находят в общении внимание и поддержку, как теплеют сердца и как бесценны нежность, дружба, привязанность, любовь.

Сценическая версия и постановка – Р. Овчинников

Артисты – В. Этуш (Окаемов Петр Михайлович), М. Костикова и Д. Урсуляк (Маша), А. Дубровская (Нина Александровна), К. Рубцов (Леонид Борисович), И. Дымченко (Мотя), А. Васильева и В. Новикова (Вера Михайловна)

Премьера
9 чт, 29 ср

М.А. Булгаков

БЕГ

Восемь снов (3ч50м) 16+

«Пьеса почти не имеет сценической истории. Семь более-менее известных постановок за 87 лет – это почти ничего. Факт довольно удивительный, учитывая восприятие пьесы как шедевра. И дело тут, как мне кажется, не в острой социальной, а в загадочной театральной фактуре, в невозможности найти сценический эквивалент фантастическим, невообразимым ремаркам Булгакова, да и самому тексту, произносимому людьми, населяющими эту пьесу» (Ю. Бутусов).

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – В. Добронравов, С. Епишев, Е. Крамзина, О. Боровская, О. Лерман, А. Иванов, В. Ушаков, А. Стрельцина, В. Симонов, П. Попов, Е. Нестерова, В. Цыганцов

10 пт, 30 чт

А.П. Чехов

ДЯДЯ ВАНЯ

Сцены из деревенской жизни в 2-х частях (3ч) 16+

Не удивляйтесь, если придя в Театр им. Евг. Вахтангова на спектакль «Дядя Ваня», вы не узнаете знакомых персонажей, а известные слова зазвучат неожиданно. Режиссер очистил сцену от быта, оставив поле битвы страстей, разбитых иллюзий, неслучившихся надежд. Герои А.П. Чехова, увиденные Туминасом и воплощенные актерами, живут в сшибке амбиций, философствования, трудолюбия и лени, служения и потребления. «Дядя Ваня» Туминаса о том, что думают герои Чехова и в чем признаются только в минуты душевного потрясения.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – С. Маковецкий (Войницкий), Вл. Симонов (Серебряков), А. Дубровская (Елена Андреевна), Е. Крегжде и М. Бердинских (Соня), Л. Максакова (Мария Васильевна), В. Вдовиченков и А. Иванов (Астров), Ю. Красков (Телегин), И. Алабина (Марина), С. Епишев (Ефим)

11 сб

Ф.М. Достоевский

БЕСЫ

Спектакль в 2-х действиях (3ч30м) 16+

Великий роман-пророчество Федора Достоевского «Бесы», по мнению режиссера, звучит сегодня как предупреждение – для нашей страны, для мира в целом, для каждого из нас. «Весь мир находится в кризисе, – говорил Юрий Любимов, рассказывая о выборе именно этого произведения. – И это кризис отнюдь не экономический. Это всеобщий кризис веры, а без веры человек лишается твердой опоры, теряет нравственный стержень, становится игрушкой самых разнообразных, отнюдь не светлых, сил. Результат этого трагичен. Террор, кровавые перевороты, войны».

Режиссер – Ю. Любимов

Артисты – Ю. Шлыков (Степан Трофимович Верховенский), С. Епишев (Ставрогин), Ю. Красков (Петр Верховенский, Тихон), Е. Крегжде (Елизавета Тушина), М. Бердинских и О. Немогай (Марья Лебядкина), Е. Косырев (капитан Лебядкин), А. Иванов (Шатов), Л. Бичевин и Е. Пилюгин (Липутин), В. Ушаков (Кириллов) и др.

Премьера
12 вс

Ж.-Б. Мольер

МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ

Комедия (3ч) 16+

Первое представление этой пьесы состоялось 344 года тому назад в 1673 году в Theatre du Palais-Royal в Париже. Роль Аргана сыграл автор. Пьесе была уготована счастливая сценическая судьба. «Мнимый больной» – комедия-балет, где фарсово-бытовые сюжеты щедро приправлены интермедиями, рассчитанными на актерскую импровизацию, объединяющую традиции французского фарса с итальянской комедией масок. Пространство для игры воображения, яркая комедийность позволили «Мнимому больному», шагнув через века, покорить современных зрителей.

Постановка – С. Пуркарете

Артисты – С. Маковецкий, О. Тумайкина, О. Макаров, М. Бердинских, С. Епишев, М. Волкова, С. Юшкевич, А. Рыщенков, С. Пинегин, М. Васьков, Е. Косырев, Н. Нехлопоченко, Е. Ивочкина и др.

15 ср

АННА КАРЕНИНА

Хореографический спектакль по роману Л.Н. Толстого в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Спектакль «Анна Каренина» по роману Л.Н. Толстого, поставленный хореографом Анжеликой Холиной, продолжает эстетику невербального театра. «Я ищу эквивалент гармонии слова и смысла в пластике. Ведь каждое движение таит в себе смысл адекватный слову. Для меня мораль романа: женщина не должна быть предметом удовлетворения мужского самолюбия. Нам кажется, что все мы знаем, что такое любовь, но когда это чувство приходит, мы сталкиваемся с собственным эгоизмом, который все разрушает» (А. Холина).

Режиссер-хореограф – А. Холина

Артисты – Е. Князев (Каренин), О. Лерман (Анна), Д. Соломыкин и Д. Ендальцев (Вронский), В. Ушаков (Стива), М. Волкова (Долли), А. Васильева и К. Кубесова (княгиня Бетси), Ф. Воронцов (Левин), Е. Крамзина и Н. Калашник (Кити), И. Алабина и Л. Корнева (графиня Лидия Ивановна), В. Новикова (графиня Вронская) и др.

16 чт

М.Ю. Лермонтов

МАСКАРАД

Драма в 2-х частях, в стихах (2ч30м) 16+

Поэтическая драма М.Ю. Лермонтова – беспощадная правда о современниках, жестоком мире, где нравственность ходит по острию ножа. «Маскарад» Р. Туминаса – шоу клоунов, трагифарс, печальная комедия дель арте, опрокинутая в наши дни, закружившаяся под звуки вальса А. Хачатуряна, через десятилетия возвратившегося на вахтанговскую сцену, для которой он был написан.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – Е. Князев (Арбенин), М. Волкова и О. Немогай (Нина), Л. Бичевин (князь Звездич), Л. Вележева (баронесса Штраль), А. Павлов и А. Рыщенко (Казарин), М. Васьков и А. Зарецкий (Шприх), Ю. Шлыков (Маска), В. Добролюбов и О. Лопухов (Слуга, Человек Зимы) и др.

17 пт

Ж. Сиблейрас

ВЕТЕР ШУМИТ В ТОПОЛЯХ

Героическая комедия (2ч40м) 16+

На террасе дома престарелых встречаются три человека, у каждого свое прошлое, но сегодня они объединены одним будущим – старостью и границами этого дома. Скучная история? Нет. Ибо ее герои сосредоточены не на уходе из жизни, а борьбе за нее – с обстоятельствами, комплексами, хворями, и нисколько не похожи на уходящую натуру. Жизнь будоражит их, мешает унынию. А прихватившие болячки лишь повод для самоиронии.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – Вл. Симонов (Рене), М. Суханов (Фернан), В. Вдовиченков (Густав)

18 сб

М. Горький

ЛЮДИ КАК ЛЮДИ

Сцены (3ч) 16+

Режиссер Владимир Иванов пытается разобраться в том, что же объединяет людей начала XX и XXI веков. Сколько людей, столько и судеб. Для одних жизнь – кулачный бой и утрата иллюзий, для других – поиски добра и света, кто-то пытается очиститься любовью, путая ее со страстью. В этом калейдоскопе нравственных категорий масса вопросов. Проходят столетия, и каждый человек отвечает на них по-своему: люди как люди.

Постановка – В. Иванов

Артисты – А. Гуськов (Зыков), Л. Вележева (Софья), Д. Соломыкин (Михаил), О. Тумайкина и А. Стрельцына (Целованьева), О. Немогай (Павла), А. Рыщенко (Муратов), Е. Карельских (Тараканов), К. Рубцов (Хеверн) и др.

19 вс

УЛЫБНИСЬ НАМ, ГОСПОДИ

Пьеса-притча по роману Г. Кановича (3ч20м) 16+



Эфраим Дудак – В. Симонов

Много неожиданностей подстерегает путников. Длинна дорога в Вильно, но еще длиннее воспоминания о прошлом, полном лишений и обид, о смерти, что поджидает каждого, о несбывшихся надеждах, о потерях, которых не вернуть... В этой истории один сюжет – дорога к детям, и один смысл – философия жизни, где каждому уготовано свое место.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – С. Маковецкий и Вл. Симонов (Эфраим Дудак), В. Сухоруков (Авнер Розенталь), Е. Князев и А. Гуськов (Шмуле-Сендер), В. Добролюбов (Хлойне-Генех), Ю. Рутберг (Козочка), Г. Антипенко и П. Попов («Палестинец») и др.

22 ср

Ф.М. Достоевский

ДЯДЮШКИН СОН

Комедия в 2-х действиях (3ч20м) 16+

Анекдот, развернутый Достоевским в картину провинциальных нравов, в классической постановке Владимира Иванова – своеобразный бенефис Владимира Этуша и Марии Ароновой. Их замечательный дуэт дарит зрителям несколько часов неподражаемого комического представления. На сцене провинциальный городок середины XIX века, где Марья Александровна Москалева пытается выдать свою дочку за престарелого князя.

Постановка – В. Иванов

Артисты – В. Этуш (Князь К.), М. Аронова (Москалева), А. Дубровская (Зинаида), О. Макаров (Мозгляков) и др.

23 чт

Э. Ростан

СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК

Романтическая комедия
в 2-х действиях (3ч30м) 16+

«Сирано де Бержерак» Владимира Мирзоева с Максимом Сухановым в главной роли – это история любви поэта с ранимым сердцем и неприглядным обликом к прекрасной Роксане, воспылавшей страстью к красавцу Кристиану. Спектакль стал своеобразным бенефисом Максима Суханова. Образ Сирано, так живо и ярко вопло-

щенный им, никого не оставляет равнодушным. В уникальном стиле Мирзоева, сотканном из полутонов и нюансов, сквозь юмор и смех каждый увидит и почувствует то, что близко только ему.
Режиссер-постановщик – В. Мирзоев
Артисты – М. Суханов (Сирано), А. Антонова (Роксана), Д. Соломыкин (Кристиан), Ю. Шлыков (граф де Гиш), О. Лопухов (Рагно), Е. Сотникова и А. Стрельцина (Лиза, мать Маргарита), О. Макаров (Ле-Бре), В. Бельдиян (Линьер) и др.

25 сб

П. Бомарше

БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, или ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Безумный день... Стилистику спектакля, наверное, следует искать в «безумном дне», свалившемся на голову участников этой истории, когда все переплелось, запуталось и благодаря усилиям героя счастливо разрешилось. А право первой ночи, прежде принадлежавшее Графу, сталкивается с непримиримостью Фигаро, человека нового времени, новых этических законов. Конфликт – в противоречии современной умной личности с обычаями и практиками, которые себя изжили.

Режиссер – В. Мирзоев

Артисты – М. Суханов (граф Альмавива), М. Есипенко и А. Антонова (Графиня), Л. Бичевин и П. Попов (Фигаро), П. Кузьминская и Л. Чуровская (Сюзанна), В. Новикова и М. Есипенко (Марселина), М. Севриновский (Керубино) и др.

26 вс

ПРИСТАНЬ

Спектакль по мотивам произведений
Ф.М. Достоевского, Ф. Дюрренматта,
А. Миллера, А.С. Пушкина,
Э. Де Филиппо (2ч50м) 16+

Юбилейный спектакль «Пристань» не традиционная акция к 90-летию театра. Это скорее потребность воздать должное уважение и восхищение актерам, чье служение составило его историю и славу, посвятившим всю свою творческую жизнь одному театру – Вахтанговскому.

Художественный руководитель постановки – Р. Туминас

Режиссеры – В. Иванов, А. Кузнецов, В. Еремин
Артисты – Ю. Борисова, Л. Максакова, В. Этуш, В. Лановой, И. Купченко, Е. Князев и др.

31 пт

ПОСЛЕДНИЕ ЛУНЫ

Две истории по пьесам Ф. Бордона
«Последние луны» и Г. Мюллера «Тихая ночь»
в 2-х действиях (3ч) 16+

В спектакле «Последние луны» два акта и две одноактных пьесы – итальянца Фурио Бордона и немца Гарольда Мюллера, они неизвестны в России, но обе поставлены в двадцати странах. Пьеса «Последние луны» была поставлена для Марчелло Мастрояни и стала его последней театральной работой. Итальянская и немецкая история двух пожилых людей пронзительно и горько сыграна замечательными русскими актерами – Ириной Купченко и Василием Лановым.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – «Последние луны»: В. Лановой, Е. Сотникова, О. Макаров; «Тихая ночь»: И. Купченко, С. Юшкевич, Е. Федоров, Н. Нехлопочен-

ко, А. Петерсон, И. Алабина, Л. Корнева, А. Меньщиков, Р. Симонов, Н. Молева

Спектакли для детей

5 вс, 19 вс, 25 сб - 12ч

КОТ В САПОГАХ

Сказка в 2-х действиях по пьесе Г. Калау (2ч) 6+

Режиссер-постановщик – В. Иванов

Артисты – студенты 4 курса Театрального института им. Б. Щукина

НОВАЯ СЦЕНА

ул. Арбат, 24

м. Смоленская

тел.: (499)241-16-79

www.vakhtangov.ru

**Цена билетов: 500-4000 руб.,
300-800 руб. (режиссерская мастерская)**

Премьера

2 чт, 3 пт, 25 сб - 19.30

С. Беккет

В ОЖИДАНИИ ГОДО

Трагикомедия в двух днях (1ч45м) 16+

Беккет – писатель отчаяния. Но его почти неразличимый голос слышен, когда мы перестаем верить, что «человек – это звучит гордо». В пьесе «В ожидании Годо» Сэмюэля Беккета рассказана трогательная история о бродягах, живущих на обочине жизни, повязанных друг с другом общностью судьбы, надежд и ожиданий. Они бесконечно одиноки в этом мире, где счастливые истории всегда чужие. Каждый день они встречаются под засохшим деревом и ждут... В этом спектакле клоунада органично соседствует с трагедией, мистика с реальным миром. Живые люди превращаются в знаковые фигуры, а отвлеченное понятие времени обретает пластическое выражение. «В ожидании Годо» – это театр жизни, иллюзии и жестокой правды.

Постановка – В. Бельдиян

Артисты – А. Гиммельрейх, В. Гандрабура, А. Пархоменко и др.

4 сб, 16 чт - 19.30

КРИК ЛАНГУСТЫ

По пьесе Дж. Маррелла «Смех лангусты»
в редакции Ж. Вильсона (1ч30м, без антр.) 16+

Великая актриса Сара Бернар пытается реконструировать события прожитого. В воспоминаниях она опять на сцене, в детстве, в конфликте с матерью, в разговорах с любовником. Зачем ей это? Да чтобы наполнить угасающую жизнь эмоциями, страстями, но уже в воспоминаниях. Ей по-прежнему нужна сцена, партнеры. Театр – ее жизнь. Ей необходим адреналин, и это для нее – сцена, в которую она превращает берег французского курорта Бель Иль ан Мер.

Постановка – М. Цитриняк

Артисты – Ю. Рутберг (Сара Бернар), А. Ильин (Питу)

5 вс, 17 пт - 19.30

И. Плу

ВОЗЬМИТЕ ЗОНТ, МАДАМ ГОТЪЕ!

(2ч40м) 16+

Во время сильного снегопада в маленьком отеле во Французских Альпах собирается вместе

странная компания. Это мадам Готье, сбежавшая от своих приемных детей, которые везли ее в психиатрическую клинику. Приемные дети мадам Готье, разыскивающие свою сбежавшую мать. И пациенты той самой клиники, куда ее везли. Приемные дети мадам Готье охотятся за ценными бумагами, в которые та вложила все состояние семьи, доставшееся ей от покойного мужа. За эти бумаги развернется нешуточная борьба. Но прежде чем найти бумаги, детям надо найти саму мадам Готье. А это не так просто. Потому что отель оказался необычным местом...

Постановка – В. Иванов

Артисты – Ю. Борисова (мадам Готье), А. Ильин и О. Макаров (Пьер Леже), А. Рыщенко (Антуан Готье), К. Рубцов, А. Иванов и А. Олешко (Огюст Готье), О. Немогай (мадемуазель Ирэн), М. Бердинских (мадам Барб), К. Кубасова (Мирей Готье), А. Домская (Сара) Д. Самойлов (Анри), А. Галочкин (Клод), Т. Полосина (Анна-Мария)

Премьера
8 ср, 20 пн - 19.30

А.Н. Островский

ГРОЗА

Драма (3ч) 16+

«В спектакле по пьесе Островского «Гроза» мы ищем честный взгляд сегодняшнего дня. История, рассказанная драматургом, очень современна. Мы хотим очистить ее от хрестоматийности, общепринятых штампов, добраться до подлинного содержания и вместе с тем, сохранить архаичность, в хорошем смысле этого слова. Для нас это вовсе не бытовая и не семейная драма. Это вечная история, то вневременное, с чем сталкивается человек...» (У. Баялиев).

Режиссер – У. Баялиев

Артисты – А. Горбатов (Дикой), Л. Бичевин (Борис), О. Тумайкина (Кабанова), П. Попов (Тихон), Е. Крегжде (Катерина), Е. Нестерова (Варвара), Ю. Красков (Кулигин), Е. Пилюгин (Кудряш), А. Меньщиков (Старый пес), В. Семеновс (Кот)

9 чт (19.30)

Ж. Ануи

МЕДЕЯ

(1ч35м, без антр.) 16+

«Медея» Ануя спустилась с котурнов Еврипида, она ближе, понятнее нам, ее лексика современна. В трагедии Ануя столкнулись два Мира: Медея и Ясон, свобода и мещанский стандарт жизни. В их поединке не может быть победителя. В единоборстве столкнулись разные миры, где долг, честь и здравый смысл – антагонисты. Смерть – граница их вражды, и выбор ее – высшее проявление свободы личности.

Режиссер – М. Цитриняк

Артисты – Ю. Рутберг (Медея), Г. Антипенко (Язон), А. Зарецкий (Креон), И. Алабина и Н. Молева (Кормилица), Вас. Симонов, В. Логвинов и В. Цыганцов (Мальчик) и др.

10 пт (19.30)

В ПАРИЖЕ

По рассказам И. Бунина (2ч40м) 16+

Любовь мужчины и женщины у Бунина похожа на непреодолимое влечение, имеющее силу судьбы и подчиняющее себе все человеческое существо. Влюбленные у него скоро расстаются, как будто их разлучает безжалостный рок. Их разлука превращается в тоску по идеалу. Но человек заведомо не готов к встрече с идеалом, челове-

ческие прикосновения к нему слишком грубы, поэтому он неизбежно губит его в своих объятьях.

Режиссер – Г. Балпеисова

Артисты – П. Кузьминская, В. Шульев, Я. Соболевская, В. Логвинов, М. Севриновский, П. Чернышева, М. Волкова, Э. Трамов, П. Попов и др.

Премьера
11 сб, 26 вс - 19.30

Т. Слободзянек

НАШ КЛАСС

История в 14 уроках (3ч) 16+



Абрам – М. Севриновский

Первый звонок... Мальчики и девочки, полные жизни, радости и надежд, рассказывают о себе, о родителях, о своих мечтах. Так начинается их общая биография. Так начинается пьеса «Наш класс». С этими десятью ребятами за время спектакля мы проживем десять жизней. Они будут дружить, ссориться, драться, спасать и предавать друг друга, любить, ревновать, ненавидеть. И только одного они никогда не смогут – разорвать ту невидимую нить, которую связаны их жизни. Ибо «одноклассник – все равно что родственник».

Постановка – Н. Ковалева

Артисты – П. Кузьминская, К. Кубасова, Д. Щербакова, Э. Трамов, Ю. Поляк, В. Шульев, В. Логвинов, А. Гиммельрейх, П. Попов, М. Севриновский

14 вт, 24 пт - 19.30

МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, или СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ

Хореографический спектакль (2ч10м) 16+

К открытию новой сцены Вахтанговского театра Анжелика Холина создала новый спектакль, основанный на музыке романтических классических балетов. Это спектакль-повествование, сотканный из постоянных превращений отношений и чувств: кокетство, любовь, страсть, ревность, соперничество, предательство. Мужчины и женщины, какие они есть и какими хотят казаться.

Режиссер-хореограф – А. Холина

Артисты – А. Домская, Д. Ендальцев, А. Константинов, К. Кубасова, А. Лукьянова, П. Попов, Д. Самойлов, А. Чиповская, Л. Чуровская, П. Юдин

15 ср (19.30)

Н. Саймон

ИГРЫ ОДИНОКИХ

Спектакль в 1 действии (1ч45м, без антр.) 16+

Американский драматург Нил Саймон написал пьесу о том, как люди находят друг друга. И как сложно разобраться в своих чувствах, в прошлом, мешающем настоящему, в новых ощущениях, к которым они пока не готовы. Найти себя в партнере, пройдя трудный путь узнавания, понять необходимость терпимости и компромисса. Простая история и, может быть, она тем и интересна, что очень знакома.

Режиссер – М. Цитриняк

Артисты – А. Ильин (Джордж Шнайдер), Е. Сотникова (Дженнифер Мелоун), О. Тумайкина (Фей Медуик), А. Зарецкий (Лео Шнайдер)

18 сб (19.30)

Т. Бернхард

МИНЕТТИ

(1ч40м, без антр.) 16+

Кто он, этот господин, появившийся в предновогоднюю заснеженную ночь в холле маленькой гостиницы города под названием Остенд? Он актер и сам расскажет о себе, а мы станем пленниками его истории, судьбы, мистификации, игры воображения, мечты о роли короля Лира, насадной откровенности и подспудных тайн, о которых можно догадываться, так и не узнав, где граница между вымыслом и реальностью.

Постановка – Р. Туминас

Артисты – Вл. Симонов (Минетти), Л. Максакова (Дама), А. Кузнецов, А. Петерсон (Супружеская пара), П. Кузьминская (Девушка), М. Севериновский (Влюбленный клоун), В. Семеновс (Портье), М. Волкова и Я. Соболевская (Музыканты отеля) и др.

19 вс (19.30)

Т. де Молина

РЕВНИВАЯ К СЕБЕ САМОЙ

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Кабальеро дон Мельчор, приехавший из провинции в Мадрид к заочно сосватанной невесте, в церкви влюбляется в незнакомку, увидев только ее прелестную ручку, не зная, что она принадлежит его невесте Магдалене (ее лицо закрыто мантильей). Случайная встреча молодых людей после мессы производит на Магдалену впечатление, она влюбляется в Мельчора, не подозревая, что он и есть ее жених. Зрители станут свидетелями многих забавных перипетий, которые в результате приведут к счастливому концу.

Постановка – А. Коручеков

Артисты – О. Лерман (донья Магдалена), В. Семеновс (дон Мельчор), Е. Косырев (Вентура), В. Ушаков (дон Херонимо), Д. Соломыкин и В. Логвинов (дон Себастьян), М. Волкова (донья Анхела), Е. Крамзина и К. Кубасова (Киньонес), А. Иванов и В. Бельдиян (дон Луис) и др.

Премьера

29 ср (19.30)

ВЕЧЕР МУЗЫКИ ФАУСТАСА ЛАТЕНАСА

16+

Фаустас Латенас – композитор, который несколькими музыкальными фразами способен создать настроение, интонацию спектакля, взволновать или утешить зрителя, дать надежду героям или оборвать ложные чаяния. Его мастерство очаровывает. Мелодии наполняют пространство, удивительно дополняя, доводя до совершенной гармонии сочетание актерской игры, режиссерской идеи, сценографии и светового рисунка.

Среди спектаклей Театра Вахтангова, для которых Фаустас Латенас написал музыку, – «Ревизор», «Троил и Крессида», «Дядя Ваня», «Маскарад», «Пристань», «Евгений Онегин», «Улыбнись нам, Господи», «Минетти», «Царь Эдип» и др.

Спектакли для детей

Премьера

4 сб, 11 сб, 18 сб, 26 вс - 12ч;
12 вс (12ч, 16ч)

Дж. Барри

ПИТЕР ПЭН

Спектакль для детей и взрослых (2ч) 6+

Постановка – А. Коручеков

Артисты – студенты курса А. Коручекова Театрального института им. Б. Щукина

СЦЕНА ПЕРВОЙ СТУДИИ

Цена билетов: 400-500 руб.

5 вс, 23 чт - 19.30

Н.В. Гоголь

ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО

Драма (1ч20м, без антр.) 16+

«Возьмите „Записки сумасшедшего“, этот уродливый гротеск, эту странную, прихотливую грезу художника, эту добродушную насмешку над жизнью и человеком, жалкою жизнью, жалким человеком, эту карикатуру, в которой такая бездна поэзии, такая бездна философии, эту психическую историю болезни, изложенную в поэтической форме, удивительную по своей истине и глубокости, достойную кисти Шекспира» (В.Г. Белинский).

Руководитель постановки – Р. Туминас

В роли Поприщина – Ю. Красков

Премьера

7 вт, 17 пт - 19.30

А. Стриндберг

ФРЕКЕН ЖЮЛИ

Экзистенциальная драма (2ч20м) 16+

В свое время эта пьеса была запрещена к публикации за острую тему и слишком откровенный эротизм. Режиссер Гульназ Балпеисова и молодые артисты Первой студии Театра им. Евг. Вахтангова, сохраняя верность духу Стриндберга, предлагают свое прочтение пьесы. Она делает акцент на том, что природа конфликта лежит не в социальном устройстве какого-либо общества, но в экзистенциальной плоскости, в самой природе оппозиции мужчина – женщина. На сцене больше нет Графини, Лакея и Кухарки, но есть две абсолютно разные женщины и один мужчина. Этот мужчина будет пытаться выстроить диалог с каждой из них.

Постановка – Г. Балпеисова

Артисты – П. Кузьминская, Я. Соболевская, П. Попов и В. Шульев

9 чт, 16 чт - 19.30

А.И. Солженицын

МАТРЕНИН ДВОР

Драма (1ч40м, без антр.) 16+

Небольшой рассказ А.И. Солженицына «Матренин двор», опубликованный в 1963 г. в журнале «Новый мир», стал событием в литературе, словом правды о судьбе простой женщины – скромной, совестливой, с душой огромной и светлой.

Постановка – В. Иванов

Артисты – Е. Михайлова, А. Михайлов

Премьера
12 вс, 25 сб - 19.30

по Ф.М. Достоевскому

ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ

(1ч, без антр.) 16+

«Рассказ «Чужая жена и муж под кроватью» – раннее произведение Достоевского. В каком-то смысле, этот текст – ирония автора над популярными в то время легкомысленными водевилями. Диалоги легки, почти анекдотичны. Однако сама тема рассказа – ревность и страсть, доведенная до сумасшествия, – была для Достоевского очень серьезной, больной. Нам было интересно поработать с текстом молодого Достоевского. Здесь его язык еще не совершенен с точки зрения мастерства, но свеж и откровенен в своей наивности. Мы попытались разобраться в нем с помощью языка театра. Эксперимент чист и проводится прямо на ваших глазах. Никаких декораций. Только сцена, пять актеров, зритель и... игра». (Е. Зонненштраль).

Постановка – Е. Зонненштраль

Артисты – Ю. Цокуров, А. Зонненштраль, Е. Ивашова, Ф. Парасюк, К. Ерузалимская

АРТ-КАФЕ

Цена билетов: от 1000 до 4000 руб.

4 сб(20ч)

Вечер ЮРИЯ ШЛЫКОВА «По волне моей памяти»

16+

5 вс(16ч)

Вечер АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «Сказка о царе Салтане»

16+

10 пт(20ч)

Вечер ЮЛИИ РУТБЕРГ «Вся эта суета»

16+

11 сб(20ч)

Вечер ЕВГЕНИЯ КНЯЗЕВА «Я дом построил из стихов»

16+

12 вс(20ч)

Вечер МАРИНЫ ЕСИПЕНКО «В Александровском саду»

16+

15 ср(20ч)

Вечер АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «Давайте негромко...»

16+

17 пт(20ч)

Вечер ЮРИЯ КРАСКОВА «Гений формы»

18 сб(20ч)

Вечер МИХАИЛА ВАСЬКОВА «Вахтанговские байки»

16+

24 пт(20ч)

КОНЦЕРТ ДЛЯ АКТЕРА С ОРКЕСТРОМ Поют артисты театра

16+

25 сб(20ч)

Вечер ЛЮДМИЛЫ МАКСАКОВОЙ

16+

ЭКСКУРСИИ

4 сб, 11 сб, 12 вс, 18 сб, 26 вс - 12ч

Экскурсия по театру «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»

(1ч) 12+

Вас ждет увлекательный рассказ сотрудников музея об истории вахтанговского театра и его современных буднях и праздниках.
Цена билетов – 500 руб.

5 вс, 19 вс, 25 сб - 12.30

Экскурсия по Новой сцене «ВАХТАНГОВСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ»

(1ч) 12+

«Вахтанговское закулисье. Новая сцена» продолжает традицию экскурсионной деятельности Театра имени Евгения Вахтангова. Вам предстоит познакомиться с пространством Новой сцены Вахтанговского театра, открытой в октябре 2015 года, и побывать в тех закоулках театрального комплекса, где обычно не ступает нога зрителя.
Цена билетов – 500 руб.

5 вс, 25 сб - 13ч

Экскурсия по Музею-квартире Е.Б. Вахтангова

(1ч) 12+

В Денежном переулке, 12 находится Мемориальная квартира Е.Б. Вахтангова, в которой он прожил с 1918 по 1922 год и 29 мая 1922 года скончался в возрасте 39 лет. После его смерти вдова Надежда Михайловна выделила кабинет Е.Б. Вахтангова под экспозицию, в которую вошли подлинные предметы обстановки, библиотека, фотографии тех лет: Е.Б. Вахтангова, его спектаклей, его учителей и коллег с дарственными надписями, афиши и программы спектаклей.
Цена билетов – 500 руб.

*Художественный руководитель –
Римас Туминас*



РЕПЕРТУАР НА МАРТ

БОЛЬШАЯ СЦЕНА		
1, 15, 31	ДО+ВЛА=ТОВ Режиссёр – Родион Овчинников, Юрий Титов	16+
2, 14	ДВЕРИ ХЛОПАЮТ Режиссёр – Алексей Блохин	М. Фермо 16+
3	БИАРМИЯ Режиссёры – Дмитрий Волков, Дмитрий Чеботарёв	К. Жаков 16+
4, 19 - 12ч	ОСТРОВ СОКРОВИЩ Педагог – Родион Вьюшкин	Р.Л. Стивенсон 6+
ПРЕМЬЕРА 12, 29	ТОМЛЕНИЕ Режиссёр – Сергей Яшин	У. Бойд 16+
16	ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ Режиссёры – Нина Дворжецкая, Марина Швыдкая	В. Кондратьев 16+
17	ЛЕВ ГУРЫЧ СИНИЧКИН Режиссёр – Анна Дубровская	А. Бонди 16+
18, 30 - 13ч	АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС Режиссёр – Мария Тихонова	Л. Кэрролл 6+
18	КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ Режиссёр – Павел Любимцев	О. Уайльд 16+
ПРЕМЬЕРА 26	ДАЧНИКИ Режиссёр – Владимир Поглазов	М. Горький 16+
28	ЗВУКИ МУЗЫКИ (Класс-концерт) Режиссёры – Марина Швыдкая, Нина Дворжецкая	16+
ГРИНЕР-ЗАЛ		
4	КЮХЛЯ (литературный вечер) Режиссёр – Анна Дубровская	Ю.Н. Тынянов 16+
5	ЧТЕЦКИЙ ВЕЧЕР	16+
8	XX ВЕК В СТИХАХ И ПЕСНЯХ (музыкально-поэтический вечер) Режиссёр – Анна Дубровская	16+
НОВЫЙ ЗАЛ		
ПРЕМЬЕРА 4	КАШТАНКА&СО Режиссёр – Владимир Сажин	А.П. Чехов
ШАЛЯПИНСКИЙ ДОМ		
ПРЕМЬЕРА 10 (19.30)	МОЛОДАЯ ХОЗЯЙКА НИСКАВУОРИ Режиссёр – Наталья Павленкова	Х. Вуолийоки
22 (19.30)	ПРОЩАНИЕ С МАТЁРОЙ Режиссёр – Наталья Ковалёва	В. Распутин 12+
28 (19.30)	СВОБОДНЫЕ БАБОЧКИ Режиссёр – Ирина Пахомова	Л. Герш 16+
ПРЕМЬЕРА 30 (19.30)	СЭЛИНДЖЕР Режиссёр – Валентин Стасюк	по рассказам Дж. Сэлинджера 16+

Начало вечерних спектаклей в 19.00, Шаляпинский дом - 19.30

Заказ билетов: (499) 241-64-61, (499)252-85-65

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

2 чт, 10 пт, 15 ср

Л. Зорин

РИМСКАЯ КОМЕДИЯ
(«Дион»)

Правдивая история в 2-х частях (2ч40м) 16+



Домициан – В. Сухоруков

Спектакль о противостоянии поэта-сатирика Диона и умного, коварного императора Домициана. В этой постановке вечный конфликт – власть и интеллигенция – обретает мощное современное звучание.

Режиссер-постановщик – П. Хомский

Артисты – С. Виноградов (Дион), О. Остроумова (Мессалина), В. Сухоруков (Домициан), А. Голобородько и А. Бобровский (Сервилий), М. Шубина, В. Каншина и Я. Львова (Фульвия), Е. Гусева и А. Гарнова (Лоллия), А. Поспелов (Клодий), А. Бобровский и Л. Евтифьев (Афраний) и др.

Цена билетов – от 250 до 4000 руб.

3 пт

МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
1933 ГОДА

Театральная вариация в 2-х частях на тему фильма С. Крамера «Корабль дураков» (2ч55м) 16+



Этот спектакль – авторская работа режиссера Ю. Еремина, собравшего на борту океанского лайнера людей разных национальностей, сословий и благосостояний. В этой мозаике людских характеров и судеб у каждого героя своя жизненная история, своя драма, своя неповторимая нота. На фоне великолепной морской стихии зарождаются надежды и рушатся судьбы, завязываются романы и разгораются конфликты, здесь царят два самых сильных чувства – любовь и ненависть.

Постановка и сценография – Ю. Еремин

Артисты – Е. Крюкова и Е. Гусева (Графиня), Д. Щербина и А. Яцко (Шуман), О. Кабо и И. Климова (Мэри), Д. Журавлев и А. Бобровский (Тиль), С. Виноградов и Р. Кириллов (Левенталь), Е. Ратьков и В. Яременко (Рибер), Н. Дробышева и М. Кнушевицкая (фрау Шмитт) и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

Премьера

4 сб, 8 ср, 18 сб

М. Ризнич

ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+



Мартин – В. Сухоруков
Ланс – А. Шарков

Режиссер – С. Аронин

Артисты – В. Сухоруков (Мартин), А. Шарков /БДТ им. Товстоногова/ (Ланс), В. Прокошин и А. Трофимов (Дрекслер), В. Андриянов и Д. Попадаев (Гийом), Я. Львова и А. Кузенкина (Клара), Т. Храмова и Я. Львова (Флоранс), А. Поспелов и Е. Ратьков (Фабьен)

Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

Премьера

5 вс, 19 вс

BADEN-БАДЕН

Пьеса Ю. Еремина по мотивам романа
И.С. Тургенева «Дым» (2ч30м) 16+



Ирина – Е. Крюкова
Литвинов – А. Трофимов

Постановка и сценография – Ю. Еремин
Артисты – Е. Крюкова (Ирина), А. Трофимов и
Д. Подадаев (Литвинов), С. Зотов и Р. Кириллов
(Ратмиров), Д. Щербина и Д. Попов (Потугин),
А. Кузенкина и А. Михайловская (Татьяна),
Г. Дашевская и О. Анохина (Капитолина Мар-
ковна), М. Кондратьева и Т. Родионова (Сухан-
чикова), В. Гордеев и В. Прокошин (Губарев),
В. Боковин и А. Смирнов (Бамбаев) и др.
Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

7 вт, 27 пн

CASTING/КАСТИНГ

Пьеса Ю. Еремина в 2-х частях (2ч50м) 12+

Постановка и сценография – Ю. Еремин
Артисты – А. Сигалова (Анна Павловна, режис-
сер и хореограф), Н. Пантюхин (Николай, асси-
стент), А. Смирнов и В. Прокошин (Андрей, по-
мощник режиссера), О. Кабо и Т. Родионова
(Эвелина Польских), С. Бондаренко (Михаил
Новиков), Е. Вальц (Тимур Шмелев), Т. Храмова
(Елена Крысанова) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

9 чт, 13 пн, 29 ср, 31 пт

Э.Л. Уэббер,
Т. Райс

ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА

Музыкальный спектакль в 2-х частях
по мотивам одноименной рок-оперы
(2ч30м) 12+

Музыкальный спектакль по мотивам одно-
именной культовой рок-оперы вот уже 25 лет
с неизменным успехом идет на мосссоветовской
сцене, прежде всего, благодаря мощному нрав-
ственному посылу этой легендарной постановки,
в основу которой положены события Нового За-
вета, гениальной музыке и великолепному актер-
скому ансамблю.

Постановка – П. Хомский

Артисты – В. Анохин, Е. Вальц и М. Панферов
(Иисус из Назарета), В. Яременко, А. Богданов
и А. Емельянов (Иуда Искарот), И. Климова,
Е. Гусева и А. Макеева (Мария Магдалина),
А. Яцко, А. Бобровский и В. Сторожик (Понтий
Пилат), В. Бутенко и В. Прокошин (Кайафа),
Л. Сенченко и А. Емельянов (Анна), А. Межулис,
А. Бобровский и Н. Кропалов (Савл) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

11 сб

К. Хэмптон

ОПАСНЫЕ СВЯЗИ

По мотивам одноименного романа
Ш. де Лакло (2ч25м) 16+

Спектакль с головокружительно закручен-
ным сюжетом по известной пьесе К. Хэмптона,
созданной по мотивам одноименного бестселле-
ра XVIII века, дает остроумную, яркую и откровен-
ную картину жизни французской аристократии,
посвящающей большую часть своего времени
адальтеру и интригам.



Виконт де Вальмон – А. Яцко
Маркиза де Мертей – О. Кабо

Режиссер-постановщик – П. Хомский
Артисты – А. Яцко (виконт де Вальмон), О. Кабо
(маркиза де Мертей), И. Карташева и М. Кнуше-
вицкая (мадам де Розмонд), Ю. Хлынина (ма-
дам де Турвель), Н. Пшенная и В. Каншина (ма-
дам де Воланж), А. Михайловская и А. Пронина
(Сесиль), Н. Кропалов (шевалье Дансени),
Я. Львова и А. Кузенкина (Эмилия) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

12 вс, 21 вт

Р.Р.Р.

Спектакль Ю. Еремина
по мотивам романа Ф.М. Достоевского
«Преступление и наказание» (2ч50м) 12+

«Р. Р. Р.» – инициалы главного героя романа
Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»,
по мотивам которого поставлен спектакль, пред-
лагающий зрителям новое сценическое прочтение
романа. Яркое, динамичное театральное действие
позволяет зрителю вместе с Родионом Романови-
чем Раскольниковым еще раз пройти замыслова-
тым путем нравственных исканий, духовного по-
знания жизни, чтобы вновь прикоснуться к исти-
нам вечных ценностей русской классики.

Постановка и сценография – Ю. Еремин

Артисты – А. Трофимов (Раскольников), В. Сухоруков (Порфирий Петрович), А. Яцко и Д. Щербина (Свидригайлов), О. Анохина и Л. Наумкина (Пульхерия Александровна), А. Михайловская и А. Кузенкина (Дуня), В. Сулимов и С. Виноградов (Мармеладов), Н. Дробышева и Л. Кузнецова (Катерина Ивановна), А. Пронина и А. Михайловская (Соня), Ю. Чирко (Алена Ивановна) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

16 чт

ЦАРСТВО ОТЦА И СЫНА

Сценарий Ю. Еремина
по драматическим произведениям
А.К. Толстого, в 2-х частях (2ч35м) 12+

Постановка и сценография – Ю. Еремин
Артисты – А. Яцко (царь Иоанн IV), В. Сухоруков (царь Федор), Е. Гусева (царица Ирина), М. Кондратьева (царица Мария), В. Яременко (Годунов), А. Голобородько и В. Бутенко (Захарьин-Юрьев), А. Васильев и В. Бутенко (Иван Шуйский), Г. Коротков (Мстиславский), Р. Кириллов (Василий Шуйский), В. Сулимов и Ю. Черкасов (Сицкий) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

17 пт, 25 сб

СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА

Музыкальная драма в 2-х частях
по мотивам повести Р.Л. Стивенсона
и мюзикла Ф. Уайлдхорна и Л. Брикусса
«Джекил и Хайд» (3ч20м) 16+



Джекил (Хайд) – В. Анохин

Масштабная постановка по мотивам всемирно известного мюзикла и знаменитой новелле Стивенсона, исследующая границы между добром и злом, воплощенными в мистической двудеяльной фигуре главного героя: умном, талантливом докторе Джекиле и уродливом порождении его опытов мистере Хайде. В спектакле удачно соединяются драматическая интрига, мастерство исполнителей, великолепный вокал, мощные де-

корации, красочные костюмы, впечатляющие постановочные эффекты.

Режиссер-постановщик – П. Хомский
Артисты – А. Домогааров и В. Анохин (Джекил и Хайд), Л. Волкова и А. Макеева (Эмма Кэру), А. Голобородько и С. Старчиков (Денверс Кэру), А. Бобровский и В. Сторожик (Джон Аттерсон), В. Сулимов (Пул), И. Климова, Е. Гусева и А. Макеева (Люси Харрис), Н. Пшенная и Л. Наумкина (леди Бейконсфилд) и др.
Цена билетов – от 250 до 3000 руб.

22 ср

А.В. Сухово-Кобылин

СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+



Кречинский – А. Васильев
Расплюев – В. Яременко

Комедия «Свадьба Кречинского», сочетающая в себе головокружительную остроту интриги, глубокий драматизм и искрометную легкость, – классика, которая оказывается актуальной во все времена. Тема азартной погони за деньгами, авантюризма и безнаказанности очень метко попадает в сегодняшний день.

Режиссер – П. Хомский
Артисты – Е. Стеблов (Муромский), Л. Волкова (Лидочка), В. Талызина (Атуева), Д. Попов (Нелькин), А. Васильев (Кречинский), В. Яременко (Расплюев) и др.
Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

23 чт

Г. Запольская

МОРАЛЬ ПАНИ ДУЛЬСКОЙ

Семейные сцены с кафешантаном
в 2-х действиях (2ч50м) 16+



Юлиасевич – О. Кабо
Збышко Дульский – С. Бондаренко

Сатирическая комедия польского драматурга Габриели Запольской о ханжеской морали, царящей в одной, на первый взгляд, благополучной буржуазной семье. Глава семьи – пани Дульская, дама незаурядная, имеющая свои особые «высоко моральные» принципы, скрывающая за внешней респектабельностью мелкие мещанские интересы, корысть и воинствующую безнравственность.

Режиссер – П. Хомский

Артисты – Т. Бестаева (пани Дульская), Л. Евтифьев (пан Дульский), С. Бондаренко (Збышко Дульский), Т. Храмова (Геся), А. Пронина (Меля), О. Кабо (Юлиасевич), А. Тагина (Квартирантка), М. Кондратьева и Л. Волкова (Ганка), О. Анохина (Тадрачиха), М. Юдина (Кухарка)

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

24 пт

М. Фрейн

ШУМ ЗА СЦЕНОЙ

Комедия в 2-х действиях (3ч15м) 16+

В спектакле с блеском и изобретательностью используется прием «театра в театре», когда реальность и вымысел переплетаются в череде забавных недоразумений. Артисты сборной труппы репетируют рекламирующий сардины спектакль, чтобы в дальнейшем «прокатать» его по провинциальным городам. Две жизненные ипостаси – реальная и сценическая – для каждого персонажа сплетаются в один клубок, доводя действие спектакля до комического абсурда и сатирического гротеска.

Художественный руководитель постановки – П. Хомский

Режиссер-постановщик – А. Ленков

Артисты – В. Сторожик (режиссер Даллас), И. Климова (Дотти Отли, миссис Клакет), С. Зотов (Селздон Моубрей, Грабитель), А. Межулис (Фредерик Феллоуз, Филипп Брент), В. Каншина и А. Тагина (Белинда Блайяр, Флавия Брент), А. Смирнов и А. Аносов (Гарри Лежен, Роджер Трамплейн), Т. Храмова (Брук Аштон, Вики) и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

Премьера

26 вс

В. Шукшин

ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ

Сатирическая повесть для театра в 2-х частях (2ч40м) 16+

Постановка – П. Хомский

Артисты – А. Васильев (Аристарх Петрович Кузьмин), Л. Кузнецова и М. Шубина (Вера Сергеевна), А. Голобородько (Чернявый), С. Виноградов (Брюхатый), В. Сторожик и А. Межулис (Курносый), Ю. Черкасов и В. Горюшин (Лысый), С. Зотов (Простой человек), Я. Львова и Л. Волкова (Соня)

Цена билетов – от 200 до 2500 руб.

СЦЕНА «ПОД КРЫШЕЙ»

Премьера

1 ср, 13 пн

И.С. Тургенев

МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+



Верочка – Н. Лумпова

Наталья Петровна – Н. Ноздрина

Режиссер – И. Орлов

Артисты – Н. Ноздрина (Наталья Петровна), В. Боковин (Ракитин), Н. Лумпова (Верочка), С. Шомин /театр «Современник»/ (Беляев), С. Виноградов (Шпигельский), С. Зотов (Ислаев), Л. Кузнецова (Анна Семеновна) и др.

Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

2 чт, 8 ср

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Комедия в стихах (2ч40м) 12+

Постановка и сценография – А. Яцко

Артисты – В. Яременко и А. Яцко (Фамусов), А. Кузенкина (Софья), А. Пронина (Лиза), В. Прокошин (Молчалин), А. Ешкин /Театр им. Пушкина/ (Чацкий), Д. Щербина (Скалозуб), И. Карташева и М. Кнушевицкая (Хрюмина-бабушка), А. Аносов (Загорецкий), В. Карева (Хлестова), А. Емельянов и В. Боковин (Репетилов) и др.

Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

11 сб

А. Мариенгоф

ЦИНИКИ

Пронзительный роман в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Инсценировка и постановка – С. Аронин

Артисты – Е. Крюкова (Ольга), А. Трофимов (Владимир), Д. Щербина (Сергей), С. Виноградов (Докучаев), А. Гарнова (Марфуша), М. Филиппов (Гога), В. Боковин (Мамашев), Е. Ратьков и А. Шмаринов (Павел Александрович) и др.

Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

15 ср

МАШЕНЬКА

По книге В. Набокова (1ч50м, без антр.) 16+



Машенька – Н. Лумпова

Ганин – И. Ивашкин

Режиссер – И. Орлов

Артисты – И. Ивашкин /МХТ/ (Ганин), Н. Лумпова (Машенька), В. Багдонас (Подтягин), А. Емельянов (Алферов), Ю. Хлынина (Клара), К. Исайкина (Людмила), А. Аносов (Колин), М. Филиппов (Горноцветов), В. Карева (Лидия Николаевна)
Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

Премьера

17 пт, 18 сб

А.Н. Островский

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Сцены из московской жизни
в 2-х действиях (2ч20м) 12+

Сцены из московской жизни «Не все коту масленица» сам Островский считал «скорее этюдом», чем пьесой. Но, несмотря на скромность автора, яркая самобытная комедия с ее колоритным купеческим бытом вот уже на протяжении почти 150 лет не сходит со сцены, оставаясь актуальной по сей день.

Постановка – В. Шамиров

Артисты – Е. Стеблов (Ахов), Н. Дробышева и О. Анохина (Феона), Е. Валюшкина (Круглова), С. Бондаренко и М. Вдовин (Ипполит), Ю. Хлынина и А. Кузенкина (Агния), Я. Львова (Маланья)
Цена билетов – от 1000 до 2000 руб.

19 вс

В. Дэрхо, Е. Краузе

УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ

Гастрольная комедия
в 2-х действиях (2ч15м) 16+



**Маркиз – А. Яцко, Кавалер –
Г. Куценко, Луиза – Ю. Хлынина,
Капитан – К. Юшкевич**

Режиссер-постановщик – В. Шамиров

Артисты – Г. Куценко (Евгений, Кавалер), Ю. Хлынина (Алиса, Луиза), К. Юшкевич (Василий, Капитан), А. Яцко (Альберт, Маркиз), В. Прокошин (Андрюс)

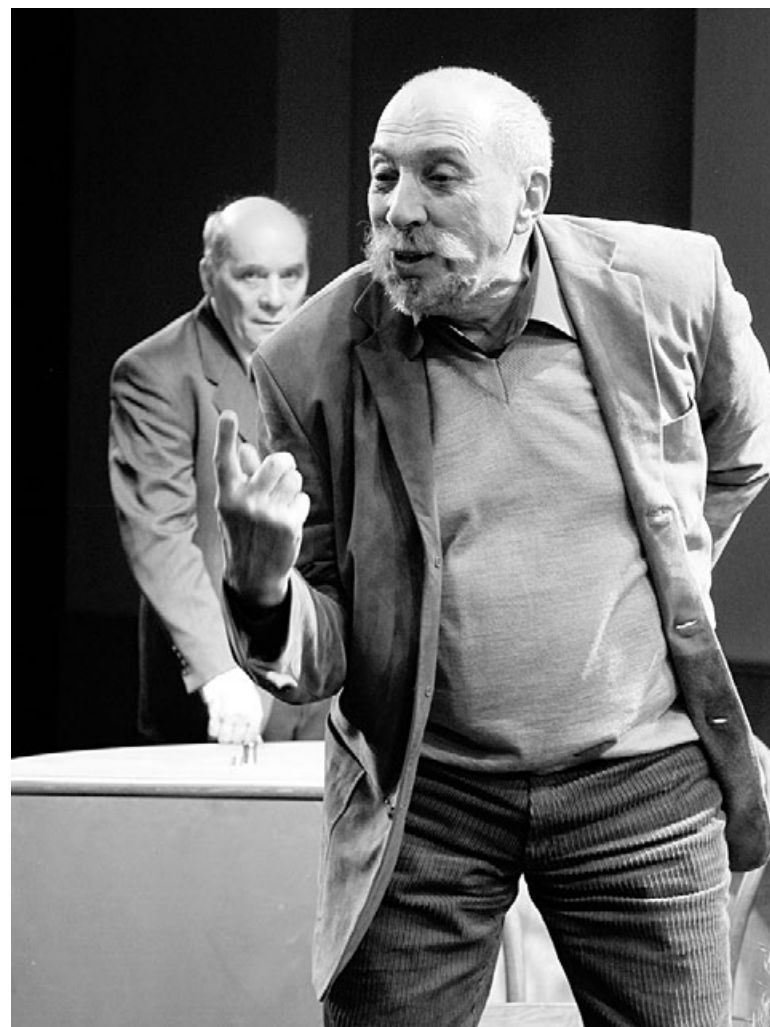
Цена билетов – 1000, 1500, 2000 руб.

24 пт

И. Вацетис

ПРЕДБАНИК

Путаница в 2-х частях (2ч35м) 16+



**Дядя Боря – С. Юрский
Батенин – А. Филиппенко**

Режиссер-постановщик – С. Юрский

Артисты – А. Филиппенко (Батенин, он же Акимов), С. Юрский (дядя Боря, он же Туапсинский), А. Яцко (Стоцкий, он же Никифорэ), Л. Кузнецова (Лара, она же Парковка), А. Гарнова (Эльвира, она же Магдалена), В. Бутенко (Брюнас, он же Каспар), А. Бобровский (Ступин, он же Николай), М. Филиппов (Пал Палыч, он же Ассистент режиссера)

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

26 вс

ЭСТЕТЫ

Комедийная диалогия
по мотивам произведений Я. Реза и А. Битова
(2ч15м) 16+

Режиссер – С. Аронин

Артисты – В. Боковин (Марк, Писатель), М. Филиппов (Иван, Семион, Учительница, Милиционер), С. Аронин (Серж, Павел Петрович)

Цена билетов – 500 руб.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА

РЕПЕРТУАР на март 2017 года

1 ср	16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Али-Баба и сорок разбойников» 6+	17 пт	11.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Малыш» 0+
2 чт	11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Хитрый Ёжик» 0+	18 сб	12.30 18.00	«Гулял по улице щенков» 6+ «Путешествия Гулливера» 6+
3 пт		СПЕКТАКЛЕЙ НЕТ		11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Кот Васька и его друзья» 6+
4 сб	11.00 18.00	«Тигрик Петрик» 0+ «Безумный день или Женитьба Фигаро» 16+		16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Ёжикино лето» 6+
	14.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Царь-Деввица» 6+	19 вс	12.30 18.00	«Большое путешествие: драконы, демоны, герои» 6+ «Дон Кихот», премьера 12+
5 вс	12.30 18.00	«Конек-Горбунок» 6+ «Путешествия Гулливера» 6+		15.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Три поросёнка» 0+
	15.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «По щучьему веленью» 0+	20 пн		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ
6 пн		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ	21 вт		СПЕКТАКЛЕЙ НЕТ
7 вт	12.30	«Наша Чукоккала» 0+	22 ср	11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Три поросёнка» 0+
8 ср	12.30 18.00	«Щелкунчик», премьера 6+ «Необыкновенный концерт» 12+	23 чт	14.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «По щучьему веленью» 0+
	14.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Кот в сапогах» 6+	24 пт	19.00	«Необыкновенный концерт» 12+
9 чт	11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Три поросёнка» 0+	25 сб	12.30 18.00	«Волшебная лампа Аладдина» 6+ «Синяя птица» 6+
10 пт	19.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Старый сеньор и...» 12+		16.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Хитрый Ёжик» 0+
11 сб	14.00 18.00	«Аленький цветочек» 6+ «Ночь перед Рождеством» 6+	26 вс	12.30 18.00	«Маугли» 6+ «Божественная комедия» 12+
	11.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Всё кувырком» 0+		16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Али-Баба и сорок разбойников» 6+
	16.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Снеговик» 6+	27 пн		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ
12 вс	12.30 18.00	«Волшебная лампа Аладдина» 6+ «Божественная комедия» 12+	28 вт	12.30 16.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «По щучьему веленью» 0+ ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Снеговик» 6+
	14.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Сказка о рыбаке и рыбке», премьера 6+	29 ср	14.00 16.00	«Буратино» 6+ ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Ёжикино лето» 6+
13 пн		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ	30 чт	14.00 11.00	«Щелкунчик», премьера 6+ МАЛЫЙ ЗАЛ «Кот Васька и его друзья» 6+
14 вт	17.00	ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Али-Баба и сорок разбойников» 6+	31 пт	11.00 14.00	«Наша Чукоккала» 0+ К 135-летию К.И. Чуковского МАЛЫЙ ЗАЛ «Сказка о рыбаке и рыбке», премьера 6+
15 ср	14.00	«Буратино» 6+			
16 чт	19.00 16.00	МАЛЫЙ ЗАЛ «Ленинградка» 12+ ТРЕТЬЯ СЦЕНА «Снеговик» 6+			



СБЕРБАНК
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР



Садовая-Самотечная ул., д.3.
Тел.: (495) 699-33-10, www.puppet.ru



ул. Б. Никитская, 19/13
м. Пушкинская, Арбатская
www.mayakovsky.ru
тел.: (495) 690-46-58
(495) 690-62-41

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1 ср, 11 сб(18ч) *Н. Саймон*

РАЗВОД ПО-МУЖСКИ

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+

«Развод по-мужски» – пьеса известного американского драматурга Нила Саймона («Странная пара»). С 1970 по 1975 год для американского телевидения еженедельно в течение пяти лет Нил Саймон сочинял эпизоды про двух «странных» друзей-американцев. Пьеса с большим успехом шла на Бродвее. Также в Америке был снят фильм «Странная пара» с Джеком Леммоном в главной роли. Короче говоря, мы имеем дело с современной американской классикой.
Режиссеры-постановщики – С. Арцибашев, С. Посельский
Артисты – А. Фатеев, И. Марычев, А. Дякин, К. Константинов, В. Ковалев, А. Гусев, Р. Фомин, М. Глебов, И. Евтушенко, А. Фурсенко и др.
Цена билетов – от 300 до 2500 руб.

2 чт, 24 пт *Н.В. Гоголь*

ЖЕНИТЬБА

Совершенно невероятное событие в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – С. Арцибашев
Артисты – И. Костолевский, М. Филиппов, А. Фатеев, Г. Беляева и З. Кайдановская, С. Немоляева, Г. Анисимова, Л. Руденко, Е. Парамонов, И. Охлупин, Р. Джабраилов, И. Марычев, О. Киселева, М. Фортунатова и др.
Цена билетов – от 300 до 3500 руб.

3 пт, 17 пт *Т. Леттс*

АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ

Семейная история в 3D (3ч) 18+

Пьеса Трейси Леттса «Август. Графство Осейдж» была поставлена на ведущих сценах мира и получила Пулитцеровскую премию. В Театре им. Маяковского – первая постановка пьесы в Москве. В городе Талса, штат Оклахома, в отчий дом съезжаются члены большой семьи Уэстонов. У каждого есть свой скелет в шкафу и все тайное, что обычно скрывается за фасадом благополучного дома, становится явным. Латышский художник Гинтс Габранс соорудил на сцене геометрическую конструкцию: типичный современный дом, где с помощью технологии мэппинга на белых стенах декорации возникает образ дома Уэстонов – его 3D-модель. Дом открывает свои тайны, как рентгеном просвечивается скелет семейной истории.
Постановка – Г. Эцис

Артисты – Е. Симонова, А. Ардова, Д. Прокофьев, З. Кайдановская, Н. Филиппова, И. Марычев, Н. Коренная, Д. Хорошилова, Н. Бутырцева, В. Гребенников, И. Воробьев и др.
Цена билетов – от 300 до 3500 руб.

4 сб, 25 сб - 18ч *М. Ивашкявичюс*

РУССКИЙ РОМАН

Роман (3ч30м) 16+

«Русский роман» – тонкое и метафизическое соединение биографии и творчества Льва Николаевича Толстого. Здесь сплетаются несколько времен и действительностей: произведения и события личной жизни, в центре которых оказывается его жена Софья Андреевна. Их любовь, измученная гениальностью писателя, становится отражением чувств его героев. Фигура Толстого придает этой истории масштаб сродни вселенскому, ведь любовь двух людей перестает быть частной историей, когда один из них – творец. Постоянные рифмы реальности и сцен из «Анны Карениной» граничат с помешательством жены гения, заблудившейся где-то на страницах его романа.
Режиссер-постановщик – М. Карбаускис
Артисты – Е. Симонова, Т. Орлова, А. Дякин, В. Панфилова, С. Удовик, А. Сергеев, П. Пархоменко, Ю. Силаева, Ю. Соломатина, М. Сехон, М. Полянская, М. Глебов
Цена билетов – от 500 до 5000 руб.

5 вс, 18 сб - 18ч *А.Н. Островский*

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Комедия (3ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис
Артисты – И. Пегова и П. Лазарева, С. Немоляева, И. Костолевский, М. Филиппов, А. Лобоцкий, П. Пархоменко, А. Ардова, Р. Джабраилов, А. Шаврин и др.
Цена билетов – от 300 до 4000 руб.

7 вт *Ж. Летраз*

ДЕТИ ПОРТЯТ ОТНОШЕНИЯ

Французская комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – С. Стругачев
Артисты – С. Стругачев, О. Прокофьева, Т. Аугшкяп, Г. Беляева, В. Забегаева, И. Марычев, И. Евтушенко и др.
Цена билетов – от 300 до 3500 руб.

Премьера *Б. Брехт*
8 ср, 19 вс - 18ч

КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ

Этическая драма (3ч15м) 16+

В основе пьесы Бертольта Брехта – притча царя Соломона, повествующая о споре двух матерей. Когда мир превращается в войну, Груше спасает жизнь чужого ребенка и отправляется с ним в долгий путь вопреки законам здравого смысла, наперекор опасности и мнению окружающих. Джазовое роуд-муви по просторам Грузии заканчивается в суде. Спор двух матерей предстоит разрешить жуликоватому писарю Аздаку, заодно дав свой ответ на вопрос, что такое истинная справедливость.
Режиссер-постановщик – Н. Кобелев

Артисты – С. Рубеко, Ю. Соломатина, И. Костолевский, О. Прокофьева, П. Пархоменко, Д. Повереннова, Ю. Никулин и др.
Цена билетов – от 400 до 4000 руб.

9 чт, 23 чт

Л.Н. Толстой

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Комедия (3ч30м) 12+
Посвящается П.Н. Фоменко

Режиссер – М. Карбаускис
Артисты – И. Костолевский, М. Филиппов, Т. Аугшкап, Г. Анисимова, С. Немоляева, В. Куликова, В. Гуськов, М. Глебов, А. Золотовицкий, Н. Гаджиев, О. Ергина, К. Константинов, П. Пархоменко, И. Евтушенко, А. Сергеев, Р. Джабраилов, Н. Палагушкина, В. Запорожский, И. Марычев, С. Удовик, В. Макаров и др.
Цена билетов – от 300 до 2500 руб.

12 вс(18ч)

Ю. Ким, Л. Эйдлин

АМУРЫ В СНЕГУ

Старинная комедия на музыке по пьесе
Д.И. Фонвизина «Бригадир» (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Е. Гранитова
Артисты – В. Довженко, О. Киселева, В. Гребенников, В. Ковалев, Р. Калькаев, З. Кайдановская, М. Фортунатова, А. Фатеев и др.
Цена билетов – от 300 до 2000 руб.

14 вт

М. Горький

ПОСЛЕДНИЕ

Трагический балаган (2ч30м) 18+

В центре внимания спектакля тема семьи. Вечный конфликт отцов и детей исследуется режиссером через призму преемственности поколений, того, как нерешенные проблемы родителей прорастают в их детях. Зрителей ждет множество сюрпризов, одним из которых станет решение образа главы семьи в исполнении Анатолия Лобоцкого, который, следуя режиссерскому решению, способен на многое, даже на то, чтобы двигать стены.
Режиссер – Н. Кобелев
Артисты – А. Лобоцкий, Ю. Соколов, А. Шаврин, Г. Беляева, В. Гуськов, П. Лазарева, Ю. Соломатина, А. Сергеев, В. Панфилова, Н. Гаджиева, П. Пархоменко, М. Кремер, Л. Иванилова
Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

15 ср

Н. Саймон

БАНКЕТ

Сентиментальная комедия (2ч, без антр.) 16+
Режиссер-постановщик – С. Арцибашев
Артисты – Д. Спиваковский, Т. Аугшкап, Е. Стулова, Г. Беляева, Ю. Соколов, А. Шаврин, О. Прокофьева и др.
Цена билетов – от 300 до 2500 руб.

16 чт

А.Н. Островский

БЕСПРИДАННИЦА

Экцентрическая мелодрама
в 4-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер – Л. Эренбург

Артисты – О. Киселева, П. Лазарева, Ю. Лахин, В. Макаров, А. Фатеев, А. Дякин, И. Евтушенко
Цена билетов – от 400 до 2000 руб.

21 вт

Н.В. Гоголь

МЕРТВЫЕ ДУШИ

Поэма о Чичикове в 2-х актах и 2-х томах (3ч) 12+

Впервые в сценической истории «Мертвых душ» на сцене воплощены оба тома поэмы: хрестоматийный Первый и дошедший в отрывках Второй. Замысел Гоголя раскрывается в его подлинности: герои произведения предстают перед зрителями не как карикатуры (так их называла «прогрессивная» критика на протяжении полутора веков), а как живые люди со своими слабостями и своей болью, радостями и бедами.
Режиссер-постановщик – С. Арцибашев
Артисты – С. Удовик, И. Костолевский, А. Дякин и В. Ковалев, С. Немоляева, И. Охлупин, Ю. Никулин и др.
Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

22 ср, 31 пт

Ф. Горенштейн

БЕРДИЧЕВ

Драма в 6 эпизодах, 30 годах
и 68 скандалах (3ч10м) 16+

Мировая премьера спектакля по пьесе «Бердичев» Фридриха Горенштейна. В центре пьесы, действие которой растянуто на 30 лет, с 1945 по 1975 год, – судьба двух сестер, живущих в украинском городе Бердичеве. Это история семьи, история рода, развернутая во времени, за которой стоит история всего народа. В России Горенштейна знают как сценариста «Соляриса» и «Рабы любви», автора диалогов в «Андрее Рублеве».
Режиссер-постановщик – Н. Кобелев
Артисты – Т. Орлова, Т. Аугшкап, И. Марычев, З. Кайдановская, В. Гребенников, Д. Прокофьев, Е. Мольченко, О. Ребров, М. Полянская и др.
Цена билетов – от 400 до 3000 руб.

26 вс(18ч)

Ф.М. Достоевский

ДЯДЮШКИН СОН

«Вещичка голубиноного незлобия
и замечательной невинности» (3ч20м) 12+

В уездный город к Марье Александровне Москалевой приезжает давно не бывавший в этих местах престарелый князь. Хозяйка имения решает любыми средствами сосватать за него свою 23-летнюю красавицу-дочь. Свадьба кажется уже делом решенным, когда князь вдруг заявляет, что все это был сон... В анекдоте Достоевского о нравах провинциального общества режиссер Екатерина Гранитова видит историю незаурядной женщины, волею судьбы прикованной к захолустью, бежать из которого ее почти маниакальная потребность. Она здесь и главная актриса, и главный режиссер, способный из всего сделать ослепительное зрелище.
Режиссер-постановщик – Е. Гранитова
Артисты – О. Прокофьева, И. Марычев, П. Лазарева, Д. Прокофьев, Н. Филиппова, А. Ровенских, Л. Руденко и В. Макаров и др.
Цена билетов – от 300 до 3000 руб.

Спектакли для детей

11 сб, 12 вс - 12ч

Л. Сепульведа

МАМА-КОТ

Музыкальный спектакль для всей семьи
в 2-х действиях (2ч) 6+

Режиссер-постановщик – П. Стружкова
Артисты – А. Дякин, М. Фортунатова, Ю. Самойленко, Н. Щеголева, Е. Бабочкина, Н. Гаджиев, И. Евтушенко, М. Запорожский, М. Глебов, А. Фурсенко, В. Макаров, В. Гуськов и др.
Цена билетов – от 300 до 1000 руб.

МАЛАЯ СЦЕНА

Премьера
4 сб(18ч)

М. Горький

ЧУДАКИ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе
Артисты – Е. Парамонов, Н. Филиппова, А. Андриенко, И. Евтушенко, Д. Повереннова, Л. Иванилова, Н. Палагушкина и др.
Цена билетов – от 700 до 1100 руб.

Премьера
5 вс(18ч)

МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ЕВГЕНИЯ СИМОНОВА, ЗОЯ КАЙДАНОВСКАЯ

12+

7 вт

А.Н. Островский

НА БОЙКОМ МЕСТЕ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе
Артисты – А. Фатеев, А. Дякин, В. Довженко, В. Ковалев, О. Киселева, Н. Филиппова, К. Константинов, Р. Фомин и др.
Цена билетов – от 700 до 1100 руб.

Премьера
12 вс(18ч)

МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ПЕСНИ МИКАЭЛА ТАРИВЕРДИЕВА

12+

Премьера
15 ср

Ж.-Л. Лагарс

Я БЫЛА В ДОМЕ И ЖДАЛА...

Ожидание за пределами здравого смысла
(1ч30м) 16+

Пять женщин в одном доме находятся в ожидании брата, сына, дождя и того момента, когда жизнь повернется вспять и обретет утраченные смыслы. Три поколения женского одиночества и надежд: вера в возвращение брата у сестер, созданных «французским Чеховым» Жан-Люком Лагарсом, оборачивается отчаянным ожиданием любви и начала подлинной жизни.

Режиссер-постановщик – А. Шульев
Артисты – Л. Иванилова, А. Ровенских, Н. Филиппова, А.-А. Романова, Н. Палагушкина
Цена билетов – 1500 руб.

18 сб(18ч)

Ю. Юрченко

БЕРМУДЫ

История любви (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – В. Данцигер
Артисты – А. Ровенских, Ю. Корнев
Цена билетов – от 600 до 800 руб.

Премьера
19 вс(18ч)

МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ПОЛИНА ЛАЗАРЕВА

12+

26 вс(18ч)

Д. Богославский

ЛЮБОВЬ ЛЮДЕЙ

Картины из жизни людей в преддверии зимы
и ожидания лета (3ч10м) 18+

Режиссер-постановщик – Н. Кобелев
Артисты – Ю. Силаева, А. Фатеев, В. Ковалев, О. Киселева, М. Глебов, А. Романова, Н. Бутырцева, Л. Иванилова, А. Фурсенко, Н. Щеголева
Цена билетов – от 600 до 1000 руб.

28 вт

С. Денисова

МАЯКОВСКИЙ ИДЕТ ЗА САХАРОМ

Про это (2ч10м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Кузмин-Тарасов
Артисты – В. Гуськов, Г. Анисимова, М. Фортунатова, С. Быстров, А. Цветанович, В. Макаров, М. Запорожский, Д. Хорошилова, А. Дьячук
Цена билетов – от 700 до 1100 руб.

Спектакли для детей

11 сб, 25 сб - 11ч, 12.30

Н. Беленицкая

МАЛЫШ И КОТ

Спектакль для самых маленьких зрителей
от 6 месяцев до 3 лет (30 мин) 0+

Совместная постановка с проектом «Бэби Лаб»

Режиссер-постановщик – Е. Гаева
Цена билетов – 900 руб.

СЦЕНА НА СРЕТЕНКЕ

Пушкарев пер., 21/24 тел.: (495)678-03-04
м. Сухаревская

Цена билетов: 100-1000 руб.

1 ср

С. Денисова

ДЕКАЛОГ НА СРЕТЕНКЕ

Спектакль-променад по пространству
Сцены на Сретенке (3ч20м) 18+

Режиссер-постановщик – Н. Кобелев
Артисты – М. Иванилова, З. Кайдановская, Ю. Солломатина, А. Ровенских, Ю. Силаева, К. Константинов, Н. Гаджиев, Н. Палагушкина и др.
Цена билетов – от 500 руб.

Премьера
2 чт, 14 вт, 31 пт

О. Сакс

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ

Истории из врачебной практики (1ч40м) 18+

Режиссер – Н. Кобелев

Артисты – Ю. Силаева, А. Ровенских, Н. Палагушкина, П. Пархоменко, Н. Щеголева, Р. Фомин, А. Цветанович, О. Ергина, А. Золотовицкий

Премьера
3 пт, 17 пт, 28 вт

А. Миллер

ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ

Драма (2ч20м) 16+

Режиссер – Л. Хейфец

Артисты – В. Запорожский, О. Прокофьева, А. Фатеев и О. Ребров, П. Лазарева и Ю. Соломатина, Е. Матвеев, М. Запорожский, В. Довженко, В. Забегаева, И. Евтушенко, А.-А. Романова
Цена билетов – от 800 руб.

5 вс(18ч)

Б. Фрил

ОТЦЫ И СЫНОВЬЯ

Спектакль в 2-х действиях
по мотивам романа И.С. Тургенева
«Отцы и дети» (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – Л. Хейфец

Артисты – М. Запорожский, С. Беляев, А. Шаврин, Е. Парамонов, Ю. Соколов, А. Ровенских, Н. Палагушкина, Н. Коренная, Г. Анисимова, Л. Иванилова и др.

Цена билетов – от 500 руб.

8 ср(18ч), 29 ср

А.Н. Островский

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Л. Хейфец

Артисты – В. Запорожский, О. Киселева, Н. Палагушкина и Т. Космачева, В. Макаров, М. Полянская, Ю. Яновская и А.-А. Романова, М. Фортунатова

Цена билетов – от 600 до 1000 руб.

9 чт

К. Чапек

МАЭСТРО

Трагикомедия в 2-х действиях (3ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе

Артисты – В. Гребенников, З. Кайдановская и В. Забегаева, Д. Прокофьев, Ю. Силаева, М. Болтнева, Л. Руденко, Ю. Коренев, А. Шаврин и др.

Цена билетов – от 800 до 2000 руб.

10 пт

Х. Левин

НА ЧЕМОДАНАХ

Комедия в 8 похоронах (2ч10м, без антр.) 18+

Режиссер-постановщик – А. Коручеков

Артисты – Е. Симонова, Ю. Силаева, А. Дякин, С. Удовик, А. Шаврин, Е. Мольченко, М. Полянская, И. Воробьев, А. Ровенских, Н. Филиппова, З. Кайдановская, Т. Орлова, Н. Палагушкина и др.

Цена билетов – от 500 руб.

11 сб(18ч)

Б. Брехт

ГОСПОДИН ПУНТИЛА И ЕГО СЛУГА МАТТИ

Народная комедия (3ч20м) 18+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис

Артисты – М. Филиппов, А. Лобоцкий, З. Кайдановская, Е. Парамонов, Д. Прокофьев и А. Шаврин, И. Охлупин, Н. Палагушкина, М. Фортунова, О. Киселева, О. Ергина и др.

Цена билетов – от 400 до 2000 руб.

12 вс(18ч), 22 ср

А. Эппель

НА ТРАВЕ ДВОРА

(1ч40м) 18+

Режиссер – С. Землякова

Артисты – А. Золотовицкий, А. Андриенко, Н. Филиппова, Е. Агеева, В. Панфилова, Е. Матвеев, А. Сергеев, Н. Гаджиев, В. Куликова, В. Мироллюбов

Премьера

15 ср, 24 пт, 30 чт

М. Ивашкявичюс

ИЗГНАНИЕ

Хроника одного путешествия
(3ч50м, 2 антр.) 18+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис

Артисты – В. Ковалев, И. Кокорин, Ю. Коренев, Е. Матвеев, А. Сергеев, Д. Денисов, А. Дьячук, М. Кремер, А. Мишина

19 вс(18ч)

А. Миллер

ЦЕНА

Драма в 2-х действиях (2ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – Л. Хейфец

Артисты – И. Ясулович, А. Андриенко, Т. Аугшкап, В. Запорожский

Цена билетов – от 600 до 1000 руб.

26 вс(18ч)

М. Ивашкявичюс

КАНТ

«О критике чистого разума» (3ч) 16+

Режиссер – М. Карбаускис

Артисты – М. Филиппов, И. Костолевский, А. Лобоцкий, С. Немоляева, Ю. Соломатина, А. Андриенко, В. Запорожский, Ю. Коренев, В. Панфилова, Н. Гаджиев

Цена билетов – от 3000 руб.

Спектакли для детей

18 сб, 25 сб - 12ч, 15ч

А. де Лестрад

ФАБРИКА СЛОВ

Музыкальный спектакль для детей (50 мин) 6+

Режиссер-постановщик – О. Лапина

Артисты – В. Куликова, Н. Щеголева, Р. Фомин, Е. Матвеев, А. Сергеев, Р. Потапов, Д. Хорошилова, А. Золотовицкий, Е. Рагулина
Цена билетов – от 500 до 1500 руб.

**Художественный руководитель –
Миндаугас Карбаускис**



Триумфальная пл., 2
м. Маяковская
www.satire.ru
тел.: (495) 699-63-05
(495) 699-36-42

**Цена билетов: 200-3000 руб.,
детские 150-900 руб.**

1 ср, 16 чт, 28 вт

Р. Куни

СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ

*Комедия в 1 действии (2ч) 18+
Перевод и редакция М. Мишина*

Если вы попадете на эту комедию, то волна смеха вас непременно накроет. Сначала легкое хихиканье, за ним робкая волна, потом накачивается еще парочка, дальше все мощнее, а к финалу актерские реплики тонут в зрительском хохоте. Вы уже вытираете слезы, но продолжаете смеяться. Если вы способны выдержать такое смехонапряжение – вы наш зритель.

Режиссер-постановщик – А. Ширвиндт

Режиссер – Ю. Васильев

Артисты – Ю. Васильев и С. Лопатин (Джон Смит), А. Яковлева и М. Козакова (Мэри), С. Малюкова и Е. Ташаева (Барбара), К. Карасик (Стэнли Поуни), А. Чернявский и П. Мисаилов (инспектор Траутон), Ю. Нифонтов и О. Кассин (инспектор Портерхаус) и др.

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

Премьера
2 чт, 18 сб, 30 чт

Л. де Вега

СОБАКА НА СЕНЕ

Комедия (3ч) 16+



Маркиз Рикардо – М. Владимиров
Граф Федерико – К. Карасик

Комедия о любви и сословном неравенстве, написанная в XVII веке великим испанцем Лопе де Вега. Аристократка Диана влюблена в своего секретаря Теодоро, и чтобы связать с ним свою судьбу, вынуждена сочинить ему новую биогра-

фию. Борьба амбиций, ревность с одной стороны, с другой – страстное желание поклонников Дианы убрать Теодоро со своего пути, приведут к неожиданному финалу.

Режиссер-постановщик – П. Сафонов.

Артисты – Н. Швец /МХТ им. Чехова/, А. Барило, С. Малюкова, О. Кассин, К. Карасик, М. Владимиров и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

Премьера

3 пт, 7 вт

С. Бобрик

НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

Комедия (2ч20м) 16+

Преуспевающий бизнесмен Майлс Глэдстоун оставил жену ради молодой особы. Но счастье оказалось призрачным – новая жена, прихватив часть капитала, сбежала со своим фитнес-тренером, а бывшая жена расцвела в объятиях молодого любовника.

Режиссер-постановщик – А. Ширвиндт

Артисты – Ю. Васильев, А. Яковлева, В. Гурьев,

Р. Вьюшкин, Е. Синилова и Е. Хлыстова

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

4 сб, 11 сб, 31 пт

Э. Лабиш

КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН

Совместный проект

Театра сатиры и ООО «СЦЕНАрий»

(1ч30м, без антр.) 16+

Добропорядочный рантье Ланглуе наутро после встречи с бывшими выпускниками обнаруживает в своей кровати незнакомого мужчину, а в газете – информацию о том, что совершено убийство. По всем приметам убийца – наш герой. Но что произошло на самом деле, зрители узнают только в финале.

Постановка – А. Ширвиндт

Артисты – Ф. Добронравов (Ланглуе),

М. Ильина (Норина), А. Зенин (Потар), В. Гурьев

(Мистенгю), А. Буглак (Жюль)

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

5 вс(12ч), 14 вт

А.Н. Островский

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Комедия в 2-х действиях (2ч50м) 12+

За обладание звездой местного театра Сашей Негиной разгораются нешуточные страсти. Девушку могут оскорбить, опорочить, не продлить контракт. Местные «поклонники» талантов затеяли интригу, чтобы проучить строптивую актрису. И проучили бы, не вступишь за нее богатый и влиятельный помещик Великатов. Постановочный размах, изысканная роскошь театральных костюмов, комизм ситуаций и диалогов вызывают интерес благодарной публики.

Постановка – Б. Морозов

Артисты – Л. Козий (Негина), В. Васильева и

Н. Фекленко (Домна Пантелевна), М. Державин

и А. Чевычелов (Нароков), Ю. Васильев (Вели-

катов), А. Яковлева (Смельская), О. Вавилов

(Дулебов) и др.

Цена билетов – от 200 до 1000 руб.

**ДОРОГИ,
КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ***Иронический мюзикл в 2-х актах
по мотивам О`Генри (2ч30м) 16+*

Эта музыкальная история по мотивам рассказов О`Генри про большой город и его обитателей. В поисках своего «рая», своей судьбы каждый идет своей дорогой. Дорогой, которая нас выбирает.

Режиссер-постановщик и балетмейстер – В. Архипов

Артисты – О. Кассин (Сопи), П. Мисаилов (Фрэнк), С. Колповский (Майкл), Ю. Нифонтов и А. Чернявский (Берман), А. Микишова (Сью), Е. Ташаева и М. Маняхина (Джонси), И. Лагутин (Малыш Бреди), Л. Козий (Молли) и др.

Цена билетов – от 200 до 1500 руб.

9 чт, 22 ср, 25 сб(12ч)

Ю. Ряшенцев,
Г. Полиди**СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА***По мотивам комедии Реньяра
«Единственный наследник» (2ч10м) 16+*

Комедия «Средства от наследства» – это череда розыгрышей и проделок, которые устраивают Криспен и Изабелла. Влюбленные герои просто хотят быть вместе, а для этого нужно немного: стать наследниками богатого старикашки Жеронта. Жеронт давно ищет, кому бы отписать свое состояние. Благодаря выдумкам Криспена находчивые герои почти достигли результата. Но все «испортила» случайная встреча...

Руководитель постановки – А. Ширвиндт

Постановка – Я. Ломкин, Ф. Добронравов

Артисты – Ф. Добронравов, Ю. Нифонтов, А. Чернявский, Л. Ермакова, Л. Козий

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

10 пт, 19 вс, 25 сб

Ж. Ануй

ОРНИФЛЬ*Трагикомедия в 2-х действиях (2ч20м) 16+***Орнифль – А. Ширвиндт**

Жан Ануй умело закручивает интригу и создает мощные характеры, поражающие своей нетривиальностью. Главный герой Орнифль – стареющий донжуан и любимец женщин, остроумный поэт, променявший искусство на легкие гонорары. Это остроумный и печальный рассказ о судьбе, ко-

торая могла бы состояться. Неожиданная встреча с сыном, о существовании которого Орнифль не догадывался, все меняет в жизни героя.

Режиссер – С. Арцибашев

Артисты – А. Ширвиндт (Орнифль), М. Державин и А. Чевычелов (Маштю), С. Рябова (Сюпо), В. Васильева и Н. Карпунина (Графиня), О. Вавилов (Дюбатон), Н. Пеньков (доктор Субистес) и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

Премьера

12 вс, 17 пт, 29 ср

У. Шекспир

ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ*Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+*

В «Двенадцатой ночи», последней и лучшей комедии, Шекспир прощается с веселостью бытия. Здесь гармонично сплелись озорство бесконечных розыгрышей, романтика и жизненная достоверность, веселое очарование поступков, поэзия и остроумная проза.

Постановка – П. Сафонов

Артисты – Л. Ермакова, Е. Ташаева, С. Малюкова, Л. Козий, А. Барило, И. Лагутин, М. Владимиров, О. Кассин и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

15 ср, 24 пт

У. Шекспир

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ*Комедия в 5 актах (3ч15м) 16+*

Остроумная комедия, где терпкие страсти похожи на молодое вино, чувства переполняют героев, а актеры-виртуозы мастерски поддерживают накал страстей, царящих на сцене. Сюжет на все времена: нет денег – женись на богатой, жена строптивая – укроти, хочешь быть счастливым – влюби жену в себя. Случайно попав в Падую, венецианский дворянин Петруччо узнает, что у сеньора Баптисты есть строптивая дочь Катарина, за которой дают очень богатое приданное.

Постановка – В. Плучек

Артисты – Л. Ермакова и Ю. Пивень (Катарина), И. Лагутин (Петруччо), С. Малюкова, А. Микишова и М. Маняхина (Бьянка), Е. Хазов (Люченцио), М. Демченко (Транио), А. Воеводин (Баптиста), Ю. Нифонтов и Ю. Воробьев (Греммио), Н. Пеньков и Ю. Горин (Винченцио) и др.

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

18 сб(12ч), 20 пн

Ю. Поляков

ХОМО ЭРЕКТУС*Свинг по-русски (2ч45м) 18+*

В переводе с латыни homo erectus означает «человек прямоходящий». Три пары собрались в доме бизнесмена Кошелькова на свинг-вечеринку. Бизнесмен с женой, политик с проституткой, журналист с женой-культурологом оказались не такими благополучными, как стремились показаться. И вместо обмена женами происходит обмен проблемами. Это современная комедия не о «свальном грехе», а о людях, покореженных временем.

Постановка – А. Житинкин

Артисты – А. Яковлева (Маша), Ю. Васильев (Игорь), В. Шарыкина и Н. Корниенко (Ирина Марковна), С. Рябова и М. Ильина (Валерия),

А. Барило и А. Зенин (Сергей), О. Вавилов (Антон), Ю. Горин (Николай Егорович), К. Мишулина (Кси), А. Чернявский и Ю. Чернов (Вася) и др.
Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

19 вс (12ч), 23 чт

А. Житинкин

РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ

Нуар в 2-х действиях (3ч10м) 16+

Бывших звезд, как известно, не бывает. Голливудская дива Ирма Гарленд в этом твердо уверена. Всеми возможными способами она пытается вернуть молодость и вновь появиться на экране. Она готова за это заплатить, как привыкла платить за все свои прихоти. Пребывая в добровольном заточении, она не догадывается, как изменился мир вокруг.

Режиссер-постановщик – А. Житинкин

Артисты – В. Васильева (Ирма Гарленд), И. Лагутин (Джон Уильямс), А. Воеводин (Шлезингер), Л. Козий (Лиззи Пфайфер), О. Вавилов (Фрэнк), Ю. Нифонтов и Ю. Васильев (Самюэль Голдвин)

Цена билетов – от 200 до 2000 руб.

21 вт

Б. Александров

СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ

Музыкальная комедия
в 2-х действиях (2ч25м) 16+

Классическая советская музыкальная комедия «Свадьба в Малиновке» искрится народным юмором. Действие спектакля происходит в спокойное время Гражданской войны. Несмотря на все трудности, народ находит в себе силы смеяться и радоваться. В Малиновке остались одни бабы, которыми верховодит дед Нечипор. А мужики – кто воюет, кто пропал без вести. А тут еще новая напасть: в округе появилась банда Грицко. И возомнив себя всесильным паном-атаманом Грицианом Таврическим, он задумал жениться на красавице Яринке.

Режиссер-постановщик – Ю. Васильев

Артисты – А. Зенин (Назар Дума), А. Микишова (София), В. Агапова (Яринка), Е. Толоконников (Андрейка), О. Суркова (Гапуся), С. Чурбаков и Ю. Чернов (дед Нечипор), П. Мисаилов (Яшка-артиллерист), Е. Хазов (Грицко) и др.

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

26 вс

Ю. Поляков

ЧЕМОДАНЧИК

Апокалиптическая комедия
(2ч, без антр.) 16+

Действие остросатирической комедии Юрия Полякова разворачивается в малогабаритной квартире обычной столичной многоэтажки. Там волею случая пересеклись люди из разных социальных слоев – от бывшего колхозника и режиссера-неудачника до действующего Президента страны. Поводом для такой встречи стала кража ядерного чемоданчика.

Режиссер-постановщик – А. Ширвиндт

Артисты – Ф. Добронравов (Михаил), С. Рябова (Соня), М. Ильина (Президент), Ю. Нифонтов

(Эдик Суперштейн), А. Чевычелов (генерал Строев) и др.

Цена билетов – от 200 до 3000 руб.

Спектакли для детей

4 сб, 26 вс - 12ч

А. Линдгрэн

МАЛЫШ И КАРЛСОН, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ НА КРЫШЕ

Инсценировка С. Прокофьевой
в 2-х действиях
для детей от 5 до 12 лет (2ч) 0+

Знаменитая постановка режиссера Маргариты Микаэлян, созданная по повести шведской писательницы Астрид Линдгрэн, идет на сцене театра уже более 40 лет! За это время ее посмотрели около трех миллионов зрителей. К тому же в 1969 году на основе спектакля был снят фильм, который демонстрировался бесчисленное количество раз.

Постановка – М. Микаэлян

Режиссер – С. Мишулин

Цена билетов – от 150 до 900 руб.

ЧЕРДАК САТИРЫ

1 ср, 22 ср

А.Н. Островский

БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+
Премьера восстановленного спектакля
А. Миронова

Бешеные деньги – случайные, которые в кармане не задерживаются долго. Всегда их не хватает, как героине пьесы Лидочке, потому что она не знает цены копейке и даже рублю. Эта классическая комедия прославленного русского драматурга А.Н. Островского и о нас с вами, о нашем времени.

Режиссер – А. Миронов

Режиссер восстановления спектакля – А. Зенин

Артисты – А. Микишова (Лидия Чебоксарова), В. Шарыкина (Надежда Чебоксарова), Ю. Чернов (Кучумов), А. Зенин (Васильков), А. Чевычелов (Телятев), И. Михайловский (Глумов)

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

Премьера

2 чт, 26 вс

М. Роцин

МУЖ И ЖЕНА СНИМУТ КОМНАТУ

Комедия в 1 действии (1ч40м) 16+

После свадьбы выясняется, что Алене и ее молодому мужу Алеше негде жить. Вот и решают новоиспеченные муж и жена снять комнату. Смогут ли молодая семья сохраниться и не разбить любовную лодку о быт, смогут ли они, уставшие от бытовых проблем, сохранить трепетность чувств?

Режиссер – А. Зенин

Артисты – М. Маняхина, З. Матросова, Н. Корниенко, М. Демченко и др.

Цена билетов – 450, 1000, 1500 руб.

Премьера

3 пт, 24 пт

...И МОРЕ

*Игра по мотивам произведений Э. Хемингуэя
в исполнении Ф. Добронравова
(1ч30м, без антр.) 16+*



Ф. Добронравов

Постановка – А. Назаров

Цена билетов – от 3000 до 3500 руб.

4 сб, 11 сб

А.П. Чехов

НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ

*Сценическая история Б. Щедрина по мотивам
рассказов и одноактных пьес (2ч) 16+*

Спектакль «Невидимые миру слезы» сочинен по рассказам и одноактным пьесам А.П. Чехова («Драма», «Невидимые миру слезы», «Медведь», «О вреде табака», «Предложение»). Жанровая палитра «малой драматургии», к которой обращается театр, богата – от фарса-бурлеска до трагикомедии. В одноактных пьесах Чехов использует «готовые ситуации», «готовые типы» персонажей, которые предполагают определенную логику развития действия. Рассказ «Драма», который читает известному беллетристу начинающая писательница, становится основой сюжета. Но сюжет театральный более многослоен. Пьеса «Медведь» заканчивается сватовством, «Предложение» им начинается, а между ними – реалии жизни из рассказа «О вреде табака». В спектакле, как у автора, переплетаются трагическое, комическое и лирическое. Три актера играют в общей сложности 9 ролей.

Режиссер – Б. Щедрин

Артисты – С. Рябова (Мурашкина, Попова, Наталья Степановна), О. Вавилов (Чехов, Смирнов, Нюхин, Чубуков), О. Кассин (Лука, Ломов)

Цена билетов – от 300 до 1000 руб.

10 пт, 30 чт

ТРЕМЯ ЭТАЖАМИ ВЫШЕ

*Вопль женщин, сочиненный
и рассказанный Р. Овчинниковым
в 2-х действиях (2ч40м) 16+*

Драматург и режиссер Родион Овчинников создает модель человеческого существования в мире, где выживание – уже поступок. Трудно представить, как повели бы себя героини чеховских пьес, если бы родились они в эпоху развитого социализма. Три подружки – Валя, Рая и Галя – пытаются раз в полгода убежать от надоевшего быта и ежедневных забот. Десять лет назад они придумали игру: собраться у кого-нибудь, чтобы начать «забег» в русский абсурд. В их бесконечных разговорах, а тем ими обсуждаемых хватит не на один вечер, переплетаются смешное и грустное. Но не быт, а бытие волнует уже не юных, но еще не старых героинь.

Режиссер-постановщик – Р. Овчинников

Артисты – М. Ильина, Н. Карпунина, Л. Ермакова

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

16 чт, 28 вт

О. Голдсмит

НОЧЬ ОШИБОК

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Занимательный сюжет, вереница недоразумений, интриги, любовные приключения – все это есть в спектакле «Ночь ошибок». А началось с того, что главный герой, застенчивый в светском обществе и развязный с простолюдинами, принял дом старинного друга своего отца за гостиницу, а свою будущую невесту – за служанку. Обычный безумный день, как и положено в комедии положений.

Постановка – П. Любимцев

Артисты – А. Чернявский (Хардкасл), С. Рябова (миссис Хардкасл), С. Колповский (Тони), В. Агапова (Кэт), А. Минин (Чарльз), М. Маняхина (мисс Нэрвилл)

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

23 чт(12ч)

А. Смирнов

РОДНЕНЬКИЕ МОИ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Родненькие мои – ласково обращается главный герой спектакля к гостям, приехавшим на день рождения его сына. За гостеприимным дачным столом собралась родня и близкие друзья, хотели устроить праздник, но по известному выражению, получилось как всегда.

Руководитель постановки – А. Ширвиндт

Режиссер – А. Зенин

Артисты – С. Лопатин (Муж), А. Микишова (Жена), О. Суркова (Теща), А. Чевычелов (Тесть), З. Матросова (Свекровь), Ю. Чернов (Сосед)

Цена билетов – от 450 до 1500 руб.

*Художественный руководитель –
народный артист России
Александр Анатольевич Ширвиндт*



Суворовская пл., 2
м. Достоевская

тел.: (495)681-21-10

www.teatrarmii.ru

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

**Цена билетов: 400-2000 руб.,
детские 300-1200 руб.**

1 ср

*А. Гладков,
музыка Т. Хренникова*

ДАВНЫМ-ДАВНО

*Героическая музыкальная комедия
в 2-х частях (2ч40м) 12+*

Впервые это название появилось в афише театра в суровом 1942 году и присутствовало на ней на протяжении нескольких десятилетий, периодически возобновляясь в репертуаре с новыми исполнителями. И сегодня это не просто восстановление легендарного спектакля, а новое сценическое прочтение вечно юной «Гусарской баллады».

*Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – А. Чутко (Кутузов), А. Петров (Азаров), М. Оамер (Шура Азарова), А. Каминский, С. Федюшкин и А. Новиков (Ржевский), А. Крыченков (Иван), В. Абрамов и Л. Кукулян (Нурин) и др.*

2 чт

А.К. Толстой

ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ

Трагедия в 2-х актах (2ч45м) 12+

Царь Федор, по режиссерской концепции Бориса Морозова, не слабоумный и безвольный государь. Царь Федор – творец, художник, возвышающийся над обыденным. Он старается творить мир и гармонию в жизни людей. Сценография спектакля открывает всю мощь, глубину и объем пространства большой сцены театра.

*Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – Н. Лазарев и К. Денискин (царь Федор Иоаннович), А. Богарт и Т. Морозова (царица Ирина), Н. Козак (Борис Годунов), В. Абрамов и А. Новиков (князь Иван Шуйский) и др.*

7 вт

Ж. Сарман

МА-МУРЭ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+

На празднование 106-летия Ма-Мурэ – старейшей жительницы маленького французского городка, собирается весь огромный клан Мурэ. Ее родственники надеются хорошенько заработать на этом. Но их корыстным планам не суждено сбыться – в город приезжает цирк... Борис Морозов поставил яркий праздничный спектакль, наполненный музыкой, цирковыми трюками, неожиданными сюжетными поворотами, любовными коллизиями, а главное – оптимизмом.



Франкер – А. Егоров Ма-Мурэ – Л. Голубкина

*Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – Л. Голубкина (Ма-Мурэ), В. Стремовский (Антуан), А. Новиков и К. Денискин (Фердинанд), И. Марченко, А. Морозов и Д. Кутузов (Орас), Е. Анисимова и С. Гуськова (Элоиза), А. Егоров и Н. Лазарев (Франкер), О. Герасимова (Мари-Жозеф) и др.*

8 ср(18ч)

Б. Нушич

ГОСПОЖА МИНИСТЕРША

Комедия в 2-х актах (2ч50м) 12+

Комедия о внезапном обретении власти обыкновенным гражданином. О его жене, «госпоже министерше», простой женщине, возомнившей себя «светской львицей» и жаждущей переменить все – от мебели до зятя.

*Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – О. Богданова и Е. Анисимова (Живка), А. Разин и В. Дубров (Сима Попович), А. Дик и А. Каминский (Доктор Нинкович), Н. Лазарев и Н. Козак (Чеда Урошевич), Л. Татарова-Джигурда и А. Глазкова (Дара) и др.*

9 чт, 22 ср

У. Шекспир

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Комедия в 2-х частях (2ч30м) 16+

Сказка для взрослых, полная чарующей прелести, дышащая любовью. Артисты театра лихо переходят от тонкой психологии к фарсу, от буффонады к лирике, от иронии к абсурду, соединяя все в единый сплав, в котором сложно отделить вымысел от правды. И так, вперед за Шекспиром в царство поэзии, веселья и мудрости!

*Режиссер-постановщик – А. Бадулин
Артисты – Р. Богданов (Пэк, Филострат), А. Новиков и А. Захаров (Тезей), А. Киреева (Ипполита), Е. Безбог и Т. Еремеев (Лизандр), Ю. Сазонов и М. Данилюк (Деметрий), Е. Сванидзе (Гермия), М. Белоненко, А. Фалалеева и Т. Морозова (Елена), Н. Лазарев и А. Морозов (Оберон) и др.*

12 вс(18ч)

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Не секрет, что комедии русского классика А.Н. Островского звучат в наше время суперсовременно. В постановке Театра Армии разделе-

ние мира на палачей и жертв, по мнению режиссера Бориса Морозова, весьма условно. В каждом человеке есть что-то от «волка» и от «овцы», поэтому в зависимости от ситуации человек предстает в разных своих ипостасях. В спектакле в выигрыше не остается никто – ни «овцы», ни даже «волки», так как на самом деле человек рождается для иной жизни.



Лыняев – В. Абрамов
Глафира – К. Хаирова

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – А. Покровская и Л. Голубкина (Мурзавецкая), Н. Лазарев и С. Федюшкин (Мурзавецкий), Т. Морозова, А. Бусыгина и К. Хаирова (Глафира), Л. Татарова-Джигурда и Н. Аристова (Купавина), М. Скуратова (Анфуса), К. Денискин (Чугунов), В. Абрамов и А. Дик (Лыняев), Н. Козак (Беркутов) и др.

14 вт

Ж.-Б. Мольер

СКУПОЙ

Комедия в 2-х частях (2ч45м) 12+

Когда-то Пушкин писал о Гарпагоне, главном персонаже этой знаменитой пьесы, чье имя стало воистину нарицательным, что дескать «у Мольера Скупой скуп – и только», начисто отказывая бессмертному герою в психологической полноте образа. Что ж, гениям тоже порой свойственно ошибаться. По крайней мере, каждый из пришедших на спектакль сможет убедиться в потрясающей полнокровности и объеме мольеровского героя. Во вдохновенном исполнении Бориса Плотникова Гарпагон становится не только поэтом и жертвой «презренного металла». Оставаясь в комедийном, даже фарсовом русле, артист сумел подняться до подлинного трагизма в изображении одного из семи смертных грехов.
Режиссер-постановщик – Б. Морозов

Артисты – Б. Плотников /МХТ/(Гарпагон), А. Разин (Ансельм), А. Бусыгина, Т. Морозова и А. Фалалеева (Элиза), Ю. Сазонов (Клеант), А. Егоров и В. Пожарский (Валер), Е. Сванидзе (Мариана), Н. Аристова и Е. Анисимова (Фрозина), Н. Лазарев и С. Смирнов (Жак) и др.

15 ср

Н. Скоруход
музыка А. Петрова

СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ МАРШ

Музыкальная героическая драма
в 2-х частях по мотивам произведений
Л.Н. Толстого (2ч40м) 12+

«Севастопольские рассказы» – и едва ли не мюзикл. Череда смертей, увечий, контузий – и хореографические номера. Открыто публицистические слова классика о патриотизме и жертвенности – и неожиданное, во многом парадоксальное сценическое решение. Спектакль начисто отличается от всего, что было сказано о войне и героизме средствами сценического языка.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – Е. Безбог (Владимир Козельцов), А. Егоров (Михаил Козельцов), Т. Морозова и Е. Сванидзе (Лиза), А. Бусыгина, О. Герасимова и А. Глазкова (графиня Калугина), А. Петров (Веревкин), В. Асланова (Тетушка), С. Федюшкин (матрос Кошка) и др.

19 вс(18ч)

СУДЬБА ОДНОГО ДОМА

Шесть мелодий войны (2ч40м) 12+
К 70-летию Великой Победы

Инсценировка В. Еремина по произведениям выдающихся современных авторов: «Прокляты и убиты» В. Астафьева, «Берег» Ю. Бондарева, «Сотников» В. Быкова, «Жизнь и судьба» В. Гроссмана, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова, «Женя, Женечка и «катюша» Б. Окуджавы и В. Мотыля. Не случайно создатели спектакля обратились к авторам, которые всегда говорили о человеке, о его душе, о том, как война отразилась на судьбе человека. Война для любого, кто ее прошел, будь то офицер или простой солдат, – это в первую очередь путь к Победе и возвращение домой.

Режиссер – Б. Морозов
Артисты – А. Петров, А. Покровская (Анна Семеновна), В. Еремин и Р. Радов (профессор Штрум), Е. Безбог (Женя Колышкин), К. Днепровский (Вадим Никитин), М. Чиков (Юрий Керженцев), С. Колесников (Щусь), Ю. Сазонов (Сотников) и др.

23 чт

У. Шекспир,
музыка Д.Д. Шостаковича

ГАМЛЕТ

Трагедия в 2-х актах (2ч40м) 12+

«Быть» в этом жестоком, лживом мире и подчиняться его нравственным, точнее безнравственным, законам или «не быть», добровольно расставшись с ним? А может быть, вступить с ним в борьбу и покарать несправедливость? «Вот в чем вопрос». Гамлет принимает на себя задачу «вос-

становить расшатанный век». Но зло всеильно, и в борьбе за справедливость Гамлет становится невольным виновником гибели дорогих и близких ему людей. Зло наказано. Но какой ценой?

Режиссер-постановщик – Б. Морозов
Артисты – Н. Лазарев (Гамлет), О. Богданова и А. Богарт (Гертруда), Н. Козак и А. Новиков (Клавдий), В. Абрамов и К. Денискин (Полоний), Т. Морозова и М. Оамер (Офелия) и др.

Спектакли для детей

Премьера
12 вc, 28 вт, 29 ср,
30 чт, 31 пт - 12ч

П. Финн, Г. Gladков,
В. Луговой

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ

Детский мюзикл (1ч30м, без антр.) 6+

Музыкальная сказка для детей и взрослых, снятая еще в 1975 году, оживет на большой сцене Театра Российской Армии. Это представление – хорошая возможность для родителей поделиться с детьми атмосферой волшебства из собственного детства.

Режиссер-постановщик – С. Смирнов
Артисты – М. Белоненко, Н. Аристова, С. Федюшкин и др.

МАЛЫЙ ЗАЛ

Цена билетов: 400-2000 руб.,
детские 300-1000 руб.

2 чт, 31 пт

Н. Харатишвили

ИГРА НА КЛАВИШАХ ДУШИ («Лив Штайн»)

Спектакль в 2-х частях (2ч55м) 16+

Тонкая, психологическая пьеса-притча, ключом к разгадке которой является эпитафия к ней: «Ни один ангел не спустится поприветствовать меня. Здесь только ты и я, мой друг». К гениальной пианистке, недавно потерявшей сына, в накаленную обстановку нашего «Вавилона», где люди перестали чувствовать, любить, слышать друг друга и сосредоточены только на себе и своих проблемах, приходит «ангел» в образе молодой женщины.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский
Артисты – Л. Чурсина (Лив Штайн), А. Бусыгина и К. Таран (Лора), А. Дик (Эмиль), Л. Татарова-Джигурда и А. Фалалеева (Хелена), О. Вяликова (Симона), А. Рожковский (Генри)

3 пт, 25 сб(18ч)

Я. Гашек

ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА

Кабаре в 2-х действиях (2ч45м) 16+

В постановке Театра Армии Швейк не только маленький забавный человек, попавший в водоворот войны, он – фигура одновременно комическая и трагическая. А сам спектакль поставлен в задорном, искрометном жанре кабаре с песнями, скетчами, танцами, пантомимой, теневым театром.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин
Артисты – А. Чутко и Л. Кукулян (старый Швейк), К. Денискин и Д. Кутузов (Швейк), О. Вяликова (пани Мюллерова), К. Днепровский и Т. Еремеев (поручик Лукаш, 4-й арестант, 2-й врач, сосед по камере), А. Новиков (Полицейский комиссар, доктор Грюнштейн, полковник Циллергут) и др.

Премьера
5 вc(18ч), 24 пт

А. Фредро

ДАМЫ И ГУСАРЫ

Музыкальная комедия
в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Забывтый дух рыцарства, гусарства, благородство, мужественность и красота, умение любить, восхищаться женщиной, а если надо – защищать честь дамы. Все это и многое другое в музыкальной комедии о бравых гусарах, давших обет остаться холостяками, и о всепобеждающей силе женского очарования и любви.

Режиссер-постановщик – В. Варецкий
Артисты – А. Дик и А. Новиков (Майор), Н. Лазарев и Р. Богданов (Ротмистр), Ю. Сазонов и Я. Бережнов (Поручик), В. Асланова и И. Серпокров (Оргонова), Е. Сванидзе и А. Воропаева (Зося) и др.

Премьера
8 ср(18ч), 23 чт

А. Арбузов

СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ

Почти комедия с антрактом (2ч40м) 16+



Она – А. Покровская
Он – С. Колесников

Есть ли жизнь после смерти? Наука пока не может ответить на этот вопрос. Но то, что жизнь есть после 60 – абсолютно точно. Но какой она будет? Новый спектакль Театра Армии о смелой, безоглядной жизни двух немолодых людей разрушает все существующие предрассудки о старости и убедительно доказывает, что жизнь может быть прекрасна в любом возрасте, главное, чтобы душа всегда оставалась молодой.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин
Артисты – А. Покровская (Она), С. Колесников (Он)

ОДНОКЛАСНИКИ*Мелодрама в 2-х действиях (2ч50м) 16+*

Остросюжетный, злободневный спектакль по пьесе Юрия Полякова, в которой привычная жизнь одноклассников, собравшихся через двадцать лет на свой «традиционный сбор», резко меняется. Режиссер Борис Морозов с болью, любовью, иронией ведет разговор о трагичных взаимоотношениях Человека и Времени.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов

Артисты – А. Покровская и Е. Анисимова (Евгения Петровна Костромитина), А. Богарт и Н. Лоскутова (Светлана Погожева), К. Хаирова (Анна Фаликова), Н. Лазарев (Михаил Тяблов), И. Марченко и С. Данилевич (Федор Строчков), К. Денискин (Борис Липовецкий), Н. Козак (Виктор Черметов) и др.

Премьера**10 пт, 26 вс (18ч)***Э. Де Филиппо***ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО***Мелодрама в 2-х действиях (2ч40м) 16+***Филумена – О. Богданова****Доменико – А. Дик**

Эта сердечная, нежная, по-доброму смешная история о любви и ненависти, о жизненных ценностях, о взаимоотношениях уже немолодой итальянской пары Доменико и Филумены, живущей под одной крышей четверть века, но так и не скрепленной узами брака. И, казалось бы, это уже ни к чему, пока гуляющему Доменико не приходит в голову жениться на молоденькой девушке. Эта новость – настоящий вызов для Филумены, готовой бороться за свое счастье. Ведь у нее на руках козырь, способный не только удержать, но и женить на себе своенравного Доменико.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов

Артисты – О. Богданова (Филумена), А. Дик и В. Еремин (Доменико), К. Денискин и С. Данилевич (Альфредо), В. Асланова и С. Гуськова (Розалия), А. Фалалеева и Е. Сванидзе (Диана), Н. Лазарев и Т. Еремеев (Умберто) и др.

Премьера**11 сб (18ч), 30 чт***А.П. Чехов***ЭТОТ БЕЗУМЕЦ ПЛАТОНОВ***Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+*

Юношеская пьеса Чехова «Платонов» (или «Безотцовщина») таит в себе много неразгаданных загадок и смыслов. Характеры персонажей, как и всегда в пьесах Чехова, весьма современны, как и их отношения. Но очевидным все это становится благодаря глубокому знанию человеческой психологии, неординарному прочтению пьесы режиссером Александром Бурдонским и точному талантливому воплощению режиссерского замысла его актерской командой.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский

Артисты – Л. Чурсина (Войницева), И. Марченко (Платонов), В. Абрамов и К. Денискин (Трилецкий), М. Шмаевич и А. Глазкова (Саша), А. Морозов и Е. Безбог (Николай) и др.

14 вт*Дж. Голдмен***ЭЛИНОР И ЕЕ МУЖЧИНЫ****(«Лев зимой»)***Трагифарс в 2-х действиях (2ч40м) 16+*

Одна из лучших пьес XX столетия, в которой борьба за власть, любовь и ненависть, предательство и верность и прочие человеческие страсти поистине шекспировского накала воплощены во взаимоотношениях короля Генриха II и его царственной супруги Элинор, их сыновей, французского короля и других заинтересованных лиц. Действие как в античной трагедии разворачивается в течение суток в замке Шинон, куда на Рождество для принятия решения о престолонаследнике возвращают из заточения опальную королеву, томившуюся долгих 10 лет в тюрьме «по милости» короля.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский

Артисты – Л. Чурсина (Элинор), С. Колесников (Генри), И. Марченко (Ричард), Т. Морозова и О. Герасимова (Элис), Д. Кутузов (Джефри), Д. Демин (Джон), С. Смирнов (Филипп)

16 чт*А. Касона***ТА, КОТОРУЮ НЕ ЖДУТ...***Испанская легенда в 2-х действиях (3ч) 16+**К юбилею народной артистки СССР**Людмилы Чурсиной*

Спектакль – романтическая легенда о любви, прекрасная повесть о самом дорогом, самом главном в жизни и судьбе каждого из нас, с захватывающей интригой.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский

Артисты – Л. Чурсина (Странница), В. Асланова (Тельба), А. Глазкова и Н. Куревич (Мать), Л. Кукулян и С. Колесников (Дед), О. Герасимова и М. Белоненко (Адела, Анжелика), И. Марченко и А. Захаров (Квиго), С. Смирнов (Мартин) и др.

17 пт*А. Крым***ЗАВЕЩАНИЕ
ЦЕЛОМУДРЕННОГО БАБНИКА***Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+*

Пьеса современного драматурга Анатолия Крыма «Завещание целомудренного бабника» – смелое продолжение, своеобразный отклик на произведения великих отечественных и зарубежных классиков о самом скандальном покорителе женских сердец, легендарном Дон Жуане. Интригующая, хитросплетенная комедия о последнем этапе жизни отменного негодяя и распутника, разбивающего сердца и разрушающего семьи, имеет удивительную развязку и дает возможность взглянуть на Дон Жуана в другом, совершенно новом ракурсе.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин

Артисты – А. Каминский (Дон Жуан), К. Денискин (Лепорелло), Р. Богданов (Монах), М. Белоненко (Донна Анна)

18 сб (18ч)

В. Розов

ВЕЧНО ЖИВЫЕ

Драма в 2-х действиях (2ч55м) 12+

Обращение театра к выдающейся пьесе классика отечественной драматургии не случайно. Именно Розов – фронтовик, едва выживший после тяжелого ранения, хорошо знавший истинную цену чести, вере, мужеству, – на истории одной семьи, одной любви рассказал о фронтовой жизни и жизни в тылу наших соотечественников без ложного пафоса, правдиво и поэтично. Отдавая должное знаменитым постановкам этой пьесы прошлого, равно как и выдающемуся фильму «Летят журавли», Морозов воплотил свое видение пьесы Розова, звучащей, по мнению режиссера, вне времени и вместе с тем очень современно в непростых условиях нашего бытия.

Режиссер-постановщик – Б. Морозов

Артисты – В. Абрамов и А. Новиков (Бороздин), М. Скуратова (Варвара Капитоновна), К. Днепровский и М. Данилюк (Борис), Н. Лоскутова и О. Герасимова (Ирина), Н. Лазарев и В. Пожарский (Марк), Т. Морозова и Е. Сванидзе (Вероника), О. Вяликова (Ковалева), Ю. Сазонов и Е. Безбог (Владимир), А. Бусыгина, О. Герасимова и К. Хаирова (Монастырская) и др.

21 вт

А.П. Чехов

ЧАЙКА

Комедия в 2-х действиях (3ч15м) 16+

Самая загадочная и, наверное, самая любимая пьеса мирового репертуара. «Под покровом тайны, как под покровом ночи, проходит у человека его настоящая, подлинная жизнь», – писал А.П. Чехов. Что такое колдовское озеро: наши привычки, полеты наших фантазий, наши неисполненные желания? Будет ли Нина великой актрисой, или главное, что родится Личность? И в чем суть «Чайки»? Режиссер и актеры в постановке Театра Армии, вглядываясь в лица своих героев, в их души, делают еще одну попытку приоткрыть завесу над тайной человеческого бытия, любви, творчества.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский

Артисты – А. Бусыгина, А. Глазкова и М. Шмаевич (Аркадина), А. Рожковский (Треплев), К. Денискин (Сорин), Т. Морозова и М. Шмаевич (Заречная), А. Морозов и Р. Богданов (Тригорин), В. Стрёмовский (Дорн), И. Марченко (Медведенко) и др.

Премьера

22 ср

К. Симонов

С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ

Лирическая повесть (2ч, без антр.) 12+

Спектакль посвящен 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и 100-летию со дня рождения писателя, поэта и военного журналиста Константина Симонова. В основу спектакля легла лирика из сборника с одноименным названием, посвященного жене, музе Симонова – знаменитой отечественной киноактрисе Валентине Серовой, и известные песни на стихи поэта, сопровождающиеся живой музыкой. Пронзительная, камерная история о большой многогранной любви, деликатно переплетенная со стихотворениями о войне.

Режиссер-постановщик – А. Бурдонский

Артисты – А. Фалалеева и Л. Татарова-Джигурда, А. Дик, И. Марченко, В. Стрёмовский, А. Морозов, А. Рожковский, С. Смирнов и др.

28 вт

В. Гуркин

САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС

История в 2-х частях (2ч40м) 16+

Наша история о людях простых и добрых, живущих в уральской деревушке и хорошо, и трудно в мирное время, переживших Великую Отечественную войну и столкнувшихся с новыми испытаниями – испытаниями любовью.

Режиссер-постановщик – А. Бадулин

Артисты – Н. Аристова (Александра), А. Новиков и А. Морозов (Римас), И. Серпокрьл (Анна), М. Оамер (Софья), А. Горячев (Петр), С. Колесников (Иван), М. Белоненко (Женя)

Спектакли для детей

12 вс, 19 вс - 12ч

К. Чуковский

ДОКТОР АЙБОЛИТ, или ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ОБЕЗЬЯН

Зоологическая оратория в 2-х частях

Либретто А. Бадулина (1ч55м) 6+

Увлекательный музыкальный спектакль о героической поездке доктора Айболита, его верного помощника собаки Аввы и очаровательной обезьянки Чичи в Африку. Чтобы вылечить бедных больных обезьян, путешественникам предстоит пересечь океан на настоящем парусном корабле, преодолеть страшную бурю с сильным ветром и огромными волнами, пройти через жаркую пустыню и справиться со страшными кознями симпатичного разбойника Бармалея.

Режиссер – А. Бадулин

Артисты – Н. Лазарев и Р. Радов (Айболит), Т. Еремеев и А. Пойдышев (Авва), Е. Сванидзе и А. Воропаева (Чичи), Д. Кутузов и С. Иванюк (Бармалей), Л. Кукулян и А. Захаров (Робинзон) и др.

*Главный режиссер –
народный артист России
Борис Афанасьевич Морозов*

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР



НА МАЛОЙ ДМИТРОВКЕ 6

ул. М. Дмитровка, 6
м. Чеховская, Пушкинская, Тверская тел.: (495) 699-96-68
www.lenkom.ru

Цена билетов: 400-7000 руб.

1 ср, 6 пн

ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ

Сценическая версия Г. Панфилова
по мотивам А. Касоны (2ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – Г. Панфилов
Артисты – И. Чурикова (Бабушка), В. Раков (сеньор Бальбоа), И. Серова (Хеновева), А. Зайкова (Марта-Изабелла), И. Коняхин (Диего-Маурисью), А. Поляков (Другой) и др.

3 пт, 9 чт

АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА

По мотивам пьесы Д. Голдмена
«Лев зимой» (3ч25м) 16+

Сценическая версия и постановка – Г. Панфилов
Артисты – И. Чурикова (Алиенора Аквитанская), Д. Певцов (Генрих II Плантагенет, король Англии), А. Волкова (Эллис) и др.

Премьера

8 ср(13ч,18ч)

СТРАННЫЙ НАРОД ЭТИ ВЗРОСЛЫЕ

Сценическая фантазия С. Дьячковского
по мотивам повести А. де Сент-Экзюпери
«Маленький принц» (1ч50м) 6+



Е. Герасимов, Т. Збруева

Режиссер-постановщик – С. Дьячковский
Артисты – Е. Герасимов и А. Скуратов, Д. Грошев и А. Поляков, Т. Збруева и А. Юганова

10 пт, 12 вс

TOUT PAYE, или ВСЕ ОПЛАЧЕНО

Комедия И. Жамиака в 2-х актах (3ч15м) 16+

Постановка – Э. Нюганен

Артисты – А. Большова (Элеонора), А. Соколов (Александр), А. Збруев (Машу), И. Серова (Мелия), К. Бабуркина и А. Волкова (Виржиния), С. Пиотровский и И. Коняхин (Поло)

Премьера

14 вт, 23 чт, 24 пт, 31 пт

ДЕНЬ ОПРИЧНИКА

Спектакль М. Захарова.

Антиутопия по романам В. Сорокина
«Теллурия» и «День опричника» (2ч25м) 18+



Куницына – А. Захарова

Комяга – В. Раков

Постановка – М. Захаров

Артисты – Л. Бронева (князь Собакин), В. Раков (Комяга), А. Захарова (Куницына), Т. Кравченко (Прасковья Мамонтовна), А. Шагин (Федька), С. Степанченко (Батя), Д. Певцов (Государь Платон Николаевич), А. Сирин (Урусов), И. Агапов (Демьян Златоустович), В. Юматов (Бутурлин) и др.

15 ср, 25 сб

Г. Горин

ШУТ БАЛАКИРЕВ

Трагикомедия в сценической
версии театра (2ч50м) 16+

Постановка – М. Захаров

Режиссер – Ю. Махаев
Артисты – С. Ююкин (Иван Балакирев), А. Лазарев (Петр Великий), М. Миронова и В. Соловьева (Екатерина Алексеевна, императрица), В. Раков (Меншиков), Д. Гизбрехт (Ягужинский), В. Речман (Шафиров), С. Пиотровский и С. Шкаликов (Монс), Т. Кравченко (Балакирева) и др.

16 чт

ПОПРЫГУНЯ

Спектакль М. Захарова по мотивам произведений А.П. Чехова и комедии Аристофана «Птицы» (2ч15м) 16+



Дымов – А. Балуев
Песоцкий – С. Степанченко

Постановка – М. Захаров, С. Грицай
Артисты – А. Балуев (Дымов), А. Захарова (Ольга Ивановна), С. Степанченко (Песоцкий), И. Агапов (Чикильдеев), В. Раков (Рябовский), Д. Гизбрехт (Черный монах) и др.

17 пт, 18 сб(12ч,19ч),
26 вс(14ч,19ч)

А. Вознесенский
А. Рыбников

ЮНОНА И АВОСЬ

Современная опера в 2-х частях (2ч) 16+

Постановка – М. Захаров
Артисты – Д. Певцов и С. Шкаликов (Резанов), А. Волкова и А. Зайкова (Кончитта) и др.

19 вс

ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ

Спектакль М. Захарова по мотивам произведений В. Ерофеева (2ч20м) 18+

Постановка – М. Захаров
Артисты – И. Миркурбанов (Веничка Ерофеев), В. Раков (Черноус), А. Захарова (Зиночка), С. Степанченко (Митрич), В. Вержбицкий (Доктор-психиатр, он же Камердинер), П. Чекан (Афродита), Д. Гизбрехт (Внучек, он же Сфинкс) и др.

20 пн

ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ («Затмение»)

Сценическая фантазия по мотивам романа К. Кизи «Над кукушкиным гнездом» (3ч20м) 16+

Постановка – А. Морфов
Артисты – А. Лазарев и А. Соколов (Макмэрфи), Е. Шанина и А. Якунина (Речид), С. Пиотровский (Вождь), А. Сиринов и И. Агапов (Хардинг), А. Леонов (Чезвик), И. Агапов и П. Капитонов (Мартини), Д. Гизбрехт (Билли) и др.

21 вт

ВИШНЕВЫЙ САД

По мотивам комедии А.П. Чехова (2ч10м) 16+

Постановка – М. Захаров
Артисты – А. Захарова (Раневская), А. Зайкова (Аня), О. Железняк и Н. Омельченко (Варя), А. Збруев (Гаев), А. Шагин (Лопахин), Д. Гизбрехт (Трофимов), С. Степанченко и М. Амельченко (Симеонов-Пищик), П. Капитонов (Епиходов), С. Илюхина и П. Чекан (Дуняша), Л. Броневой и Ю. Колычев (Фирс), А. Попов (Яша), А. Марчук (Шарлотта)

27 пн

ПЕР ГЮНТ

По мотивам драмы Г. Ибсена (2ч10м) 16+

Автор сценической версии – М. Захаров
Постановка – М. Захаров, О. Глушков
Артисты – А. Шагин (Пер Гюнт), С. Степанченко (Пуговичник), А. Захарова (Озе), А. Сапегина и А. Юганова (Сольвейг) В. Раков (Даворский дед), И. Агапов (отец Сольвейг и Доктор), А. Марчук и С. Илюхина (Ингрид) и др.

28 вт

Г. Горин, Ш. Каллош

КОРОЛЕВСКИЕ ИГРЫ

Опера для драматического театра в 2-х частях по мотивам пьесы М. Андерсона «1000 дней Анны Болейн» (2ч40м) 16+

Постановка – М. Захаров
Артисты – А. Лазарев и С. Шкаликов (Генрих VIII), А. Большова и С. Илюхина (Анна Болейн), И. Агапов (герцог Норфолк), Ю. Колычев и И. Агапов (Вулси), П. Капитонов и М. Амельченко (Кромвель), Л. Матюшина (Елизавета Болейн), В. Речман (Томас Болейн) и др.

29 ср

П. Бомарше

БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, или ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия в 2-х частях (2ч50м) 16+

Постановка – М. Захаров, Ю. Махаев
Артисты – Д. Певцов (Фигаро), Н. Щукина (Сюзанна), А. Лазарев (Граф), А. Захарова (Графиня), А. Якунина и Е. Степанова (Марселина), С. Степанченко (Базиль), С. Ююкин (Керубино), А. Сиринов и И. Агапов (Бартоло) и др.

Художественный руководитель –
народный артист СССР
Марк Анатольевич Захаров

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР СОВРЕМЕНИК

Чистопрудный бул., 19
м. Чистые пруды тел.: (495) 621-64-73
www.sovremennik.ru (495) 621-17-90

Цена билетов: 200-8000 руб.

Театрально-концертный зал
«Дворец на Яузе»
(пл. Журавлева, 1, м. Электrozаводская)

Премьера

1 ср, 20 пн, 22 ср

А. Галин

АМСТЕРДАМ

Комедия в 2-х частях (3ч) 18+

Постановка – С. Газаров

Артисты – М. Ефремов, А. Бабенко, О. Родина,
Ш. Хаматов, Е. Павлов, Д. Белоусова, В. Романенко, Т. Лялина

2 чт, 15 ср

М. Пэкер

АНАРХИЯ

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 18+

Постановка – Г. Сукачев

Артисты – М. Ефремов (Билли «Выкидыш»),
М. Селянская (Луис Гаш), Д. Певцов /Театр Ленком/
(Марк Фэсиз), В. Мищенко (Джон Смит),
О. Дроздова (Джина)

3 пт, 8 ср, 14 вт

Э.М. Ремарк

ТРИ ТОВАРИЩА

Хроника городской жизни Германии
рубежа 20 – 30-х годов XX столетия
(3ч25м) 16+

Режиссер-постановщик – Г. Волчек

Артисты – А. Хованский (Роберт), С. Юшкевич
(Отто), С. Гирин (Готфрид), С. Иванова (Патриция),
Т. Михолап (фрау Залевски), Н. Попков (Хассе),
Е. Плаксина (фрау Хассе), А. Кахун,
В. Мищенко (Биндинг), В. Ветров (Альфонс) и др.

Премьера

4 сб, 31 пт

А. Батурина

СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД...

Спектакль в 2-х действиях (2ч05м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Брусникина

Артисты – В. Романенко, П. Пахомова, И. Лыков,
И. Тимофеева, С. Гирин и др.

Премьера

5 вс, 18 сб

А.Н. Островский

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

Совсем не сентиментальная история
(2ч40м) 16+

Постановка – Е. Перегудов

Артисты – А. Бабенко, Е. Плаксина, М. Хазова,
Д. Гирев, Н. Клямчук, В. Мищенко, Р. Незаметдинов,
А. Узденский

6 пн, 12 вс

Р. Овчинников

С НАСТУПАЮЩИМ...

Спектакль в 2-х частях (3ч) 18+

Постановка – Р. Овчинников

Артисты – С. Гармаш, И. Скляр и др.

7 вт

А.И. Сумбатов-Южсин

ДЖЕНТЛЬМЕНЪ

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка – Е. Каменькович

Артисты – В. Романенко (Кэтт), Д. Белоусова
(Любовь Денисовна), А. Берда (граф Остерхаузен),
О. Дроздова (Эмма Остерхаузен), С. Коркошко
(Ольга Спиридоновна), И. Лыков (Сакарди),
А. Смольянинов (Рыдлов) и др.

9 чт, 13 пн

А. Володин

ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Режиссер – А. Огарев

Артисты – С. Гармаш (Ильин), Е. Симонова /Театр
им. Вл. Маяковского/ (Тамара), Ш. Хаматов
(Слава), Д. Белоусова и П. Рашкина (Катя),
А. Кахун (Тимофеев), Г. Петрова (Зоя)

10 пт

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – Р. Туминас

Артисты – С. Гармаш (Фамусов), Е. Плаксина
(Софья), Д. Белоусова (Лиза), В. Ветров (Молчалин),
Ш. Хаматов (Чацкий), А. Берда (Скалозуб) и др.

11 сб, 24 пт

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

Драма в 4-х действиях (3ч20м) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – А. Бабенко (Маша), О. Дроздова
(Ольга), П. Пахомова, С. Иванова и В. Романенко
(Ирина), И. Древнов (Андрей), В. Ветров
(Вершинин), С. Юшкевич (Кулыгин), А. Узденский
(Чебутыкин), Ш. Хаматов (Тузенбах) и др.

16 чт, 17 пт

Б. Шоу

ПИГМАЛИОН

Спектакль в 5 действиях (3ч) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – С. Маковецкий /Театр им. Вахтангова/
(Хиггинс), А. Бабенко (Элиза), И. Лыков
(Пиккеринг), А. Берда (Дуллитл), Г. Петрова
(миссис Хиггинс), М. Феоктистова и Я. Романова
(миссис Пирс) и др.

19 вс

Творческий вечер ВАЛЕНТИНА ГАФТА

(1ч30м, без антр.) 16+

Премьера
21 вт

Т. Ружевич

ДАМА

Трагифарс в 2-х частях (2ч10м) 16+



Дама – М. Неелова
Молодой официант – Ш. Хаматов

Постановка – А. Бубень

Артисты – М. Неелова, Ш. Хаматов, А. Рапопорт и др.

23 чт

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 4-х действиях (3ч) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – М. Неелова (Раневская), Т. Лялина (Аня), В. Ветров (Гаев), М. Аниканова (Варя), И. Лыков (Епиходов), С. Гармаш (Лопахин), Г. Фролов и В. Мищенко (Симеонов-Пищик), О. Дроздова (Шарлотта), Н. Попков и В. Гафт (Фирс), Д. Смолев (Яша), Д. Фролова (Дуняша), А. Хованский (Трофимов) и др.

25 сб

Е. Гинзбург

КРУТОЙ МАРШРУТ

Хроника времен культа личности (2ч40м) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – М. Неелова (Евгения Семеновна), М. Хазова (Милда), Л. Ахеджакова (Зина), А. Покровская и Г. Петрова (Дерковская), Н. Дорошина и У. Лаптева (Фиса), Л. Крылова (баба Настя), С. Коркошко (Тамара), Д. Белоусова (Аня Маленькая), У. Лаптева и Е. Козина (Аня Большая), Д. Фролова (Гретта) и др.

26 вс, 27 пн

И. Башевис Зингер

ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка – Е. Арье

Артисты – С. Юшкевич (Герман Бродер), А. Бабенко (Ядвига), Ч. Хаматова (Маша), Т. Михолап (Шифра-Пуа), Е. Симонова /Театр им. Маяковского/ и Е. Дмитриева (Тамара), Н. Попков (Натан Пешельс), С. Гирин (Леон Торчинер) и др.

28 вт, 29 ср

У. Гибсон

ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ

(3ч) 16+

Постановка – Г. Волчек

Артисты – Ч. Хаматова (Гиттель Моска), К. Сафонов (Джерри Райн)

Театральная Афиша

30 чт

И. Бергман

ОСЕННЯЯ СОНАТА

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер – Е. Половцева

Артисты – М. Неелова (Шарлотта), А. Бабенко (Ева), Е. Плаксина (Елена), С. Гирин (Виктор), А. Рапопорт (Леонардо) и др.

ДРУГАЯ СЦЕНА (Чистопрудный бул., 17)

2 чт(19.30)

А ВАМ НЕ ХОТИТСЯ ЛЬ ПОД РУЧКУ ПРОЙТИТЬСЯ?..

75 минут поэзии, любви и музыки
(1ч15м, без антр.) 16+

Режиссер – И. Кваша

6 пн, 12 вс - 19.30

А.П. Чехов

СЕРЕЖА

По мотивам рассказов «Учитель словесности»
и «Страх» (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – К. Вытоптов

Артисты – Н. Ефремов (Сергей Васильевич Никитин), П. Рашкина (Варя Шелестова), Д. Белоусова (Манюся Шелестова), И. Лыков (штабс-капитан Полянский, Дмитрий Петрович Силин), В. Федченко (Шелестов, Гаврюша)

Премьера

9 чт, 15 ср - 21ч

НЕФОРМАТ

Клубный вечер (1ч30м, без антр.) 16+

Смотреть всем, кто хочет узнать секреты театра. Кто пытается понять, как и из чего рождаются спектакли. Кто готов увидеть то, что прежде от него было скрыто. Увидеть и впечатлиться. «Современник» приоткрывает завесу тайны. Только в «Неформате». Только на полтора часа.

Авторы идеи – Г. Волчек, С. Гармаш

Артисты – П. Пахомова, Н. Клямчук, В. Ветров, Д. Белоусова, Ш. Хаматов, В. Федченко, В. Романенко, Д. Гирев, Р. Незаметдинов, А. Хованский, Е. Павлов, К. Мажаров

10 пт, 13 пн - 19.30

Е. Чиждова

ВРЕМЯ ЖЕНЩИН

Наивный рассказ в 2-х частях (3ч20м) 16+

Режиссер – Е. Перегудов

Артисты – А. Бабенко (Антонина, Сюзанна, в крещении Софья), Т. Дегтярева (Евдокия), Т. Михолап (Гликерия), С. Коркошко (Ариадна), И. Забелин (Григорий), С. Гирин (Николай), И. Тимофеева (Зоя Ивановна), Д. Смолев (Сосед сверху)

11 сб, 18 сб - 19.30

Л. Улицкая

ПОТАНЦУЕМ...

По мотивам рассказа «Женщины русских селений» (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Бубень

Артисты – Я. Романова, И. Тимофеева, Д. Фролова

16 чт, 17 пт - 19.30

С. Стивенс

ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ

По одноименному роману М. Хэддона (3ч25м) 16+

Постановка – Е. Перегудов

Артисты – Ш. Хаматов (Кристофер Бун),
Е. Плаксина (Шивон), С. Гирин (Эд), Н. Уварова
(Джуди), Т. Михолап (миссис Александра),
И. Древнов (Роджер) и др.

21 вт(19.30)

А. Камю

ПОСТОРОННИЙ

Сны в 2-х частях (2ч40м) 16+

Режиссер и автор инсценировки – Е. Половцева
Артисты – И. Лыков, Е. Плаксина, А. Кахун,
Н. Клямчук, В. Суворов, Г. Фролов

29 ср(19.30)

Н.В. Гоголь

ШИНЕЛЬ

Спектакль в 1 действии (1ч, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – В. Фокин
В роли Башмачкина – М. Неелова

Театр им. Моссовета
(ул. Б. Садовая, д. 16, м. Маяковская)

1 ср

Р. Овчинников

С НАСТУПАЮЩИМ...

Спектакль в 2-х частях (3ч) 18+



Кирилл Цандер – И. Скляр

Постановка – Р. Овчинников
Артисты – С. Гармаш, И. Скляр и др.

Заказ и бронирование билетов
по телефону: (495) 628-77-49

Художественный руководитель –
Галина Волчек

Т-ЦЕНТР

ЛУЧШИЕ БИЛЕТЫ
В ТЕАТРЫ,
КОНЦЕРТЫ, ЦИРК!!!

ЦЕНЫ НИЗКИЕ

Доставка

8(903)125-78-87

8(926)329-60-42

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте

online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
настольных ПК



ТЕАТР ИМЕНИ ПУШКИНА

Тверской бульвар, 23
м. Пушкинская тел.: (495) 694-12-89
www.teatrpushkin.ru тел.: (495) 694-42-21

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 200-5000 руб.,
детские 200-1000 руб.

Премьера

2 чт, 26 вс, 30 чт

Н. Коурд

АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – В. Алентова, Б. Дьяченко, А. Дмитриев, А. Бегунова, А. Арсентьев, Е. Клочкова, И. Петрова, Д. Власкин, Н. Марушина

3 пт

О. Данилов

ПУТНИКИ В НОЧИ

Мелодрама в 2-х действиях (2ч25м) 16+



Ирина – А. Легчилова
Сорокин – В. Николенко
Сергей – И. Бочкин

«История, рассказанная нами на сцене Театра Пушкина, абсолютно универсальна. В каждой семье наступает этап, когда кажется, что чувства притупились, все переходит в привычку и люди становятся просто партнерами по жизни. Причем не обязательно в сорок лет, как у моих героев, люди могут и раньше прийти к такому состоянию. «Путники в ночи» – история про то, как страсть уходит. Появляется масса других обязательств, привычек, но любовь гаснет, и счастье покидает дом. Задача наша была показать живых людей, которые начинают выбираться из этой проблемы» (Д. Астрахан).
Режиссер – Д. Астрахан

Артисты – И. Бочкин (Сергей), А. Легчилова (Ира), Е. Клочкова (Лена), В. Николенко (Сорокин), А. Матросов (Петров)

4 сб

А. Гурней

ЛЮБОВЬ. ПИСЬМА

Мелодрама (1ч40м, без антр.) 16+



Энди – В. Меньшов
Мелисса – В. Алентова

Это история жизни мужчины и женщины, которые с самого детства писали друг другу письма. Письма стали их любовью, а любовь стала письмами. Длинные и короткие строчки, которыми вывязан узор жизни бунтарки Мелиссы и respectable Энди, на сцене превращаются в удивительный спектакль, в котором, как и в человеческой жизни, возможно все.

Режиссер – Ю. Меньшова

Артисты – В. Алентова (Мелисса), В. Меньшов (Энди)

Премьера

5 вс

Ж.-Б. Мольер

ТАРТЮФ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

В сердце счастливой и свободной семьи проскользнул авантюрист и самозванец. Под прикрытием религии он стремится воспользоваться страстной привязанностью, которую испытывает к нему хозяйин дома, хочет овладеть его женой и его состоянием.

Режиссер – Б. Жак-Важман (Франция)

Артисты – А. Заводюк (Оргон), Е. Клочкова и Э. Мирэль (Эльмира), В. Жеребцов (Тартюф), В. Воронкова (Дорина), В. Моташнев и А. Дмитриев (Дамис), Н. Марушина и И. Пулина (госпожа Пернель) и др.

7 вт

У. Шекспир

МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Эта комедия о двух любовных парах, одна из которых стала жертвой заговора, а другая – розыгрыша, звучит на остром современном языке.

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – А. Ешкин (Клавдио), В. Жеребцов (Бенедикт), Т. Вилкова /Школа-студия МХАТ/ (Геро), А. Бегунова (Беатриче), А. Заводюк (Ле-

онато), А. Феоктистов (дон Педро), В. Моташнев (дон Джон) и др.

8 ср

К. Людвиг

ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА!

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 18+

Это классическая комедия положений, действие которой разворачивается в Америке 1930-х годов. Молодого певца Макса никто не принимает всерьез, все словно околдованы знаменитым тенором Тито Мерелли. Но перед самым концертом выясняется, что звезда петь не может. Все билеты проданы. Продюсер умоляет Макса выдать себя за знаменитого тенора. Всем кажется, что положение спасено. Но все как раз только начинается...

Режиссер-постановщик – Е. Писарев

Артисты – А. Арсентьев (Тито Мерелли), Е. Плиткин (Макс), Н. Корогодова и В. Воронкова (Мария), А. Матросов (Сондерс), И. Бякова и И. Петрова (Джулия), А. Бегунова (Мэгги), Е. Клочкова (Диана), А. Анисимов, Н. Кисличенко (Посильный)

Премьера

9 чт, 22 ср, 23 чт

Б. Брехт

БАРАБАНЫ В НОЧИ

Комедия (3ч30м) 18+



Т. Трибунцев, А. Матросов, А. Урсуляк,

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – А. Урсуляк, А. Матросов, Т. Трибунцев /Сатирикон/, В. Воронкова, А. Лебедева, А. Рахманов, И. Литвиненко, С. Кудряшов, А. Дмитриев

10 пт

А.Н. Островский

ДОХОДНОЕ МЕСТО

Комедия (2ч20м) 12+

Молодой человек хочет честно прожить свою жизнь, но выдержит ли его честность встрече с нуждой, пройдет ли испытание семьей? Доходное место – это то, от чего вначале гордо отказывается главный герой и то, что он, в конце концов, под давлением обстоятельств смиренно выпрашивает у богатого дядюшки ради любимой жены. Ведь жизнь не терпит романтического толкования, и деньги в ней – это та стихия, которая часто определяет поступки каждого из героев.

Режиссер – Р. Самгин

Артисты – И. Бочкин (Вышневицкий), И. Чиркина /Школа-студия МХАТ/ (Анна Павловна), А. Дмитриев (Жадов), С. Ланбамин (Юсов), А. Ешкин

(Белогубов), И. Бякова (Кукушкина), А. Бегунова и А. Лебедева (Юлинька), А. Мытражик (Полина), А. Сухов (приятель Жадова), В. Григорьев (Пожилой господин) и др.

11 сб, 14 вт, 18 сб

А. Коровкин

СЕМЕЙКА КРАУЗЕ

Комедия (2ч20м) 12+

В центре сюжета старинный дом в провинциальном городе и его обитательницы – милые, забавные старушки. Сестры хоть и живут много лет вместе, но совсем не похожи друг на друга. Объединяет их лишь горячая любовь к племянникам, несмотря на то, что первый – легкомысленный, промотавшийся кинопродюсер, а второй – вообще уголовник, сбежавший из тюрьмы. Однако внезапное появление любимых племянников застаёт тетушек врасплох – им нужно избавиться от трупа, который случайно оказался в доме.

Художественный руководитель постановки – Е. Писарев

Режиссер – Н. Аракчеева

Артисты – А. Арсентьев (Роберт Краузе), В. Алентова (Генриетта Карловна), Н. Николаева (Розалия Карловна), А. Анисимов (Эрик), А. Лебедева и И. Петрова (Инга), И. Теплов (Кувыкин), К. Похмелов (Бабакин)

12 вс, 13 пн

М. Твен

ТАЛАНТЫ И ПОКОЙНИКИ

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Это комедия о молодом художнике Франсуа Милле и компании его друзей, которые разыгрывают во французском предместье смешной и дерзкий фарс, используя мнимую смерть Милле, чтобы добиться богатства и славы.

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – С. Лазарев (Милле), И. Теплов (Агамемнон), А. Феоктистов (Фон Бисмарк), Е. Плиткин (О'Шонесси), С. Миллер (Бастьен), А. Бегунова (Мари), А. Лебедева (Сесиль) и др.

15 ср

Б. Брехт

ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА

Спектакль в 2-х действиях (3ч20м) 16+

В этом спектакле занят цвет молодой труппы театра, он полон прекрасной музыки Пауля Дессау, зонги звучат в живом исполнении, в сопровождении ансамбля солистов «Чистая музыка» под руководством Игоря Горского.

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – А. Урсуляк, А. Арсентьев, А. Матросов, В. Воронкова, А. Лебедева, А. Сухов, А. Дмитриев, Н. Рева-Рядинская, А. Рахманов и др.

Премьера

16 чт, 17 пт

Г. Горин

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ

Театральная фантазия в 2-х действиях (2ч45м) 16+

Один из самых загадочных британских писателей Джонатан Свифт известен в первую очередь как автор знаменитой книги «Путешествие Гулливера». В пьесе вымышленные персонажи книг Свифта – великаны, лилипуты, гуингнмы, лапуты-

не – становятся неотъемлемой частью реальности, в которой живет объявленный сумасшедшим декан, и часто невозможно понять, где настоящие события, а где его фантазии и вымыслы. Прибывшему к Свифту доктору Симпсону вместе со зрителями предстоит пережить все удивительные события в этом доме для того, чтобы понять и постичь гениальность одинокого художника.

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – А. Заводюк (Дж. Свифт), А. Феоктистов (доктор Ричард Симпсон), А. Панина и А. Мытражик (Эстер Джонсон), Э. Мирэль (Ванесса Ваномри), С. Миллер (Патрик), Г. Сиятвинда /Сатирикон/ (великан Глюм), А. Матросов (Констебль), С. Ланбамин (судья Бигс), А. Дмитриев (Некто), О. Пышненко (Губернатор), К. Похмелов (Епископ) и др.

19 вс

ЖАННА Д'АРК

Спектакль без слов по мотивам драмы
Б. Шоу «Святая Иоанна» (1ч40м, без антр.) 12+



Жанна – А. Панина

Вот уже более пяти веков имя Жанны д'Арк живет в искусстве, и каждое поколение снова и снова обращается к этой истории, чтобы приобщиться к непреходящим нравственным ценностям и попытаться постичь те высшие духовные качества, которые несла в себе эта простая французская девушка.

Режиссер-хореограф – С. Землянский

Артисты – А. Панина (Жанна), Э. Мирэль (Голоса), А. Матросов (Кошон), А. Ешкин и В. Моташнев (Карл), А. Феоктистов (Уорик) и др.

21 вт

А. Кристи

МЫШЕЛОВКА

Спектакль в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Агата Кристи так объясняла успех «Мышеловки»: «В этой пьесе есть понемногу почти для каждого. Вот почему она нравится людям разных возрастов и вкусов. По мере того как события разворачиваются, зрителю все время хочется знать, что же дальше, а угадать, куда повернет сюжет в следующие несколько минут, трудно».

Постановка – Н. Аракчеева

Артисты – Н. Попова (миссис Бойл), А. Анисимов (Троттер), А. Воропанов (Кристофер Рен),

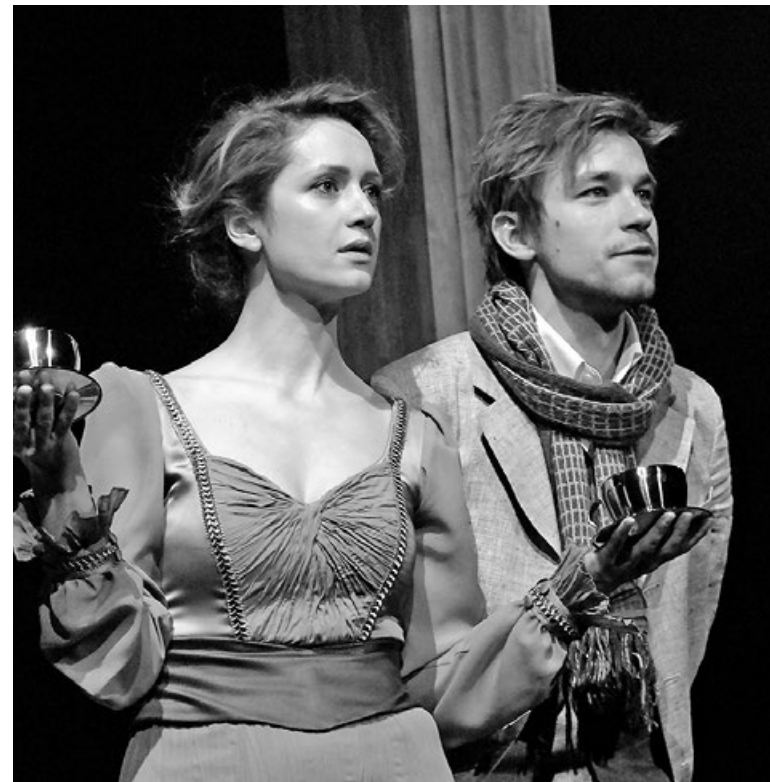
А. Феоктистов (Джайлс), Е. Клочкова (Молли), А. Матросов и В. Васильев (Меткаф), И. Петрова и Н. Рева-Рядинская (Кейсуэлл), А. Сухов (Паравичини)

24 пт

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 16+



Раневская – В. Исакова
Лопухин – А. Петров

Режиссер Владимир Мирзоев прочитал «Вишневый сад» как пьесу катастроф. Только рушатся в ней не высотные здания, не транспортные средства, а судьбы людей, родившихся на переломе двух эпох.

Режиссер – В. Мирзоев

Артисты – В. Исакова (Раневская), Т. Вилкова /Школа-студия МХАТ/ (Аня), Н. Рева-Рядинская (Варя), А. Сухов и М. Виторган (Гаев), А. Петров /Театр им. Ермоловой/ (Лопухин), А. Дмитриев (Трофимов) и др.

25 сб

А. Менцелл

ДЕВИЧНИК CLUB

Комедия в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Три очень разные по характеру женщины объединены общими семейными обстоятельствами (все три давно вдовы) и многолетней дружбой. Кажется, что их союз нерушим. Но одна из подруг вдруг решает начать новую жизнь.

Режиссер – Р. Козак

Артисты – В. Алентова (Люсиль), М. Аронова /Театр им. Вахтангова/ (Ида), Л. Голубкина /ЦАТРА/ (Дорис), Б. Дьяченко (Сэм), Е. Сибирякова и И. Петрова (Милдред)

28 вт, 29 ср

П. Бомарше

ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Режиссер – Е. Писарев

Артисты – А. Арсентьев (граф Альмавива), В. Исакова (Графиня), С. Лазарев (Фигаро), Т. Вилкова /Школа-студия МХАТ/ (Сюзанна), И. Бякова (Марселина), А. Рахманов (Антонио),

31 пт

А. Дюма

ДАМА С КАМЕЛИЯМИ

Спектакль без слов в 2-х действиях (2ч20м) 18+

Александр Дюма-сын создал бессмертный образ обреченной красоты, порочной и в то же время невинной, образ блистательной женщины, чья жизнь – витрина для демонстрации чужого тщеславия, а сама она – дорогой аксессуар. Сергей Землянский, хореограф и режиссер, поставил спектакль, в котором жест и музыка существуют на правах слова. Пластика всегда символична, и движение тела становится здесь движением души.

Режиссер-хореограф – С. Землянский

Артисты – А. Панина (Маргарита Готье), А. Сухов (Жорж Дюваль), А. Феоктистов (Арман Дюваль), С. Миллер (Варвиль), Д. Власкин (Варвиль-сын), В. Воронкова (Нанина) и др.

Спектакли для детей

5 вс, 8 ср - 12ч

С. Аксаков

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Сказка в 3-х действиях (2ч) 0+

Премьера спектакля по сказке С. Аксакова состоялась в год открытия театра, и с тех пор, уже более 60 лет, спектакль радует маленьких зрителей. По самым скромным подсчетам его посмотрели три миллиона человек! Среди стремительно исчезающей исторической Москвы «Аленький цветочек» почти достопримечательность, но достопримечательность живая, добрая. Это спектакль о милосердии, готовности к самопожертвованию, о настоящей любви, которая все переносит и побеждает любое зло.

Режиссер – Л. Лукьянов

Артисты – А. Бегунова и А. Мытражик (Аленушка), А. Терехин и В. Васильев (Купец), А. Дмитриев и А. Феоктистов (Чудище) и др.

4 сб, 11 сб, 18 сб - 12ч

Р. Стивенсон

ОСТРОВ СОКРОВИЩ

Музыкальный спектакль в 2-х действиях (2ч) 6+

Джиму Хокинсу повезло: карта, где указано место клада, у него в руках. Но против него хитроумный пират Джон Сильвер со своей бандой головорезов! Ему тоже не терпится заполучить клад. Зато вместе с Джимом его друзья: смелый капитан Смоллет и другие персонажи любимой книги детворы всех времен и народов «Остров сокровищ».

Инсценировка и постановка – Е. Писарев, Д. Филимонов

Артисты – Прохор Тесленко и Александр Новиков (Джим Хокинс), А. Анисимов и А. Воропанов (сквайр Трелони), А. Сухов и А. Феоктистов (капитан Смоллет), А. Дмитриев и И. Теплов (доктор Ливси), Ю. Румянцев и С. Ланбамин (Джон Сильвер), Е. Клочкова, А. Лебедева и Н. Корогодова (Кровавая Мэри), В. Григорьев и С. Кудряшов (Попугай) и др.

25 сб(12ч)

А.С. Пушкин

ПОВЕСТИ БЕЛКИНА

Спектакль в 1 действии (1ч40м) 12+

Инсценировка знаменитого прозаического цикла А.С.Пушкина, состоящего из повестей «Станционный смотритель», «Выстрел», «Метель», «Гробовщик».

Автор сценария и постановщик – Ю. Еремин

Артисты – Т. Лякина (К.И.Т., девица), А. Заводюк (И.Л.П., подполковник), К. Похмелов (Б.В., приказчик), В. Николенко и Ю. Румянцев (Самсон Вырин), Е. Клочкова и Н. Рева-Рядинская (Дуня), С. Ланбамин и А. Анисимов (Белкин), А. Кругликов и П. Тесленко (Ванька)

СЦЕНА ФИЛИАЛА

Сытинский пер., 3/25

тел.: (495)650-18-96

м. Пушкинская

Цена билетов: 500-2500 руб.

1 ср

И. Лаузунд

ОФФИС

По пьесе И. Лаузунд «Бесхребетность»

в 1 действии (1ч40м) 18+

Вечер для людей с нарушенной осанкой

Спектакль посвящен страстям и страхам офиса, его комедиям и драмам. Это история о мужчинах и женщинах, для которых жизнь превратилась в «офисную реальность», и в этой реальности они часто становятся похожи на участников безумного и смешного карнавала...

Режиссер-постановщик – Р. Козак

Артисты – В. Моташнев (Крепки), Е. Плиткин (Хуфшмидт), А. Лебедева (Шмитт), А. Панина (Кристенсен), А. Рахманов (Крузе)

3 пт, 4 сб

А. Сарамонович

ТЕСТОСТЕРОН

Гормональная комедия (1ч30м, без антр.) 18+

Это самая странная свадьба на свете. Невеста сбежала, жених кипит от бешенства, но столы уже накрыты, и дикий свадебный банкет, на котором присутствуют только мужчины, начинается. В общем, свадьба удалась!

Режиссер – М. Морсков

Артисты – С. Миллер (Титус), А. Сухов (Ставро), В. Моташнев и Н. Кисличенко (Третин), И. Теплов (Янис), А. Рахманов (Червь), А. Воропанов (Корнель), И. Литвиненко (Фистах)

8 ср

В. Розов

С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ

Драма (2ч, без антр.) 16+

Семейные связи, дом, дети, любимые, жертвы, предательство. Что может быть актуальнее и важнее для любого человека? Это удивительно современная и созвучная нам история про людей, про поиски смыслов и жизненный выбор, про страшное одиночество каждого, про вечное стремление и невозможность быть счастливым и про то, как грустна и мучительна порой бывает эта наша прекрасная жизнь.

Режиссер – Р. Мовсесян

Актеры – В. Николенко, А. Заводюк, Н. Рева-Рядинская, С. Кудряшов, В. Воронкова, В. Васильев, А. Воропанов

10 пт, 11 сб

ОБЕЩАНИЕ НА РАССВЕТЕ

Спектакль по роману Р. Гари
(1ч50м, без антр.) 16+

Спектакль по культовому роману Ромена Гари в первую очередь про большую любовь – страстную, всепрощающую, но иногда и разрушающую. Материнскую любовь, которая побеждает время и расстояния. А узлы, которые соединяют героев этой истории – мать и сына, не только родственные, но в какой-то степени и мистические.

Художественный руководитель постановки – Е. Писарев

Артисты – А. Заводюк, А. Урсуляк, И. Петрова, С. Кудряшов, А. Воропанов

13 пн

П. Нотт

ДВЕ ДАМОЧКИ В СТОРОНУ СЕВЕРА

Комедия (1ч30м, без антр.) 16+



Анетта – Н. Николаева
Бернадетта – В. Алентова

Невероятное путешествие двух пожилых сестер по вполне печальному поводу с комическими приключениями, остротами и философским финалом.

Режиссер – Н. Аракчеева

Артисты – В. Алентова (Бернадетта), Н. Николаева (Анетта) и др.

15 ср

И. Эркень

КОШКИ-МЫШКИ

Спектакль в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Это рассказ о жизни двух пожилых дам Эржи и Гизы – сестер, живущих в разных странах и ведущих переписку. Много в этой истории жизненно и узнаваемо: как молодость мстит старости, если та не желает мириться со своим статусом, как женщина категорически не хочет сознавать, что с ней делает время, и как прошлое врывается в настоящее и становится его хозяином.

Постановка – П. Курочкин

Артисты – Т. Лякина (Эржи), Н. Марушина (Гиза), Н. Попова (Паула), О. Пышненко (Виктор), М. Андреева-Яворская (Мышка), Е. Сибирякова (Илона), К. Похмелов (Йожи) и др.

Премьера

17 пт, 23 чт

ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ

Спектакль Школы-студии МХАТ
(1ч50м) 16+

Режиссер – Б. Дьяченко

Артисты – Т. Вилкова, С. Дмитриев, В. Зиберев, А. Калашникова, В. Кузнецова, Е. Кутянин, А. Робак, Е. Рогачкова, К. Сапрыкин, Н. Сафонов, И. Семенов, П. Усачев, Д. Чеблаков, К. Чернышенко

24 пт, 25 сб

П. Экстром

РОЖДЕСТВО О. ГЕНРИ

Музыкальный спектакль
в 2-х действиях (2ч) 12+

Впервые рассказы американского классика «Дары волхвов» и «Последний лист» представлены в новом для российской публики жанре камерного мюзикла. Живой оркестр, трансформирующиеся декорации, хореография и вокал, и все это в пространстве филиала Театра им. Пушкина.

Режиссер – А. Франдетти

Артисты – М. Селезнева /Гоголь-центр/ (Дэлла, Джонзи), Д. Волков (Джим), А. Лебедева (мадам Софрони, Сью), А. Матросов (Берман)

27 пн

Ч. Айтматов

МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ

Спектакль без слов (1ч10м, без антр.) 16+

«Это пластическая история, где артисты передают свои эмоции и чувства посредством возможностей тела. В «Материнском поле» для меня важна тема семьи. Что для нас сегодня понятие Отчий дом? Почему мы перестаем ценить и беречь те традиции, которые мы имеем? Нам предстоит найти ответы, пройдя этот путь вместе с героями повести» (С. Землянский).

Режиссер – С. Землянский

Артисты – А. Кармакова и Н. Рева-Рядинская (Мать), С. Миллер (Отец), В. Моташнев (Старший сын), Е. Плиткин (Средний сын), А. Лебедева и А. Панина (Невестка), С. Кудряшов (Младший сын)

29 ср

КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА

Сценическая версия Е. Исаевой
по повести Л.Н. Толстого (1ч20м, без антр.) 18+

«В спектакле «Крейцера соната» никому не выносятся обвинения. Мой герой просто хочет остановиться и наконец разобраться в причинах, породивших тот «ужас, который есть». Ужас тотального эгоизма мужчин и женщин по отношению друг другу, предельного равнодушия к чувствам человека, с которым ты делишь свою жизнь» (А. Заводюк).

Режиссер – А. Назаров

Артисты – А. Заводюк (Мужчина), И. Петрова (Женщина)

Художественный руководитель –
заслуженный артист России
Евгений Александрович Писарев



Электротئاتр СТАНИСЛАВСКИЙ

ул. Тверская, 23
м. Тверская, Пушкинская тел.: (495) 699-72-24
electrotheatre.ru

Цена билетов: 600-4000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

2 чт, 3 пт, 4 сб, 5 вс - 20ч

Еврипид

ВАКХАНКИ

Спектакль в 1 действии (1ч35м, без антр.) 18+

Бог Дионис возвращается в родные Фивы, чтобы отомстить царю Пенфею, который не признает его божественной природы. Дионис сводит с ума знатных женщин города, и они уходят на гору Киферон поклоняться ему – становятся вакханками. Конфликт Диониса и Пенфея – это конфликт инстинкта и логики. Когда то и другое не знают меры, человека ждут жестокие последствия.

Режиссер-постановщик – Т. Терзопулос (Греция)
Артисты – Е. Морозова, А. Косточкин, А. Казакова, О. Бажанов, Ю. Дуванов, Н. Павленкова, Т. Ухарова, Л. Розанова, Т. Майст, Т. Назарова, Н. Фирсова, Д. Рахимова, Е. Клищевская, М. Мовсеян, Л. Халилуллина

11 сб(23ч)

по А.П. Чехову

ТЕАТРАЛЬНАЯ БЕССОНИЦА. ЧАЙКА

(6ч, 2 антр.) 16+

Совместный проект Электротئاتра
Станиславский и независимой продюсерской
команды Vottebe 16+

Три режиссера ставят одну пьесу Чехова – ту самую, сюжет которой связан с судьбой молодого художника. Юрий Муравицкий, Кирилл Вытоптов и Юрий Квятковский – режиссеры разных школ, но одного поколения – сочиняют каждый свою «Чайку» с артистами Электротئاتра. Три взгляда, три способа деконструкции текста, три версии событий. «Театральная бессонница» предлагает зрителям не спать, а присоединиться к полуночному путешествию пьесы «Чайка», которое закончится только на рассвете.

Режиссеры – Ю. Муравицкий, Ю. Квятковский, К. Вытоптов

Премьера

20 пн, 21 вт, 22 ср

ПСИХОЗ

Спектакль по пьесе С. Кейн «Психоз 4.48»
(2ч30м) 18+

Театральный проект А. Зельдовича и AES+F

Спектакль по пьесе Сары Кейн (1971 – 1999 гг.) «Психоз 4.48» – знаковой пьесы британского драматурга поколения in-yeer-face, создавшей в 1990-х новую театральную эстетику. Через шок, боль и выталкивание зрителя из зоны уверенности и комфорта тексты Сары Кейн разрушали

пуленепробиваемое стекло между зрителем и спектаклем. В спектакле занято 19 актрис разного возраста. Это хор внутренних голосов в диапазоне интонаций от иронии до истерики, от дисфории или депрессии до лирики и сарказма, фарса и гротеска.

Режиссер – А. Зельдович

Артисты – А. Казакова, Е. Морозова, Т. Назарова, С. Низовская, А. Антосик, И. Головина, А. Капалева, Д. Колпикова, А. Ксенофонтова и др.

29 ср, 30 чт, 31 пт - 20ч

МАКС БЛЭК, или 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ

(1ч35м, без антр.) 18+

Спектакль, в котором артист, звук, свет и протехнические эффекты работают наравне – как партнеры и соавторы того, что возникает на сцене. Вспышки огня и фрагменты записных книжек великих мыслителей иллюстрируют внутренний мир ученого, путь его озарений, моменты его отчаянья. Режиссер и композитор Хайнер Геббельс уходит от традиционной драмы в мир, где механизмы, огонь и электричество, шумы и мелодии рассказывают свои истории наравне с человеком – становятся инструментами для создания полифонии. Будьте внимательны. На сцене проводятся химические опыты, запах серы, может вызвать аллергическую реакцию.

Композиция и постановка – Х. Геббельс (Германия)

Артист – А. Пантелеев

МАЛАЯ СЦЕНА

Премьера

21 вт, 22 ср, 23 чт - 20ч

А. Белоусов

МАНИОЗИС

Современная опера (2ч) 18+

Камерная опера Александра Белоусова – это музыкально-философское размышление на основе актуализированной идеи Бенедикта Спинозы о необходимом и добровольном единении людей на основе разума и всеобщей пользы.

Режиссер – А. Белоусов

Артисты – С. Мамрешева, А. Коханов, С. Малинин, К. Широков, В. Горлинский

Премьера

27 пн, 28 вт, 29 ср

по И. Бунину

БУНИН

Спектакль о любви (2ч55м) 18+
В рамках проекта «Золотой осел»

В основе спектакля – рассказы из цикла «Темные аллеи»: «Кавказ» (1937), «Темные аллеи» (1938), «Визитные карточки», «В Париже», «Руся» (1940), «Начало» (1943), «Чистый понедельник», «Пароход «Саратов», «Холодная осень» (1944), а также рассказ «В ночном море» (1923).

Режиссер – С. Прохорова

Артисты – А. Даукаева, Д. Колпикова, А. Косточкин, Т. Майст, А. Милосердов, Е. Самарин, А. Силюков, Т. Ухарова, А. Шейнин, Л. Халилуллина

Художественный руководитель –
Борис Юхананов

ул. Тверская, 5/6
м. Охотный ряд
www.ermolova.ru

тел.: (495) 629-05-94
(495) 697-73-41

Цена билетов: 300-7000 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

1 ср, 17 пт, 22 ср

Н.В. Гоголь

ИГРОКИ

Комедия (1ч45м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – О. Меньшиков
Режиссер – Г. Дубовская

Артисты – О. Меньшиков, А. Усов, А. Сирин,
Б. Шувалов, Н. Татаренков, Д. Мухамедеев,
С. Кемпо, В. Мурашов, А. Колесников

2 чт, 16 чт

У. Шекспир

ГАМЛЕТ

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 12+

Режиссер – В. Саркисов

Артисты – А. Петров (Гамлет), Б. Миронов
(Клавдий), Т. Аргунова и Е. Любимова (Гертруда),
С. Бадичкин (Полоний), К. Асмус и М. Толстоганова
(Офелия), С. Кемпо и Н. Татаренков (Лаэрт),
Е. Шляпин (Горацио), А. Попов (Розенкранц),
П. Галич и Р. Юрин (Гильденстерн) и др.

3 пт

А. Яблонская

ЯЗЫЧНИКИ

Драма (2ч50м) 18+

Режиссер – Е. Каменькович

Артисты – К. Асмус, Д. Мельникова, А. Шейнин,
Н. Потапова, Т. Шумова, В. Зайцев, Н. Кузнецова,
Д. Павленко, Н. Токарев, В. Мурашов

4 сб

Р. Овчинников

САМАЯ БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДРАМА

Драма (1ч20м, без антр.) 12+

*В пьесе использованы персонажи
из рассказа «Калхас» А.П. Чехова*

Героев спектакля – старого провинциального
актера и суфлера, двух старожилов театра, – исполняют мастера, сами знающие о театре все:
народный артист России Валентин Гафт и народный артист СССР Владимир Андреев.

Режиссер – Р. Овчинников

Артисты – В. Гафт, В. Андреев

5 вс

ИЗ ПУСТОТЫ... (ВОСЕМЬ ПОЭТОВ)

*Стихи И. Бунина, Д. Бурлюка, З. Гиппиус,
Г. Иванова, В. Набокова, В. Ходасевича,
М. Цветаевой, С. Черного (1ч30м, без антр.) 12+*

Уникальная возможность услышать великую поэзию и прозу русского зарубежья в исполнении

Олега Меньшикова, Владимира Андреева, ведущих артистов Ермоловского театра. Знакомые имена и стихи. Забытые имена и забытые стихи. Великая русская поэзия и проза, написанные вдали от Родины. Первая волна эмиграции, возникшая после 1917 года. Наш спектакль – это поэзия, объединяющая людей разных поколений, возникающая из книг, разбросанных листков, из записок, из недр памяти, из пустоты...

Режиссер-постановщик – О. Меньшиков

Режиссеры – О. Невмержицкая, Д. Азаров, С. Аронин, А. Размахов

Артисты – О. Меньшиков, В. Андреев, С. Головина, О. Селезнева, В. Саракваша, С. Власенко, В. Кузенков, Н. Сычева, С. Кемпо, Н. Татаренков, А. Колесников, Н. Селиверстова, Я. Рось, Е. Харламов, А. Попов

7 вт, 8 ср, 27 пн, 28 вт

ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ

Музыкальный спектакль (1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик программы – О. Меньшиков

9 чт, 23 чт

Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР

Комедия без слов (1ч30м, без антр.) 12+



Анна Андреевна – Е. Полянская, Хлестаков – А. Кудин

Режиссер-хореограф – С. Землянский

Артисты – А. Кудин, О. Филипчик, К. Асмус, Е. Полянская, В. Болдин, П. Ботвиновский, С. Власенко, А. Лобанов, И. Маланин, Д. Могутов, Я. Рось, Н. Татаренков, Р. Юрин

10 пт, 31 пт

А. Барикко

1900

Драма (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер – О. Меньшиков

Артисты – О. Меньшиков, Н. Медведев; О. Стариков /рояль/, Д. Шушков /контрабас/, П. Талай /ударные/, А. Потапов

11 сб, 25 сб

К. Денниг

СЧАСТЛИВЧИКИ («Extasy rave»)

*Сегодняшним 20-летним посвящается
(2ч10м) 16+*



**Гертруда – Н. Архангельская
Мареш – Н. Татаренков**

Режиссер-постановщик – О. Меньшиков
Режиссер – Г. Дубовская
Артисты – В. Андреев, Н. Архангельская, Б. Быстров, Т. Говорова, О. Селезнева, Н. Татаренкова, О. Волкова, Н. Горбас

12 вс

М.Ю. Лермонтов

ДЕМОН

Версия без слов (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер-хореограф – С. Землянский
Артисты – С. Кемпо, М. Толстоганова, Г. Назаренко, С. Власенко, В. Болдин, И. Маланин, В. Кузенков, Г. Власова, Н. Селиверстова, Ф. Ершов, О. Волкова, Л. Шмелева, П. Ботвиновский, Д. Могутов, Е. Полянская

14 вт, 26 вс

ОДЕССА 913

*По мотивам произведений И. Бабеля
(2ч40м) 16+*

*Совместный проект МДТ им. М.Н. Ермоловой
и продюсера Л. Робермана*

Режиссер-постановщик – Р. Овчинников
Артисты – Ю. Беляев, Г. Антипенко, А. Сиринов и Д. Спиваковский, С. Головина, В. Болдин, О. Филипчик, М. Бортник, Е. Дементьева и др.

18 сб

П. Устинов

ФОТОФИНИШ

*История одного романа
в 2-х действиях (2ч40м) 12+*

На исходе жизни 80-летний популярный писатель Сэмюэль Кинсейл пытается написать правдивый роман о своей жизни. В его воображении возникают Сэм 60-летний, Сэм 40-летний и Сэм 20-летний. У героя появляется возможность остановиться, оглянуться и, написав искреннюю, правдивую историю своей жизни, достойно подойти к финишу.



**Сэм 80-летний – В. Андреев
Сэм 60-летний – А. Шейнин
Сэм 40-летний – В. Зайцев**

Режиссер-постановщик – С. Голомазов
Артисты – В. Андреев, А. Шейнин, Б. Миронов, В. Зайцев, П. Галич, А. Назарова, С. Головина, Т. Рудина, В. Пьявко и др.

19 вс, 24 пт

О. Уайльд

ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

Триллер в 2-х действиях (3ч) 16+

О чем этот спектакль? О том, что сегодня любого человека можно сделать Дорианом Греем. «Портрет Дориана Грея» – это современная история успеха и падения, больших денег и предельного риска, человеческой красоты и морального уродства. И это больше история продюсера, кем, собственно, и является лорд Генри. Ведь именно он создает миф о сверхчеловеке.

Режиссер-постановщик – А. Созонов
Артисты – О. Меньшиков, В. Андреев, С. Кемпо, Я. Рось, Д. Велес-Морозова, П. Галич, С. Головина, Н. Селиверстова, А. Назарова, С. Власенко, В. Павлов, Н. Сычева, А. Попов, А. Колесников, Н. Зозулин, Е. Шляпин, Л. Шмелева

НОВАЯ СЦЕНА

3 пт(20ч)

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА. ВЕРСИЯ

*Сценическая композиция Д. Азарова и В. Печейкина
по пьесе У. Шекспира (1ч50м, без антр.) 16+*

Режиссер – Д. Азаров
Артисты – Д. Мельникова, Ф. Ершов, Б. Дергун, Н. Татаренков, Я. Рось, Р. Юрин, Д. Могутов, С. Бадичкин, Ю. Казаков, Н. Селиверстова, А. Назарова, А. Попов, П. Галич, Е. Харламов

4 сб(20ч)

Г. Пинтер

ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

(1ч50м) 18+

Главный герой возвращается в родную семью после долгого отсутствия и привозит с собой супругу, чтобы познакомить ее с близкими. Он равнодушно наблюдает, как его отец и оба брата

«развлекаются» с его женой, да и жена вдруг решает остаться в доме навсегда.

Режиссер-постановщик – И. Миневцев
Артисты – Г. Назаренко, В. Еремичев, В. Саракваша, А. Воркуева, Ф. Ершов, Я. Рось, Е. Харламов

5 вс(20ч)

Д. Хармс

ЕЛИЗАВЕТА БАМ

Спектакль в 2-х частях (1ч15м, без антр.) 16+

Одна из самых странных пьес русской абсурдистской драматургии. Ее сюжет заключается в том, что в квартиру Елизаветы Бам приходят двое и обвиняют ее в том, что одного из них она убила...

Режиссер – К. Муханов

Артисты – В. Веденеева, Г. Власова, О. Волкова, П. Галич, Н. Гаранина, Н. Горбас, Е. Дементьева, М. Жукова, Э. Качанова, Е. Кузнецова, Е. Любимова, Г. Назаренко, Е. Полянская, Н. Потапова, Л. Шмелева

Премьера

8 ср(20ч)

«ЛЮБОВЬ МОЯ И МОЛОДОСТЬ МОЯ...»

Поэтический вечер
Владимира Андреева

(1ч30м, без антр.) 12+

Владимир Андреев – выдающийся мастер русского театра. Его творческая биография – это огромное количество ролей, сыгранных в театре и в кино, поставленных спектаклей. Андреев любит и хорошо знает поэзию. Он редко читает со сцены, поэтому его новая чтецкая программа – это бесценный подарок всем зрителям Ермоловского театра.

Премьера

10 пт(20ч)

Ф. Кафка

ПРОЦЕСС

(1ч50м, без антр.) 16+

В день тридцатилетия самому обычному человеку – прокурису банка Йозефу К., неизвестные люди, не называя причин, объявляют об аресте. В чем его обвиняют? Кто эти люди? Из какого они ведомства? Где ордер на его арест? Йозефу К. ответа на эти и другие вопросы никто не дает...

Режиссер-постановщик – А. Левинский

Артисты – А. Колесников, С. Власенко, О. Волкова, Г. Власова, В. Веденеева, П. Галич, А. Ковалев, Э. Качанова, В. Мурашов, А. Попов, М. Попов, Д. Павленко, В. Пьявко, Н. Селиверстова, Н. Сычева

11 сб(20ч)

В. Набоков

СОБЫТИЕ

Натюрморт (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – О. Невмержицкая
Артисты – О. Филиппчик, Б. Миронов, Е. Пурис, Т. Аргунова, И. Бородулина, А. Назарова, В. Еремичев, А. Шейнин, С. Головина, Е. Силина, В. Павлов, В. Саракваша, Н. Зозулин, В. Кузенков

12 вс(20ч)

Н. ЛаБьют

АДАМ И ЕВА/ШЕЙПИНГ

(2ч, без антр.) 16+

Режиссер – О. Невмержицкая
Артисты – Д. Мельникова (Ева), Е. Харламов (Адам), Н. Трубникова (Дженни), Я. Рось (Филлипп), А. Смирнов (Без имени)

17 пт(20ч)

УТЮГИ

Фантазия на тему пьесы А. Яблонской

(1ч15м, без антр.) 12+

История одной семьи, живущей на небольшом острове, окруженном со всех сторон водой. О непростых отношениях, о любви, мечте и прощении.

Режиссер-постановщик – А. Размахов

Артисты – Д. Могутов, Е. Пурис, Д. Мельникова, Н. Токарев, Б. Миронов, М. Бойченко

18 сб(20ч)

М. Себастьян

БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА

(1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер – В. Кутавичюте

Артисты – С. Кемпо, В. Кутавичюте, Д. Мельникова, А. Колесников, Я. Рось, М. Толстоганова, Е. Харламов, Д. Могутов, В. Мурашов, А. Цуканов

25 сб(20ч)

ТЕАТР КОЗЬМЫ ПРУТКОВА

Представление в 2-х частях по пьесам
«Фантазия» и «Опрометчивый Турка, или:
Приятно ли быть внуком?» (1ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Левинский

Артисты – Т. Рудина, Л. Шубина, О. Волкова, С. Власенко, П. Галич, М. Жукова, А. Ковалев, В. Мурашов, Д. Павленко, С. Покровский, А. Попов, М. Попов, В. Пьявко, Н. Сычева

Премьера

30 чт, 31 пт(20ч)

РАНЧО

По мотивам повести Дж. Стейнбека
«О мышах и людях» (1ч40м, без антр.) 16+

Два приятеля скитаются по Америке в годы Великой депрессии в поисках работы. Умный и расчетливый Джордж стремится накопить денег и купить собственное ранчо. Мечты доброго и по-детски наивного здоровяка Ленни гораздо более просты: завести множество пушистых кроликов.

Они находят работу на ферме, где властвует сила и кипят страсти. На ранчо есть единственная женщина, променявшая свои мечты о блестящей жизни на одинокое прозябание с нелюбимым вдали от цивилизации. Именно она, сама того не ведая, повлияет на дальнейшие судьбы наших героев...

Режиссер-постановщик – Г. Южаков

Артисты – Д. Акриш, Г. Андреев, Д. Барнс, П. Галкина, В. Ворзонин, В. Крупатин, А. Михалев, А. Ушаков, Г. Южаков

Художественный руководитель –
Олег Меньшиков

ТЕАТР НА ПЯТОЙ БРОННОЙ

ул. М. Бронная, 4
м. Пушкинская тел.: (495) 690-40-93
mbronnaya.theatre.ru (495) 690-59-53

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 200-2000 руб.

1 ср, 16 чт

А. Галин

РЕТРО

Комедия (2ч40м) 12+

«Ретро» Александра Галина – смешная и трогательная комедия о стариках, выброшенных за борт современной жизни. Они живут рядом с нами, а сами остались чувствами и воспоминаниями в том времени, когда были моложе и счастливее. Спектакль своей атмосферой напоминает любимые всеми советские фильмы, но постановка Юрия Иоффе о дне сегодняшнем, когда переписки в соцсетях подменяют теплоту человеческого общения, а времени на близких людей остается все меньше и меньше.

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе

Артисты – В. Лакирев (Николай Чмутин), Т. Лозовая и Л. Парамонова (Людмила), А. Никулин и А. Рогожин (Леонид), Т. Кречетова и Л. Хмельницкая (Нина Воронкова), А. Антоненко-Луколина (Роза Песочинская), О. Сирина и Е. Федорова (Диана Барабанова)

2 чт, 26 вс

Ж. Гальсеран

КАНКУН

Полнолуние в 1 действии (2ч10м, без антр.) 18+

Канкун – курорт в Мексике, одно из самых фешенебельных мест отдыха в мире. Сюда на две недели приезжают две семейные пары, которые знают друг друга, казалось бы, всю свою счастливую жизнь. Однако случайное признание одной из героинь приводит к возникновению цепочки трагических, почти фатальных событий. Спектакль по пьесе Жорди Гальсерана интригует неожиданными поворотами сюжета и эпатирует откровенностью диалогов. Накал страстей усиливается острым юмором. Этот спектакль о запоздалых сожалениях, о том, как хочется порой переиграть все, что случилось однажды вечером.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Т. Тимакова (Реме), И. Шабалтас (Пабло), В. Яворский (Висенте), Н. Беребеня (Лаура)

Премьера

3 пт

Д. Линдси-Эбейр

КРОЛИЧЬЯ НОРА

Год жизни с антрактом (2ч20м) 16+



Нэт – В. Бабичева

Бекки – Ю. Пересильд

У Бекки есть все, о чем можно мечтать, – замечательный муж, счастливая семья, но несчастный случай полностью переворачивает жизнь героини и ее близких. «Кроличья нора» – волнующая, обжигающе честная история о людях, столкнувшихся с невыносимой ситуацией и заново обретающих мужество, о боли и неловкости выразить свои чувства, о великой силе надеяться – и жить дальше.

Режиссер – С. Голомазов

Артисты – Ю. Пересильд (Бекки), Н. Самбурская (Иззи), В. Бабичева (Нэт), Ю. Тхагалегов (Хауи), М. Вдовин и О. Кузнецов (Джейсон)

4 сб, 25 сб

А. Королев

ФОРМАЛИН

Расследование без антракта (2ч, без антр.) 18+

«Формалин» – почти документальная история, которая могла случиться с каждым из нас. «Формалин» – обращение к современному зрителю, призыв заглянуть глубже в самого себя. «Формалин» – спектакль о нечеловеческой любви и собачьей верности.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Д. Сердюк (Писатель), Д. Гурьянов (Журналист), А. Бобров (Психиатр), Д. Цурский (Прокурор), Н. Беребеня (Судья), А. Иванцова (Адвокат Блота), Т. Ручковская и Ю. Сополева (Адвокат Рукова), Н. Самбурская (Юна Рукова), И. Шабалтас (Руков) и др.

5 вс, 17 пт

Ж.-Б. Мольер

ТАРТЮФ

Комедия (2ч45м) 18+

Для «Тартюфа» режиссер Павел Сафонов собрал целое созвездие хороших артистов. В главной роли занят Виктор Сухоруков, любимец публики, и сам факт того, что обаятельный артист играет заведомо отрицательного персонажа, привносит в постановку дополнительную остроту. Впрочем, не Тартюф станет главным героем этого спектакля. Внимание зрителя постановщик перенес на Оргона (Александр Самойленко), хозяина гостеприимного дома и главу семейства, так неосторожно попавшего под влияние и обаяние несносного святоши.

Режиссер-постановщик – П. Сафонов

Артисты – В. Сухоруков (Тартюф), А. Самойленко (Оргон), О. Ломоносова и О. Вяземская (Эльмира), А. Стеклова (Дорина), А. Антоненко-Лу-

кони́на (мадам Пернель), В. Яворский (Клеант), Е. Дубакина (Мариана), Д. Сердюк и А. Бобров (Валер), И. Ждаников (Лояль, Офицер)

7 вт, 9 чт

Л. Зорин

ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ

История любви в 2-х действиях (2ч30м) 16+



Геля – Ю. Пересильд
Виктор – Д. Страхов

Они познакомились в снежном декабре 1946 года в консерватории. Она – полька, будущая певица. Он – московский студент. Оба только что пережили ужасы войны. Кажется, ничто не в силах помешать их чувству. Но пресловутый железный занавес возник между ними нерушимой стеной. Сможет ли любовь преодолеть эту преграду?

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Режиссер – Т. Марек

Артисты – Ю. Пересильд (Геля), Д. Страхов (Виктор)

8 ср

Б. Нушич

СЛАВЯНСКИЕ БЕЗУМСТВА

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Один «новый сербский» захотел сделать из сына доктора философских наук. Правда, сын его – пьяница и обалдуй. Поэтому вместо него в университет отправляется бедный, но башковитый сосед, который, впрочем, успевает там жениться и обзавестись ребенком. Так предприимчивый папаша получает вместе с дипломом для сына целую кучу проблем!

Режиссер-постановщик – Р. Самгин

Артисты – В. Ершов (Живота Брегович), Т. Кречетова (Мара Брегович), А. Голубков (Милорад Брегович), М. Орел и Т. Тимакова (Клара Брегович), А. Иванцова (Славка Брегович), А. Макаров (профессор Райсер) и др.

10 пт, 31 пт

Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР

Комедия в 2-х действиях (3ч15м) 18+

Неожиданный взгляд на бессмертную комедию, где за ширмой классического сюжета скрываются все признаки нашего времени: взяточничество, самоуправство, беззаконие.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Д. Страхов (Хлестаков), Л. Каневский (Городничий), Т. Ручковская (Марья Антоновна), Л. Парамонова (Анна Андреевна), Г. Сайфулин (Ляпкин-Тяпкин), В. Ершов и А. Рогожин (Зем-

ляника), А. Голубков и Д. Асташевич (Хлопов), В. Лакирев (Шпекин), Д. Сердюк и О. Кузнецов (Осип), С. Кизас (Добчинский), М. Шуткин (Бобчинский) и др.

Премьера

11 сб, 24 пт

А. Касона

ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ

Трагикомедия (2ч) 16+

В одном небольшом испанском городке при театре работает фирма «Ариэль». Сотрудники фирмы занимаются необычным делом: они доставляют людям на дом... счастье! В этом же городке живет пожилая сеньора, горячо любящая своего единственного внука. Вот уже 20 лет она занята только перепиской с ним – в ее мыслях он предстает блестящим молодым человеком. Искусные актеры готовы подарить бабушке три счастливых дня в компании любимого внука и его молодой жены. Но неожиданное стечение обстоятельств меняет ход запланированных событий...

Режиссер-постановщик – Ю. Иоффе

Артисты – А. Антоненко-Луконина (Бабушка), В. Лакирев (Сеньор Бальбоа), А. Рогожин (Маурисью), О. Николаева и С. Первушина (Изабелла), Т. Кречетова и Л. Хмельницкая (Хеновева), О. Вяземская и Т. Ошуркова (Фелиса), Д. Цурский (Другой) и др.

12 вс, 29 ср

А. Куприн

ЯМА

Пластический спектакль с диалогами и монологами (1ч40м, без антр.) 16+

«Яма», одно из самых скандальных произведений Александра Куприна, обретает жизнь на театральной сцене. Основой для пластического спектакля режиссера и хореографа Егора Дружинина стала многоплановая, чувственная и беспощадная в бытовых подробностях проза Куприна. Под музыку венского композитора Фрица Крейсlera персонажи «Ямы» говорят со зрителем самым выразительным и понятным языком в мире – языком своего тела. Этот спектакль – признание в любви к падшей красоте, размышление о затуманивающей ум страсти, о том, что такое порок и где стираются границы нравственности.

Режиссер-постановщик – Е. Дружинин

Артисты – В. Бабичева, О. Ведерникова, Е. Дубакина, Т. Тимакова, М. Цигаль-Полищук, А. Иванцова, П. Некрасова, Н. Беробеня, Т. Лозовая, М. Орел, Т. Ручковская, Д. Лавренов, Ю. Тхагалев, А. Бобров, А. Рогожин и др.

18 сб, 30 чт

Дж. Каруани

ПОЧТИГОРОД

Сон в зимнюю ночь (2ч40м) 16+

Спектакль «Почтигород» – это девять историй, которые происходят в маленьком городке где-то на самом краю света. Там живут самые обычные люди разных возрастов и профессий, с виду ничем не примечательные. Они так же, как и все, работают, иногда по вечерам ходят выпить пива в бар по соседству, а иногда на каток. Но однажды вечером с каждым из жителей Почтигорода случается маленькое Чудо – к ним приходит Любовь.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов
Артисты – Д. Сердюк и М. Вдовин (Пит), О. Николаева (Джинетт), Ю. Тхагалегов (Ист), Т. Ти-макова и М. Орел (Глория), А. Бобров и О. Кузнецов (Джимми), Е. Дубакина и О. Вяземская (Сандрин), С. Первушина и Д. Бондаренко (Бойкая официантка), Н. Беробенья и М. Цигаль-Полищук (Марвелин) и др.

19 вс

Т. Стоппард

АРКАДИЯ

Путешествие во времени
в 2-х частях (3ч) 16+

Эта пьеса уже давно пленила и самых изощренных эстетов, и людей к разгадыванию сценических ребусов совсем не склонных. Покорила своей ослепительной театральностью, абсолютным знанием законов сцены. В постановке есть множество явных и скрытых значений, настоящих интриг. Тончайшее чувство юмора, виртуозная словесная игра и блестяще закрученная интрига – все это делает пьесу Стоппарда настоящим театральным чудом. На протяжении всего спектакля звучит удивительная музыка.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов
Артисты – А. Ибрагимова (Томасина Каверли), Д. Лавренов (Септимус Ходж), Л. Богословская (леди Крум), В. Бабичева (Хана Джарвис), Д. Цурский и И. Шабалтас (Бернард Солоуэй), Е. Дубакина (Хлоя Каверли), А. Рогожин (Валентин Каверли), В. Яворский (капитан Брайс), В. Ершов (Эзра Чейтер), А. Макаров (Ричард Ноукс) и др.

21 вт

В. Мухарьямов
(по И. Башевису-Зингеру)

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Это трогательная и поразительная история об одиноком человеке Гарри Бендинере, который прожил непростую жизнь. Однажды на пороге дома Гарри появляется удивительная женщина. Она зажигает в его сердце огонь всепоглощающей и примиряющей любви. Жизнь Гарри наполняется смыслом и верой, и он без страха готов встретить новый день, чтобы сделать то, что не успел.

Режиссер-постановщик – Е. Арье
Артисты – Л. Каневский (Гарри Бенднер), К. Новикова (Этель), Д. Спиваковский и А. Рогожин (Марк)

23 чт

Ж. Ануй

КОЛОМБА, или МАРШ НА СЦЕНУ!

Комедия в 2-х действиях (2ч20м) 18+

Жюльен, молодой музыкант, бедняк и мечтатель, женат на бывшей цветочнице Коломбе. У них недавно родился ребенок, а денег нет совсем, да еще Жюльена призывают в армию. И вот приходится гордому Жюльену идти за помощью к матери, мадам Александре – великой актрисе своей эпохи, опять погрузиться в пространство театра, в закулисные интриги – одним словом, снова войти в тот мир, откуда он совсем недавно бежал сломя голову. Устоит ли молоденькая и хорошенькая женушка главного героя перед теми заманчивыми соблазнами, которые сулит ей манящая и загадочная сцена?

Режиссер-постановщик – С. Голомазов
Артисты – В. Бабичева (мадам Александра), Д. Сердюк (Жюльен), А. Бобров и Д. Гурьянов (Арман), А. Ибрагимова (Коломба), А. Рогожин (Эмиль Робине), Д. Цурский (Дефурнет), Г. Сайфулин (Дюбарта), Т. Кречетова (мадам Жорж), Ю. Тхагалегов (Ласюрет)

Спектакли для детей

Цена билетов: 200-1500 руб.

4 сб, 12 вс, 18 сб, 26 вс,
29 ср, 31 пт - 12ч

А. Шаврин
(по сказке К.С. Льюиса)

ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА

Сказочная история в 2-х действиях
для всей семьи (1ч50м) 6+

Это добрый и красивый спектакль о сказочной стране Нарнии. Злая колдунья заколдовала этот мир, и там наступила вечная зима. Однажды трое детей попадают в Нарнию через платяной шкаф. Питера, Люси и Эдмунда ждут самые разные приключения и чудеса. Но главное – это выбор между добром и злом, любовью и предательством, который каждому из детей придется сделать самостоятельно.

Режиссер-постановщик – А. Фроленков
Артисты – В. Лакирев и А. Макаров (Профессор), Е. Дубакина и С. Первушина (Люси), А. Терехов и О. Полянецв (Питер), А. Бобров и О. Кузнецов (Эдмунд), Л. Богословская и О. Ведерникова (Белая колдунья), А. Субботин и Д. Лавренов (лев Аслан)

5 вс, 11 сб, 19 вс, 25 сб,
28 вт, 30 чт - 12ч

К.С. Льюис

ПРИНЦ КАСПИАН

Сказочная история в 2-х действиях
для всей семьи (2ч20м) 6+

«Принц Каспиан» – это продолжение истории, рассказанной в «Тайне старого шкафа». Питер, Эдмунд и Люси снова возвращаются в сказочную страну Нарнию, которая теперь находится под гнетом зловещего короля Мираза. Но у королевства есть надежда – юный принц Каспиан. Смелые сердцем герои встают на защиту истинного наследника. Их снова ждут захватывающие приключения, испытания и опасности. Собрав армию сказочных существ во главе с львом Асланом, дети начинают новую битву Добра со Злом.

Режиссер – С. Посельский
Артисты – А. Терехов и О. Полянецв (Питер), А. Бобров (Эдмунд), Е. Дубакина и Д. Бондаренко (Люси), Д. Варшавский и Д. Гурьянов (принц Каспиан), Д. Лавренов и А. Субботин (Аслан), В. Лакирев и А. Макаров (доктор Корнелиус) и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

Премьера
2 чт (16ч), 27 пн (18ч)

Л.Н. Толстой

КНЯЖНА МАРЬЯ

Сцены из романа «Война и Мир» (2ч30м) 12+

Этот спектакль – взгляд на события романа «Война и мир» глазами неглавного персонажа:

княжны Марьи Болконской, скромной, доброй девушки, посвятившей всю свою жизнь заботам о близких. Хрупкий мир ее души подвергается тяжелым испытаниям во время трагических событий войны 1812 года, но сила духа и вера в лучшее приносят княжне заслуженное счастье. Спектакль будет особо интересен молодому поколению: в этой постановке основной акцент делается на важности мира и обретении настоящей любви.

Режиссер-постановщик – С. Посельский

Артисты – Ю. Сополева (княжна Марья), О. Кузнецов (Старый князь), А. Бобров и М. Вдовин (князь Андрей), П. Некрасова (Маленькая княгиня), Д. Бондаренко (Наташа Ростова), Е. Дубакина и Е. Седик (мадемуазель Бурьен), А. Шульгин (Пьер Безухов), Д. Варшавский (Николай Ростов), А. Терехов (князь Василий), Д. Гурьянов (Анатоль Курагин) и др.

Премьера
7 вт(20ч)

Ф.М. Достоевский

БЕЛЫЕ НОЧИ

Драма в 1 действии (1ч15м) 12+

Спектакль «Белые ночи» – обращение режиссера Геннадия Сайфулина к одному из самых лиричных произведений Федора Достоевского. Главные роли в постановке играют молодые актеры, выпускники мастерской Сергея Голомазова – Олег Кузнецов и Любовь Иванова. Свой спектакль актер и режиссер Геннадий Сайфулин, 50 лет назад пришедший работать в Театр на Малой Бронной, посвящает Анатолию Эфросу.

«Этим спектаклем мне хотелось отдать дань своему учителю, выдающемуся режиссеру Анатолию Эфросу. Наше знакомство с ним началось на репетициях спектакля «Друг мой, Колька» в студии Центрального детского театра, мне тогда было 17 лет, и я играл главную роль. Метод работы Эфроса, его эстетика, отношение к творчеству остались со мной на всю жизнь. Когда-то я играл Алешу Карамазова в спектакле Эфроса «Брат Алеша» по роману Федора Достоевского «Братья Карамазовы», в инсценировке Виктора Розова. Эта постановка, на мой взгляд, была одним из лучших спектаклей Анатолия Васильевича в Театре на Малой Бронной. Небольшая лирическая повесть «Белые ночи» – прекрасная возможность обратиться к творчеству Достоевского на восстановленной Малой сцене Театра на Малой Бронной» (Г. Сайфулин).

Режиссер-постановщик – Г. Сайфулин

Артисты – Л. Иванова (Настенька), О. Кузнецов (Мечтатель), И. Ждаников и А. Терехов (Молодой человек), Н. Сагал (Бабушка), О. Полянецв (Прохожий)

9 чт, 24 пт - 20ч

А. Игнашов

ОСОБЫЕ ЛЮДИ

Необычный спектакль (1ч15м) 18+

Благотворительный спектакль «Особые люди» посвящен родителям детей с особенностями развития. Постановка основана на документальном материале: письмах, интервью, дневниках реальных людей. Спектакль рассказывает о тех, кто столкнулся с большим жизненным испытанием, но продолжает жить и мечтать без страха. Этот проект – еще одна попытка призвать общество понять особых людей и отнестись к ним с заботой и уважением. Все со-

бранные средства перечисляются в Центр лечебной педагогики.

Режиссер-постановщик – С. Голомазов

Артисты – Е. Дубакина, В. Бабичева, В. Яворский, О. Кузнецов, М. Шуткин и Л. Тележинский, П. Некрасова, Е. Седик, Ю. Сополева, С. Кизас, Е. Барановский

Премьера

14 вт, 16 чт - 20ч

О. Михайлов

ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК

Репетиция интервью (1ч25м) 12+

Моноспектакль Е. Дуровой

Фрекен Хильдур Бок рассказывает зрителям историю своей долгой, непростой, но интересной и насыщенной судьбы длинной в целый век. Хорошо знакомая всем по книгам о Малыше и Карлсоне «домомучительница» неожиданно раскрывается совсем с другой стороны: перед глазами зрителей проходят все жизненные события Фрекен Бок, оказавшейся доброй, озорной, любящей женщиной, умеющей верить в мечту.

Режиссер-постановщик – Е. Арсенов

Премьера

21 вт, 22 ср - 20ч

Я. Реза

РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ

Мелодрама (1ч30м) 16+



Алекс – Д. Цурский
Эдит – Д. Грачева

Режиссер Михаил Станкевич поставил спектакль по пьесе известного французского драматурга Ясмине Реза на малой сцене театра. Каждый зритель на полтора часа становится случайным гостем одной французской семьи, невольным свидетелем событий, случившихся осенним вечером на веранде загородного дома в предместье Орлеана. Шорох осенних листьев, аромат свежесваренного кофе, признания в любви, упреки, обвинения, откровенные объяснения – все происходящее в камерном пространстве малой сцены сближает дистанцию между актерами и публикой.

Режиссер-постановщик – М. Станкевич

Артисты – В. Яворский (Натан), Д. Цурский (Алекс), Д. Грачева (Эдит), А. Макаров (Пьер), Т. Кречетова (Жюльена), М. Цигаль-Полищук (Элиза)

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель
искусств России
Сергей Голомазов*

Театр

РАМТ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ АЛЕКСЕЙ БОРОДИН ▼ МОСКВА ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ 2 ▼ WWW.RAMT.RU

Театральная пл., 2 (495) 692-00-69
 м. Театральная тел.: (495) 692-65-72
 www.ramt.ru (495) 692-18-79

Цена билетов: 100-5000 руб.

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

Премьера
 3 пт, 18 сб

М. Фрейн

ДЕМОКРАТИЯ

(2ч40м) 16+



Вилли Брандт – И. Исаев
Гюнтер Гийом – П. Красилов

Весной 1974-го года в Западной Германии разразился «шпионский» скандал, стоивший Вилли Брандту поста канцлера Бундестага. Оказалось, что его личный референт Гюнтер Гийом – агент министерства безопасности ГДР, глаза и уши всемогущей тайной полиции Штази в высших политических кругах Бонна.

Режиссер – А. Бородин

Артисты – И. Исаев, П. Красилов, А. Бажин, О. Зима, А. Веселкин, А. Блохин, А. Штепура, А. Мясников и др.

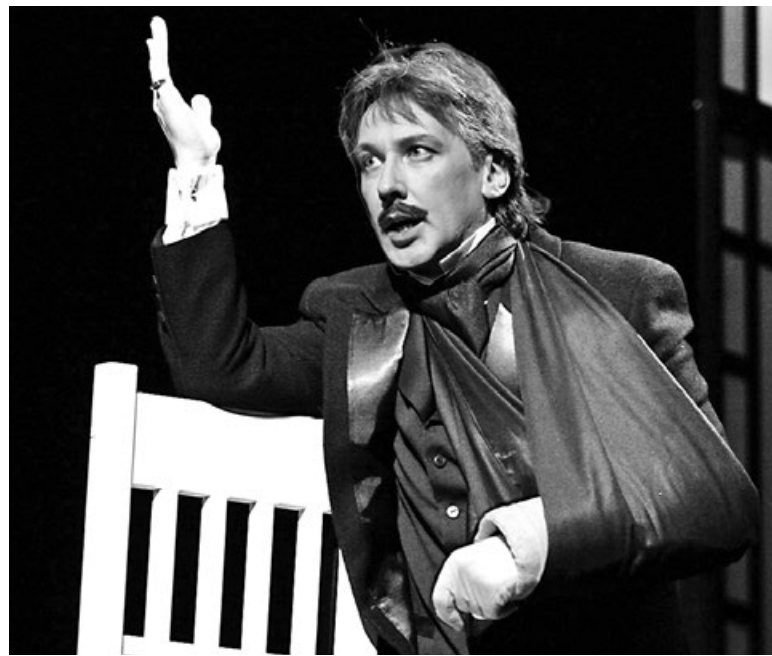
4 сб

Б. Акунин

ИНЬ И ЯН. БЕЛАЯ ВЕРСИЯ

Детектив (2ч30м) 16+

В одной очень приличной семье совершено загадочное преступление. Потом – еще одно. И еще... И еще... Подозреваются все! Но кто же окажется настоящим преступником, и что вынудило его на эти страшные злодеяния? Разобраться в этом запутанном клубке сможет только самый проницательный и догадливый сыщик Эраст Петрович Фандорин.



Фандорин – А. Веселкин

Режиссер – А. Бородин

Артисты – А. Веселкин (Фандорин), В. Погиба (Маса), Н. Дворжецкая, О. Зима, М. Шкловский и др.

5 вс

У. Гибсон

СОТВОРИВШАЯ ЧУДО

Невыдуманная история (2ч20м) 12+

Даже самое невероятное может стать реальностью. Надо лишь достаточно сильно этого захотеть. В основу спектакля положена реальная история замечательного ученого Элен Келлер, которая в раннем детстве, пережив болезнь, потеряла слух и зрение и все же научилась говорить, читать, ездить на велосипеде и верхом, плавать и грести, закончила Гарвард, стала лингвистом, писателем, педагогом, математиком. Марк Твен называл ее великим человеком, а она говорила: «Я прочла по губам Марка Твена несколько прекрасных его рассказов. Я чувствую прищуривание его глаз в пожатии его руки». Элен Келлер любила жизнь и знала истинную цену самым обычным ее проявлениям. Но спектакль – не документальный рассказ. Это скорее история о пробуждении чувств. История о том, что любовь не тождественна жалости и вседозволенности. Она всегда есть требование большего и вера. Вера в возможности Человека.

Режиссер – Ю. Еремин

Артисты – Т. Матюхова, Е. Галибина, О. Гришова, Л. Гребенщикова, Ю. Григорьев, В. Тимашков, В. Панченко и др.

6 пн

*П. Луцык,
 А. Саморядов*

СЕВЕРНАЯ ОДИССЕЯ

Истерн (2ч30м) 16+

Спектакль по сценарию культовых кинодраматургов конца XX века Петра Луцыка и Алексея Саморядова. Название «Северная одиссея» сценаристы позаимствовали у Джека Лондона, чей одноименный рассказ – вестерн о титанических характерах покорителей Клондайка. «Северная одиссея» Луцыка и Саморядова – это «истерн» об авантюрном духе русских людей, вырвавшихся на свободу в годы перестройки, когда одни пытались выжить, а другие – нажиться. Театральное «роуд-муви» о приключениях сибирских контрабандистов, которые идут по тайге сквозь снежные бури, бандитские засады и пограничные патрули, – и неожиданно оказываются совсем не там, куда направлялись.



Режиссер – Е. Гранитова
Артисты – А. Доронин, Д. Бурукин и М. Шкловский, В. Погиба, А. Блохин, О. Зима, Р. Искандер, А. Гришин и др.

7 вт

Э. Манн

НЮРНБЕРГ

Воспоминание без антракта (2ч, без антр.) 18+

Спектакль-размышление о конформизме в современном мире, когда даже самые страшные вещи превращаются в обыденные, о мере ответственности каждого за свою судьбу и в конечном счете за судьбу своей страны. Возможно ли оправдать чудовищные поступки общим благом? Можно ли судить человека за то, что он подчинился приказу или закону?

Режиссер – А. Бородин

Артисты – А. Гришин, Е. Редько, И. Исаев, Д. Шведов, Н. Уварова, Т. Епифанцев, Е. Галибина, Д. Семенова и др.

8 ср, 9 чт, 31 пт

Д. Киз

ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА

(3ч30м) 18+



Чарли – М. Керин

Главный герой спектакля – умственно отсталый Чарли – соглашается на экспериментальную операцию на мозге. Его интеллект начинает стре-

мительно расти... Но могут ли знания сделать человека счастливым? Нужно ли обладать высоким IQ, чтобы быть личностью?

Режиссер-постановщик – Ю. Грымов

Артисты – М. Керин, Л. Гребенщикова, Ю. Григорьев, Я. Соколовская, А. Дворжецкая и др.

10 пт, 28 вт

Т. Кибиров

ЛАДА, или РАДОСТЬ

Хроника верной и счастливой любви
(2ч30м) 18+

Взгляд городского поэта-постмодерниста, нашего современника, на будни российской деревни, доброе, но при этом совершенно не сентиментальное видение сельской жизни. Режиссер Марина Брусникина не переводит прозу Кибирова в драматургию, она сохраняет авторский текст, бережно и внимательно перенося его на сцену.

Режиссер-постановщик – М. Брусникина

Артисты – Н. Уварова, А. Блохин, Т. Матюхова, Т. Епифанцев, Н. Чернявская, В. Погиба, А. Аронс, В. Панченко

11 сб

Т. Манн

БУДДЕНБРОКИ

Семейные сцены (3ч) 18+



Христиан – В. Панченко
Том – И. Исаев

Жизнеописание нескольких поколений семьи немецких бюргеров, которые ведут свой вековой бизнес в небольшом портовом городке в Германии. Миндаугас Карбаускис находит, что эти мужчины и женщины с труднопроизносимыми

фамилиями оказались удивительно похожи на его современников – ровесников и самого режиссера, и актеров, играющих в спектакле.

Режиссер – М. Карбаускис

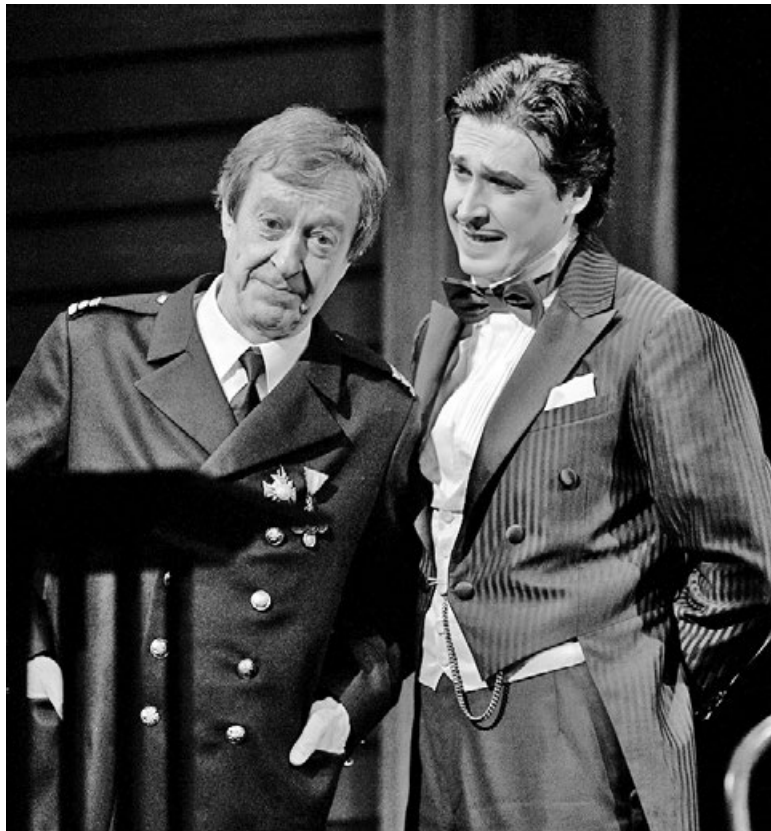
Артисты – И. Исаев, Д. Семенова, В. Панченко, Л. Гребенщикова, А. Бажин и др.

12 вс, 26 вс

А.П. Чехов

ЧЕХОВ-GALA

Композиция по одноактным пьесам
(2ч, без антр.) 16+



Ревунов-Караулов – Ю. Балмусов
Нюнин – А. Мясников

Каждая история врывается в другую историю, прерывает ее, начало следующей – в момент остановки предыдущей. Калейдоскоп человеческих страстей, столкновений, абсурдных ситуаций, неосуществленных замыслов оборачивается фантасмагорией «веселого» Чехова, энергией его театральности, чередой актерских бенефисов.

Режиссер – А. Бородин

Артисты – И. Исаев, П. Красилов, Д. Семенова, Н. Уварова, М. Рыщенкова, А. Блохин и др.

17 пт

Ю. О'Нил

УЧАСТЬ ЭЛЕКТРЫ

Трагическая сага (3ч20м, 2 антр.) 18+

Спектакль о столкновении человека с собственной судьбой, фатальная история семьи, разрушенной страстями, история любви и мщения, надежды и рока. Можно ли начать жизнь заново, переступив через смерть?

Режиссер – А. Бородин

Артисты – М. Рыщенкова, Е. Редько, Я. Соколовская, И. Исаев, А. Веселкин, О. Зима, Д. Шведов, И. Таранник и др.

19 вс

Б. Акунин

ИНЬ И ЯН. ЧЕРНАЯ ВЕРСИЯ

Детектив (2ч30м) 16+

Режиссер – А. Бородин

Артисты – А. Веселкин (Фандорин), В. Погиба (Маса), М. Шкловский, А. Мясников, Н. Дворжецкая, О. Зима и др.

22 ср

Б. Акунин

ЭРАСТ ФАНДОРИН

Театральный детектив (3ч20м) 16+

Бестселлер Акунина сохранил на сцене и своеобразие литературного языка автора, и атмосферу романа, и невероятную динамику развития сюжета. И конечно, какой же детектив без погонь, трюков, стрельбы и взрывов.

Режиссер – А. Бородин

Артисты – М. Шкловский, Е. Редько, Н. Чернявская, Н. Уварова, А. Тараторкина, А. Розовская и др.

23 чт

Т. Стоппард

ROCK'N'ROLL

(3ч) 18+

Спектакль, о праве каждого распорядиться дарованной ему жизнью по собственному усмотрению, о том, как трудно оставаться свободным и в самом свободном, и в самом несвободном из обществ.

Режиссер – А. Шапиро

Артисты – П. Красилов, И. Исаев, Р. Искандер, Д. Семенова, А. Гришин и др.

25 сб(12ч)

Т. Стоппард

БЕРЕГ УТОПИИ

Театральная трилогия 18+



Часть I «Путешествие»

(2ч40м)

Часть II «Кораблекрушение»

(2ч30м)

Часть III «Выброшенные на берег»

(2ч40м)

Режиссер – А. Бородин

Артисты – И. Исаев, Е. Редько, А. Сипин, А. Мясников, Д. Шведов, А. Веселкин, А. Доронин, Н. Уварова, Л. Гребенщикова, Д. Семенова и др.

АЛЫЕ ПАРУСА

Музыкальный спектакль (2ч40м) 12+

**Ассоль – Р. Искандер**

«Алые паруса» – одна из самых романтических повестей, покоровшая не одно юношеское сердце. Это история о том, как тяжело сохранить свою мечту и не опустить руки на пути к цели, о том, что каждый вечер кто-то обязательно должен зажигать огни маяка, даже если к берегу уже сто лет не причаливал ни один корабль.

Режиссер – А. Бородин

Артисты – А. Блохин, М. Шкловский, И. Исаев, Р. Искандер, Д. Баландин, А. Розовская, В. Погиба и др.

29 ср

А. Дюма

МУШКЕТЕРЫ

(2ч15м) 12+

Легендарная история четырех друзей, рассказанная Александром Дюма, для многих поколений стала «прививкой» чести, верности и мужества.

Режиссер – А. Рыклин

Артисты – Д. Бурукин, П. Чеховской, Д. Кривошапов, В. Погиба, А. Бобров, С. Печенкин, А. Гришин, А. Рагулин, А. Розовская, А. Дворжецкая и др.

30 чт

Т. Сапурина,
И. Васьковская, Ю. Тупикина**КОТ СТЫДА**

(2ч30м) 18+

Ни с кем мы не бываем так безжалостны, как с самыми родными, самыми близкими людьми. Стена отчуждения вырастает внезапно, разделяя детей и родителей, мужа и жену, сестру и брата. Где искать спасение от глухоты души и слепоты сердца, которые мешают нам слушать и слышать, понимать и принимать?

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – М. Рыщенкова, Д. Семенова, Я. Соколовская, Н. Уварова, Т. Епифанцев, М. Керин, А. Ковалева, Д. Кривошапов, В. Панченко, Л. Пивоварова

Премьера
4 сб, 12 вс, 29 ср - 12чА. Герман-ст.,
С. Кармалита
по Р. Киплингу**РИККИ**История одной великой войны в джунглях
(2ч) 6+**Нагайна – А. Прокофьева**

Не верьте тем, кто утверждает, что настоящие герои никогда ничего не боятся. Еще как боятся! Но точно знают одно: «чувство справедливости – сильнее страха». В великой войне, которую вел отважный Рикки, благородство и готовность к самопожертвованию вступают в смертельную схватку с безжалостным коварством и холодной яростью.

Режиссер – В. Богатырев

Артисты – Ю. Трубин, И. Орцуев, А. Прокофьева, А. Девятьяров, В. Тиханская, В. Тимашков и др.

5 вс, 27 пн - 12ч

М. Твен

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА

Невероятная история (2ч) 6+

**Гек – М. Шкловский**
Том – П. Чеховской

Этот яркий и смешной спектакль – шанс узнать, как весело и увлекательно проходило детство мальчишек до появления компьютерных игр.

Режиссер – Д. Крэнни (США)
Артисты – П. Чеховской, А. Бобров, М. Шкловский, Д. Бурукин, Т. Епифанцев, О. Зима, А. Розовская, Д. Семенова и др.

8 ср, 28 вт - 11ч;
28 вт(14ч)

В. Драгунский

ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ

(2ч) 6+

Этим историям уже больше полувека, и мир вокруг сильно изменился, но простые истины – беззаветная дружба, честность и бескорыстие – по-прежнему в цене. Как и веселые приключения, без которых немислимо счастливое детство – ни тогда, ни сейчас.

Режиссер – Р. Фесак

Артисты – А. Бобров, А. Девятьяров, Я. Соколовская, А. Мясников, А. Пахомов, А. Дворжецкая, А. Веселкин-мл., Р. Искандер и др.

11 сб, 19 вс, 30 чт - 12ч

К. ДиКамилло

КРОЛИК ЭДВАРД

(2ч30м) 6+



Эдвард – В. Панченко,
Бык – Т. Епифанцев, Люси – А. Аронс

Путешествие Кролика Эдварда – это путь через тьму, через мрак от эгоизма и самолюбования к способности открыть свое сердце людям, открыться жизни со всей ее трудностью и красотой, жестокостью и нежностью. Путь от душевной пустоты к Любви. В буквальном смысле путь одушевления.

Режиссер – Р. Мовсесян

Артисты – В. Панченко, Т. Шатилова, Е. Белобородова, Т. Епифанцев, А. Бажин, Т. Веселкина и др.

18 сб(11ч)

Н. Носов

НЕЗНАЙКА-ПУТЕШЕСТВЕННИК

Веселые приключения
(1ч50м) 6+

История о том, как даже самое безобидное вранье всегда будет разоблачено, и лучше совершить хотя бы несколько честных поступков, чем

выдумывать сказки про облака из киселя, рассказана с чудесным юмором и легкой иронией.

Режиссер – А. Блохин

Артисты – С. Печенкин, П. Чеховской, В. Тимашков, А. Бобров и др.

26 вс(12ч)

Е. Нарши по О. Уайльду

ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ

Жуткая комедия
для детей и родителей (1ч50м) 6+



Сэр Симон де Кэнтервиль – А. Блохин

Почтенное американское семейство приобрело старинное местечко с замком Кэнтервиль Чейз вместе со старинным привидением. Как, вы все еще не верите в привидения? Вот и бедному привидению пришлось доказывать свое право на существование.

Режиссер – А. Назаров

Артисты – А. Блохин, А. Пахомов, Н. Чернявская, Т. Веселкина, Т. Шатилова и др.

31 пт(12ч)

М. Твен

ПРИНЦ И НИЩИЙ

Театральная фантазия (2ч) 6+

Невероятные приключения героев подтверждают известную истину: люди не рождаются королями или нищими – они ими становятся. А титулы, ранги, сословные приметы – это одежда, которую можно и поменять.

Режиссер – Н. Крутиков

Артисты – А. Девятьяров, В. Панченко, Ю. Григорьев, А. Блохин, А. Розовская и др.

Премьера
11 сб, 19 вс - 19.30

Д. Мэмет

ОЛЕАННА

(2ч20м) 16+

Режиссер – В. Мирзоев
Артисты – М. Рыщенко, Е. Редько

13 пн(19.30)

Дж. Стейнбек

ЗИМА ТРЕВОГИ НАШЕЙ

(2ч, без антр.) 16+

Предкам Итена Хоули некогда принадлежал весь небольшой городок Нью-Бэйтаун, но во время послевоенной депрессии Итен потерял все – деньги, землю, престиж. Страх навсегда остаться за бортом заставляет его отбросить нравственные принципы и вступить в борьбу за свое место в жизни.

Режиссер – И. Савронская
Артисты – Д. Баландин, А. Мясников, А. Мишаков, В. Тиханская, Д. Морозова, А. Бажин и др.

17 пт(19.30)

К. Шагор

FSK 16

Не верь тем, кому нет шестнадцати...
(1ч10м, без антр.) 16+

Насколько тяжело современным подросткам вступать во взрослую жизнь? Об этом пронзительно и откровенно говорят три молодых актера РАМТа.

Режиссер – Я. Лисовская
Артисты – М. Турова, А. Розовская, В. Панченко, А. Девятьяров

Премьера
18 сб(19.30)

А.Н. Островский

СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ

(2ч30м) 16+



Подхалюзин – М. Шкловский

Купец Самсон Силыч Большов задумал объявить себя банкротом, переписав состояние на «своего человека» – приказчика Лазаря Подхалю-

зина, а заодно и выдать за него единственную свою дочь Липочку. История фиктивного банкротства подчиняет себе всю семью, одна афера порождает другую. Но порой, чтобы выиграть, необходимо разыграть банкрота не только перед своими кредиторами, но и перед собственными детьми.

Режиссер – Е. Равинский
Артисты – А. Гришин, М. Шкловский, Д. Семёнова, Р. Искандер, Т. Матюхова и др.

20 пн(19.30)

М. Зоценко

СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЕ ПОВЕСТИ

Две истории одной мечты
(1ч30м, без антр.) 16+

Принесет ли удачу внешность ловеласа-романтика? Поможет ли объявление «Сдается комната для одинокого» обрести уютное гнездышко? Парадоксальные поступки приводят к комическим ситуациям.

Режиссер – Р. Фесак
Артисты – А. Девятьяров, Д. Баландин, Е. Галибина, И. Таранник, О. Гришова, А. Штепура

24 пт(19.30)

Ф.М. Достоевский

ШАТОВ. КИРИЛЛОВ. ПЕТР

(1ч30м, без антр.) 18+



Кириллов – М. Керин
Верховенский – С. Печенкин

Три-четыре разговора, роды, убийство и самоубийство – несколько раскаленных звеньев романа составили объемный спектакль. «Бесы» без Ставрогина, почти освобожденные от принадлежности своему веку – и тем легче присваиваемые нашим, – выглядят выцветшим от времени эскизом будущего

Режиссер – А. Доронин
Артисты – С. Печенкин, М. Керин, П. Хрулев, Д. Бурукин, Л. Пивоварова

30 чт(19.30)

В. Кондратьев,
В. Шаламов

ЖИЗНЬ ОДНА

(1ч50м, без антр.) 16+

Пронзительный спектакль о сломанных судьбах и несломленных людях, о тех, чья юность оказалась полна несбывшихся надежд и несчастлившейся любви. О тех, кто остался лежать на полях сражений и не вернулся из тюремного застенка. Никто из них не хотел умирать.

Режиссер – В. Богатырев

Артисты – Ю. Трубин, И. Орцуев, А. Мишаков,
А. Прокофьева, А. Аронс, Т. Веселкина

Спектакли для детей

26 вс(12.30,18ч)

Б. Шергин

ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО

Поморская сказка (1ч50м) 6+

Поморская версия истории о волшебном кольце, о приключениях и испытаниях, которые оно приносит своему владельцу. Окажутся ли доброе сердце и верные друзья для Вани важнее хрустального моста и царского дворца?

Режиссер – А. Хухлин

Артисты – И. Воротняк, А. Ковалева, М. Рыщенкова, М. Шкловский, О. Зима и др.

27 пн(16ч), 29 ср(18ч)

С. Лебо

ЛЮДОЕДИК

(1ч10м, без антр.) 12+



Мама – Р. Искандер
Симон – М. Керин

Где-то в лесу, далеко от людей живут мать с сыном. Мальчик впервые идет в школу и там понимает, что отличается от других детей: он – сын людоеда, и чтобы стать человеком, ему необходимо пройти три испытания...

Режиссер – И. Вулгараки

Артисты – Р. Искандер, М. Керин

28 вт(12ч,18ч), 31 пт(12.30,18ч)

Т. Теллеген

ПОЧТИ ВЗАПРАВДУ

Сказки про все на свете (1ч50м) 6+

Обитатели сказочного леса хранят свои самые лучшие дни в коробочке, лакомятся сахарными прутиками, размышляют о том, что такое скучать, танцуют подземный вальс и устраивают самый крупный праздник всех времен и народов.

Режиссер – Е. Половцева

Артисты – М. Шкловский, И. Воротняк, А. Ковалева, С. Печенкин, О. Зима, М. Рыщенкова и др.

ЧЕРНАЯ КОМНАТА

2 чт

Л. Улицкая

МОЙ ВНУК ВЕНИАМИН

(2ч30м) 16+

Спектакль о силе и масштабах материнской любви, о ее охраняющей силе, которая может стать губительной, о бесценных семейных ценностях.

Режиссер – Н. Дворжецкая

Артисты – Н. Рязанова, Н. Платонова, М. Турова, А. Бобров

9 чт, 31 пт - 19.30

МИНУТЫ ТИШИНЫ

К 70-летию Великой Победы

(1ч50м, без антр.) 16+

Вот как, оказывается, можно говорить о войне – тихо и пронзительно, до слез! Ни фанфар, ни георгиевских ленточек. Военные песни, сто раз слышанные и такие любимые, и стихи, и короткие истории, то лирические и нежные, то простые и страшные в своей простоте...

Режиссер-постановщик – А. Баркар

Артисты – Р. Искандер, Д. Баландин

13 пн

А. Вальехо

В ПЫЛАЮЩЕЙ ТЬМЕ

(2ч, без антр.) 16+

Режиссер – В. Богатырев

Артисты – А. Девятьяров, А. Прокофьева, А. Розовская, М. Турова, Ю. Григорьев, Н. Чернявская и др.

20 пн

В. Розов

В ДОРОГЕ

(2ч, без антр.) 16+



Сима – М. Турова
Володя – А. Бобров

Современная история о юношеском максимализме и попытке отстоять собственный взгляд на мир, история движения двух человек навстречу друг другу, путешествие, в котором есть Он и Она, а все остальные люди и события – карусель жизни.

Режиссер-постановщик – М. Егоров
Артисты – А. Бобров, М. Турова, О. Зима, А. Па-
хомов, В. Зотова, Д. Фомин, Л. Цибульникова,
Д. Морозова

Спектакли для детей

4 сб, 29 ср - 15.30;
8 ср(14ч,17ч)

А.Н. Афанасьев

БЕССТРАШНЫЙ БАРИН

Очень страшная сказка на ночь
(1ч, без антр.) 6+

На Руси в крестьянских семьях детям с малолетства рассказывали страшилки. Наша история, как истинно народная, не боится никаких персонажей. В ней живут черти и колдуны, цари и разбойники, и, конечно, бесстрашный барин. Впрочем, страху он натерпелся довольно!

Режиссер – М. Горвиц (Назарова)

Артисты – М. Шкловский, Д. Бурукин, А. Мишаков и др.

5 вс, 19 вс, 27 пн, 30 чт - 15.30;
18 сб(15ч)

Р. Киплинг

КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ

Импровизация на тему
(1ч20м, без антр.) 6+



Дикие звери – А. Мишаков,
Д. Баландин, А. Девятьяров

Режиссер – С. Стрем Рейбо (Норвегия)

Артисты – Д. Баландин, А. Девятьяров, А. Ковалева, А. Мишаков, В. Погиба, М. Рыщенко

12 вс(15.30), 26 вс(15ч,17ч),
28 вт(16.30)

А.Н. Афанасьев

МЕДВЕДКО

Папина сказка (1ч20м, без антр.) 6+

В воображении ребенка оживает смешная, мудрая, полная приключений история о страхе и бесстрашии, о дружбе, которая оборачивается предательством. Можно ли найти настоящих дру-

зей, если ты не такой, как все, но у тебя доброе сердце?

Режиссер – О. Долин

Артисты – А. Мишаков, А. Прокофьева, А. Савватимов, Д. Бурукин, А. Аронс, В. Круглик и др.

Театр кукол им. С.В. Образцова
(ул. Садовая-Самотечная, 3,
м. Цветной бульвар)

3 пт, 17 пт

М. Зоценко

ЛЕЛЯ И МИНЬКА

Спектакль для семейного просмотра
(2ч10м) 6+

Режиссер – Р. Мовсесян

Артисты – А. Ковалева, Д. Кривошапов, Д. Баландин, О. Санькова, В. Зотова, Т. Веселкина

ДК МАИ

(ул. Дубосековская, 4а,
м. Войковская, м. Сокол)

23 чт

У. Гибсон

СОТВОРИВШАЯ ЧУДО

Невыдуманная история (2ч20м) 12+



Элен – Т. Матюхова

Режиссер – Ю. Еремин

Артисты – Т. Матюхова, Е. Галибина, О. Гришова, Л. Гребенщикова, Ю. Григорьев, В. Тимашков, В. Панченко и др.

Художественный руководитель –
народный артист России
Алексей Владимирович Бородин



имени Аркадия Райкина

www.satirikon.ru тел.: (495)689-78-85
(495)689-78-44

Московский молодежный центр
«Планета КВН» (Дом КВН)
ул. Шереметьевская, 2, м. Марьяна Роща

Цена билетов: 1000-5000 руб.

Премьера
10 пт, 14 вт

Ж.-Б. Мольер

ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ
Комедия втроем (1ч10м) 12+



Жеронт – Д. Пугаев, Сганарель –
И. Рогов, Люсинда – Е. Голякова

Режиссер – К. Райкин
Артисты – Е. Голякова, Р. Каюмова, У. Лисици-
на, Я. Медведев, К. Новичков, Д. Пугаев, И. Ро-
гов

11 сб, 12 вс, 23 чт

И. Шмелев

ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА

Сказ о благородстве жизни (3ч) 12+

Сказ о «маленьком человеке», безропотном
страдальце, сумевшем благодаря своей внутрен-
ней духовной силе выстоять и победить в труд-
нейших жизненных обстоятельствах.

Режиссер – Е. Перегудов
Артисты – К. Райкин (Скорыходов), А. Мухама-
дияров (Коленька), Д. Урсуляк и А. Петрова (На-
таша), А. Гунькин (Черепяхин), Д. Суханов (Кри-
вой), А. Якубов (Кирилл Саверьяныч), А. Разжи-
вина (Раиса Сергеевна), М. Ширяев (Сергей
Михайлыч), С. Громов (Карасев), С. Бубнов
(Штросс), А. Юсупова (мадемуазель Гуттелет),
Е. Абрамова (Старая барыня) и др.

www.teatr.ru

13 пн, 20 пн

В. Зайцев

ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО

По мотивам реальных событий (2ч15м) 18+
Лицам до 21 года просмотр спектакля
не рекомендуется

«Живая, талантливая пьеса, написанная в
2014 году, сердечная, эмоциональная, полная
юмора и горечи. Она очень откровенно и честно
освещает вопросы, которые на отечественной
сцене поднимать было не принято» (К. Райкин).

Режиссер – К. Райкин

Артисты – Н. Смольянинов (Мальчик), А. Сте-
клова (Мама), В. Большов и О. Тополянский
(Папа), М. Иванова и Е. Бутенко-Райкина (Ба-
бушка), И. Денискин и Р. Матюнин (Егор), Э. Ке-
кеева и А. Разживина (Учительница химии),
М. Дровосекова и Ю. Мельникова (Виола),
Е. Абрамова и Е. Мартинес Карденас (Вика Ма-
лахова) и др.

16 чт

У. Шекспир

ОТЕЛЛО

Трагедия (3ч) 12+



Отелло – Д. Суханов

Режиссер – Ю. Бутусов
Артисты – Д. Суханов (Отелло), М. Спивак (Дез-
демона), Т. Трибунцев (Яго), А. Кузнецов (Кас-
сио), Л. Нифонтова (Эмилия), М. Дровосекова
(Бианка), А. Мухамадияров (Родриго), М. Ширя-
ев (Грациано), Р. Рипко (Лодовико), П. Райкина

17 пт

Ф.М. Достоевский

**КОНСТАНТИН РАЙКИН.
ВЕЧЕР С ДОСТОЕВСКИМ**

Сценическое переложение повести
«Записки из подполья» (1ч30м) 12+

Режиссер – В. Фокин

Артист – К. Райкин (Подпольный)

ЛОНДОН ШОУ*Комедия по пьесе «Пигмалион» (3ч) 18+*

История городской Золушки, в которой наказаны высокомерие и эгоизм, а тот, кого приручили, сам приручил того, кто приручал.

Режиссер – К. Райкин

Артисты – А. Осипов (Хигинс), Е. Мартинес Карденас и А. Юсупова (Элиза, Горничная), Г. Сиятвинда и Д. Суханов (Дулитл), С. Бубнов и С. Громов (Пикеринг), Л. Нифонтова и А. Стеклова (миссис Хигинс), Е. Бутенко-Райкина и М. Иванова (миссис Пирс), Э. Кекеева и П. Шанина (миссис Эйнсфорд Хилл), П. Шанина (Клара), Н. Смольянинов (Фредди)

19 вс

У. Шекспир

КОРОЛЬ ЛИР*Трагедия в 2-х действиях (3ч) 12+*

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – К. Райкин (Лир), М. Дровосекова (Гонерилья), А. Стеклова (Регана), М. Спивак и Г. Тарханова (Корделия), Д. Суханов (Глостер), А. Кузнецов (Эдмонд), А. Осипов (Эдгар, король Французский), Е. Березнова и Е. Мартинес Карденас (Шут), Т. Трибунцев (Кент) и др.

22 ср

**КОНСТАНТИН РАЙКИН.
СВОИМ ГОЛОСОМ***Моноспектакль-концерт (2ч10м) 12+*

Учебный театр

«Высшей школы сценических искусств»
(ул. Шереметьевская, 6, к. 2)

Цена билетов: 600-1000 руб.

10 пт, 17 пт, 22 ср - 19.30

GAME OVER

*По пьесе А. Арбузова «Жестокие игры»
Твистер (2ч30м) 12+*

Режиссер – Е. Бутенко-Райкина

Артисты – Д. Урсуляк (Неля), Н. Смольянинов (Кай), И. Денискин (Никита), М. Ширяев (Терентий), А. Коряков и С. Сотников (Земцов), А. Здор и П. Райкина (Земцова), С. Зарубин (Константинов, Олег Павлович), Г. Лежава (Ловейко) и др.

13 пн, 20 пн - 19.30

М. Макдонах

ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА*(2ч) 18+*

По словам режиссера, это одна из лучших пьес самого талантливого драматурга наших дней Мартина Макдонаха. По Мартину Макдонаху, жизнь – это тяжкий сон, где перепутаны фантазии и реальность, заблуждения и прозрения, где царит абсурд, ненависть, жестокость, все виноваты друг перед другом и при этом бесконечно одиноки, взаимозависимы, временами по-детски беспомощны и нуждаются в человечности, милосердии и доброте.

**Кармайкл – Д. Суханов**

Режиссер – К. Райкин

Артисты – Д. Суханов (Кармайкл), Г. Лежава (Мервин), Г. Сиятвинда (Тоби), П. Райкина и Д. Урсуляк (Мэрилин)

19 вс (19.30)

С. Свирко

ЗАКЛИКУХИ*Фолк-клоунада (1ч30м) 16+*

Режиссер – С. Свирко

Артисты – Е. Абрамова, П. Райкина, П. Шанина

Театриум на Серпуховке
(ул. Павловская, 6,
м. Серпуховская, Добрынинская)

14 вт

А.П. Чехов

ЧАЙКА*Комедия (4ч10м) 12+*

Режиссер – Ю. Бутусов

Артисты – Л. Нифонтова, П. Райкина, Т. Трибунцев, А. Кузнецов, Д. Суханов, А. Осипов, В. Большов, А. Стеклова, Д. Урсуляк, Ю. Бутусов

*Художественный руководитель –
народный артист России
Константин Райкин*

Дорогие зрители!

Здание нашего театра закрыто на долгожданную реконструкцию. Спектакли «Сатирикона» идут на сцене «Планеты КВН» (ул. Шереметьевская, 2, м. Марьяна Роща, последний вагон из центра).

Следите за рекламой.

Информация по тел.: (495) 689-78-44



ул. Каретный ряд, 3
м. Чеховская тел.: (495) 650-92-85
www.spheratheatre.ru тел.: (495) 699-96-45

Цена билетов: 500-2000 руб.

1 ср, 14 вт

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 4-х актах (2ч40м) 16+

Постановка – А. Коршунов

Артисты – Т. Филатова, Е. Казарина, О. Аксенова, А. Алексеев и В. Борисов, С. Коршунов и А. Пацевич, Д. Береснев и Д. Бероев, М. Аврамова, Н. Спиридонов, В. Кузнецов, М. Заболоцкая и С. Реснянская, А. Суренский и А. Артамонов и др.

Премьера

2 чт, 24 пт

А. Толстой

ГАДЮКА

*История одной девушки,
рассказанная в 2-х частях (3ч) 16+*



**Красногвардеец – Н. Спиридонов,
Емельянов – А. Суренский**

Постановка – В. Печерникова

Артисты – Н. Шмелева, А. Суренский, В. Гладиллина, С. Загорельский, В. Скланченкова, Г. Калашникова, Н. Спиридонов, Д. Новиков

3 пт, 22 ср

Э. Хемингуэй

ФИЕСТА

*Спектакль по роману «И восходит солнце»
(3ч) 16+*

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – П. Степанов, А. Смирнин, Е. Казарина, О. Аксенова, А. Чичкова, Е. Ишимцева, Н. Спиридонов, П. Гребенников, В. Куприянов, С. Рудзевич, А. Артамонов, Д. Бероев, А. Пацевич и др.

www.teatr.ru

Премьера
4 сб (18ч), 15 ср, 27 пн

М. Булгаков

КАБАЛА СВЯТОШ

*Романтическая драма в 2-х частях
и 8 картинах с одним антрактом (2ч45м) 16+*



**Ж.-Б. Мольер – А. Коршунов
Арманда Бежар – Е. Казарина**

Постановка – А. Коршунов

Артисты – А. Коршунов, Т. Филатова, Е. Казарина, В. Абрамова, Д. Толстых, П. Гребенников, Д. Новиков, П. Степанов, А. Смирнин, Д. Ячевский и др.

5 вс (18ч), 21 вт

В. Шукшин

РАСКАС

*Выездной спектакль-концерт
сельской самодеятельности в 7 частях
(2ч20м, без антр.) 16+*

Добрый и веселый спектакль по семи рассказам Василия Шукшина. Подлинная деревенская жизнь с ее уникальным юмором, простотой, самобытностью, узнаваемыми «шукшинскими» образами рождается в сферическом пространстве театра и становится ярким, искрометным, колоритным и очень душевным спектаклем.

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – А. Коршунов, О. Алексеенко, Т. Бурдовицына, П. Гребенников, Е. Казарина, О. Аксенова, Л. Корюшкина, С. Вольхин, В. Кузнецов, Т. Филатова, П. Степанов, Д. Береснев, Н. Спиридонов, Е. Давыдова-Тонгур, В. Гладиллина, С. Реснянская

7 вт

АФРОДИТА

*Спектакль по рассказам А. Платонова
«Фро» и «Афродита» (2ч20м) 16+*

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – Е. Казарина, О. Аксенова, Н. Шмелева, Е. Давыдова-Тонгур, П. Гребенников, А. Артамонов, Д. Береснев, В. Борисов, В. Абрамова

8 ср (18ч)

НЕЗДЕШНИЙ ВЕЧЕР

*Поэтическая композиция (1ч45м, без антр.) 12+
Памяти Е. Еланской*

Восстановление, новая редакция одного из первых спектаклей «Сферы» Екатерины Еланской. «...Начало января 1916 года, начало последнего года старого мира. Разгар войны. Темные силы. Сидели и читали стихи. Последние стихи... у последних каминов... Из мира, где мои стихи кому-то нужны были, как хлеб, я попала в мир, где стихи – никому не нужны, ни мои стихи, ни вообще стихи, нужны – как десерт: если десерт кому-нибудь – нужен...» (М. Цветаева).

Постановка – Е. Еланская

Режиссер восстановления – А. Коршунов

Артисты – Е. Симонова, Е. Киндинов, В. Бариннов, Л. Гребенщикова, А. Коршунов, В. Куприянов, И. Мреженова, И. Сидорова, Е. Елова, Н. Шмелева, П. Гребенников, Д. Береснев, Е. Казарина, О. Аксенова, Д. Бероев и др.

9 чт

С. Моэм

ПЕНЕЛОПА НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Человеческая комедия
(2ч30м) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – В. Абрамова и В. Гладилина, А. Смирнин и А. Пацевич, Д. Ячевский, Л. Корюшкина и Т. Филатова, В. Куприянов, А. Чичкова, М. Аврамкова и В. Кудинова, А. Алипов и О. Алексеенко и др.

10 пт

В. Газенклевер

ЧЕСТНЫЙ АФЕРИСТ

Романтическая комедия (2ч30м) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – А. Смирнин, А. Чичкова и В. Абрамова, А. Филатов и В. Куприянов, Л. Корюшкина, П. Степанов, Д. Новиков, С. Рудзевич и А. Алипов, Е. Елова и Е. Давыдова-Тонгур, И. Померанцева, Г. Калашникова, В. Захарова, А. Артамонов, В. Склянченкова

11 сб(18ч)

И.А. Гончаров

ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

Инсценировка В. Розова.
Вариант театра «Сфера» (3ч40м) 16+

Постановка – А. Коршунов

Артисты – Д. Береснев, И. Мреженова, Д. Ячевский, В. Абрамова, И. Сидорова, В. Захарова, В. Склянченкова, В. Гладилина, Е. Елова, С. Реснянская, А. Суренский, Д. Бероев, Е. Казарина, М. Заболоцкая, Н. Спиридонов, Д. Новиков, А. Пацевич, М. Аврамкова, В. Донцов, А. Алипов, А. Артамонов

12 вс(18ч), 23 чт

А. Вампилов

СТАРШИЙ СЫН

Комедия в 2-х действиях (3ч) 16+

Александр Вампилов – очень близкий «Сфере» автор. Его знаменитый «Старший сын» – пьеса о подлинном родстве душ, о человеческих связях, о том, что делает нас людьми. Это именно то, о чем стоит говорить сегодня. Пьеса – уже классика, но многое в ней еще не раскрыто.

Постановка – А. Коршунов

Артисты – А. Смирнин, П. Гребенников, А. Алексеев и В. Борисов, Д. Береснев и Д. Толстых, Н. Шмелева и Е. Казарина, А. Чичкова и В. Абрамова, В. Донцов и А. Филатов

16 чт

А. Понизовский

ОБРАЩЕНИЕ В СЛУХ

Сценическая версия романа (3ч) 16+

«Обращение в слух» Антона Понизовского – роман замечательный и по мыслям, и по столкновениям позиций, которые там происходят, и по голосу живых людей, которые там собраны. Там есть возможность разговора с людьми. Роман огромный, серьезный, в нем много персонажей и живые рассказы простых людей. Для меня главная тема «Обращения в слух» – Россия. Где мы живем и что мы за страна такая, кто мы? От этих проблем я не могу отгораживаться. Я живу здесь» (М. Брусникина).

Постановка – М. Брусникина

Артисты – Д. Бероев, С. Реснянская, О. Аксенова, Д. Ячевский, С. Рудзевич, М. Аврамкова, А. Алексеев, С. Загорельский, В. Кудинова, А. Пацевич, Н. Спиридонов, Н. Перцева, И. Мреженова, В. Склянченкова, И. Померанцева, И. Сидорова, А. Суренский

17 пт

В. Шукшин

Я ПРИШЕЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ

Инсценировка Е. Еланской
в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – А. Смирнин и А. Пацевич, Е. Елова, Л. Корюшкина, А. Парра, В. Куприянов, Д. Новиков, П. Гребенников, С. Загорельский, Н. Спиридонов и А. Суренский, П. Степанов, О. Алексеенко и др.

18 сб(18ч)

С. Моэм

КРАСОТКА И СЕМЬЯ

Комедия в 2-х актах (2ч30м) 16+

Постановка – Е. Еланская

Артисты – А. Чичкова и В. Абрамова (Виктория), А. Пацевич и А. Смирнин (Уильям), П. Гребенников (Фредерик), А. Алипов (Пейтон), Л. Корюшкина и Е. Тонгур (мисс Шаттлуорт), И. Померанцева и Е. Ишимцева (Няня) и др.

19 вс(13ч,18ч), 31 пт

У. Старк,
Т. Транстремер

ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ

Спектакль для всей семьи
в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Спектакль для всей семьи о том, как непросто взрослеть, как трудно принять себя и окружающих, обрести гармонию с миром. История об открытиях юной девочки, о связях родных людей, поисках понимания и любви. Режиссер Юлия Беляева соединила прозу Ульфа Старка с поэзией Тумаса Транстремера, создав необычный сценический синтез.

Постановка – Ю. Беляева

Артисты – С. Реснянская, Е. Казарина, Т. Филатова, П. Гребенников, В. Борисов, В. Куприянов, Е. Елова, В. Захарова, П. Степанов, Н. Спиридонов, В. Гладилина, А. Артамонов, Д. Бероев и др.

28 вт

А. Платонов

УЧЕНИК ЛИЦЕЯ («Юный Пушкин»)

Драматическая поэма в 2-х частях (2ч40м) 16+

Постановка – А. Коршунов
Артисты – Д. Береснев, А. Алексеев и Д. Ячевский, Л. Корюшкина и Н. Перцева, В. Стоноженко, С. Рудзевич и С. Загорельский, Д. Бероев, А. Артамонов, Н. Спиридонов, В. Куприянов, М. Заболоцкая и С. Реснянская, Е. Казарина и О. Аксенова, Е. Ишимцева, В. Борисов, Н. Шмелева и В. Гладиллина и др.

Спектакли для детей

25 сб (18ч), 26 вс(13ч,18ч) А. Шмидт

МУРЛИ

Сказочная комедия для взрослых и детей
в 2-х действиях (2ч30м) 6+

Постановка – Е. Еланская
Артисты – Е. Елова, С. Загорельский, О. Алексеев, И. Померанцева, В. Захарова, Н. Шмелева, М. Аврамкова, Е. Казарина и М. Заболоцкая, Д. Новиков и др.

29 ср А. де Сент-Экзюпери

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Сценическая композиция (2ч, без антр.) 6+

Постановка – Е. Еланская
Артисты – А. Коршунов, А. Алексеев, Н. Селиванова и И. Сидорова, В. Стоноженко, Т. Филатова и Е. Ишимцева, Г. Калашникова

30 чт(13ч,18ч) Ю. Олеша

ТРИ ТОЛСТЯКА («Балаганчик дядюшки Бризака»)

Сказка для детей и взрослых (2ч20м) 6+

Постановка – А. Коршунов
Артисты – В. Борисов и В. Куприянов (Август), П. Гребенников и Д. Бероев (Тибул), Е. Казарина и О. Аксенова (Суок), В. Кузнецов и С. Загорельский (доктор Гаспар Арнери), Д. Береснев и А. Артамонов (наследник Тутти), А. Филатов (генерал Бонавентура), Н. Спиридонов (мельник Нарцисс), В. Стоноженко и Д. Новиков (кардинал Лапоту) и др.

КАМЕРНАЯ СЦЕНА

1 ср(20ч) А. Милн

РОМАНТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

Притворство без антракта
(1ч30м, без антр.) 12+

Постановка – А. Парра
Артисты – Н. Шмелева, С. Загорельский, А. Чичкова и В. Гладиллина, С. Рудзевич, В. Склянченкова, А. Филатов, М. Заболоцкая, О. Аксенова

Премьера
2 чт, 24 пт - 20ч В. Шаламов

ПО СНЕГУ... КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ

Сценическая композиция (1ч40м) 16+

Постановка – М. Аврамкова
Артисты – П. Гребенников, Д. Толстых, С. Рудзевич, Д. Бероев, М. Заболоцкая, Е. Ишимцева

Премьера

8 ср

«БЕДНАЯ НАША ДЖЕННИ»

Поэтические новеллы в 7 частях (1ч40м) 18+



В. Борисов, Е. Ишимцева

Постановка – Ю. Беляева
Артисты – Д. Бероев, С. Реснянская, А. Пацевич, А. Артамонов, В. Гладиллина, П. Гребенников, Е. Давыдова-Тонгур, П. Степанов, В. Борисов, Е. Ишимцева, Н. Спиридонов и др.

9 чт (20ч) А.Н. Островский

В ЧУЖОМ ПИРУ ПОХМЕЛЬЕ

Комедия в 2-х действиях (1ч50м) 12+

Постановка – А. Коршунов
Артисты – В. Кузнецов, Е. Казарина и Н. Шмелева, А. Алексеев, С. Рудзевич, В. Склянченкова, Т. Бурдовицына, Г. Калашникова и др.

12 вс Н.В. Гоголь

ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО

Моноспектакль (1ч20м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – А. Парра
Артист – С. Рудзевич

14 вт(20ч) А.П. Чехов

БЕЗОТЦОВЩИНА

24 эпизода до, после и вместо любви
(1ч50м) 16+

Постановка – В. Смирнов
Артисты – Н. Шмелева, С. Рудзевич, А. Халилулина и В. Абрамова, В. Борисов и А. Алексеев, П. Степанов, А. Смирнин, Е. Казарина и С. Реснянская, Е. Давыдова-Тонгур

29 ср(20ч) Н. Лейкин

НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Комедия в 1 действии (1ч40м) 16+

Постановка – Е. Еланская
Артисты – П. Гребенников, В. Абрамова и В. Захарова, Е. Давыдова-Тонгур и В. Склянченкова, О. Алексеев, А. Алипов и др.

Главный режиссер –
народный артист России
Александр Викторович Коршунов
Основатель театра –
народная артистка России
Екатерина Ильинична Еланская

ул. Чаплыгина, 1а (495) 628-96-85
м. Чистые пруды тел.: (495) 624-46-47
www.tabakov.ru (495) 628-77-92

Цена билетов: 500-5000 руб.

СЦЕНА НА ЧИСТЫХ ПРУДАХ

3 пт, 28 вт *А. Коровкин*

КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ

Деревенские страдания (2ч10м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Мохов
Артисты – К. Бабушкина /МХТ/ (Лиза), Р. Рязанова (Андреевна), С. Угрюмов (Колька), В. Краснов /МХТ/ (Митрич), А. Фисенко (Сергей)

4 сб *И.С. Тургенев*

ОТЦЫ И ДЕТИ

(2ч50м) 12+

Режиссер – К. Богомолов
Артисты – Е. Миллер (Евгений Базаров), А. Смоляков (Павел Петрович Кирсанов), А. Фомин (Аркадий Кирсанов), В. Егоров (Николай Петрович Кирсанов), Я. Сексте (Фенечка), О. Ленская (Одинцова), Н. Костенева (Катя), А. Воробьев (Василий Иванович Базаров), А. Мараш (Арина Власьевна Базарова), А. Касимов (Тетушка), А. Усольцев (Петр, слуга Одинцовой), А. Князев (Мужичок)

5 вс, 29 ср

ЖЕНА

Сценическая композиция М. Станкевича по рассказу А.П. Чехова (1ч30м, без антр) 12+



**Асорина – И. Пегова
Асорин – С. Угрюмов**

Режиссер-постановщик – М. Станкевич

Артисты – С. Угрюмов (Асорин), И. Пегова /МХТ/ (Асорина), Б. Плотников /МХТ/ (Брагин), И. Шибанов (Соболь), А. Вакарчук (Приказчик, Кучер, Некто, Начальник станции)

6 пн, 31 пт

Дж.М. Кутзее

В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ

(2ч30м) 18+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – А. Смоляков (Судья), А. Фисенко (полковник Джолл), А. Тимушкова (Зоуи), П. Шевандо (Лейтенант), Я. Сексте (Девушка), А. Касимов (Мендель), Д. Парамонов (Стражник), М. Сачков (Солдат), В. Бриченко (Солдат), А. Лимин (Палач), Н. Уфимцев (Охранник), Д. Безсонова (Женщина)

Премьера

7 вт, 17 пт

По А.Н. Островскому

НА БОЙКОМ МЕСТЕ

(1ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – В. Егоров
Артисты – К. Котрелев /Театральная школа О. Табакова/ (Миловидов), С. Беляев (Вукол Бессудный), А. Богатырева (Евгения Мироновна), А. Чернышова (Аннушка), Д. Безсонова (Убиенная), А. Князев (Пыжиков), Н. Уфимцев (Непутевый), В. Наумов (Сеня), В. Неверов (Жук), М. Сачков (Разоренный) и др.

8 ср, 25 сб

В. Шендерович

ДВА АНГЕЛА, ЧЕТЫРЕ ЧЕЛОВЕКА

Комедия в 2-х действиях (2ч15м) 16+

Режиссер-постановщик – О. Табаков
Артисты – А. Воробьев (Пашкин), М. Хомяков (Некто Стронцилло), И. Петров (Нотариус), П. Ильин и А. Кузьмин (Врач), М. Сачков (Санитар), А. Золотницкий (Ликвидатор)

Премьера

14 вт, 15 ср, 24 пт

А. Гельман

СКАМЕЙКА

16+

Режиссер-постановщик – А. Мурадов
Артисты – Ф. Лавров /МХТ/, Н. Швеиц /МХТ/

16 чт, 30 чт

Л.Н. Толстой

ДЬЯВОЛ

Сценическая версия М. Станкевича (2ч30м) 16+

Режиссер – М. Станкевич
Артисты – М. Матвеев /МХТ/ (Иртенев), М. Салакова (Иртенева), Б. Плотников /МХТ/ (дядюшка Андрей), Е. Борзых (Лиза), Р. Хайруллина (Варвара Алексеевна), А. Вакарчук (Василий Николаевич), М. Горюнова (Анна), П. Андреева /МХТ/ (Степанида)

18 сб

Н.В. Гоголь

ЖЕНИТЬБА

Совершенно невероятное событие в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – О. Тополянский

Артисты – А. Лаптева (Агафья Тихоновна), Н. Журавлева (Арина Пантелеймоновна), Л. Хуснутдинова (Фекла Ивановна), В. Егоров (Подколесин), С. Угрюмов (Кочкарев), М. Хомяков (Яичница), Д. Бродецкий (Анучкин), А. Лентьев /МХТ/ (Жевакин), Н. Качалова (Дуняша), А. Усольцев и А. Воробьев (Стариков, Степан)

19 вс

А. Платонов

ЕПИФАНСКИЕ ШЛЮЗЫ

(1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер – М. Брусникина

Артисты – И. Шибанов, А. Фисенко, И. Петров, В. Бриченко, В. Неверов, Т. Глушаков, В. Наумов, А. Князев, А. Самсонов, Н. Уфимцев, Н. Качалова, А. Тимушкова

20 пн

БУРЯ. ВАРИАЦИИ

По мотивам пьесы У. Шекспира (2ч40м) 18+

Режиссер-постановщик – А. Марин

Артисты – Д. Бродецкий (Алонзо), И. Эйдлен (Каприса), А. Марин (Просперо), М. Сачков (Антонио), Ю. Греббе (Миранда), Я. Сексте (Ариэль), В. Чепурченко (Фердинанд), А. Усольцев (Гонзало), В. Бриченко (Адриан) и др.

21 вт

А. Платонов

РАССКАЗ О СЧАСТЛИВОЙ МОСКВЕ

(1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис

Артисты – И. Пегова /МХТ/ (Москва Ивановна Честнова), А. Воробьев (вневойсковик Комягин), Я. Сексте (Девушка), И. Шибанов (механик Сарториус), Е. Миллер (хирург Самбикин), А. Усольцев (Виктор Васильевич Божко)

22 ср

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

(2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин

Артисты – А. Лаптева (Ольга), А. Чиповская (Маша), А. Автушенко (Ирина), И. Петров (Андрей Прозоров), Я. Сексте (Наташа), А. Кузьмин (Кулыгин), Е. Миллер (Вершинин), О. Ленская и П. Казанцева (Жена Вершинина), А. Усольцев (Тузенбах), Д. Бродецкий (Соленый), Б. Плотников /МХТ/ (Чебутыкин), М. Сачков (Федотик), А. Касимов (Родэ), Н. Журавлева (Анфиса) и др.

23 чт

Т. Бернхард

ЛИЦЕДЕЙ

Комедия, которая на самом-то деле, конечно же, трагедия, или наоборот (2ч10м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Карбаускис

Артисты – А. Смоляков (Брюскон), Н. Тимохина (г-жа Брюскон), А. Усольцев (Ферруччо), Н. Костенева (Сара), А. Воробьев (Трактирщик), Л. Хуснутдинова (Трактирщица)

26 вс

МАДОННА С ЦВЕТКОМ

По роману М. Глушко (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин

Артисты – Ю. Греббе (Нина), А. Кузьмин (Лев Михайлович), П. Шевандо (Виктор), А. Лаптева (Женя), П. Казанцева (Маруся), Н. Качалова (Ипполитовна), А. Усольцев (Михаил Михайлович), А. Автушенко (Вера), Е. Борзых (Ада) и др.

СЦЕНА НА СУХАРЕВСКОЙ (Малая Сухаревская пл., 5, м. Сухаревская)

3 пт, 11 сб

Ж.-Б. Мольер

ШКОЛА ЖЕН

(2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Хухлин

Артисты – А. Семчев /МХТ/ (Арнольд), А. Тимушкова (Агнеса), В. Егоров (Кризальд), В. Бриченко (Ален), П. Шевандо (Орас), Н. Качалова (Жоржетта), А. Фомин (Нотариус), А. Кузьмин (Энрик), Д. Бродецкий (Оронт) и др.

4 сб, 25 сб

М. Себастиан

БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА

(2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Марин

Артисты – П. Табаков (Мирою), А. Чиповская (Мона), С. Беляев (Испас), А. Лаптева (Куку), В. Чепурченко (Григ), Ф. Лавров /МХТ/ (Удря), Н. Попова /Театральная школа О. Табакова/ (Земфиреску), В. Наумов (Иким), Д. Парамонов (Кондуктор), А. Фомин и А. Касимов (Паску)

Премьера

5 вс, 18 сб, 29 ср

А. Галич

МАТРОССКАЯ ТИШИНА

(1ч40м, без антр.) 12+



Абрам Шварц – Ф. Лавров

Театр Табакова уже второй раз обращается к «Матросской тишине» Александра Галича – одному из шедевров советской драматургии. Спектакль Олега Табакова – это в первую очередь история человеческих судеб.

Режиссер – О. Табаков
Артисты – Ф. Лавров (Абрам Шварц), П. Табаков (Давид Шварц), М. Салакова (Роза), А. Автушенко (Хана), П. Ильин (Мейер Вольф), А. Тимушкова и М. Фомина (Таня), А. Кузьмин (Митя Жучков), Д. Парамонов (Славка Лебедев), И. Петров (Чернышев), Ю. Греббе (Люда Шутова) и др.

8 ср, 19 вс

В. Аллен

ЗЕРКАЛО НАД СУПРУЖЕСКИМ ЛОЖЕМ

Комедия без антракта
(1ч20м, без антр.) 16+
По пьесе В. Аллена «Old Saybrook»



Дженни – О. Ленская, Дэвид –
А. Усольцев, Шейла – А. Лаптева,
Норман – Е. Миллер

Режиссер-постановщик – О. Тополянский
Артисты – А. Лаптева, Е. Миллер, О. Ленская,
А. Усольцев, Е. Борzych, Э. Чекмазов /МХТ/,
А. Кузьмин

Премьера
10 пт, 24 пт

М. Горький

САД ЛЮБВИ

По пьесе М. Горького «Васса Железнова»
(1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – А. Марин
Артисты – Е. Римаренко, Ю. Греббе, П. Шевандо,
Я. Сексте, Д. Парамонов и др.

12 вс, 26 вс

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

(2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – К. Богомолов
Артисты – Р. Хайруллина (Мурзавецкая),
М. Матвеев /МХТ/ (Мурзавецкий), А. Чиповская
(Глафира), Д. Парамонов (Павлин Савельич),
П. Ильин (Лыняев), Д. Мороз /МХТ/ и О. Ленская
(Купавина), С. Угрюмов (Беркутов), А. Фисенко
(Чугунов), А. Фомин (Горецкий), В. Чепурченко
(Славик), Я. Сексте (Тамерлан)

17 пт, 23 чт

А.П. Чехов

ЧАЙКА

Новая версия (2ч50м) 12+

Режиссер – К. Богомолов
Артисты – М. Зудина (Аркадина), И. Хрипунов
/МХТ/ (Треплев), С. Сосновский /МХТ/ (Сорин),

С. Колпакова /МХТ/, Р. Хайруллина (Заречная),
П. Ильин (Шамраев), О. Барнет /МХТ/ (Полина
Андреевна), Д. Мороз /МХТ/ (Маша), И. Мир-
курбанов /МХТ/ (Тригорин), О. Табаков (Дорн),
Д. Стеклов /МХТ/ (Медведев)

30 чт, 31 пт

ДЯДЯ ВАНЯ

Воронежский камерный театр
Сцены из деревенской жизни (2ч30м) 16+

Режиссер – М. Бычков
Артисты – Ю. Овчинников (Серебряков), Т. Ба-
бенкова (Соня), Л. Гуськова и Н. Азоркина-Ва-
сильева (Елена Андреевна), Т. Сезоненко (Вой-
ницкая), К. Тукаев (Войницкий), А. Новиков
(Астров) и др.

Основная сцена МХТ им. А.П. Чехова

13 пн

ГОД, КОГДА Я НЕ РОДИЛСЯ

По пьесе В. Розова «Гнездо глухаря»
(2ч20м) 12+



Пров Судаков – П. Табаков

Режиссер-постановщик – К. Богомолов
Актеры – О. Табаков (Степан Судаков), Н. Теня-
кова /МХТ/ (Наталья Судакова), П. Табаков
(Пров Судаков), Д. Мороз /МХТ/ (Искра Судако-
ва), А. Голубев /МХТ/ (Егор Ясунин), О. Ленская
и А. Чиповская (Ариадна Коромыслова), О. Бар-
нет /МХТ/ (Шатилова), Р. Хайруллина (Губано-
ва), Е. Борzych (Зоя Губанова), В. Чепурченко
(Золотарев), П. Ильин (Немец, Советский пол-
ковник), А. Лаптева (Переводчица)
Цена билетов – от 200 до 3500 руб.

Художественный руководитель –
народный артист СССР
Олег Павлович Табаков



наб. Т. Шевченко, 29 (499)249-19-21
м. Кутузовская тел.: (499)249-17-40
fomenko.theatre.ru (499)249-87-62

**Новая сцена Мастерской
(наб. Тараса Шевченко, 29, м. Кутузовская)**

Цена билетов: 100-10000 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

Премьера Ж.-Б. Мольер
1 ср, 8 ср, 14 вт, 22 ср

АМФИТРИОН (2ч, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – К. Рок (Франция)
Артисты – К. Кутепова, П. Кутепова, К. Бадалов,
И. Верховых, А. Казаков, О. Любимов, В. Топцов,
Р. Юскаев.

2 чт, 15 ср Л.Н. Толстой

СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ

Сценическая композиция в 2-х актах
по одноименной повести (2ч20м) 12+

Воспоминания о прошлом – о тихой влюбленности в друга ее покойного отца, о негромком счастье первых месяцев супружества, о жажде светских успехов и разочаровании в них, о возвращении к мужу и попытке обрести новое спокойное и прочное, без бурь и волнений, семейное счастье – комментируются самой же героиней, Марией Александровной. Бесстрастно, сухо, порой даже цинично. Как скидываются с кресел и стульев запыленные покрывала, так же срываются здесь покровы времени с воспоминаний о сладостном, но, увы, невозвратившемся счастье юношеской любви...

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Артисты – К. Кутепова (Маша), А. Колубков (Сергей Михайлович), Г. Тюнина (Катерина Карловна, леди Сазерленд), И. Любимов, К. Пирогов (Кавалеры на балу)

3 пт А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ Комедия (3ч30м) 12+

Этот спектакль, очень бережный по отношению к классике, открывает в хорошо известном произведении совершенно новые грани. Здесь и переливы света, и легкая грусть, и поэзия ушедшего мира русской усадьбы, почти чеховский импрессионизм и, конечно, юмор.

Постановка – П. Фоменко
Артисты – М. Джабраилова (Мурзавецкая), Р. Юскаев (Мурзавецкий), Г. Тюнина (Глафира), П. Кутепова (Купавина), Г. Кашковская (Анфуса Тихоновна), К. Бадалов (Беркутов), А. Колубков (Лыняев), Т. Рахимов (Чугунов), К. Пирогов (Горецкий), А. Казаков (Павлин)

4 сб, 11 сб - 13ч; 18 сб(18ч)

Л. Кэрролл

АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 6+

«Алиса в Зазеркалье» – настоящая энциклопедия веселого абсурда. Здесь можно практически все, ведь на любое «почему» можно ответить «потому что». Ибо это волшебное Зазеркалье. Или может просто сон?

Режиссер-постановщик – И. Поповски
Артисты – М. Андреева, Е. Ворончихина, С. Огарева, М. Санторо, В. Строкова, Ю. Буторин, И. Вакуленко, И. Войнаровский, Д. Захаров, А. Кабанян, А. Мичков, Н. Орловский, Д. Рудков, В. Фирсов

5 вс

БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ и ДМИТРИЙ МАСЛЕЕВ Фортепианный концерт (2ч) 6+

7 вт, 12 вс, 13 пн, 20 пн У. Шекспир

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Романтическая комедия (3ч20м) 16+

Режиссер – И. Поповски
Артисты – К. Бадалов, Г. Тюнина, К. Пирогов, А. Казаков, И. Горбачева, А. Кабанян, С. Огарева, Н. Тюнин, Ю. Буторин, А. Мичков, Р. Юскаев, О. Нирян, С. Пьянков и др.

9 чт, 27 пн А.Н. Островский

БЕСПРИДАНИЦА

Драма в 4-х действиях (3ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Артисты – П. Агуреева, Н. Курдюбова, А. Колубков, И. Любимов, Е. Цыганов и др.

16 чт О. Мухина

ОЛИМПИА

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Пьеса «Олимпия» написана Ольгой Мухиной специально для театра. Пьеса о поколении нынешних сорокалетних, о «тех, кто катался на роликах в Александровском саду». В непривычной для себя роли, роли режиссера, выступил в этой работе артист «Мастерской» Евгений Цыганов.

Режиссер – Е. Цыганов.
Артисты – И. Вакуленко, С. Огарева, М. Андреева, В. Фирсов, Т. Рахимов, Г. Кашковская, Е. Васильева, Т. Моцкус, Н. Мартынова и др.

17 пт Л.Н. Толстой

ВОЙНА И МИР. НАЧАЛО РОМАНА

Сцены из романа
(3ч40м, 2 антр.) 12+

Постановка – П. Фоменко
Артисты – Г. Тюнина, П. Агуреева и В. Строкова, К. Пирогов, К. Кутепова, М. Джабраилова и др.

19 вс И.С. Тургенев

РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS

По повести «Вешние воды» (2ч40м) 12+
Руководитель постановки – Е. Каменькович
Режиссер – Ю. Буторин

Артисты – М. Козяр, С. Огарева, Е. Смирнова, Ю. Буторин, Д. Захаров, А. Кабанян, М. Крылов, Ф. Малышев

21 вт

М.А. Булгаков

ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН

Мистификация в 2-х частях (3ч30м) 16+

Авторы спектакля – П. Фоменко, К. Пирогов
Артисты – К. Пирогов, М. Джабраилова, Л. Макасова, Г. Тюнина и др.

23 чт

Ж. Жироду

БЕЗУМНАЯ ИЗ ШАЙО

Восстановленный спектакль П.Н. Фоменко
(3ч) 12+

Это не просто история о прекрасном Париже, спасенном от уничтожения Безумной графиней из Шайо. Это – притча, жизненная и утопическая, в которой драматург беседует со зрителем на вечные темы. Ведь мысль о созидательной Любви, о радости бытия, о том, что жизнь полна вещами более важными и ценными, нежели деньги и власть, столь же банальна, сколь и непреходяща.

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Режиссер возобновления – К. Пирогов
Артисты – И. Горбачева, М. Джабраилова, Н. Курдюбова, С. Огарева, Г. Тюнина, Р. Шмуклер, Ю. Буторин, И. Вакуленко, А. Горячев, Д. Захаров, О. Любимов, Ф. Малышев, Т. Моцкус, О. Нирян, Т. Рахимов, Е. Тихон, Н. Тюнин, Е. Цыганов, С. Якубенко

24 пт

М.Е. Салтыков-Щедрин

СОВРЕМЕННАЯ ИДИЛЛИЯ

Фантасмагория (3ч) 18+

«Современная идиллия» – это «книга сатирических очерков», являющаяся скорее полнокровным романом. Она давно не переиздавалась, как-то забылась за «Сказками», «Историей одного города», «Господами Головлевыми»... А между тем, «Современная идиллия» – это абсурдистская энциклопедия русской жизни, смешная и жуткая, порой до отвращения узнаваемая. Евгений Каменькович решил обратиться к этому роману, чтобы рассмотреть, как зарождается в человеке Страх, который сковывает рассудок и начинает руководить поступками.

Режиссер-постановщик – Е. Каменькович
Артисты – М. Крылов, Ф. Малышев, С. Якубенко, И. Войнаровский, В. Свирский, Д. Захаров, И. Верховых, Н. Орловский, П. Яковлев, О. Любимов, В. Топцов

25 сб(17ч)

Дж. Джойс

УЛИСС

Театральное изложение
одноименного романа (5ч40м, 2 антр.) 18+

Один день из жизни рекламного агента Леопольда Блума вмещает в себя похороны и бордель, редакцию газеты и шекспировский диспут, выпивку с ирландскими патриотами, потасовку с полицейскими и возвращение к своей Пенелопе – рыжекудрой жене Молли.

Инсценировка и постановка – Е. Каменькович
Артисты – А. Горячев, П. Кутепова, Ю. Буторин, А. Казаков, А. Колубков, О. Любимов, В. Топцов, В. Фирсов, Р. Шмуклер

26 вс

Л. Пиранделло

ГИГАНТЫ ГОРЫ

(1ч40м, без антр.) 16+

«Гиганты горы» – последняя пьеса Луиджи Пиранделло, в которой он размышляет о том, что творчество – это обязательство человека перед Богом, единственная форма проявления божественного в человеке, в которой заложена и его драма, и его спасение.

Постановка и режиссура – Е. Каменькович, П. Агуреева

Артисты – П. Агуреева, Ю. Буторин, И. Горбачева, Д. Захаров, Ф. Малышев и др.

28 вт

В. Набоков

ДАР

Эстетическое отношение искусства
к действительности (3ч45м) 18+

Идя вслед за Набоковым, театр выворачивает наизнанку главный тезис знаменитой диссертации Н.Г. Чернышевского о том, что искусство есть не более чем неполноценное подражание главенствующей реальности, показывая, что жизнь в композиционной стройности сменяющихся друг друга событий идет за искусством.

Постановка – Е. Каменькович

Артисты – М. Андреева, И. Горбачева, Л. Егорова, М. Козяр, П. Кутепова, С. Огарева, Е. Смирнова, В. Строкова, Р. Шмуклер, Ю. Буторин, А. Кабанян, М. Крылов, Ф. Малышев, Д. Рудков, В. Свирский, Ю. Титов

29 ср

МОРЯКИ И ШЛЮХИ

Танец (2ч) 16+

Артисты «Мастерской Петра Фоменко» поют телом историю Мужчин(ы) и Женщин(ы), играют в вечное «горячо-холодно», захлебываются в любви, ныряют в нее или стараются держаться на плаву, а все-таки тонут в этом чувстве – неземном, слишком человеческом.

Режиссер-постановщик – О. Глушков

Артисты – М. Джабраилова, К. Кутепова, П. Кутепова, И. Горбачева, Л. Егорова, С. Огарева, А. Колубков, Т. Моцкус, И. Вакуленко, И. Войнаровский, А. Кабанян, Н. Орловский, В. Свирский, Ю. Титов

30 чт

Э. Ионеско

НОСОРОГ

Спектакль в 2-х действиях (3ч30м) 16+

Конечно, легче для всех оправдывать свое присоединение к коллективной истине говоря, что виновата среда, окружение и прочие причины. Не так много людей найдут в себе мужество хотя бы признать, что и они подвержены массовому психозу настроений. Сознать и принимать наличие других мнений, отличных от собственного, трудно, но это и есть то единственное, что может спасти от «оносороживания».

Режиссер-постановщик – И. Поповски

Артисты – К. Пирогов, О. Нирян, С. Огарева, Г. Тюнина и др.

31 пт

Б. Шоу

ДОМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ СЕРДЦА

Спектакль в 2-х действиях (3ч30м) 16+

Каких джиннов содержали в себе все те откупоренные бутылки, пробки от которых ковром лежат на полу этого странного дома? Что заставляет людей, попавших сюда, обнажать свои души и разбивать сердца себе и другим?

Режиссер-постановщик – Е. Каменькович
Артисты – М. Андреева, Н. Курдюбова, П. Кутепова, М. Санторо, К. Бадалов, А. Горячев, М. Литовченко, И. Любимов, Т. Моцкус

МАЛЫЙ ЗАЛ

6 пн

А.С. Пушкин

ТРИПТИХ

Спектакль в 3-х действиях (3ч, 2 антр.) 16+

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Артисты – М. Джабраилова, М. Санторо, Г. Тюнина, К. Бадалов, М. Литовченко, О. Нирян, К. Пирогов, С. Пьянков, И. Вакуленко, Н. Тюнин

10 пт

Ф. Горенштейн

ВОЛЕМИР

(2ч50м) 16+

Пьеса Горенштейна «Волемир», впервые поставленная «Мастерской», – это история о том, как человек, уверенный в своей праведности и непорочности, обнаруживает, что он дурен, и, ужаснувшись себе, взрослеет. Волемиру открылась непобедимая тяга человека ко злу, иррациональному поведению и пошлости, жестокости, мелочности, физиологии и рационализму – такая бездна мерзости в самом себе, что иначе, как крушением мира, это трудно передать.

Постановка – Е. Каменькович
Артисты – Т. Моцкус, Н. Мартынова, Е. Смирнова, И. Верховых, Г. Кашковская, А. Мичков, П. Айрапетова, М. Большова и др.

11 сб

А. Володин

ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ

Спектакль в 1 действии
(1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – В. Рыжаков
Артисты – П. Агуреева, И. Гордин /МТЮЗ/, А. Колубков, А. Цуканов, Е. Дмитриева, Я. Гладких /МХТ/

18 сб(14ч)

ЛЕКЦИЯ ТАМАРЫ ЭЙДЕЛЬМАН

«Мольер и Король-Солнце»

(2ч, без антр.) 12+

19 вс(11.30)

ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ

Лекция о театре для детей от 7 до 11 лет
(1ч20м) 6+

Юный зритель узнает, чем кулисы отличаются от падуг, что такое софиты, для чего сцене карманы, каково устройство древнегреческого театра, как работали театральные машины барочного театра, а также побывает на спектакле шекспировского «Глобуса».

31 пт(14ч)

А.С. Пушкин

РУСЛАН И ЛЮДМИЛА

Спектакль для семейного просмотра

(2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Крылов
Артисты – В. Тертелис, Е. Смирнова, И. Войнаровский, А. Казаков, Ф. Малышев, В. Свировский, Е. Ворончихина, В. Фирсов, В. Строкова, М. Крылов, О. Лопач, С. Петряев

Старая сцена Мастерской
(Кутузовский просп., 30/32, м. Кутузовская)

Цена билетов: 500-10000 руб.

1 ср, 22 ср, 27 пн

Ю. Ким

СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА

Музыкальное представление
в 2-х частях по канве пьесы У. Шекспира
«Как вам это понравится» (3ч30м) 16+

Режиссер – П. Фоменко
Артисты – М. Андреева, Е. Ворончихина, М. Санторо, В. Строкова, Ю. Буторин, И. Вакуленко, И. Войнаровский, О. Нирян, И. Овчинников, К. Пирогов, И. Поповски, С. Пьянков, Д. Рудков, В. Тертелис, Н. Тюнин, В. Фирсов

Премьера

2 чт, 8 ср, 21, 28 вт

П. Мериме

ИСПАНЦЫ В ДАНИИ

(3ч15м) 16+

«Испанцы в Дании» – пьеса, основанная на реальных событиях эпохи наполеоновских войн, ее герои известные исторические личности. Это рассказ о любви, зародившейся в экстремальных обстоятельствах, – невозможной, изменившей ход истории. Она выше политических убеждений, национальности, религии... Она «приходит неожиданно... и когда почувствуешь ее, тут уж некогда бывает размышлять, что хорошо, что дурно».

Режиссер – К. Пирогов
Артисты – П. Яковлев, М. Большова, П. Айрапетова, Д. Аврамов, А. Анциферов, А. Михалев, А. Мичков и др.

3 пт, 15 ср, 30 чт

А. Вампилов

ТОПОЛЯ

Спектакль-кинофильм (1ч12м, без антр.) 12+

Режиссеры – Ю. Буторин, В. Топцов, С. Осипьян
Артисты – Ю. Буторин, В. Топцов, А. Кабанян, П. Айрапетова и др.

4 сб, 18 сб

Б. Вахтин

ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ

Этюды Мастерской по одноименной повести
в 1 действии (2ч20м, без антр.) 16+

Режиссер – П. Фоменко
Артисты – Е. Цыганов (Михеев), П. Агуреева (Полина), О. Любимов (Учитель), К. Бадалов (Огородное пугало, Дремучий дед, Колодец с журавлем), М. Джабраилова (баба Фима), Н. Мартынова (Егоровна), Н. Курдюбова (мать Полины), Т. Моцкус (Куропаткин), Н. Тюнин

(Тракторист), И. Любимов (Франц), Т. Рахимов (Постанов), С. Якубенко (Сосед)

Премьера
5 вс, 16 чт, 17 пт

Б. Брехт

МАМАША КУРАЖ

(2ч30м) 18+

В рамках вечера проб и ошибок

Режиссер – К. Вытоптов
Артисты – П. Кутепова, И. Горбачева, Р. Шмуклер, Д. Рудков, Н. Орловский, В. Топцов, А. Анциферов, И. Войнаровский, А. Кабанян и др.

6 пн, 9 чт

И.А. Бунин

ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ

(2ч05м, без антр.) 16+

В рамках вечера проб и ошибок

Руководитель постановки – Е. Каменькович
Режиссура и инсценировка – Ю. Титов
Артисты – И. Горбачева, Н. Мартынова, С. Огарева, Д. Захаров, А. Кабанян, В. Свирский, Ю. Титов

7 вт, 13 пн

Ф.М. Достоевский

БЕЛЫЕ НОЧИ

Сценическая редакция театра
(1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – Н. Дручек
Артисты – П. Агуреева (Настенька), Т. Моцкус (Мечтатель), А. Горячев (Жилец), Е. Ворончихина (Бабушка), Н. Курдюбова, М. Санторо и С. Огарева (Фекла, Матрена)

10 пт(20ч)

О. Мандельштам

ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА

(1ч10м) 16+

В рамках вечера проб и ошибок

Руководитель постановки – Е. Каменькович
Автор композиции и режиссер – Д. Рудков
Артисты – Е. Смирнова, Р. Шмуклер, Д. Захаров, А. Кабанян, Ф. Малышев, Д. Рудков

11 сб

КАК ЖАЛЬ...

Этюдная композиция
по мотивам монопьесы Г.Г. Маркеса
«Любовная отповедь сидящему
в кресле мужчине» (1ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – П. Фоменко
Артисты – Л. Максакова, М. Литовченко, С. Пьянков

11 сб(21ч)

Ф.М. Достоевский

СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК

Моноспектакль Ф. Малышева
по рассказу «Сон смешного человека»
(45 мин, без антр.) 16+

Режиссер – Ф. Малышев

14 вт(18ч,21ч)

Б. Рыжий, С. Никитин

РЫЖИЙ

Музыкальное путешествие
в 1 действии (1ч40м, без антр.) 16+

Руководитель постановки – Е. Каменькович

Режиссер – Ю. Буторин
Артисты – М. Андреева, Ю. Буторин, И. Вакуленко, И. Войнаровский, Е. Ворончихина, И. Горбачева, А. Мичков, Н. Орловский, Д. Рудков, М. Санторо, В. Строкова, В. Фирсов и др.

19 вс

А.Н. Соколова

ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА

(1ч50м без антр.) 12+

Режиссер – В. Камышникова
Артисты – Е. Дмитриева, Л. Егорова, Г. Кашковская, П. Кутепова, В. Строкова, Р. Юскаев и др.

20 пн

Н.В. Гоголь

ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК...

Моноспектакль А. Горячева по повести
Н.В. Гоголя «Записки сумасшедшего»
(1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер – П. Фоменко
Исполняет – А. Горячев

23 чт

М. Шалев

ЗАХОДИТЕ – ЗАХОДИТЕ

Часть вопросов романа «Как несколько дней»
в 4-х трапезах (1ч30м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Буторин
Артисты – В. Топцов, Н. Орловский

24 пт

И. Вырыпаев

ЛЕТНИЕ ОСЫ КУСАЮТ НАС ДАЖЕ В НОЯБРЕ

В рамках вечера проб и ошибок
(1ч30м, без антр.) 16+

Постановка – С. Стрем Рейбо
Артисты – К. Кутепова, А. Колубков, Т. Моцкус

25 сб

Ж.-Б. Мольер

ШКОЛА ЖЕН

(2ч30м) 12+

В рамках вечера проб и ошибок

Режиссер – М. Крылов
Артисты – М. Крылов, В. Строкова, Д. Захаров, П. Яковлев, Е. Ворончихина, И. Войнаровский и др.

26 вс

М. Шишкин

САМОЕ ВАЖНОЕ

Этюды и импровизации
по роману «Венерин волос»
в 2-х действиях (3ч40м) 16+

Инсценировка и постановка – Е. Каменькович
Артисты – М. Джабраилова, К. Кутепова, П. Кутепова, Г. Кашковская, И. Верховых, Т. Моцкус, Р. Юскаев, М. Крылов

Заказ билетов по телефонам:
(499) 249-19-21, (499) 249-17-40,
(499) 249-87-62

Художественный руководитель –
Евгений Борисович Каменькович



**Театр
Школа
Драматического
искусства**

ул. Сретенка, 19
м. Сухаревская
www.sdart.ru

тел.: (495)632-93-77
(495)632-93-44

Цена билетов: 200-2500 руб.

ЗАЛ МАНЕЖ

2 чт

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

*Московские сны в 2-х действиях (3ч40м) 16+
Лаборатория А. Огарева*



**Софья – А. Чернобровкина
Чацкий – И. Козин**

В уютную атмосферу дома Фамусовых врывается Чацкий и нарушает размеренный ход жизни. Туда, где люди счастливо существуют между сном и явью, вторгается иной взгляд на вещи и ненадолго нарушает течение жизни, где царят романы, флирты, грезы, волнения отца, имеющего дочь на выданье, девичьи разговоры и тайные свидания...

Режиссер – А. Огарев

Артисты – А. Шейнин и И. Яцко, И. Козин, О. Бондарева и А. Чернобровкина, О. Малахов и К. Федоров, М. Викторова и А. Кузминская, О. Охотниченко, И. Лесов, О. Малинина, А. Рыжова, В. Андреев, И. Товмасын, Н. Гонтар

9 чт, 10 пт

О. Уайльд

КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ

*Легкомысленная комедия
для серьезных людей (3ч40м) 18+
Лаборатория И. Яцко*

Ироничная английская пьеса о сватовстве двух серьезных господ к юным девушкам соединяет черты любовной истории, литературной игры и детектива. Игра в джентльменов и денди соединена с изящной пластикой и живым музыкальным оформлением.

Режиссер-постановщик – И. Яцко

Артисты – О. Малахов, Р. Долгушин, С. Ганин, Л. Дребнева, О. Баландина, О. Бондарева, М. Зайкова, В. Андреев, И. Товмасын, Ф. Амиров /фортепиано/ и др.

Премьера

24 пт, 25 сб, 26 вс

ЛЕС

«Диалоги по дороге»

*По пьесе А.Н. Островского (2ч30м) 16+
Лаборатория А. Огарева*

Актеры Счастливец и Несчастливец попадают в поместье Раисы Гурмыжской, обитатели которого поглощены любовными романами.

Режиссер-постановщик – А. Огарев

Артисты – Ю. Демяненко, А. Мерецкая, Р. Колбин, И. Козин и А. Финягин, О. Охотниченко, К. Федоров, И. Лесов, А. Киселев, Е. Козина, В. Андреев

29 ср, 30 чт

**ПОСЛЕДНЕЕ СВИДАНИЕ
В ВЕНЕЦИИ**

Спектакль по роману Э. Хемингуэя

*«За рекой, в тени деревьев»
(1ч40м, без антр.) 16+*

Лаборатория Д. Крымова

Страстная и печальная история любви двух людей, для одного из которых жизнь только начинается, а другой стоит на пороге смерти. Венецианка и американский полковник встречаются в последний раз. В таинственной атмосфере Венеции они проводят вместе время, разговаривают о любви и о войне, сближаясь перед вечной разлукой.

Постановка – Д. Крымов

Артисты – А. Филиппенко, М. Смольникова, А. Ходжеванова, К. Пивнева, М. Маминов, О. Надеждина

ЗАЛ ГЛОБУС

1 ср

**КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ
«ДОРОГИ МИРА.ru»**

Концерт (1ч, без антр.) 12+

Хор театра приглашает зрителя отправиться в музыкальное путешествие вокруг света за 60 минут. Исполнители прокладывают собственный вокальный маршрут через обрядовые песни балканских народов к ритуальным африканским песнопениям, от таинственных мелодий амазонских лесов к афроамериканским спиричуэлс, от экзотических этно-стилей к кавказским вокальным традициям и русскому духовно-обрядовому пению.

Муз. руководитель – С. Анистратова

Постановка – А. Лаптий

3 пт

КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «БАЛКАНСКИЙ ФЕНОМЕН»

Концерт (1ч, без антр.) 12+

Колоссальные выразительные возможности балканской музыки привлекают многих исполнителей и композиторов, желающих обогатить балканскими мотивами свое творчество. Чтобы показать всю красоту чарующих гармоний и страстные ритмы, участники хора театра объединились с прекрасными музыкантами для воссоздания этого чуда. Проект призван показать удивительное богатство и разнообразие балканской музыкальной традиции.

Авторы проекта – С. Анистратова, А. Грамши

5 вс

В ДЕТСКОЙ

Концерт-спектакль
для детей и взрослых (1ч) 6+

Концерт камерной музыки, в программе которого прозвучат шедевры русской классической музыки – Чайковского, Стравинского, Прокофьева и других, для детей и о детях.

Артисты – В. Смольникова /вокал/, О. Ермакова /вокал/, Е. Амирбемян /фортепиано/

11 сб, 12 вс

ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ

Спектакль по мотивам поэмы
М.Ю. Лермонтова (1ч25м, без антр.) 12+
Лаборатория Д. Крымова

Этот спектакль – попытка взглянуть на мировую культуру с высоты птичьего, или демонического, полета. И увидеть ее от потopa до наших дней – в аппликациях и ведрах с красками. Тут и бумажный Гоголь, и Лев Толстой с бородой из мочала. И Тамара влюблена в Гагарина, а вовсе не в Демона, и они летят вместе над грешною землей точь-в-точь как те двое с картины Марка Шагала. Лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» 2008 г. в номинации «Эксперимент». Приз «Хрустальная Турандот» в номинации «Лучшая режиссура».

Постановка – Д. Крымов

Артисты – А. Барменков, А. Дашевская, Е. Дзудеца, Э. Иошпа, О. Никитина, А. Осипова, В. Помиркованная, К. Пивнева, И. Сухорецкая, М. Маминов, С. Мелконян, Н. Горчакова, М. Уманец

15 ср

ПАДМИНИ

Музыкальный спектакль
по мотивам индийского эпоса (1ч30м) 12+
В рамках проекта «Открытая сцена»

Спектакль по древней индийской поэме о непокорной царице Падмини и ее городе, осажденном делийским султаном. В постановке принимает участие индийский хореограф Ашвани Нигам, последователь классического стиля танцев Катхак. Он создал хореографию для спектакля и сыграл одну из главных ролей. Постановка – яркий сплав музыки, индийского танца и энергичного действия.

Автор проекта, музыкальный руководитель – С. Анистратова

Режиссер-хореограф – А. Нигам

Артисты – Р. Хакимова, И. Товмасын, А. Нигам, Ф. Леонов, хор театра

17 пт

В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ

Спектакль по роману С. Моэма «Театр» (3ч) 18+
Лаборатория К. Мишина

Этот спектакль – не история женщины. Это история Актрисы, позволившей себе на короткий, как вспышка молнии, миг ощутить себя женщиной и испытать в жизни то, что она каждый вечер переживает на сцене.

Режиссер-постановщик – К. Мишин

Артисты – И. Гонто, И. Лесов, И. Орлов, К. Мишин, Е. Аликина, В. Мишина, Д. Репин, М. Неделко

19 вс

КАМЕННЫЙ АНГЕЛ

Спектакль по пьесе М. Цветаевой (2ч10м) 12+
Лаборатория И. Яцко

К статуе на площади города приходят девушки, чтобы рассказать о своей несчастной любви – есть поверье, что каменный ангел помогает забыть неверных возлюбленных. Но юная Аврора просит его совсем о другом... Под звуки средневековой музыки ей придется отправиться в замок Венеры, пережить обман и несчастье и встретить, наконец, своего возлюбленного ангела.

Режиссер-постановщик – И. Яцко

Артисты – Л. Дребнева, О. Бондарева и М. Викторова, Г. Ширяева, Е. Поляков, Ф. Леонов, С. Ганин, П. Айду, О. Елисеев

Премьера

22 ср

САТИРЫ

Спектакль по стихам и прозе Саши Черного
на музыку Д. Шостаковича (1ч, без антр.) 12+

Идея, композиция, постановка – Е. Амирбемян
Артисты – М. Маминов, К. Муханов, Е. Старцев, О. Ермакова, В. Смольникова, Е. Амирбемян

28 вт

А. Маноцков

ГВИДОН

Опера по пьесе «Гвидон» и стихам Д. Хармса
(55 мин, без антр.) 12+
Лаборатория А. Огарева

Опера написана Александром Маноцковым на тексты Даниила Хармса специально для хора театра. Ангелы и селянки, лисенята и чудища, и даже настоящий петух – все поют. И сквозь эту веселую кутерьму вместе с великолепной музыкой проступает совершенно непривычный образ поэта – светлого и влюбленного в саму жизнь. Спектакль – лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» 2011 г. в номинации «Эксперимент».

Постановка – А. Огарев, О. Глушков

Артисты – хор театра «Школа драматического искусства» п/р С. Анистратовой

ЛУНА-ПАРК ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО

Комедия (2ч) 18+
Лаборатория А. Огарева

Сатирическая и в то же время полная романтики история о любви беззаботной супруги московского олигарха к бедному фотографу из города Крышкина.

Режиссер – А. Огарев

Артисты – А. Мерецкая, О. Охотниченко, И. Лесов, А. Харенко, А. Кузминская и А. Чернобровкина, О. Малинина, О. Ермакова, Е. Амирбекян, К. Федоров и В. Андреев, Е. Поляков, Р. Колбин и др.

ТАУ - ЗАЛ

11 сб, 12 вс - 20ч

ИГРОКИ

Спектакль по одноименной пьесе Н.В. Гоголя
(2ч, без антр.) 18+
Лаборатория И. Яцко

В интерпретации Игоря Яцко мужские роли в знаменитой пьесе Н.В. Гоголя исполняют женщины, а игра в карты – только повод, чтобы повнимательнее рассмотреть устройство внутреннего мира человека. Это спектакль о душе игрока, о ее способности изменяться и продолжать игру в любых обстоятельствах, о жизни как грандиозной игре.

Режиссер – И. Яцко

Артисты – О. Баландина, Г. Ширяева, Е. Кузминская, М. Зайкова, А. Рыжова, Д. Рублева, О. Бондарева, Р. Долгушин, Ф. Леонов

16 чт, 18 сб - 20ч;
17 пт(18ч)

СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

(1ч30м, без антр.) 12+
Лаборатория Д. Крымова
В рамках проекта «Открытая сцена»

Спектакль для детей. Четыре влюбленных в поэзию Пушкина персонажа из разных стран рассказывают своими словами о любви Татьяны к Онегину, убийстве Ленского, а также объясняют, как был устроен театр в XIX веке, что такое сплин и почему в жизни важно вовремя обернуться назад.

Идея, композиция, постановка – Д. Крымов

Артисты – А. Синякина, Н. Горчакова, М. Маминов, С. Мелконян

Премьера

19 вс, 21 вт, 23 чт - 20ч

СВОИМИ СЛОВАМИ. Н. ГОГОЛЬ. «МЕРТВЫЕ ДУШИ» (ИСТОРИЯ ПОДАРКА)

В рамках проекта «Открытая сцена»
(1ч40м) 12+
Лаборатория Д. Крымова



С. Мелконян, Н. Горчакова, О. Надеждина

Дмитрий Крымов продолжает серию спектаклей для детей по произведениям «взрослой» литературы. На этот раз зрителя ожидает фантазия на тему знаменитой поэмы Гоголя «Мертвые души». В постановке речь также пойдет о том, как Пушкин «подарил» сюжет знаменитой книги Гоголю.

Постановка – Д. Крымов

Артисты – Н. Горчакова, М. Маминов, С. Мелконян, О. Надеждина, А. Ходжеванова

28 вт, 29 ср - 20ч

О. Уайльд

РЫБАК И ЕГО ДУША

Сказка для взрослых (2ч20м, без антр.) 18+
Лаборатория И. Яцко

Волшебная и печальная сказка о любви Рыбака и Русалки и отречении от собственной Души замыкает своеобразную трилогию режиссера по произведениям Оскара Уайльда. Творческая лаборатория Игоря Яцко открывает сценический ритм прозы и создает спектакль, сохраняя недраматический текст сказки.

Режиссер – И. Яцко

Артисты – Р. Долгушин, П. Кравец, Р. Хакимова, М. Зайкова, А. Рыжова, С. Ганин, О. Охотниченко, И. Лесов, И. Товмасын, Е. Поляков, В. Андреев, А. Емельянов, Ф. Леонов, О. Малахов

ГРОТ-ЗАЛ

16 чт

БУЛГАКОВ. ДОН КИХОТ

Открытый показ
Спектакль по пьесе М.А. Булгакова
«Дон Кихот» (3ч30м) 12+
Лаборатория И. Яцко

Режиссер – И. Яцко

Артисты – А. Абельцев, Ф. Леонов, Д. Рублева, А. Рыжова, Т. Сикоев, И. Товмасын, Р. Хакимова, Г. Шиманская и др.

Художественные руководители
Творческих лабораторий –
Дмитрий Крымов,
Константин Мишин,
Александр Огарев, Игорь Яцко



Мамоновский пер., 10
м. Пушкинская тел.: (495) 699-49-95
www.moscowtyz.ru тел.: (495) 699-53-60

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

1 ср *по Д. Хармсу*

ЧЕТВЕРОНОГАЯ ВОРОНА

Драма (1ч20м) 16+

Режиссер – П. Артемьев
Артисты – О. Ребров, М. Ворожищева, С. Сливина, А. Кудряшов, И. Шайхутдинов, Э. Калимулин, С. Белов, И. Шляга

2 чт *А.П. Чехов*

ДАМА С СОБАЧКОЙ

Спектакль в 1 действии (2ч, без антр.) 16+

Первая часть знаменитой трилогии Камы Гинкаса «Жизнь прекрасна. По Чехову» (II часть – «Черный монах», III часть – «Скрипка Ротшильда»).
Режиссер-постановщик – К. Гинкас
Артисты – М. Луговая, И. Гордин, А. Тараньжин, М. Парыгин
Цена билетов – от 200 до 1000 руб.

3 пт *А.П. Чехов*

ЧЕРНЫЙ МОНАХ

Спектакль в 1 действии (2ч) 16+

Постановка – К. Гинкас
Артисты – С. Маковецкий (Коврин), И. Ясулович (Черный монах), В. Баринов (Песоцкий), Ю. Свежакова (Таня Песоцкая)
Цена билетов – от 500 до 5000 руб.

4 сб, 19 вс - 12ч; 28 вт *У. Хуб*

ПИНГВИНЫ

*Пинг-ВИА «У ковчега в восемь»
(1ч30м, без антр.) 12+*

Режиссер – Ж. Беркович
Артисты – И. Смирнов, С. Сливина, И. Шайхутдинов, Ю. Тарасенко, М. Виноградов и др.
Цена билетов – от 400 до 1000 руб.

4 сб *О. Уайльд*

СЧАСТЛИВЫЙ ПРИНЦ

Притча о любви (1ч40м, без антр.) 12+

Режиссер – К. Гинкас
Артисты – О. Лагутина (Принц), А. Нестерова (Ласточка) и др.
Цена билетов – от 100 до 1300 руб.

Премьера

5 вс, 18 сб, 27 пн - в фойе партера *Э. Олби*

ВСЕ КОНЧЕНО

Драма (3ч) 18+

Режиссер – К. Гинкас

Артисты – В. Баринов, В. Верберг, О. Демидова, А. Кудряшов и др.

8 ср, 26 вс *по А. Володину*

С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ

Драма (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – Г. Яновская
Артисты – С. Сливина, А. Коршунов, М. Гусинская, В. Верберг, А. Нестерова, А. Кудряшов и др.
Цена билетов – от 100 до 2000 руб.

9 чт, 19 вс - в фойе партера *Э. Олби*

КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ?

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 18+

Режиссер – К. Гинкас
Артисты – О. Демидова, И. Гордин, М. Луговая, И. Шляга и С. Белов
Цена билетов – от 600 до 3500 руб.

Премьера

10 пт, 25 сб *Д. Синг*

ГЕРОЙ С ДИКОГО ЗАПАДА

*Как ирландцы однажды картошку копали
(1ч50м, без антр.) 12+*

Режиссер – П. Артемьев
Артисты – А. Кудряшов, М. Слесарев, Д. Супонин, С. Сливина, Е. Александрович и др.
Цена билетов – от 100 до 2000 руб.

11 сб *Г. Яновская,
муз. М. Минкова*

НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ Т.С. И Г.Ф. ПО МАРКУ ТВЕНУ

*Музыкальный спектакль для детей
и взрослых в 2-х действиях (2ч40м) 12+*

Художественный руководитель постановки – Г. Яновская
Режиссер – Р. Мовсесян
Артисты – Н. Качура (Автор), С. Белов (Том), Э. Калимулин (Гек), А. Стебунова (Бекки) и др.
Цена билетов – от 100 до 1300 руб.

12 вс(12ч), 29 ср *А. Эйкборн*

НЕВИДИМЫЕ ДРУЗЬЯ

Спектакль в 2-х действиях (2ч) 12+

Режиссер – А. Потапова
Артисты – И. Борисова, Д. Супонин, М. Парыгин, И. Смирнов и др.
Цена билетов – от 200 до 1300 руб.

12 вс *А.П. Чехов*

СКРИПКА РОТШИЛЬДА

Спектакль в 1 действии (1ч40м) 16+

Режиссер – К. Гинкас
Артисты – В. Баринов (Бронза), И. Ясулович (Ротшильд), А. Нестерова (Марфа), А. Коршунов (Фельдшер)
Цена билетов – от 100 до 1300 руб.

15 ср

Н. Лесков

ЛЕДИ МАКБЕТ НАШЕГО УЕЗДА

Тюремный романс (2ч10м, без антр.) 16+

Режиссер – К. Гинкас

Артисты – Е. Боярская, И. Балалаев, В. Баринов, А. Тараньжин и др.

Цена билетов – от 500 до 3000 руб.

17 пт, 18 сб - 12ч

по Дж. Барри

ПИТЕР ПЭН

Волшебная сказка для детей от 6 лет
и их родителей

в 2-х действиях (2ч50м) 6+

Постановка – Р. Олингер

Артисты – С. Белов (Питер Пэн), Н. Златова и А. Глаубэ (Венди), И. Шляга (Майкл) и др.

Цена билетов – от 100 до 1300 руб.

Премьера

24 пт

Е. Попов

ПЛЕШИВЫЙ АМУР

Драма (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – Г. Яновская

Артисты – М. Виноградов, М. Луговая, А. Тараньжин, М. Зубанова, А. Нестерова и др.

Цена билетов – от 100 до 2000 руб.

30 чт

Ж. Ануи, Сенека

МЕДЕЯ

Спектакль в 1 действии (1ч50м) 18+

Режиссер-постановщик – К. Гинкас

Артисты – Е. Карпушина (Медея), И. Гордин (Ясон), И. Ясулович (Креонт), Г. Морачева (Кормилица)

Цена билетов – от 100 до 1000 руб.

31 пт

А. Кристи

СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ

Спектакль в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка – Г. Яновская

Артисты – О. Демидова, И. Ясулович, К. Ельчанинов, А. Тараньжин и др.

Цена билетов – от 100 до 1300 руб.

Спектакли для детей

5 вс, 26 вс - 11.30

Е. Шварц

ДВА КЛЕНА

Сказка в 2-х действиях (1ч40м) 0+

Режиссер – Е. Васильев

Артисты – С. Брейкина, Д. Капустин, Н. Златова, С. Белов и др.

Цена билетов – от 100 до 1000 руб.

11 сб, 25 сб - 12ч

ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ

Музыкальный спектакль по мотивам русской народной сказки в 1 действии (1ч10м) 0+

Режиссер – Г. Яновская

Артисты – И. Созыкин, О. Лагутина, А. Стебунова, П. Поймалов и др.

Цена билетов – от 100 до 1000 руб.

ИГРЫ В БЕЛОЙ КОМНАТЕ

7 вт

Д. Гинк

по Ф.М. Достоевскому

К.И. ИЗ «ПРЕСТУПЛЕНИЯ»

Спектакль в 1 действии (1ч30м) 16+

Постановка – К. Гинкас

Артисты – О. Мысина, И. Смирнов, М. Зацепин, В. Щербак, В. Москвина

Цена билетов – 1000 руб.

23 чт

К. Гинкас

ПУШКИН. ДУЭЛЬ. СМЕРТЬ

Спектакль в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Постановка – К. Гинкас

Артисты – И. Гордин, В. Платонов, А. Нестерова, О. Демидова, А. Тараньжин, О. Лагутина, Н. Корчагина и др.

Цена билетов – 1000 руб.

ИГРЫ ВО ФЛИГЕЛЕ

3 пт

Ф.М. Достоевский

КРОТКАЯ

Драма (2ч20м) 16+

Режиссер – И. Керученко

Артисты – И. Гордин, Е. Лямина, М. Зубанова

Цена билетов – 1000 руб.

7 вт, 25 сб

К. Гинкас

ПО ДОРОГЕ В...

Русские сны по Ф.М. Достоевскому
(1ч30м, без антр.) 16+

Постановка – К. Гинкас

Артисты – И. Гордин, Э. Калимулин, П. Одинцова, А. Тараньжин, Е. Лямина

Цена билетов – от 1000 до 2500 руб.

Премьера

11 сб, 27 пн

Н. Сагур

ФАЛАЛЕЙ

Пьеса-лубок по мотивам повести

А. Погорельского «Лафертовская маковница»
(1ч20м, без антр.) 12+

Режиссер – В. Печерникова

Артисты – В. Платонов, А. Нестерова, Н. Корчагина, С. Погосян, Р. Ахмадеев и др.

Цена билетов – 500 до 1500 руб.

14 вт

Дж. Фаулз

КОЛЛЕКЦИОНЕР

Драма (2ч20м) 18+

Режиссер – П. Артемьев

Артисты – О. Ребров, М. Ворожищева

Цена билетов – 1000 руб.

Главный режиссер –
народная артистка России
Генриетта Наумовна Яновская



Московский театр “ЕТ СЕТЕРА” п/р А. Калягина

Фролов пер., 2
м. Тургеневская тел.: (495) 625-21-61
www.et-cetera.ru (495) 781-78-11

Цена билетов: 400-5000 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

3 пт

М. Курочкин

ПОДАВЛЯТЬ И ВОЗБУЖДАТЬ

Драма (1ч40м, без антр.) 16+



**Хороший актер – А. Калягин
Света два – Н. Благих**

Режиссер – А. Калягин
Артисты – А. Калягин (Хороший актер), В. Захаров /Театр на Литейном, С.-Петербург/ (Рыба), Н. Благих (Света два), М. Скосырева (Света один), А. Мамадаков (Проповедник), С. Тонгур (Врач) и др.

4 сб

У. Шекспир

КОМЕДИЯ ОШИБОК

Комедия (1ч50м) 12+

Режиссер – Р. Стуруа
Артисты – В. Скворцов, К. Щербина, Е. Токарев, Е. Буйлова, О. Котельникова, А. Белянская, В. Захаров, С. Тонгур, Н. Благих и др.

Премьера

5 вс

А. Галин

ПАЦИЕНТ

Комедия (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер – А. Галин

Театральная Афиша

Артисты – С. Плотников, Н. Попенко, М. Чуракова, В. Захаров, С. Тонгур.

6 пн, 7 вт

А.Н. Островский

СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+



**Ольга Дмитриевна – К. Гагуа
Вера Филипповна – А. Артамонова
Аполлинария Панфиловна – Н. Благих**

Режиссер – Г. Дитятковский

Артисты – А. Артамонова, П. Смидович, М. Янушкевич, Н. Благих, Л. Дмитриева, К. Лоскутов, Ф. Урекин, С. Тонгур, К. Гагуа и др.

8 ср

А.П. Чехов

ЛИЦА

По юмористическим рассказам
«На чужбине», «Психопаты», «Канитель»,
«Злоумышленник», «Дипломат»
(1ч20м, без антр.) 12+

Режиссер – А. Калягин

Артисты – А. Калягин, В. Симонов /Театр им. Вахтангова/

9 чт

М. Булгаков

МОРФИЙ

Саундрама по рассказу М.А. Булгакова
(1ч55м, без антр.) 18+



**Амнерис – И. Рындина
Доктор Поляков – А. Пахомов**

Режиссер – В. Панков

Артисты – А. Пахомов, Т. Владимирова, И. Рындина, Г. Старостин, А. Кондаков, П. Акимкин и др.

БОРИС ГОДУНОВ

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 16+



**Григорий Отрепьев – С. Давыдов,
Марина Мнишек – А. Кормилицына**

Режиссер – П. Штайн

Артисты – В. Симонов, А. Осипов, Б. Плотников, С. Давыдов, В. Скворцов, А. Кормилицына, М. Дубкова и др.

14 вт

А. Вампилов

УТИНАЯ ОХОТА

Саундрама (3ч20м) 16+

Режиссер – В. Панков

Артисты – А. Пахомов, А. Белянская, Н. Благих, Е. Буйлова, Л. Дмитриева, Т. Владимирова, С. Хапсасова, К. Лоскутов, Г. Старостин, С. Тонгур, Ф. Урекин и др.

Спектакли для детей

5 вс(12ч)

А. Милн,
музыка В. Дашкевича

ТАЙНА ТЕТУШКИ МЭЛКИН

Музыкальная история для детей и взрослых
в 2-х действиях (1ч50м) 6+

Режиссер – А. Серов

Артисты – О. Белова, Е. Егорова и Е. Рыжих (тетушка Мэлкин), В. Скворцов и К. Лоскутов (Король), Н. Благих и А. Кормилицына (Королева), М. Скосырева, Н. Житкова, М. Дубкова и А. Дианова (Принцесса), А. Жоголь, К. Щербина, Е. Тихомиров (Принц), С. Плотников и Г. Старостин (Канцлер), М. Чуракова и А. Белянская (Дульчибэлла) и др.

ЭФРОСОВСКИЙ ЗАЛ

Премьера
1 ср

А. Яблонская

ЛОДОЧНИК

Сказка для взрослых (1ч30, без антр.) 16+



Дочь Оли – Е. Тихомиров

Режиссер – И. Косичкин

Артисты – А. Блинов, Ф. Урекин, Е. Тихомиров, Ф. Бавтриков, М. Ермичев, К. Щербина, Г. Каграманян

2 чт

А. Артамонова

ВАШ ЧЕХОВ

Спектакль в 1 действии (1ч20м) 12+



Антон Павлович Чехов – Ф. Бавтриков

Режиссер – А. Артамонова

Артисты – Ф. Бавтриков, А. Артамонова, Е. Рыжих, А. Блинов, Е. Тихомиров и др.

13 пн

А. Володин

СТАРШАЯ СЕСТРА

Спектакль в 2-х действиях (2ч10м) 16+

Режиссер – В. Скворцов

Артисты – М. Скосырева, Е. Егорова, И. Косичкин, А. Кондаков, А. Осипов, Т. Владимирова и др.

Главный режиссер –
народный артист СССР
Роберт Стура

Художественный руководитель –
народный артист России
Александр Александрович Калягин

ул. Проходчиков, 2 (499)182-03-47
м. ВДНХ тел.: (499)182-04-38
www.newteatr.ru (499)182-64-06

Цена билетов: 200-1000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

3 пт

С. Беккет

В ОЖИДАНИИ ГОДО

Трагикомедия (2ч30м) 16+



**Поццо – О. Бурыгин
Владимир – Е. Рубин**

Случалось ли вам заблудиться в лесу, на открытом пространстве от горизонта до горизонта? А случалось ли вам потеряться внутри самого себя, когда вы не знаете, куда двигаться и чего ждать? А что происходит с человеком, если эта ситуация потерянности в жизни длится нестерпимо долго?

Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – М. Калиничев и М. Калиничев (Эстрагон), Е. Рубин (Владимир), Р. Бреев и О. Бурыгин (Поццо), С. Моисеев (Лаки), А. Спирин (Мальчик)

Премьера
4 сб, 25 сб - 18ч

В. Тендряков

ТРИ МЕШКА СОРНОЙ ПШЕНИЦЫ

Драма (2ч30м) 16+

В мире, где ломоть черного хлеба с куском сахара – настоящая роскошь, три мешка сорной,

никуда не годной пшеницы становятся пробным камнем для проверки самых глубоких чувств. Страшные отголоски войны слышны в глубоком тылу... Повесть В. Тендрякова предстанет в сценической версии Евгения Вихрева и Вячеслава Долгачева.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – И. Ефремов и Е. Рубин (Женька Тулупов), М. Калиничев (Кистерев), А. Курский и А. Михайлов (Чалкин), Т. Пшуков (Божеумов), О. Бурыгин (Бахтьяров), А. Сулягин (Адриан Фомич), Д. Бутакова и М. Волкова (Вера), С. Бредюк (Кирилл), Т. Кольцова-Гилюнова и И. Мануйлова (Пелагея), Е. Демакова и Е. Демидова (Евдокия), Н. Разуменко (Митрофан), Т. Журавлева и Т. Кондукторова (Манька) и др.

5 вс(18ч)

К. Гольдони

ОДИН ИЗ ПОСЛЕДНИХ ВЕЧЕРОВ КАРНАВАЛА

Комедия (2ч15м) 12+

Молодой герой, художник Андзолетто, в смятении. Ему предстоит покинуть родину и уехать в далекую и загадочную Московию. Он хочет, чтобы вместе с ним в Россию отправилась и его возлюбленная Доменика... Он прощается с друзьями, грустит о предстоящей разлуке, но отказаться от путешествия не может: творческое честолюбие гонит его в дорогу. Зрителя ждут венецианский карнавал, маски, невероятные костюмы, забавные интриги и страстные, зажигающие танцы.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – О. Бурыгин (Дзамариа), А. Безбородова и А. Цибизова (Доменика), А. Горлова и М. Волкова (Эленетта), Б. Шильманский (Андзолетто), Д. Светус (Бастиян), Т. Журавлева и Е. Демакова (Марта), Т. Кольцова-Гилюнова (мадам Гатто) и др.

8 ср(18ч)

И. Бергман

УЛЫБКИ ЛЕТНЕЙ НОЧИ

Романтическая комедия
в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Ингмар Бергман, великий шведский режиссер, в своих «Улыбках» рассматривает запутанные отношения мужчин и женщин в эту чарующую ночь и приводит их в установленный Природой порядок. Все должно быть так, как должно.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – О. Бурыгин (Фредрик Эгерман), А. Безбородова и А. Цибизова (Анна), Е. Рубин (Хенрик), И. Мануйлова (Дезире Армфельд) и др.

9 чт

Р. Роуз

12 РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН

Детективная история (2ч10м, без антр.) 12+

Запертые в комнате после суда 12 присяжных решают судьбу человека. Они еще не знают, что для них самих эта комната станет не то чистилищем, не то преддверием Страшного суда. Все готовы согласиться с вердиктом «виновен» и отправить подсудимого на тот свет... Однако находится «умник», считающий, что «неплохо бы во всем разобраться». Тут-то и начинается самая настоящая драма.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – Д. Шиляев, Д. Светус, А. Сутягин, О. Бурьгин, Н. Разуменко, А. Спирин, С. Моисеев, А. Михайлов, Р. Бреев, М. Калиничев, А. Курский, Т. Пшуков, Е. Рубин

10 пт

А. Вампилов

ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ АНЕКДОТЫ

Комедия (2ч35м) 16+

Вампиловские комедийные истории – блестящий образец русской комедии, которая не только развлекает и по-настоящему смешит, но дает возможность говорить о самых серьезных вещах, доходя порой до трагических высот. Перед нами два сюжета «из жизни командированных»: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом». Абсурдность ситуаций, в которых оказываются герои, ставит в тупик. Какой выход найдут вампиловские персонажи, угадать невозможно.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – Д. Шиляев (Калошин), А. Спирин (Потапов, метранпаж), Д. Бутакова и А. Цибизова (Виктория), О. Бурьгин (Хомутов), М. Калиничев (Анчугин), С. Моисеев (Угаров) и др.

Премьера

11 сб(18ч), 23 чт

Ф. Дюрренматт

ВИЗИТ СТАРОЙ ДАМЫ

Трагическая комедия (2ч30м) 16+



Лоби – А. Спирин, Клара Цаханассьян – Е. Демидова, Коби – В. Шергин

В Гюллене дела идут из ряда вон плохо: заводы закрываются, лавки разоряются, люди страдают от безработицы и нищеты. Но вот приходит неожиданная весть: в город приезжает старая миллиардерша, которая провела здесь дни своей юности. Конечно же, теперь она не откажет родному городу в помощи, и жизнь вернется на круги своя! Однако жители Гюллена не подозревают, какую высокую цену им придется заплатить за обещанное материальное благополучие. Каждый горожанин встанет перед выбором: стать ли предателем и палачом в обмен на процветание или сохранить остатки гуманности?..

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – Е. Демидова (Клара Цаханассьян), С. Бредюк (Седьмой, Восьмой, Девятый мужья), А. Курский (Дворецкий), В. Шергин (Коби, Первый газетчик), А. Спирин (Лоби, Второй газетчик), А. Сутягин и О. Бурьгин (Илл), И. Мануйлова и Т. Кондукторова (г-жа Илл), Л. Федорова и Е. Демакова (Дочь), Б. Шильманский

(Сын), Д. Шиляев (Бургомистр), И. Ефремов (Священник) и др.

12 вс(18ч)

А. Миллер

СЕЙЛЕМСКИЕ ВЕДЬМЫ

Суровое испытание в 2-х частях (3ч) 12+

Что послужило началом страшного процесса поиска ведьм в местечке Сейлем? Все эти темные инстинкты могли и не вырваться наружу, не превратиться в кровавую бойню ни в чем не повинных людей, если бы семь месяцев назад в доме Джона Проктора не произошло событие, надломившее счастливую семейную жизнь.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – М. Калиничев (Джон Проктор), В. Давыдовская (Элизабет Проктор), Р. Бреев и С. Моисеев (Пэррис), А. Цибизова и А. Безбородова (Абигайль), Д. Шиляев (Дэнфорт) и др.

16 чт

С. Шепард

НАСТОЯЩИЙ ЗАПАД

Драма в 2-х действиях (2ч15м) 18+

«Настоящий Запад» – это почти детективная история отношений двух братьев, после долгой разлуки встретившихся в доме матери. Старший – бродяга и вор, который больше всего в жизни ценит свободу и независимость, младший – молодой, перспективный сценарист, мечтающий о миллионных гонорарах и славе. Череда острых конфликтов между ними приводит к невероятному: братья меняются местами...

Режиссер-постановщик – Н. Искадарова

Артисты – Е. Рубин (Остин), М. Калиничев (Ли), И. Мануйлова (Мамаша), Д. Шиляев (Сол Киммер)

17 пт

Э. Олби

КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?

Драма в 3-х действиях (2ч40м) 18+

Университетская вечеринка плавно перетекла в дом одного из преподавателей и его супруги. Перспективный биолог Ник со своей женой рассчитывает завести добрые знакомства в университете с теми, от кого зависит его дальнейший рост по служебной лестнице и научная карьера. Но этот ночной визит оборачивается чередой семейных сцен, конфликтов, откровений... или безумной игрой, разрушающей границы реальности? Смогут ли две семейные пары снять копившуюся годами фальшь и неискренность и открыться друг другу такими, какие они есть?

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – И. Мануйлова (Марта), О. Бурьгин (Джордж), Е. Демакова (Хани), С. Бредюк и Е. Рубин (Ник)

18 сб(18ч)

И.С. Тургенев

МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ

Комедия в 2-х действиях (3ч20м) 16+

Она сама не ждала от себя такого: замужняя дама и мать, Наталья Петровна влюбилась, как девочка. И сначала не готова признаться в этом даже себе, тем более что объект чувств – учи-

тель ее ребенка, совсем юноша. Более того, хозяйка не одна питает к нему чувства – воспитанница Верочка явно равнодушна и взбудоражена. А ходящий за Натальей Петровной тенью, влюбленный глубоко и преданно Ракитин вызывает скорее раздражение, чем благодарность... Вспоминается реплика из Чехова: «Как все нервные! И сколько любви...». Как распутается этот клубок страстей?

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – О. Бурыгин (Ислаев), Н. Рассиева (Наталья Петровна), Р. Бреев (Ракитин), С. Бредюк (Беляев), А. Цибизова и А. Безбородова (Верочка) и др.

19 вс (18ч)

В. Розов

С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ

Драма в 3-х действиях (2ч50м) 16+

Обычный вечер в семье маститого писателя Жаркова не предвещает никаких потрясений. Но вдруг словно само прошлое ворвалось и требует честных ответов на не решенные когда-то вопросы. На все – только ночь, ночь истины для семьи Жарковых. Главное – сохранить семью и остаться людьми. Смогут ли?

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – А. Сутягин (Жарков), И. Ефремов (Альберт), Н. Разуменко и О. Бурыгин (Егорьев), А. Безбородова и В. Давыдовская (Нина), С. Моисеев (Ким) и др.

24 пт

А. Селин

«ПЕЛ СОЛОВЕЙ, СИРЕНЬ ЦВЕЛА...»

Современная притча о любви и смерти
(1ч40м, без антр.) 12+

«Пел соловей...» – история трех юношей из 1930-х – 1940-х годов. Война свела все мечты и надежды этих молодых людей в одну точку – точку первого и последнего в их жизни боя. Один выстрел перенес их из цветущей и поющей такие любимые песни жизни в незнакомое пространство остановившегося времени. Невроятное и удивительное путешествие по лабиринтам памяти...

Художественный руководитель постановки – В. Долгачев

Режиссер-постановщик – Н. Искандарова

Артисты – И. Ефремов, Д. Светус, Е. Рубин, Д. Фомина и др.

26 вс (18ч)

И. Башевис Зингер

И. Фридман

ТОЙБЕЛЕ И ЕЕ ДЕМОН

Драма в 2-х действиях,
только для совершеннолетних (3ч15м) 18+

Молодой учитель Алхонон, влюбленный в самую красивую женщину города Тойбеле, не решается открыться ей в своем чувстве. Случайно подслушав разговор Тойбеле с подружкой, в котором они грезят о демонах, Алхонон решает явиться к любимой в ином образе...

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – В. Давыдовская (Тойбеле), М. Калинин (Алхонон), Р. Бреев и С. Моисеев (Менаша), Д. Бутакова и М. Волкова (Генендель) и др.

30 чт

А.Н. Островский

ШУТНИКИ

Картины московской жизни
в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Бедный отставной чиновник Оброшенов с двумя красавицами-дочерьми терпят унижения от прохвостов, которые ради смеха подбрасывают им «куклу» с большой суммой денег. Главное для Оброшеновых – не только выжить, но и сохранить чувство собственного достоинства.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – А. Сутягин (Оброшенов), В. Давыдовская (Анна Павловна), А. Безбородова и А. Цибизова (Верочка), Е. Рубин и И. Ефремов (Гольцов), О. Бурыгин (Хрюков) и др.

31 пт

М.Ю. Лермонтов

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Окончание журнала Печорина
в 2-х актах (2ч30м) 12+

Инсценировка В. Долгачева
по роману «Герой нашего времени»

Григорий Печорин... Это имя знакомо всем, но личность и душа этого человека до сих пор остаются загадкой. Что заставляет его испытывать судьбу, рискуя не только своей, но и чужой жизнью, пренебрегать человеческими привязанностями, уходя от ответственности за «тех, кого приручил», морально подавлять и терзать окружающих, тем самым разрушая и себя самого? Записи в его личном журнале – это откровенная исповедь «от первого лица».

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – М. Калинин (Печорин), С. Бредюк (Грушницкий), А. Безбородова и А. Цибизова (княжна Мери), О. Бурыгин (доктор Вернер) и др.

Спектакли для детей

5 вс (12ч)

Г.Х. Андерсен

СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

Воспоминания волшебников в 2-х действиях
по пьесе В. Андреева (1ч30м) 6+

Крибле-крабле-бумс! И вы, наши юные друзья, в театре! Ваши любимые герои сказок Андерсена – Оловянный Солдатык и Балерина, Старая Кукла и Механический Соловей – ждут вас! Только вместе мы сможем победить злого, страшного Тролля! Повторяйте вместе с нами: «Крибле-крабле...»

Режиссер-постановщик – В. Богатырев

Артисты – Е. Рубин (Солдатык), О. Бурыгин и Д. Шилев (Тролля), А. Безбородова и А. Цибизова (Балерина), Т. Журавлева и Д. Фомина (Кукла), Р. Бреев и С. Бредюк (Соловей) и др.

12 вс (12ч)

И. Шмелев

ДОГОНИМ СОЛНЦЕ

Сказка для всех (1ч30м) 6+

История о раненом журавлике, который стремится выжить и мечтает догнать Солнце, ожидая помощи от людей. Но все оказалось не так просто. Сможет ли Журлик обрести свободу

или навсегда останется в неволе? Чем ответит Природа Человеку за пренебрежительное к ней отношение? Эта удивительная сказка о важности любви к Природе найдет отклик не только у малышей, но непременно затронет и взрослых!
Режиссер-постановщик – Н. Искандарова
В спектакле занята вся труппа театра

19 вс(12ч)

С. Козлов

ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ!

*Интерактивная сказка
для детей от 3 лет (1ч15м) 0+*

Приглашаем детей и их родителей совершить увлекательное путешествие! Наш путь по дороге с облаками приведет в удивительную страну, страну-мечту «Тилимилитрямдию». Здесь живут и мечтают Ежик, Медвежонок и Заяц. Они расскажут юным зрителям веселую историю о добре, дружбе и взаимопомощи. Добро пожаловать, и незабываемого путешествия!

Руководитель постановки – В. Долгачев

Режиссер-постановщик – А. Спириин

Артисты – Д. Фомина (Ежик), Б. Шильманский (Заяц), Д. Светус и Ю. Караулкин (Медвежонок), Т. Пшуков и И. Ефремов (Волк)

25 сб(12ч)

А. Спириин, Е. Ермакова

ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР

*Мюзикл для всей семьи
по мотивам сказок Д. Урбана (1ч40м) 6+*

Проблемы и переживания юных мышат захватывают с первых минут не только детей. Взрослым тоже не придется скучать, узнавая себя и близких в забавных и искренних персонажах этой истории. И истории не простой, а музыкальной – да, в драматическом театре могут петь и танцевать не хуже, чем на Бродвее! Мюзикл «Все мыши любят сыр» – это полтора часа радости, доброты и истинного удовольствия от театра. Равнодушным из зала не выходит никто, ведь прививка счастья так нужна нам сегодняшним.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – М. Волкова и М. Соколова (Лиди), Ю. Караулкин и Д. Светус (Мартон), С. Бредюк, И. Ефремов и Б. Шильманский (Шома), Т. Пшуков и В. Шергин (Альбин), Е. Демакова и Д. Фомина (Фружи), Е. Демидова и Е. Демакова (Виолетта), А. Спириин (Паскаль), С. Бредюк и Т. Пшуков (Кот)

30 чт(11ч)

А. Куприн

БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ

Спектакль для детей в 2-х действиях (1ч40м) 6+

Компания бродячих артистов – добрый дедушка-шарманщик Мартын Лодыжкин, его воспитанник мальчик-гимнаст Сережа и дрессированный белый пудель Арто – зарабатывает на жизнь уличными представлениями. Мальчик Трилли, господский сын, не знает отказа в своих капризах, и очередным его капризом становится пудель Арто. Трилли кажется, что получив в собственность белого пуделя, вместе с ним он получит и незнакомое ему чувство настоящей дружбы.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – Д. Шиляев (Мартын Лодыжкин), Е. Рубин и И. Ефремов (Сережа), А. Спириин (Арто), Т. Журавлева (Генеральша), Д. Бутакова и Д. Фомина (Трилли), Р. Бреев и М. Сохоров (Доктор) и др.

31 пт(11ч)

В. Шульжик, Ю. Фридман

СИНДБАД-МОРЕХОД

Музыкальная сказка в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Таинственный и манящий мир Востока, захватывающие приключения, опасные схватки, чарующая музыка – все это в романтической истории любви бедного садовника Али и юной принцессы Зейнаб, которым помогает их друг Синдбад-мореход.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – Т. Пшуков (Синдбад), С. Бредюк (Али), Ю. Караулкин (Джаффар), Д. Светус (Мансур), А. Спириин (Царь птиц) и др.

СЦЕНА «МАСТЕРСКАЯ»

1 ср

А.Н. Островский

БОГАТЫЕ НЕВЕСТЫ

Комедия в 2-х действиях (1ч45м) 16+

Подмосковные вечера... Дачи всегда бывали местом не только отдыха, но и неожиданных встреч, имеющих различное продолжение. В таких местах, где обитают зажиточные горожане, еще не старый генерал снимает дачу для своей племянницы, которая впоследствии окажется воспитанницей, а еще позже... Впрочем, зачем раскрывать семейные тайны, которые откроются только на третий вечер. Встреча с молодым служащим Цыплуновым не только напомнит общее прошлое его и Валентины – так зовут эту племянницу-воспитанницу, – но и изменит судьбы всех обитателей дачного места недалеко от Москвы.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев

Артисты – В. Давыдовская и Е. Демидова (Белесова), Б. Шильманский (Цыплунов), Т. Кондукторова и Н. Рассиева (Цыплунова) и др.

Премьера

2 чт

НЕВЫСОКИЙ СЛОГ ЛЮБВИ

*Слегка ритмизированная проза жизни
без антракта (1ч) 12+*

Женственная и пронзительная лирика в сочетании с шутивными поэтическими зарисовками. Артисты читают стихи современных авторов и поют под джазовый аккомпанемент гитары. В программе: поэзия Анны Логвиновой, Веры Павловой, Григория Кружкова, Германа Лукомникова и других авторов.

Художественный руководитель постановки – В. Долгачев

Автор идеи – Н. Рассиева

Артисты – Е. Демакова, Е. Демидова, Т. Кондукторова, С. Моисеев, Н. Рассиева, А. Плешков /гитара/

7 вт, 21 вт

Ж.-Б. Мольер

ДОН ЖУАН

Комедия в 2-х действиях (2ч) 16+

Мастер любовной авантюры Дон Жуан Тенорио дерзок и циничен, но перед его обаянием мало кто устоит. Бросив возлюбленную Эльвиру, Дон Жуан преследует очередную красотку. Его не смущает, что в местечке, куда он прибыл, им был убит командор, вставший за честь жены. Его слуга Сганарель боится, что хозяина постигнет высшая кара

за грехи и святотатство. Но Дон Жуану нет никакого дела до законов и земных, и небесных. Что ждет рокового соблазителя, между пороком и лицемерным ханжеством всегда выбирающего первое?

Режиссер-постановщик – Д. Хуснияров
Артисты – С. Бредюк (Дон Жуан), А. Спирин (Сганарель), Е. Демидова (Эльвира), Ю. Карулкин и С. Сахаров (Гусман) и др.

14 вт

М. Метерлинк

ЧУДО СВЯТОГО АНТОНИЯ

Комедия в 2-х действиях (1ч45м) 12+

После смерти старой богатой тетушки ее опечаленные родственники сошлись для того, чтобы поделить наследство. Но не успели они приступить к погребению, как вдруг появляется некто, представившийся святым Антонием, с намерением воскресить усопшую. Однако выясняется, что «оживление» тетушки Гортензии совсем не входит в планы «убитых горем» наследников! Но чудо все-таки происходит... Что же дальше? Приобщимся к чуду!

Постановка и сценография – В. Долгачев
Артисты – С. Моисеев (Святой Антоний), Д. Бутакова и М. Волкова (Виргиния), Е. Рубин (Густав), Р. Бреев (Ахилл), Д. Светус (Аббат) и др.

15 ср

С. Шепард

ВЕКА ЛУНЫ

Разговоры ни о чем (1ч40м, без антр.) 18+

«Двое немолодых мужчин, за шестьдесят... Я бы сказал, что это постаревшие герои пьесы Шепарда «Настоящий Запад», которая идет у нас в театре, – они сидят на террасе и говорят, в общем-то, ни о чем, вернее не сразу понятно о чем. Но между ними происходят такие разряды, ток такого высокого напряжения, что «ничего не значащий диалог» оборачивается итогами жизни двух друзей. Итогом Жизни вообще» (В. Долгачев).

Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – А. Сулягин (Эймс), А. Курский (Байрон)

22 ср

М. Кучерская

ЧТЕНИЕ ДЛЯ ВПАВШИХ В УНЫНИЕ

*Современный патерик
(1ч15м, без антр.) 16+*

Патерик – это сборник рассказов из жизни христиан и мудрых изречений. Спектакль также состоит из множества трогательных, забавных, грустных и поучительных мини-историй о жизни современных людей из нашумевшей книги Майи Кучерской «Чтение для впавших в уныние». В своем спектакле мы обращаемся к каждому, чья душа отчаянно мечется в поисках любви и добра.

Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – А. Безбородова, Д. Бутакова, М. Волкова, А. Горлова, М. Калиничев, С. Моисеев, Н. Разуменко, Е. Рубин, Д. Светус, А. Спирин, Б. Шильманский, С. Сахаров

28 вт

В. Розов

БРАТ АЛЕША

*Спектакль по мотивам романа
Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы».*
Недетская история (2ч15м) 12+

Брат Алеша, младший из братьев Карамазовых, ищущий выход из тупика, приходит к ясной и такой необходимой сейчас идее: идти по жизни «рука в руку, рука в руку, рука в руку», что потеряно в сегодняшней жизни. Но, может быть, не навсегда? И Виктор Розов в своей пьесе «Брат Алеша» возвращает нам эту надежду, проведя своих мальчиков и девочек через трагические испытания к свету.

Режиссер-постановщик – Т. Розова
Артисты – Е. Рубин (Алеша Карамазов), Д. Фомина (Лиза Хохлакова), М. Калиничев (Снегирев), С. Бредюк (Коля Красоткин), Н. Рассиева (Хохлакова), Б. Шильманский (Смуров) и др.

29 ср

А.П. Чехов

12 НОВЕЛЛ О ЛЮБВИ

*Анатомия отношений
в 2-х действиях (2ч50м) 12+*



Дубов – М. Калиничев,
Кнапс – С. Моисеев

«Антон Павлович Чехов... Классик, с которым мы познакомились в детстве, когда родители читали нам «Каштанку», а затем проходили в школе, где нас «мучили» «Ионычем», оброс панцирем представлений о фигурах, голосах и интонациях его персонажей. Наш спектакль – попытка увидеть эти тексты так, как если бы они были написаны сегодня. Произвести некую «хирургию» чеховских персонажей, посмотреть, а что изменилось внутри нас за последние сто лет?» (В. Долгачев).

Режиссер-постановщик – В. Долгачев
Артисты – С. Моисеев, Е. Рубин, А. Спирин, Д. Шильяев, В. Давыдовская, А. Горлова, О. Бурягин, А. Цибизова, Д. Фомина, А. Сулягин, А. Курский, Т. Журавлева, Б. Шильманский, М. Калиничев, А. Безбородова и др.

*Художественный руководитель –
Заслуженный деятель
искусств России
Вячеслав Васильевич Долгачев*



ул. Каретный ряд, 3
м. Чеховская тел.: (495) 650-20-76
www.ermitezhi.theatre.ru (495) 650-67-42

**Цена билетов: 400-2000 руб.
детские 300-700 руб.**

**Сцена «Новый Арбат, 11»
(ул. Новый Арбат, 11, м. Арбатская)**

1 ср, 19 вс(18ч) *А. Володин*

МОЯ СТАРШАЯ СЕСТРА

Картинки недавнего прошлого (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Левитин
Артисты – И. Богданова, Л. Колесникова, А. Пожаров, С. Сухарев, А. Шулин, А. Ислентьева, Ж. Никонова, Л. Панченко, А. Ливанов, Т. Шабельникова и др.

2 чт *М. Левитин*

С.С.С.Р.

Оперетта (2ч) 16+

Спектакль про нашу прежнюю жизнь на основе советских оперетт. Каждая из этих оперетт имеет отношение к какому-то из периодов строительства социализма. Самый свободный, легкий и прекрасный жанр – подчиненный идеологии...
Режиссер – М. Левитин
Артисты – Б. Романов, А. Шулин, А. Ливанов, С. Сухарев, Д. Белоусова, Е. Тенета, Т. Шабельникова, А. Пожаров, С. Олексяк, Н. Мордкович, Е. Фроленков, А. Черных, К. Тумилович и др.

3 пт *по Ю. Домбровскому*

ФАКУЛЬТЕТ НЕНУЖНЫХ ВЕЩЕЙ

*Сценическая версия романа
«Факультет ненужных вещей»
в пространстве С. Бархина (3ч45м) 18+*

Спектакль о необычайных возможностях одного человека, победившего государство. Неповторимая история жизни одного из самых известных в мире русских писателей. В главных ролях народный артист России Михаил Филиппов и Станислав Сухарев.
Режиссер – М. Левитин
Артисты – М. Филиппов, С. Сухарев, А. Пожаров, Б. Романов, Е. Тенета, А. Шулин, А. Володина-Фроленкова, И. Качуро, А. Ливанов, С. Олексяк, Е. Фроленков, С. Щепачев и др.

Премьера
4 сб(18ч), 29 ср *Э. Скриб*

СТАКАН ВОДЫ

Комедия (3ч) 16+

Лондон, начало XVIII века, дворцовые тайны, интриги, перевороты. Знаменитая пьеса Э. Скриба – цепочка ходов большой шахматной партии, ведущейся при дворе, а ходы – тонкий расчет или веселая нелепость, фантастическое стечение обстоятельств или искренняя любовь.

Режиссеры – А. Пузырникова, А. Шулин
Артисты – И. Богданова, О. Левитина, А. Шулин, А. Володина-Фроленкова, Е. Фроленков, М. Чижевская

5 вс(18ч) *по А. Володину*

ФОКУСНИК

Сказка для взрослых (2ч) 16+

Мы все живем в ожидании чуда. А немногие из нас могут и умеют дарить его другим. Трогательная история о Фокуснике, который обрел наконец свое чудо.

Режиссер – А. Тупиков
Артисты – Д. Белоусова, Е. Тенета, А. Шулин, А. Коломина, П. Кудряшов, С. Сухарев, Е. Фроленков, А. Черных

9 чт *по В. Аксенову,
С. Довлатову*

АКСЕНОВ, ДОВЛАТОВ, ДВОЕ

Представление в 2-х рассказах (1ч30м) 16+

Руководитель постановки – М. Левитин
Артисты – С. Сухарев, С. Олексяк

10 пт, 24 пт *М.А. Булгаков*

ЗОЙКИНА КВАРТИРА

Комедия в 3-х действиях (3ч40м) 18+

Спектакль по одной из самых запрещенных в свое время пьес М.А. Булгакова, связанных с пороками и изъянами нашей жизни, которые, к сожалению, окружают нас во все времена. История авантюристов и авантюристок всех мастей.

Режиссер – М. Левитин
Артисты – Д. Белоусова, А. Пожаров, Б. Романов, В. Шульга, П. Кудряшов, И. Богданова, О. Левитина, В. Михайловский, Е. Тенета, А. Шулин, И. Качуро, С. Олексяк, Е. Фроленков, М. Чижевская и др.

11 сб(18ч), 30 чт *по К. Гольдони*

КАРЛО – ЧЕСТНЫЙ АВАНТЮРИСТ

Комедия (2ч30м) 16+

Искрометная шутка, незабываемое «шампанское» зрелище на тему одной из многочисленных пьес Карло Гольдони и его же мемуаров. Неиссякаемая сила юмора и театра.

Режиссер – М. Левитин
Артисты – А. Шулин, Д. Назаренко, А. Пожаров, Д. Белоусова, Е. Тенета, А. Ливанов, П. Кудряшов, С. Олексяк, С. Сухарев, Е. Фроленков, А. Черных, М. Чижевская, С. Щепачев

Премьера
12 вс(18ч) *А.В. Сухово-Кобылин*

«СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО» НА НОВОМ АРБАТЕ, 11

Комедия (3ч) 16+

Первая из частей знаменитой трилогии самого необычного нашего классика – А.В. Сухово-Кобылина. Первая премьера театра на сцене «Новый Арбат, 11». В роли Михаила Кречинского, одного из самых загадочных и романтических авантюристов русской литературы, – народный артист России Евгений Редько (РАМТ).

Режиссер – М. Левитин
Артисты – Е. Редько, Д. Белоусова, А. Пожаров, П. Кудряшов, Д. Назаренко, С. Олексяк, С. Сухарев, К. Тумилович, А. Черных

15 ср

У. Шекспир

ЛИР КОРОЛЬ

Спектакль М. Левитина в пространстве
С. Бархина (3ч15м) 16+

Спектакль о том, что наша любовь значит для наших детей. И для нас самих. В заглавной роли народный артист России Михаил Филиппов. В роли Шута – Золотой тромбон Швеции Элиас Файнгерш (Elias Faingersh).

Режиссер – М. Левитин

Артисты – М. Филиппов, А. Пожаров, Д. Белоусова, И. Богданова, А. Шулин, А. Андриевич, Д. Жаров, П. Кудряшов, В. Лапина, А. Ливанов, Д. Назаренко, С. Олексяк, С. Сухарев, Е. Фроленков и др.

16 чт

по Н. Эрдману

КТО АВТОР ЭТОГО БЕЗОБРАЗИЯ?

Интермедии (2ч30м) 16+

Николай Эрдман, сценарист фильмов «Веселые ребята» и «Волга-Волга», автор пьес «Мандат» и «Самоубийца», был одним из самых талантливых людей своего времени, человеком трагической судьбы и большого мужества. Улыбался редко, но умел смешить людей до слез, зарабатывая на жизнь интермедиями, которые, как известно, исполняются «между» или «до». О нем – и языком его интермедий – рассказывает этот спектакль.

Постановка – М. Левитин

Артисты – в спектакле занята вся труппа театра

17 пт

ТАЙНЫЕ ЗАПИСКИ ТАЙНОГО СОВЕТНИКА

По «Скучной истории»
и другим произведениям А.П. Чехова (3ч) 16+

В шестнадцать лет, прочитав рассказ, по мотивам которого сделан спектакль, Фаина Раневская сказала, что узнала все самое главное о человеческой жизни.

Режиссер-постановщик и автор пьесы – М. Левитин

Артисты – М. Филиппов, Д. Белоусова, О. Левитина, А. Шулин, Д. Жаров, Л. Колесникова, П. Кудряшов, А. Ливанов

22 ср

М. Левитин

СНИМОК БОГА

Воспоминания о Латинской Америке (3ч) 18+

Режиссер – М. Левитин

Артисты – Д. Белоусова, А. Пожаров, Б. Романов, И. Богданова, О. Левитина, Е. Фроленков

23 чт

О СУЩНОСТИ ЛЮБВИ

Спектакль по Маяковскому
и отчасти о Маяковском (3ч10м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Левитин

Артисты – В. Шульга, Е. Кулаков, И. Богданова, О. Левитина, К. Тенета, Е. Фроленков, С. Олексяк, С. Сухарев, А. Ливанов, Л. Колесникова и др.

31 пт

КУРАЖ

По пьесе Б. Брехта
«Мамаша Кураж и ее дети» (2ч30м) 18+

Режиссер – М. Левитин

Артисты – Д. Белоусова, Г. Морачева, А. Пожаров, И. Богданова, А. Ислентьева, О. Левитина, А. Шулин, Е. Кулаков, А. Ливанов, Д. Назаренко, С. Олексяк, С. Сухарев, Е. Фроленков и др.

Спектакли для детей

4 сб(11ч)

по Л. Лагину

СТАРИК ХОТТАБЫЧ

Новая сказка со старым сюжетом (1ч20м) 6+

Режиссер – С. Олексяк

Артисты – П. Кудряшов, Т. Шабельникова, А. Черных, С. Щепачев, Е. Виноградова, А. Андриевич и др.

5 вс(11ч)

По стихам
Саши Черного

РОТ БЕЗ ЗАМОЧКА

Спектакль для детей от 3 лет (1ч, без антр.) 0+

Режиссер – С. Олексяк

Артисты – Т. Шабельникова, К. Тенета, Е. Фроленков, Л. Колесникова, М. Чижевская, Ж. Петрунина, А. Андриевич, С. Сухарев, С. Щепачев, А. Володина-Фроленкова, А. Шулин и др.

Премьера

11 сб(11ч)

по В. Катаеву

ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК

Феерия (1ч10м) 6+

Вместе с героями действия маленькие зрители побывают в мире доброй волшебницы, в чьем саду растет чудесный цветок, на детской площадке, по волшебству наполняющейся детскими игрушками, на Северном полюсе... Спектакль расскажет детям и о фантазии, и о ее границах, за которыми начинается ответственность за окружающий мир.

Режиссер – А. Пузырникова

Артисты – Т. Шабельникова, А. Черных, М. Глянц, Е. Виноградова, А. Володина-Фроленкова, М. Чижевская, Л. Колесникова, А. Коломина, Д. Шульмина, И. Коляда, С. Бесхлебнов.

12 вс, 26 вс - 11ч

по М. Зощенко

ЛЕЛЯ И МИНЬКА В ШКОЛЕ КЛОУНОВ

Представление для детей
и так называемых «взрослых»
(1ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Левитин-мл.

Артисты – И. Богданова, Е. Кулаков и др.

19 вс(11ч)

по А. Гайдару

СУДЬБА БАРАБАНЩИКА

Спектакль в 1 действии (1ч15м) 6+

Режиссер – С. Олексяк

Артисты – П. Кудряшов, Е. Фроленков, А. Шулин, С. Щепачев, Л. Панченко, А. Андриевич, А. Володина-Фроленкова, В. Непомник

Художественный руководитель –
народный артист России
Михаил Захарович Левитин

МОСКОВСКИЙ
Театр
НА ЮГО-ЗАПАДЕ

просп. Вернадского, 125
м. Юго-Западная тел.: (495)433-11-91
www.teatr-uz.ru

1 ср

В. Гуркин

ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ

Русская народная трагикомедия
в 2-х действиях (2ч45м) 16+

Постановка и сценография – О. Леушин
Артисты – А. Шатохин (Вася Кузякин), Ж. Чирва (Надя), Л. Ярлыкова (Люда), А. Назаров (Ленька), А. Дмитриева (Ольга), К. Курочкин (Митя Вислухин), О. Иванова (Шура), К. Дымонт (Раиса Захаровна), И. Барышева, Т. Городецкая, А. Шестовская (Хор)
Цена билетов – от 800 до 1300 руб.

2 чт

В. Сорокин

DOSTOEVSKY-TRIP

Трагифарс в 1 действии (1ч50м) 18+



Настасья Филипповна – К. Дымонт

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – К. Дымонт, Г. Галкина, О. Леушин, О. Анищенко, М. Лакомкин, М. Белякович, А. Матошин, А. Санников, А. Назаров
Цена билетов – от 500 до 1200 руб.

3 пт

В. Белякович

КАРНАВАЛЬНАЯ ШУТКА

Комедия в 1 действии по мотивам пьесы
К. Гольдони «Трактирица» (2ч10м) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – К. Дымонт (Мирандолина), А. Матошин (Фабрицио), О. Леушин (кавалер Рипафратта), А. Санников (маркиз Форлипополи), К. Курочкин (граф Альбафьорита), А. Шестовская (Кончита), И. Барышева (Розетта), О. Авилова (Чичита), В. Соколов (Леопольд)
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

www.teatr.ru

4 сб(18ч)

В. Белякович

ДАЕШЬ ШЕКСПИРА!

По мотивам комедии У. Шекспира
«Два веронца» в 1 действии (2ч) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – Е. Бакалов, К. Курочкин, Г. Галкина, Т. Городецкая, А. Наумов, М. Белякович, А. Шатохин, Д. Гусев, И. Сушина, А. Санников, А. Матошин, К. Дымонт, О. Задорин, В. Черняк
Цена билетов – от 600 до 1200 руб.

5 вс(18ч)

Р. Куни

СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ

Комедия в 1 действии (2ч10м) 18+
Перевод и редакция М. Мишина

Режиссер – В. Белякович
Артисты – А. Наумов (Джон Смит), Г. Галкина (Мэри Смит), Т. Кудряшова (Барбара Смит), В. Гришечкин (Стэнли Поуни), А. Ванин (Портерхауз), К. Курочкин (Траутон), С. Бородинов (Бобби, Репортер)
Цена билетов – от 900 до 1500 руб.

6 пн

В. Белякович

ДРАКУЛА

Сценическая фантазия театра по мотивам романа Б. Стокера в 2-х действиях (3ч35м) 16+

Режиссер – В. Белякович
Артисты – А. Матошин и Г. Иобадзе, К. Дымонт, М. Белякович, О. Леушин, Е. Бакалов, А. Шестовская, Д. Нагретдинов, А. Санников, Ф. Тагиев и др.
Цена билетов – от 900 до 1500 руб.

Премьера

7 вт

О. Леушин

ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДОЖДЯ

По мотивам пьесы М. Мюры «Три цилиндра»
(2ч) 16+



**Паула – А. Дмитриева
Буби Бартон – А. Матошин**

Режиссер-постановщик – О. Леушин

Артисты – М. Грищенко, А. Матошин, А. Белов, А. Дмитриева, О. Авилова, Ф. Тагиев, А. Санников, Д. Астапенко, В. Соколов и др.
Цена билетов – от 1200 до 2000 руб.

8 ср

В. Белякович

ГИТАРЫ

Музыкальная фантазия (1ч50м) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – А. Санников, О. Анищенко, М. Белякович, Д. Нагретдинов, Ф. Тагиев, К. Дымонт, Л. Ярлыкова, А. Шестовская и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

9 чт

А. Камю

КАЛИГУЛА

Историческая драма в 2-х действиях (3ч) 18+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Леушин, Л. Ярлыкова, Е. Бакалов, Д. Нагретдинов, Д. Астапенко и др.
Цена билетов – от 800 до 1300 руб.

10 пт, 28 вт

М.А. Булгаков

МАСТЕР И МАРГАРИТА

Театральная композиция
в 2-х действиях (3ч40м) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Леушин, А. Шатохин, А. Ванин, К. Дымонт, Е. Бакалов, Д. Нагретдинов, А. Санников, К. Курочкин и др.
Цена билетов – от 1200 до 2500 руб.

11 сб(18ч)

Дж. Болдуин

КОМНАТА ДЖОВАННИ

Инсценировка В. Беляковича
по мотивам одноименного романа
в 1 действии (1ч50м) 18+

Режиссер – В. Белякович
Артисты – М. Грищенко, Ф. Тагиев, К. Дымонт, А. Ванин, А. Наумов, А. Санников, К. Курочкин и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

12 вс(18ч)

С. Брюлотт

ИГРА В НАПОЛЕОНА

Шахматный детектив
в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Леушин, К. Дымонт, Е. Бакалов, С. Бородин, М. Инчин, А. Куприянов и др.
Цена билетов – от 800 до 1300 руб.

13 пн

Р. Куни

№ 13

Комедия в 1 действии (2ч, без антр.) 18+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – С. Бородин, Д. Нагретдинов, О. Авилова, К. Курочкин, М. Грищенко, Д. Астапенко и др.
Цена билетов – от 1000 до 1600 руб.

14 вт

У. Шекспир

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ

Комедия в 2-х действиях (3ч10м) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович

Артисты – О. Авилова (Катарина), М. Белякович (Петруччо), О. Анищенко (Грумио), В. Саркисова (Бьянка), Ф. Тагиев (Люченцио), К. Курочкин (Баптиста), А. Шатохин (Транио) и др.
Цена билетов – от 800 до 1300 руб.

Премьера

15 ср

У. Шекспир

МАКБЕТ

Трагедия в 2-х действиях.
Новая версия спектакля (3ч) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – С. Бородин (Макбет), Л. Ярлыкова (Леди Макбет), А. Наумов (Макдуф), Е. Бакалов (Банко), Г. Иобадзе, В. Соколов, А. Назаров (Ведьмы) и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

16 чт, 27 пн

У. Шекспир

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Лирическая буффонада
в 2-х действиях (3ч) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – А. Санников, О. Анищенко, М. Белякович, А. Шатохин, О. Задорин, А. Ванин, Т. Кудряшова, Л. Ярлыкова, Д. Нагретдинов, А. Дмитриева, А. Белов, Д. Гусев, А. Назаров, О. Леушин, К. Ефремов и др.
Цена билетов – от 900 до 1500 руб.

17 пт

А.П. Чехов

ЧАЙКА

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – К. Дымонт, О. Иванова, О. Леушин, А. Матошин, А. Ванин, И. Барышева, Т. Горюдецкая, К. Курочкин и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

18 сб(18ч)

Е. Черлак

ИГРА В КУБИКИ

Драматическая притча (1ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Белякович
Артисты – Д. Нагретдинов, А. Шатохин, А. Санников, Д. Шалаев, Д. Гусев, О. Авилова, О. Иванова
Цена билетов – от 600 до 1200 руб.

19 вс(18ч)

П. Гладилин

ФОТОАППАРАТЫ

Мистерия одной ночи
в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Леушин, А. Матошин, А. Шестовская, Л. Ярлыкова, А. Санников, К. Курочкин, А. Шатохин, Д. Нагретдинов, С. Бородин и др.
Цена билетов – от 600 до 1200 руб.

20 пн, 21 вт

О. Леушин

ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

По роману О. Уайльда (3ч) 18+

Постановка и сценография – О. Леушин

Артисты – О. Леушин (Белое), Ф. Тагиев (Черное), М. Грищенко (Дориан Грей), С. Бородинов (Бэзил), А. Дмитриева (Сибилла), Д. Нагретдинов (Джеймс), О. Иванова (Мать Сибиллы и Джеймса), Л. Ярлыкова (Анджела) и др.
Цена билетов – от 1200 до 2500 руб.

22 ср

Н. Саймон

ДУРАКИ

Неправдоподобная история
в 1 действии (2ч10м) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – С. Бородинов, К. Дымонт, М. Белякович, О. Анищенко, О. Иванова, Д. Нагретдинов, Г. Галкина и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

23 чт

Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – О. Леушин, А. Белов, О. Иванова, А. Дмитриева, А. Санников, Ф. Тагиев, К. Курочкин, А. Шатохин, Д. Нагретдинов, О. Задорин, М. Лакомкин и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

24 пт

В. Белякович

КУКЛЫ

Трагифарс по мотивам пьесы Х. Грау
«Сеньор Пигмалион» (3ч15м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Белякович
Артисты – Е. Бакалов, Ф. Тагиев, К. Дымонт, Д. Нагретдинов, О. Леушин, М. Грищенко и др.
Цена билетов – от 800 до 1300 руб.

25 сб(18ч)

В. Белякович

АККОРДЕОНЫ

Синхробуффонада в 1 действии
(1ч40м) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – К. Дымонт, О. Леушин, А. Матошин, А. Санников, Д. Нагретдинов, Ф. Тагиев и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

26 вс(18ч)

У. Шекспир

ГАМЛЕТ

Трагедия в 2-х действиях (3ч15м) 16+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – М. Лакомкин, Л. Ярлыкова, О. Леушин, О. Иванова, Д. Нагретдинов, М. Белякович, М. Драченин, Д. Астапенко и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

29 ср

Н. Коляда

БАБА ШАНЕЛЬ

Трагифарс в 1 действии (1ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Белякович
Артисты – А. Горшков, М. Лакомкин, А. Санников, О. Анищенко, О. Задорин, Д. Нагретдинов, Г. Галкина, К. Курочкин, М. Белякович
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

30 чт

У. Шекспир

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Трагедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – В. Саркисова, А. Белов, Ф. Тагиев, М. Грищенко, Е. Бакалов, А. Назаров, А. Ванин, О. Иванова, Г. Галкина, Д. Астапенко и др.
Цена билетов – от 350 до 1000 руб.

31 пт

Н.В. Гоголь

ЖЕНИТЬБА

Совершенно невероятное событие
в 1 действии (1ч50м) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – А. Горшков, О. Леушин, А. Матошин, О. Анищенко, М. Белякович, А. Санников, Д. Гусев
Цена билетов – от 600 до 1200 руб.

Спектакли для детей

5 вс, 11 сб, 18 сб - 13ч

К. Сергиенко

СОБАКИ

Притча в 1 действии (1ч50м) 12+

Постановка и сценография – В. Белякович
Артисты – А. Задохин (Черный), Д. Гусев (Гордый), А. Шатохин (Головастый), О. Задорин (Хромой), М. Драченин (Борзый), О. Авилова и В. Саркисова (Крошка), А. Шестовская (Красивая), И. Барышева (Такса), К. Дымонт (Жу-жу), М. Белякович (Ямамото)
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

12 вс(13ч)

МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЯ

Инсценировка О. Лопухова
по одноименной повести О. Пройслера
(1ч20м, без антр.) 6+

Режиссер – О. Лопухов
Артисты – О. Авилова, В. Саркисова, А. Санников, Ж. Чирва, А. Шестовская, И. Барышева, А. Дмитриева, Т. Городецкая, А. Белов, М. Грищенко и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

25 сб(13ч)

О. Леушин

В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ, или НЕВЕРОЯТНАЯ ИСТОРИЯ ОДНОГО КОРАБЛЕКРУШЕНИЯ

Спектакль в 1 действии (1ч50м) 12+

Постановка и сценография – О. Леушин
Артисты – Д. Нагретдинов, К. Курочкин, С. Бородинов, А. Санников, Л. Ярлыкова, А. Белов, А. Дмитриева, Ф. Тагиев, Ж. Чирва и др.
Цена билетов – от 700 до 1200 руб.

Основатель театра –
народный артист России
Валерий Романович Белякович



ТЕАТР У НИКИТСКИХ ВОРОТ

ул. Б. Никитская, 23/14/9 (495)695-82-19
м. Арбатская тел.: (495)691-95-43
www.teatr-unik.ru

НОВАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 300-5000 руб.

Премьера
1 ср, 23 чт

Р. Куни, М. Куни

БРАТИШКИ

Чисто английская комедия (2ч30м) 16+

Режиссер – Ю. Голубцов

Артисты – А. Чернявский, Л. Лапиньш, К. Иванов, В. Толков, Я. Прыжанкова, Д. Сарайкин, Н. Заболотный и др.

2 чт

*Н. Думбадзе,
Г. Лордкипанидзе*

Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ИЛЛАРИОН

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Кац

Артисты – К. Иванов, Р. Праудина, Ю. Голубцов, Д. Юченков, В. Десницкая, Г. Борисова, Н. Троицкая, А. Лукаш, А. Чернявский, В. Шейман и др.

3 пт

А.И. Куприн

ГАМБРИНУС

*Мюзикл по мотивам одноименной повести
в 2-х частях (2ч30м) 16+*

Режиссер – М. Розовский

Артисты – С. Эрденко, Д. Юченков, А. Карпов, Ю. Голубцов, М. Рассказова, С. Федорчук, И. Морозова, Д. Щербакова, С. Элиава, Я. Прыжанкова и др.

4 сб

Т. Уильямс

ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»

Спектакль в 2-х частях (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский

Артисты – Н. Баронина, В. Корлякова, В. Давиденко, Н. Калашник, Д. Щербакова, Н. Захаров, Ю. Голубцов, С. Федорчук и др.

5 вс

МИРАНДОЛИНА

*Музыкальная комедия по пьесе
К. Гольдони «Трактирщица» (2ч30м) 16+*

Постановка, стихи – М. Розовский

Артисты – Н. Корецкая, Н. Юченкова-Долгих, Д. Щербакова, Д. Юченков, Ю. Бружайте, Н. Троицкая, А. Карпов, Ю. Голубцов, С. Федорчук, Д. Сарайкин, Т. Кузнецова, Я. Прыжанкова, К. Иванов

7 вт

В. Войнович

БИ-ЭМ-ДАБЛ-Ю

Комедия (3ч) 16+



Филипп Филипп – В. Толков Прахова – Н. Юченкова-Долгих

Режиссер-постановщик – Ю. Голубцов

Артисты – Д. Сарайкин, И. Морозова, В. Толков, С. Федорчук, О. Лебедева, А. Молотков, Д. Щербакова, К. Иванов и др.

Премьера
8 ср, 25 сб

*Г. де Мопассан,
муз. В. Лебедев*

О, МИЛЫЙ ДРУГ!..

Мюзикл (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский

Артисты – И. Скрипко (Жорж Дюруа), С. Федорчук (Шарль Форестье), Н. Корецкая (Мадлена Форестье), Н. Калашник и Д. Щербакова (Клотильда де Марель) и др.

9 чт

*В. Набоков
по Л.Н. Толстому*

АННА КАРЕНИНА. LECTURE

Драма (2ч40м) 16+

Инсценировка и постановка – М. Розовский

Артисты – Д. Юченков, Н. Троицкая, А. Масалов, И. Скрипко, Н. Баронина, В. Юматов, В. Корлякова, А. Чернявский, Н. Калашник и др.

10 пт

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия (3ч) 16+

Режиссер – М. Розовский

Артисты – А. Молотков, Г. Борисова, Н. Баронина, Ю. Голубцов, О. Лебедева, Д. Щербакова, В. Шейман и др.

11 сб

У. Шекспир

ГАМЛЕТ

Трагедия (3ч) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский

Артисты – В. Толков, А. Масалов, Д. Щербакова, С. Элиава, Н. Баронина, Н. Корецкая, М. Кайдалова, В. Юматов, А. Панин, В. Шейман и др.

12 вс

ДОКТОР ЧЕХОВ

Театральные фантазии по рассказам
А.П. Чехова (1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер – М. Розовский

Артисты – М. Рассказова, А. Лукаш, Ю. Бружайте, Ю. Голубцов, О. Лебедева, А. Молотков, В. Пискунов, С. Федорчук, В. Давиденко, Н. Глебов, В. Юматов и др.

14 вт

ПЕСНИ НАШЕЙ КОММУНАЛКИ

Музыкальный спектакль (2ч30м) 16+

Режиссер – М. Розовский

Артисты – М. Розовский, И. Морозова, М. Рассказова, Т. Ревзина, В. Глазунов, Д. Юченков, Е. Гончарова, Д. Сарайкин

15 ср

П. Санаев

ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ

Воспоминание о счастливом детстве
(2ч30м) 16+



Саша – С. Федорчук

Мама – Н. Баронина

Режиссер-постановщик – М. Розовский

Артисты – Г. Борисова, С. Федорчук, А. Чернявский, А. Лукаш, Н. Баронина, Н. Юченкова-Долгих, Д. Сарайкин, В. Толков, Ю. Шайхисламов

16 чт

ИСТОРИЯ ЛОШАДИ

По рассказу Л.Н. Толстого «Холстомер»
(2ч50м) 12+

Пьеса, музыка и постановка – М. Розовский

Артисты – В. Юматов, Н. Корецкая, В. Корлякова, И. Скрипко, Д. Юченков, Ю. Голубцов, А. Лукаш, А. Молотков, Д. Сарайкин, А. Чернявский и др.

www.teatr.ru

17 пт

В. Высоцкий

РОМАН О ДЕВОЧКАХ

Пьеса в 2-х действиях (3ч) 16+

Режиссер – М. Розовский

Артисты – Д. Юченков, С. Шолох, В. Корлякова, М. Рассказова, Ю. Голубцов, А. Молотков, О. Лебедева, В. Толков, Т. Кузнецова, И. Морозова, В. Гугиев и др.

Премьера

18 сб

М. Розовский

ЧЕЛОВЕК-ВОЛК

Драма в 2-х частях по следам З. Фрейда 16+

Постановка – М. Розовский

Артисты – А. Масалов, Р. Праудина, Л. Лапиньш

19 вс

Н.М. Карамзин

БЕДНАЯ ЛИЗА

Мюзикл (1ч40м, без антр.) 12+

Режиссер – М. Розовский

Артисты – С. Федорчук, Г. Борисова, М. Рассказова, И. Морозова, Ю. Голубцов, Д. Щербакова, И. Скрипко, А. Бельский

21 вт

Дж.Д. Сэлинджер

НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ

Пьеса по одноименному роману
в 2-х частях (2ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Кайдалова

Артисты – А. Панин, Н. Заболотный, Е. Васильева, Я. Прыжанкова, Т. Кузнецова, Д. Сарайкин, О. Лебедева и др.

22 ср

У. Гибсон

СОТВОРИВШАЯ ЧУДО

Хроника реальных событий
(1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер – В. Доценко

Артисты – Н. Калашник, С. Элиава, Ю. Бружайте, М. Озорнин и др.

24 пт

Н.В. Гоголь

НОВЫЙ РЕВИЗОР

Актуальная фантасмагория (3ч) 16+

Пьеса и постановка – М. Розовский

Артисты – Ю. Голубцов, Д. Юченков, Н. Глебов, А. Панин, О. Лебедева, Я. Прыжанкова, Т. Кузнецова, Л. Лапиньш и др.

26 вс

Н.В. Гоголь

КАК ПОССОРИЛСЯ И.И. с И.Н.

Мюзикл в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Пьеса, стихи и постановка – М. Розовский

Артисты – Ю. Голубцов, В. Юматов, С. Федорчук, А. Николаев, Д. Щербакова, Н. Корецкая, М. Рассказова, И. Морозова и др.

27 пн

САМОСОЖЖЕНИЕ МАРКА РОЗОВСКОГО

Творческий вечер 16+

Артисты – М. Розовский, Т. Ревзина

Спектакли для детей

4 сб, 19 вс - 12ч

Д.И. Фонвизин

НЕДОРОСЛЬ.ru

Комедия (2ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Молотков

Артисты – А. Молотков, Н. Баронина, И. Морозова, Т. Кузнецова, А. Панин, А. Бычков, Д. Сарайкин, К. Иванов и др.

12 вс(12ч)

С. Зельцер

ЕМЕЛЯ

Сказка-мюзикл для детей и их родителей
(1ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – С. Зельцер

Артисты – А. Панин, И. Скрипко, Я. Прыжанкова, М. Рассказова, Д. Сарайкин, Т. Кузнецова, Н. Заболотный и др.

25 сб(12ч)

ТРИ ПОРОСЕНКА

Мюзикл для самых маленьких
и их родителей (1ч15м, без антр.) 0+

Режиссер – К. Нерсисян

Артисты – А. Чернявский, Д. Сарайкин, Н. Пыхова, Е. Васильева и др.

СТАРАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 300-1000 руб.

4 сб

Л. Улицкая

НЕЗАБУДКИ («Мой внук Вениамин»)

Спектакль в 2-х частях (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский

Артисты – Г. Борисова, Р. Праудина, Д. Щербакова, А. Чернявский, Н. Калашник

5 вс

Л. Тимофеев

В ОЖИДАНИИ ЗВОНКА

Драма (2ч) 16+

Режиссер – М. Розовский

Артисты – А. Молотков, М. Кайдалова

7 вт

В. Гуркин

ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ

Музыкальная комедия
(2ч, без антр.) 16+

Режиссер – О. Агеева

Артисты – Ю. Голубцов, В. Давиденко, М. Рассказова, И. Морозова, Н. Баронина, А. Лукаш, Т. Кузнецова и др.

8 ср

Н. Фостер

ВЫПИВАЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ

Лирическая комедия в 2-х действиях
(2ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Шейман

Артисты – М. Кайдалова, В. Гугиев, Д. Юченков, Н. Троицкая, Ю. Бружайте, Н. Юченкова-Долгих, В. Шейман

Премьера

10 пт, 23 чт

В. Шукишин

...и ЦИРК!!!

Веселое представление
с грехом пополам 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский

Артисты – Ю. Голубцов, В. Давиденко, Я. Прыжанкова, О. Агеева, А. Панин, В. Макарова

14 вт

У. Гибсон

СОТВОРИВШАЯ ЧУДО

Хроника реальных событий
(1ч50м, без антр.) 16+



Элен – Н. Калашник

Марта – К. Попович

Режиссер – В. Доценко

Артисты – Н. Калашник, С. Элиава, Ю. Бружайте, М. Озорнин и др.

19 вс

И.А. Бунин

ДЕЛО КОРНЕТА ЕЛАГИНА

Похоже на бульварный роман
(2ч15м) 16+

Режиссер-постановщик – М. Розовский

Артисты – В. Корлякова, В. Толков, С. Шолох, Д. Юченков, А. Молотков, В. Шейман, Н. Заболотный и др.

26 вс

Л. Разумовская

ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

Драма в 2-х частях
(2ч30м) 16+

Режиссер – О. Агеева

Артисты – О. Лебедева, В. Десницкая, К. Иванов, Н. Калашник, И. Скрипко, В. Кувицын, Е. Васильева, А. Панин

Художественный руководитель –
народный артист России
Марк Григорьевич Розовский

Средн. Тишинский пер., 5/7 (499)253-13-94
 м. Белорусская тел.: (499)340-66-52
 www.neglinka29.ru (499)340-66-53

**Цена билетов: 400-6000 руб.,
 детские 400-1000 руб.**

ОСНОВНАЯ СЦЕНА
 (в здании бывшего
 ДК им. А.С. Серафимовича)

2 чт

Н. Савицкая

НОЧЬ С НЕЗНАКОМЦЕМ

*Лирическая комедия
 в 2-х действиях (2ч) 16+*

Романтическая история любви, на которую способны вполне зрелые люди. Героиня Ирины Алферовой оказывается «средством оплаты» долга своего мужа, незадачливого предпринимателя. Впрочем, кто она, эта загадочная женщина, станет известно лишь в финале спектакля, сюжет которого полон неожиданных поворотов.

Режиссер – П. Панев

Артисты – И. Алферова (Евгения Богданова), В. Шульга (Марк Бобровский), А. Овчинников (Павел Власов), А. Волчкова и Д. Геринг (Ирина Власова), Т. Циренина (Елена Богданова, дочь Евгении)

3 пт

В. Лидский

ДУРОЧКА И ЗЭК

Трагикомедия (1ч15м) 16+



Зэк – И. Мамонов

Дурочка – Т. Циренина

Она – дурочка... В хорошем смысле слова. То есть, что значит в хорошем? А в том, что это не оскорбление, не обидное прозвище, а диагноз. Он – зэк. В прямом смысле слова. Украл, выпил – в тюрьму. Освободился (у них, у зэков говорят «откинулся») – и по новой, если не повезет. Если повезет, то можно встретить дурочку и обчистить ее.

Поначалу все к тому и шло. Но вот только планируешь одно, а получается совсем другое. Пьеса – лауреат Международного конкурса русскоязычной драматургии «Действующие лица 2014».

Режиссер – В. Печерникова

Артисты – Т. Циренина, И. Мамонов, Е. Санаева

Премьера

4 сб, 16 чт

В. Алексеев

PRANK

Спектакль-пранк (1ч10м, без антр.) 16+



Гопник – Н. Голубев

Ирина Корель – Е. Директоренко

Prank по-английски – проказа, выходка, шалость, розыгрыш. Казалось бы, веселая история. Однако, это смотря кто «пранкер».

Режиссер – Н. Бетехтин

Артисты – К. Емельянов, Е. Директоренко, Е. Козлов, Д. Селицка, К. Снегирев, М. Тюриков, П. Дроздов, Н. Голубев, И. Мамонов, И. Махмутов, В. Молодцов

8 ср

М. Хейфец

**СПАСТИ
 КАМЕР-ЮНКЕРА ПУШКИНА**

Трагикомедия (1ч50м) 16+

Михаил Питунин с детства ненавидит Пушкина. Да и за что его любить? Одни неприятности от него – и в детском саду, и в школе, и в армии. И все-таки засела в голове героя странная мысль: а что если спасти поэта от пули Дантеса? Ворваться на Черную Речку во время дуэли и закрыть «наше все» своим телом? И ведь, кажется, получилось...

Режиссер – И. Райхельгауз

Артисты – А. Овчинников (Михаил Питунин), И. Мамонов (Дантес, Сека), Н. Голубев (Витек, Дубасов), Т. Циренина (Лера, Наталья Гончарова), Д. Селицка (Воспитательница, Идалия Полетика)

10 пт

Л. Улицкая

РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ

Afterchekhov в 2-х действиях (2ч45м) 18+

Это современная история современной русской интеллигенции. История, которая парадоксальным образом сопоставима с грустными комедиями Антона Чехова. Герои спектакля «Русское варенье» – потомки дяди Вани и всех трех сестер сразу. И проблемы у них такие же: легко ли увязать человеческие ценности и вечные вопросы души с циничными правилами игры, которые задают «деловые люди»?

Режиссер – И. Райхельгауз

Артисты – Т. Васильева (Наталья Ивановна), В. Шульга (Андрей Иванович), Е. Санаева (Мака-
ня), В. Колганов и И. Мамонов (Ростислав),
А. Волчкова и Т. Циренина (Вава), Е. Директорен-
ко (Леля), О. Гусилетова (Лиза), Д. Геринг (Алла),
А. Цой (Константин), А. Гнилицкий (Семен)

Премьера
11 сб, 12 вс

*Е. Гришковец,
И. Райхельгауз*

ПОКА НАЛИВАЕТСЯ ПИВО

*Спектакль-импровизация
(1ч45м, без антр.) 16+*



К. Емельянов, Е. Гришковец

Впервые на театральной сцене писатель, ре-
жиссер, актер Евгений Гришковец играет главную
роль в драматическом спектакле с актерским ан-
самблем театра «Школа современной пьесы». Уни-
кальный спектакль-импровизация «Пока на-
ливается пиво» не имеет аналогов на столич-
ной сцене: 12 известных артистов разыгрывают
сюжеты, придуманные Евгением Гришковцом
и Иосифом Райхельгаузом, а сам Гришковец
в роли бармена направляет импровизированное
действие в непредсказуемое русло. Театр в этот
вечер превратится в настоящий бар, в котором
можно будет попробовать коктейли от Гришковца,
имеющего почти 10-летний опыт работы бармен-
ном, в том числе в Лондоне. Но главное – зритель
погрузится в мир остроумных и парадоксальных
историй писателя и актера и непременно попадет
под обаяние его неповторимой человеческой
и актерской индивидуальности.

Режиссер – И. Райхельгауз

*Артисты – Е. Гришковец, А. Петренко, В. Качан,
Е. Санаева, К. Емельянов, А. Овчинников, А. Волч-
кова, Е. Директоренко, Д. Селицка, И. Мамонов,
В. Шульга, А. Гнилицкий, А. Цой, Н. Голубев,
М. Евсеев, К. Снегирев, В. Журавлев, Т. Цирени-
на, А. Спектр, П. Анпилогова, В. Вязовская*

14 вт

Е. Гришковец

ГОРОД

*Исповедь горожанина
в 1 действии (1ч40м) 16+*

История молодого человека, который однаж-
ды понял: надо как-то менять свою жизнь. Каза-
лось бы, жизнь вполне устроена – есть жена, ра-
бота, друзья... Но все слишком предсказуемо,
слишком обыденно. От мысли, что сложившаяся
ситуация – раз и навсегда, становится не по себе.
Что же делать? Самое простое – уехать из этого
города. Куда? Неважно. Главное – отсюда...

Режиссер – И. Райхельгауз

*Артисты – В. Колганов (Он), Д. Геринг (Она),
В. Качан (Отец), А. Гнилицкий (Друг), В. Шульга
(Водитель такси)*

15 ср

*Е. Гришковец,
И. Райхельгауз*

ПОДСЛУШАННОЕ, ПОДСМОТРЕННОЕ, НЕЗАПИСАННОЕ

*Спектакль-импровизация
Своими словами (1ч45м, без антр.) 16+*

Зал превращен в ресторан. За каждым сто-
ликом – своя сценка, свой сюжет, своя история
взаимоотношений персонажей и каждый раз не-
ожиданный финал.

*Авторы спектакля – Е. Гришковец, И. Райхель-
гауз*

*Артисты – И. Райхельгауз, В. Качан, Т. Ведене-
ева, Е. Санаева, А. Волчкова, А. Гнилицкий,
Е. Директоренко, И. Мамонов, Е. Козлов, А. Цой,
П. Дроздов, К. Емельянов, Н. Голубев, А. Овчин-
ников, Д. Геринг, А. Спектр, В. Журавлев,
С. Кузянина, А. Гнилицкая, В. Вязовская*

Премьера

18 сб, 26 вс

М. Хейфец

ROCK-N-ROLL НА ЗАКАТЕ

Кино-театр 16+

Испокон веков от Адама и Евы и до наших
дней Мужчина и Женщина не могут жить друг без
друга и... без войны друг с другом. Вечная лю-
бовь и вечная война полов – эту невероятно
смешную, полную трюков, переодеваний, песен,
танцев историю разыгрывают на сцене театра
«Школа современной пьесы» Татьяна Веденеева
и Александр Овчинников.

Режиссер – К. Мажуль

Артисты – Т. Веденеева, А. Овчинников, М. Евсеев

19 вс

Б. Акунин

БОРИС АКУНИН. ЧАЙКА

*Комедия в жанре детектива
в 2-х действиях (2ч35м) 16+*



Заречная – А. Волчкова

Треплев – П. Дроздов

Отчего застрелился Константин Треплев?
Этот вопрос решался на разных уровнях – от
школьных сочинений до режиссерских интерпре-
таций Чехова. Писатель Борис Акунин выдвинул
свой вариант ответа: Треплев не стрелялся. Его
убили. Свои доказательства он предъявил в виде
оригинального сиквела чеховской «Чайки», пред-
лагающей восемь версий убийства Треплева.
В строгом соответствии с жанром классического
детектива в духе Агаты Кристи число подозревае-
мых строго ограничено кругом действующих лиц
комедии. У каждого из них были веские причины
прикончить драматурга-декадента.

Режиссер – И. Райхельгауз
Артисты – И. Алферова (Аркадина), В. Шульга (Дорн), М. Евсеев (Тригорин), Е. Козлов (Шамраев), В. Качан (Сорин), Е. Санаева (Полина Андреевна), П. Дроздов и К. Емельянов (Треплев), Т. Циренина (Заречная), О. Гусилетова (Маша), А. Гнилицкий (Медведенко), Н. Голубев (Яков)

21 вт

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА / КЛАСС МОЛОДОЙ РЕЖИССУРЫ

16+

Финал драматургического конкурса «Действующие лица» и творческая лаборатория «Класс молодой режиссуры».

22 ср

А.С. Грибоедов,
В. Жук, С. Никитин

ГОРЕ ОТ УМА

Игра с комедией в 2-х действиях (2ч15м) 12+

Оригинальная музыкальная версия великой комедии Грибоедова «Горе от ума», в которой низкий поклон в адрес русского классика сочетается с юмором, иронией и веселой игрой с текстами, знакомыми со школьной скамьи. В спектакле заняты молодые артисты труппы, играющие все роли комедии, в том числе и возрастные. Это – спектакль-провокация. В его персонажах современный зритель узнает себя, одновременно погружаясь в мир классики, вовсе не столь далекий от сегодняшнего дня, как это подчас кажется нынешним молодым людям.

Автор спектакля – И. Райхельгауз

Артисты – И. Мамонов, Т. Циренина, А. Гнилицкий, Е. Директоренко, А. Цой, П. Дроздов, Н. Голубев, Д. Геринг, Д. Селицка, Е. Козлов, С. Кузянина, К. Снегирев, О. Грудяева

Премьера

24 пт

Н.В. Гоголь, В. Жук

ШИНЕЛЬ / ПАЛЬТО

Посвящается А. Филозову

Диалоги, опера, балет, танцы на льду
для драматических артистов
(2ч, без антр.) 16+



Театр «Школа современной пьесы» играет классическую историю при помощи музыки, пения, пластики, танца и даже катания на коньках.

Режиссер – И. Райхельгауз

Артисты – Д. Хоронько, Д. Геринг, А. Гнилицкий, И. Мамонов, П. Дроздов, Т. Циренина, Н. Голубев, А. Цой, К. Снегирев, А. Овчинников, Е. Козлов, М. Евсеев, М. Тюриков

29 ср

С. Никитин, Д. Сухарев

А ЧОЙ-ТО ТЫ ВО ФРАКЕ?

Опера и балет для драматических артистов
по «Предложению» А.П. Чехова
в 2-х действиях (1ч50м) 12+

Спектакль-легенда «А чой-то ты во фраке?» выдержал более 700 представлений в Москве, по России и за рубежом и по-прежнему собирает полные залы. После восторженных откликов в прессе, признания «гвоздем театрального сезона», приглашения на международные театральные фестивали он продолжает жить, радуя зрителей и привлекая в театр все новых и новых поклонников... Спектакль обладает той удивительной легкостью и музыкальной выразительностью, которая гарантирует зрительский успех и долгую счастливую сценическую судьбу.

Автор спектакля – И. Райхельгауз

Дирижер – Е. Суслов

Артисты – В. Качан (Чубуков), И. Мамонов и Н. Голубев (Ломов), Е. Директоренко (Наталья Степановна)

31 пт

А. Углов

ЛОНДОНСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК

Мелодрама (2ч15м) 16+

Лондон, 50-е годы XIX века. Здесь обосновался находящийся в вынужденной эмиграции русский писатель и оппозиционер Александр Герцен. Именно в это время он вместе со своим ближайшим другом Николаем Огаревым начинает издавать диссидентский журнал «Колокол». Но спектакль Дмитрия Астрахана не об этом. «Лондонский треугольник» – невероятная и малоизвестная история странных отношений, которые сложились между двумя закадычными друзьями и их общей возлюбленной Натали Тучковой.

Режиссеры – Д. Астрахан, В. Рубанов

Артисты – А. Галибин (Огарев), В. Колганов (Герцен), Д. Геринг (Натали)

Спектакли для детей

4 сб, 5 вс, 19 вс - 12ч

Г. Остер, А. Андерсен

ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ

Фолк-рок-рэп-поп-фантазия
для взрослеющих детей и их родителей
в 2-х действиях (2ч) 0+

Режиссер – А. Андреев

Артисты – Е. Директоренко, Т. Циренина, П. Дроздов, Н. Голубев, А. Цой, Д. Селицка, Д. Геринг, Е. Козлов

25 сб(15ч)

М. Хейфец

В ПОИСКАХ ВОЛШЕБСТВА

Невероятная история, которая может
случиться с каждым (2ч) 6+

Режиссеры – Е. Кочетков, А. Цой

Артисты – М. Евсеев, А. Цой, Н. Голубев, Е. Козлов, А. Овчинников, К. Емельянов, Т. Бондаренко, Л. Гурьянова, П. Дроздов, Д. Гайнуллина, Д. Селицка, К. Снегирев, М. Тюриков, О. Грудяева

Художественный руководитель –
народный артист России
Иосиф Леонидович Райхельгауз

Вознесенский пер., 9
 м. Арбатская, Пушкинская тел.: (495) 690-25-57
 www.okolo.ru

Цена билетов: 200-1500 руб.

СЦЕНА «LA STALLA»
 (Вознесенский пер., 9б)

Премьера
 3 пт

Л. Петрушевская

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Спектакль в 1 действии (1ч20м, без антр.) 16+
 Режиссер – М. Солопов
 Артисты – Е. Павлова, Т. Лосева, О. Бешуля
 и др.

4 сб

По мотивам сказок
 Л. Кэрролла

**ПРЕДПОСЛЕДНИЙ КОНЦЕРТ
 АЛИСЫ В СТРАНЕ ЧУДЕС**

Спектакль в 1 действии
 (1ч30м, без антр.) 16+
 Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – А. Левинский (Алиса), О. Бешуля (Королева), К. Желдин (Король), М. Палатник (Гусеница) и др.

Премьера
 5 вс

В. Пелевин

САРАЙ № 12

Трагифарс (1ч30м) 18+
 Режиссеры – А. Толстошева, И. Окс, Н. Швец,
 М. Солопов
 Артисты – А. Зотов, О. Бешуля, С. Каплунов,
 М. Погребничко и др.

9 чт

**СТАРЫЙ, ЗАБЫТЫЙ...
 («Поздравление с Днем рождения»)**

Спектакль в 1 действии
 (1ч, без антр.) 12+
 Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – А. Левинский, Н. Рожкова, А. Кулаков,
 Н. Косенко, И. Окс и др.

10 пт

А. Володин

**С ЛЮБИМЫМИ
 НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ**

Спектакль в 1 действии (1ч40м) 16+
 Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – в спектакле занята вся труппа театра

Премьера
 11 сб, 12 вс

МАГАДАН

Кабаре (1ч10м) 16+



**Певица – Н. Рожкова
 Человек с баяном – Н. Косенко**

Режиссер – Ю. Погребничко
 Артисты – Н. Рожкова (Певица), Н. Косенко (Человек с баяном) и др.

16 чт

А. Дюма

ТРИ МУШКЕТЕРА

Трагикомедия (2ч) 12+
 Режиссер – Ю. Погребничко
 Артисты – Э. Касьяник (Королева), М. Погребничко (Констанция), А. Орав (Бэкингем), И. Окс (Д'Артаньян), С. Каплунов (Кардинал) и др.

Премьера
 17 пт

М.А. Булгаков

БЕГ

Спектакль в 1 действии (1ч20м) 16+
 Открытый показ
 Режиссер-постановщик – А. Толстошева
 Артисты – Э. Касьяник (Серафима), Г. Авшаров (Голубков), С. Каплунов (Хлудов), А. Сидоров (Чарнота), М. Кирсанова (Люська) и др.

18 сб

Л. Петрушевская

ЛЕСТНИЧНАЯ КЛЕТКА

Спектакль в 1 действии
 (1ч10м, без антр.) 16+
 Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – Л. Загорская, Т. Токарева, Ю. Павлов, С. Каплунов и др.

19 вс

А. Милн

ВЧЕРА НАСТУПИЛО ВНЕЗАПНО

Спектакль в 2-х действиях (2ч) 12+
 Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко
 Артисты – С. Каплунов (Винни-Пух), М. Погребничко (Пятачок), В. Храбров (Кристофер Робин), В. Степанов (Иа-Иа), Е. Кобзарь (Сова) и др.

22 ср

ПЕРЕД КИНОСЕАНСОМ

(«Три музыканта и моя Марусечка»)

Спектакль в 1 действии (1ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко

Артисты – Н. Рожкова, Н. Косенко, А. Кулаков,
Л. Сандюк, Ю. Погребничко, М. Погребничко

23 чт

по А.П. Чехову

ЗАБЫТЬ ИЛИ БОЛЬШЕ НЕ ЖИТЬ

*Драматическое кабаре
(1ч30м, без антр.) 16+*

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко

Артисты – К. Желдин, Д. Богдан, С. Каплунов,
Е. Кобзарь, Е. Кудринская, И. Игнатенко, Т. Лосева,
Ю. Павлов, Э. Касьяник и др.

24 пт

С. Соколов

ШКОЛА ДЛЯ ДУРАКОВ

Спектакль в 1 действии (1ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко

Артисты – И. Окс, Н. Швец (Мальчик), Ю. Павлов (Отец),
Е. Кобзарь (Мать), А. Зотов (директор школы Перилло),
О. Бешуля (Шейна Соломоновна Трахтенберг), А. Егоров (доктор Заузе),
А. Левинский (Старый ученый) и др.

25 сб(17ч)

А. Линдгрэн

МАЛЫШ И К.

*Сказка для всей семьи
(1ч20м, без антр.) 12+*

Режиссер – И. Окс

Артисты – О. Бешуля (Малыш), А. Сидоров (Карлсон),
Э. Касьяник (Фрекен Бок) и др.

26 вс(20ч, Ночь театров)

А.П. Чехов

ТРИ СЕСТРЫ

(«Я вас не помню собственно»)

Спектакль в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко

Артисты – В. Храбров (Вершинин), С. Каплунов (Чебутыкин),
М. Кирсанова (Наташа), А. Тюфтей (Ольга), М. Погребничко (Ирина),
Э. Касьяник (Маша), К. Желдин (Ферапонт), А. Шендрик (Андрей) и др.

31 пт

А. Платонов

ЧЕВЕНГУР

Драма (1ч05м) 18+

Режиссер-постановщик – Ю. Погребничко

Артисты – С. Каплунов (Саша Дванов), Ю. Павлов (Захар),
М. Солопов (Копенкин), А. Сидоров (Чепурный), К. Желдин (Бобыль),
Э. Касьяник (Соня) и др.

*Художественный руководитель –
народный артист России
Юрий Николаевич Погребничко*

www.teatr.ru

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте
online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
настольных ПК



ОСНОВНАЯ СЦЕНА

ул. М. Ордынка, 31, стр.1
м. Третьяковская тел.: (495)953-13-17
(495)953-11-21

Цена билетов: 100-1000 руб.

1 ср, 14 вт

Ф.С. Фицджеральд

НОЧЬ НЕЖНА

Мелодрама (3ч15м) 18+



Дик Дайвер – М. Щеголев

Романтический, чувственный спектакль, наполненный странной грустью и печалью. На Французской Ривьере, окутанной дымкой эротичности, всегда царит атмосфера легкого флирта. Но за мишурной пустотой внешнего скрывается тайна.

Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – О. Марусев и В. Перкин (Девре Уоррен), М. Щеголев (Дик Дайвер), А. Бобров и С. Антонов (Эльберт Маккиско), Анна Терехова и Е. Евчина (Николь), Е. Захарова и М. Сарбукова (Розмэри Хойт), С. Фролова и П. Барышникова (Вайолет Маккиско), Л. Светлова (Бетти), М. Бабичев и Д. Дьяченко (Томми Барбан)

2 чт

Софокл

АНТИГОНА

Трагедия (1ч40м) 16+

Братья погибли в войне друг с другом, но один объявлен героем, а другого запрещено даже хоронить. Их сестра, фиванская царевна Антигона, нарушает запрет, вызывая гнев своего дяди, нынешнего правителя Фив Креонта. Эта древняя история переносит нас в мир архаически прекрасный и столь же жестокий. Поэтические строки Софокла соединяются с танцем, роскошь царских одежд со звуками лютни, барабана и флейты, и кажется, что магия древних пророков

оживает в пространстве, озаренном холодной лунной. И тем неожиданней оказывается финал.

Художественный руководитель постановки – С. Проханов

Режиссер-постановщик – А. Смольяков

Артисты – Э. Кюрдзидис (Креонт), Т. Янници (Антигона), Н. Луцкая, М. Сарбукова и Е. Партугимова (Исмена), Д. Бикбаев (Гемон), В. Жидкова (Тень Антигоны), Д. Воронин (Первый вестник), А. Походня (Второй вестник)

3 пт

Д. Бикбаев

МНЕ НЕ БОЛЬНО

История одной балерины (1ч30м, без антр.) 16+

«Мне не больно» – драма о балете и той его стороне, что скрыта от зрительских глаз. Это спектакль, прежде всего, о нравственном выборе. Действительно ли жизненный успех – это карьера, слава и деньги, а душа, в погоне за всем этим, становится лишь разменной монетой?..

Режиссер-постановщик – Д. Бикбаев

Артисты – Е. Бурмистрова (Лиза), В. Жидкова (Настя), О. Ершова и Н. Луцкая (Тамара Васильевна), К. Мишанина (Немчинская), И. Складчиков и А. Чилек (Павел Андреевич), Д. Толоконников (Паша), Д. Воронин и Дэни Аласания (Андрей), С. Бешеля (Соглядатай), выпускницы Балетной академии

4 сб(18ч), 5 вс(16ч)

Э. Ростан

ШАНТЕКЛЕР

Спектакль для семейного просмотра
(3ч) 12+

Притча о свобододолюбивом и исполненном веры в себя герое Петухе, о его разочарованиях и победах, силе и слабости, любви и главной движущей силе его жизни. О том, как каждое утро он «поднимал» Солнце, но однажды не смог этого сделать...

Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – Д. Бикбаев и А. Паходня (Шантеклер), В. Лысакова (Фазаночка), Г. Архипов и Б. Комаров (Дрозд), М. Полосухин и А. Жуйков (Пугач), В. Бегма и Д. Новицкий (Павлин), З. Ронжин и А. Бобров (Пес) и др.

Премьера

7 вт, 23 чт

С. Проханов

**КАЗАНОВА, или ПУТЕШЕСТВИЕ
В «ИКОСАМЕРОН»**

(3ч) 18+

Драма рассказывает о последних годах жизни известного венецианского авантюриста Джакомо Казановы, который путешествует по миру, включая Россию, в поисках эликсира молодости и работает над созданием утопического романа «Икосамерон».

Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – А. Песков (Казанова), Е. Евчина и А. Олькина (Элизабет), С. Фролова и А. Шевченко (Марселла), О. Чудницов (Джино), О. Марусев и М. Полосухин (Фаустино), А. Кондрахов и Р. Королькевич (капитан Вито), Д. Новицкий, В. Майсурадзе и С. Антонов (маркиз де

Сен-Жермен), П. Барышникова и А. Савицкая (Элси), Е. Кондулайнен и Анна Терехова (Императрица) и др.

8 ср, 29 ср

П. Урсул

ЖЕНА НА БИС

Лирическая комедия на тему Д. Фиастри (2ч) 18+

Современная женщина для достижения полной гармонии вполне может иметь двух мужей! Жизнь станет разнообразной и полной событий! Никакой скуки! Никаких споров! Только любовь и понимание... Да?!

Постановка – П. Урсул

Артисты – Анна Терехова и Т. Солнцева (Анна), А. Песков, А. Бобров и В. Майсурадзе (Ладислао), О. Марусев (Марко), Н. Луцкая и Д. Цыпляева (Опра)

9 чт

С. Проханов

ТАИС СИЯЮЩАЯ

Видения Александра Македонского между двумя битвами (3ч15м) 16+

Он создал самую большую империю, и она была верна ему. Его боготворили женщины, и две великие царицы были его женами. Его учителем был сам Аристотель. Мистическая власть над миром сделала его Александром Великим. Но была женщина, перед которой он склонял голову, богиня добра и любви, гетера из Белого города – Таис.

Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – М. Щеголев (Македонский), Анна Терехова (Таис), С. Антонов (Аристотель), В. Тягичев (Птолемей), К. Канахин и З. Ронжин (Миллий), М. Бабичев, Д. Новицкий и А. Чилек (Дарий), А. Восток и Ю. Головина (Статира), С. Фролова и Т. Солнцева (Азата)

10 пт

Е. Гремина

МАТА ХАРИ («Глаза дня»)

Кинохроники шпионки (1ч50м, без антр.) 16+

Сильная женщина в мире слабых мужчин – вечная тема, переходящая из века в век. Это история любви, предательства и раскаяния, соперничества и мести. В центре действия две женские судьбы: легендарной танцовщицы, куртизанки и самой знаменитой шпионки Первой мировой войны Мата Хари и ее соперницы и предательницы Ханна Виттиг. В этом необычном спектакле переплетаются прошлое, настоящее, будущее, реальность и видения, Восток и Запад.

Режиссер-постановщик – Д. Попова

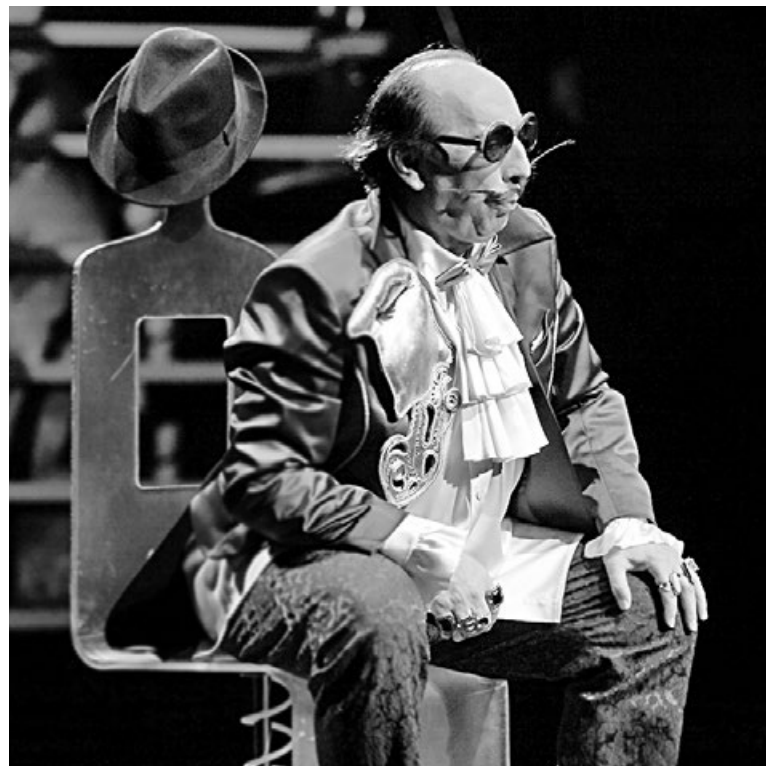
Артисты – Е. Захарова и И. Линдт (Гертруда Целле, она же Мата Хари), Анна Терехова (Клод Франс, она же Ханна Виттиг), М. Полосухин (Слуга, в прошлом граф Рауль де Шайни), В. Тягичев (капитан Маклеод, капитан Леду), А. Малкова (Хана Виттиг в юности), А. Гундарев (Тапер)

12 вс

С. Проханов

ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ

Драма (2ч30м) 18+



ДАЛИ – Е. Герчаков

Провокационный спектакль о жизни и любви великого художника Сальвадора Дали – короля сюрреализма и создателя параноидально-критического стиля в искусстве. Судьба мастера переосмысливается в воображении одного из персонажей пьесы, режиссера, вынашивающего замысел фильма о жизненных и творческих коллизиях Гения.

Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – Е. Герчаков (Дали), Л. Светлова (Гала), С. Сорокин и Д. Воронин (Сергей, Дали в молодости), А. Олькина и К. Мишанина (Альма, Гала в молодости), А. Гундарев и А. Бобров (Поль Элюар), И. Складчиков и Г. Архипов (Гарсиа Лорка), Д. Новицкий и А. Чилек (Луис Бунюэль), В. Лысакова и А. Ажнакина (Анна-Мария, Сестра Дали), Е. Лазурина (Аманда Лир) и др.

16 чт, 24 пт

О. Уайльд

ДОРИАН ГРЕЙ

Драма в 2-х действиях (2ч10м) 16+

Оригинальная версия романа «Портрет Дориана Грея» и письма-исповеди «De profundis» («Тюремная исповедь») Оскара Уайльда. История разрушения личности, неспособной любить, история падения и страдания человеческой души. *Художественный руководитель постановки – С. Проханов*

Режиссер-постановщик – Г. Галавинская

Режиссер – Д. Бикбаев

Артисты – Д. Бикбаев (Дориан Грей), Ю. Головина и Д. Цыпляева (Портрет), И. Складчиков (Безил), В. Лысакова и О. Кузьмина (Сибилла), А. Лосихин (лорд Генри), Т. Солнцева и Н. Луцкая (леди Виктория), С. Антонов и В. Перкин (лорд Джордж Фермор), Ю. Головина, О. Ершова, Е. Партугимова, Анастасия Терехова, В. Жидкова (Маски)

19 вс

С. Проханов, муз. А. Журбина

ЛИРОМАНИЯ

Музыкальная панорама жизни одного средневекового короля в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Вечные темы – любовь и измена, зависть, ненависть и предательство – удивительным об-

разом сплелись в фантастическом мире наваждений и грез. И в который раз возникает веками не разрешенный вопрос: ну почему враждою на любовь, предательством на верность нам отвечают собственные дети?!

Автор проекта и режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – Е. Герчаков (король Лир), Т. Солнцева, О. Ершова и А. Савицкая (Королева), В. Лысакова и Ю. Головина (Корделия), П. Барышникова и Ж. Бабичева (Регана), М. Пьянова и И. Зайцева (Вольнерилья), М. Ключкин и А. Лосихин (Корн), М. Полосухин (Альба), В. Бегма (Ульрик), З. Ронжин и И. Вальц (Шут) и др.

21 вт

А. Звягинцев, С. Проханов

ПРОКУРОРСКАЯ ПРИТЧА

Необычный детектив (2ч40м) 16+

Впервые на театральной сцене герои романа Александра Звягинцева «Ярмарка безумия». Валентин Ледников, в прошлом следователь прокуратуры, и молодая телеведущая Анжелика Новикова пишут сценарий для документального фильма об истории некогда нашумевшего убийства. Их основная задача – исследовать психологию преступления и то, что предшествовало ему. Та истина, которую устанавливает суд, оказывается слишком узкой и примитивной. Истины «в последней инстанции» не существует – у каждого есть своя правда и свое оправдание.

Постановка – С. Проханов

Артисты – С. Варчук (Ледников), А. Шевченко и А. Барышева (Анжелика Новикова), О. Марусев (Судья), В. Бегма и Д. Светличный (Негодин), М. Ключкин и А. Жуйков (Бамбук), Н. Луцкая (Катя), Л. Светлова и И. Штраус (Нюра), В. Жидкова (Вера) и др.

22 ср

Д. Вассерман

РУБИНОВЫЙ ВТОРНИК

Притча в стиле ритм&блюз по роману К. Кизи «Полет над гнездом кукушки» в 2-х действиях (3ч) 16+

В замкнутом мире психиатрической больницы врывается бунтарь Макмэрфи. К чему приведет этот бунт? Быть свободным – значит быть счастливым. Как в полете... над гнездом кукушки. Свобода – это вечное стремление к недостижимому, неосуществимая мечта.

Сценическая версия и постановка – П. Урсул

Артисты – В. Майсурадзе (Макмэрфи), Л. Светлова (сестра Крысчед), М. Полосухин и М. Ключкин (вождь Вэтла), В. Лаптев (Хардинг), А. Песков и А. Бобров (Билли), А. Пурчинский (Мартини), А. Жуйков (Чезвик), Д. Воронин (Скэнлон), И. Складчиков (доктор Спиви), В. Тягичев (Уоррен), А. Гундарев (Уильямс), Н. Луцкая и С. Фролова (Кэнди), Т. Солнцева и Д. Цыпляева (Сэндра)

25 сб(18ч), 26 вс(12ч, 16ч)

С. Проханов,
муз. М. Дунаевский

МЭРИ ПОППИНС – НЕХТ

Музыкально-эксцентрическая фантазия по мотивам сказки П.Л. Трэверс (2ч30м) 6+

Современный спектакль о замечательной няне Мэри Поппинс. С чудесными песнями, танцами и веселой клоунадой, сохранивший очарование книг П.Л. Трэверс. Он продолжил задуман-

ный театром цикл спектаклей для семейного просмотра, где и взрослые, и дети найдут для себя много интересного и поучительного.

Сценическая версия и постановка – С. Проханов

Артисты – И. Линдт, М. Пьянова и М. Сарбукова (Мэри Поппинс), Т. Солнцева, П. Барышникова и О. Ершова (миссис Бэнкс), В. Бегма, В. Тягичев и А. Пурчинский (мистер Бэнкс), Катя Воробьева и Соня Лоренц (Алиса), Вероника Амирханова (Джейн), Егор Владимиров, Саша Новиков и Алеша Коломейчук (Майкл), В. Воронин и А. Гундарев (Художник), С. Фролова и А. Савицкая (Грозенберг), М. Полосухин и Г. Архипов (Попугай) и др.

28 вт

С. Проханов, А. Журбин

ГУБЫ

Мюзикл по мотивам романа В. Набокова «Камера обскура» (3ч) 16+



Магда Петерс – В. Лысакова

Яркий по форме, захватывающий по сюжету мюзикл о безрассудной страсти Бруно Кречмара к шестнадцатилетней девице Магде Петерс, мечтающей о славе кинозвезды и о богатстве. Старейший коллекционер, как бабочка на огонь, летит за нимфеткой и попадает в ловко расставленные сети. Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – Е. Герчаков (Бруно Кречмар), М. Рудинштейн и В. Лаптев (Зегелькранц), Е. Кондулайнен, Т. Солнцева и О. Ершова (Аннелиза), М. Сарбукова и В. Лысакова (Магда), В. Бегма (Горн), Вероника Амирханова и Полина Рафеева (Ирма), А. Восток, П. Барышникова, В. Жидкова, Е. Партугимова, А. Власова (Нимфетки)

Спектакли для детей

5 вс(12ч), 11 сб(14ч)

С. Проханов

ФАНТА - ИНФАНТА

Мульти-шоу для детей

Романтик по имени Художник был влюблен в забавную девочку Фанту. Он очень хотел сделать ей подарок, и однажды под его кистью появился и

зажил своей жизнью звездный король Блэкстар. Нелепый и странный, но удивительно трогательный, Блэкстар тоже влюбляется в Фанту, тайно надеясь сделать ее звездной королевой...

Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – О. Аникина (Фанта), А. Мукин (Блэкстар), А. Белобородов (Художник), А. Милешина (Фея сна), А. Бессонова, С. Лоренц, М. Шевченко, А. Песцова

Премьера
18 сб(12ч,16ч)

Р. Орешник

КАРЛСОН НА ЛУНЕ

(1ч10м, без антр.) 0+



Первый Вор – Д. Светличный
Второй Вор – А. Бирюков

Оригинальное прочтение знакомой истории о Карлсоне и Малыше. Спектакль наполнен музыкой, цирковыми номерами и пластикой.

Режиссер-постановщик – Д. Бикбаев

Артисты – Д. Трунов и З. Ронжин (Карлсон), Артем Белобородов и Алеша Коломейчук (Малыш), Д. Цыпляева и Н. Луцкая (Мама), И. Складчиков и О. Грисевич (Папа), О. Чудницов и А. Бирюков (Первый вор), Д. Дьяченко и О. Грисевич (Второй вор)

МАЛАЯ СЦЕНА

5 вс

С. Проханов

ДИАГНОЗ: ЭДИТ ПИАФ

Бурлеск (2ч10м) 16+

Напряженность действия в духе сюрреализма погружает зрителя в трехмерную реальность, а звучащие со сцены знаменитые песни Эдит Пиаф завораживают и волнуют. «Маленький воробышек», придуманный и сконструированный доктором Тиссо, начинает жить жизнью своего прототипа...

Режиссер – С. Проханов

Артисты – М. Щеголев (Ларри), О. Марусев (доктор Тиссо), М. Пьянова и И. Зайцева (Эдит Пиаф), Анастасия Терехова (Габи Дитрих), Д. Цыпляева и Ж. Бабичева (Симона), Е. Лазурин и М. Сарбукова (Коко Шанель) и др.

Премьера

11 сб, 26 вс

ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ

Очень черная лирическая комедия
по пьесе Д. Масловской (1ч30м) 18+

Театр Луны впервые обращается к творчеству польской писательницы и драматурга Дороты Масловской, которую на родине называют «голосом улиц» и обличителем нравов современного общества. В очень черной лирической комедии «Двое бедных румын, говорящих по-польски» главные герои пускаются в авантюрное путешествие, полное приключений, в конце которого находят любовь и обретают самих себя.

Режиссер-постановщик – П. Урсул

Артисты – А. Бобров и В. Майсурадзе (Парха), Т. Солнцева и Д. Цыпляева (Джина), В. Тягичев и В. Бегма (Водитель, Кабан), Анна Терехова и Л. Светлова (Женщина), М. Ключкин и Д. Светличный (Дед, Полицейский, Васек, Смерть), Н. Луцкая и Ж. Бабичева (Барменша)

14 вт

по У. Шекспиру
(перевод Б. Пастернака)

ГАМЛЕТ – ТОЧКА G

Вечер в женском клубе (1ч30м, без антр.) 18+

Новая версия «Гамлета» – психодрама, захватывающее зрелище медитации, синтез современного танца и стриптиз-пластики, вокала и слова. Этот спектакль – воплощение реальной ирреальности, в которой вечно существует вопрос «быть или не быть». Молодые актрисы, исполняющие в постановке все роли, выговаривают, выкрикивают, выплакивают, затанцовывают внутренний Ужас, трансформируя его в шутку и Торжество Жизни.

Сценическая версия и постановка – Н. Когут

Художественный руководитель постановки – С. Проханов

Артисты – Д. Цыпляева (Гамлет), Анастасия Терехова (Король), А. Шевченко (Королева, Розенкранц), К. Мишанина (Полоний, Горацио, Гильденстерн), М. Сарбукова (Офелия, Гильденстерн), Н. Луцкая (Лаэрт, Розенкранц), А. Савицкая (Призрак), Н. Когут (Фортинбрас)

15 ср

А. Мардань

АНТРАКТ

Драма (1ч30м, без антр.) 16+

Спектакль, удивительным образом соединяющий в себе приемы классического и авангардного театра. В провинциальный город после долгих лет возвращается известный режиссер, чтобы вновь встретиться с теми, с кем он начинал свой путь в театре. Здесь остались друзья, любимые женщины. Ему необходим «антракт», чтобы переосмыслить свою жизнь, подумать о будущем, «посмотреть в себя». Открытый финал заставляет зрителя задуматься о чем-то самом главном.

Режиссер-постановщик – Н. Когут

Артисты – М. Полосухин (Павел), В. Тягичев (Петр), И. Чипиженко (Анфиса), Л. Светлова (Маша), Н. Луцкая (Ольга), А. Барышева и А. Шевченко (Ирина), А. Савицкая и Анастасия Терехова (Наташа)

СТАРЫЙ НОВЫЙ ФАУСТ

*Театральные импровизации
(1ч50м, без антр.) 16+*

Мистический колорит, ощущение присутствия загадочной, магнетической, искушающей силы... Спектакль – яркое, красочное шоу, которое дает ответ на вопрос о сущности человеческой жизни. Жизнь – это любовь, и только после любви может прийти смерть.

Режиссеры-постановщики – С. Проханов, В. Койфман

Артисты – М. Ключкин (Фауст), В. Майсурадзе (Мефистофель), Ю. Головина и О. Кузьмина (Маргарита), А. Жуйков (Актер, исполняющий роль Фауста), А. Лосихин и И. Складчиков (Актер, исполняющий роль Мефистофеля), Н. Луцкая и Е. Лазурина (Елена)

17 пт(18ч)

Л. Чарская

АНИЧКОВ МОСТ

*Спектакль для детей школьного возраста
(1ч30м, без антр.) 12+*

Трогательная и светлая история о жизни воспитанниц института благородных девиц, об их дружбе и горьких обидах, о буднях и праздниках, о времени, когда формируются характеры, утрачиваются детские иллюзии, приобретаются новые взгляды.

*Сценическая версия и постановка – А. Захарова
Артисты – П. Барышникова, О. Ершова, Ю. Чехов, В. Перкин, А. Захарова, Даша Петриченко, Вероника Амирханова, Виталий Щербина, Егор Владимиров, Алеша Коломейчук, Сережа Зеленов и др.*

25 сб(14ч)

Д. Бикбаев

ФЛАЙТЕР

(«В бесконечность и выше...»)

*Спектакль для семейного просмотра
(1ч30м, без антр.) 12+
Проект Д. Бикбаева*

Главный герой – неисправимый мечтатель, верящий, что можно осуществить любое желание, любую идею, изменить судьбу и мир. Для этого необходимо всегда стремиться к совершенству, не останавливаясь на достигнутом. Все возможно, если человек помнит, что тот ребенок, который мог мечтать и летать в заоблачные выси, всегда живет внутри него!

Режиссер – Д. Бикбаев

Артисты – Виталий Щербина (Стивен), Миша Котенев (маленький Стивен), Дэни Аласания (Родерик), Алеша Коломейчук (маленький Родерик), Андрей Максимов-мл. (Джон), Полина Рафеева (Белая Чайка), Дэвид Аласания (Дэвид), Настя Новикова (Сестра Дэвида), А. Власова (Мама Стивена), Г. Архипов (Отец Стивена), К. Мишанина (Вожак стаи) и др.

Премьера

30 чт

В. Преториус

БЛИЗНЕЦЫ

Драма (2ч30м) 16+

«Близнецы» – история жизни братьев Сергея и Игоря после смерти родителей. У них совершенно разные характеры, и жизнь их складывается

ся по-разному. Сергея затягивает криминальный мир, он живет в одиночестве. Игорь, наоборот, успешен, женат, воспитывает сына. Сергей совершает убийства и приходит к брату за помощью. За ним гонится полиция, дверь открывает «хороший близнец», и полиция, не разбираясь кто есть кто, арестовывает Игоря. Спектакль о поисках смысла жизни и высоком предназначении человека. О пути преодоления сложных жизненных ситуаций и постижении истинных нравственных ценностей бытия.

Режиссер-постановщик – Н. Когут

Артисты – Р. Королькевич, А. Кондрахов и др.

31 пт

С. Проханов

Я... СКРЫВАЮ

Вне жанра (1ч30м, без антр.) 16+

Экспериментальный, импровизационный музыкальный спектакль, где заняты только девушки. Он состоит из небольших новелл с элементами «черной комедии». У каждой из героинь своя история преступления, но мотив общий – несчастная любовь и месть. И в результате: «Он сам нарвался...»

Режиссер-постановщик – С. Проханов

Артисты – А. Савицкая (Начальница тюрьмы), Д. Цыпляева (Лина), Н. Луцкая (Вероника), А. Восток (Инга), А. Ажнакина и Ю. Головина (Новенькая), Анастасия Терехова и А. Шевченко (Полина), И. Вальц и О. Герчакова (Сара), В. Жидкова (Ника), П. Барышникова и О. Ершова (Девушка)

Спектакли для детей

4 сб(14ч)

Э.-Э. Шмитт

ОСКАР И РОЗОВАЯ ДАМА

*Сказочная фантасмагория
для взрослых и детей (2ч) 6+*

Художественный руководитель постановки – С. Проханов

*Сценическая версия и постановка – В. Алмаева
Артисты – Виталий Щербина (Оскар), Е. Партугимова и А. Савицкая (Розовая Дама), Саша Песцова, Полина Рафеева и Маша Денисова (Пэгги), Соня Лоренц и Катя Воробьева (Китаянка) и др.*

18 сб, 19 вс - 14ч

И. Линдт

ВАНЯ В САРАФАНЕ

*Музыкальный спектакль для детей
по мотивам сказки Е. Матюшкиной (1ч30м) 6+*

Режиссер-постановщик – И. Линдт

Артисты – Соня Лукьянова, Ваня Осипов, Соня Хилькова, Юлия Сорокина, Дионисий Толоконников, Дэни Аласания, Илья Юрьев, Настя Новикова, Паша Филиппов, Даша Горошинская, Марина Иванова, Ваня Золотухин, Вероника Амирханова

*Художественный руководитель –
народный артист России
Сергей Борисович Проханов*



Ленинградский просп., 32/2
м. Динамо
www.teatr-romen.ru

(495)612-00-13
тел.: (495)614-80-70

**Цена билетов: 400–1500 руб.,
детские 200–500 руб.**

1 ср *Н. Сличенко, А. Кравцов*

ТАБОРНЫЕ ИГРЫ

Музыкальная драма (1ч45м, без антр.) 12+

Драматические коллизии спектакля уведут зрителя в неповторимую атмосферу соперничества героям этой драмы. Тяжкое бремя уже коснулось многих. Поэт Мануш как дитя не верит в жестокосердие вожака. Он готов обнять весь мир.
Режиссер-постановщик – Н. Сличенко
Режиссер – Н. Сергиенко
Артисты – Н. Сергиенко, С. Чунгак, Р. Демент, Н. Лекарев, О. Манциленко, П. Бобров-мл., Т. Туманская, С. Золотарева, Б. Василевский, А. Лекарева, А. Рубенчик, О. Янковская, Л. Аббасова, Е. Кумалагова и др.

2 чт, 16 чт *Т. Репина*

КЛЯТВА

Притча (2ч, без антр.) 12+

Спектакль о большой, но обманутой любви, сердечном страдании, пошатнувшемся доверии, интригах, коварстве и последующем возмездии.
Режиссер-постановщик – Н. Сергиенко
Артисты – Н. Сергиенко, Б. Василевский, Н. Лекарев-мл., Т. Репина, О. Янковская, С. Чунгак, И. Некрасова, Е. Кумалагова, В. Янышева, Л. Аббасова, Н. Шнуркова, Н. Шишков, П. Бобров-мл., М. Джеллакаев, П. Янышев, З. Осипова, А. Белявский, П. Шаркози, Р. Лалай и др.

3 пт *В. Старчевский*

ЦЫГАНСКИЙ РАЙ

Притча в 2-х действиях (2ч50м) 16+

Спектакль о драматических страницах в истории большого цыганского табора. Нелегкие испытания приходится пройти его людям – и всем вместе, и каждому в отдельности.
Режиссер-постановщик – П. Бобров
Артисты – Н. Шишков, О. Жемчужная, А. Рубенчик, Л. Аббасова, А. Жемчужный, С. Сураков, А. Лекарев, Р. Румянцев, П. Шаркози, П. Янышев, П. Бобров, Р. Грохольский, Б. Василевский, О. Манциленко, Е. Кумалагова, Ад. Плахотная, П. Бобров-мл., Р. Лалай, О. Сличенко и др.

**4 сб(12ч); 11 сб, 26 вс - 18ч;
21 вт**

У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ

*Театрализованное представление
(1ч40м, без антр.) 6+*

Режиссер-постановщик – Н. Сличенко
В спектакле принимают участие молодые артисты театра

Премьера
4 сб(18ч), 17 пт, 28 вт

*Н. Сергиенко,
В. Романов*

ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ

Музыкальная мелодрама (2ч30м) 12+

Пьеса «Поющие струны души» – это начало становления театра, его основателей, имена которых говорят сами за себя. Жизненная история, непростые судьбы трех главных персонажей: Николая Хмелева, Ляли Черной и Михаила Яншина заставят сопереживать зрительный зал.
Режиссер-постановщик – Н. Сергиенко
Артисты – Н. Сергиенко, С. Сураков, О. Янковская, В. Янышева, Е. Кумалагова, Ад. Плахотная, З. Осипова, П. Янышев, А. Белявский, Т. Туманская, Б. Василевский, Т. Репина, М. Оглу, Н. Шнуркова

Премьера
5 вс(18ч), 31 пт

*А. Гессен,
И. Ром-Лебедев*

ЗДРАВСТВУЙ, ПУШКИН!

*Музыкально-романтическая фантазия
в 2-х действиях (3ч) 12+*

Пьеса создана на основе биографических материалов, писем поэта к друзьям и современникам, на достоверных материалах, уже существующих и вновь открываемых версий его рождения, жизни и творчества.
Постановка – Г. Жемчужный, А. Жемчужный
Артисты – А. Жемчужный, Р. Грохольский, И. Морозова, О. Манциленко, Н. Шишков, В. Страшинский, О. Жемчужная, Л. Аббасова, А. Булдыженко, А. Рубенчик, Б. Василевский, М. Оглу, О. Янковская, Е. Жемчужная, С. Чунгак, П. Бобров-мл., Ад. Плахотная, Т. Туманская, П. Янышев, А. Плахотная, С. Сураков, Р. Румянцев, И. Некрасова, Н. Оглу, В. Янышева, Е. Кумалагова, Р. Гашпаревич и др.

8 ср, 18 сб, 25 сб - 18ч

*И. Ром-Лебедев
Н. Сличенко*

МЫ – ЦЫГАНЕ

Народное музыкальное зрелище (2ч20м) 12+

«Мы – цыгане» – это не просто спектакль, это красочное шоу, которое является визитной карточкой цыганского театра «Ромэн». В нем занята вся труппа театра. Участвует и Николай Сличенко.
Режиссер-постановщик – Н. Сличенко

9 чт, 19 вс(18ч)

В. Старчевский

ЛЮБОВЬ И ВРЕМЯ. ЦЫГАНСКАЯ ЛЕГЕНДА

Музыкальная драма в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Спектакль создан по мотивам средневековой легенды о любви часового мастера Томаса и красавицы цыганки Станки. Он рассказывает о противостоянии любви и таланта, зависти и злобе.

Постановка – П. Бобров, А. Жемчужный
Артисты – П. Бобров, П. Бобров-мл., Л. Боброва, А. Булдыженко, Р. Грохольский, Л. Аббасова, Б. Василевский, Н. Золотарева, М. Джеллакаев, М. Оглу, С. Сураков, Р. Демент, Ад. Плахотная, В. Страшинский, М. Годжаев, О. Жемчужная, А. Жемчужный, Т. Репина, Н. Шишков

ПОДКОВА СЧАСТЬЯ*Музыкальная комедия (2ч20м) 12+*

Вы были когда-нибудь в цыганском таборе? А в еврейском местечке? Искромётные танцы и зажигательные песни, озорство, шутки и розыгрыши, дружба и верность, цыганская любовь, обряды и обычаи.

Режиссер-постановщик – Н. Лекарев

Артисты – Н. Лекарев, А. Булдыженко, Р. Грохольский, Н. Муштакова, И. Некрасова, Т. Черная, С. Чунгак, Р. Лалай, А. Рубенчик, В. Страшинский, Н. Шишков, Т. Репина, Л. Янышева, П. Янышев, Р. Румянцев, О. Сличенко, М. Джеллакаев, Р. Демент, Н. Бизева, З. Осипова, А. Лекарев и др.

12 вс (18ч)*Г. Жемчужный,
Е. Юшин***КОЛОКОЛА ЛЮБВИ***Музыкально-романтическая фантазия
по мотивам романа В. Гюго**«Собор Парижской Богоматери» (2ч20м) 12+*

Это разговор о любви и ненависти, о добре и зле, о чистоте и пороке. Минувя столетия, эти чувства и понятия дошли и до наших дней.

Постановка – Г. Жемчужный

Артисты – Б. Василевский, А. Жемчужный, П. Бобров-мл., И. Морозова, О. Жемчужная, А. Рубенчик, С. Чунгак, Р. Грохольский, Н. Шишков, Л. Аббасова, М. Оглу, А. Лекарев, О. Янковская, Е. Кумалагова, Р. Румянцев, Ал. Плахотная, Ад. Плахотная, Н. Муштакова, Р. Лалай, О. Манциленко, П. Янышев, В. Янышева и др.

15 ср, 24 пт*Р. Богданова***ЦЫГАНСКАЯ НЕВЕСТА***Музыкальная драма
из старинной таборной жизни (2ч20м) 12+*

Начало XIX века. Табор кочует по Дунайским княжествам. История страстной любви бедного цыгана и чужой невесты. Шатры, пестрые наряды, гордые цыганки, звон гитар, кочевые песни и пляски у костра – все это воссоздает картину прошлого.

Режиссеры-постановщики – Н. Сличенко, Н. Лекарев

Артисты – Н. Лекарев, Л. Аббасова, М. Оглу, Н. Лекарев-мл., Б. Василевский, А. Рубенчик, И. Морозова, Н. Муштакова, Т. Репина, С. Чунгак, Н. Шнуркова, Н. Шишков, А. Булдыженко, Т. Туманская, П. Бобров-мл., Н. Сергиенко, И. Некрасова, Р. Лалай, П. Янышев, В. Янышева, О. Манциленко, З. Осипова, П. Шаркози, А. Жемчужный

23 чт*Г. Жемчужный***КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ***Музыкально-романтическая фантазия
в 2-х действиях по мотивам произведений
Ф. Гарсиа Лорки (2ч20м) 12+*

Роскошная цыганская свадьба, прекрасный праздник музыки и любви история сложных семейных отношений.

Режиссер-постановщик – Г. Жемчужный

Артисты – Б. Василевский, Е. Жемчужная, О. Жемчужная, А. Жемчужный, А. Лекарева, Н. Муштакова, Ад. Плахотная, Л. Аббасова, П. Бобров-мл., Т. Сидорова, П. Шаркози, Н. Шнуркова, Ад. Плахотная

26 вс (12ч), 30 чт*П. Градов***ГРАФИНЯ-ЦЫГАНКА***Музыкальная комедия
(1ч30м, без антр.) 12+*

Плащ и шпага – вот все, что осталось у некогда состоятельного графа дон Сезара де Базана. Его бесшабашность, дуэли, карты, вино – это жизненный путь, по которому он шел. Но последняя дуэль круто меняет его жизнь.

Постановка – Н. Сличенко, Н. Сергиенко

Артисты – М. Джеллакаев, Т. Черная, Н. Сергиенко, С. Чунгак, И. Морозова, Б. Василевский, А. Рубенчик, Р. Демент, Ад. Плахотная, Т. Репина, Р. Румянцев, А. Лекарева и др.

29 ср*И. Шток***ГРУШЕНЬКА***Страницы из повести Н. Лескова
«Очарованный странник» (2ч, без антр.) 12+*

Классическая история любви русского князя и девушки из цыганского хора с печальным концом.

Режиссер-постановщик – Н. Сличенко

Артисты – А. Лекарева, О. Янковская, Н. Лекарев-мл., А. Булдыженко, М. Годжаев, Н. Сергиенко, Т. Сидорова, В. Страшинский, И. Некрасова, П. Бобров-мл., Т. Черная, С. Чунгак, П. Янышев, О. Манциленко, Т. Репина и др.

Спектакли для детей**27 пн, 30 чт - 12ч***А. Петрова***ПРИНЦЕССА КРИСТАНА***Сказка для детей в 2-х действиях (2ч) 0+*

Сказочная коллизия затрагивает вечные проблемы чувства и долга, благородства и алчности, стремления к власти и человеческих пороков, победы добра над злом.

Режиссеры – Н. Сличенко, С. Чунгак

Артисты – Л. Аббасова, Н. Лекарев-мл., П. Оглу, Б. Василевский, С. Чунгак, Е. Плахотная, Р. Демент, П. Шаркози, Н. Муштакова, Т. Сидорова, В. Страшинский, П. Бобров-мл., О. Манциленко, М. Джеллакаев, А. Рубенчик, Т. Репина, Р. Гашпаревич

**Заказ билетов по телефонам:
(499)251-85-22, (499)250-99-80****Художественный руководитель –
народный артист СССР
Николай Сличенко**



**Московский
драматический
театр
«Человек»**

Скатертный пер., 23а
м. Арбатская, Баррикадная тел.: (495) 691-19-21
www.chelovek-theatre.ru (495) 691-26-68

**Цена билетов: 150-1000 руб.,
детские 150-500 руб.**

3 пт *С. Бодров, Г. Слуцки*

КЛОПОМОР

Спектакль в 1 действии (1ч40м, без антр.) 16+
Режиссер – Л. Рошкован
Артисты – А. Агапов, Л. Горбатова, В. Шинов,
О. Соколовская, О. Тимановская

**Премьера
8 ср, 17 пт**

ИЛИ... ИЛИ...

*По книге воспоминаний О. Ваксель
(1ч30м) 16+*

Ольга Ваксель была поэтом, актрисой, одной из самых красивых женщин Петербурга (Ленинграда) 1920-х годов. До недавнего времени о ней помнили только как о Музе Осипа Мандельштама, посвятившего Ольге несколько гениальных стихотворений. После публикации ее откровенных и искренних воспоминаний, загадка принятого ею опасного и рокового решения удерживает наш интерес к этой необычной жизни до самого конца.
Режиссер – Ф. Торстенсен
Артисты – М. Цховребова, Д. Филиппов

9 чт, 19 вс, 31 пт *Я. Реза*

ИСКУССТВО

Комедия в 1 действии (1ч30м, без антр.) 12+
Режиссер – О. Соколовская
Артисты – К. Кяро, А. Шахбанов, О. Кассин

10 пт, 24 пт *Р. Топор*

ЗИМА ПОД СТОЛОМ

Трагикомедия (1ч30м) 16+
Режиссер-постановщик – Л. Рошкован
Артисты – М. Цховреба, А. Соколовский, А. Кирьян, О. Соколовская, А. Савостьянов

11 сб *Ф. Рабле, А.С. Пушкин,
Д. Хармс, В. Друк*

ЗИГЗАГИ

Спектакль-посвящение А.С. Пушкину (1ч30м) 16+
Но он, конечно, не о Пушкине, а о нас. О том, кто мы есть, кем могли бы быть и кем можем стать. Пушкин – точка отсчета, мифический образ, которым актеры измеряют себя.
Режиссер – Л. Рошкован
Артисты – А. Агапов, А. Шахбанов, М. Цховреба, Л. Горбатова, О. Соколовская, О. Тимановская

14 вт

Т. Стоппард

ПОСЛЕ МАГРИТТА

Комедия в 1 действии (1ч30м) 16+

Вернувшиеся после посещения выставки Рене Магритта, персонажи остроумной пьесы Стоппарда – живая проекция сюрреалистического мира бельгийского художника, парадоксального мира распада целостности сознания и восприятия.
Режиссер – А. Левицкий
Артисты – Е. Литвинова, А. Лучинин, О. Пышненко, Е. Фомина, В. Логвинов, Н. Кормильцев, А. Мартынов

23 чт

*Бонаventura
(Ф.В.Й. Шеллинг)*

НОЧНЫЕ БДЕНИЯ

Трагифарс в 1 действии (1ч40м) 16+

Трагифарс о жизни и любви, спектакль о людях искусства. Жизнь человека в равной степени театр и сумасшедший дом. А что если заблуждение – истина, жизнь – смерть, глупость – мудрость?..
Режиссер – Л. Рошкован
Артисты – М. Цховреба, А. Агапов, А. Савостьянов и др.

28 вт

*Д. Хармс, Э. Ионеско,
В. Новарина*

ENTRE NOUS / МЕЖДУ НАМИ

*Спектакль в 1 действии
(1ч40м, без антр.) 16+*

Между нами – это многозначно. Между нами – это между русскими и французами, между мужчинами и женщинами, между людьми и нелюдьми. Между нами – это по секрету и очень откровенно.
Режиссер – К. Фетрие (Франция)
Артисты – А. Агапов, А. Кирьян, К. Громова, А. Шутов, М. Цховреба; музыканты – С. Летов, В. Нелинов

Спектакли для детей

4 сб(12ч,14ч)

В. Петров

ПРО МАШУ

Спектакль-игра (1ч) 0+

Режиссер – В. Довжик
Артисты – В. Довжик, Т. Ивановская

**Премьера
25 сб(12ч,14ч)**

С. Козлов

ПОЮЩИЙ ПОРОСЕНОК

*Музыкальный спектакль для детей
(1ч15м) 6+*

Режиссер – В. Ерицян
Артисты – А. Кирьян, А. Шахбанов, О. Петрова-Соколовская, А. Соколовский, К. Каверина
Цена билетов – 500 руб.

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Людмила Рошкован*



**Московский
театральный центр
Вишневы сад
п/р Александра
Вилькина**

М. Сухаревская пл., 10,
м. Сухаревская тел.: (495)252-07-47
vishnevii-sad.ru

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

2 чт, 16 чт

Ж.-Б. Мольер

ТАРТЮФ

Комедия в 1 действии (1ч50м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – С. Ковалев, В. Райкин, Л. Кожевникова, И. Бровин, Р. Сафиулин, В. Емельянова, М. Саускан, Е. Сологалов, Е. Щукина, А. Щукин, Е. Миронова, А. Горбенко, А. Олейник, К. Роменкова и др.

Премьера

3 пт, 11 сб, 24 пт, 30 чт

Н.В. Гоголь

НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

*Фантастическая комедия
в 1 действии (1ч40м) 12+*

Песни, танцы, юмор «на грани фола», мистические превращения с участием колдовских сил и даже самого черта! «Ночь перед Рождеством» – бесшабашная, полная безудержного веселья и украинского колорита музыкальная комедия по мотивам одноименной повести Н.В. Гоголя. Спектакль сопровождается оригинальной музыкой Бориса Кинера и песнями на стихи Аллы Боссарт и Игоря Иртеньева.

Режиссер-постановщик – М. Цитриняк
Артисты – М. Безобразов, А. Волочиенко, А. Горбенко, А. Олейник, М. Маликов, В. Емельянова, Е. Миронова, М. Остапенко, В. Стасюк, М. Малкова, Д. Кравцов, В. Иванова, Я. Якобсонс, М. Саускан, А. Трошин, Е. Сологалов, М. Дементьев

4 сб

Э. Томпсон

НА ЗОЛОТОМ ОЗЕРЕ

Сентиментальная история (2ч25м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, В. Райкин, Р. Сафиулин, И. Бровин, А. Щукин, В. Бочков, И. Сологалова, Н. Кабаева

Премьера

5 вс, 19 вс, 27 пн

У. Шекспир

**ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ,
или КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО**

Комедия в 2-х действиях (2ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – С. Ковалев, М. Маликов, А. Савельев, М. Безобразов, Р. Сафиулин, И. Сологалова, В. Райкин, В. Емельянова, М. Остапенко, А. Щукин, Л. Кожевникова, В. Бочков, П. Архипов, В. Иванова, А. Трошин, Я. Якобсонс, И. Бровин, А. Горбенко и др.

8 ср

В. Гомбрович

**ИВОННА,
ПРИНЦЕССА БУРГУНДСКАЯ,
или КАРАСИ В СМЕТАНЕ**

*Экстравагантная история
в 2-х действиях (2ч25м) 12+*

Режиссер-постановщик – О. Левковская
Артисты – М. Маликов, Д. Кравцов, Р. Сафиулин, И. Бровин, Е. Щукина, Е. Миронова, П. Архипов, М. Саускан, А. Горбенко, А. Щукин и др.

10 пт, 23 чт

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫ САД

Комедия в 2-х актах (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, С. Ковалев, В. Райкин, Л. Кожевникова, Н. Кабаева, И. Бровин, М. Остапенко, Я. Якобсонс, Р. Сафиулин, В. Емельянова, Е. Сологалов, Е. Щукина, М. Малкова, В. Бочков

12 вс, 29 ср

А.Н. Островский

ВОЛКИ И ОВЦЫ

*Предвыборная комедия
в 3-х действиях (3ч15м) 12+*

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, С. Ковалев, В. Райкин, Л. Кожевникова, П. Архипов, Н. Кабаева, И. Бровин, М. Остапенко, Р. Сафиулин, И. Сологалова, В. Емельянова, Е. Сологалов, М. Безобразов, М. Маликов, К. Роменкова

17 пт, 31 пт

Ф.М. Достоевский

ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ

*Сценическая фантазия
в 2-х частях (2ч50м) 12+*

Руководитель постановки – А. Вилькин
Режиссер-постановщик – С. Ковалев
Артисты – М. Безобразов, Л. Кожевникова, М. Остапенко, Р. Сафиулин, А. Щукин, П. Архипов, И. Бровин, И. Новикова, М. Малкова, Е. Щукина, Е. Миронова, Д. Кравцов и др.

18 сб

Ж. Кокто

СВЯЩЕННЫЕ ЧУДОВИЩА

*Сентиментальная комедия
в 2-х действиях (2ч25м) 16+*

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – А. Вилькин, О. Широкова, И. Сологалова, Л. Кожевникова, М. Саускан, Е. Миронова, М. Остапенко, И. Бровин, А. Щукин, И. Новикова

22 ср

В. Ольшанский

ТРИНАДЦАТАЯ ЗВЕЗДА

*Спектакль-притча для детей и их родителей
в 2-х действиях (2ч10м) 12+*

Режиссер – С. Ковалев

Артисты – А. Щукин, Д. Кравцов, В. Емельянова, М. Остапенко, Л. Кожевникова, М. Малкова, И. Бровин, Р. Сафиулин, П. Архипов, М. Маликов, Я. Якобсонс, А. Савельев, А. Трошин и др.

25 сб

Ж. Марсан, Р. Дарн,
Ж. де Пулен

**СКАНДАЛ,
или ТО, ЧТО ПУБЛИКЕ СМОТРЕТЬ
НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ**

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – С. Ковалев, В. Райкин, Л. Кожевникова, П. Архипов, Н. Кабаева, М. Остапенко, Р. Сафиулин, В. Емельянова, М. Саускан, Е. Сологалов, М. Маликов, А. Горбенко

26 вс

Л. Улицкая

РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ

Комедия в 3-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Н. Попков
Артисты – В. Райкин, Р. Сафиулин, Л. Кожевникова, М. Остапенко, И. Бровин, Н. Кабаева, И. Новикова, В. Иванова, Е. Щукина, А. Щукин, М. Саускан, М. Малкова, Е. Миронова, В. Бочков, А. Трошин и др.

Спектакли для детей

Премьера

4 сб, 12 вс, 18 сб, 25 сб - 12ч

В. Анненкова

**АЛАДДИН.
ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ**

По мотивам сказок «1000 и одна ночь».
Волшебная фантазия для детей
и не только 6+

Режиссер-постановщик – В. Анненкова
Артисты – М. Маликов, А. Савельев, К. Роменкова, М. Лисецкая, К. Олейник, А. Мазненкова, А. Трошин, В. Роганов, Д. Кравцов, И. Бровин, А. Волочиенко, М. Дементьев, А. Соколов, А. Горбенко, В. Иванова, В. Емельянова, А. Воронкова

Премьера

5 вс, 11 сб, 19 вс, 26 вс - 12ч

А. Линдгрэн

ПЕППИ ДЛИННЫЙЧУЛОК

Музыкальный спектакль для детей
в 2-х действиях (2ч) 6+

Постановка этого спектакля решена в лучших вахтанговских традициях – яркая, почти цирковая форма и тонкое, глубокое содержание. Девочка Пеппи, не подчиняясь общественным традициям, преобразует мир вокруг себя, верит в чудеса и тем самым дарит надежду всем, кто разочаровался, стал скучным и серым, забыл, что сам родом из детства.

Режиссер-постановщик – В. Анненкова

Артисты – А. Горбенко, А. Трошин, М. Маликов, А. Савельев, А. Мазненкова, Е. Миронова, В. Роганов, И. Бровин, А. Воронкова и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

2 чт(18ч)

А. Николаи

ТАНГО БАБОЧКИ

Трагикомедия в 2-х частях (2ч15м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, А. Щукин, М. Маликов, В. Иванова, М. Малкова

Премьера

4 сб, 18 сб, 25 сб

А. Фугард

ДЖОННИ И ХЕС

Семейная драма в 2-х действиях 12+

Режиссер-постановщик – А. Трошин
Артисты – М. Малкова, М. Маликов

Премьера

8 ср, 16 чт

А.Н. Арбузов

СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ

Комедия в 2-х действиях 12+

Режиссер-постановщик – А. Вилькин
Артисты – О. Широкова, В. Райкин

Премьера

10 пт, 23 чт

А.Н. Арбузов

МОЙ БЕДНЫЙ МАРТ

Драма в 2-х действиях (2ч30м) 12+



**Март – М. Маликов
Лица – А. Мазненкова**

Режиссер-постановщик – В. Анненкова
Артисты – М. Маликов, М. Дементьев, А. Мазненкова

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ,
народный артист России
Александр Михайлович Вилькин*



**Московский театр
русской драмы
п/р Михаила Щепенко**

ул. Земляной вал, 64
м. Таганская (кольцевая) тел.: (495) 915-75-21
www.rus-drama.ru (495) 915-07-18

**Цена билетов: 350-600 руб.,
детские 250-600 руб.**

**Центр-музей В.С. Высоцкого
(ул. Высоцкого, 3, м. Таганская)**

**Премьера
6 пн**

А.П. Чехов

О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО

Ожившие страницы (2ч10м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Щепенко
Артисты – Арк. Аверин, В. Полякова, А. Савченко,
А. Пушкарев, В. Андреев, И. Андреева и др.

28 вт

Ю. Аверина

ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК

*Спектакль в 2-х частях
для детей от 13 лет (2ч) 12+*

Режиссер-постановщик – Ю. Щепенко

29 ср

А.Н. Островский

СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ

*Комедия в 2-х действиях
(2ч30м) 16+*

Режиссеры – М. Щепенко, Т. Баснина

**Московский театр кукол
(ул. Спартаковская, 26/30, м. Бауманская)**

9 чт

В. Одоевский, С. Чистякова

НЕОБОЙДЕННЫЙ ДОМ

*Спектакль-притча для взрослых и детей
(1ч20м) 12+*

Режиссеры – М. Щепенко, Т. Баснина

**Центральный Дом работников искусств,
Большой зал
(ул. Пушечная, 9/6, стр. 1, м. Кузнецкий мост)**

10 пт

А.К. Толстой

ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ

*Историческая трагедия
(3ч30м) 16+*

Режиссеры – М. Щепенко, Т. Баснина

30 чт

А. Твардовский

НЕ УНЫВАЙ!

*Оптимистическая драма (1ч30м) 12+
К 75-летию битвы под Москвой*

Режиссеры – М. Щепенко, Т. Баснина

**Российская детская библиотека
(Калужская пл., 1, м. Октябрьская)**

11 сб (13ч, 15ч)

Ю. Аверина

БЕНГАЛЬСКИЕ ОГНИ

*Приключения школьников под Новый год
(1ч10м, без антр.) 6+*



Руководитель постановки – М. Щепенко

Режиссер – Ю. Аверина

Премьера

12 вс (13ч, 15ч)

В. Поляков

ЗАЯЧЬЯ ИЗБУШКА

*По мотивам русской народной сказки
(45 мин) 0+*

Режиссер-постановщик – В. Полякова

18 сб (12ч, 15ч)

Ю. Аверина

НЕБЕСНЫЙ ГОСТЬ

*Сцены из жизни патриархальной
провинциальной семьи XIX века (1ч30м) 6+*

Режиссер-постановщик – М. Щепенко

**Билеты на спектакли можно приобрести
в кассе театра (ул. Земляной Вал, 64)
Справки по тел.: (495) 915-07-18, 915-75-21**

**Скидки при коллективном посещении.
Бесплатный билет взрослым и детям
в День рождения**

**Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Михаил Григорьевич Щепенко**



ул. Гарibaldi, 23, корп. 4 (499) 120-21-56
м. Новые Черемушки тел.: (499) 744-40-71
www.benefistheatre.com (499) 744-40-42

Цена билетов: 400-800 руб.

Премьера
2 чт, 4 сб, 18 сб, 19 вс *И.С. Тургенев*

ЛЕТО ЛЮБВИ, или ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА

*Фантазия по мотивам пьесы «Месяц в деревне»
Комедия (2ч, без антр.) 16+*



Беляев – П. Вакуленко
Наталья Петровна – И. Смирнова

Автор сценической версии и постановщик –
А. Неровная
Артисты – И. Смирнова (Наталья Петровна),
Р. Значков (Ислаев), А. Щекин (Ракитин), П. Вакуленко (Беляев), В. Сухачева (Верочка), С. Мансуров (Шпигельский), О. Посаженникова (Анна Семеновна), Р. Данилов (Шааф), К. Завьялова (Елизавета Богдановна), М. Клешонкина (Катя)

3 пт, 30 чт *А.П. Чехов*

НЕВЕСТА

*Картины из провинциальной жизни
(1ч40м, без антр.) 16+*

В последнем рассказе Чехова, впервые поставленном в России, появляется героиня, не только мечтающая совершить поступок, но и совершающая его. Она мечтала о замужестве с 16 лет. И вот, наконец, день назначен. Казалось бы, он должен стать самым счастливым в ее жизни. Но откуда эта тревога, эта бессонница? Куда и зачем бежит она? Спектакль – обладатель дипломов XI Международного театрального фестиваля «Мелиховская весна» и XXVII Международного театрального фестиваля «Липецкие театральные встречи».

Автор сценической версии и постановщик –
А. Неровная

Артисты – В. Гапоненко (Надя), Р. Парцевский (Андрей Андреич), Н. Филиппова (Марфа Михайловна), И. Смирнова (Нина Ивановна), Д. Сидоренко (Саша), Е. Соколова (Тата), В. Бабич (Сергей Сергеич), В. Свешников (Отец Андрей) и др.

5 вс, 17 пт

Г. Гладков, Ю. Ким

СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ («Второе сватовство»)

*Музыкальная комедия по сюжетам
А.Н. Островского в 2-х историях
(1ч30м, без антр.) 12+*

Постановка – А. Неровная
Артисты – Е. Любимов (Бальзаминов), Н. Филиппова (Бальзаминова), Е. Соколова (Гаврилица), И. Смирнова (Антрыгина), С. Мансуров (Устрашимов), О. Ильмукова (Пионова), А. Киртоки и А. Пузина (Матрена)

Премьера
9 чт, 24 пт *Е. Ерпылева*

ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ

Трагикомедия (2ч) 16+

Эта история так же смешна, как и печальна. Человек безумно любил свою жену, но сделал все, чтобы ее потерять! Он хотел бы начать новую жизнь, но прошлое не отпускает его. Поезд жизни мчит вперед, а в нем – случайные попутчики, свидетели на суде, встреча с женщиной, сны, воспоминания, надежды. Прекрасная игра актеров то вызывает неудержимый хохот, то заставляет задуматься. И, в самом деле, можно ли переиграть жизнь заново?
Постановка и идея сценографии – А. Неровная
Артисты – М. Ракитин (Гришуня), А. Щекин (Вован), И. Смирнова (Стюрка первая, Дива), Н. Петухова (Стюрка вторая), О. Посаженникова (Женщина), Н. Филиппова (Библиотекарша), О. Ильмукова (Проводница)

Премьера
10 пт, 25 сб *А.С. Пушкин*

«СЕГОДНЯ Я ЛЮБЛЮ...»

Поэтический спектакль (1ч50м, без антр.) 16+



Он – А. Мехонцев
Она – В. Сухачева

Поэтический спектакль, основанный на импровизациях и этюдах молодых артистов по любовной лирике А.С. Пушкина. Спектакль награжден статуэткой «Бронзовый Витязь» – специальным призом оргкомитета Славянского форума искусств «Золотой Витязь».

Идея и постановка – А. Неровная

Артисты – В. Гапоненко, А. Дробышевская, К. Завьялова, А. Игнатишина, О. Ильмукова, Е. Исупова, А. Киртоки, М. Клешонкина, Н. Петухова, И. Смирнова, В. Сухачева, Е. Бородина, П. Вакуленко, П. Вяткин, Е. Градусов, Р. Данилов, Р. Значков, А. Мехонцев, Р. Парцевский, М. Ракитин, А. Щекин

11 сб, 26 вс

ДРУГОЙ ТУРГЕНЕВ. АКТРИСА

Мистическая история любви по повести И.С. Тургенева «Клара Милич» (1ч40м) 16+

Спектакль поставлен по последней повести писателя «Клара Милич». Любовь, тайна жизни и смерти, сны, которые откуда-то пробиваются в нашу реальность, – вот основная канва этого неожиданного, захватывающего воображение, спектакля.

Автор сценической версии и постановщик – А. Неровная

Артисты – А. Игнатишина, В. Сухачева, П. Вакуленко, Р. Парцевский, П. Вяткин, А. Мехонцев, О. Посаженникова, Е. Градусов, В. Гапоненко, Н. Петухова, Р. Данилов и др.

12 вс, 31 пт

Я. Пулинович

УЧИТЕЛЬ ХИМИИ

Сцены из школьной жизни (1ч30м) 16+

Рассказ-воспоминание Тани о школе, о странном учителе химии, об одноклассниках, о том, как не у всех сложилась жизнь так, какой виделась она в юности. В спектакле поднята важнейшая тема – жизнь современной школы. Театр не безразличен к тому, как растут наши дети, в каких условиях, что окружает их, чем они питаются. Спектакль удостоен диплома на фестивале «Липецкие театральные встречи» в 2013 г.

Постановка – А. Неровная

Артисты – В. Гапоненко (Таня), С. Мансуров (Федор Иванович), П. Вакуленко (Слава), С. Почивалов (Артур), А. Мехонцев (Михалыч), П. Вяткин (Паша), А. Игнатишина и К. Завьялова (Марго), В. Сухачева (Маша), А. Дробышевская (Лена), А. Киртоки и Е. Исупова (Ира), О. Ильмукова и Е. Соколова (Клавдия Михайловна), Р. Значков (Николай Геннадьевич)

16 чт

Г. Гладков, Ю. Ким

СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ **(«Первое сватовство»)**

Музыкальная комедия по сюжетам А.Н. Островского в 1 действии (1ч30м) 12+

Любовные приключения молодого мечтателя, который так и не научился приспосабливаться к обстоятельствам. Это – настоящий спек-

такль-праздник! Музыкальную комедию специально для театра «Бенефис» написали наши выдающиеся современники – композитор Геннадий Гладков и поэт Юлий Ким.

Постановка – А. Неровная

Артисты – Е. Любимов (Бальзаминов), Н. Филиппова (Мать Бальзаминова), Е. Соколова (сваха Гаврилица), А. Киртоки и А. Пузина (Матрена), О. Посаженникова (Ничкина), В. Сухачева и М. Клешонкина (Капитолина), А. Дробышевская (Устинька), В. Свешников (Нил Борисович), Р. Парцевский (Русачок)

23 чт

Р. Ибрагимбеков

ПРИКОСНОВЕНИЕ

Драма (1ч30м, без антр.) 16+

Новая версия спектакля

К дню защитника Отечества

История любви, случившейся в последние дни войны. Два юных человека, два характера постепенно раскрываются через откровенные доверительные разговоры друг с другом: серьезная, сдержанная девушка и наивный солдат, мечтающий после войны сделать все, что не успел. Мы становимся свидетелями внезапно вспыхнувшего чувства, полного светлых надежд.

Режиссер-постановщик – А. Неровная

Артисты – А. Мехонцев и А. Щекин (Андрей), И. Королева и В. Сухачева (Адалат), Е. Любимов (Лейтенант), Р. Данилов (Шофер), П. Вяткин, Е. Градусов, Р. Парцевский, С. Почивалов (Немцы), А. Дробышевская, Е. Исупова, А. Киртоки, М. Клешонкина (Балерины)

Спектакли для детей

11 сб, 12 вс, 30 чт, 31 пт - 12ч

В. Улановский,

В. Орлов

МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!..

Сказка-мюзикл (1ч15м, без антр.) 6+

Хотите познакомиться с Волком, который пишет стихи? Волк, как истинный поэт, бормочет строчки, подыскивая рифмы, а потом кладет их на музыку. Он тихо и мирно живет в нашем театральном лесу. Он – романтик, наш сказочный Волк, и ничего не понимает в бизнесе, куда его втягивает подружка Лиса. Ну и случилось то, что только и могло случиться в сказке: вместо курочки, несущей золотые яйца, вылупился Петушок. Волк принял его как сына и оказался самым лучшим, самым любящим и самым нежным отцом.

Постановка – А. Неровная

Артисты – Е. Градусов (Волк), Е. Исупова и М. Клешонкина (Цыпленок), В. Гапоненко и О. Ильмукова (Лиса), П. Вяткин (Бим), Е. Бородина и А. Дробышевская (Бам)

*Художественный руководитель – заслуженный деятель искусств РФ, заслуженная артистка России
Анна Михайловна Неровная*



ул. Радио, 2, стр. 2
м. Курская
www.soprichastnost.ru

тел.: (499) 263-07-42
(495) 632-19-30

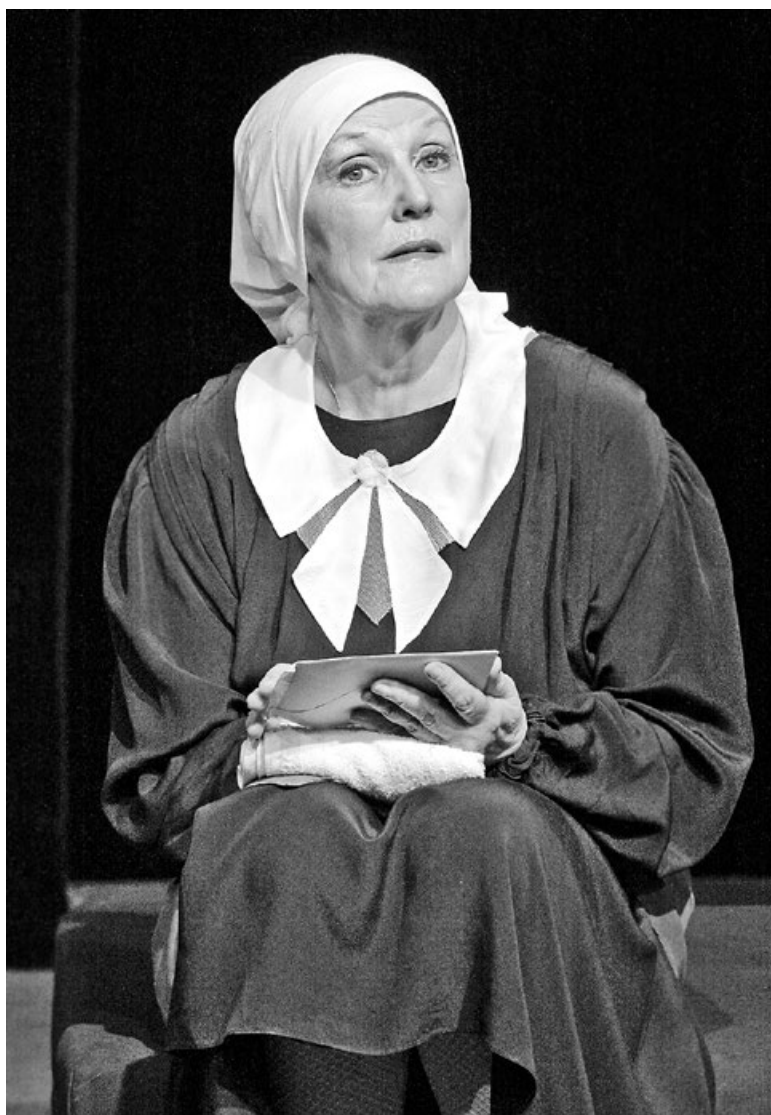
**Цена билетов: 300-1000 руб.,
детские – 200-600 руб.**

1 ср

У. Гибсон

БЕЛЫЕ РОЗЫ, РОЗОВЫЕ СЛОНЫ

Мелодрама в 1 действии (1ч30м) 12+



Молли Иган – С. Мизери

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – С. Мизери (Молли), М. Жиров (Генри)

2 чт, 15 ср

А.П. Чехов

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия в 2-х действиях (2ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – М. Зими́на, А. Пугачев, А. Жданов,
И. Сиренко, У. Милюшкина, А. Фастовский и др.

Премьера

3 пт

А.П. Чехов

ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ

Мелодрама в 2-х действиях (2ч) 12+

Режиссер-постановщик – С. Мизери
Артисты – В. Баландин, А. Батрак, М. Донская,
А. Жданов, М. Зими́на, А. Солянкина и др.

www.teatr.ru

4 сб(18ч)

М. Сантанелли

КОРОЛЕВА-МАТЬ

Психологическая драма
в 2-х действиях (2ч15м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – С. Мизери, В. Баландин

5 вс(18ч)

Ф.М. Достоевский

ФОМА ФОМИЧ СОЗИДАЕТ ВСЕОБЩЕЕ СЧАСТЬЕ...

Спектакль в 2-х действиях (2ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – И. Сиренко, Н. Кулинкина, В. Фролов,
Ю. Смирнова, А. Батрак, В. Долгачев, Р. Киршин,
В. Лофицкая, У. Милюшкина, А. Пугачев, Л. Фигу-
ровская, В. Хотяновский, А. Солянкина, Ю. Кир-
шина, Д. Пушкарева, Д. Негреев, М. Донская

Премьера

8 ср(18ч), 30 чт

Б. Шоу

МИЛЛИОНЕРША

Помпезная комедия в 2-х действиях (1ч45м) 16+

Режиссер – С. Мизери
Артисты – М. Донская, А. Батрак, А. Науменко,
Р. Камышев, А. Фастовский, Д. Негреев, А. Жда-
нов

9 чт, 22 ср

У. Хенли

ДВА ЭПИЗОДА ИЗ ЖИЗНИ ЖЕНЩИНЫ

Мелодрама в 2-х действиях (1ч45м) 18+

Режиссер-постановщик – С. Мизери
Артисты – В. Вилейко, У. Милюшкина, А. Ба-
трак, А. Шишкин, М. Донская

10 пт

И.С. Тургенев

ПРОВИНЦИАЛКА

Комедия (1ч20м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – С. Мизери
Артисты – М. Зими́на, А. Булатов, Р. Камышев,
В. Шихов, Т. Хлебникова, И. Башлыков и др.

11 сб(18ч)

П. Кальдерон

МОЛЧАНЬЕ – ЗОЛОТО

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – В. Баландин, Р. Киршин, А. Солянки-
на, С. Власюк, А. Батрак, А. Пугачев и др.

12 вс(18ч), 28 вт

М. Горький

БЕЗ СОЛНЦА

Спектакль в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – М. Жиров, И. Сиренко, В. Хотянов-
ский, А. Булатов, В. Лофицкая и др.

16 чт

Н. Гумилев

ОТРАВЛЕННАЯ ТУНИКА

Трагедия (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – В. Баландин, А. Батрак, Р. Киршин,
А. Науменко, С. Власюк, А. Фастовский и др.

**ТОТ, КТО ПОЛУЧАЕТ
ПОЩЕЧИНЫ**

Представление в 2-х действиях
(2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – В. Баландин, А. Солянкина, С. Власюк,
М. Жиров, А. Булатов и др.

18 сб(18ч), 31 пт

У. Шекспир

КОРОЛЬ ЛИР

Трагедия в 2-х действиях (2ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – И. Сиренко, В. Фролов, В. Баландин,
А. Булатов, М. Жиров, Р. Киршин, А. Трубин,
Н. Кулинкина, С. Власюк, У. Милюшкина, А. Жданов,
Р. Камышев, Л. Фигуровская и др.

23 чт

А.Н. Островский

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – С. Мизери, Ю. Смирнова, Д. Негреев,
В. Хотяновский, С. Власюк, М. Жиров и др.

24 пт

Г. Фигейреду

ЛЮБОВЬ И РАБСТВО

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – М. Жиров, Н. Кулинкина, М. Чумакова,
С. Власюк, А. Батрак, А. Фастовский и др.

25 сб(18ч)

А.Н. Островский

ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ

Комедия в 2-х действиях (2ч45м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – В. Фролов, М. Жиров, Ю. Смирнова,
А. Трубин, В. Хотяновский, В. Лофицкая и др.

26 вс(18ч)

А.В. Сухово-Кобылин

СМЕРТЬ ТАРЕЛКИНА

Комедия-шутка в 2-х действиях
(1ч50м) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – А. Булатов, В. Фролов, А. Трубин,
А. Батрак, В. Баландин, В. Лофицкая

Премьера

27 пн

В. Иванов-Таганский

ВОЛЧИЙ КРУГ

Драма в 2-х действиях (1ч50м) 18+

О чем спектакль «Волчий круг»? Конечно,
о любви, но прежде всего о том, как много мужес-
тва необходимо сегодня, чтобы защитить свое
человеческое достоинство.

Режиссер-постановщик – В. Иванов-Таганский
Артисты – В. Фролов, М. Зимина, Ю. Смирнова,
Л. Фигуровская, Р. Киршин, В. Вилейко и др.

КРОВАВАЯ СВАДЬБА

Трагедия (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – С. Мизери, С. Власюк, А. Батрак,
М. Жиров, Р. Киршин, В. Лофицкая и др.

Спектакли для детей

4 сб, 26 вс - 12ч

М. Роцин

ДЕВОЧКА, ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ?

Сценическая фантазия в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – С. Мизери
Артисты – М. Зимина, Ю. Смирнова, С. Власюк,
В. Лофицкая, У. Милюшкина, Р. Киршин и др.

Премьера

8 ср(12ч)

А. Богачева

**ВОЛШЕБНАЯ НОЧЬ,
или КОГДА ОЖИВАЮТ ИГРУШКИ**

Музыкальная сказка (50 мин, без антр.) 0+

Режиссеры-постановщики – Н. Кулинкина, В. Ло-
фицкая

Артисты – У. Милюшкина, Д. Пушкарева, Ю. Смир-
нова, А. Шишкин, Р. Киршин, М. Донская

11 сб(12ч)

М. Панфилова-Рыжкова

**ТАЙНА
ЗАКОЛДОВАННОГО ПОРТРЕТА**

Сказка для детей в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – Д. Пушкарева, Н. Кулинкина, В. Ло-
фицкая, Р. Камышев, А. Шишкин, Е. Алиева и др.

12 вс(12ч), 19 вс(18ч)

Ч. Диккенс

СВЕРЧОК НА ПЕЧИ

Семейная сказка в 2-х действиях (1ч30м) 12+

Инсценировка Б.М. Сушкевича
для Первой студии МХТ

Режиссер-постановщик – С. Мизери
Артисты – С. Мизери, А. Батрак, Ю. Смирнова,
А. Науменко, Вл. Шихов, И. Башлыков и др.

19 вс(12ч)

М. Ворфоломеев

**ПОРОСЕНОК КНОК,
или ИСТОРИЯ ДОБРОЙ КОПИЛКИ**

Музыкальная сказка в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – С. Мизери
Артисты – М. Донская, А. Науменко, Р. Камы-
шев, Р. Киршин, А. Шишкин

25 сб(12ч)

С. Маршак

ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ

Сказочное представление для детей (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – И. Сиренко
Артисты – Ю. Смирнова, А. Науменко, Р. Камы-
шев, М. Жиров, В. Лофицкая, А. Пугачев и др.

*Художественный руководитель —
заслуженный деятель искусств РФ
Игорь Михайлович Сиренко*



**МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИСТОРИКО-
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
ТЕАТР**

ул. Рудневой, 3
м. Бабушкинская, тел.: (499) 184-17-11
www.etnoteatr.ru

Цена билетов: 100–800 руб.

2 чт *А.Н. Островский*

ТУШИНО

*Драматическая хроника смутного времени
в 2-х действиях (2ч30м) 12+*

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – И. Стам, Д. Колыго, Р. Булатов, С. Васильев, А. Чудецкий, Н. Антропов, Д. Сергин, С. Американцева и др.

3 пт *А. Платонов*

УЧЕНИК ЛИЦЕЯ

Посвящение А.С. Пушкину (2ч) 12+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – А. Парамонов, С. Щеголькова, В. Присмотров, С. Васильев, М. Мещерякова и вся труппа театра

4 сб(18ч)

ТЕРСКАЯ ИСТОРИЯ

*Театрализованное музыкальное действие
(1ч40м, без антр.) 12+*

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

5 вс(18ч)

РУССКИЙ КАЛЕНДАРЬ

*Традиционное обрядовое действие
(1ч30м, без антр.) 12+*

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
В спектакле занята вся труппа театра

Премьера

9 чт, 31 пт

А. Крюковской

СВЕРХ КОМПЛЕКТА

Веселая комедия (2ч) 12+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – А. Безымянный, В. Отраднова, Д. Строчкова, Д. Колыго, С. Васильев, К. Фадеева, Е. Фураева и др.

10 пт

НАРОДНАЯ МОЗАИКА

*Театрализованный концерт
(1ч30м, без антр.) 12+*

11 сб(18ч)

Д. Аверкиев

КОМЕДИЯ О ФРОЛЕ СКОБЕЕВЕ

*Замечательная вещь
в 2-х действиях (2ч30м) 12+*

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

Артисты – Н. Антропов, А. Пантелеев, В. Присмотров, А. Чудецкий, Ю. Давыдова, А. Лазарева

12 вс(18ч)

Г.К. Честертон

ШАР И КРЕСТ

*Фантастическая реальность
в 2-х частях (3ч) 12+*

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – С. Васильев, Д. Колыго, Р. Булатов, Н. Антропов и др.

16 чт

Б. Шергин

ШИШ МОСКОВСКИЙ

Скоморошья эпопея в 2-х частях (2ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – В. Юрченко, Д. Колыго, С. Васильев, В. Присмотров, С. Щеголькова, Н. Михеева и др.

Премьера

17 пт

Д. Аверкиев

КАШИРСКАЯ СТАРИНА

Драма в 2-х частях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

18 сб(18ч)

В. Астафьев

ЗВЕЗДОПАД

*Лирическая драма к 70-летию Победы
(2ч20м) 12+*

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – В. Отраднова, А. Безымянный, А. Чудецкий, С. Щеголькова, Н. Антропов, П. Ештокин, В. Присмотров, В. Юрченко и др.

19 вс(18ч)

Б. Шергин, С. Писахов

НОЧЬ СКАЗОК

Молодежное приключение (1ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков
Артисты – Е. Фураева, П. Ештокин, А. Соловьева, С. Американцева, В. Отраднова, Д. Колыго, С. Щеголькова, Н. Михеева и др.

23 чт

КАК ФРАНЦУЗ МОСКВУ БРАЛ

*Героико-романтическое представление
(2ч30м, без антр.) 12+*

Автор идеи и режиссер-постановщик – М. Мизюков

29 ср

А.Н. Островский

СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ

*Кинешемский драматический театр
им. А.Н. Островского
Комедия (2ч10м) 12+*

30 чт

В. Беляйкин

ЛЮБЛЮ И НЕНАВИЖУ

*Кинешемский драматический театр
им. А.Н. Островского
Пластический спектакль
(1ч20м, без антр.) 12+*

Спектакли для детей

4 сб(12ч)

СКАЗКА ОБ ИВАНЕ-ЦАРЕВИЧЕ, ЖАР-ПТИЦЕ И О СЕРОМ ВОЛКЕ

Русская народная сказка (1ч15м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

5 вс(12ч)

СКАЗ О ДОБРОЙ МАРЬЮШКЕ, ХРАБРОМ ИВАНУШКЕ И ЗЛОЙ БАБЕ-ЯГЕ

Русская народная сказка для самых маленьких
(55 мин, без антр.) 0+

Режиссер-постановщик – Н. Михайлова

11 сб(12ч)

МАРЬЯ-МОРЕВНА И КАШЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ

Русская народная сказка для детей от 3 лет
(1ч15м, без антр.) 0+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

12 вс(12ч)

Е. Киселькова

ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ

Русская сказка (1ч10м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

18 сб(12ч)

В. Любимова

ОДОЛЕНЬ-ТРАВА

Русская народная сказка (1ч10м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

19 вс(12ч)

Г. Панин

ПРО ВЕСЕЛОГО СОЛДАТА И ВОЛШЕБНОГО КОНДРАТА

Русская сказка в 1 действии (1ч10м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

25 сб(12ч)

С. Федотов

СПРОСИ СВОЕ СЕРДЦЕ

Амурская сказка (1ч05м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

26 вс(12ч)

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ

Русская народная сказка (1ч, без антр.) 6+

Режиссер-постановщик – М. Мизюков

29 ср, 30 чт - 12ч

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА

Кинешемский драматический театр
им. А.Н. Островского

Восточная сказка для детей от 3 лет
(1ч15м, без антр.) 0+

Бронирование и заказ билетов
по телефону: (495) 411-11-35 (кассы)

Художественный руководитель –
Михаил Александрович Мизюков

Театральная Афиша



Театр “Мир искусства”

www.miteatr.ru

тел.: (495) 688-60-64

Цена билетов: 600-700 руб.

«Театральный дом на Тишинке»
(Средн. Тишинский пер., 5/7, м. Белорусская)

6 пн

МАТЕРИНСКОЕ СЕРДЦЕ

Драма из современной русской жизни
по рассказам В. Шукшина (1ч25м, без антр.) 12+

Постановка – А. Кравцов

Артисты – А. Антоненко-Луконина, С. Блохин,
Е. Заложных, А. Зайцев, А. Соколов и др.

20 пн

А. Кравцов

ВИНОЙ ВСЕМУ БЫЛА ЕЕ КОРОНА («Ночи покаяний»)

Историческая драма в 2-х актах
(2ч30м) 12+



Зрителю дано сопережить два дня из жизни
Екатерины Второй: самый счастливый и самый
трагический. Этот спектакль о великой женщине
и великой императрице признан зрителями и
прессой.

Постановка и сценография – А. Кравцов

Артисты – С. Авилова, В. Фалютинская, Д. Лещук,
С. Блохин, К. Новиков, Е. Заложных, Н. Кря-
жева, Т. Лосева, А. Соколов, П. Ганыш

27 пн

А. Кравцов

РАССТРЕЛЯННАЯ СОНАТА

Трагедия в 2-х действиях, 3-х картинах (2ч) 12+

Известные советские музыканты в составе
фронтальной концертной бригады оказываются на
территории, оккупированной фашистами...

Постановка – А. Кравцов

Артисты – С. Блохин, С. Авилова, Д. Лещук,
Е. Заложных, К. Новиков, Л. Крымова, Т. Лосе-
ва, Д. Файнштейн

Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Александр Михайлович Кравцов



Русский Духовный Театр Глас

ул. Пятницкая, 60
м. Третьяковская,
Добрынинская
www.theatreglas.ru

тел.: (495)959-17-39
(495)959-38-93

1 ср *Н. Астахов, Т. Белевич*

КОРСУНСКАЯ ЛЕГЕНДА («Похвала Владимиру»)

*К 1000-летию преставления
Св. князя Владимира (1ч35м) 12+*

Постановка – Н. Астахов, Т. Белевич

2 чт *Н.В. Гоголь*

РЕВИЗОР

Комедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер – Н. Астахов

3 пт *Н. Астахов, Т. Белевич*

ЗА РУСЬ СВЯТУЮ!

(1ч50м без антр.) 12+

Постановка – Н. Астахов

4 сб, 5 вс - 12ч, 15ч *свящ. А. Кононов*

ПАСХА НА ВЯТСКИХ УВАЛАХ

*Сказка для детей от 6 до 13 лет
(1ч15м, без антр.) 6+*

Режиссер-постановщик – А. Захарьев

8 ср

ВЕЧЕР РОМАНСА

(2ч10м) 12+

9 чт *В.М. Шукшин*

ВАНЬКА, НЕ ЗЕВАЙ!

(2ч, без антр.) 16+

Постановка – Н. Астахов

10 пт *В. Крупин*

ЛЮБИ МЕНЯ, КАК Я ТЕБЯ

Мелодрама в 2-х действиях (2ч40м) 16+

Постановка – Н. Астахов

11 сб *А.Н. Островский*

ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА

Комедия в 2-х действиях (2ч30м) 12+

Постановка – К. Белевич

14 вт

СЕРГЕЙ ЕСЕНИН

*Документально-поэтический спектакль
в 2-х действиях (2ч40м) 16+*

Постановка – Н. Астахов

15 ср *Ф.М. Достоевский*

СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И...

В 2-х действиях (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Астахов

www.teatr.ru

16 чт

Н.В. Гоголь

РАБ БОЖИЙ НИКОЛАЙ

Спектакль в 2-х частях (2ч30м) 12+

Постановка – Н. Астахов

17 пт

НИКОЛАЙ РУБЦОВ

(1ч50м, без антр.) 16+

Постановка – Н. Астахов

Премьера

18 сб(15ч)

К. Леонтьев

ДИТЯ ДУШИ

Притча (1ч30м) 12+

Постановка – Н. Астахов, Т. Белевич

19 вс(18ч)

В.А. Соллогуб

БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА

Водевиль (1ч15м, без антр.) 12+

Постановка – Е. Лисовая

21 вт

С. Нилус, И. Шмелев

СООТЕЧЕСТВЕННИКИ

(1ч30м, без антр.) 12+

Постановка – Н. Астахов, К. Белевич

22 ср

Н. Астахов, Т. Белевич

ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ Е.Ф. РОМАНОВА

(«Возвращение»)

(1ч50м, без антр.) 16+

Постановка – Н. Астахов

25 сб

СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!

Спектакль-концерт (1ч40м, без антр.) 12+

Постановка – Н. Астахов

26 вс(18ч)

М.Ю. Лермонтов

ДВА БРАТА

Романтическая драма (1ч30м, без антр.) 12+

Постановка – Ю. Шилов

Премьера

29 ср, 30 чт, 31 пт

П. Гнедич

ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА

Спектакль-романс (2ч) 12+

Постановка – К. Белевич

Спектакли для детей

11 сб, 25 сб, 26 вс - 12ч;

12 вс(12ч, 15ч)

СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО

(1ч, без антр.) 0+

Постановка – Н. Астахов, К. Белевич

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Никита Астахов*



СОДРУЖЕСТВО АКТЕРОВ ТАГАНКИ

ул. Земляной вал, 76/21
м. Таганская тел.: (495)915-11-48
www.taganka-sat.ru

Цена билетов: 300-1500 руб.

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

Премьера

1 ср

ВЕЛИКИЙ НАХАЛ, или СТРАСТЬ ХУДОЖНИКА

По пьесе Е. Исаевой «О-Бон» (2ч30м) 16+

Режиссер – Е. Королева
Артисты – Д. Муляр, Д. Максимова, К. Грубник,
К. Петров и др.

5 вс

ДУРЬ

Комедия по мотивам пьесы Н.А. Некрасова
«Осенняя скука» (2ч, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – А. Кирющенко
Артисты – М. Лебедев, П. Фокина, А. Елизаветский и А. Алешкин, М. Басов и др.

6 пн

Ж. Ануй

ДИКАРКА

Странная комедия о невозможности счастья
в 2-х действиях (1ч50м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – В. Щерблыкин
Артисты – Е. Оболенская, М. Басов, И. Иванов,
Н. Коробов, А. Елизаветский и Е. Осокин и др.

7 вт, 25 сб

Б. Шоу

МИЛЛИОНЕРША

Ироническая комедия
в 2-х действиях (2ч10м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Тынкасов
Артисты – М. Басов, М. Добржинская, В. Базынков,
Н. Бодякова и К. Грубник, Д. Белоцерковский и др.

8 ср, 26 вс

ЗВЕЗДА ОБМАНА

Авантюрная шутка в ритме танго
по пьесе Т. де Молина
«Дон Хиль – Зеленые штаны» (2ч15м) 16+

Режиссер – А. Тынкасов
Артисты – М. Лебедев, Н. Бодякова, П. Фокина,
К. Петров, М. Басов, П. Афонькин, М. Добржинская,
И. Бондарева, А. Алешкин, Н. Коробов,
Р. Серков, Д. Карпеев и др.

9 чт

Е. Швариц

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

Сказка для бывших детей (2ч40м) 16+

Режиссер – Н. Старкова

Артисты – Д. Перов, М. Федосова и А. Данькова,
А. Емцов, М. Басов, К. Грубник и Н. Бодякова,
Р. Серков и И. Иванов, А. Плентайтис и др.

12 вс

по М.-Ж. Соважону

ЧАО

Лирическая комедия (2ч45м) 16+

Режиссер-постановщик – А. Тынкасов
Артисты – М. Басов, В. Базынков, М. Добржинская и др.

13 пн

МИСС И МАФИЯ

Комедия в 2-х частях по пьесе Н. Птушкиной
«Мисс и мафия» (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко
Артисты – М. Лебедев, Т. Жукова-Киртбая,
В. Базынков и А. Кайков, Д. Муляр и др.

Премьера

16 чт

ВЕСЕЛОГО РОЖДЕСТВА, МАМА!

Смех сквозь слезы по пьесам Г. Мюллера
«Тихая ночь», А. Николаи «Железный класс»,
Ф. Булякова «Четыре женщины одного Ивана
(Выходили бабки замуж)» (2ч30м) 16+

Режиссер – Н. Старкова
Артисты – М. Басов, Т. Жукова-Киртбая, М. Лебедев,
Д. Перов, Л. Савченко, Д. Белоцерковский и др.

Премьера

17 пт

БЕГ

По одноименной пьесе М.А. Булгакова (3ч) 16+
Режиссер – М. Федосова
Артисты – Е. Оболенская, А. Алешкин, В. Завикторин,
М. Басов, П. Афонькин, Д. Белоцерковский,
В. Райкова, Д. Михайличенко, А. Мохова

19 вс

Н. Губенко

В.В.С.

(Высоцкий Владимир Семенович)

Сценическая композиция по произведениям
В. Высоцкого (1ч40м, без антр.) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко
Артисты – Н. Губенко, М. Лебедев, Л. Савченко,
Т. Киртбая-Жукова, М. Басов, П. Фокина и др.;
в спектакле участвует вся труппа театра

21 вт

КОНЦЕРТ ПО СЛУЧАЮ КОНЦА СВЕТА

История и поэзия России
на сцене театра (2ч50м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко
В спектакле занята вся труппа театра

22 ср

М. Ладо

ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ

Лирическая комедия в 2-х действиях (1ч50м) 16+
Режиссер-постановщик – Н. Губенко
Артисты – Е. Устюжанина, И. Усок и К. Грубник,
Н. Старкова, М. Рябкова и П. Фокина, Т. Лукьянова,
А. Богина и И. Клабукова и др.

27 пн

АФГАН

Сценическая композиция по песням
и письмам воинов-афганцев (1ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко
Артисты – М. Лебедев, З. Славина, А. Богина,
В. Завикторин, Е. Устюжанина, Л. Савченко,
М. Басов, А. Баринов, А. Елизаветский и др.

29 ср

ЧЕТЫРЕ ТОСТА ЗА ПОБЕДУ

Поэтично-песенная композиция
в 1 действии (1ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Н. Губенко
Артисты – Н. Губенко, З. Славина, М. Лебедев,
Т. Киртбая-Жукова, Л. Савченко и др.

Спектакли для детей

4 сб, 26 вс - 12ч

В. Губарев

КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ

Сказка в 2-х действиях (2ч) 0+

Режиссер-постановщик – С. Кутасов
Артисты – Н. Бодякова и К. Грубник, Д. Михай-
личенко и И. Усок, В. Завикторин и др.

5 вс(12ч)

Дж. Родари

ЧИПОЛЛИНО

(2ч) 6+

Режиссер – Е. Королева
Артисты – Л. Савченко, М. Басов, А. Алешкин,
И. Иванов, И. Клабукова, М. Рябкова и др.

8 ср, 18 сб - 12ч

ДВЕ БАБЫ-ЯГИ

Сказка в 2-х действиях
по пьесе Т. Карелиной, Р. Сефа (1ч20м) 0+

Режиссер-постановщик – В. Игнатюк
Артисты – Р. Серков, Н. Бодякова, К. Грубник,
Д. Белоцерковский и Д. Карпеев и др.

Премьера

11 сб(12ч)

по В. Катаеву

ТАЙНА ЦВЕТИКА-СЕМИЦВЕТИКА

Музыкальная сказка для детей от 3 лет
(1ч50м) 0+

Режиссер-постановщик – Е. Королева
Артисты – А. Данькова, Н. Бодякова, А. Емцов,
О. Никанорова, М. Митрофанова, И. Иванов,
А. Шарафетдин, Я. Островская и др.

12 вс(12ч)

П. Ершов

КОНЕК-ГОРБУНОК

Сказка (2ч10м) 0+

Режиссер-постановщик – В. Щерблыкин
Артисты – А. Кайков, Д. Перов, А. Емцов и
А. Плентайтис, М. Басов, В. Базынков и др.

19 вс(12ч)

В. Маслов

ИВАН ЦАРЕВИЧ, СЕРЫЙ ВОЛК И ДРУГИЕ

Сказка в 2-х действиях (2ч10м) 0+

Режиссер-постановщик – С. Кутасов

Артисты – М. Басов, Д. Перов, Е. Устюжанина,
В. Базынков, М. Добржинская и др.

25 сб(12ч)

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЬВЕНКА

По пьесе В. Лившица и Н. Кичановой
«Таинственный гиппопотам» (2ч) 0+

Режиссер – Е. Королева
Артисты – Р. Серков и П. Афонькин, К. Грубник,
А. Васильев и Д. Муляр, А. Емцов и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

3 пт, 18 сб

Г. Горин

ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА

Трагикомедия в 2-х действиях (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Е. Королева
Артисты – А. Васильев, М. Басов, Д. Карпеев,
Д. Белоцерковский, М. Федосова и др.

4 сб, 30 чт

КАРТИНЫ ИЗ МОСКОВСКОЙ ЖИЗНИ, или ЖЕНИТЬБЫ БАЛЬЗАМИНОВА

Музыкальная комедия в 2-х частях
по трилогии А.Н. Островского (2ч40м) 16+

Режиссер-постановщик – Н. Старкова
Артисты – А. Емцов, В. Радунская, Л. Савченко,
М. Федосова, И. Клабукова, М. Рябкова и др.

7 вт, 31 пт

А. Арбузов

МОЙ МАРАТ

Нежная психологическая драма (2ч10м) 16+

Режиссер – В. Базынков
Артисты – П. Афонькин, В. Райкова, А. Алешкин

8 ср, 12 вс, 25 сб

С. Есенин

ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА

Поэтическая драма (1ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – В. Иванов-Таганский
Артисты – В. Завикторин, К. Петров, Д. Муляр,
Д. Перов

Премьера

10 пт, 24 пт

М. Макдонах

ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА («С днем рождения, Однорукий!»)

Авантюрная комедия (1ч45м) 16+

Режиссер – Н. Коробов
Артисты – М. Добржинская, А. Емцов, И. Ива-
нов, Е. Оболенская, Е. Осокин

11 сб, 23 чт

А.Н. Островский

БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ

Комедия (3ч) 16+

Режиссер – М. Федосова
Артисты – В. Завикторин, И. Усок, П. Фокина
и А. Мохова, М. Басов, Д. Перов и Д. Белоцер-
ковский, Р. Серков, Д. Карпеев

Художественный руководитель –
народный артист России
Николай Губенко



ул. Стромынка, 6,
м. Сокольники тел.: (499) 268-06-69
teatr.viktuka.ru (495) 603-06-95

Цена билетов: 500-5000 руб.

1 ср *Н. Манфреди*

ПУТАНЫ

*Лирическая комедия в 2-х частях
(1ч45м, без антр.) 18+*

Трогательная история взаимоотношений драматурга и проститутки со смешными и легкими диалогами и забавной пятеркой клоунов-хулиганов.
*Постановка – Р. Виктюк
Артисты – Е. Шифрин, Е. Карпушина, О. Исаев, К. Авдеев, В. Сехпосов, И. Никульча, П. Новиков*

2 чт, 8 ср *Ж. Жене*

СЛУЖАНКИ

Театральный ритуал (2ч30м, без антр.) 18+
*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, А. Солдаткин, А. Нестеренко, И. Никульча*

3 пт *М. Цветаева*

ФЕДРА

Мистерия духа (2ч, без антр.) 18+
Античный сюжет о трагической страсти Федры к пасынку Ипполиту поставлен в духе игрового мифологического студийного театра.
*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, И. Неведров, И. Иванович, А. Дзюба и др.*

4 сб *П. Ариэ*

В НАЧАЛЕ И В КОНЦЕ ВРЕМЕН

(2ч, без антр.) 18+
Пронзительный, парадоксальный спектакль о спасительных, обнаруживающихся в сложных ситуациях внутренних ресурсах человека. Если люди любят друг друга, то никакие катаклизмы, которые придумывает цивилизация, им не страшны.
*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – О. Исаев, Л. Погорелова, И. Неведров, А. Дзюба, А. Семенов*

9 чт *М. Булгаков*

МАСТЕР И МАРГАРИТА

Сны Ивана Бездомного (1ч55м, без антр.) 16+
*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, И. Неведров, М. Фатеев, Е. Карпушина, Л. Погорелова, О. Исаев, М. Руденко, И. Никульча и др.*

Премьера
10 пт, 26 вс *Т. Уильямс*

И ВДРУГ МИНУВШИМ ЛЕТОМ

(2ч, без антр.) 18+

Спектакль-откровение о судьбе творца, которого ждет изначально предначертанная гибель, – путешествие в душу Теннесси Уильямса. Но один из главных парадоксов мистериального театра Виктюка в том, что он всегда спасает своих творцов, выводя их к свету. Адаптация и перевод – В. Денисов.
*Режиссер-постановщик, сценическая адаптация пьесы – Р. Виктюк
Артисты – Л. Погорелова, Е. Карпушина, М. Половенко, Н. Косточко, М. Казначеева, М. Матто*

11 сб *У. Шекспир*

R&J. РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

(1ч45м, без антр.) 18+

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – И. Неведров, И. Иванович, С. Мотырев и А. Литвиненко*

Премьера

12 вс, 30 чт

ВЕНЕЦИАНКА

*По пьесе неизвестного автора XVI века
Комедия масок (2ч, без антр.) 18+*

Перед вами студийный театр первой четверти XX века, в котором готовится к постановке озорная итальянская пьеса «Венецианка» о поиске любви и силе ее власти над человеком. Этим ярким и остроумным спектаклем Игорь Неведров отдает дань времени, в котором зарождались традиции, самобытным продолжателем которых стал Роман Виктюк.
*Режиссер-постановщик – И. Неведров
Артисты – И. Иванович, М. Фатеев, С. Мотырев, Н. Абдрахманов и П. Новиков, С. Захарин и М. Урянский, А. Титаренко и П. Новиков*

13 пн *К. и А. де Сент-Экзюпери*

ЭКЗЮПЕРИ.

НАВСТРЕЧУ ЗВЕЗДАМ

Притча о любви (1ч30м, без антр.) 12+

По письмам Консуэло и Антуана де Сент-Экзюпери и фрагментам произведения «Маленький принц». В спектакле история великой любви представлена в аллегорической форме.
*Режиссер-постановщик – А. Боровиков
Артисты – И. Неведров, А. Могуева, С. Мотырев, И. Иванович*

14 вт

СЕРГЕЙ И АЙСЕДОРА

Сценическая композиция по стихам и биографии С. Есенина и книге А. Дункан «Моя жизнь» (1ч50м, без антр.) 16+

*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – И. Неведров, А. Терехова, С. Мотырев, В. Стародубцев, А. Боровиков, М. Матто*

25 сб *В. Красногоров*

ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ СЕКСОМ

(1ч50м, без антр.) 18+

За игривым названием скрывается парадоксальная, эксцентричная, смешная и горькая притча о поиске любви и одиночестве.
*Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – М. Фатеев, Е. Карпушина, М. Казначеева, Л. Погорелова, О. Исаев, К. Авдеев и др.*

27 пн

О. Уайльд

САЛОМЕЯ

Странные игры Оскара Уайльда
(2ч15м, без антр.) 18+

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, А. Дзюба, И. Иванович,
Л. Погорелова, И. Никульча, С. Мотырев, К. Авдеев, С. Захарин и др.

28 вт

А. Максимов

МАСКАРАД МАРКИЗА ДЕ САДА

Театральная фантазия (2ч10м, без антр.) 18+

Яркая сценическая фантазия на темы взаимоотношений творца и власти, гения и подражателей, об одиночестве и славе, свободе и любви.
Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, А. Дзюба, Л. Погорелова, Е. Карпушина, И. Никульча, М. Половенко

29 ср

А. Абдуллин

НЕЗДЕШНИЙ САД. РУДОЛЬФ НУРЕЕВ

(1ч50м, без антр.) 16+

Постановка о великом танцовщике продолжает одну из главных тем творчества Виктюка – тему трагической и прекрасной судьбы художника в мире, его обреченности на вечный поиск идеала.

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, А. Нахапетова, Л. Погорелова, А. Дзюба, К. Авдеев, М. Руденко, М. Соловьева и др.

31 пт

П. Куштер

НЕСРАВНЕННАЯ!

(2ч20м, без антр.) 18+

Пронзительная, честная, красочная и до слез смешная постановка об одной из самых удивительных женщин мира – Ф.Ф. Дженкинс, «самой плохой певице всех времен и народов».

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – Д. Бозин, И. Неvedров, А. Дзюба, Е. Карпушина, Л. Погорелова и И. Иванович

Спектакли для детей

11 сб, 25 сб - 12ч

М. Кузмин

КОТ В САПОГАХ

По мотивам сказки Ш. Перро (1ч) 6+

Знаменитый поэт Серебряного века Михаил Алексеевич Кузмин написал пьесу по мотивам сказки Шарля Перро «Кот в сапогах», привнеся в сюжет иронию и легкость, свойственную итальянской комедии масок, но при этом сохранив все сюжетные линии.

Режиссер-постановщик – Р. Виктюк
Артисты – М. Руденко, М. Урянский, К. Авдеев, С. Мотырев, М. Матто, В. Белостоцкий, Г. Исаков, П. Новиков

Справки и заказ билетов по тел.:
(499) 268-06-69

Художественный руководитель –
народный артист России,
народный артист Украины
Роман Виктюк

журнал ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте
online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
настольных ПК



Цена билетов: 800-1000 руб.

3 пт, 29 ср

ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ НА МАРСЕ?

Спектакль-диалогия по пьесе В. Войновича «Фиктивный брак» и по мотивам рассказа К. Булычева «Можно попросить Нину?» (1ч30м) 16+

Режиссер – Е. Славутин
Артисты – А. Нестеренко (Отсебякин), М. Лемешко (Надя), А. Нестеренко (Вадим Николаевич), А. Голотова и А. Славутина (Нина)

Премьера
9 чт, 24 пт

КАПРИЗ ПАГАНИНИ

Мистическая фантазия о поиске счастья по повести В. Алексеева «Удача по скрипке» (1ч50м) 16+



Вавка – К. Берелет
Зина – Н. Ларичева

Автор пьесы в полумистической и полудетективной форме вновь ставит вечные философские вопросы. Что есть добро и зло? И существует ли для современного человека что-то столь ценное, за что даже душу можно отдать? Рано или поздно эти вопросы встают перед каждым.

Режиссер – Е. Славутин
Артисты – Н. Ларичева (Зина), К. Берелет (Вавка), А. Долженкова (Татьяна Петровна) и др.

17 пт

АТТРАКЦИОН

По роману М. Шишкина «Взятие Измаила» (2ч10м) 18+

Режиссер – Г. Долмазян
Артисты – А. Захаров (Александр Васильевич), П. Сеплярский (Русский писатель), Ю. Вергун и Е. Алексашина (Жена писателя), Ю. Огульник (Вершинин) и др.

Премьера
22 ср(20ч)

ЧЕХОВ

По пьесам А.П. Чехова «Чайка», «Три сестры» и «Вишневый сад» (2ч10м) 16+

Режиссер собирает персонажей самых известных пьес Антона Чехова в единое пространство места и времени действия, создавая тревожную картину предреволюционной России с ее страшными необратимыми переменами.

Режиссер – Г. Долмазян
Артисты – Ю. Вергун (Аркадина), Ю. Огульник (Сорин), А. Осипов (Треплев), К. Несвяченная (Заречная), Д. Яныш (Тригорин), Н. Дедейко (Раневская), А. Муравьева (Ирина) и др.

Спектакли для детей

4 сб(11ч,13.30)

С. Лагерлеф

ЧУДЕСНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НИЛЬСА С ДИКИМИ ГУСЯМИ

*Художественные чтения
для детей от 4 до 10 лет (1ч15м, без антр.) 6+
В рамках проекта «Волшебный МОСТик»*

19 вс(13ч,17ч)

Ф. Велиев, Г. Долмазян

ТОБИО: МАСТЕР КУКОЛ

Сказочное путешествие мальчика Тима по мирам волшебника Тобио (1ч50м) 6+



Тим – П. Шашуро

Путешествуя по мирам маэстро Тобио (сказочная Индия, Венская опера и Америка времен Гражданской войны), Тим учится заново ценить важные моменты жизни. А одинокий волшебник, общаясь с искренним и смелым мальчиком, перестает быть затворником и приобретает друга, о котором так мечтал.

Режиссер – Г. Долмазян
Артисты – П. Шашуро (Тим), Ф. Велиев (Тобио), Г. Трусов (Вилли), Д. Чуриков (Гарри) и др.

Полный репертуар театра на сайте
www.teatrmost.ru

Художественный руководитель –
Заслуженный деятель искусств РФ
Евгений Славутин

www.aparte.ru (495) 697-45-60
тел.: (495) 697-33-46
(495) 691-21-56

**Цена билетов: 400-1200 руб.
детские 300-600 руб.**

Сцена на Тверском
(Тверской бул., 8, стр. 1, вход через арку,
м. Пушкинская, Чеховская)

1 ср *И.А. Гончаров*

ОБЛОМОВ. ЭПИЗОДЫ

*Лирическая трагикомедия
в 2-х действиях (2ч40м) 12+*

Режиссер – Н. Григорьева

Премьера *И.С. Тургенев*
2 чт, 30 чт

ОТЦЫ & ДЕТИ

*Несколько дней из жизни Евгения Базарова
(1ч45) 12+*

Режиссер – А. Любимов

7 вт *А.П. Чехов*

ПРО ЛЮБОВЬ РАНЕВСКУЮ

По тексту пьесы «Вишневый сад» (2ч30м) 16+



Раневская – Е. Добровольская

Режиссер – А. Любимов

10 пт, 29 ср *Н.В. Гоголь*

РЕВИЗОР. 1835

Заново прочитанный Гоголь (3ч20м) 16+
Режиссер – А. Любимов

17 пт, 21 вт

СТРАШНЫЕ СКАЗКИ

*По мотивам романтических произведений
русских писателей (1ч40м) 12+*
Режиссер – А. Любимов

31 пт *К. Драгунская*

ПРОБКА

Трагифарс (1ч20м, без антр.) 18+
Режиссер – И. Косичкин

Премьера *по М. Горькому*
3 пт, 25 сб

СОЛНЦЕ ВСХОДИТ И ЗАХОДИТ

По мотивам пьесы «На дне» (2ч40м) 12+
Режиссер – А. Любимов

Премьера *С. Руббе*
4 сб

ПОЖАЛЕЛ ДУРАК ДУРОЧКУ

По пьесе С. Руббе «Жульета» (1ч45м) 16+
Режиссер – И. Сигорских

8 ср *А. Володин*

**С ЛЮБИМЫМИ
НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ**

Мелодрама (1ч15м, без антр.) 12+
Режиссер – А. Гарнова

11 сб

АГАТА КРИСТИ. ДЕТЕКТИВ

*По пьесе А. Кристи «Назад к убийству»
(1ч30м, без антр.) 16+*
Режиссер – А. Любимов

12 вс(12ч) *А.С. Пушкин*

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

Семейная сказка (1ч20м, без антр.) 6+
Режиссер – Н. Григорьева

18 сб(12ч) *И. Колосов*

**КАК ИВАН-ЦАРЕВИЧ ХОДИЛ
СЧАСТЬЕ ИСКАТЬ**

*Музыкальная сказка для детей
(1ч10м, без антр.) 6+*
Режиссер – Н. Григорьева

18 сб

**СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ
(соч. И.П. Белкина)**

*Драма по мотивам произведений
А.С. Пушкина (1ч40м) 12+*

Автор сценической версии и режиссер –
Г. Стрелков

19 вс

**КОНЦЕРТ-КАРНАВАЛ
В ЖАНРЕ КОМЕДИИ ДЕЛЬ АРТЕ**

**«Дмитрий Илларионов и друзья.
Танцы»**

12+

*Художественный руководитель –
Андрей Любимов*



Цена билетов: 300–6000 руб.

Премьера

**1 ср(Театриум
на Серпуховке)**

*М. Деланорт,
А. де Ла Пательер*

ИМЯ

Комедия отношений в 2-х действиях (2ч30м) 12+



**Леонид – Г. Дронов
Евгений – А. Эльдаров**

В кругу друзей, родных и близких часто ли мы остаемся самими собой? Мы – те, кем они хотят нас видеть. Они – те, кого мы готовы принимать и любить. Время и быт стирают острые черты, мы вместе, нам привычно и иногда даже радостно. Воспоминания юности греют, но не тревожат. Все идет своим чередом. И вдруг небрежно брошенное слово, нелепая шутка – и уже ничего не будет, как прежде. Будет не хуже, не лучше, будет иначе.

*Режиссер – Д. Казлаускас
Артисты – М. Куликова, Г. Дронов, К. Юшкевич,
М. Рыщенко, А. Эльдаров*

4 сб(Театр Ленком)

6 пн(Театриум на Серпуховке)

П. Портнер

НОЖНИЦЫ

Иронический детектив (2ч30м) 12+

Первый в России интерактивный спектакль. На привычном языке театра «Ножницы» – это современная комедия-детектив, приправленная актуальными событиями Москвы наших дней. Главная «изюминка» «Ножниц» – зритель является полноправным участником пьесы, и в конце расследования его ждет сюрприз: у интерактивной комедии несколько вариантов финала, выбор которого зависит от зрителей...

*Режиссер – Д. Казлаускас
Артисты – Г. Дронов, М. Дюжева, И. Кистол,
А. Лобанов, Д. Малашенко, Е. Молоховская*

**5 вс(Театр Ленком)
21 вт(Театр эстрады)**

Ж. Сиблейрас

**ИСТОРИЯ ЛЮБВИ.
КОМЕДИЯ ОШИБОК**

Комедия (1ч50м, без антр.) 16+

Современные технологии настолько прочно влились в нашу жизнь, что сегодня сложно себе представить романтические отношения без sms, телефонов, instagram, почт, смайликов и девайсов. Пьеса Ж. Сиблейраса рассказывает историю молодых людей, живущих в век гаджетов, парализующих чувства. «История любви» – это спектакль для тех, у кого хватит духу посмотреть на себя со стороны.

*Режиссер – Д. Казлаускас
Артисты – С. Ходченкова, А. Устюгов, П. Красилов и К. Юшкевич, А. Уколова, Д. Малашенко*

**6 пн, 20 пн(Театр
им. Моссовета)**

*Э. МакКартен,
С. Синклер, Ж. Коллар*

**LADIES' NIGHT.
ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН**

Мужская комедия (3ч) 18+

Легендарный спектакль о том, как безработные металлурги решили переквалифицироваться в стриптизеров.

*Режиссер – В. Шамиров
Артисты – Е. Дурова, Г. Куценко, П. Красилов,
В. Разбегаев и Д. Марьянов, Г. Мартиросьян
и В. Яременко, Э. Кюрдзидис и М. Полицеймако,
П. Сборщиков, В. Яременко и К. Юшкевич*

Премьера

**7 вт(Театр Ленком),
13 пн(МТЮЗ)**

MOSCOWBOYS

Музыкальный спектакль (1ч15м, без антр.) 6+



«MoscowBoys» – второй спектакль квартета виртуозов, вторая история, придуманная и рассказанная режиссером, хореографом Игорем Оршуляком. После трогательного и отчаянно дерзкого «Тапер-шоу» на сцену уверенно и смело выходят «MoscowBoys». Новый жанр музыкального театра, придуманный продюсером Эльшаном Мамедовым, удивил московскую публику три года назад. «Театр музыкантов» удивил своим появлением: как всегда сложно поверить, что здесь и сейчас – в наше время на нашей сцене – совершается открытие, запускается проект, аналогов которому в мире нет.

*Режиссер – И. Оршуляк
Артисты – А. Завгородный, П. Цветков, А. Чапоров, Г. Горячев*



МОСКОВСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ
ТЕАТР п/р В. СПЕСИВЦЕВА

ул. Руставели, 19
м. Дмитровская тел.: (495) 618-23-32
www.spesivcev.ru (495) 619-16-00

Цена билетов: 200-700 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

Премьера
1 ср *по Н.С. Лескову*

ОЧАРОВАННЫЙ СТРАННИК

*Музыкально-драматический спектакль
(2ч20м) 12+*

Режиссер-постановщик – С. Спесивцев

3 пт *У. Шекспир*

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Драма в 1 действии (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

4 сб *Р. Бах*

ЧАЙКА ПО ИМЕНИ ДЖОНАТАН

(1ч, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

9 чт *Н.В. Гоголь*

РЕВИЗОР

Комедия (1ч, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

10 пт *И.А. Гончаров*

ОБЛОМОВ

(2ч) 12+

Режиссер-постановщик – С. Спесивцев

12 вс(17ч) *А.П. Чехов*

ВИШНЕВЫЙ САД

Комедия жизни (1ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

16 чт *А.Н. Островский*

БЕСПРИДАНИЦА

Драма в 1 действии (1ч40м) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

17 пт(18ч) *И.С. Тургенев*

ОТЦЫ И ДЕТИ

Драма (1ч30м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

18 сб(18ч) *Н.А. Некрасов*

КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ ХОРОШО

Музыкально-поэтическое шоу (1ч30м) 12+

19 вс(17ч)

Л.Н. Толстой

ВОЙНА И МИР

*Музыкально-драматический спектакль
(1ч20м) 12+*

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

Премьера

23 чт

А. Фадеев

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

25 сб(18ч)

Д.И. Фонвизин

ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ

(«Недоросль»)

Комедия (1ч20м) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

26 вс(17ч)

Ж.-Б. Мольер

ПЛУТНИ СКАПЕНА

Комедия (2ч30м) 16+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

30 чт

А.С. Грибоедов

ГОРЕ ОТ УМА

Музыкальная комедия

(1ч10м, без антр.) 12+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

Спектакли для детей

8 ср(14ч)

СОКРОВИЩА ГРАФСКОГО РУЧЬЯ

Бразильская сказка (55 мин) 6+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

12 вс(14ч)

ЦАРЕВНА ЛЯГУШКА

Спектакль для детей (40 мин) 0+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

19 вс(14ч)

КОЛОБОК, ТЕРЕМОК, РЕПКА

Спектакль для детей

по русским народным сказкам (45 мин) 0+

Режиссер – Вяч. Спесивцев

26 вс(14ч)

В. Спесивцев

ЦАРЕВИЧ ШЕРДИЛ

Индийская народная сказка (45 мин) 6+

Режиссер-постановщик – Вяч. Спесивцев

*Художественный руководитель –
народный артист РФ
Вячеслав Семенович Спесивцев*

Цена билетов: 200-4000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

15 ср

ТЕНЬ

Музыкальный спектакль по одноименной пьесе Е. Шварца (1ч20м, без антр.) 12+
Спектакль идет в сопровождении живого оркестра

В центре спектакля – молодой интеллект и тень его опасных амбиций. А ведь они живут внутри каждого из нас, ожидая подходящего момента, чтобы выйти из тени и начать править. Кто кем управляет? Кто у кого на поводке? Кто станет первым – в любви, в карьере, в дружбе?
Режиссер – Т. Михайлюк
Артисты – Б. Рывкин (Ученый), А. Тюкова (Тень) и др.

Премьера

22 ср

УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ, или ВСЕ ДЕЛО В ЛЮБВИ

Комедия по мотивам пьесы У. Шекспира «Укрощение строптивой» в 2-х действиях (2ч10м) 12+

Накал страстей, яркие и узнаваемые характеры, гротескные ситуации, вызывающие вспышки гомерического хохота у публики – это «Укрощение строптивой, или Все дело в любви» в Театриуме на Серпуховке. И множество прекраснейших мелодий в исполнении живого оркестра и зонгов на сонеты Шекспира.
Режиссер – Т. Михайлюк

Спектакли для детей

3 пт(18ч);
4 сб, 5 вс - 12ч, 15ч

Стихи А. Усачев
муз. М. Дунаевский

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Мюзикл в 2-х действиях (1ч50м) 6+

Режиссер – Т. Дурова

10 пт(18ч), 11 сб(11ч, 14ч, 17ч),
12 вс(12ч, 15ч)

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА

Музыкальный спектакль в 2-х действиях (1ч55м) 6+

Наимудрейший Султан мечтает выдать свою дочь Будур за Визиря. Но судьба вмешалась в его планы: на шумном восточном базаре принцесса Будур увидела Аладдина и... влюбилась. За брошенный на принцессу взгляд Аладдин был сослан

в пустыню на погибель, но случай послал ему старую лампу, в которой много веков томился всемогущий Джинн. Благодаря ему судьбы героев сложились так, как это было угодно звездам.

Режиссер – Т. Дурова

17 пт(18ч), 18 сб(11ч, 14ч, 17ч),
19 вс(12ч, 15ч)

Г.Х. Андерсен

ОГНИВО

Музыкальная сказка в 2-х действиях (1ч50м) 6+

Поэтичная и удивительная история короля сказок Г.-Х. Андерсена. История о любви обыкновенного солдата к изнеженной и капризной принцессе наполнена волшебными событиями и персонажами. Спектакль идет в сопровождении живого оркестра.

Режиссер – Т. Дурова

Артисты – Е. Мишечкин и Р. Акчурин (Солдат), А. Тюкова и Ю. Тарникова (Ведьма), Н. Зверев, Р. Наджаф-Заде, Е. Казанцев, Г. Краковский, В. Седлецкий (Собаки), М. Белкина (Принцесса) и др.

24 пт(18ч); 25 сб, 26 вс - 12ч, 15ч

ПРИНЦ И НИЩИЙ

Музыкальный спектакль в 2-х действиях по мотивам романа М. Твена (2ч30м) 6+

Нищий мальчишка, каким-то образом попавший в королевский дворец, вдруг может оказаться на троне. Конечно, если он очень похож на наследного принца. Казалось бы, простая забава – поменяться местами с принцем. Но последствия такой шутки могут быть очень серьезными...

Режиссер – Т. Дурова

Артисты – А. Краковский (Эдвард Тюдор), Д. Сухомлинов (Том Кенти), В. Антипов (лорд Сомерсет), Р. Акчурин и П. Никитченко (Майлс Гендон), С. Дик (Король Генрих), Ю. Сдвижкова (Джейн), Б. Рывкин (Учитель принца), Э. Казанцева (Бэт), М. Павлова (Нэн) и др.

29 ср, 30 чт - 12ч, 15ч

Стихи Ю. Энтин,
муз. М. Дунаевский

ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ

Мюзикл в 2-х действиях (1ч55м) 0+

«Летучий корабль» – чудесная сказка о любви и о трудностях, преодолеваемых на пути к безоблачному счастью. Песни на музыку Максима Дунаевского и слова Юрия Энтина.

Режиссер – Т. Дурова

Премьера
31 пт(12ч, 15ч)

А. Абрамов
по Ш. Перро

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

Музыкальный спектакль в 2-х действиях (2ч) 6+

Изящная музыка барокко XVII – XVIII веков в живом оркестровом исполнении сопровождает сюжет всем известной сказки.

Режиссер – Т. Дурова

Артисты – Д. Лукьянченко (Принцесса), Е. Мишечкин (Принц), А. Тюкова и К. Захарова (Злая фея), Ю. Сдвижкова и А. Садковская (Королева), Д. Исламов (Король), Г. Краковский и Р. Наджаф-Заде (Главный тролль) и др.

Спектакли для детей

4 сб, 5 вс - 12.30

ОТШЕЛЬНИК И РОЗА

Спектакль для детей от 4 лет
(55 мин, без антр.) 6+

Чудесная фантазия по одноименной сказке Б. Заходера. Почти всех персонажей в этой сказке «играют»... руки! Ладонь, пять пальцев, смешные глазки-пуговички – и вот перед нами уже ожил непоседливый и замечательно симпатичный Рак-Отшельник...

Режиссер – Л. Столыпин

11 сб(12ч)

КАК ДЕДУШКА СТАЛ ПРИВИДЕНИЕМ

Спектакль для детей от 4 лет (35 мин) 0+

По одноименной книге Ким Фупс Окесон и Эвы Эриксон. Чудесная история о дружбе мальчишке Эсбена со своим дедушкой, который... стал привидением?! Да еще каким привидением! Самым что ни на есть настоящим!

Режиссер – Т. Михайлюк

Артисты – Ю. Сдвижкова, П. Никитченко

12 вс(11ч)

ОЧЕНЬ ХРУПКИЙ

Для детей от 1 года (40 мин) 0+

Режиссер – А. Каталано

Артисты – Н. Зверев (Клоун в сером), Р. Наджаф-Заде (Клоун в цветном) и др.

Премьера

18 сб(13ч)

О. Сидоркевич

ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ

(1ч, без антр.) 12+

Подросткам о самих себе, родителям о детях в переходном возрасте – о самом сложном периоде жизни человека, рассказывает новый спектакль Театриума.

Режиссер – О. Сидоркевич

19 вс(12.30)

ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ УМЕЛА ЛЕТАТЬ

По мотивам сказки Й. ван Леувен «Пип!» для детей от 7 лет (1ч10м) 6+

Режиссер – О. Сидоркевич

Артисты – М. Заркуа (Варре), Т. Калакина и В. Ким (Тине), М. Павлова и В. Ким (Птишка), Э. Казанцева (Автор), Б. Рывкин (Автор)

25 сб, 26 вс - 11ч

КАРТОННЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК И МОТЫЛЕК

Для детей от 3 до 7 лет (40 мин) 0+

Режиссер – О. Сидоркевич

Артисты – Б. Рывкин (Картонный человечек), М. Белкина (Мотылек)

Художественный руководитель – народная артистка России Тереза Дурова

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МАРАФОН

www.teatr-m.ru

Цена билетов: 500-3500 руб.

Театр им. М.Н. Ермоловой
(ул. Тверская, 5/6, м. Охотный ряд)

6 пн

«ЧАС, КОГДА В ДУШИ ИДЕШЬ – КАК В РУКИ»

По произведениям М. Цветаевой и Б. Ахмадулиной 16+

Артисты – Ч. Хаматова, В. Кожухарова /саксофон/

Театриум на Серпуховке
(ул. Павловская, 6, м. Серпуховская)

13 пн

В. Гуркин

ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ

Комедия (2ч20м) 12+

Всенародно любимая комедия и всенародно любимые актеры. Лиричную, трогательную и невероятно смешную историю любви, измены и прощения вы увидите в исполнении трех поколений звезд российского театра и кино – от легендарных актеров, любимых с детства, до новых молодых талантливых актеров (сериалы «Молодежка» и «Вечный отпуск»). Актеры не только сыграют, но и споют, так как история у нас еще и музыкальная.

Режиссер – В. Мищенко

Артисты – Р. Рязанова, М. Жигалов, О. Железняк и А. Якунина, О. Прокофьева и О. Тумайкина, А. Журавлев, С. Первушина, И. Дубровский, И. Котельникова



Ленинский просп., 37а
м. Ленинский проспект тел.: (495)510-56-23
www.art-teatr.ru

Цена билетов: 100-1500 руб.

3 пт, 29 ср *Д. Калинин*

ДИХЛОФОСУ – НЕТ!

Тараканья трагедия в 2-х действиях (2ч40м) 6+
Режиссер – Д. Калинин
Артисты – А. Логинова, А. Гайдуков и Г. Анашкин, А. Плюснина, Г. Манучаров и А. Назаров, М. Кондратова, Т. Пузин, О. Ковылина, Е. Харланов, М. Драченин и др.

4 сб, 30 чт *Д. Калинин*

ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ...

Тыловой роман о любви в 2-х действиях (3ч10м) 12+



Режиссер – Д. Калинин
Артисты – А. Плюснина, Е. Харланов, А. Гайдуков, Е. Новоселов и Г. Анашкин, В. Чулкова, В. Русалевич, Т. Пузин, А. Арбузов, А. Логинова и А. Балякина, Н. Домаске

5 вс(16ч,19ч), 7 вт *Д. Калинин*

КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ И НЕ ТОЛЬКО...

Полет на Марс в 1 действии (1ч40м) 6+

Режиссер – Д. Калинин
Артисты – Е. Новоселов и А. Назаров, Т. Пузин, А. Плюснина и О. Ковылина, В. Чулкова, Е. Елсуков, М. Кондратова, Е. Харланов, Я. Комиссарова и А. Солдатова, Д. Северов

9 чт *Н. Саймон*

ДУРАКИ

Неправдоподобная история в 2-х частях (2ч40м) 12+

Время – царское. Место – богом забытая деревня Куличовка.
Режиссер – Д. Калинин

Артисты – Е. Харланов, В. Чулкова, О. Ковылина, Г. Анашкин, М. Драченин, А. Гайдуков, А. Плюснина, А. Аванесян, А. Арбузов, М. Кондратова, Е. Елсуков, Т. Пузин

10 пт *Д. Калинин*

АВЕ МАРИЯ ИВАНОВНА

Деревенский сериал в 1 действии (1ч40м) 12+
Режиссер – Д. Калинин
Артисты – В. Чулкова, Е. Харланов, Т. Пузин

11 сб, 12 вс - 15ч,19ч *Д. Калинин*

МОЙ АДРЕС – КОНТАКТ. RU

Бытовая сказка (1ч40м, без антр.) 12+
Режиссер – Д. Калинин
Артисты – О. Ковылина, А. Плюснина, Т. Пузин, В. Русалевич, Д. Северов, А. Аванесян, Г. Калинина и др.

Премьера
16 чт, 17 пт, 18 сб, 19 вс *Д. Калинин*

ВОДА В СТАКАНЕ

Спектакль для семейного просмотра (3ч) 6+



Местный – Е. Харланов, Повариха – Г. Калинина, Завхоз – А. Гайдуков

Режиссер – Д. Калинин
Актеры – А. Логинова, Т. Пузин, А. Плюснина, Г. Анашкин, А. Гайдуков, Г. Калинина и др.

24 пт, 25 сб, 26 вс

DJ МОЦАРТ

Притча о противостоянии гения и власти в 2-х действиях. Комедия (2ч50м) 12+
Режиссер – Д. Калинин
Актеры – Т. Пузин, О. Ковылина, А. Плюснина, А. Назаров, М. Драченин, Е. Харланов, Г. Калинина, Е. Новоселов, Г. Анашкин, А. Солдатова, Г. Егоров, Е. Герчаков

31 пт *М. Ладо*

ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ

Комедия в 2-х действиях (2ч) 12+
Режиссер – Д. Калинин
Артисты – О. Ковылина, В. Чулкова, А. Гайдуков, А. Назаров, А. Плюснина, М. Кондратова, Е. Харланов, Г. Егоров, А. Логинова, Е. Елсуков

Художественный руководитель – Дмитрий Калинин



Театр-студия «ОТКРОВЕНИЕ»

ул. Островитянова, 15,
корп. 1, м. Коньково тел.: (499) 724-86-05
www.otkrovenie-scena.ru

Цена билетов: 250-850 руб.

3 пт, 24 пт

О. Генри

КОГДА ЛЮБИШЬ

Студия «Аван-сцена» ЦК «Сцена»

Комедия (1ч40м) 12+

Постановка – И. Пулина

4 сб(18ч)

А.Н. Островский

ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА

Комедия (2ч10м) 16+

Постановка – А. Казаков

Артисты – С. Захарин, Н. Белавенцева, О. Жукова, Р. Бычинский, Е. Ашаева, М. Иванова, Е. Бешанова, Н. Буданова, И. Скрипкина

Премьера

5 вс, 26 вс - 18ч

Ж.-Б. Мольер

ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ

Комедия (1ч50м) 12+

Постановка – А. Казаков

Артисты – Е. Рубцов, Е. Сорова, А. Тимошин, В. Ильин-Королев, Е. Ашаева, А. Казаков, З. Арсланова, А. Фролова, Р. Казачков

8 ср, 25 сб(18ч)

В. Соллогуб

БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА

Водевиль (1ч30м) 12+

Постановка – А. Казаков

Артисты – Е. Рубцов, Е. Бешанова, Е. Сорова, Е. Ашаева, З. Арсланова, А. Тимошин, А. Попова

11 сб(18ч)

А. Арбузов

НЕ БОЙСЯ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ

Диалоги в 3-х частях (2ч40м) 16+

Постановка – А. Казаков

Артисты – А. Попова, А. Тимошин, О. Лабозин

12 вс(18ч)

Дж. Патрик

ДОРОГАЯ ПАМЕЛА

Комедия (2ч30м) 16+

Постановка – А. Казаков

Артисты – В. Скороков, А. Казаков, Н. Белавенцева, О. Жукова, А. Тимошин, Р. Казачков, К. Пономарев, И. Горячев

www.teatr.ru

19 вс(18ч)

А.Н. Островский

ГРОЗА

Драма в 5 действиях (2ч40м) 16+

Постановка – А. Казаков

Артисты – В. Скороков, Н. Белавенцева, А. Попова, Е. Сорова, Е. Бешанова, З. Арсланова, О. Жукова, А. Тимошин, Е. Рубцов, Р. Казачков, О. Русин

Спектакли для детей

5 вс(12ч)

В. Катаев

ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК

Студия «Цветик»

Сказка (1ч10м) 0+

Постановка – Т. Кулакова

8 ср(12ч)

Е. Шварц

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Сказка (2ч10м) 6+

Постановка – А. Казаков

Артисты – А. Могуева, К. Пономарев, А. Попова, И. Горячев, Р. Казачков, Е. Ашаева, Е. Бешанова, Е. Рубцов, О. Жукова, А. Тимошин, Н. Белавенцева

Премьера

12 вс(12ч)

К. Чуковский

МУХА-ЦОКОТУХА

Студия «Забава» ЦК «Сцена»

Сказка для детей от 3 лет (1ч, без антр.) 0+

Режиссер – Т. Кулакова

18 сб(12ч)

Е. Шварц

ЗОЛУШКА

Сказка (1ч30м, без антр.) 6+

Постановка – А. Казаков

Артисты – А. Казаков, Н. Белавенцева, Е. Ашаева, А. Фролова, К. Пономарев, Н. Буданова, Е. Сорова, А. Тимошин, С. Кротов, И. Горячев, Е. Рубцов

Премьера

25 сб - 12ч

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ

Сказка (1ч30м) 6+

Постановка – А. Казаков

Артисты – Е. Рубцов, З. Арсланова, А. Тимошин, Е. Ашаева, О. Русин, К. Пономарев

Премьера

26 вс(12ч), 31 пт

СКАЗКА НА НОЧЬ

Студия «Забава» ЦК «Сцена»

Сказка (1ч) 6+

Постановка – Т. Кулакова

*Художественный руководитель —
Алексей Викторович Казаков*



ВЕДОГОНЬ - ТЕАТР

г. Зеленоград,
ул. Юности, 6 тел.: (499) 736-69-05
www.vedogon.ru (499) 740-93-50

Цена билетов: 250-1000 руб.

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

2 чт А. Эйкборн

УБИЙСТВЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ

Комедия (2ч40м) 12+

Режиссер – П. Курочкин

3 пт К. Гольдони

ХОЗЯЙКА ГОСТИНИЦЫ

Комедия (2ч30м) 12+

Режиссер – В. Маркин

4 сб А.К. Толстой

ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ

Трагедия в 2-х действиях (3ч) 12+

Режиссер-постановщик – А. Кузин

5 вс(17ч) М. Горький

ВАССА

По мотивам первого варианта пьесы «Васса Железнова». Сцены (3ч10м) 16+

Режиссер – А. Ледуховский

10 пт Ж.-Б. Мольер

СКУПОЙ

Комедия (2ч30м) 12+

Режиссер – К. Нерсисян

Премьера
11 сб П. Бессон, Ж. Кокто

КОД/КОТ ОДИНОЧЕСТВА

Почти комедия (1ч30м) 16+

Режиссер – М. Егоров

16 чт А.Н. Островский

ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА

Комедия (2ч20м) 12+

Режиссер – М. Мышанский

Премьера
17 пт В. Асланова

АРОМАТ ТАНГО

Музыкальная комедия (1ч40м) 12+

Режиссер – А. Хонг

Театральная Афиша

18 сб

А.Н. Островский

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Комедия (2ч40м) 12+

Режиссер – П. Курочкин

19 вс

М. фон Майенбург

УРОД

Комедия (1ч20м) 16+

Режиссер – А. Цисарук

31 пт

С. Злотников

ПРИШЕЛ МУЖЧИНА К ЖЕНЩИНЕ

Человеческая комедия (1ч40м) 16+

Режиссер – П. Курочкин

Спектакли для детей

12 вс, 30 чт - 11ч, 13ч

С. Аксаков

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Волшебная сказка (55 мин) 6+

Режиссер-постановщик – С. Виноградов

19 вс(11ч)

Б. Шергин

ВАНЯ ДАТСКИЙ

Сказка-быль (55 мин) 6+

Постановка – П. Курочкин

Премьера

28 вт(11ч, 13ч)

УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ

По мотивам произведений А. Усачева
Спектакль для детей и их родителей (1ч) 6+

Постановка – А. Галушин

29 ср(11ч, 13ч)

А. Горбунов

РИККИ-ТИККИ-ТАВИ

Героическая сказка
для детей от 3 лет (55 мин) 0+

Режиссер-постановщик – А. Горбунов

31 пт(11ч)

И. Колосов

ПОЛНОЛУНИЕ В ДЕТСКОЙ

Сон в зимнюю ночь (55 мин) 6+

Режиссер – А. Тарасов

НОВЫЙ ЗАЛ

5 вс(11ч)

СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. ПОЧЕМУ КРОКОДИЛ НЕ ОХОТИТСЯ В ЛЕСУ

Спектакль-игра
для детей от 3 лет (40 мин) 0+

Режиссер – А. Макарова

5 вс(13ч)

**СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ.
КАК КОТ ЗВЕРЕЙ НАПУГАЛ**

*Спектакль-игра
для детей от 3 лет (40 мин) 0+*

Режиссер – А. Макарова

7 вт

А О ЧЕМ ГОВОРЯТ ЖЕНЩИНЫ?

*Концертная программа
струнного коллектива «Дамские пальчики»
и актрисы театра Л. Шайхитдиновой
(1ч30м, с антр.) 16+*

8 ср

А-ЛЯ ВУАЛЯ

Посиделки в театральном кафе (1ч30м) 16+

Премьера

12 вс(17ч), 30 чт

М. Дурненков

ЛЕГКИЕ ЛЮДИ

Спектакль в 1 действии (2ч) 18+

Режиссер – П. Курочкин

19 вс(12ч)

**Лекторий «Судьбы книг»
ДИККЕНС – ПРЕДВЕСТНИК
СЕГОДНЯШНИХ СЕРИАЛОВ**
(1ч30м) 12+

19 вс(14ч)

**Лекторий «Загадки истории»
ПРИЗРАКИ ТАУЭРА**
(1ч30м) 12+

25 сб(11ч)

**СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ.
КАК ПОДРУЖИТЬСЯ С ДОМОВЫМ**
*Спектакль-игра
для детей от 3 лет (40 мин) 0+*

Режиссер – А. Макарова

25 сб(13ч)

**СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ.
ПОЧЕМУ РАСТАЯЛ СНЕГ?**

*Спектакль-игра
для детей от 5 лет (40 мин) 0+*

Режиссер – А. Макарова

*Художественный руководитель –
заслуженный артист России
Павел Курочкин*

www.teatr.ru



**МОСКОВСКИЙ
АРМЯНСКИЙ ТЕАТР**
ПОД РУКОВОДСТВОМ СЛАВЫ СТЕПАНИАНА

www.mosarmteatr.ru.ru

**Центр-музей В. Высоцкого
(Нижний Таганский тупик, 3,
м. Таганская-кольцевая)**

Цена билетов: 500-1500 руб.

15 ср

**У 8 ЖЕНЩИН,
МУЖЧИНА БЕЗ... СЧАСТЬЯ**

*Иронический детектив в 2-х действиях
по мотивам пьесы Р. Тома «Восемь любящих
женщин», на русском языке (1ч45м) 18+*

Режиссер – Н. Шахбазова

Артисты – З. Бадалян, В. Яременко, С. Торосян,
Л. Айларова, Н. Тютькова, О. Васильева, Р. Гюле-
зян, Т. Степанова, Д. Первушин

Премьера

31 пт

ПРЕДЛОЖЕНИЕ+

*Брачно-геополитическая шутка
по произведениям А.П. Чехова, А.С. Пушкина,
Л. Филатова, на русском языке (1ч20м) 12+*

Режиссер-постановщик – С. Степанян

Артисты – Д. Первушин, О. Васильева, А. Ди-
ланян, З. Бадалян, Р. Брянский

**Справки и бронирование по телефонам:
(968) 015-9873, (965) 215-4270**

**Художественный руководитель –
Слава Степанян**





Театр им. М. А. Булгакова

ул. Б. Садовая, 10
м. Маяковская тел.: (495) 775-94-61
www.dombulgakova.ru

Цена билетов: 200-3500 руб.

1 ср(20ч), 23 чт

ВЕРА И ВЕЛОСИПЕД

Интерактивный спектакль (2ч10м) 12+
Режиссеры – Н. Назарова, Г. Назаров

4 сб

ИГРУШКИ БЕРТРАНА

Яркое пластическое
представление-пантомима.
Фантастическое сочетание музыки,
света и пластики актеров (1ч) 16+
Режиссер – Д. Арюпин

7 вт(20ч)

ЖИЗНЬ Ж

Спектакль-пантомима (1ч20м) 12+
Режиссер – О. Аничкова
Артисты – В. Мустафина, О. Аничкова

8 ср, 18 сб

МАСТЕР И МАРГАРИТА

По мотивам романа М.А. Булгакова (3ч30м) 12+
Режиссер – С. Алдонин
Артисты – С. Алдонин, П. Красилов, Е. Климова,
О. Соколов, Ф. Бледный и др.

9 чт

АЛЕКСАНДР ВЕРТИНСКИЙ. ЖЕЛТОЕ ТАНГО

Моноспектакль по мотивам песен
и воспоминаний русского шансонье (2ч30м) 12+
Режиссер и исполнитель – С. Федотов

11 сб

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

По пьесе У. Шекспира (2ч30м) 12+
Режиссер – С. Алдонин
Артисты – Ф. Бледный, Е. Арзамасова и др.

12 вс, 30 чт

Ч. Мори

БАЛАГАН

Комедия (2ч30м) 16+
Режиссер – И. Пахомова
Артисты – Р. Кадыров, А. Городиский, А. Милыева,
Е. Полянская, В. Дубровский, Д. Васильев,
И. Федотов, И. Кирилук, А. Финаев-Николотов,
М. Либакова-Ливанова, А. Попова и др.

13 пн

М.А. Булгаков

ДНИ ТУРБИНЫХ (Режиссер – А. Коршунов) Трагикомедия (3ч) 12+

Режиссер – А. Коршунов
Артисты – М. Мартыянов, Т. Каратаев, Е. Казарина и др.

14 вт(20ч)

ПРОСТО О СЕРЕБРЯНОМ ВЕКЕ

По стихам и письмам
В. Маяковского, С. Есенина, В. Хлебникова,
М. Цветаевой и др. (2ч) 12+
Режиссер – Ф. Хитров

15 ср(20ч)

МОСКВА – ПЕТУШКИ

Пафос и метафизический намек на поэму
В. Ерофеева «Москва – Петушки»
(1ч30м, без антр.) 18+
Режиссер – И. Зубжицкая

16 чт, 31 пт

по В. Железникову

ЧУЧЕЛО

Невидимый спектакль (2ч30м) 12+
Режиссер – Е. Негруца

17 пт

В. Мезенцев

ДЕЛО МАНДЕЛЬШТАМА

По творческому наследию
О. Мандельштама, Н. Мандельштам
и В. Шаламова (1ч30м) 12+
Режиссер – В. Мезенцев
Артисты – В. Мезенцев, Т. Попова, М. Давыдова

20 пн, 21 вт

М.А. Булгаков

ДНИ ТУРБИНЫХ (Режиссер – Т. Марек) Трагикомедия (3ч) 12+

Режиссер – Т. Марек
Артисты – Т. Тимакова, А. Бобров, И. Громов,
А. Полянцев, Ю. Тхагалегов, И. Макаревич,
П. Прилучный, Д. Сердюк и др.

Премьера
22 ср, 25 сб

ШИНЕЛЬ

Сатирическая драма по одноименной
повести Н.В. Гоголя (2ч15м) 12+
Режиссер – В. Родионова

24 пт

ХАРМС ВТРОЕМ

По мотивам произведений
Д. Хармса (2ч30м) 16+
Режиссеры – Е. Негруца, А. Логачев, С. Аронин

27 пн

Б. Окуджава

БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР!

Сценарий Е. Сальникова
по одноименной повести Б. Окуджавы
(2ч, без антр.) 12+

Режиссер – Г. Караянидис

Артисты – Г. Боб, Е. Сальников, Я. Жалнин

28 вт

ЛЕОНИД УТЕСОВ. СПАСИБО, СЕРДЦЕ

Моноспектакль С. Федотова по мотивам
песен и воспоминаний Л. Утесова (2ч30м) 12+

Режиссер – Л. Мартынова

29 ср

Э. Скриб

ЗАГОВОР ПО-АНГЛИЙСКИ

Комедия по пьесе Э. Скриба «Стакан воды»
(2ч30м) 16+

Режиссер – С. Алдонин

Артисты – С. Алдонин, Ф. Бледный, Е. Климова,
Е. Арзамасова, Е. Морозова, О. Тумайкина и др.

Спектакли для детей

5 вс(13ч)

по Л. Кэрроллу

АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. НАЧАЛО

Спектакль-путешествие
с подарками, конкурсами и фокусами
для детей от 4 до 10 лет
(1ч20м, без антр.) 0+

Режиссер – Е. Негруца

Артисты – Д. Рублева, Э. Казакова, Я. Жалнин,
С. Друзьяк, С. Мигович, Е. Соломина, А. Матэрн,
Т. Казнов

11 сб, 26 вс - 13ч

по Л. Кэрроллу

АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. ПРОДОЛЖЕНИЕ

Интерактивный спектакль-путешествие
по мотивам книг Л. Кэрролла
о повзрослевшей Алисе (1ч50м, без антр.) 6+

Режиссер – Е. Негруца

Артисты – С. Мигович, О. Абрамова, А. Хитев,
Я. Исаичкина и др.

**Часы работы кассы:
с 13ч до 21ч ежедневно**

**Информация о билетах по тел.:
(495) 775-94-61**

**Художественный руководитель –
Николай Голубев**

www.teatr.ru

Театрально-концертный центр «НОВОЕ ИСКУССТВО»

www.юмормосквы.рф тел.: (495)926-09-21

ЦКИ «Меридиан»
(ул. Профсоюзная, 61, м. Калужская)

Премьера

18 сб

Г. Слуцки

АНГЕЛЫ НА КАРНИЗЕ

Комедия (2ч) 16+



**Он – А. Леонов, Маньяк – В. Манучаров,
Она – Т. Орлова**

Эксцентрическая комедия по пьесе Ганны
Слуцки в постановке общепризнанного мастера
комедии – это история о том, как на пике успеха
семейной пары, неожиданно появляющийся Не-
кто третий оказывается не только «автором» это-
го успеха, но и невольным разоблачителем спо-
собов, которыми этот успех был достигнут.

Режиссер – В. Гаркалин

Артисты – А. Леонов, Т. Орлова, В. Манучаров

Цена билетов – от 500 до 3500 руб.

25 сб

А. Николаи

ЛЮБОВЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

Криминальная музыкальная комедия
(2ч30м) 16+

Роковая блондинка Эва (Елена Воробей)
словно необузданная стихия врывается в жизнь
мягкотелого переводчика Бруно (Семен Струга-
чев). Она разбивает его машину, а вместе с ней
и жизнь. И вот уже несчастный влюбленный, взяв
на себя преступление Эвы, оказывается в тюрь-
ме, а потом и в сумасшедшем доме. Но взбал-
мошная и коварная дама не оставляет его в по-
кое. Вытащив его из больницы, она предлагает
Бруно убить своего мужа Марио...

Режиссеры-постановщики – И. Владимиров,
С. Стругачев

Артисты – Е. Воробей, С. Стругачев, А. Федорцов

Цена билетов – от 600 до 3500 руб.



Театр С.А.Д.

содружество
артистов
драмы

ул. Проспект Мира, 26,
м. Проспект Мира тел.: (903)249-67-40
teatr-sad.ru

Цена билетов: 500-3000 руб.

Премьера

12 вс, 19 вс

Э. Ажар

ВСЯ ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ

По роману Э. Ажара (Р. Гари)
(2ч, без антр.) 6+



Хамиль – С. Савлук

Вопрос, который все чаще задаешь самому себе сегодня: можно ли прожить без любви? И все чаще мы отвечаем – «да»... Но после знакомства с нашим героем, вы больше никогда не сможете так ответить! Это история, увиденная глазами арабского мальчика по имени Момо, которого воспитывает старая еврейка мадам Роза. Момо только учится жить. Он много мечтает и даже самые странные и страшные вещи ему кажутся нормальными, ведь это его жизнь и воспринимать ее надо через улыбку. Он ищет любовь и находит ее, научившись смотреть «кино наоборот». Ему 10 лет, хотя он в этом не уверен, потому что есть вещи, о которых лучше не знать. Но несмотря на свой небольшой возраст, Момо сможет нас многому научить!

Режиссер – В. Алферов

Артисты – К. Рубцов, О. Прихудаилова, С. Савлук,
А. Якимова, А. Ланская

Премьера

25 сб

ШЕКСПИР. НОЧЬ

Экспериментальная постановка
(1ч50м, без антр.) 16+

Ночь всегда ставит героя перед выбором добра или зла. Что оказывается в итоге сильнее: преступный замысел, рожденный под покровом ночи, или раскаяние, пришедшее с восходом Солнца? Можно ли побороть тьму внутри себя? И как этого достичь? Любовью? Верой? Раскаянием? Этот спектакль можно смело назвать экс-

периментом, в ходе которого мы пытаемся не только ответить на все эти вопросы, но и предложить зрителям задуматься: как сохранить в себе самое ценное – Человека?!

Режиссер – В. Алферов

Артисты – П. Чернышова, К. Рубцов, А. Городи-
ский, Н. Запускалов, М. Голицына, М. Гриднева,
Д. Нещадимова

26 вс(12ч)

«ШЕЛКУНЧИК» В СТИЛЕ СТИМПАНК

По сказке Э.Т.А. Гофмана (1ч) 6+



Жена – М. Голицына
Дроссельмейер – К. Рубцов

Хотите подарить своим детям и самим себе настоящую сказку о любви, наполненную красивой музыкой Александра Деспла, механическими игрушками и превращениями? Тогда вы обязательно должны попасть в камерный и почти домашний Театр С.А.Д. До спектакля вы сможете прогуляться по ботаническому саду, пройти по пальмовой оранжерее и увидеть цветущие орхидеи разных сортов, а после третьего звонка вы попадете в музыкальную шкатулку – зрительный зал, где и произойдет все самое интересное.

Режиссеры – В. Игнатов, М. Литвинова

Актеры – К. Рубцов, М. Голицына, А. Четвериков,
А. Якимова, Е. Крамзина, П. Левкин

Художественный руководитель –
Кирилл Рубцов



МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ ТЕАТР

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ
СЕРГЕЙ БЕЗРУКОВ

Волгоградский пр-т, 121, тел.: (495)378-65-75
м. Кузьминки

Цена билетов: 200-6000 руб.

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

7 вт

Э. Ростан

СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК

Героическая комедия (3ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – С. Безруков
Артисты – С. Безруков (Сирано де Бержерак),
К. Андоленко (Роксана), А. Соколов (Кристиан),
С. Вершинин и С. Степин (Рагно), О. Курлов
и А. Мисилин (капитан Карбон), А. Хабаров
и Н. Кудрявцев (Ле Бре), Г. Фирсов и А. Тютин
(Де Гиш) и др.

8 ср

ДАРИТЕ ЖЕНЩИНАМ ЦВЕТЫ

Концерт Губернаторского оркестра
Московской области (3ч) 6+

Главный дирижер – С. Пащенко
Солисты и исполнители – В. Автомонов, Э. Айт-
кулов, С. Вершинин

15 ср

НАШЛА КОСА НА КАМЕНЬ

Комедия в 2-х действиях
по мотивам произведений А.Н. Островского
(3ч30м) 12+

Режиссер-постановщик – С. Безруков
Артисты – Д. Дюжев (Васильков), К. Андоленко
(Лидия Чебоксарова), А. Хабаров (Глумов),
Г. Бокашевская (Надежда Антоновна Чебокса-
рова), С. Вершинин (Телятев) и др.

Премьера

17 пт

СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО

По мотивам трилогии
А.В. Сухово-Кобылина (3ч30м) 16+

Михаил Васильевич Кречинский – азартный игрок. Игра для него – смысл и цель существования, он привык ставить на кон свою судьбу и честь и, кажется, легко принесет в жертву своей азартной страсти судьбу провинциальной барышни Лидочки Муромской. Кречинский ведет свою игру, чтобы схватиться в поединке с миром, который стал для него полем чудес, покрытым зеленым сукном, где все делают ставки. И чтобы свадьба с Лидочкой состоялась, Кречинский решается на самую изощренную и рискованную игру в своей жизни.



Кречинский – А. Хабаров

Режиссер-постановщик – Г. Галавинская
Артисты – А. Хабаров (Кречинский), А. Цанг
(Лидочка), Г. Бокашевская (Атуева), Г. Фирсов
(Муромский), С. Куликов (Расплюев), С. Куниц-
кий (Щебнев), М. Шилов (Тарелкин) и др.

Премьера

23 чт

ВЫСОЦКИЙ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ

Музыкальный спектакль (3ч30м) 12+

Создатели спектакля далеки от мысли пред-
ставить театральный баойпик о жизни Высоцкого,
но попытаются ответить на вопрос: как рождается
легенда?

Образ Высоцкого не отдан конкретному ак-
теру – он возникает из разыгранных на сцене эпи-
зодов его жизни, исповедальных стихов и песен.
В основу спектакля легли воспоминания совре-
менников, малоизвестные факты жизни Высоцко-
го, фрагменты из писем и дневников. Как и у мно-
гих поэтов, биография Высоцкого написана в его
песнях и стихах.

Режиссер-постановщик – С. Безруков
Артисты – С. Безруков, В. Ланская, С. Беляев,
С. Вершинин, Е. Доронина, М. Дудкевич, Е. Иса-
енкова, Д. Карташов и др.

25 сб(18ч)

В. Безруков

ПУШКИН

Романтическая драма (4ч20м) 16+

Режиссер-постановщик – С. Безруков
Артисты – С. Безруков (Пушкин), С. Покровский
(Пушин), Е. Нохрина (Натали), А. Амелин (На-
щокин), А. Соколов (Дантес) и др.

27 пн

СОН РАЗУМА

По мотивам повести Н.В. Гоголя
«Записки сумасшедшего» (2ч) 16+

Режиссер-постановщик – С. Безруков
Артисты – С. Безруков (Поприщин), А. Фролов,
С. Куницкий, С. Бурлаченко, С. Медведев и др.

Премьера

28 вт

ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ

Музыкальный спектакль (2ч15м) 12+

Главный герой этого спектакля – музыка кино. «Веселые ребята», «Бриллиантовая рука», «Семнадцать мгновений весны», «Карнавал», «Я шагаю по Москве», «Двенадцать стульев», «Обыкновенное чудо» – песни из этих кинофильмов давно воспринимаются как яркие самостоятельные произведения. В музыкальном спектакле «Фильм, Фильм, Фильм», приуроченном к Году российского кино, каждая песня превращается в маленький спектакль: ведь в песне заключена целая история, которую мы проживаем вместе с героями.

Художественный руководитель постановки – С. Безруков

Режиссер-постановщик – Т. Вдовиченко

Артисты – Э. Айткулов, А. Амелин, Н. Басканчин, С. Вершинин, П. Галкина, Д. Иванов, А. Исаенков, Е. Исаенкова, Д. Карташов, Н. Качалкина, О. Курлов, С. Медведев, С. Медведева и др.

29 ср

В. Астафьев

ВЕСЕЛЫЙ СОЛДАТ

Драма (2ч, без антр.) 16+



Астафьев – Б. Галкин

Витя – И. Малаков

Художественный руководитель постановки – С. Безруков

Артисты – Б. Галкин (Астафьев), И. Малаков (Витя), Н. Шклярчук (Миля), Е. Киркова (Клава), Н. Качалкина (Анечка), Ю. Колганов (Отец) и др.

Премьера

30 чт

КАЛИГУЛА

Версия без слов

по мотивам пьесы А. Камю 18+

Образ знаменитого римского императора Гая Цезаря по прозвищу Калигула до сих пор про-

должает волновать умы людей. Спектакль поставлен в жанре пластической драмы – без слов. Театр исследует внутренний мир героя, причины его поступков и желаний. Что делает человека жестоким, и почему люди до сих пор жаждут именно таких правителей?

Режиссер-хореограф – С. Землянский

Артисты – И. Малаков (Калигула), В. Скицкая (Цезония), К. Шпица (Друзилла), С. Сафронов (Херей), Д. Карташов (Геликон), А. Соколов (Сципион) и др.

Спектакли для детей

4 сб(12ч,15ч)

В. Анненкова

БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ

По мотивам сказки братьев Гримм

(1ч15м) 6+

Режиссер-постановщик – В. Анненкова

Артисты – В. Минина (Белоснежка), А. Соколов (Принц), Н. Карагодина (Королева), Ю. Колганов (Главный советник) и др.

11 сб(12ч,17ч)

Р.Л. Стивенсон

ОСТРОВ СОКРОВИЩ

Приключенческий спектакль (2ч15м) 6+

Режиссер-постановщик – А. Серов

Артисты – В. Серегин, И. Малаков, М. Бояринова, А. Мисилин, Е. Гомоной, С. Вершинин, С. Бурлаченко и др.

18 сб(12ч,16ч)

А. де Сент-Экзюпери

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Музыкальная сказка (1ч40м) 6+

Режиссер-постановщик – С. Безруков

Исполняет – Г. Фирсов

19 вс(13ч,17ч)

Р. Киплинг

КНИГА ДЖУНГЛЕЙ. МАУГЛИ

Музыкально-пластический спектакль

(2ч) 6+

Режиссер-постановщик – Т. Вдовиченко

Артисты – А. Соколовский и И. Малаков (Маугли), В. Шпак (Багира), А. Аноприков (Балу), Г. Фирсов и О. Курлов (Акела), Д. Карташов и А. Чанцев (Шер Хан), С. Бурлаченко и А. Исаенков (Табаки) и др.

МАЛАЯ СЦЕНА

Цена билетов: 150-2000 руб.

1 ср

ВЕСНА

Комедия по рассказам М. Задорнова

(1ч30м) 16+

Режиссеры – Е. Гомоной, С. Куликов

Артисты – Е. Киркова (Лена), Е. Михеева (Лена в будущем), А. Соколовский (Юра), Ю. Колганов (Юра в будущем) и др.

БЕСКОНЕЧНЫЙ АПРЕЛЬ*Драматическая импровизация (1ч20м) 16+*

Режиссер-постановщик – А. Горушкина

Артисты – А. Ильин (Веня), Е. Доронина (Галя), Е. Киркова (Мать), А. Цанг (Люба), Н. Шклярчук (Галя, внучка), С. Беляев (Мальчик) и др.

3 пт

ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО*Фантазия в 2-х частях по мотивам пьесы**Д. Привалова (2ч30м) 12+*

Режиссер-постановщик – В. Анненкова

Артисты – Ю. Колганов, Н. Карагодина, В. Минина, А. Соколов, В. Балдов, Е. Петрова, А. Мисилин, Э. Айткулов, Т. Павлуцкая, В. Шмаков, С. Куликов

4 сб

А. Гельман

СКАМЕЙКА*Эксцентрическая комедия (1ч30м) 16+*

Режиссер – Д. Дюжев

Артисты – А. Хабаров (Он), Е. Хабарова (Она)

Премьера

9 чт

В. Жеребцов

ПОЗОЛОЧЕННЫЙ МУХИН*Комедия (2ч) 12+*

Режиссер-постановщик – П. Орлов

Артисты – А. Шадхин (Мухин), Л. Менчинская (Мухина), О. Курлов (Горовой), А. Веретин (Шарафутдинов), Ю. Пилипович (Маша Козулина), Н. Качалкина (Ангела), С. Куницкий (Президент), Е. Доронина

Премьера

10 пт

А. Миллер

ВИД С МОСТА*Трагедия (2ч30м) 16+*

В порт Бруклина прибывают новые иммигранты. Главный герой, простой портовый грузчик Эдди Карбоне, соглашается приютить Марко и Родольфо – братьев жены, приехавших в страну нелегально в надежде вырваться из нищеты. Но с их появлением тихая и размеренная семейная жизнь дает трещину. Даже опасность быть уличенным в нарушении закона не так тревожит Эдди, как страх потерять свою любимицу, племянницу Кэтрин. Чувства, возникшие между Родольфо и Кэтрин, становятся испытанием для всей семьи, обнажив самые потаенные желания и страхи. И очень скоро Эдди и его близким предстоит узнать, в какие бездны способна затянуть запретная любовь.

Режиссер-постановщик – А. Горушкина

Артисты – Д. Миллер (Эдди), Е. Киркова (Беатрис), И. Токмакова (Кэтрин), А. Веретин и Д. Карташов (Марко), И. Малаков (Родольфо) и др.

Премьера

26 вс

ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ*Драма по мотивам одноименного рассказа**А.П. Чехова 12+*

Постановка – В. Данай

Артисты – А. Питиримова и Н. Смирнова (Маруся), Д. Иванов и А. Соколов (Егорушка), Е. Доронина и Н. Карагодина (Княгиня-мать), В. Старостин и В. Шутов (Никифор), Е. Гомоной и А. Веретин (Топорков), Т. Рудова и О. Смирнова (Прохоровна, сваха), Е. Исаенкова и Е. Хабарова (Карелия Ивановна)

Спектакли для детей

5 вс(12ч,15ч), 28 вт(14ч)

О'Генри

ВОЖДЬ КРАСНОКОЖИХ*Вестерн для детей (1ч20м) 6+*

Режиссер-постановщик – В. Якунин

Артисты – В. Блинова, А. Веретин, Е. Гомоной, С. Вершинин и др.

Премьера

8 ср, 31 пт - 12ч,15ч

МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЯ*По мотивам сказки О. Пройслера (1ч10м) 6+*

Маленькой колдунье 127 лет, но по ведьмовским меркам она еще совсем девчонка. Чтобы заслужить право побывать на гуляниях в Вальпургиеву ночь, она решает изучить колдовскую науку и непременно стать хорошей колдуньей. А значит, как подсказывает ей логика, нужно совершать хорошие поступки. Вот и старается она изо всех сил: то старичку поможет, то детей из леса выведет, то устроит карнавал всем на радость. Колдовская атмосфера сказки переворачивает все с ног на голову: ведь хорошая колдунья должна поступать плохо, а хорошо – плохая! Разобраться в том, что правильно, а что нет, Маленькой колдунье помогает мудрый наставник Ворон. Эта сказка станет проводником для чистого детского сердца, чтобы каждый ребенок, посмотрев спектакль, захотел стать добрее, совершать добрые дела и убедился в том, что и он тоже – немного волшебник.

Режиссер-постановщик – Е. Максимова

Артисты – Н. Шклярчук (Маленькая колдунья), А. Чанцев (Ворон), Е. Цагина (Румпуппель)

29 ср(14ч)

Т. Вдовиченко

ПРО ТРЕХ ОТВАЖНЫХ ПОРОСЯТ*Мюзикл-хрюзикл (1ч20м) 0+*

Постановка – Т. Вдовиченко

Артисты – С. Куликов (Волк), С. Медведев (Дирижер), И. Дубкова (Наф-Наф), Ю. Пилипович (Ниф-Ниф), В. Клубничкина (Нуф-Нуф)

30 чт(12ч,15ч)

ВОЛШЕБНАЯ БАРАБАННАЯ ПАЛОЧКА*Детский музыкальный спектакль (1ч15м) 6+*

Главный дирижер – С. Пащенко

Режиссеры-постановщики – Е. Гомоной, Е. Киркова
Артисты – А. Беляев, Д. Полуин, В. Минина, Н. Смирнова, А. Цанг, А. Полозова, А. Роганова

Художественный руководитель – народный артист России
Сергей Безруков



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА

ул. Садовая-Самотечная, 3
м. Цветной бульвар тел.: (495) 699-33-10
www.puppet.ru

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

Цена билетов: 300-2500 руб.

4 сб(11ч)

Н. Гернет

ТИГРИК ПЕТРИК

По мотивам произведений Г. Янушевской
и Я. Вильковского (1ч30м) 0+

Маленький тигренок Петрик, который был таким трусишкой, что взрослые тигры забрали его черные полосы. Чтобы привести доктора к заболевшей маме Тигрице, Тигрик Петрик не испугался ни разбойника Волка, ни опасного путешествия и так доказал всем, что он настоящий тигр – храбрый и добрый!

Режиссер-постановщик – С. Образцов

4 сб(18ч)

П. Бомарше

БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, или ЖЕНИТЬБА ФИГАРО

Комедия (3ч) 16+

Бродячие артисты-кукольники собрались в деревенском сарае репетировать модную комедию Бомарше, чтобы потом сыграть ее в замке испанского гранда, заказавшего праздничное представление. Глава труппы привлекает в театральное действо... всех рогатых, хвостатых и пернатых обитателей сарая. Но чем закончилась эта комическая история последнего дня холостяцкой жизни Фигаро?

Режиссер – Б. Константинов

5 вс(12.30)

П. Ершов

КОНЕК-ГОРБУНОК

(1ч40м) 6+

Кукольные чудеса в двух действиях. Добрый и удачливый Иван-дурак, взбалмошный Царь, коварный завистник Спальник, красавица Царь-девица ожили в знаменитых «образцовских» куклах.

Режиссер-постановщик – В. Беркун

Режиссер – Е. Рубановская

5 вс, 18 сб - 18ч

Дж. Свифт

ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА

(1ч35м) 6+

«Для того чтобы показать человеческую жизнь со всеми ее странностями, был изобретен кукольный спектакль» (Дж. Свифт).

Всевозможные превращения и фантастические трюки переносят наших маленьких и взрослых зрителей сначала в крохотный мир лилипутов, а затем в невиданный край великанов. Для спектакля создано более 50 оригинальных кукол и огромные куклы-автоматы: гигантские ноги, рука и голова.



Режиссер – Е. Образцова

7 вт(12.30), 31 пт(11ч)

К.И. Чуковский

НАША ЧУКОККАЛА

(1ч20м) 0+

Кукольные истории по известным сказкам Корнея Ивановича Чуковского «Телефон», «Тараканище», «Мойдодыр», «Бармалей».

Режиссер-постановщик – С. Образцов

Режиссер – В. Штейн

Премьера

Э.Т.А. Гофман

8 ср(12.30), 30 чт(14ч)

П.И. Чайковский

ЩЕЛКУНЧИК

Рождественская сказка (1ч30м) 6+

Невероятное волшебство случилось в Рождественскую ночь: маленькая девочка Мари победила ужасного Мышиного Короля, а бедный уродец-Щелкунчик превратился в прекрасного юношу.

Режиссер-постановщик – А. Лучин

8 ср(18ч), 24 пт

С. Образцов, А. Бонди

НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ

(2ч) 12+

Самый знаменитый кукольный спектакль XX века, в котором куклы блестяще пародируют артистов самых разнообразных жанров. Спектакль объехал более шестидесяти государств и по праву занесен в «Книгу рекордов Гиннеса», поскольку его посмотрело самое большое число зрителей в мире.

Режиссеры-постановщики – С. Образцов, С. Самодур

Режиссер – В. Кусов

11 сб(14ч)

С. Аксаков

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Сказ для всей семьи (1ч) 6+

Пленительная сказка о том, как полюбить пуще самого себя оживает в музыкальном спектакле, наполненном русскими песнями, игрой на старинных инструментах. В кукольном дивном

саду, где животные украшены затейливыми узорами, сияет заветный аленький цветочек, краше которого нет на свете. Но владеет им чудище страшное...

Режиссер-постановщик – Б. Константинов

11 сб(18ч)

Н.В. Гоголь

НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

(1ч35м) 6+

Кукольная постановка гоголевской повести о невероятных происшествиях, что приключились с кузнецом Вакулой накануне Рождества.

Режиссер – Е. Образцова

12 вс, 25 сб - 12.30

Н. Гернет

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА

(1ч30м) 6+

Всем известная восточная сказка о том, как бедный юноша Аладдин полюбил прекрасную и, казалось бы, недосыгаемую царевну Будур, а также одолел козни, казалось бы, всемогущего и алчного Визиря.

Режиссер-постановщик – С. Образцов

12 вс, 26 вс - 18ч

И. Шток

БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ

(2ч) 12+

Почему Адам и Ева были изгнаны из рая? Остроумная, озорная, ироническая и в то же время лирическая версия библейской истории.

Режиссеры-постановщики – С. Образцов, С. Самодур

Режиссер – В. Кусов

15 ср, 29 ср - 14ч

*Е. Борисова
по А. Толстому*

БУРАТИНО

(1ч40м) 6+

Где спрятан волшебный Золотой ключик? Заветную тайну тарабарского короля подслушает смешной длинноносый человечек. И никакие козни Карабаса-Барабаса, лисы Алисы и кота Базилио не помешают кукольным артистам найти потайную дверцу!

Режиссеры-постановщики – С. Образцов, Э. Мэй
Режиссер – Л. Хаит

18 сб(12.30)

ГУЛЯЛ ПО УЛИЦЕ ЩЕНОК

По стихам В. Левина и Р. Мухи (1ч45м) 6+

Маленький бродячий щенок так мечтал о том, чтобы найти хозяина, что приснился мальчику Алешке и встретился в разноцветных снах с лошадью, играющей на виолончели, крабами, нашедшими на причале бутерброд, танцующими снеговиками и неугомонным бычком. После прогулки по крышам, погружения на дно океана и чаепития в дремучем лесу, всех ждет именинный торт и фейерверк!

Режиссер – Б. Константинов

19 вс(12.30)

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ: ДРАКОНЫ, ДЕМОНЫ, ГЕРОИ

(1ч35м) 6+

Танцы китайских драконов и превращения японского демона, рыцарский турнир и вьетнамский «театр на воде» – это кукольный карнавал самых известных кукол мира.

Режиссер-постановщик – Е. Образцова

Премьера

19 вс(18ч)

М. де Сервантес

ДОН КИХОТ

Романсеро в куклах (1ч15м) 12+



Чудовища, химеры и драконы оживут в кукольной поэме о приключениях рыцаря Дон Кихота. И только образ Прекрасной Дамы останется призрачной мечтой смешного чудачка, сражающегося с ветряными мельницами...

Режиссер – Е. Образцова

25 сб(18ч)

М. Метерлинк

СИНЯЯ ПТИЦА

(1ч50м) 6+

Одна из самых загадочных сказок XX века представлена на сцене Театра Образцова. В поисках птицы счастья Тильтиль и Митиль попадают в необычные миры, где встречаются с душами предметов и деревьев, призраками страны Воспоминаний, Блаженством. Режиссер – заслуженный артист России Николай Скорик, художник – народный художник России Борис Мессерер.

Режиссер – Н. Скорик

26 вс(12.30)

*Н. Гернет
(по Р. Киплингу)*

МАУГЛИ

(1ч40м) 6+

В диких джунглях волчья стая вырастила человеческого детеныша Маугли. Путь, полный опасностей, пришлось пройти ему с верными друзьями – медведем Балу, пантерой Багирой и удавом Каа, – прежде чем одержать победу над страшным тигром Шер-Ханом и коварным шакалом Табаки.

Режиссер – В. Кусов

Режиссер восстановления спектакля – Ф. Виолин

МАЛЫЙ ЗАЛ

Цена билетов: 500-1500 руб.

2 чт(11ч), 25 сб(16ч)

*Н. Гернет,
Е. Сперанский*

ХИТРЫЙ ЕЖИК

(1ч15м) 0+

Спектакль-игра для самых маленьких о том, как можно и нужно постоять за себя и своих друзей. В спектакле две истории: про Алену и ее гусенка Дорофея, и про Ежика и Зайца. Ум и смекалка Ежика помогают спасти Гусенка от коварной Лисы, а задиру Зайца научить вежливости.
Режиссер-постановщик – С. Образцов

4 сб(14ч)

В. Одоевский

ЦАРЬ-ДЕВИЦА

*Сказочное приключение в антикварной лавке
(1ч20м) 6+*

Что случилось в день рождения Царь-Девы, красавицы и умницы, в ее дворце на берегу моря, когда к ней прибыли незваными гостями китайский император и греческий царь Одиссей? Сам автор пьесы признался, что он перепутал персонажей, эпохи, в которых они жили, костюмы героев умышленно. В веселом музыкальном спектакле зрители принимают участие в кукольном маскараде и разгадывают сказочные ребусы.
Режиссеры – Н. Шишкин, В. Беркун

5 вс(15ч), 23 чт(14ч),
28 вт(12.30)

Е. Тараховская

ПО ШУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ

(1ч20м) 0+

Незадачливый Емеля поймал волшебную Щуку, которая подарила ему «заветное слово». И все, чего бы он ни захотел, сбывалось. Без лошади ехали сани, без топора рубились дрова, на сосне расцвели розы, и даже царевна Несмеяна рассмеялась и вышла за него замуж. Премьера спектакля состоялась 13 ноября 1936 года.
Режиссер – С. Образцов

8 ср(14ч)

Ш. Перро

КОТ В САПОГАХ

(1ч30м) 6+



В сказке Шарля Перро младшему брату достался в наследство один-единственный кот. Расстроился парень, да только кот нарядился в сапоги и обхитрил крестьян, Людоеда, Короля, а хозяина сделал маркизом Карабасом.
*Режиссер-постановщик – С. Образцов
Режиссер – В. Попрыкин*

9 чт, 22 ср - 11ч;
19 вс(15ч)

С. Михалков

ТРИ ПОРОСЕНКА

Сказка для детей (1ч) 0+

Только самые бесстрашные маленькие зрители увидят захватывающие дух приключения трех поросят и узнают, почему дом для поросенка должен быть крепостью! А закончится наша кукольная история хорошо – знаменитой песенкой «Нам не страшен серый волк!».
Режиссер-постановщик – Е. Образцова

10 пт

СТАРЫЙ СЕНЬОР И...

*Три истории для четырех кукол и саксофона
(1ч10м) 12+*

Ангел томится за решеткой и теряет перья с белоснежных крыльев, старуха вспоминает самого лучшего мужчину своей жизни. Как водится, смерть идет бок о бок с живыми, а волшебство пронизывает все сущее на этой земле. И начинается все с необычной встречи – загадочной, мистической, головокружительной.
Режиссер – В. Никоненко

11 сб(11ч)

Д. Биссет

ВСЕ КУВЫРКОМ!

(1ч30м) 0+

О том, как невероятный мистер Крокопот проучил пса-задиру Бульку, слоненок Ялмар нашел свой забытый День рождения, а Тигр превратился в большого черного кота.
Режиссер – И. Игнатьев

Премьера

12 вс, 31 пт - 14ч

А.С. Пушкин

СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ

Спектакль в 1 действии 6+

Все, что ни пожелаешь, исполнит золотая рыбка в озорном кукольном представлении с затейливыми куклами – маленькими и огромными.
*Руководитель постановки – Б. Константинов
Режиссер – В. Воеводин*

16 чт

ЛЕНИНГРАДКА

(1ч20м) 12+

Совместно с Театром-студией «Куб»

Война. Блокада Ленинграда. Девочка Валя переживает самые страшные в ее жизни дни. Зритель попадает в мир фантазмагии и реальности – мир ребенка. Рожденные его воображением образы оживают вместе с ощущением трогательного тепла, доброты и бессмертия. Может быть сон, а может быть явь. Все это достигается с помощью синтеза кукол, кадров военной хроники, анимации и игрового кино.
Режиссеры – Д. Шадрин, А. Шишов, Б. Константинов

18 сб, 30 чт - 11ч

В. Лифшиц

КОТ ВАСЬКА И ЕГО ДРУЗЬЯ

(1ч40м) 6+

Остросюжетный «лесной детектив». Жили-были в сторожке Дед и Бабка. Однажды напекли они румяных блинов и только собрались полакомиться, как глянть – сметана исчезла! Как догадаться, куда пропала вся сметана из горшочка, если у пса Валета все усы сметаной перемазаны, а у кота Васьки на мохнатой мордочке ни одной сметанной капельки? Забавные куклы – Кот, Барашек, Петушок, Дед и Бабка – разыграют историю о коте-пройдохе и его верных друзьях, о приключениях, свалившихся на их отчаянные головы.
Режиссер – А. Денников

ТРЕТЬЯ СЦЕНА

Цена билетов: 1000 руб.

1 ср, 26 вс - 16ч;
14 вт(17ч)

АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ

(50 мин, без антр.) 6+

Режиссер – Б. Константинов

11 сб, 16 чт, 28 вт - 16ч

Г.-Х. Андерсен

СНЕГОВИК

(40 мин, без антр.) 6+



Режиссер – Б. Константинов

17 пт(11ч)

Ю. Устюгов,
О. Устюгова

МАЛЫШ

(50 мин, без антр.) 0+

Режиссер – Ю. Устюгов

18 сб, 29 ср - 16ч

С. Козлов

ЕЖИКИНО ЛЕТО

(1ч, без антр.) 6+

Режиссер – А. Лучин

Главный режиссер –
Борис Константинов

www.teatr.ru

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте
online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
настольных ПК



1 ср(11ч)

В. Орлов

ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК

Музыкальная сказка

для детей от 3 лет (55 мин, без антр.) 0+

У Деда и Бабы курочка Ряба снесла золотое яйцо. Лиса, узнав об этом, уговаривает Волка похитить яйцо. Перехитрив Волка, оставляет его высидывать яйцо. Вылупляется маленький цыпленок и, знакомясь с окружающим миром, признает в Волке своего папу. Волк тоже полюбил цыпленка как своего родного детеныша. Но Лиса решает откормить цыпленка и съесть. Волк спасает малыша, а Лису сажает в клетку. В финале сказки Волк возвращает цыпленка Деду и Бабе.
Режиссер-постановщик – П. Акинин

3 пт, 10 пт, 31 пт - 18ч;

4 сб, 12 вс - 17ч;

**30 чт(18ч, в рамках проекта
«Школьный четверг»)**

О. Уайльд

КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ

*История покойного сэра Саймона Кентервиля,
рассказанная им самим
для детей от 7 лет (1ч40м) 6+*



На сказках Оскара Уайльда воспитывалось не одно поколение читателей во всем мире. Продолжая традицию Андерсена, Уайльд создал чудесные истории, в которых есть и волшебство, и тонкий юмор, и грусть. «Когда заплачет, не шутя, здесь златокудрое дитя / Молитва утолит печаль и зацветет в саду миндаль / Тогда возликует этот дом / И дух уснет, живущий в нем». Именно такие строки прочитала маленькая Вирджиния на окне библиотеки старого замка. Девочка не знала, что значат эти странные слова, пока оби-

тавшее в замке привидение лорда Кентервиля не обратилось к ней с просьбой о помощи...

Режиссер-постановщик – А. Смирнов

4 сб, 15 ср, 25 сб - 11ч

К.И. Чуковский

МУХА-ЦОКОТУХА

Веселая история для самых маленьких

(30 мин, без антр.) 0+

Совместный проект с «Бэби Лаб»

Ложки, крышки, кастрюли, прочая кухонная утварь и знакомые игрушки для малышек под органичный ритм стихов Чуковского о Мухе-цокотухе превращают историю, рассказанную двумя актерами, в необычайное чаепитие на чудесной кухне. Герои Чуковского возникают прямо на глазах маленьких зрителей – актеры создают их из различной посуды и столовых приборов.
Режиссер-постановщик – Н. Мирная

5 вс(11ч,13.30)

И. Чабанов

СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА

Сказка для детей от 5 лет

(45 мин, без антр.) 6+

Спектакль по любимой старинной русской сказке поставлен в форме фольклорного представления. В спектакле звучат древние, языческие мотивы, мало знакомые нашему зрителю. И этим он особенно оригинален и интересен.

Режиссер-постановщик – С. Железкин

8 ср(11ч)

М. Туровер

ПОРОСЕНОК ЧОК

Сказка (50 мин, без антр.) 0+

Извечная коллизия: злой голодный волк и... В данном случае это поросенок. Смешливый, смелый, всегда веселый. Он обязательно победит, потому что злость – это синоним глупости, а доброта – признак ума.

Режиссер-постановщик – О. Васильков

Премьера

**9 чт(17ч, в рамках проекта
«Школьный четверг»)**

Н.В. Гоголь

РЕВИЗОР

Комедия (2ч) 12+

Обращение к бессмертной пьесе Н.В. Гоголя «Ревизор» для Московского областного театра кукол не случайно – именно с нее начиналась жизнь театра в далеком 1933 году. Сегодня смешная, хулиганская, волшебна-сюрреалистическая, совсем не социальная комедия Николая Гоголя в постановке Карена Нерсисяна позволяет зрителям нырнуть в глубину человеческого страха и увидеть его разные стороны, улыбнуться комичности ситуаций, поразиться гоголевскому уникальному языку и, быть может, неожиданно вздрогнуть от знаменитого эпиграфа: «На зеркало неча пенять, коли рожа крива».

Режиссер-постановщик – К. Нерсисян

11 сб(11ч,13.30)

В. Швембергер

МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ

Сказка для детей от 3 лет

(45 мин, без антр.) 0+

Любимая старинная русская сказка! История, произошедшая с маленькой девочкой Машей, которая пошла в лес по грибы-ягоды и заблудилась. В лесу она попадает в избушку, в которой живет Медведь.

Режиссер-постановщик – В. Гусаров

12 вс(11ч)

В. Бугачев

ПРИНЦЕССА КРАПИНКА

Спектакль по мотивам сказок голландской писательницы А. Шмидт

для детей от 4 лет (50 мин, без антр.) 6+

У короля и королевы не было детей. На помощь к ним пришла колдунья, подарившая им волшебное яйцо, из которого появилась очаровательная принцесса. Но у колдуньи было одно условие: осенью закрывать окна и двери. О чем король и королева однажды забыли...

Режиссер-постановщик – П. Акинин

18 сб(11ч,13.30), 22 ср(11ч)

П. Трофимов

СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ КАРМАНОВ

Спектакль-концерт для артиста с куклами для детей от 3 лет (45 мин, без антр.) 0+

Стихи поэтов XX века хорошо знакомые (вы это поймете, как только услышите), но отчего-то позабытые. Например, «Глупая лошадь» Вадима Левина – про лошадь, которая в дождь надевала галоши поплотше. Или «Заячья любовь» Николая Лама – с легендарной фразой-признанием «Ты такая, как морковка!». Эти, теперь уже ретро-произведения, звучат тепло и трогательно, им радуешься как старому доброму другу, которого не видел сто лет. И непонятно, кто на этом спектакле больше счастлив? Дети, которые, вероятнее всего, слышат эти стихи впервые, или их родители, которые с умилением их узнают, вспоминают.

Режиссер-постановщик – А. Смирнов

19 вс(11ч,13.30)

Г.-Х. Андерсен

ПРИНЦЕССА И СВИНОПАС

Для детей от 4 лет (1ч, без антр.) 0+

Однажды принц одной маленькой страны поехал свататься к прекрасной принцессе и повез ей в подарок алую розу и соловья. Но принцесса оказалась очень капризной и невежественной. Она не оценила подарки принца, назвав их «скучными» и «не интересными». Принц решил проучить принцессу. Переодевшись свинопасом, с помощью искусно сделанного музыкального горшочка, он привлек внимание красавицы.

Режиссер-постановщик – Н. Лебедева

24 пт(18ч)

А. Попеску

СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ

Лирическая сказка (1ч10м, без антр.) 12+

Пьеса «Солнечный луч» – это классика театра кукол, ныне немного забытая. Это история про Мышонка и Фарфоровую балерину, которые оказались в подвале среди ненужных и выброшенных вещей. И в этом подвале они понимают, что ради того, чтобы не быть одинокими, можно по-

жертвовать даже самим собой. Мышонок делает все для того, чтобы Балерина чувствовала себя хорошо, а Балерина спасает Мышонка от Кота.

Режиссер-постановщик – А. Смирнов

25 сб(14ч,17ч)

К. Булычев

МОЖНО ПОПРОСИТЬ НИНУ?

Совершенно невероятная история

(45 мин, без антр.) 12+

Посвящается 70-летию Победы

В 1972 году Кир Булычев пишет необычный рассказ «Можно попросить Нину?», который имел первоначальное название «Телефонный разговор». Удивительный, искренний и тонкий спектакль о том, как простой телефонный звонок может уничтожить расстояние и время, воскресить страшное военное прошлое и создать светлую мечту о будущем.

Режиссер – А. Смирнов

26 вс(11ч,13.30)

В. Бирюков

БРАТЕЦ ЛИС & БРАТЕЦ КРОЛИК

Для детей от 5 лет

(50 мин, без антр.) 6+

Два истинных ковбоя приезжают в Россию играть знаменитую американскую сказку «Братец Лис и Братец Кролик». И делают это с грубоватым мужским юмором. Приготовьтесь к веселым, бесшабашным приключениям в красочном современном пересказе классических, любимых всеми историй дядюшки Римуса про Братца Кролика... Дети и их родители с восторгом будут наблюдать за состязаниями в хитрости рассудительного Братца Кролика и постоянно попадающего впросяк недотепу Братца Лиса, Братца Медведя и целую кучу других забавных персонажей.

Режиссер-постановщик – В. Бирюков

29 ср(11ч)

А. Веселов

СОЛНЫШКО И СНЕЖНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ

Новогодняя сказка для детей от 4 лет

(30 мин, без антр.) 0+

Зима, снег, мороз и вьюга – все это так любят веселые Снеговички. И им совсем не хочется, чтобы приходило весеннее Солнышко, от лучей которого они обязательно растают. Вот и отправились Снеговички искать это самое Солнышко, чтобы уговорить его никогда не приходиться. Но в заснеженном лесу им встречаются маленькие замерзшие и голодные зверюшки, которые с таким нетерпением ждут прихода теплого весеннего Солнышка. Что же делать добрым Снеговичкам? И они, конечно же, решают помочь всем и просить Солнышко прийти как можно скорее... Добрый и трогательный спектакль о дружбе и умении приносить радость тем, кто тебя окружает.

Режиссер-постановщик – А. Смирнов

Директор театра –
Олег Лабозин

ул. Спартаковская, 26/30,
м. Бауманская тел.: (499)261-21-97
www.mospuppets.ru

Цена билетов: 350-1000 руб.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

4 сб, 19 вс - 11ч, 13.30 по Дж. Родари

ЧИПОЛЛИНО

Спектакль для детей от 5 лет (1ч20м) 6+

4 сб, 18 сб - 18ч Г.Х. Андерсен

ОГНИВО

Комедия, представленная странствующей
труппой им. Г.Х. Андерсена (1ч30м) 6+

Премьера

5 вс(11ч, 13.30)

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО

По мотивам повести-сказки А. Толстого
для детей от 5 лет (1ч20м) 6+

5 вс(18ч)

ИГРА В КАРАКУЛИ

Уроки кукольной азбуки для детей
(45 мин, без антр.) 6+

Премьера

8 ср, 25 сб - 11ч, 13.30

Б. Аблынин

ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ

Сказка для детей от 5 лет (1ч15м) 6+

11 сб, 26 вс - 11ч, 13.30

ЗНАМЕНИТЫЙ МОЙДОДЫР

По мотивам сказки К. Чуковского
«Мойдодыр» для детей от 5 лет (1ч15м) 6+

11 сб по С. Писахову

МОРОЖЕНЫ СКАЗКИ

Сибирские сказки (1ч20м) 12+

12 вс(11ч) В. Швембергер

МАША И МЕДВЕДЬ

Новейшая версия (1ч, без антр.) 6+

12 вс, 26 вс - 18ч Л. Яковлев

ВОЛШЕБНЫЙ ОРЕХ. ИСТОРИЯ ЩЕЛКУНЧИКА

По сказкам Э.Т.А. Гофмана (1ч40м) 6+

18 сб(11ч) О. Русов

ТЕРЕМОК

Спектакль для детей от 5 лет (1ч10м) 6+

19 вс

КРАБАТ – УЧЕНИК КОЛДУНА

Этнофэнтези по повести О. Пройслера (1ч20м) 12+

МАЛЫЙ ЗАЛ

Премьера

4 сб, 11 сб - 11ч

МАЛЬЧИК-С-ПАЛЬЧИК

Спектакль для маленьких, да удаленьких
по пьесе Н. Шувалова (1ч20м) 6+

5 вс(11ч)

Г. Остер,
муз. Ю. Матвеева

КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ

По мотивам русской народной сказки
(45 мин, без антр.) 6+

8 ср(17ч)

Г.Х. Андерсен

ДЮЙМОВОЧКА

Балет марионеток на музыку Н. Паганини
(1ч30м) 6+

10 пт, 24 пт

Н.В. Гоголь

МАЙСКАЯ НОЧЬ

Спектакль с закрытыми глазами
(1ч, без антр.) 12+

12 вс, 26 вс - 11ч

ПОЕХАЛИ!

Скоморошья потеха для всякого лика от мала
до велика, для детей от 5 лет (1ч, без антр.) 6+

17 пт, 21 вт, 31 пт, 18 сб(13ч)

СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ «ЕЖИК В ТУМАНЕ»

По мотивам сказки С. Козлова
(50 мин, без антр.) 6+

19 вс(17ч)

ПЕТРУШКА

Балаганное представление (45 мин) 6+
Режиссер – А. Архипов

25 сб(13.30) по Г.Х. Андерсену

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Для зрителей от 6 лет (45 мин) 6+

ИГРОВАЯ

2 чт, 3 пт, 7 вт, 9 чт, 10 пт, 14 вт,
15 ср, 16 чт, 17 пт, 21 вт, 22 ср,
23 чт, 28 вт, 29 ср, 30 чт,
31 пт - 11ч, 13ч О. Устюгова,
Ю. Устюгов

ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА

Спектакль о временах года для детей
от 1 года (45 мин, без антр.) 0+

Директор театра –
Заслуженный деятель искусств РФ
Борис Киркин



Государственное учреждение культуры
"Театр "Уголок дедушки Дурова"

ул. Дурова, 4
м. Проспект Мира, м. Цветной бульвар, тролл. 13,15, трам. 7
www.ugolokdurova.ru тел.: 681-98-12

МАРТ 2017

БОЛЬШАЯ СЦЕНА

Стоимость билетов – от 600 до 1200 руб.
(приобретаются для каждого независимо от возраста)

«ДОРОГА – ДЛИНОЮ В ВЕК» (1ч40м) 0+

Спектакль к 100-летию юбилею «Уголка дедушки Дурова».
Главный сюрприз – аттракцион «Большая дуровская железная дорога»,
придуманный основателем театра Владимиром Леонидовичем Дуровым
17 пт, 18 сб, 19 вс – 12:00; 18 сб, 19 вс – 15:00, 18:00

«НЕОБЫКНОВЕННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» (1ч40м) 0+

Захватывающее путешествие создателя театра Владимира Дурова и его спутника Журналиста
12 вс, 24 пт, 25 сб, 26 вс – 12:00; 12 вс, 25 сб, 26 вс – 15:00, 18:00

«КАПРИЗ КОРОЛЕВЫ» (1ч45м) 0+

История про капризную королеву, пожелавшую в канун Нового года в подарок
корзину подснежников!
29 ср, 30 чт, 31 пт – 12:00

«ПОДАРИТЕ МНЕ СКАЗКУ» (1ч35м) 0+

На ваших глазах оживут страницы старинной сказки про Аленький цветочек.
11 сб – 12:00, 15:00, 18:00

«ИСТОРИЯ ХРУСТАЛЬНОЙ ТУФЕЛЬКИ» (1ч45м) 0+

Потерянную во время королевского бала хрустальную туфельку Золушке помогут найти,
а вместе с ней обрести свое счастье ваши любимые звери.
3 пт, 4 сб, 5 вс – 12:00; 4 сб, 5 вс – 15:00, 18:00

МАЛАЯ СЦЕНА

Стоимость билетов – 500 руб. (независимо от возраста)

СПЕКТАКЛИ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ ЗРИТЕЛЕЙ (от 2-х лет)

«РЕПКА» (55 мин) 0+

5 вс, 12 вс, 18 сб, 26 вс – 11:00, 14:00, 16:30; 8 ср – 11:00, 14:00

«КАК БАБКА-ЕЖКА ДОБРОЙ СТАЛА» (50 мин) 0+

4 сб, 11 сб, 19 вс, 25 сб – 11:00, 14:00, 16:30; 29 ср, 30 чт – 11:00

«ЗАБАВЛЯЯ – ПОУЧАТЬ» (50 мин) 0+

В этом спектакле зрители познакомятся с самыми известными четвероногими артистами.
1 ср, 2 чт, 15 ср, 16 чт, 22 ср, 23 чт – 11:00

МЫШИНАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Стоимость билетов – 350 руб.

«ОДНАЖДЫ НА МЫШИНОЙ ПЛАНЕТЕ...» (25 мин) 0+

1 ср, 2 чт, 3 пт, 9 чт, 10 пт, 15 ср, 16 чт, 17 пт, 22 ср, 23 чт, 24 пт, 29 ср, 30 чт, 31 пт – 11:30, 12:30, 14:10;
4 сб, 5 вс, 8 ср, 11 сб, 12 вс, 18 сб, 19 вс,
25 сб, 26 вс – 10:50, 11:30, 12:30, 13:20, 14:10, 15:40, 16:20, 17:10

Обращаем ваше внимание, что аттракцион «Мышиная железная дорога» начинается ТОЧНО в указанное время.
Опоздавшие в зал зайти не смогут.

МУЗЕЙ

Стоимость билетов – 100 руб.

Опытные экскурсоводы познакомят вас со знаменитой династией Дуровых,
а дедушка Дуров – со своими четвероногими друзьями. (25–30 мин) 0+

15 ср, 16 чт, 17 пт, 22 ср, 23 чт – 11:15, 12:45, 14:15, 15:45

Остальные дни кроме понедельника и вторника – 11:15, 12:45, 14:15, 15:45, 16:45

Касса работает: с 10.00 до 19.00 - без выходных и обеденного перерыва. Тел.: (495)631-30-47, 631-44-63

Художественный руководитель – народный артист России Юрий Дуров



МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ЭКСПРОМТ

ул. Макаренко, 2/21
м. Чистые пруды
www.teatr-expromt.ru

тел.: (495) 621-01-16
(495) 621-38-93

Цена билетов: 400-1000 руб.

3 пт

КОГДА МЫ ВЕРНЕМСЯ ДОМОЙ

Песни военных лет (1ч40м) 12+

Режиссер – В. Байчер

4 сб(17ч)

СНЕГ

По повести К. Паустовского (1ч20м) 12+

Режиссер – И. Журавихин

10 пт

ИТАЛЬЯНСКАЯ МОЗАИКА

*Impressioni русского путешественника
(1ч20м) 12+*

Режиссер – Н. Тимофеева

11 сб

ЗИМНИЙ ВЕЧЕР С ПУШКИНЫМ

*Музыкально-поэтический вечер
в 1 действии (1ч40м, без антр.) 12+*

Режиссер – Л. Иванова

17 пт

Т. Хренников

ДАВНЫМ-ДАВНО

*Музыкальный спектакль по пьесе А. Гладкова
в 2-х частях (2ч) 12+*

Режиссер-постановщик – В. Байчер

Режиссер – Л. Иванова

18 сб(17ч)

муз. Б. Окуджавы

ПОПУТЧИКИ

*Спектакль по пьесе Л. Ивановой
и В. Миляева в 1 действии (1ч30м) 12+*

Режиссер – Л. Иванова

24 пт

по А.П. Чехову

ДАЧНЫЕ АМУРЫ

*Музыкальный спектакль в 2-х действиях с
элементами гротеска (1ч50м) 12+*

Режиссеры – Л. Иванова, В. Велев

Премьера

31 пт

Ж.-Б. Мольер

МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ

Комедия (2ч) 12+

Режиссер – Н. Тимофеева

Театральная Афиша

Спектакли для детей

4 сб(11ч,13ч)

муз Е. Фиштик

ВОЛШЕБНЫЙ ЧАЙ

По мотивам китайских сказок в 1 действии (1ч) 6+

Режиссер – Л. Иванова

5 вс(12ч,15ч)

муз. А. Журбина

ЩЕЛКУНЧИК И МЫШИНЫЙ КОРОЛЬ

*Детский мюзикл
по сказке Э.Т.А. Гофмана (1ч40м) 6+*

Режиссер – В. Байчер

11 сб(12ч,15ч)

КОРОЛЕВСКАЯ НЕВЕСТА

По мотивам сказки Э.Т.А. Гофмана (1ч10м) 6+



**Даукс Карота – В. Маслаков
Сеньора Брокколи – А. Алдошина
Пани Капустович – Т. Петрова**

Режиссер – Н. Тимофеева

12 вс(12ч,15ч)

В. Фридман

МАША И МЕДВЕДЬ

Оперетта в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Режиссер – Г. Шидакатэ

18 сб(11ч,13ч)

МЕДНОЙ ГОРЫ ХОЗЯЙКА

*Спектакль по сказам П. Бажова
для детей младшего школьного возраста
(1ч, без антр.) 6+*

Режиссеры – Л. Иванова, Н. Орешкова

19 вс(12ч,15ч)

*Л. Иванова, В. Миляев,
муз. В. Фридмана*

ХАВРОШЕЧКА

*Мюзикл по мотивам русской народной сказки
(1ч, без антр.) 6+*

Режиссер – Н. Тимофеева

25 сб(12ч,15ч)

по А. Толстому

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК

Спектакль в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Режиссер – Н. Тимофеева

26 вс(11ч,13ч)

по С. Козлову

ЕЖИК В ТУМАНЕ

Сказка в 1 действии (1ч) 6+

Режиссер – В. Байчер



МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ
**СКАЗОЧНЫЙ
ТЕАТР**

ул. Таганская, 15а
м. Марксистская
skazkateatr.ru

тел.: (495)912-52-06

Цена билетов: 500 – 1000 руб.

**1 ср(18ч); 4 сб;
19 вс - 12ч, 15ч**

*С. Прокофьева,
муз. К. Милениной*

**ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ, или
НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ**

Спектакль для детей от 4 лет (1ч30м) 0+



Режиссер-постановщик – М. Миленин

Премьера

**5 вс(12ч, 15ч), 15 ср(18ч),
18 сб(12ч, 15ч, 18ч)**

*Е. Шварц,
муз. К. Милениной*

ЗОЛУШКА

*Спектакль для взрослых и подростков детей
в 2-х действиях (1ч30м) 6+*

Режиссеры-постановщики – М. Миленин, И. Миленина

**8 ср(12ч, 15ч, 18ч), 22 ср(18ч),
25 сб(12ч, 15ч)**

*С. Прокофьева,
И. Токмакова,
муз. К. Милениной*

ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА

Спектакль в 2-х действиях (1ч30м) 6+

Режиссеры-постановщики – М. Миленин, И. Миленина

11 сб(12ч, 15ч, 18ч)

*В. Рабадан,
муз. Ш. Каллоша*

ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС

Спектакль для всей семьи (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Миленин

26 вс(12ч, 15ч), 29 ср(18ч)

*В. Метальников,
Е. Тудоровская,
муз. К. Милениной*

**СКАЗКА ПРО СОЛДАТА,
ЦАРИЦУ И ПТИЧЬЕ МОЛОКО**

Спектакль для детей от 3 лет (1ч30м) 6+

Режиссер-постановщик – М. Миленин

*Художественный руководитель –
заслуженная артистка России
Ирина Петровна Миленина*



ул. Лесная, 59, стр.1

м. Белорусская
www.teatrbuff.ru

тел.: (499)250-15-10

Цена билетов: 800 руб.

4 сб, 5 вс - 12ч

М. Войтышко

**КАК ЧУТЬ НЕ СЪЕЛИ
ПРИНЦЕССУ БУЛОЧКУ**

*Музыкальная сказка для детей от 3 до 8 лет
(1ч, без антр.) 0+*

Режиссер-постановщик – С. Олексяк

Премьера

8 ср(12ч)

**БИРЮЛЬКИНА МЕЧТА,
или СБЕЖАВШАЯ ГАЛАНТЕРЕЯ**

Спектакль для детей от 3 лет (1ч) 0+

Режиссер-постановщик – С. Олексяк

11 сб, 12 вс - 12ч

СКАЗОЧНЫЙ РЕЙС

*Музыкальное путешествие
по сказкам народов мира (1ч) 0+*

А готовы ли вы отправиться в невероятный полет на волшебном Сказколете? Готовы ли восхититься чудесами Востока и улыбнуться причудливости Запада? Этот спектакль, как восхитительный полет на волшебном корабле по сказкам народов мира.

Режиссер-постановщик – С. Олексяк

18 сб, 19 вс - 12ч

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ПИРАТСКОЙ БРИГАНТИНЫ,
или СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ!**

*Музыкальный морской круиз
для самых отважных (1ч, без антр.) 0+*

Режиссер-постановщик – С. Олексяк

25 сб, 26 вс - 12ч

А. Мовсесян

ТАЙНА ДОМА НА ОКРАИНЕ

*Музыкальное приключение для смельчаков
от 4 лет и их родителей (1ч) 0+*

Старый дом полон загадок... Что чудачковатый старик-хозяин скрывает за наглухо запертыми дверями? Лучше не заглядывать в его окна и не стучать в двери, а то можно угодить в большие неприятности. Только это совершенно не пугает озорника Эда и его сестру Клару! Какие испытания ожидают наших героев, узнают смельчаки, которым по душе настоящие приключения!

Режиссер-постановщик – С. Олексяк



Московский театр ИЛЛЮЗИИ

ул. Вешняковская, 16а

(к/т «Энтузиаст»),

м. Выхино

www.teatrmagic.ru

тел.: (499) 374-58-41

(499) 786-35-90

Цена билетов: 200-1000 руб.

4 сб(12ч)

ШОУ ОБЕЗЬЯН

*Познавательно-развлекательное
представление (1ч10м, без антр.) 6+*

Фокусы и дрессированные обезьяны. Разыгрывается ценный приз от профессора Н.Н. Дроздова, ведущего передачи «В мире животных».

5 вс(12ч)

ВЕСЕННЯЯ ФАНТАЗИЯ

(1ч20м) 0+

Сказочная история с волшебными превращениями и дрессированными животными – оленем, гусями, голубями, филином, хорьками, лисой, козой, обезьянами и пони.

8 ср(12ч)

ВАМ НА СЧАСТЬЕ

Праздничный концерт иллюзии 6+

11 сб(12ч)

ЖЕНИТЬБА КОЩЕЯ

Иллюзионный мюзикл в 10 картинах (1ч15м) 6+

Сказка на тему добра и зла, с приключениями и погонями, надежными друзьями и хитрыми злодеями.

11 сб(17ч)

ВОДНАЯ ФАНТАЗИЯ

*Театрализованное магик-шоу с юмором,
фонтанами, исчезновениями и появлениями
в 2-х отделениях (1ч50м) 6+*

Премьера

12 вс(17ч)

А. Данилова

МАЛЕНЬКАЯ БАБА-ЯГА

*Иллюзионная сказка о том
как Маленькой Бабе-яге
стать Хорошей колдуньей! (1ч15м) 6+*

18 сб(12ч)

ОТДЫХАЙТЕ С НАМИ

(1ч20м) 6+

Это веселое представление, в котором клоунада переплетается с дрессурой и смешными фокусами. Кроме того, зрители, пришедшие на спектакль, становятся участниками беспроигрышной лотереи.

19 вс(12ч)

У ВАС В ГОСТЯХ ВОЛШЕБНИКИ

(1ч20м, без антр.) 0+

Творческая встреча-представление артистов театра лауреатов всероссийских и международных конкурсов. В представлении фрагменты из спектаклей театра.

25 сб(12ч)

РАЗ – ДВА – ТРИ!

*Спектакль с участием зрителей,
дрессированные животные, чудеса, фокусы
и хорошее настроение для вас! (1ч15м) 0+*

26 вс(12ч)

МОСКОВСКОЕ ШОУ ЗВЕРЕЙ

*Шоу-представление с животными
и птицами пяти континентов в дрессуре
и фокусах. Среди них виды, исчезающие
на планете! (1ч20м, без антр.) 0+*

28 вт(12ч)

БАЛ СКАЗОК

*Иллюзионный бал сказочных героев,
животных и птиц (1ч10м, без антр.) 0+*



Кощей – Р. Логачов

Баба-яга – Е. Марков

Баба-яга, Кощей Бессмертный, Морозко, Мальвина и другие ждут вас!

31 пт(12ч)

МАГИЯ ДОБРА

(1ч15м, без антр.) 0+

Потрясающее шоу с яркими уникальными авторскими номерами, которое закружит вас в вихре музыки, красок и чудес.

**Ежедневно при театре с 10ч до 18ч работают:
зоовыставка дрессированных
животных и птиц «Мир спасет доброта»
и выставка «Мир акватеррариума».**

**Проезд: м. Выхино, тролл. 30, 64, авт. 706,
232, 247, ост. «Площадь Кабрала»**

**Художественный руководитель —
заслуженный артист России
Анатолий Николаевич Ляшенко**

**Цена билетов: 350-1000 руб.
400-550 руб. на премьеры**

4 сб(11ч)

М. Туровер

ПОРОСЕНОК ЧОК

Сказка для детей от 3 лет (45 мин, без антр.) 0+

Постановка – О. Васильков

Артисты – Г. Ломакина, Т. Лопатина и др.

5 вс(11ч)

ВЕСЕЛАЯ РЕПКА

*По русским народным сказкам
для детей от 3 лет (55 мин) 0+*

Постановка – А. Заболотный

11 сб(12ч)

Г.Х. Андерсен

РУСАЛОЧКА

Спектакль для детей от 5 лет (1ч40м) 6+



Режиссер – А. Янкелевич

12 вс(11ч)

А. Веселов

СОЛНЫШКО И СНЕЖНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ

Для детей от 3 лет (50 мин) 0+

Постановка – А. Янкелевич

17 пт(17ч)

Д. Хармс

ПЛИХ И ПЛЮХ

*Забавная история с клоунадой
для детей от 3 до 98 лет (1ч, без антр.) 0+*

Режиссер-постановщик – А. Анферов

18 сб(11ч)

Р. Киплинг

ЛЮБОПЫТНЫЙ СЛОНЕНОК

*Сказка в 2-х действиях
для детей от 3 лет (1ч20м) 0+*

Постановка – М. Фейзуллаев

19 вс(11ч)

ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК

*По русским народным сказкам
для детей от 3 лет (50 мин) 0+*



Режиссер – А. Заболотный

Премьера

25 сб(11ч), 28 вт(17ч)

С. Плотов

ИГРА СЛОВ

«Хочу» – «Не хочу»

Спектакль для детей от 3 лет 0+

Режиссер – Л. Доля

Премьера

26 вс(11ч)

Л. Устинов

АУ, МАШЕНЬКА!

Спектакль для детей (1ч10м) 6+

Режиссер восстановления – А. Балякин

29 ср(17ч)

В. Гауф

ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ

*Сказка для детей в 1 действии
(1ч10м) 6+*

Постановка – М. Фейзуллаев

Артисты – Е. Рыжков, Н. Архипова, И. Третьяков,
Б. Домнин, П. Викторов, А. Чернявский и др.

30 чт(17ч)

П. Еришов

КОНЕК-ГОРБУНОК

*Сказка в 2-х действиях
для детей от 5 лет (1ч30м) 6+*

Постановка – М. Фейзуллаев

*Художественный руководитель –
заслуженный деятель искусств РФ
Александр Янкелевич*



ул. Бажова, 9
www.mdktk.ru

тел.: (499) 181-20-44

Цена билетов: 400-500 руб.

3 пт *П. Васильев*

1001 НОЧЬ

*Инсценировка по мотивам восточных сказок
(1ч50м) 16+*

Спектакли для детей

Премьера
1 ср(11ч) *И. Фарбаржевич*

**СКАЗКИ
МАЛЕНЬКОГО ЛИСЕНКА**

(40 мин) 0+

Режиссер – Д. Ярошенко

4 сб(12ч, 15ч)

МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК

*По мотивам сказки Ш. Перро
для детей от 4 лет (50 мин, без антр.) 0+*
Режиссер – В. Баджи

5 вс(12ч, 15ч) *по В. Гауфу*

КАРЛИК НОС

Спектакль для детей от 3 лет (1ч20м) 0+
Режиссер – С. Железкин

Премьера
8 ср(12ч) *В. Борисов,
Я. Узенюк*

ГУСИ-ЛЕБЕДИ

Сказка (50 мин) 0+
Режиссер-постановщик – В. Баджи

10 пт(16ч), 11 сб(12ч, 15ч) *А. Линдгрен*

МАЛЫШ И КАРЛСОН

*Спектакль для детей от 3 лет
в 2-х действиях (1ч20м) 0+*
Режиссер – И. Чабанов

12 вс(12ч, 15ч) *Н. Гернет*

ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА

Сказка для детей от 4 лет (1ч25м) 0+
Режиссер – В. Елисеев

Премьера
15 ср(11ч) *по Б. Заходеру*

МАЛЕНЬКИЙ ЕНОТ

Игра-приключение для детей до 3 лет (40 мин) 0+
Режиссер – В. Баджи

17 пт(16ч), 18 сб(12ч, 15ч)

М. Супонин

**КАК ЛИСА
МЕДВЕДЯ ОБМАНЫВАЛА,
ДА ПОТОМ САМА ПОПАЛАСЬ**

Спектакль для детей от 3 лет (1ч10м) 0+

Режиссер-постановщик – В. Баджи

19 вс(12ч, 15ч) *С. Поливанова*

РАЗНОЦВЕТНЫЕ ПРОКАЗНИКИ

*Комедия в 2-х действиях
для детей от 3 лет (1ч10м) 0+*
Режиссер – В. Елисеев

24 пт(16ч) *В Трофимова*

БЫЧОК – СМОЛЯНОЙ БОЧОК

*Спектакль для детей от 3 лет
в 2-х действиях (1ч10м) 0+*
Режиссер-постановщик – В. Баджи

25 сб(12ч, 15ч) *В. Граевский*

ЛЮДВИГ+ТУТТА

Спектакль для детей от 3 лет (1ч30м) 0+
Говорят, что друзей можно выбирать, но вот везет с ними не всем. Это трогательная и очень честная история о добром лисенке и его храброй подружке-цыпленке.
Режиссер – В. Елисеев

26 вс(12ч, 19ч) *Е. Борисова
по О. Уайльд*

**КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ
ПРИВИДЕНИЕ**

Спектакль для детей от 4 лет (1ч20м) 0+
Режиссер-постановщик – В. Баджи

28 вт(12ч) *П. Катаев*

КАШТАНКА И ВАНЬКА

Спектакль для детей (1ч40м) 6+
Режиссер – В. Елисеев

29 ср(12ч) *Е. Шварц*

СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ

Детективная сказка (1ч45м) 6+
Режиссер – В. Елисеев

30 чт(12ч) *С. Козлов*

ПО ЗЕЛЕНЫМ ХОЛМАМ ОКЕАНА

Спектакль для детей от 9 лет (1ч15м) 6+
Режиссеры – В. Елисеев, В. Баджи

31 пт(16ч) *по И.С. Тургеневу*

МУМУ

Спектакль для детей (1ч20м) 6+
Режиссер – А. Борок

**В репертуаре возможны изменения
и дополнения**

*Главный режиссер –
Валерий Баджи*



ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ЮНОГО АКТЕРА

ул. М. Дмитровка, 8, (495) 699-76-30
стр. 4, м. Тверская тел.: (495) 625-19-59
www.dmtya.ru

Цена билетов: 500-2500 руб.

10 пт, 11 сб(16ч)

СОН О ДОЖДЕ

Музыкальный спектакль по мотивам русского фольклора (1ч10м) 12+



Посмотрите этот спектакль, и, может быть, вы услышите то, чего никогда не слышали, и вспомните то, что давно забыли. Вы узнаете, как перед глазами человека проходит вся его жизнь. Песни прольются дождем, сотрут границы между явью и сном, между прошлым и настоящим, возвратят к началу, к истоку.

Режиссер-постановщик – А. Федоров

12 вс(12ч,15ч)

В ДЕТСКОЙ

Музыкальный спектакль для детей (1ч10м) 6+



«В детской» все сразу становятся детьми. Атмосфера светлой любви, добра, красоты сопровождается музыкой М.П. Мусоргского. «В детской» – спектакль о России, которую мы все вспоминаем с самого детства, чтобы вновь обрести.

Режиссер-постановщик – А. Федоров

www.teatr.ru

Московский Мюзикл-холл
(Каланчевская ул., 33/12, м. Комсомольская)

4 сб(12ч), 5 вс(12ч,16ч)

ПЕППИ ДЛИННЫЙЧУЛОК

Мюзикл в 2-х действиях для всей семьи по мотивам книги А. Линдгрен (2ч30м) 6+



**Пеппи – И. Уханова
Стефенсен – А. Андреев**

«Пеппи Длинныйчулок» – замечательная история про девочку, которая смогла воплотить мечту всех детей: делать то, что хочется, а не то, что говорят старшие. «Кто сказал, что нужно стать взрослым?». История о Пеппи полна оптимизма и веры в лучшее.

Режиссер-постановщик – А. Федоров

26 вс(12ч)

МОСКОВСКАЯ ИСТОРИЯ 1205

Мюзикл в 2-х действиях для всей семьи (2ч20м) 6+



Ромео и Джульетта не умерли. Они живы, и чувства их живы как никогда. И страсти, которые кипят вокруг любви этих двух юных героев, тоже не затихают. Правда, время другое. Другие имена. И действие разворачивается в обычной московской школе.

Режиссер-постановщик – А. Федоров

*Художественный руководитель –
заслуженный артист России
Александр Федоров*



ул. Абельмановская, 17а, (495) 544-86-31
м. Пролетарская тел.: (495) 670-07-19
www.marionetki.ru

**Цена билетов: 750 руб.
(на премьеры – 800 руб.)**

4 сб(10ч, 12ч, 14ч)

ЗИМНЯЯ СКАЗКА

Спектакль для детей от 2 лет (1ч10м) 0+
Режиссер – И. Крячун

5 вс(10ч, 12ч)

МОРОЗКО

*По мотивам русской народной сказки
для детей от 3 до 9 лет (50 мин) 0+*

Зимняя сказка о доброй девочке Настеньке и ее ленивой сводной сестре Марфуше. Настеньке помогут веселые лесные жители – Лиса, Заяц и Медведь, а дедушка Морозко наградит ее дорогими подарками за смелость и доброту. А вот что случится в лесу с завистливой Марфушей, когда та тоже захочет дорогие украшения от Морозко, вы сможете увидеть в спектакле, который учит добру и щедрости. Сказка зимняя, сказка снежная, сказка музыкальная.
Режиссер – А. Толмачев

**Премьера
8 ср(12ч)**

И. Крячун

ВЕСЕННИЙ БАЛ ЦВЕТОВ

Спектакль для детей от 5 лет (1ч30м) 6+
Художественный руководитель постановки – И. Крячун
Режиссер – И. Понизовкин

11 сб(10ч, 12ч, 14ч)

В. Крылов, А. Аладухов

ТЕТУШКА ЛУША И КОЛОБОК ВАНЮША

Мюзикл для детей от 2 до 8 лет (1ч) 0+
Режиссер – И. Крячун

12 вс(10ч, 12ч, 14ч)

А. Веденев

ЕЖИК, ЗАЙКА И ТОПТЫЖКА

*Музыкальная сказка
для детей от 2 до 8 лет (50 мин) 0+*
Режиссер – И. Крячун

18 сб(10ч, 12ч, 14ч)

СЕМЕРО КОЗЛЯТ

*По мотивам русской народной сказки
для детей от 2 до 9 лет (55 мин) 0+*

Жили были Коза и семеро маленьких, доверчивых и очень веселых козлят. Коварный Волк, конечно, хотел их съесть, но мудрый Медведь (учитель лесной музыкальной школы), вместе с лесными жителями, помогает своим талантливым ученикам дружно одержать победу над коварством и весело поздравить маму Козу с днем рождения.

Режиссер – А. Толмачев

19 вс(10ч, 12ч)

Н. Гурнет, Т. Гуревич

ГУСЕНОК

Спектакль для детей от 2 до 8 лет (50 мин) 0+



Режиссер – А. Толмачев

19 вс(17ч)

СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

*Спектакль по одноименной сказке
Г.Х. Андерсена (1ч) 6+*

Любовь возвышенная и героическая, прекрасная и самоотверженная. Мужественная борьба героев с могущественным и коварным троллем. Кто же победит?
Режиссер – С. Маркова

25 сб(10ч, 12ч, 14ч)

ТРИ ВЕСЕЛЫХ ПОРОСЕНКА, или КАК ПОДРУЖИТЬСЯ С ВОЛКОМ

*По мотивам английской народной сказки
для детей от 3 до 9 лет (55 мин) 0+*
Режиссер – А. Толмачев

26 вс(10ч, 12ч, 14ч)

*М. Азов,
В. Тихвинский*

КАТЬКИН ДЕНЬ («Непослушный котенок по имени Катька»)

*Мюзикл для дошкольников и младших
школьников от 3 до 10 лет (1ч) 0+*
Режиссер – А. Аладухов
Артисты – Г. Седлова, О. Сидорчик, Л. Румянцева и др.

**Заказы принимаются по телефону:
(495) 544-86-31**

**Принимаются коллективные
и корпоративные заявки**

**Художественный руководитель –
Ирина Ивановна Крячун**



Драматический театр Вернадского, 13

просп. Вернадского, 13 (495)930-75-77
м. Университет тел.: (495)930-81-77
www.teatr13.ru (916)131-66-64

Цена билетов: 350-1000 руб.

10 пт

FAHRENHEIT 451

*Action по роману Р. Брэдбери
«451° по Фаренгейту» (3ч) 12+
Спектакль рекомендован зрителю с 15 лет
Зрители 13-14 лет на спектакль
допускаются только со взрослыми*

Режиссер – Е. Громова
Артисты – В. Кузин (Гай Монтэг), Д. Запорникова (Кларисса), А. Юшин (Битти), Н. Карпущина (Милдред), П. Симонов (Фабер) и др.

11 сб

Д. Гусев

КАК ХОЧЕТСЯ СЧАСТЬЯ

Комедия (2ч15м) 16+

Режиссер – Д. Гусев
Артисты – Т. Мухина /Театр п/р А. Джигарханяна/, Д. Гусев /Театр на Юго-Западе/

18 сб

У. Шекспир,
муз. В. Калгановой

ГАМЛЕТ

Dram-opera (2ч) 16+

Режиссер – Е. Громова
Артисты – А. Юшин (Гамлет), К. Курочкин /Театр на Юго-Западе/ (Клавдий), Н. Карпущина (Гертруда), И. Жильцов (Горацио) и др.

Спектакли для детей

4 сб(12ч,16ч)

Л. Кэрролл

АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

*Удивительная партия в шахматы (1ч45м) 0+
Спектакль рекомендован детям от 5 лет*

Режиссер – Е. Громова

5 вс(12ч,16ч)

А. Волков

ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

*Удивительные приключения Элли и Тотошки
в Волшебной стране Гудвина (2ч) 0+
Спектакль рекомендован детям от 4 лет*

Режиссер – Е. Громова

11 сб(12ч), 30 чт(14ч)

Е. Войцеховская

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ...

*Музыкальная скоморошина
для старых и малых (1ч30м) 6+
Детям младше 5 лет спектакль не рекомендуется*

Режиссер – Е. Громова

12 вс(12ч,16ч)

Е. Шварц

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

*Старая-старая сказка
для детей и взрослых (2ч10м) 6+
Спектакль рекомендован детям от 5 лет*

Режиссер – Е. Громова

19 вс(12ч)

С. Козлов

ПО ЗЕЛЕНЫМ ХОЛМАМ ОКЕАНА...

*Сказка для маленьких философов
(55 мин, без антр.) 0+*

Спектакль рекомендован детям от 4 лет

Режиссер – Е. Громова

25 сб(12ч,16ч)

Е. Войцеховская

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА

*Спектакль по мотивам арабских сказок
для детей и взрослых (1ч45м) 0+
Спектакль рекомендован детям от 5 лет*

Режиссер – Е. Громова

26 вс(12ч,16ч)

Е. Войцеховская

ЩЕЛКУНЧИК

*Спектакль по мотивам повести-сказки
Э.Т.А. Гофмана (2ч) 6+*

Детям младше 4 лет спектакль не рекомендуется

Режиссер – Е. Громова

28 вт(12ч)

Е. Войцеховская

БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ

*По мотивам сказки братьев Гримм (2ч10м) 6+
Детям младше 5 лет
спектакль не рекомендуется*

Режиссер – Е. Громова

29 ср(12ч)

Е. Войцеховская

КОТ В САПОГАХ

*Музыкальный спектакль по мотивам
французских народных сказок (1ч55м) 0+
Спектакль рекомендован детям от 5 лет*

Режиссер – Е. Громова

31 пт(12ч)

Е. Войцеховская

СКАЗКА О СТРАНСТВУЮЩЕМ ПРИНЦЕ, или ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ

*Музыкальный спектакль по мотивам сказок
братьев Гримм и Г.Х. Андерсена
для детей и взрослых (2ч10м) 6+
Детям младше 6 лет спектакль
не рекомендуется*

Режиссер – Е. Громова

**Касса работает:
понедельник, среда, четверг, пятница
с 14 ч до 20 ч,
вторник – выходной,
суббота, воскресенье с 11 ч до 19 ч,
без перерывов.**

**Художественный руководитель –
Елена Громова**

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ

ул. Б. Никитская, 13
м. Арбатская

тел.: (495) 232-53-53

8 ср

Аб. 84

Российский государственный академический камерный «Вивальди-оркестр»

Дирижер и солистка – Светлана БЕЗРОДНАЯ (скрипка). «Бал и его маски: Москва – Вена – Париж». История вторая. «По голубому Дунаю» под «Марш Радецкого» к «Грому и молниям». Музыка семьи Штраус, Имре Кальман – Вальсы, польки, фрагменты из оперетт. Жемчужины мировой поэзии. Юрий БЕЛЯЕВ (художественное слово). Концерт ведет Сергей ПОЛЯНСКИЙ

9 чт

Аб. 76

Московский государственный академический симфонический оркестр под управлением П. Когана

Дирижер – Павел КОГАН. Солист – Дмитрий СИТКОВЕЦКИЙ (скрипка). А. Берг – Концерт для скрипки с оркестром. Г. Малер – Симфония N 7

11 сб(14ч)

Аб. 89

«Музыка души» Квартет П. Solo tango

А. Пьяццолла (Концерт в день рождения). Libertango. Oblivion. Concerto para quinteto. Suite del Angel. Suite del Diablo. Концерт ведет Иосиф ТАВОР

13 пн

Аб. 86

Вечер фортепианной музыки

Элисо ВИРСАЛАДЗЕ

19 вс(14ч)

Аб. 90

«По странам и континентам»

Автор и ведущая цикла – Жанна ДОЗОРЦЕВА. Дж. Верди – «Реквием» для солистов, хора и оркестра. Государственная академическая симфоническая капелла России. Дирижер – Валерий ПОЛЯНСКИЙ.

19 вс

Аб. 88

Вечер фортепианной музыки

Лукас ГЕНЮШАС. Р. Шуман – «Венский карнавал», соч. 26. Э. Григ – Семь лирических пьес. Ф. Шопен – Фантазия фа минор, соч. 49. Двенадцать этюдов, соч. 25

22 ср

Аб. 85

Государственная академическая хоровая капелла России им. А.А. Юрлова

Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». Дирижер – Геннадий ДМИТРИЯК. Солисты – Ирина КОСТИНА (сопрано), Юрий РОСТОЦКИЙ (тенор), Максим КУЗЬМИН-КАРАВАЕВ (бас). Г. Перселл – «Ода Святой Цецилии» для солистов, хора и оркестра. Г.Ф. Гендель, Д. Букстехуде, С. Франк, Ш. Видор, Л. Вьерн. Произведения для хора и органа

26 вс

Аб. 83

«Три вечера с Юрием Башметом»

К 25-летию ансамбля. Камерный ансамбль «Солисты Москвы». Дирижер и солист – Юрий БАШМЕТ (альт). Солист – Дмитрий МАСЛЕЕВ (фортепиано). Антология шедевров музыки для струнного оркестра. Б. Бриттен – Два портрета для альта и струнных. В.А. Моцарт – Концерт N 20 для фортепиано с оркестром. Тан Дун – «Четыре предложения» из Концерта «Крадущегося тигра» для альта, синтезатора и струнных. А. Шенберг – «Просветленная ночь»

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ И М. П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Триумфальная пл., 4/31

м. Маяковская

тел.: (495) 232-53-53

www.meloman.ru

1 ср

Аб. 19

Российский национальный оркестр

Дирижер – Василий СИНАЙСКИЙ. Э. Григ – «Из времен Хольберга» – сюита в старинном стиле. Концерт для фортепиано с оркестром. А. Брукнер – Симфония N 4 («Романтическая»)

2 чт

В/аб.

Государственный академический русский народный хор им. М.Е. Пятницкого

Художественный руководитель – Александра ПЕРМЯКОВА

3 пт

Аб. 6

Звезды мировой оперы в Москве

Мари-Николь ЛЕМБЕ (меццо-сопрано) /Канада/.
Российский национальный оркестр. Дирижер –
Жан-Мари ЗЕТУИНИ (Франция). Дж. Россини –
Увертюра к опере «Вильгельм Телль». Каватина
Эдоардо из оперы «Матильда ди Шабран». Ария
Арзаке из оперы «Семирамида». Увертюра к опе-
ре «Семирамида». Речитатив и ария Танкреда из
оперы «Танкред». Увертюра к опере «Итальянка в
Алжире». Каватина Изабеллы из оперы «Ита-
льянка в Алжире». Каватина Розины из оперы
«Севильский цирюльник». Увертюра к опере
«Севильский цирюльник». Речитатив и рондо Из-
абеллы из оперы «Итальянка в Алжире»

4 сб(13ч)

Аб. 1

«Московская филармония – филармониям России»

Академический симфонический оркестр Москов-
ской филармонии. Дирижер – Юрий СИМОНОВ.
«В стихии танца». М. Глинка – «Вальс-фанта-
зия». А. Рубинштейн – Мужской танец из оперы
«Демон». М. Глинка – Вальс из III действия опе-
ры «Жизнь за царя». Ф. Шуберт – Музыкальный
момент N 3. С. Прокофьев – Гавот из Симфонии
N 1 («Классической»). С. Слонимский – Романти-
ческий вальс из музыки балета «Волшебный
орех». Н. Римский-Корсаков – Пляска скоморо-
хов из оперы «Снегурочка». И. Стравинский –
«Циркус-полька» для симфонического оркестра.
Г. Свиридов – Вальс из Музыкальных иллюстра-
ций к повести А.С. Пушкина «Метель». Я. Сибе-
лиус – «Грустный вальс». А. Хачатурян – Танец
розовых девушек из музыки балета «Гаянэ». А.
Дворжак – Славянский танец N 10. И. Брамс –
Венгерский танец N 10. Концерт в одном отделе-
нии

5 вс(14ч)

Аб. 18

Национальный филармонический оркестр России

Дирижер – Константин ХВАТЫНЕЦ. Д. Шоста-
кович – Фрагменты из музыки к балетам «Золо-
той век», «Болт», «Барышня и хулиган»

5 вс

В/аб.

Авторский вечер Михаил ЖВАНЕЦКИЙ

Организатор концерта НП «Федерация Билетного
Бизнеса»

6 пн

Аб. 15

Концерт популярных оркестровых миниатюр

«Музыкальные фантазии» (по просмотру мульт-
фильма Уолта Диснея). Государственный симфо-
нический оркестр «Новая Россия». Дирижер –
Юрий БАШМЕТ. И.С. Бах – Л. Стоковский – Ток-

ката и fuga ре минор. П. Дюка – «Ученик чаро-
дея» – симфоническое скерцо на тему баллады
И.В. фон Гете. П.И. Чайковский – Сюита из му-
зыки балета «Щелкунчик». М. Мусоргский –
«Ночь на Лысой горе» – симфоническая фанта-
зия. А. Понкьелли – «Танец часов» из оперы
«Джоконда»

7 вт

Аб. 55

«Симфоджаз братьев Ивановых»

«И классика, и джаз». «Джаз для любимых жен-
щин». Михаил ИВАНОВ (фортепиано), Андрей
ИВАНОВ (контрабас), Аркадий ШИЛКЛОПЕР
(валторна, альпийский рог), Леонид ВИНЦКЕ-
ВИЧ (фортепиано), Николай ВИНЦКЕВИЧ (сак-
софон). Московский камерный оркестр Musica
viva. Дирижер – Леонид КАЗАКОВ. Композиции
на темы М. Мусоргского, А. Бородина, Д. Брубе-
ка, П. Дезмонда. Дж. Гершвин, А. Микита,
Л. Винцкевич, Н. Винцкевич, авторские компози-
ции братьев Ивановых

8 ср, 9 чт

В/аб.

Государственный академический ансамбль народного танца им. Игоря МОИСЕЕВА

Художественный руководитель – директор – Еле-
на ЩЕРБАКОВА

10 пт

Аб. 41

«Шедевры и премьеры» Московский камерный оркестр Musica viva

Дирижер и солист – Александр РУДИН (виолон-
чель). Солист – Энтони МАРВУД (скрипка) /Ве-
ликобритания/. И. Брамс – Концерт для скрипки и
виолончели с оркестром. Р. Шуман – Симфония
N 2

11 сб(15ч)

Аб. 68

«Большая музыка – от малого до великого»

Автор и ведущая цикла Наталия ПАНАСЮК.
«Скерцо – шутки всерьез». Президентский ор-
кестр Российской Федерации. Дирижер – Руслан
ЖАРСКИЙ. И.С. Бах – «Шутка» из Сюиты N 2.
Л. ван Бетховен – Симфония N 2 (III часть). Сим-
фония N 8 (II часть). Ф. Мендельсон – Скерцо из
музыки к комедии У. Шекспира «Сон в летнюю
ночь». П. Дюка – «Ученик чародея» – симфони-
ческое скерцо. А. Даргомыжский – «Баба-Яга» –
шутка-фантазия. П.И. Чайковский – Вальс-скер-
цо для скрипки с оркестром. Юмористическое
скерцо из Сюиты N 2. С. Рахманинов – Скерцо
для оркестра

11 сб

Аб. 36

Романтические концерты

Максим ФЕДОТОВ (скрипка). Академический
симфонический оркестр Московской филармо-

нии. Дирижер – Сергей РОЛДУГИН. А. Брух – Концерт N 1 для скрипки с оркестром. Я. Сибелиус – Концерт для скрипки с оркестром. П.И. Чайковский – Концерт для скрипки с оркестром

12 вс(14ч)

Аб. 66

«Музыка, живопись, жизнь»

Автор и ведущая цикла – Жанна ДОЗОРЦЕВА. Винсент Ван Гог. Письма к брату. Российский государственный симфонический оркестр кинематографии. Дирижер – Сергей СКРИПКА. Солистка – Виктория ЛЮБИЦКАЯ (фортепиано). Ж. Бизе – «Арлезианка» – фрагменты из музыки к драме А. Доде. М. Равель – Концерт N 2 для фортепиано с оркестром (для левой руки). «Вальс» – хореографическая поэма

12 вс

Аб. 59

«Звучащее слово»

А.С. Пушкин «Евгений Онегин»

Дмитрий ДЮЖЕВ. В концерте принимает участие Наталья ГАВРИЛОВА (фортепиано). Режиссер – Антонина КУЗНЕЦОВА. Музыка С. Прокофьева

13 пн

В/аб.

Концерт памяти Валерия Халилова

Организатор концерта Международный военно-музыкальный фестиваль «Спасская башня»

15 ср

Аб. 7

Звезды европейского фортепианного искусства Мишель БЕРОФФ /Франция/

Г. Форе – Два ноктюрна. М. Рафель – «Игра воды». «Павана на смерть инфанты». К. Дебюсси – «Из тетради эскизов». «Остров радости». С. Франк – Прелюдия, хорал и fuga. О. Мессиаан – Из цикла «Двадцать взглядов на младенца Иисуса»: N 19 «Я сплю, а сердце мое бодрствует»; N 20 «Взгляд Церкви любви»

16 чт

Аб. 14

Государственный академический симфонический оркестр России им. Е.Ф. Светланова

Дирижер – Михаил ЮРОВСКИЙ. Солист – Александр КНЯЗЕВ (виолончель). А. Дворжак – Концертная увертюра «Карнавал». Д. Шостакович – Концерт N 2 для виолончели с оркестром. П.И. Чайковский – Симфония N 2

17 пт

Аб. 43

Bravissimo

Ансамбль солистов «Эрмитаж». Дирижер и солист – Александр ГИНДИН (фортепиано, клавишин). «Грани». И.С. Бах – Ария из Сюиты N 3 для оркестра. Концерт N 1 для клавира с оркестром.

«Шутка» из Сюиты N 2 для солирующей флейты и оркестра. «Бранденбургский концерт» N 5. А. Пьяццолла – Всемирно известные и редко исполняемые танго

18 сб(15ч)

Аб. 63

«Сказки с оркестром»

Р.Л. Стивенсон «Остров сокровищ». Сказку читает Дмитрий НАЗАРОВ. Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Владимир ПОНЬКИН

18 сб

В/аб.

Московский государственный академический симфонический оркестр под управлением Павла Когана

Благотворительный концерт. К 70-летию Аркадия СЕВИДОВА. Дирижер – Андрей ОГИЕВСКИЙ. Солисты: Лу ЧАО (фортепиано) (Китай), Никита ГАЛАКТИОНОВ (фортепиано). П.И. Чайковский – Концерт N 1 для фортепиано с оркестром. С. Рахманинов – Концерт N 2 для фортепиано с оркестром. Организатор концерта Фонд поддержки ЦМШ

19 вс(14ч)

Аб. 63А

«Сказки с оркестром»

Р.Л. Стивенсон «Остров сокровищ». Сказку читает Дмитрий НАЗАРОВ. Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Владимир ПОНЬКИН

19 вс

Аб. 50

Вечер органной музыки

Людмила ГОЛУБ. И.С. Бах – Прелюдия и fuga си минор. Концерт ля минор (по Вивальди). Фантазия на тему хорала Nun komm' der Heiden Heiland, BWV 659. Пассакалия, BWV 582. Алексей ШМИТОВ. И.С. Бах – Симфония из Кантаты N 29 (транскрипция В. Геринга). Прелюдия и fuga ре минор, BWV 539. Шесть Шюблеровских хоралов, BWV 645. Чакона из Партиты для скрипки соло ре минор, BWV 1004 (транскрипция А. Шмитова)

20 пн

Аб. 53

XII Московский международный фестиваль «Виртуозы гитары» Открытие фестиваля

Концерты для гитары с оркестром. Фабио ЗАНОН (Бразилия), Жереми ЖУВ (Франция), Хосе Антонио ЭСКОБАР (Чили), Артем ДЕРВОЕД (Россия). Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова. Дирижер – Михаил АГРЕСТ. М. де Фалья – Сюита N 1 из музыки балета «Треуголка». Х. Родриго – «Аранхуэс» – концерт для гитары с оркестром. Ф. Миньоне – Концерт для гитары с

оркестром (1-е исполнение в России). М. Кастельнуово-Тедеско – Концерт N 1 для гитары с оркестром. С. Госс – «Венецианский карнавал» – концерт для гитары с оркестром (мировая премьера)

21 вт

В/аб.

**Государственный академический
хореографический ансамбль
«БЕРЕЗКА»
им. Н.С. Надеждиной**

Художественный руководитель – Мира КОЛЬЦОВА

22 ср

Аб. 53

**XII Московский международный
фестиваль «Виртуозы гитары»**

Жереми ЖУВ (гитара) (Франция), Артем ДЕРВОЕД (гитара), Борис БЕРЕЗОВСКИЙ (фортепиано). Ф. Шуберт – Фантазия фа минор (переложение для гитары и фортепиано Н. Кошкина). Н. Кошкин – Соната для гитары и фортепиано. Х. Родриго – «Сады Хенералифе», Sonata giocosa. Ф. Момпу – Сюита «Компостелана». М. Дюплесси – Три пьесы

23 чт

В/аб.

**II Международный скрипичный
фестиваль
К 60-летию Шломо Минца**

Санкт-Петербургский государственный академический симфонический оркестр. Дирижер и солист – Шломо МИНЦ (скрипка) /Израиль/. И. Брамс – Академическая торжественная увертюра. Ф. Мендельсон – Концерт для скрипки с оркестром. И. Брамс – Симфония N 1. Организатор концерта ООО «Арт Проект»

24 пт

Аб. 53

**XII Московский международный
фестиваль «Виртуозы гитары»**

Хосе Антонио ЭСКОБАР (Чили). Фламенко-трио Антонио РЕЯ (Испания): Антонио РЕЙ (гитара фламенко), Хосе ТРИВИНЬО (перкуссия), Мара РЕЙ (вокал) /Испания/. Музыка Испании и Латинской Америки. Л. де Нарваес, И. Альбенис, Э. Сайнс де ла Маса, Х. Контрерас, А. Пьяццолла. Музыка фламенко

25 сб(15ч)

Аб. 69

**«Музыкальный путеводитель
Артема Варгафтика»**

Четвертый год цикла. Автор и ведущий цикла – Артем ВАРГАФТИК. Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова. Дирижер – Алексей БОГОРАД. Италия (Венеция). Т. Альбиниони, А. Вивальди, Дж. Верди

25 сб

В/аб.

**XII Московский международный
фестиваль «Виртуозы гитары»
Заключительный гала-концерт**

Н. Паганини, М. Кастельнуово-Тедеско, Р. Дьенс, Х. Контрерас, А. Рей, М. Дюплесси

26 вс(14ч)

Аб. 13

**В воскресенье, после полудня...
«Бетховен, письма к тебе...»**

Государственный академический Большой симфонический оркестр имени П.И. Чайковского. Дирижер – Денис ЛОТЮЕВ. Письма Бетховена читает Михаил ФИЛИППОВ. Вокальный ансамбль «Intrada». Художественный руководитель – Екатерина АНТОНЕНКО. Л. ван Бетховен – Симфония N 7. Сочинения для хора с оркестром

26 вс

Аб. 58

**«Три вечера
с Аллой ДЕМИДОВОЙ»**

«Современная поэзия». О. Чухонцев, Б. Рыжий, В. Высоцкий, Б. Ахмадулина, И. Бродский, А. Вознесенский, Б. Чичибабин

27 пн

Аб. 46

**Духовные песнопения
«Жизнь верой и честью»
Хор Сретенского монастыря**

Регент – Никон ЖИЛА. В. Калинин – «Благослови душе моя, Господа». А. Гречанинов – «Символ Веры». А. Никольский – «Совет преемственный». С. Рахманинов – «Богородице, Дево, радуйся». «Хвалите Имя Господне» (киевский распев). «Воскресение Христово видевше» (киевский распев). Митрополит Иларион (Алфеев) – «Во Царствии Твоем помяни нас, Господи». Диакон Сергей Трубачев – «Братие, сие да мудрствуется в вас». Г. Свиридов – «Странное Рождество видевше». П. Чесноков – «С нами Бог». Д. Бортнянский – «Коль славен наш Господь в Сионе». П.И. Чайковский – «Молитва о Руси». «Разоренная дорожка» – солдатская песня войны 1812 г. Л. Книппер – «Полюшко-поле». В. Столяров – «Когда мы были на войне». И. Шатров – «На сопках Маньчжурии». В. Агапкин – «Прощание славянки». Казачьи народные песни: «Не для меня придет весна», «Черный ворон», «Ой, то не вечер»

28 вт

Аб. 34

**Великие инструментальные
концерты
Валерий АФАНАСЬЕВ (фортепиано)
/Франция/**

Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова. Дирижер – Герд ГЕРКЛОТЦ /Германия/. Л. ван Бетховен – Концерт N 5 для фортепиано с оркестром. И. Брамс – Симфония N 2

29 ср

В/аб.

«Леди-джаз посвящается»

К 100-летию со дня рождения Эллы Фицджеральд. Государственный камерный оркестр джазовой музыки имени Олега Лундстрема. Дирижер – Борис ФРУМКИН. Солисты: Чарени УЭЙД (вокал) (США), Капатия ДЖЕНКИНС (вокал) (США), Лакиша ДЖОНС (вокал) (США). Джазовые хиты и песни из репертуара Эллы Фицджеральд

30 чт

Аб. 22

«История Государства Российского» М. Мусоргский – «Борис Годунов»

Опера в концертном исполнении. 25 лет Госкапелле России. 45 лет хору Госкапеллы России. Государственная академическая симфоническая капелла России. Дирижер – Валерий ПОЛЯНСКИЙ

31 пт

Аб. 47

Камерные вечера

Джошуа БЕЛЛ (скрипка) /США/, Сэм ХЕЙВУД (фортепиано) /Великобритания/. Л. ван Бетховен – Соната N 1 для скрипки и фортепиано ре мажор, соч. 12 N 1. И. Брамс – Скерцо до минор из Сонаты «F.A. E.» для скрипки и фортепиано, W002. Соната N 3 для скрипки и фортепиано ре минор, соч. 108. А. Дж. Кернис – Air для скрипки и фортепиано. Э. Иззи – Соната N 3 («Баллада») для скрипки соло ре минор, соч. 27 N 3. С. Рахманинов – Вокализ до-диез минор, соч. 34 N 14. П. Сарасате – Концертная фантазия на темы оперы Ж. Бизе «Кармен», соч. 25

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ФИЛАРМОНИЯ - 2

ЗАЛ им. Сергея РАХМАНИНОВА

Мичуринский просп.,
Олимпийская деревня, 1, тел.: (495) 232-53-53
м. Юго-Западная,
Проспект Вернадского

3 пт

Аб. 104

Российский государственный симфонический оркестр кинематографии

Дирижер – Сергей СКРИПКА. «Музыка любимых фильмов». «Великие мастера музыкальной

комедии». Музыка А. Александрова, Г. Гладкова, И. Шварца, И. Кальмана, А. Шнитке, А. Дойча, К. Леви, А. Рыбникова, М. Минкова, И. Дунаевского, А. Зацепина, Г. Фиртича, Е. Крылатова, А. Петрова, Ч. Чаплина из кинофильмов и фильмов-оперетт «Свадьба в Малиновке», «Обыкновенное чудо», «Соломенная шляпка», «Сильва», «Собака на сене», «Похождения зубного врача», «В джазе только девушки», «8 женщин», «Приключения Буратино», «Мы из джаза», «Веселые ребята», «Кавказская пленница», «Золотой теленок», «Не ходите, девки, замуж», «Человек с бульвара Капуцинов», «Тридцать три», «Огни большого города». Солисты: Ольга ГОДУНОВА, Игорь ПОРТНОЙ. Ведущий – режиссер концерта Сергей КАПКОВ

4 сб(12ч)

Аб. 146

«Что такое музыка?» (Год первый. Продолжение цикла)

Песня, танец и марш. Президентский оркестр Российской Федерации. Дирижер – Руслан ЖАРСКИЙ. Актеры московских театров. Концерт проходит в одном отделении

4 сб

Аб. 115

«Золотая классика» Московский камерный оркестр Musica viva

Дирижер – Александр УОЛКЕР /Великобритания/. Солист – Эмин МАРТИРОСЯН (фортепиано). Ф. Мендельсон – «Сон в летнюю ночь» – концертная увертюра. Л. ван Бетховен – Концерт N 1 для фортепиано с оркестром. Э. Элгар – Интродукция и аллегро для струнных. В.А. Моцарт – Симфония N 41 («Юпитер»)

5 вс(14ч)

Аб. 140

«Волшебство музыки»

Автор и ведущая цикла – Жанна ДОЗОРЦЕВА. «Тысяча и одна ночь в музыке». Центральный военный оркестр Министерства обороны Российской Федерации. Солистка – Елена МАРТИРОВА (сопрано). Н. Римский-Корсаков – «Шехеразада» – симфоническая сюита. М. Равель – «Азия», «Чарующая флейта» – поэмы для голоса с оркестром из цикла «Шехеразада». Ф. Амиров – «Тысяча и одна ночь» – фрагменты из музыки балета

5 вс

Аб. 96

Концерт популярных оркестровых миниатюр

«Музыкальные фантазии» (по просмотру мультфильма Уолта Диснея). Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». Дирижер – Юрий БАШМЕТ. И.С. Бах – Л. Стоковский – Токката и фуга ре минор. П. Дюка – «Ученик чародея» – симфоническое скерцо на тему баллады И.В. фон Гете.

П.И. Чайковский – Сюита из музыки балета «Щелкунчик». М. Мусоргский – «Ночь на Лысой горе» – симфоническая фантазия. А. Понкьелли – «Танец часов» из оперы «Джоконда»

7 вт

Аб. 101

Ф. Легар – «Веселая вдова»

Оперетта в концертном исполнении. 25 лет Госкапелле России. 45 лет хору Госкапеллы России. Государственная академическая симфоническая капелла России. Дирижер – Дмитрий КРЮКОВ

8 ср(14ч)

В/аб.

Ансамбль танца «КАЛИНКА» имени А. Филиппова «Мама, милая мама!»

Ансамбль танца «Калинка» имени Александра Филиппова Центра детского народного творчества «Калинка». Художественный руководитель – Наталья ЛЕВИЦКАЯ-ФИЛИППОВА. Организатор концерта ЦДНТ «Калинка» им. А. Филиппова

10 пт

Аб. 92

Большой театр в Филармонии-2 П.И. Чайковский «Орлеанская дева»

Опера в концертном исполнении. Симфонический оркестр и хор Государственного академического Большого театра России. Дирижер – Туган СОХИЕВ. Солисты: Анна СМИРНОВА (меццо-сопрано), Олег ДОЛГОВ (тенор), Анна НЕЧАЕВА (сопрано), Андрей ГОНЮКОВ (бас), Игорь ГОЛОВАТЕНКО (баритон), Станислав ТРОФИМОВ (бас), Богдан ВОЛКОВ (тенор), Петр МИГУНОВ (бас), Николай КАЗАНСКИЙ (бас), Андрей КИМАЧ (баритон), Марта ДАНУСЕВИЧ (сопрано)

11 сб(14ч)

В/аб.

«Хочу танцевать»

Организатор концерта ЦДНТ «Калинка»

14 вт

Аб. 110

Романтические концерты

Алексей КУДРЯШОВ (фортепиано), Гайк КАЗЯН (скрипка). Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Игорь МАНАШЕРОВ. Ф. Шопен – Полонез. Концерт N 1 для фортепиано с оркестром. И. Брамс – Концерт для скрипки с оркестром

15 ср

Аб. 98

Национальный филармонический оркестр России

Дирижер – Владимир СИМКИН. Дж. Россини – Увертюры из опер

16 чт

Аб. 113

Час Бетховена

Государственный академический камерный оркестр России. Дирижер и солист – Алексей УТКИН (гобой). Солисты: Екатерина НАЗАРОВА (скрипка), Илья ПАШИНЦЕВ (виолончель), Михаил ТУРПАНОВ (фортепиано)

17 пт

Аб. 128

Мастера фортепианного джаза

Магия Nirvana. Искусство Beatles. Волшебство Queen. Даниил КРАМЕР (фортепиано), Антон РУМЯНЦЕВ (тенор-саксофон), Роман ДМИТРИЕВ (фортепиано), Анатолий КОЖАЕВ (контрабас), Евгений АНОЕВ (ударные)

18 сб(12ч)

Аб. 148

«Что такое музыка?»

(Год второй. Продолжение цикла)

Что такое опера?. Президентский оркестр Российской Федерации. Дирижер – Руслан ЖАРСКИЙ. Актеры московских театров. Концерт проходит в одном отделении

19 вс(14ч)

Аб. 139

«Забавный профессор»

«Были и небылицы». Избранное. Национальный академический оркестр народных инструментов России имени Н.П. Осипова. Дирижер – Владимир АНДРОПОВ. Концерт ведет Павел ЛЮБИМЦЕВ. «В Тридевятом царстве». По мотивам русских народных сказок. М. Глинка, Н. Римский-Корсаков, А. Лядов, В. Андреев, Н. Привалов, обработки народных мелодий

19 вс

Аб. 132

«И слово в музыке звучит...»

«Любви старинные туманы»

М. Цветаева, Ги де Мопассан, В. Набоков, Д. Самойлов. Антонина КУЗНЕЦОВА. Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». Дирижер – Денис ВЛАСЕНКО. Музыка К.В. Глюка, Б. Сметаны, С. Рахманинова

24 пт

Аб. 99

Российский национальный оркестр

Дирижер – Юрий ТКАЧЕНКО. Солист – Алексей БРУНИ (скрипка). М. Брух – Концерт N 2 для скрипки с оркестром. А. Дворжак – Симфония N 9 («Из Нового Света»)

25 сб

Аб. 109

Великие фортепианные концерты Валерий АФАНАСЬЕВ (фортепиано) /Франция/

Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». Дирижер Валентин УРЮПИН.

Р. Шуман – «Манфред» – увертюра из музыки к драматической поэме Дж. Байрона. Концерт для фортепиано с оркестром. Э. Григ – Две скандинавские мелодии. Концерт для фортепиано с оркестром

26 вс (14ч)

Аб. 137

«Сказки с оркестром»

Сказки Братьев Гримм «Король Дроздобород» и «Гензель и Гретель». Сказки читает Алена БАБЕНКО. Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Димитрис БОТИНИС. Музыка Р. Вагнера, А. Брукнера, И. Брамса, Э. Хумпердинка, Г. Малера, П. Дюка

31 пт

Аб. 125

Рахманиновские дни

Фортепианные дуэты. Николай ЛУГАНСКИЙ, Вадим РУДЕНКО. А. Арени – Сюита N 1 для двух фортепиано фа мажор, соч. 15. С. Рахманинов – Сюита N 1 (Фантазия) для двух фортепиано соль минор, соч. 5. Сюита N 2 для двух фортепиано до мажор, соч. 17

ФИЛАРМОНИЯ - 2 МАЛЫЙ ЗАЛ

Мичуринский просп.,
Олимпийская деревня, 1, тел.: (495) 232-53-53
м. Юго-Западная,
Проспект Вернадского

3 пт

«Costa del sol»

Виталий КИСЬ (гитара), Елена КИСЬ (вокал), Игорь ТУКАЛО (фортепиано), Алексей ЛЕБЕДЕВ (бас-гитара), Андрей АТАБЕКОВ (ударные), Виталия КИСЬ (младший) (ударные)

КАМЕРНЫЙ ЗАЛ МОСКОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

Триумфальная пл., 4/31 тел.: (495) 232-53-53
м. Маяковская

1 ср

Аб. 169

«Персона – композитор» Ю. Воронцов

Представление и интервью – Андрей УСТИНОВ. Ю. Воронцов. Ансамбль солистов «Студия новой музыки». Художественный руководитель – Владимир ТАРНОПОЛЬСКИЙ. Солист – Михаил ДУБОВ (фортепиано). Ю. Воронцов – Сон атоге для кларнета, виолончели и фортепиано. Flashback для фортепиано (Мировая премьера). Status quo для ансамбля. Новгородские песни для ансамбля

2 чт

Аб. 191

Солисты Московского государственного академического симфонического оркестра под управлением Павла КОГАНА

Алексей МАЗУР (флейта, пикколо), Эмиль МИРОСЛАВСКИЙ (гобой), Евгений СОЛОВЕЙ (кларнет), Александр ВЕЛИЧКО (фагот), Василий ДЕМИДОВ (валторна), Александра ЖАВОРОНKOVA (скрипка), Сергей СУХОБРУСОВ (скрипка), Павел РОМАНЕНКО (альт), Денис ТАРАСЕВИЧ (альт), Раббани АЛДАНГОР (виолончель), Игорь НЕЧАЕВ (виолончель) «Великая музыка для маленького ансамбля». А. Шенберг – Квинтет для духовых, соч. 26. «Просветленная ночь» – секстет для струнных, соч. 4

3 пт

Аб. 196

Ансамбль «Солисты барокко»

Художественный руководитель – Андрей СПИРИДОНОВ (виолончель). «Музыкальный атлас Орфея». «Русская Германия. Великая княгиня Мария Павловна в Веймаре». Л. ван Бетховен, Ф. Рис, А. Алябьев, Ф. Лист. Вокальные произведения на стихи Гете и Гейне

4 сб (14ч)

Аб. 229

«Увлекательная классика»

«Люди и звери» (И. Тургенев «Муму», Н. Лесков «Зверь»). Мария ЧУВИЛИНА

4 сб

Аб. 203

«Поэтическая Россия» Рафаэль КЛЕЙНЕР

«Сороковые, роковые...». Поэты фронтовики: П. Коган, Н. Майоров, М. Кульчицкий, А. Твардовский, А. Тарковский, Б. Слуцкий

5 вс (15ч)

Аб. 225

«Волшебный сундучок».

Сказки для маленьких слушателей

«Аладдин и волшебная лампа» (из персидского сказочного цикла «Тысяча и одна ночь»). Олег САЛИЙ (художественное слово). Ансамбль «Классика». Художественный руководитель – Иван ЛЕБЕДЕВ (фортепиано)

6 пн

Аб. 185

Моцарт! Антология сочинений для клавира на исторических и современных инструментах

Играют и рассказывают воспитанники Алексея ЛЮБИМОВА. Ольга МАРТЫНОВА (клавесин, хаммерклавир), Александра КОРЕНЕВА (хаммерклавир), Алексей ШЕВЧЕНКО (клавикорд, хаммерклавир). В.А. Моцарт – Соната фа мажор, К 332. Рондо ля минор, К 511. Соната ля минор, К 310. Пьесы из сборника London Sketchbook, К 15. Рондо фа мажор, К 494. Адажио си минор, К 540. Соната ре мажор, К 576. Вариации до мажор Ah vousdirais-je, Maman, К 265. Соната ми-бемоль мажор, К 282

8 ср(14ч)

Аб. 222

**«Занимательные уроки
музыкальной литературы»**

В гостях у умных нот». Уроки музыкальной терминологии для юных слушателей. Солисты Российского национального оркестра, Симфонического оркестра Государственного академического Большого театра России. Ведет концерт музыковед Татьяна СТРУКОВА

9 чт

Аб. 195

**«Imaginarium. Галерея
музыкальных редкостей»**

Три концерта-новеллы в жанре «воображаемого музея». Ансамбль солистов «Imaginarium». Художественный руководитель – Денис ГОЛУБЕВ (гобой). Анастасия БЕЛУКОВА (сопрано), Валерия ПФИСТЕР (меццо-сопрано), Дмитрий СТЕПАНОВИЧ (бас), Дмитрий ИЛЛАРИОНОВ (гитара, лютня), Олег БОЙКО (лютня, барочная гитара), Жанна ТЕРЕХОВА (флейта), Федор СТРОГАНОВ (клавесин, орган, пианофорте). «Золотой век английской карикатуры». Английский юмор в рисунке и музыке на фоне быта и политики XIX в. Юмористические пьесы французских и английских композиторов XIX в.. Автор и ведущий программы – искусствовед Василий УСПЕНСКИЙ

10 пт

Аб. 177

«Молодые таланты»

Никита ВОЛОВ (фортепиано). И.С. Бах – Каприччио на отъезд возлюбленного брата, BWV 992. А. Скрябин – Соната N 3 фа-диез минор, соч. 23. Ф. Лист – Двенадцать трансцендентных этюдов, S. 139

11 сб(12ч)

Аб. 220

**«Песочное время». Sand Art
(Картины песком) –
художник-мультипликатор
Лилия РАВИЛОВА**

«Английские легенды и мифы». По мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Лесной холм». Автор сценария и ведущая – Екатерина СЫЧЕВА. Ансамбль солистов «Русская рапсодия». Руководитель – Евгений ВОЛЧКОВ. Г. Перселл

11 сб(15ч)

Аб. 220 А

**«Песочное время». Sand Art
(Картины песком) –
художник-мультипликатор
Лилия РАВИЛОВА**

«Английские легенды и мифы». По мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Лесной холм». Автор сценария и ведущая – Екатерина СЫЧЕВА. Ансамбль

солистов «Русская рапсодия». Руководитель – Евгений ВОЛЧКОВ. Г. Перселл

12 вс(15ч)

Аб. 219

**«Истории Ветхого Завета:
ветхозаветные патриархи»
(продолжение)**

Духовные стихи и Богослужебные песнопения Православной церкви в пересказах для детей Софьи Дестунис и протоиерея Александра Соколова. Пророк Моисей. 10 заповедей. Виктор НИКИТИН (художественное слово). Семейный певческий ансамбль Зотовых «Живая старина». Художественный руководитель ансамбля – настоятель Никольской церкви (пос. Дашковка), протоиерей Владимир ЗОТОВ

12 вс

Аб. 188

**«Три века
Несимфонической музыки»**

Солисты и артисты Академического симфонического оркестра. Московской филармонии. В.А. Моцарт – Квинтет для двух скрипок, двух альтов и виолончели соль минор, К 516. Квартет до мажор («Диссонансы»), К 465

13 пн

Аб. 198

«Редкости»

«Арфа в музыкальных салонах Европы XVIII–XIX вв.». Илона НОКЕЛАЙНЕН (арфа), Елизавета СИМОНЕНКО (арфа). В концерте принимают участие солисты Ансамбля солистов «Орфаринон». Л. Боккерини – Соната для флейты и арфы. Ф. Годафруа – «Венецианский карнавал» – концертная пьеса для арфы соло. Л. Шпор – Концертная соната для скрипки и арфы. Э.Т.А. Гофман – Квинтет для арфы и струнных

14 вт

Аб. 205

«В праздничном настроении»

Солисты Академического оркестра русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова ВГТРК. «Парад цветов». Л. Делиб, Э. Келер, С. Рахманинов, С. Беше

15 ср

Аб. 175

**«Звезды XXI века»
Юрий ФАВОРИН (фортепиано)**

Ф. Шуберт – Соната до минор, D. 958. П.И. Чайковский – Шесть пьес на одну тему, соч. 21. С. Рахманинов – Соната N 2 си-бемоль мажор, соч. 36

16 чт

Аб. 173

**«Звезды XXI века»
Николай САРАТОВСКИЙ
(фортепиано)**

«Моцарт и Шуберт. Золотая коллекция». В.А. Моцарт – Соната N 11 ля мажор, К 331. Рондо ре мажор, К 382. Десять вариаций на тему ариетты “Unser dummer Pöbel meint” соль мажор, К 455. Ф. Шуберт – Соната N 16 ля минор, D 845

17 пт

Аб. 204

Парад солистов Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П. Осипова

Ансамбль молодых солистов оркестра. В концерте принимает участие Оксана АНДРЕЕВА (сопрано). Произведения русских и зарубежных классиков, обработки народных мелодий

18 сб(12ч)

Аб. 227

«Как Лесовичок музыкальную азбуку учил»

«Лесовичок ищет друзей». Музыкальные образы любимых героев – Снегурочки, Чипполино, Буратино и других. Фрагменты из опер, балетов и музыки к спектаклям для детей. Автор и ведущая концерта – Александра БУДО. Художник – Галина КОЗЕР

18 сб(15ч)

Аб. 226

«У музыки в гостях»

«Композиторы – детям». Интерактивный концерт. История возникновения, традиции ведения семейных и детских альбомов. Циклы музыкальных пьес для детей П.И. Чайковского, Р. Шумана, Д. Кабалевского и других композиторов. Автор и ведущая концерта – Александра БУДО

18 сб

Аб. 166

Ансамбль солистов «Мадригал» Московской филармонии

Художественный руководитель – Александр СУЕТИН. «Мадригал. Премьеры». «Британский Орфей». Генри Перселл

19 вс(14ч)

Аб. 210

«Впередсмотрящий»

Автор и ведущая цикла – Светлана ВИНОГРАДОВА. Э. Хемингуэй – «Праздник, который всегда с тобой». К. Дебюсси – Прелюдии. Авангард ЛЕОНТЬЕВ (художественное слово). Константин КАЗНАЧЕЕВ (скрипка), Виталий ЮНИЦКИЙ (фортепиано)

19 вс

Аб. 189

«Музыкальный калейдоскоп»

Солисты Государственного академического симфонического оркестра России имени Е.Ф. Светланова: Алексей ГУЛЯНИЦКИЙ (скрипка), Александр МАЛОМОЖНОВ (скрипка), Надежда ПАЛИЦЫНА (скрипка), Марианна ПУЛЬКИС

(альт), Евгений ЩЕРБИНО (альт), Апет АСЯН (альт), Антон ХЛЫНОВ (альт), Татьяна АНОХИНА (виолончель), Олег СТЕПАНОВ (виолончель), Алексей СОРОКИН (английский рожок), Валерий ЖАВОРОНКОВ (валторна), Алексей САКОВИЧ (валторна), Нина КУПРИЯНОВА (арфа), Вера АЛМАЗОВА (фортепиано). В концерте принимают участие: Надежда ГУЛИЦКАЯ (сопрано), Ксения АПАЛЬКО (фортепиано). А. Бакс – In memoriam для английского рожка, двух скрипок, альты, виолончели и арфы. Р. Бизил – Time and space для двух валторн и фортепиано. С. Рахманинов – Шесть романсов для голоса и фортепиано, соч. 38. Г. Нокс – Вариации на тему Фолии М. Маре для четырех альтов. К. Лоури – Романс для четырех альтов. Ф. Бридж – Фантазия для фортепиано, скрипки и виолончели до минор, Н. 79. А. Вустин – «Из жизни эльфов» для фортепиано, скрипки и виолончели

21 вт

Аб. 170

Программа композиторского объединения «МОСТ» (Музыкальное объединение «Современная традиция»)

«Другие берега». Русская музыка, посвященная другим странам, народам и культурам. Концерт ведет композитор Андрей МИКИТА. Н. Римский-Корсаков – «Испанское каприччио» для фортепиано в четыре руки. К. Волков – «Флоренция» для мандолины и гитары. П.И. Чайковский – «Воспоминание о Флоренции» (2 части). А. Бородин – «В Средней Азии» для фортепиано. А. Агажанов – «Шесть японских хайку» для голоса и фортепиано. А. Ларин – «Из японских сказок» для домры и фортепиано. А. Микита – «Серенада реки» для двух голосов и гуслей на слова П. Шелли

22 ср

Аб. 169

«Персона – композитор» Т. Чудова

«Фон Мекк – Чайковский» одноактная опера в письмах

Представление и интервью – Андрей УСТИНОВ. Т. Чудова – «Фон Мекк – Чайковский» – одноактная опера в письмах (концертное исполнение). Либретто автора. Елена ЮДИНА (сопрано), Ольга АЛЕКСЕЕВА (меццо-сопрано), Абдулл МУКМАНОВ (тенор), Ростислав КУЗЬМИН (баритон). Партия фортепиано – Игорь ГОЛЬДЕНБЕРГ

23 чт

Аб. 164

Ансамбль солистов «Академия старинной музыки» Московской филармонии

Художественный руководитель и солистка – Татьяна ГРИНДЕНКО (скрипка). «Музыка барокко

и венская классика». Г. Муффат – «Благородная юность» – сюита. И.Й. Фукс – Оркестровые сюиты

24 пт

Аб. 199

Ансамбль древнерусской духовной музыки «Сирин»

Художественный руководитель – Андрей КОТОВ. Древнерусская духовная музыка и духовные стихи XV–XVIII веков

25 сб(14ч)

Аб. 228

«Бурный XX век»

Ч. Айтматов «Материнское поле», «Плаха». Наталия КОВАЛЕВА

25 сб

Аб. 175

«Звезды XXI века»

Андрей ГУГНИН (фортепиано)

Н. Метнер – «Романтическая соната», соч. 53 N 1. М. Балакирев – «Исламей» – восточная фантазия, соч. 18. Я. Сибелиус – Пьесы для фортепиано, соч. 85 NN 1, 3. Пьесы для фортепиано, соч. 75 NN 2, 4. Экспромт, соч. 5 N 5. Ф. Шопен – Двенадцать этюдов, соч. 25

26 вс(12ч)

Аб. 216

«Детская»

Играет и рассказывает Полина ОСЕТИНСКАЯ (фортепиано). Яна ИВАНИЛОВА (сопрано). П.И. Чайковский – «Детский альбом» – цикл пьес для фортепиано. М. Мусоргский – «Детская» – вокальный цикл для голоса и фортепиано. Видеопоказ картин великих русских художников – портреты детей

26 вс(15ч)

Аб. 216А

«Детская»

Играет и рассказывает Полина ОСЕТИНСКАЯ (фортепиано). Яна ИВАНИЛОВА (сопрано). П.И. Чайковский – «Детский альбом» – цикл пьес для фортепиано. М. Мусоргский – «Детская» – вокальный цикл для голоса и фортепиано. Видеопоказ картин великих русских художников – портреты детей

26 вс

Аб. 184

Камерные вечера

Алексей БРУНИ (скрипка), Павел ДОМБРОВСКИЙ (фортепиано), Максим ТАРНОРУЦКИЙ (виолончель). С. Танеев – Соната для скрипки и фортепиано ля минор. Г. Катуар – Трио для фортепиано, скрипки и виолончели фа минор, соч. 14. П.И. Чайковский – Трио для фортепиано, скрипки и виолончели ля минор («Памяти великого художника»), соч. 50

www.teatr.ru

27 пн

Аб. 197

«Музыка во дворцах и на площадях»

«Кельтская Европа и Славянская Русь». Песня – баллада – былина – небылица. Ансамбль «Волки и овцы»: Тамара СМЫСЛОВА (вокал, кугиклы, окарина), Елена СЕРГЕЕВА (вокал, гудок, кугиклы, перкуссия), Сергей ЖИРКОВ (вокал, гусли, рожки, колюки, колесная лира). Руководитель – Владимир ЛАЗЕРСОН (вольты, флейты, лютня, мандора, мандола, шалюмо, шалмей, ирландский бубен, варган). В концерте принимает участие Татьяна ГИЛЬДЕБРАН (вокал)

30 чт

Аб. 172

Избранные фортепианные романтические сонаты Павел ДОМБРОВСКИЙ

Звезды XXI века. Ф. Шуберт – Соната ля мажор, D. 664. Соната ля минор, D. 845. А. Скрябин – Соната N 3, соч. 23. Соната N 5, соч. 53

31 пт

Аб. 194

Ансамбль «Music brass» Дмитрия Булкина

«Медная эпоха. Перезагрузка». The best for brass. Н. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С. Рахманинов, М. Равель, А. Пьяццолла, Д. Убер, А. Полонский

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ РАМ имени ГНЕСИНЫХ

Малый Ржевский пер., 1
м. Арбатская, тел.: (495) 691-38-55
Баррикадная, Пушкинская (495) 691-30-85

5 вс(13ч)

Аб. 158

«Великие композиторы»

Автор и ведущая цикла – Светлана ВИНОГРАДОВА. Государственный академический камерный оркестр России. В.А. Моцарт – Дивертисмент для камерного оркестра си-бемоль мажор. Серенада для камерного оркестра ре мажор («Haffner»). Рондо для скрипки и оркестра. Ночная серенада для двух оркестров ре мажор. Й. Гайдн (К 285-летию со дня рождения) – Дивертисмент для двух трио в двух разных комнатах («Эхо»). Концерт для скрипки с оркестром до мажор

12 вс(13ч)

Аб. 157

«Волшебный мир музыки и сказок» Ансамбль солистов «Академия старинной музыки» Московской филармонии

Французская сказка «Волшебница». Ансамбль солистов «Академия старинной музыки» Московской филармонии. Художественный руководитель и солистка – Татьяна ГРИНДЕНКО (скрипка). Концерт ведет и читает сказку Галина МАШИНСКАЯ. «Леопольд Моцарт и сын его Вольфганг Амадей». Л. Моцарт – «Детская симфония» (музыкальная шутка) для скрипок, контрабаса и игрушечных инструментов. В.А. Моцарт – Ночная серенада. Квартет для флейты и струнных. Дивертисмент. Детская соната для скрипки и фортепиано. Песни

ГНЕСИНСКИЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ НА ПОВАРСКОЙ

ул. Поварская, 38 тел.: (495) 691-38-55
м. Арбатская тел.: (495) 691-30-85

5 вс(13ч) Аб. 159

«А у нас сказки!»

А.С. Пушкин – «Сказка о царе Салтане». Сказку читает Михаил ЛЕКСУКОВ. Симфонический оркестр Государственного колледжа имени Гнесиных. Российской академии музыки имени Гнесиных. Дирижер – Виктор ЛУЦЕНКО. Н. Римский-Корсаков – Фрагменты из опер «Сказка о царе Салтане», «Золотой петушок», «Садко», «Снегурочка»

26 вс(13ч) Аб. 160

«Сказки разных стран»

«Двенадцать месяцев» в пересказе Божены Немцовой. Сказку читает Вера КУЗНЕЦОВА. Московский молодежный камерный оркестр Общественного фонда «Русское исполнительское искусство». Дирижер – Валерий ВОРОНА. А. Вивальди, А. Дворжак, П. Чайковский, А. Пяццолла

РАХМАНИНОВСКИЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ

ул. Б. Никитская, 11 тел.: (495) 232-53-53
м. Библиотека им. Ленина

5 вс Аб. 151

Солисты Камерного ансамбля «Солисты Москвы» К 25-летию ансамбля

Андрей ПОСКРОБКО (скрипка), Михаил АШУРОВ (скрипка), Артем ДЫРУЛ (скрипка), Ольга КОЛГАТИНА (скрипка), Нина МАЧАРАДЗЕ (альт), Роман БАЛАШОВ (альт), Алексей НАЙДЕНОВ (виолончель), Алексей ТОЛСТОВ (виолончель), Максим ХЛОПЬЕВ (контрабас). Коллекция шедевров музыки для струнных. Р. Штраус – «Ме-

таморфозы» – этюд для семи струнных инструментов, соч. posth.. Дж. Адамс – Shaker Loops для семи струнных инструментов. Ф. Мендельсон – Октет для струнных ми-бемоль мажор, соч. 20

11 сб Аб. 153

Ансамбль солистов «Московское трио» Московской филармонии

Александр БОНДУРЯНСКИЙ (фортепиано), Владимир ИВАНОВ (скрипка), Михаил УТКИН (виолончель). «Русское фортепианное трио. Диалог эпох». В. Шебалин – Трио ля мажор, соч. 39. П.И. Чайковский – Трио ля минор («Памяти великого художника»), соч. 50

18 сб Аб. 152

Государственный Квартет имени Бородина

Рубен АГАРОНЯН, Сергей ЛОМОВСКИЙ, Игорь НАЙДИН, Владимир БАЛЬШИН. Й. Гайдн – Два струнных квартета, соч. 33. Х. Вольф – Итальянская серенада для небольшого оркестра, W 17/2 (авторская редакция для струнного квартета). А. Бородин – Струнный квартет N 2 ре мажор

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ОРКЕСТРИОН»

ул. Гарибальди, 19 тел.: (495) 232-04-00
м. Новые Черемушки тел.: (495) 232-53-53

12 вс(14ч) Аб. 233

«Музыка русских сказок»

Путеводитель по оркестру русских народных инструментов. Национальный академический оркестр народных инструментов России имени Н.П. Осипова. Дирижер – Алексей МОРГУНОВ. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне». Музыка П.И. Чайковского, В. Калинникова. В концерте принимает участие Ксения КАРАЕВА (художественное слово). Солисты и ансамбли оркестра

19 вс(14ч) Аб. 232

«Воскресный джаз с Игорем БУТМАНОМ»

Московский джазовый оркестр Игоря БУТМАНА. Художественный руководитель – Игорь БУТМАН. «Королева джаза». Посвящение Элле ФИЦДЖЕРАЛЬД

**Билеты продаются в кассах
Концертного зала им. П.И. Чайковского,
Большого зала консерватории
Концертного зала «Филармония-2»
и Концертного зала «Оркестрион»**

**Заказ билетов по телефонам:
(495) 232-04-00, 232 53 53, 699-22-62**



**МОСКОВСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
им. П.И. ЧАЙКОВСКОГО**

ул. Б. Никитская,
13/6, стр.1
www.mosconsv.ru

тел.: (495)629-94-01

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

1 ср

Аб. 6

**Камерный оркестр
Московской консерватории
«Московия»**

Дирижер – Эдуард ГРАЧ. Елена ТАРОСЯН (скрипка), Хироко НИНАГАВА (скрипка), Япония, Сепел ЦОЙ (скрипка), Республика Корея, Наина КОБЗАРЕВА, Александра ТИХОНОВА (арфа), Василий СТЕПАНОВ (виолончель), Анастасия АВЕРЬЯНОВА (виолончель), Алина КУРОЕДОВА (скрипка), Виктория ВОЛОДИНА (скрипка), Юлия РОЛДУГИНА (скрипка), Кристина СУХОВА (скрипка), Юлия САБИТОВА (скрипка), Геннадий АКИНФИН (скрипка), Илья ТЕРЕЩЕНКО (скрипка), Петр ФЕДОТОВ (скрипка), Екатерина СУЛТАНОВА (скрипка), Валерия ОЛЕЙНИК (скрипка), Яна МАСОРИНА (скрипка), Ирина КАРМАНОВА (скрипка), Софья ВЛАСОВА (скрипка). В программе: Вивальди

2 чт

Аб. 1

**Концертный
симфонический оркестр
Московской консерватории**

Дирижер – Анатолий ЛЕВИН. Элисо ВИРСА-ЛАДЗЕ (фортепиано). В программе: Моцарт, Чайковский

5 вс(14ч)

**Оперный театр
Московской консерватории
Пуччини – «Богема»**

12 вс(14ч)

Аб. 4 (дет.)

«Дети – детям»

Симфонический оркестр Центральной музыкальной школы при Московской консерватории. Дирижер и рассказчик – Вячеслав ВАЛЕЕВ

15 ср

Аб. 7

**Рубин АБДУЛЛИН
(орган)
Альбина ШАГИМУРАТОВА
(сопрано)**

В программе: Франк, Сенс-Санс, Моцарт, Брамс, Ройбке

20 пн

Памяти Святослава Рихтера

www.teatr.ru

Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер – Анатолий ЛЕВИН. Михаил ВОСКРЕСЕНСКИЙ (фортепиано)

24 пт

Аб. 8

**Артисты органов А. Кавайе-Колля
Франсуаза ЛЕВШИН-ГАНГЛОФФ
(орган), Франция**

Совместно с Французским институтом при Посольстве Франции в России. В программе: Бах, Бальбатр, Франк, Мессиаан, Лефевюр-Вели, Гильман, Дюрюфле, Дюпре

25 сб(14ч)

Аб. 5

**Лауреаты Международного
телевизионного конкурса
юных музыкантов «Щелкунчик»
разных лет**

Концерт для всей семьи. Симфонический оркестр студентов Московской консерватории. Дирижер – Анатолий ЛЕВИН. Эрик МИРЗОЯН (кларнет). В программе: Моцарт, Вебер, Дебюсси, Чайковский

МАЛЫЙ ЗАЛ

1 ср

**Андрей ГУГНИН (фортепиано)
Мария ЛАЗАРЕВА (скрипка)**

В программе: Бетховен

2 чт

**Кафедра камерного ансамбля
и квартета**

Цена билета – 100 руб.

3 пт

**Класс профессора Н.Н. ГУРЕЕВОЙ
(орган)**

Цена билета – 100 руб.

4 сб

Аб. 26

**«ПИАНИСТИЧЕСКОЕ
ИСКУССТВО»
Цикл III**

Рувим ОСТРОВСКИЙ (фортепиано). В программе: Бах, Бетховен, Брамс
Цена билета – 100 руб.

5 вс(14ч)

**Класс профессора
И.Н. ПЛОТНИКОВОЙ
(фортепиано)**

Цена билета – 100 руб.

5 вс

Аб. 21

«ОРГАН +»

«Лейпциг и Москва»

Любовь ШИШХАНОВА (орган). В концерте принимает участие Ольга ГРЕЧКО (сопрано). В программе: Бах, Калининков, Чесноков, Дубкова, Буцко

6 пн

Кафедра скрипки

Руководитель – профессор С.И. КРАВЧЕНКО
Цена билета – 100 руб.

7 вт

Вечер фортепианной музыки

Максим ФИЛИППОВ. В программе: Шопен, Рах-
манинов

8 ср(14ч)

Класс профессора Т.А. АЛИХАНОВА (камерный ансамбль)

Цена билета – 100 руб.

8 ср

Аб. 27

«ЭДУАРД ГРАЧ ПРЕДСТАВЛЯЕТ...»

Никита БОРИСОГЛЕБСКИЙ (скрипка), Наталья
КУПЦОВА (фортепиано). В программе: Крей-
слер, Изай, Гершвин, Хейфец, Сарасате, Альбе-
нис, де Фалья

9 чт

XVII Московский международный органный фестиваль Открытие фестиваля

10 пт

Аб. 41

«ОПЕРНЫЕ ДИВЫ»

Екатерина ЩЕРБАЧЕНКО (сопрано), Александр
ПРАВЕДНИКОВ (фортепиано)

11 сб

Аб. 40

«АНТОЛОГИЯ РУССКОЙ МУЗЫКИ»

Сергей Прокофьев. К 125-летию со дня рождения

Цикл I:

Все сонаты для фортепиано

Вечер II

Никита МНДОЯНЦ, Юрий ФАВОРИН, Алек-
сандр СИНЧУК, Сергей КУЗНЕЦОВ, Алексей
ЧЕРНОВ (фортепиано). В программе: Прокофьев

12 вс(14ч)

Аб.35

«ВЕЛИКИЕ ПРОФЕССОРА МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ»

Мстислав Ростропович.

К 90-летию со дня рождения

Ведущий цикла – Михаил ВОСКРЕСЕНСКИЙ. В
концерте принимает участие – Наталия ГУТ-
МАН (виолончель)

12 вс

Аб. 33

«СКРИПИЧНОЕ ИСКУССТВО»

Цикл II

Левон АМБАРЦУМЯН (скрипка), Евгений РЫВ-
КИН (фортепиано). В программе: Бетховен, Эл-
гар, Энеску

13 пн

Юбилейный концерт Алексея Рудневского

Московский мужской камерный хор
«Кастальский». Дирижер – Алексей РУД-
НЕВСКИЙ

14 вт

Вечер вокального факультета

Цена билета – 100 руб.

15 ср

Класс профессора С.И. КРАВЧЕНКО (скрипка)

Цена билета – 100 руб.

16 чт

XVII Московский международный органный фестиваль

17 пт

Аб. 14

«К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МСТИСЛАВА РОСТРОПОВИЧА»

Александр РУДИН (виолончель), Юрий ФАВО-
РИН (фортепиано). В программе: Шуман, Яначек,
Энеску

18 сб(14ч)

Концерт учащихся Центральной музыкальной школы при МГК

19 вс

Аб. 34

«СКРИПИЧНОЕ ИСКУССТВО»

Цикл III:

Вечер скрипичной миниатюры

Алексей КОШВАНЕЦ (скрипка), Андрей ДИЕВ
(фортепиано). В программе: Венявский, Вьетан,
Баццини, Сен-Санс, Шуберт, Крейслер, Лист,
Штраус

20 пн

XVII Московский международный органный фестиваль

21 вт

Кафедра специального фортепиано

Руководитель – профессор С.Л. ДОРЕНСКИЙ
Цена билета – 100 руб.

22 ср

Аб. 18

«ЭСТАФЕТА ВЕРЫ»

Играют пианисты – воспитанники В.В. Горноста-
евой. Андрей ГУГНИН (фортепиано). В програм-
ме: Бах, Десятников, Стравинский, Шуберт

23 чт

Класс профессора
В.М. ИВАНОВА (скрипка)

Цена билета – 100 руб.

24 пт

Класс профессора
Н.Н. ШАХОВСКОЙ (виолончель)

Цена билета – 100 руб.

25 сб

Аб. 26

**«ПИАНИСТИЧЕСКОЕ
ИСКУССТВО»**

Цикл III

Ирина ПЛОТНИКОВА (фортепиано). В программе: Шуберт, Шуман

26 вс

**XVII Московский международный
органный фестиваль**

27 пн

Класс профессора
Е.И. КУЗНЕЦОВОЙ (фортепиано)

Цена билета – 100 руб.

28 вт

Класс арфы профессора
Э.А. МОСКВИТИНОЙ,
преподавателей **Е.Н. ИЛЬИНСКОЙ,**
С.В. ПАРАМОНОВОЙ

29 ср

Класс профессора
И.М. КАНДИНСКОЙ
(камерный ансамбль)

Цена билета – 100 руб.

30 чт

Аб. 29

«ОПЕРНЫЙ ДИАЛОГ»

Николай ЕРОХИН (тенор), Наталия МУРАДЫМОВА (сопрано), Ксения ДУДНИКОВА (меццо-сопрано). Партия фортепиано – Екатерина ГАНЕЛИНА. В программе: Пуччини, Керубини, Верди, Бизе

31 пт

Класс профессора
С.Л. ДОРЕНСКОГО (фортепиано)

Цена билета – 100 руб.

РАХМАНИНОВСКИЙ ЗАЛ

ул. Б. Никитская, 11

тел.: (495)629-94-01

1 ср

Классы профессоров
Б.А. РУДЕНКО, А.С. ВОРОШИЛО
(сольное пение)

Цена билета – 100 руб.

www.teatr.ru

2 чт

Класс доцента **Т.А. ЗЕНАИШВИЛИ**
(клавесин)

Цена билета – 100 руб.

3 пт

**Факультет исторического
и современного исполнительского
искусства**

Концерт студентов и аспирантов

Цена билета – 100 руб.

4 сб (10ч)

«Детишник» Камерного хора

Цена билета – 100 руб.

4 сб

Аб. 43

**«КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР
МОСКОВСКОЙ
КОНСЕРВАТОРИИ»**
Дирижер – Феликс **КОРОБОВ**
К 55-летию оркестра
«Венские классики и XX век»

Анастасия БЕЛУКОВА (сопрано). В программе: Моцарт, Бриттен, Воан-Уильямс

5 вс (14ч)

Кафедра хорового дирижирования

Практика работы с детским хором

Цена билета – 100 руб.

6 пн

Класс профессора **Е.А. ПЕТРОВА**
(кларнет)

Цена билета – 100 руб.

7 вт

Класс профессора **В.П.
ОВЧИННИКОВА** (фортепиано)

Цена билета – 100 руб.

8 ср

«Музыка небесных откровений»
Для наших любимых женщин
к 8 Марта!
Женщины-композиторы от
средневековья до раннего
классицизма

Ансамбль «Telemann consort»: Светлана СУМАЧЕВА (сопрано), Марина ИВАНЕНКО (скрипка), Екатерина МОЧАЛОВА (мандолина), Маргарита СПИРИДОНОВА (виола, скрипка), Андрей СПИРИДОНОВ (виолончель), Василий ЗАЦЕПИН (виолон), Ася ГРЕЧИЦЕВА (теорба, лютня, гитара), Александра КОРЕНЕВА, (клавесин). Руководитель и солист – Валерий ПРОШУТИНСКИЙ (флейта). В концерте принимают участие – Серафима Никитина, Глеб Прошутинский (скрипка). В программе: Бингенская, Каччини, Строцци, де ля Гер, Аньези, Прусская, Лебрен, Сирмен (Ломбардини)

9 чт

Фортепианный вечер

Эльмар ГАСАНОВ. В программе: Шопен, Чайковский

10 пт

**Ширвани ЧАЛАЕВ
Юбилейный авторский вечер**

Цена билета – 100 руб.

11 сб(14ч)

**Межфакультетская кафедра
фортепиано**

Цена билета – 100 руб.

12 вс

**Класс профессора А.А. ПИСАРЕВА
(фортепиано)**

Цена билета – 100 руб.

13 пн

**Кафедра концертмейстерского
искусства**

Цена билета – 100 руб.

14 вт

**Класс профессора
А.Е. ВИННИЦКОГО (скрипка)**

Цена билета – 100 руб.

15 ср

**Класс профессора К.В. КНОРРЕ
(фортепиано)**

Цена билета – 100 руб.

16 чт

**Классы профессоров
К.Г. КАДИНСКОЙ, А.А. ЛОШАКА
(сольное пение)**

Цена билета – 100 руб.

17 пт

Кафедра виолончели

Руководитель – профессор Н.Н. ШАХОВСКАЯ
Цена билета – 100 руб.

19 вс, 20 пн

**XXI Фестиваль
фортепианной музыки
«GRADUS AD PARNASSUM»**

Цена билета – 100 руб.

21 вт

**Класс профессора
Г.А. ПИСАРЕНКО
(сольное пение)**

Цена билета – 100 руб.

Театральная Афиша

22 ср

**Класс профессора А.Г. КУШНЕР
(скрипка)**

Цена билета – 100 руб.

23 чт

**Класс профессора
Э.К. ВИРСАЛАДЗЕ (фортепиано)**

Цена билета – 100 руб.

25 сб

**Класс профессора
А.А. МЕЛЬНИКОВА
(скрипка, камерный ансамбль)**

Цена билета – 100 руб.

26 вс(12ч)

Аб. 60

**«ВЕЛИКИЕ КОМПОЗИТОРЫ
И ИХ ВЕЛИКИЕ ПОКРОВИТЕЛИ»
«Биографии в звуках»:
В.А. Моцарт**

Ансамбль «Musica tempora» п/у Дарьи БОРКОВСКОЙ: Мария УСПЕНСКАЯ, Елизавета МИЛЛЕР, Дарья БОРКОВСКАЯ, Ольга ГРЕЧКО, Софья РЕШЕТНИКОВА, Александра ДЯГИЛЕВА, Мария ЗАЙЧИКОВА, Дарья САВАТЕЕВА, Анастасия АКИНФИНА, Ольга СТАДНЮК, Александра ТАМБОВЦЕВА, Даниил БОГОМОЛОВ, Глеб ХОХЛОВ, Томаш РИТТЕР. В программе: Л. Моцарт, Моцарт

26 вс(14.30)

**Класс профессора
Л.В. РОЩИНОЙ (фортепиано)**

Цена билета – 100 руб.

27 пн

**Иностранное отделение
Московской консерватории**

Цена билета – 100 руб.

28 вт

Кафедра скрипки

Руководитель – профессор Э.Д. ГРАЧ
Цена билета – 100 руб.

29 ср, 30 чт

**Кафедра современного хорового
исполнительского искусства**

Практика курсовых хоров. Хор I, II курсов
Цена билета – 100 руб.

31 пт

**Класс профессора Д.Г. ГАЛЫНИНА
(камерный ансамбль)**

Цена билета – 100 руб.



Государственный
Кремлевский Дворец

ул. Воздвиженка, 1
м. Александровский сад тел.: (495) 620-78-46
www.kremlinpalace.org

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

4 сб(18ч)

**Концерт ФРАНСИСА ГОЙЯ
с симфоническим оркестром
«Королевские мелодии»**
12+

6 пн, 7 вт

**Концертная программа
«ВСЕ ЗВЕЗДЫ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ»**
12+

8 ср(18ч)

**Праздничное шоу
ВАЛЕНТИНА ЮДАШКИНА**
12+

11 сб(18ч)

**«Большой концерт звезд!»,
посвященный творчеству
и 75-летию маэстро
ВАЛЕРИЯ ОБОДЗИНСКОГО
«Песни о любви...»**
12+

14 вт

**Концерт МИРЕЙ МАТЬЕ
«История любви»**
12+

15 ср

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
Театр классического балета
Н. Касаткиной и В. Василева
Балет в 3-х действиях, 4-х картинах (2ч30м) 6+

16 чт

СПАРТАК
Театр классического балета
Н. Касаткиной и В. Василева
Балет в 2-х действиях, 11 картинах (2ч) 16+

17 пт

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА
Театр классического балета
Н. Касаткиной и В. Василева
Балет в 2-х действиях с прологом
и апофеозом (2ч20м) 0+

19 вс(14ч)

ЗОЛУШКА

Театр классического балета
Н. Касаткиной и В. Василева
Балет в 3-х действиях
по сказке Ш. Перро (2ч) 0+

18 сб(18ч)

**Концертная программа
«ТАНЦУЙ И ПОЙ, МОЯ РОССИЯ!»**
12+

20 пн

**Концерт, посвященный
5-летию телепроекта «ГОЛОС»**
12+

21 вт

**Концерт ко дню рождения
симфонического оркестра Москвы
«РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»
«Музыка страсти и любви»**
12+

23 чт, 24 пт

**Концерт ГРУППЫ «БИ-2»
с симфоническим оркестром**
12+

25 сб(18ч)

**Концерт
МАКСИМА ГАЛКИНА
«Один за всех»**
12+

26 вс(18ч)

**Концерт РИККАРДО ФОЛЬИ
с симфоническим оркестром
«Любимые песни Италии»**
12+

27 пн

**Праздничный концерт,
посвященный дню внутренних
войск МВД России**
12+

30 чт

**Торжественный вечер,
посвященный Дню геолога**
12+

31 пт

**Национальная премия
в области боевых искусств
«ЗОЛОТОЙ ПОЯС»**
12+

МАЛЫЙ ЗАЛ

5 вс

Концерт
РОДИОНА ГАЗМАНОВА
«Парами»
12+

11 сб(18ч)

Танцевально-музыкальное шоу
«ТАНЦЫ И ЗВЕЗДЫ»
12+

12 вс(18ч)

Симфоническое рок-шоу
«ROCKESTRALIVE»
12+

13 пн

Концерт-посвящение из цикла
«ВЕЛИКИЕ БАРДЫ XX в.
ПЕСНИ НАШИХ КЛАССИКОВ»
12+

17 пт

Шоу
«В РИТМЕ ФЛАМЕНКО»
12+

18 сб(18ч)

Концерт государственного
камерного оркестра джазовой
музыки имени О. ЛУНДСТРЕМА
«Весна идет»
12+

30 чт

Концерт ВАЛЕРИИ ЛАНСКОЙ
с оркестром «Все лучшее для вас»
12+

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ЗАЛ

3 пт

Концерт ВАЛЕРИЯ КУРАСА
«Осторожно, женщины»
12+

4 сб(18ч)

Концерт
ДЕНИСА МАЖУКОВА
12+

7 вт

Концерт
АНЖЕЛИКИ ФРОЛОВОЙ
«Сосчитай весной цветы...»
12+

8 ср(18ч)

Концерт
СЕРГЕЯ ДУДИНСКОГО
«Parlami d'amore»
12+

9 чт

Концерт группы
«КВАТРО»
12+

10 пт

Юбилейный концерт певца
АРАМЭ
«10 лет вместе»
12+

24 пт

Концерт из цикла
«ВАЛЕРИЙ СЕМИН
СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ»
12+

25 сб(18ч)

Концерт оркестра
«ГЛАЗУНОВ-КВАРТЕТ»
«От Баха до современности»
12+

30 чт

Программа колледжа
им. Г. Вишневской
«ДЕТИ – ДЕТЯМ ОБ ОПЕРЕ»
12+

Заказ билетов по тел.:
(495) 620-78-46

Генеральный директор –
художественный руководитель –
народный артист РФ
Петр Михайлович Шаболтай

Музыкальный проект «Имена на все времена»

www.imena-vremena.ru

Храм Христа Спасителя,
Зал Церковных Соборов
(ул. Волхонка, 15, м. Кропоткинская)
тел.: (495) 637-28-47

7 вт

ДМИТРИЙ ПЕВЦОВ «Праздничный концерт» (2ч) 6+



Песни, романсы, шлягеры из кинофильмов, баллады, песни из репертуара Владимира Высоцкого в сопровождении группы «КарТуш».

8 ср

Феликс ЦАРИКАТИ «Мужчина поет о любви» Праздничный концерт (2ч) 6+

В исполнении заслуженного артиста России прозвучат лучшие песни, шлягеры прошлых лет, романсы, народные песни.

25 сб

«ХИТЫ 1970 – 1980-х» Юбилейный концерт (2ч) 0+

«Не повторяется такое никогда», «Увезу тебя в тундру», «Ягода-малина», «Хмуриться не надо, Лада», «Мамины глаза», «Ты сама придумала», «Иваново – город невест», «От улыбки станет всем светлей», «Крыша дома твоего» – легендарные хиты на стихи выдающегося советского поэта-песенника Михаила Пляцковского в исполнении любимых артистов эстрады.

26 вс

ЗУРАБ СОТКИЛАВА Юбилейный концерт (2ч) 0+



Юбилейный бенефис в честь дня рождения народного артиста СССР с участием артистов оперной сцены и учеников Маэстро. Прозвучат арии из опер, романсы и песни.

Центральный Дом журналиста
(Никитский б-р, 8, м. «Арбатская»)
тел.: (495) 691-56-98

3 пт

СЕРГЕЙ РОГОЖИН «Любимые песни и романсы» (2ч) 6+

Акустический концерт заслуженного артиста России, звезды Санкт-Петербургской сцены, золотого голоса легендарной группы «Форум». В программе – любимые песни и романсы, романсы петербургских композиторов, песни, специально написанные Еленой Ваенгой. Аккомпанирует Дмитрий Родичев (гитара).

5 вс

ИВАН ИЛЬИЧЕВ «Дарите женщинам цветы» 2ч (6+)

Праздничный концерт лауреата Фестиваля имени Анны Герман, лирического баритона. В программе: песни и романсы, шлягеры Александра Морозова, Ларисы Рубальской, Евгения Мартынова, Оскара Фельцмана, Владимира Шаинского, Эдуарда Ханка, современные лирические песни, песни из кинофильмов.

8 ср

ИГОРЬ НАДЖИЕВ «Я люблю тебя!» (2ч) 6+

Праздничный концерт яркого и экстравагантного артиста. Прозвучат песни Леонида Дербенева, Валерия Ободзинского, Александра Морозова, современные лирические песни, авторские песни артиста.

24 пт

АННА РЕЗНИКОВА «Прощальных слов не говори...» (2ч) 6+

Обладательница голоса редкой красоты, певица, редко дающая концерты в России, с успехом выступающая в США и Японии, даст сольный концерт, в котором прозвучат самые лучшие песни и романсы: «Навсегда», «Прощальные слова», «Право последней ночи» и др.

Концертный зал правительства Москвы
(ул. Новый Арбат, 36, стр. 9,
м. Смоленская, Арбатская, тел.: (495) 644-22-22)

5 вс(18ч)

СЕРГЕЙ ЗАХАРОВ

«Я Вас люблю, я думаю о Вас»
(2ч) 6+



В праздничном концерте прозвучат любимые песни и романсы, песни из репертуара Муслима Магомаева, Юрия Гуляева, песни композиторов Александры Пахмутовой и Арно Бабаджаняна.

7 вт

**СЕРГЕЙ КУПРИК
и ЗВЕЗДЫ ШАНСОНА**
«Какая ты красивая!»
(2ч) 6+

Праздничная концертная программа солиста легендарного «Лесоповала» с участием звезд шансона. Михаил Шуфутинский, Вилли Токарев и другие. Специальный гость – композитор Александр Морозов.

8 ср

ЯРОСЛАВ ЕВДОКИМОВ
«Лучшие песни»
(2ч) 6+



«Фантазер», «За Дунаем», «Калины куст», «Я между двух огней», «Целую твою ладонь», «Маменька», «Майский вальс» – эти и другие незабываемые хиты в праздничном сольном концерте.

журнал

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

в интерактивном формате



скачайте бесплатно
на сайте
online.teatr.ru

для планшетов,
смартфонов,
ноутбуков,
настольных ПК



МиниАфиша

Театр Новая опера.....	277
Фестиваль Золотая маска.....	277
Театр на Таганке	278
Театр эстрады.....	278
Компания Стейдж Энтертейнмент....	278
Центральный Дом актера.....	279
Театральный центр На Страстном	279
Молодежный театр К. Королева.....	279
Театр кукол Альбатрос.....	279


Музыкальные театры

Театр Новая опера
ул. Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж»
м. Пушкинская, Чеховская
тел.: (495) 694-08-68, 694-18-30

С 27 января по 11 февраля
«Крещенский фестиваль»
Основная сцена

- 1, 2; 4(18ч); 5(14ч) - **Премьера «Фауст»**, Ш. Гуно 12+
- 3 - «Вальсы, танго, фокстроты» 12+
- 7 - «За прекрасных дам!» 6+
- 9 - «Евгений Онегин», П.И. Чайковский 6+
- 10 - «Духовные моменты», Ф. Пуленк, Литургия Святого Иоанна Златоуста, С.В. Рахманинов 6+
- 11; 12(14ч) - «Царская невеста», Н.А. Римский-Корсаков 16+
- 16; 18(18ч); 19(14ч) - «Ромео и Джульетта», Ш. Гуно 12+
- 17 - «Россини», концерт 6+
- 21 - «Севильский цирюльник», Дж. Россини 6+
- 22 - «Иоганн Штраус, король вальсов» 6+
- 24 - «Трубадур», Дж. Верди 12+
- 25(18ч) - «Симфония № 9», Л. ван Бетховен 6+
- 26(18ч) - «Тристан и Изольда», Р. Вагнер 12+
- 29 - «Снегурочка», Н.А. Римский-Корсаков 6+
- 31 - «Норма», В. Беллини 12+

В зеркальном фойе

- 23 - «Краски и линии», вечер французской камерной музыки 6+
- 28 - «Белое» 18+ 

Драматические театры

ЗОЛОТАЯ МАСКА

Национальная театральная премия
и фестиваль

- 1 - «Шинель», Передвижной драматический театр Республики Саха (Якутия) (Центр им. Вс. Мейерхольда) 12+
- 2 - «Вариации на тему Франка Бриджа», «Со всем недолго вместе», Большой театр (Большой театр, Историческая сцена) 12+
- 2 - «Строптивая», Театр драмы, г. Курган (Центр им. Вс. Мейерхольда) 16+
- 3 - «Джут», Башкирский театр драмы им. М. Гафури, г. Уфа (Центр им. Вс. Мейерхольда) 16+

- 4(16ч, 20ч), 5 (13.30) - «Малые деньги», Городской драматический театр «Поиск», г. Лесосибирск (Центр им. Вс. Мейерхольда, Зеленое фойе) 16+
- 4 - «Ундина», Большой театр (Большой театр, Новая сцена) 12+
- 5 - «Кроличья нора», Русский драматический театр «Мастеровые», г. Набережные Челны (Центр им. Вс. Мейерхольда) 18+
- 6 - «Побег из Шоушенка», Театр драмы им. М. Горького, г. Самара (Московский Губернский театр) 16+
- 7 (16ч, 20ч) - «Мой мужик на Севере», Драматический театр, г. Новокузнецк (Театр им. А.С. Пушкина, Филиал) 18+
- 9 - «Катерина Измайлова», Большой театр (Большой театр, Историческая сцена) 16+
- 10 - «Осуждение Фауста», Театр оперы и балета, г. Астрахань (Большой театр, Новая сцена) 16+
- 10 - «Мария», Театр драмы, г. Омск (Театр им. Вл. Маяковского) 16+
- 11, 12 - «Магадан/Кабаре», театр «Около дома Станиславского» (Театр «Около дома Станиславского») 16+
- 12 - «На траве двора», Театр им. Вл. Маяковского (Театр им. Вл. Маяковского, Сцена на Сретенке) 18+
- 14 - «Корабль дураков», Театр-студия «Грань», г. Новокуйбышевск (Театр Наций) 18+
- 14, 15 - «Язык птиц», Большой драматический театр им. Г.А. Товстоногова и центр «Антон тут рядом», г. Санкт-Петербург (Электротheater Станиславский) 12+
- 16, 28 - «Кира Георгиевна», театр «Студия театрального искусства» (Театр «Студия театрального искусства», Малая сцена) 18+
- 17(18ч) - «Своими словами. А. Пушкин «Евгений Онегин»», театр «Школа драматического искусства», Лаборатория Д. Крымова, г. Москва (Театр «Школа драматического искусства») 12+
- 17, 18(13ч) - «Сказка с закрытыми глазами «Ежик в тумане»», Московский театр кукол (Московский театр кукол) 6+
- 17, 18 - «Не все коту масленица», Театр им. Моссовета (Театр им. Моссовета, сцена «Под крышей») 12+
- 17(20ч) - «Все пути ведут на север», театр «Балет Москва» (Центр им. Вс. Мейерхольда) 16+
- 18(12ч, 15ч) - «Крошечка-Хаврошечка», Театр кукол им. Аркадия Гайдара, г. Кемерово (Театр им. А.С. Пушкина) 6+
- 18(12ч, 15ч) - «Фабрика слов», Театр им. Вл. Маяковского (Театр им. Вл. Маяковского, Сцена на Сретенке) 6+
- 18(15ч, 18ч) - «Сказка о царе Салтане», Театр-Театр, Пермь (Театр наций, Малая сцена) 6+
- 19(11ч, 13ч) - «Разноцветные сказки», Театр кукол, г. Екатеринбург (Театр им. А.С. Пушкина, Филиал) 0+
- 19(12ч) - «Кролик Эдвард», Российский Молодежный театр (РАМТ)
- 19(13ч, 16ч) - «Цыпленок», театр «Karlssohn Haus», г. Санкт-Петербург (Центр им. Вс. Мейерхольда, Черный зал) 0+
- 19(15ч, 18ч) - «Сказка о рыбаке и рыбке», Театр куклы и актера «Скоморох» им. Р. Виндермана, г. Томск (Центр им. Вс. Мейерхольда) 6+
- 19(16ч, 19ч) - «Чик. Гудбай, Берлин!», Драматический театр им. А.С. Пушкина, г. Красноярск (Театр наций, Малая сцена) 16+
- 20 - «Жили-были», Драматический театр, г. Шарыпово (Центр им. Вс. Мейерхольда)
- 21 - «На кончиках пальцев», компания «O'She TheARTE», г. Вологда; «ЗТ», Проект Т. Савиной, г. Санкт-Петербург (Культурный центр «ЗИЛ») 12+

21 - «Пустота», Театр юного зрителя, г. Тверь (МТЮЗ) 16+

22(20ч) - «Саша, вынеси мусор», Центр им. Вс. Мейерхольда (Центр им. Вс. Мейерхольда) 16+

23 - «Чай или кофе?», «Шел трамвай 10-й номер...», «Амальгама», «Вариации и квартет», Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко (Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко, Малый зал) 12+

23, 24 - «По ту сторону занавеса», Александринский театр, г. Санкт-Петербург (МХТ им. А.П. Чехова, Основная сцена) 18+

24 - «Плешивый Амур», МТЮЗ (МТЮЗ) 16+

25(18ч) - «Русский роман», Театр им. Вл. Маяковского (Театр им. Вл. Маяковского) 16+

26(12ч,16ч) - «Снегурочка», Театр кукол «Бродячая собачка», г. Санкт-Петербург (Театр им. А.С. Пушкина, Филиал) 6+

26 - «Ворон», Александринский театр, г. Санкт-Петербург (МХТ им. А.П. Чехова, Основная сцена) 16+

27, 28(13ч,19ч) - «Мирение. Телеутские новеллы», Театр драмы им. А.В. Луначарского, г. Кемерово и Творческое объединение «КультПроект», г. Москва (Центр им. Вс. Мейерхольда) 16+

28(15ч,20ч) - «Ак и человечество», Камерный театр, г. Воронеж (Театр «Современник», Другая сцена) 16+

29 - «Хармс. Анекдоты. Случаи. Стихи», Театр кукол, г. Красноярск (Театр «Мастерская П. Фоменко», Старая сцена) 18+

29, 30, 31 - 20ч - «Макс Блэк, или 62 способа подпереть голову рукой», Электротheater Станиславский (Электротheater Станиславский) 18+

30, 31 - «Дядя Ваня», Камерный театр, г. Воронеж (Театр п/р О. Табакова, Сцена на Сухаревской) 16+

31(14ч) - «Разговоры беженцев», Фестиваль «Точка доступа», г. Санкт-Петербург (Ленинградский вокзал) 18+

Театр на Таганке

ул. Земляной вал, 76/21, м. Таганская
тел.: (495) 915-12-17, (495) 915-10-15

Основная сцена

2, 3, 4, 5 - **Премьера** «Суини Тодд, маньяк-цирюльник с Флит-Стрит», С. Сондхайм 18+

8, 24 - **Премьера** «Эльза», Я. Пулинович 16+

9, 31 - «Кориолан», У. Шекспир 12+

10, 25 - **Премьера** «Вий», Н.В. Гоголь, В. Д'ркин 18+

11 - «Венецианские близнецы», К. Гольдони 12+

12, 28 - «Добрый человек из Сезуана», Б. Брехт 12+

14 - «На всякого мудреца довольно простоты», А.Н. Островский 18+

15 - «Евгений Онегин», А.С. Пушкин 12+

16, 30 - «Мастер и Маргарита», М.А. Булгаков 16+

17 - «Антигона», Софокл 16+

18 - «Тартюф», Ж.-Б. Мольер 12+

19, 26 - 12ч - **Премьера** «Старая, старая сказка», Г.Х. Андерсен 6+

21 - «Калека с Инишмана», М. Макдонах 18+

22 - «Горе от ума – Горе уму – Горе ума», А.С. Грибоедов 12+

23 - «Фауст», И.В. Гете 16+

29 - «Нет лет», Е. Евтушенко 16+

Малая сцена

3 - **Премьера** «Назову себя Гантенбайн», М. Фриш 18+

7 - «Золотой дракон», Р. Шиммельпфенниг 18+

17 - «Весенний музыкальный бал» 12+

19 - **Премьера** «Петербург», А. Белый 16+

25, 26 - **Премьера** «Красная Шапочка», Ж. Помира 12+

29 - «Жизнь есть товар на вынос», по И. Бродскому (12+)

31 - «Флейта-позвоночник», В. Маяковский 16+

Театр эстрады

Берсенеvская наб., 20/2, м. Боровицкая
тел.: (495) 959-04-56, 959-05-50

1 - «Свободная любовь», Л. Герш (La'Театр) 18+

2 - Шансон ТВ «Весенняя история», концерт 12+

3 - «Колесо фортуны», Ю. Поляков (Театральная компания Сюжет) 16+

4 - «Игра», Э. Шеффер (Творческое объединение ТелеТеатр) 16+

5 вс - «На высоких каблуках», А. Мардань (Творческое объединение ТелеТеатр) 12+

6 - Александр Домогаков «Мои времена года...» 12+

7 - «Мужской род, единственное число», Ж.-Ж. Брикер, М. Ласер (Театрально-концертная компания) 16+

8(15.30,19.30) - «Номер 13», Р. Куни (Московский театр комедии) 12+

9 - Resonance «Рок-хиты в исполнении камерной группы» 12+

11(19.30) - «Морковка для Императора», И. Губач (Театр Антона Чехова) 16+

12(19.30) - «Спасатель (Никого не бойся, Барри)», Н. Фостер (Театр Антона Чехова) 16+

13, 15 - «Интимная жизнь», Н. Коуард (Moscow Show) 16+

14 - «Моя бедная крыша», М. Маккивер 16+

16(19.30) - «Ужин с дураком», Ф. Вебер (Театр Антона Чехова) 16+

17(20ч) - «Вячеслав Бутусов - 55 лет», творческий вечер

18 - «Любовь не картошка, не выбросишь в окошко», С. Лобозеров (Творческое объединение ТелеТеатр) 16+

19 - «Старая дева», Н. Птушкина (Творческое объединение ТелеТеатр) 16+

23 - «Роковое наследство», А. Селиванов (Театральная компания Сюжет) 16+

24, 25(14ч), 25 - «Перевернуть игру!», спектакль Д. Маликова 12+

26(12ч) - «Снежная королева», Г. Шайдулова (Академия детского мюзикла) 6+

26 - «Вредные привычки», по Ф. Лелушу (Творческое объединение ТелеТеатр) 16+

31 - «Искуситель», по В. Шашину (Современный театр антрепризы) 16+

Компания

«Стейдж Эntертейнмент Россия»
тел.: (495) 788-46-46

Театр «Россия»

Пушкинская пл., 2, м. Пушкинская,
Тверская, Чеховская

1, 2, 3, 7, 9, 10, 14, 15, 16, 17, 21, 22, 23, 24, 28, 29, 30, 31 - 19ч;
4, 5, 8, 11, 12, 18, 19, 25, 26 - 13ч, 18ч - Мюзикл «Золушка» 0+

Московский дворец молодежи

Комсомольский просп., 28

тел.: (495) 788-46-46, м. Парк культуры
1, 2, 3, 6, 7, 10, 14, 16, 17, 21, 22, 23, 24, 28, 29, 30, 31 - 19ч
4, 5, 8, 11, 12, 18, 19, 25, 26 - 14ч, 19ч - Мюзикл «Бал вампиров» 18+

**Центральный Дом актера
им. А.А. Яблочковой
ул. Арбат, д. 35,
м. Смоленская, Арбатская
тел.: (499) 241-11-51**

Малый зал

1(19.30) - «Татаринь маленький», А. Поярков (Независимый театральный проект) 16+
7(19.30) - «Про мою маму и про меня», Е. Исеева (Театр.doc) 12+
13(19.30) - «Остров Рикоту», Н. Мошина (театр «Да!») 16+
16(19.30) - «Салтычиха», В. Леванов (проект «Открытая история театр») 18+
20(19.30) - «Фауст», А. Пушкин, И. Гете (Независимый театральный проект) 12+
21(19.30) - «Эмигранты», С. Мрожек (Независимый театральный проект) 16+
22, 31 - 19.30 - **Премьера** «Саундтрек», А. Жигалкин, А. Щукин (Мастерская театральных ремесел А. Щукина) 6+
30(19ч,21ч) - «Невостребованный прах», М. Барановский (Независимый театральный проект) 18+

Фойе 1 этажа

17(19.30) - Джаз-дегустация «3 чувства» (Независимый театральный проект) 18+
29(19.30) - «Quazi una fantasia», А. Щукин (Мастерская театральных ремесел А. Щукина) 12+

Гостиная Центрального дома актера

1 - «Акварели тети Кати», В. Фаэр (Театр.doc) 16+
10 - «Святая блаженная Ксения Петербургская в житии», В. Леванов (проект «Открытая история театр») 16+
17 - «Диплом», Л. Енгибаров (проект «Эрмитаж») 12+
19(15ч) - «Правда, мы будем всегда?», по С. Козлову (Мастерская театральных ремесел А. Щукина) 6+
29(19.30) - «История. Drama Club» (проект «Открытая история театр») 18+

Сцена кафе БарДАК

8 - «Кофе на ночь» (Независимый театральный проект) 16+

**Театральный центр «На Страстном»
Страстной бульвар, 8а, м. Чеховская
тел. (495) 694-46-81**

1, 2 - 21ч - «Шепот сердца», Е. Гришковец 16+
3(21ч), 4 - «Прощание с бумагой», Е. Гришковец 16+
6(21ч) - Церемония вручения театральной премии «Гвоздь сезона» 16+
8(17ч, 20ч); 9, 10, 11, 12 - 20ч - «Рамона», Р. Габриадзе (Театр Габриадзе) 12+
14, 15, 16, 17 - 20ч - «Бриллиант маршала Де Фантье», Р. Габриадзе (Театр Габриадзе) 12+
18, 19, 21, 22, 23 - 20ч - «Осень моей весны», Р. Габриадзе (Театр Габриадзе) 12+
24(20ч); 25, 26 - 17ч, 20ч - «Сталинград», Р. Габриадзе (Театр Габриадзе) 12+

27 - «Над пропастью во ржи», Дж.Д. Сэлинджер (Проект «Твой шанс», Выпускники ВГИКа им. С.А. Герасимова, курс В. Меньшова) 16+
28, 29, 30 - 20ч - **Премьера** «Восторг!», моноспектакль В. Сюткина 12+
31(20ч) - «Ворованная жизнь», Л. Медина, А. Вивальди 12+

⊕

**Молодежный театр
Кирилла Королева
ул. Библиотечная, 23,
м. Римская, Пл. Ильича
тел.: 8 (915) 379-59-75**

*На сцене театра
«Театральный особняк»
Цена билетов - 500 руб.*

12 (18.00) - **Премьера** «Что случилось в зоопарке», Э.Олби; «Чайка по имени Джонатан Ливингстон», Р. Бах 12+
19 (18.00) - «Наташина мечта», Я. Пулинович; «До конца круга, или Принцесса и дрянь», К. Королев 12+
26 (18.00) - **Премьера** «Волки и овцы», А.Н. Островский 12+

Детские театры

**Театр кукол Альбатрос
м. Партизанская, Измайловское ш., 69г,
тел.: (495) 517-22-23, (499) 367-53-72**

1, 22, 29 - 12ч; 4(17ч); 5(11ч,14ч) - «Медведь и девочка», В. Швембергер 0+
2, 3, 16, 17 - 12ч; 4(11ч,14ч); 5(17ч) - «Кто в сапогах?», по Ш. Перро 0+
8(11ч,14ч); 9, 23, 24 - 12ч - «Принцесса на горошине», по Г.Х. Андерсену 0+
10, 15 - 12ч; 11, 12 - 11ч, 17ч; 25, 26 - 11ч - «Колобок» 0+
11, 12 - 14ч - «Великий лягушонок», Л. Устинов 6+
18, 19 - 11ч - «Поиграем в театр?» 0+
18, 19, 25 - 14ч, 17ч; 26(14ч,17ч) - «Маленький Мук» по В. Гауф, 6+
30, 31 - 12ч - «Добрый Иван» 0+

(495) 930-23-45

реклама на сайте
teatr.ru

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

В этот раздел не включены театры из рубрики МиниАфиша и репертуар Московской филармонии, Московской консерватории, а также Московского цирка Никулина, Большого московского цирка на проспекте Вернадского, Театра зверей им. Дурова, в которых представления проходят ежедневно

(Сокращения: ф – филиал, м – малая сцена, с – старая сцена, пк – сцена “Под крышей”, ч – «Чердак Сатиры», цв. – информация о спектакле расположена на цветных полосах)

1 марта, среда

АпАрте – ОБЛОМОВ. ЭПИЗОДЫ	227
Ателье – ИМЯ	228
Большой – ВЕЧЕР СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ.....	52
Булгакова – ВЕРА И ВЕЛОСИПЕД	236
Вахтангова – МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ	114
Виктюка – ПУТАНЫ.....	224
Глас – КОРСУНСКАЯ ЛЕГЕНДА («ПОХВАЛА ВЛАДИМИРУ»).....	221
Губернский – ВЕСНА	240
Ермоловой – ИГРОКИ.....	152
Золотая маска – ШИНЕЛЬ	277
Калягина – ЛОДОЧНИК	185
Ленком – ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ.....	141
Луны – НОЧЬ НЕЖНА.....	204
Малый – КОРОЛЬ ЛИР	98
Малый(ф) – СЛУГА ДВУХ ГОСПОД.....	99
Маяковского – РАЗВОД ПО-МУЖСКИ	128
Маяковского(ф) – ДЕКАЛОГ НА СРЕТЕНКЕ.....	130
Моссовета(пк) – МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ	125
МТЮЗ – ЧЕТВЕРОНОГАЯ ВОРОНА.....	182
МХАТ Горького – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ ...	108
МХТ Чехова – ЗОЙКИНА КВАРТИРА.....	102
МХТ Чехова(м) – НЕМНОГО НЕЖНОСТИ.....	103
на Мал. Бронной – РЕТРО	155
На Страстном – ШЁПОТ СЕРДЦА.....	279
на Юго-Западе – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ.....	193
Новая опера – ФАУСТ.....	277

Новый драм. – БОГАТЫЕ НЕВЕСТЫ.....	189
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Пушкина(ф) – ОФФИС	149
Ромэн – ТАБОРНЫЕ ИГРЫ	209
Рос. Армии – ДАВНЫМ-ДАВНО	136
Сатиры – СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ	132
Сатиры(ч) – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ.....	134
Современник – АМСТЕРДАМ	143
Современник – С НАСТУПАЮЩИМ.....	145
Содр. Таганки – ВЕЛИКИЙ НАХАЛ, ИЛИ СТРАСТЬ ХУДОЖНИКА	222
Сопричастность – БЕЛЫЕ РОЗЫ, РОЗОВЫЕ СЛОНЫ.....	217
Спесивцева – ОЧАРОВАННЫЙ СТРАННИК.....	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – ВИШНЕВЫЙ САД.....	169
Сфера – РОМАНТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ	171
У Никит. ворот – БРАТИШКИ	196
Фоменки – АМФИТРИОН.....	175
Фоменки – СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА.....	177
Щукина институт – ДО+ВЛА=ТОВ.....	121
Эрмитаж – МОЯ СТАРШАЯ СЕСТРА	191
Эстрады – СВОБОДНАЯ ЛЮБОВЬ.....	278

Для детей

Камерный кукол – СКАЗКИ МАЛЕНЬКОГО ЛИСЕНКА.....	254
Кукол областной – ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК.....	246
Образцова – АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ.....	245
Сказочный – ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ, ИЛИ НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ.....	251

Концерты, эстрада, вечера

Камбуровой – АНТОНИНА КУЗНЕЦОВА «Прогулки по Москве».....	84
Муз. Станиславского – АНАСТАСИЯ ЧЕРТОК «Жизнь есть дым и пена»	58
Школа драм. иск. – КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «ДОРОГИ МИРА.ru»	179

2 марта, четверг

АпАрте – ОТЦЫ & ДЕТИ.....	227
Арт-партнер XXI – СВОБОДНАЯ ПАРА	69
Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА	215
Большой – БИЛЛИ БАДД.....	52
Большой – ВЕЧЕР СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ.....	52
Вахтангова – В ОЖИДАНИИ ГОДО	117
Вахтангова – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.....	114
Ведогонь – УБИЙСТВЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ.....	234
Виктюка – СЛУЖАНКИ	225
Вишневый сад – ТАНГО БАБОЧКИ.....	213
Вишневый сад – ТАРТЮФ.....	212

Глас – РЕВИЗОР.....	221
Губернский – БЕСКОНЕЧНЫЙ АПРЕЛЬ.....	241
Ермоловой – ГАМЛЕТ.....	152
Золотая маска – ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ ФРАНКА БРИДЖА -СОВСЕМ НЕДОЛГО ВМЕСТЕ.....	277
Золотая маска – СТРОПТИВАЯ.....	277
Ист.-этногр. – ТУШИНО.....	219
Калягина – ВАШ ЧЕХОВ.....	185
Луны – АНТИГОНА.....	204
Малый – ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА - ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ.....	98
Малый(ф) – СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ!.....	99
Маскарад – ПИГМАЛИОН.....	78
Маяковского – ЖЕНИТЬБА.....	128
Маяковского(ф) – ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ.....	131
Молодежный – МОЙ ВНУК ВЕНИАМИН.....	165
Моссовета(пк) – ГОРЕ ОТ УМА.....	125
Моссовета – РИМСКАЯ КОМЕДИЯ (ДИОН).....	122
МТЮЗ – ДАМА С СОБАЧКОЙ.....	182
Муз. Станиславского – МЕДЕЯ.....	57
МХАТ Горького – ТРИ СЕСТРЫ.....	108
на Мал. Бронной – КАНКУН.....	155
на Мал. Бронной(м) – КНЯЖНА МАРЬЯ.....	157
На Страстном – ШЁПОТ СЕРДЦА.....	279
на Таганке – СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬ- НИК С ФЛИТ-СТРИТ.....	278
на Юго-Западе – DOSTOEVSKY-TRIP.....	193
Новая опера – ФАУСТ.....	277
Новый драм. – НЕВЫСОКИЙ СЛОГ ЛЮБВИ.....	189
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Пушкина – АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ.....	146
Ромэн – КЛЯТВА.....	209
Рос. Армии(м) – ИГРА НА КЛАВИШАХ ДУШИ («Лив Штайн»).....	138
Рос. Армии – ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ.....	136
Сатиры – СОБАКА НА СЕНЕ.....	132
Сатиры(ч) – МУЖ И ЖЕНА СНИМУТ КОМНАТУ.....	134
Современник – А ВАМ НЕ ХОТИТСЯ ЛЬ ПОД РУЧКУ ПРОЙТИТЬСЯ?.....	144
Современник – АНАРХИЯ.....	143
Сопричастность – ВИШНЕВЫЙ САД.....	217
Станиславский – ВАКХАНКИ.....	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – ГАДЮКА.....	169
Сфера – КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ. ПО СНЕГУ.....	171
У Никит. ворот – Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ИЛЛАРИОН.....	196
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ.....	177
Фоменки – СЕМЕЙНОЕ СЧАСТИЕ.....	175
Школа драм. иск. – ГОРЕ ОТ УМА.....	179
Школа совр. пьесы – НОЧЬ С НЕЗНАКОМЦЕМ.....	199
Щукина институт – ДВЕРИ ХЛОПАЮТ.....	121
Эрмитаж – С.С.С.Р.....	191

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА.....	248
Образцова – ХИТРЫЙ ЕЖИК.....	244

Концерты, эстрада, вечера

МХТ Чехова(м) – ВЕЧЕР ПАМЯТИ ЮРИЯ БОГАТЫ- РЕВА.....	104
ФЭСТ – ПРИКОСНОВЕНИЕ.....	113
Эстрады – ШАНСОН ТВ «ВЕСЕННЯЯ ИСТОРИЯ».....	278

3 марта, пятница

АпАрте – СОЛНЦЕ ВСХОДИТ И ЗАХОДИТ.....	227
Бенефис – НЕВЕСТА.....	215
Большой – ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА.....	52
Вахтангова – БЕНЕФИС.....	114
Вахтангова – В ОЖИДАНИИ ГОДО.....	117
Ведогонь – ХОЗЯЙКА ГОСТИНИЦЫ.....	234
Виктюка – ФЕДРА.....	224
Вишневый сад – НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ.....	212
Геликон-опера – СИБИРЬ («Куртизанка в Сибири»).....	76
Глас – ЗА РУСЬ СВЯТУЮ.....	221
Губернский – ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО.....	239
Ермоловой – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА. ВЕРСИЯ.....	153
Ермоловой – ЯЗЫЧНИКИ.....	152
Золотая маска – ДЖУТ.....	277
Ист.-этногр. – УЧЕНИК ЛИЦЕЯ.....	219
Калягина – ПОДАВЛЯТЬ И ВОЗБУЖДАТЬ.....	184
Камбуровой – ВОДА КАМЕНЬ МОРЕ.....	84
Камерный кукол – 1001 НОЧЬ.....	254
Комедия – МИЛАЯ МОЯ.....	75
Ленком – АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА.....	141
Луны – МНЕ НЕ БОЛЬНО.....	204
Малый(ф) – ТАИНСТВЕННЫЙ ЯЩИК.....	99
Маяковского – АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ.....	128
Маяковского(ф) – ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ.....	131
Молодежный – ДЕМОКРАТИЯ.....	159
Моссовета – МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ 1933 ГОДА.....	122
МОСТ – ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ НА МАРСЕ?.....	226
МТЮЗ – КРОТКАЯ.....	183
МТЮЗ – ЧЕРНЫЙ МОНАХ.....	182
Муз. Станиславского – МАЙЕРЛИНГ.....	57
МХАТ Горького – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	108
МХАТ Горького(м) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	111
МХТ Чехова – ДРАКОН.....	102
МХТ Чехова(м) – ПЬЯНЫЕ.....	104
на Мал. Бронной – КРОЛИЧЬЯ НОРА.....	155
На Страстном – ПРОЩАНИЕ С БУМАГОЙ.....	279
на Таганке – НАЗОВУ СЕБЯ ГАНТЕНБАЙН.....	278
на Таганке – СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬ- НИК С ФЛИТ-СТРИТ.....	278
на Юго-Западе – КАРНАВАЛЬНАЯ ШУТКА.....	193
Новый Арт театр – ДИХЛОФОСУ – НЕТ!.....	232
Новый драм. – В ОЖИДАНИИ ГОДО.....	186
Около – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ.....	202

Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Откровение – КОГДА ЛЮБИШЬ	233
Пушкина – ПУТНИКИ В НОЧИ.....	146
Пушкина(ф) – ТЕСТОСТЕРОН	149
Ромэн – ЦЫГАНСКИЙ РАЙ	209
Рос. Армии(м) – ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА.....	138
Рыбникова – ЮНОНА И АВОСЬ.....	66
Сатиры – НИКОГДА НЕ ПОЗДНО.....	132
Сатиры(ч) – ... И МОРЕ.....	135
Сац дет. муз.(м) – ЖЕНИТЬБА	71
Современник – ТРИ ТОВАРИЩА.....	143
Содр. Таганки – ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА.....	223
Сопричастность – ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ	217
Спесивцева – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	229
Станиславский – ВАКХАНКИ	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – ФИЕСТА	169
Табакова – КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ	172
Табакова – ШКОЛА ЖЕН.....	173
У Никит. ворот – ГАМБРИНУС.....	196
Фоменки – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	175
Фоменки – ТОПОЛЯ.....	177
ФЭСТ – СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК.....	113
Человек – КЛОПОМОР.....	211
Школа совр. пьесы – ДУРОЧКА И ЗЭК	199
Щукина институт – БИАРМИЯ.....	121
Экспромт – КОГДА МЫ ВЕРНЕМСЯ ДОМОЙ.....	250
Эрмитаж – ФАКУЛЬТЕТ НЕНУЖНЫХ ВЕЩЕЙ	191
Эстрады – КОЛЕСО ФОРТУНЫ	278

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА..	248
Кукол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ.....	246
Молодежный – ЛЕЛЯ И МИНЬКА	166
Театриум – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	230
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Имена на все времена – СЕРГЕЙ РОГОЖИН «Любимые песни и романсы».....	275
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ВАЛЕРИЯ КУРАСА «ОСТОРОЖНО, ЖЕНЩИНЫ».....	274
Новая опера – ВАЛЬСЫ, ТАНГО, ФОКСТРОТЫ..	277
Школа драм. иск. – КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «БАЛКАНСКИЙ ФЕНОМЕН»	180

4 марта, суббота

АпАрте – ПОЖАЛЕЛ ДУРАК ДУРОЧКУ	227
Ателье – НОЖНИЦЫ	228
Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА	215
Большой – УНДИНА	52
Большой – ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА.....	52
Булгакова – ИГРУШКИ БЕРТРАНА	236

Вахтангова – КРИК ЛАНГУСТЫ.....	117
Вахтангова – ОТЕЛЛО	114
Ведогонь – ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ.....	234
Виктюка – В НАЧАЛЕ И В КОНЦЕ ВРЕМЕН.....	224
Вишневый сад – ДЖОННИ И ХЕС	213
Вишневый сад – НА ЗОЛОТОМ ОЗЕРЕ	212
Геликон-опера – СИБИРЬ («Куртизанка в Сибири»)...	76
Губернский – СКАМЕЙКА	241
Ермоловой – ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ.....	153
Ермоловой – САМАЯ БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДРАМА	152
Золотая маска – МАЛЫЕ ДЕНЬГИ.....	277
Золотая маска – УНДИНА.....	277
Ист.-этногр. – ТЕРСКАЯ ИСТОРИЯ.....	219
Калягина – КОМЕДИЯ ОШИБОК	184
ЛеКур – ЭГОИСТЫ	53
Луны – ШАНТЕКЛЕР	204
Малый – ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА.....	98
Малый(ф) – ВИШНЕВЫЙ САД	99
Маяковского – РУССКИЙ РОМАН.....	128
Маяковского – ЧУДАКИ	130
Молодежный – ИНЬ И ЯН. БЕЛАЯ ВЕРСИЯ.....	159
Моссовета – ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ.....	122
МТЮЗ – ПИНГВИНЫ	182
МТЮЗ – СЧАСТЛИВЫЙ ПРИНЦ	182
Муз. Станиславского – ТОСКА.....	57
МХАТ Горького – ВАРВАРЫ.....	108
МХТ Чехова – ИОВ	105
МХТ Чехова(м) – ИЛЛЮЗИИ.....	104
МХТ Чехова – ПРИМАДОННЫ	102
на Мал. Бронной – ФОРМАЛИН	155
На Страстном – ПРОЩАНИЕ С БУМАГОЙ.....	279
на Таганке – СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК- ЦИРЮЛЬНИК С ФЛИТ-СТРИТ	278
на Юго-Западе – ДАЕШЬ ШЕКСПИРА!.....	193
Новая опера – ФАУСТ.....	277
Новый Арт театр – ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ... ..	232
Новый драм. – ТРИ МЕШКА СОРНОЙ ПШЕНИЦЫ..	186
Образцова – БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО	242
Около – ПРЕДПОСЛЕДНИЙ КОНЦЕРТ АЛИСЫ В СТРАНЕ ЧУДЕС.....	202
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Откровение – ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА	233
Пушкина – ЛЮБОВЬ. ПИСЬМА.....	146
Пушкина(ф) – ТЕСТОСТЕРОН	149
Ромэн – ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ.....	209
Сатиры – КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН.....	132
Сатиры(ч) – НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ.....	135
Современник – СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД... ..	143
Содр. Таганки – КАРТИНЫ ИЗ МОСКОВСКОЙ ЖИЗНИ, ИЛИ ЖЕНИТЬБЫ БАЛЬЗАМИНОВА..	223
Сопричастность – КОРОЛЕВА-МАТЬ	217
Спесивцева – ЧАЙКА ПО ИМЕНИ ДЖОНАТАН.....	229
Станиславский – ВАКХАНКИ	151

Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – КАБАЛА СВЯТОШ	169
Табакова – БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА	173
Табакова – ОТЦЫ И ДЕТИ	172
Телетеатр – ИГРА. СЛЕДУЙТЕ ПРАВИЛАМ	94
У камина – АЙСЕДОРА ЕСЕНИНА	66
У Никит. ворот – НЕДОРОСЛЬ.ru	198
У Никит. ворот – НЕЗАБУДКИ («Мой внук Вениамин»)	198
У Никит. ворот – ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»	196
Фоменки – ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ	177
ФЭСТ – СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК	113
Школа совр. пьесы – PRANK	199
Экспромт – СНЕГ	250
Эрмитаж – СТАКАН ВОДЫ	191

Для детей

Буфф – КАК ЧУТЬ НЕ СЪЕЛИ ПРИНЦЕССУ БУЛОЧКУ	251
Вахтангова – ПИТЕР ПЭН	119
Вернадского, 13 – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ	257
Вишневый сад – АЛАДДИН. ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ	213
Глас – ПАСХА НА ВЯТСКИХ УВАЛАХ	221
Губернский – БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ ..	240
Жар-птица – ПОРОСЕНОК ЧОК	253
Иллюзии – ШОУ ОБЕЗЬЯН	252
Ист.-этногр. – СКАЗКА ОБ ИВАНЕ-ЦАРЕВИЧЕ, ЖАР-ПТИЦЕ И О СЕРОМ ВОЛКЕ	220
Камерный кукол – МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК	254
Кукол московский – МАЛЬЧИК-С-ПАЛЬЧИК	248
Кукол московский – ОГНИВО	248
Кукол московский – ЧИПОЛЛИНО	248
Кукол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ	246
Кукол областной – МУХА-ЦОКОТУХА	246
Луны – ОСКАР И РОЗОВАЯ ДАМА	208
Малый(ф) – НЕДОРОСЛЬ	101
Марионеток – ЗИМНЯЯ СКАЗКА	256
Молодежный – БЕССТРАШНЫЙ БАРИН	166
Молодежный – РИККИ	162
МОСТ – ЧУДЕСНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НИЛЬСА С ДИКИМИ ГУСЯМИ	226
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА	111
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА ..	157
Образцова – ТИГРИК ПЕТРИК	242
Образцова – ЦАРЬ-ДЕВИЦА	244
Пушкина – ОСТРОВ СОКРОВИЩ	149
Рюминой – ВОТ ТАК ЕМЕЛЯ	93
Сатиры – МАЛЫШ И КАРЛСОН	134
Сац дет. муз. – КОШКИН ДОМ	72
Сац дет. муз. – ЧИПОЛЛИНО	70
Сказочный – ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ, ИЛИ НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ	251

Содр. Таганки – КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ	223
Сопричастность – ДЕВОЧКА, ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ?...	218
Театриум – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК	230
Театриум – ОТШЕЛЬНИК И РОЗА	231
Фоменки – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ	175
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
Человек – ПРО МАШУ	211
Чихачева – ГРИБНОЙ ПЕРЕПОЛОХ	81
Чихачева – ЗАЙКА-ПОЧТАЛЬОН	81
Школа совр. пьесы – ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ	201
Щукина институт – КАШТАНКА&СО	121
Щукина институт – ОСТРОВ СОКРОВИЩ	121
Экспромт – ВОЛШЕБНЫЙ ЧАЙ	250
Эрмитаж – СТАРИК ХОТТАБЫЧ	192
Юного актера – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК	255

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР ЮРИЯ ШЛЫКОВА «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»	120
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»	120
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ДЕНИСА МАЖУКОВА ..	274
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ФРАНСИСА ГОЙИ	273
Ромэн – У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ!	209
Рюминой – ВРЕМЯ ЧУДЕС	93
Щукина институт – КЮХЛЯ (литературный вечер) ..	121

5 марта, воскресенье

Ателье – ИСТОРИЯ ЛЮБВИ. КОМЕДИЯ ОШИБОК ..	228
Бенефис – СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ II	215
Большой – УНДИНА	52
Большой – ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА	52
Вахтангова – ВОЗЬМИТЕ ЗОНТ, МАДАМ ГОТЬЕ!	117
Вахтангова – ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО	119
Вахтангова – ПОСВЯЩЕНИЕ ЕВЕ	114
Ведогонь – ВАССА	234
Вишневый сад – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ, ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО	212
Геликон-опера – СИБИРЬ («Куртизанка в Сибири») ..	76
Ермоловой – ЕЛИЗАВЕТА БАМ	154
Ермоловой – ИЗ ПУСТОТЫ.. (ВОСЕМЬ ПОЭТОВ)..	152
Золотая маска – КРОЛИЧЬЯ НОРА – МАСТЕРОВЫЕ	277
Золотая маска – МАЛЫЕ ДЕНЬГИ	277
Ист.-этногр. – РУССКИЙ КАЛЕНДАРЬ	219
Калягина – ПАЦИЕНТ	184
Камбуровой – 1900	84
Комедия – ЖЕНИТЕСЬ НА МНЕ	75
Луны – ДИАГНОЗ: ЭДИТ ПИАФ	207
Луны – ШАНТЕКЛЕР	204
Малый – МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV	98
Малый(ф) – СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА!	99
Маяковского – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ	128
Маяковского(ф) – ОТЦЫ И СЫНОВЬЯ	131
Молодежный – СОТВОРИВШАЯ ЧУДО	159

Моссовета – ВАДЕН-БАДЕН.....	123
МТЮЗ – ВСЁ КОНЧЕНО.....	182
Муз. Станиславского – ИЗ ПИСЕМ ХУДОЖНИКА...58	
МХАТ Горького – КАК БОГИ.....	109
МХАТ Горького(м) – ДОМИК НА ОКРАИНЕ.....	111
МХТ Чехова – В. Ж.	105
МХТ Чехова – КОНТРАБАС.....	102
МХТ Чехова(м) – 350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ, NEW YORK, NY 10025.....	104
на Мал. Бронной – ТАРТЮФ.....	155
на Таганке – СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬ- НИК С ФЛИТ-СТРИТ.....	278
на Юго-Западе – СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ.....	193
на Юго-Западе – СОБАКИ.....	195
Новая опера – ФАУСТ.....	277
Новый драм. – ОДИН ИЗ ПОСЛЕДНИХ ВЕЧЕРОВ КАРНАВАЛА.....	186
Около – САРАЙ № 12.....	202
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Откровение – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ.....	233
Пушкина – ТАРТЮФ.....	146
Ромэн – ЗДРАВСТВУЙ, ПУШКИН!.....	209
Рос. Армии(м) – ДАМЫ И ГУСАРЫ.....	138
Сатиры – ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ.....	133
Сатиры – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ.....	132
Современник – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ.....	143
Содр. Таганки – ДУРЬ.....	222
Сопричастность – ФОМА ФОМИЧ СОЗИДАЕТ ВСЕОБЩЕЕ СЧАСТЬЕ.....	217
Станиславский – ВАКХАНКИ.....	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – РАСКАС.....	169
Табакова – ЖЕНА.....	172
Табакова – МАТРОССКАЯ ТИШИНА.....	173
Телетеатр – НА ВЫСОКИХ КАБЛУКАХ.....	94
У Никит. ворот – В ОЖИДАНИИ ЗВОНКА.....	198
У Никит. ворот – МИРАНДОЛИНА.....	196
Фоменки – МАМАША КУРАЖ.....	178
ФЭСТ – ПРОВИНЦИАЛКА.....	113
Эрмитаж – ФОКУСНИК.....	191

Для детей

Булгакова – АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. НАЧАЛО...237	
Буфф – КАК ЧУТЬ НЕ СЪЕЛИ ПРИНЦЕССУ БУЛОЧКУ.....	251
Вахтангова – КОТ В САПОГАХ.....	117
Ведогонь – СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. КАК КОТ ЗВЕРЕЙ НАПУГАЛ.....	235
Ведогонь – СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ «Почему крокодил не охотится в лесу».....	234
Вернадского, 13 – ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА.....	257
Вишневы сад – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК.....	213
Глас – ПАСХА НА ВЯТСКИХ УВАЛАХ.....	221
Губернский – ВОЖДЬ КРАСНОКОЖИХ.....	239

Жар-птица – ВЕСЕЛАЯ РЕПКА.....	253
Иллюзии – ВЕСЕННЯЯ ФАНТАЗИЯ.....	252
Ист.-этногр. – СКАЗ О ДОБРОЙ МАРЬЮШКЕ, ХРАБРОМ ИВАНУШКЕ И ЗЛОЙ БАБЕ-ЯГЕ...220	
Калягина – ТАЙНА ТЕТУШКИ МЭЛКИН.....	185
Камерный кукол – КАРЛИК НОС.....	254
Кукол московский – ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО.....	248
Кукол московский – ИГРА В КАРАКУЛИ.....	248
Кукол московский – КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ.....	248
Кукол областной – СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА.....	246
Луны – ФАНТА-ИНФАНТА.....	206
Малый(ф) – СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА.....	101
Марионеток – МОРОЗКО.....	256
Молодежный – КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ.....	166
Молодежный – ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА.....	162
МТЮЗ – ДВА КЛЕНА.....	183
МХАТ Горького – ЕЕ ДРУЗЬЯ.....	111
на Мал. Бронной – ПРИНЦ КАСПИАН.....	157
Новый Арт театр – КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ И НЕ ТОЛЬКО.....	232
Новый драм. – СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК.....	188
Образцова – КОНЕК-ГОРБУНОК.....	242
Образцова – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ.....	244
Образцова – ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА.....	242
Откровение – ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК.....	233
Пушкина – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	149
Рюминой – ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЕМЕЛИ.....	93
Сац дет. муз.(м) – КОРОЛЕВСКИЙ БУТЕРБРОД....72	
Сац дет. муз. – ЧИПОЛЛИНО.....	70
Сказочный – ЗОЛУШКА.....	251
Содр. Таганки – ЧИПОЛЛИНО.....	223
Театриум – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	230
Театриум – ОТШЕЛЬНИК И РОЗА.....	231
ФЭСТ – ЛОПУШОК У ЛУКОМОРЬЯ.....	113
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Школа совр. пьесы – ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ.....	201
Экспромт – ЩЕЛКУНЧИК И МЫШИНЫЙ КОРОЛЬ.....	250
Эрмитаж – РОТ БЕЗ ЗАМОЧКА.....	192
Юного актера – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК.....	255

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ».....	120
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО МУЗЕЮ- КВАРТИРЕ Е.Б. ВАХТАНГОВА.....	120
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО НОВОЙ СЦЕНЕ «ВАХТАНГОВСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ».....	120
Имена на все времена – ИВАН ИЛЬИЧЕВ «Дарите женщинам цветы».....	275
Имена на все времена – СЕРГЕЙ ЗАХАРОВ «Я Вас люблю, я думаю о Вас...».....	276

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ РОДИОНА ГАЗМАНО- ВА «ПАРАМИ»	274
Маяковского – МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ЕВГЕНИЯ СИМОНОВА, ЗОЯ КАЙДАНОВСКАЯ	130
Рюминой – ВРЕМЯ ЧУДЕС	93
Фоменки – БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ и ДМИТРИЙ МАСЛЕЕВ.....	175
Школа драм. иск. – В ДЕТСКОЙ.....	180
Щукина институт – ЧТЕЦКИЙ ВЕЧЕР	121

6 марта, понедельник

Ателье – LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН	228
Ателье – НОЖНИЦЫ	228
Большой – СПЕКТАКЛИ ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ МАСКА».....	52
Вахтангова – ЦАРЬ ЭДИП	114
Золотая маска – ПОБЕГ ИЗ ШОУШЕНКА	277
Калягина – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ	184
Ленком – ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ	141
Мир искусства – МАТЕРИНСКОЕ СЕРДЦЕ	220
Молодежный – СЕВЕРНАЯ ОДИССЕЯ	159
МХТ Чехова – ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ	102
МХТ Чехова(м) – СПЯЩИЙ ПРИНЦ	104
на Юго-Западе – ДРАКУЛА	193
Современник – СЕРЕЖА	144
Современник – С НАСТУПАЮЩИМ	143
Содр. Таганки – ДИКАРКА	222
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Табакова – В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ	172
Театральный марафон – «ЧАС, КОГДА В ДУШИ ИДЕШЬ - КАК В РУКИ».....	231
Фоменки – ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ	178
Фоменки – ТРИПТИХ	177
Щепенко – О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО	214

Концерты, эстрада, вечера

Камбуровой – ПРОДВИЖЕНИЕ	84
Кремл. дворец – КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА «ВСЕ ЗВЕЗДЫ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ».....	273
На Страстном – ГВОЗДЬ СЕЗОНА	279
Эстрады – АЛЕКСАНДР ДОМОГАРОВ «МОИ ВРЕМЕНА ГОДА...»	278

7 марта, вторник

АпАрте – ПРО ЛЮБОВЬ РАНЕВСКУЮ	227
Арт-партнер XXI – И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ	69
Ателье – MOSCOWBOYS	228
Большой – КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА	52
Большой – СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ	53
Булгакова – ЖИЗНЬ Ж	236
Вахтангова – ФРЕКЕН ЖЮЛИ	119
Вахтангова – ЦАРЬ ЭДИП	114
Губернский – СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК	239
Ермоловой – ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ	152

Золотая маска – МОЙ МУЖИК НА СЕВЕРЕ.....	277
Калягина – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ	184
Луны – КАЗАНОВА ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ В «ИКОСАМЕРОН».....	204
Малый – КОРОЛЬ ЛИР	98
Малый(ф) – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ	100
Маскарад – ПРИВОРОТНОЕ ЗЕЛЬЕ	78
Маяковского – ДЕТИ ПОРТЯТ ОТНОШЕНИЯ	128
Маяковского – НА БОЙКОМ МЕСТЕ	130
Молодежный – НЮРНБЕРГ	160
Моссовета – CASTING/КАСТИНГ	123
МТЮЗ – К.И. ИЗ “ПРЕСТУПЛЕНИЯ”	183
МТЮЗ – ПО ДОРОГЕ В...	183
МХАТ Горького – КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА	109
МХАТ Горького(м) – ТАНЯ	112
МХТ Чехова – ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ	102
МХТ Чехова – МЕХАНИКА ЛЮБВИ	105
МХТ Чехова(м) – ПРАВДА - ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ	104
на Мал. Бронной – ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ	156
на Мал. Бронной(м) – БЕЛЫЕ НОЧИ	158
на Таганке – ЗОЛОТОЙ ДРАКОН	278
на Юго-Западе – ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДОЖДЯ	193
Новый драм. – ДОН ЖУАН	189
Оперетта – АННА КАРЕНИНА	59
Пушкина – МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО	146
Рос. Армии – МА-МУРЭ	136
Сатиры – НИКОГДА НЕ ПОЗДНО	132
Современник – ДЖЕНТЛЬМЕНЪ	143
Содр. Таганки – МИЛЛИОНЕРША	222
Содр. Таганки – МОЙ МАРАТ	223
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – АФРОДИТА	169
Табакова – НА БОЙКОМ МЕСТЕ	172
У Никит. ворот – БИ-ЭМ-ДАБЛ-Ю	196
У Никит. ворот – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ	198
Фоменки – БЕЛЫЕ НОЧИ	178
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	175
Эстрады – МУЖСКОЙ РОД, ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО	278

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА ...	248
Новый Арт театр – КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ И НЕ ТОЛЬКО	232
Образцова – НАША ЧУКОККАЛА	242

Концерты, эстрада, вечера

Ведогонь – А О ЧЕМ ГОВОРЯТ ЖЕНЩИНЫ?.....	235
Вишневской центр – ПОЭЗИИ И МУЗЫКИ ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ	89
Имена на все времена – ДМИТРИЙ ПЕВЦОВ «Праздничный концерт»	275
Имена на все времена – СЕРГЕЙ КУПРИК и ЗВЕЗДЫ ШАНСОНА «Какая ты красивая!»	276

Камбуровой – ЕЛЕНА ФРОЛОВА «Глаза - неведомые острова»	84
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ АНЖЕЛИКИ ФРОЛОВОЙ «СОСЧИТАЙ ВЕСНОЙ ЦВЕТЫ...»	274
Кремл. дворец – КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА «ВСЕ ЗВЕЗДЫ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ».....	273
Новая опера – «ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ!»	277

8 марта, среда

АпАрте – С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ.....	227
Арт-партнер XXI – ПОДКАБЛУЧНИКИ.....	69
Большой – КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА.....	52
Большой – СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ	53
Булгакова – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	236
Вахтангова – ГРОЗА	118
Вахтангова – ОКАЕМОВЫ ДНИ.....	115
Виктюка – СЛУЖАНКИ	225
Вишневы сад – ИВОННА, ПРИНЦЕССА БУРГУНДСКАЯ, ИЛИ КАРАСИ В СМЕТАНЕ .	212
Вишневы сад – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ.....	213
Ермоловой – ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ	152
Иллюзии – ВАМ НА СЧАСТЬЕ!.....	252
Калягина – ЛИЦА	184
Ленком – СТРАННЫЙ НАРОД ЭТИ ВЗРОСЛЫЕ..	141
Луны – ЖЕНА НА БИС.....	205
Малый – ПРАВДА – ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ	98
Маскарад – ДУЭНЬЯ	78
Маяковского – КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ ..	128
Маяковского(ф) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА..	131
Молодежный – ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА.....	160
Моссовета – ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ.....	122
Моссовета(пк) – ГОРЕ ОТ УМА.....	125
Муз. Станиславского – ИТАЛЬЯНКА В АЛЖИРЕ .	57
МХАТ Горького(м) – ЛЮБОВЬ ВЗАЙМЫ.....	112
МХАТ Горького – ПИГМАЛИОН.....	109
МХТ Чехова – №13D	102
МХТ Чехова(м) – ДЕРЕВНЯ ДУРАКОВ	104
на Мал. Бронной – СЛАВЯНСКИЕ БЕЗУМСТВА	156
На Страстном – РАМОНА /Театр Габриадзе/.....	279
на Таганке – ЭЛЬЗА	278
на Юго-Западе – ГИТАРЫ.....	194
Новый драм. – УЛЫБКИ ЛЕТНЕЙ НОЧИ	186
Образцова – НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ ...	242
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Откровение – БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА	233
Покровского – МИЛОСЕРДИЕ ТИТА.....	65
Пушкина – ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА!	147
Пушкина(ф) – С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ.....	149
Ромэн – МЫ – ЦЫГАНЕ	209
Рос. Армии – ГОСПОЖА МИНИСТЕРША.....	136
Рос. Армии(м) – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ.....	138
Сатиры – ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ.	133
Сац дет. муз. – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО	70
Сац дет. муз.(м) – АЛЬЦИНА, ИЛИ ВОЛШЕБНЫЙ ОСТРОВ	72

Современник – ТРИ ТОВАРИЩА.....	143
Содр. Таганки – ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА	223
Сопричастность – МИЛЛИОНЕРША	217
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – БЕДНАЯ НАША ДЖЕННИ	171
Сфера – НЕЗДЕШНИЙ ВЕЧЕР.....	169
Табакowa – ДВА АНГЕЛА, ЧЕТЫРЕ ЧЕЛОВЕКА..	172
Табакowa – ЗЕРКАЛО НАД СУПРУЖЕСКИМ ЛОЖЕМ.....	174
У Никит. ворот – ВЫПИВАЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ.	198
У Никит. ворот – О, МИЛЫЙ ДРУГ!.....	196
Фоменки – АМФИТРИОН.....	175
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ	177
Человек – ИЛИ... ИЛИ.....	211
Школа совр. пьесы – СПАСТИ КАМЕР-ЮНКЕРА ПУШКИНА	199
Эстрады – НОМЕР 13	278

Для детей

Буфф – БИРЮЛЬКИНА МЕЧТА, или СБЕЖАВШАЯ ГАЛАНТЕРЕЯ	251
Губернский – МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЬЯ.....	241
Камерный кукол – ГУСИ-ЛЕБЕДИ.....	254
Кукол московский – ДЮЙМОВОЧКА.....	248
Кукол московский – ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ	248
Кукол областной – ПОРОСЕНОК ЧОК.....	246
Марионеток – ВЕСЕННИЙ БАЛ ЦВЕТОВ.....	256
Молодежный – БЕССТРАШНЫЙ БАРИН	166
Молодежный – ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ	163
Образцова – КОТ В САПОГАХ	244
Образцова – ЩЕЛКУНЧИК.....	242
Откровение – СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА.....	233
Пушкина – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	149
Сац дет. муз. – КОШКИН ДОМ.....	72
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	251
Сопричастность – ВОЛШЕБНАЯ НОЧЬ, или КОГДА ОЖИВАЮТ ИГРУШКИ	218
Спесивцева – СОКРОВИЩА ГРАФСКОГО РУЧЬЯ..	229
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Ведогонь – А-ЛЯ ВУАЛЯ.....	235
Глас – ВЕЧЕР РОМАНСА.....	221
Губернский – ДАРИТЕ ЖЕНЩИНАМ ЦВЕТЫ....	239
Ермоловой – ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВЛАДИМИРА АНДРЕЕВА.....	154
Имена на все времена – ИГОРЬ НАДЖИЕВ «Я люблю тебя!».....	275
Имена на все времена – ФЕЛИКС ЦАРИКАТИ «МУЖЧИНА ПОЕТ О ЛЮБВИ».....	275
Имена на все времена – ЯРОСЛАВ ЕВДОКИМОВ «Лучшие песни»	276
Камбуровой – ИРИНА ЛИТМАНОВИЧ ВИКТОР ШЕНДЕРОВИЧ	84
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ СЕРГЕЯ ДУДИНСКОГО «PARLAMI D'AMORE».....	274

Кремл. дворец – ПРАЗДНИЧНОЕ ШОУ ВАЛЕНТИНА ЮДАШКИНА.....	273
Малый(ф) – КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ....	100
Щукина институт – ХХ ВЕК В СТИХАХ И ПЕСНЯХ.....	121

9 марта, четверг

Бенефис – ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ.....	215
Большой – КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА.....	52
Большой – СПЕКТАКЛИ ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ МАСКА».....	52
Булгакова – АЛЕКСАНДР ВЕРТИНСКИЙ. ЖЕЛТОЕ ТАНГО.....	236
Вахтангова – БЕГ.....	115
Вахтангова – МАТРЕНИН ДВОР.....	119
Вахтангова – МЕДЕЯ.....	118
Виктюка – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	224
Глас – ВАНЬКА, НЕ ЗЕВАЙ!.....	221
Губернский – ПОЗОЛОЧЕННЫЙ МУХИН.....	241
Ермоловой – РЕВИЗОР.....	152
Золотая маска – КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА.....	277
Ист.-этногр. – СВЕРХ КОМПЛЕКТА.....	219
Калягина – МОРФИЙ.....	184
Кукол областной – РЕВИЗОР.....	246
Ленком – АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА.....	141
Луны – ТАИС СИЯЮЩАЯ.....	205
Малый(фм) – ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА.....	101
Малый(ф) – ТРИ СЕСТРЫ.....	100
Маяковского – ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ.....	129
Маяковского(ф) – МАЭСТРО.....	131
Молодежный – МИНУТЫ ТИШИНЫ.....	165
Молодежный – ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА.....	160
Моссовета – ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА.....	123
МОСТ – КАПРИЗ ПАГАНИНИ.....	226
МТЮЗ – КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ?.....	182
МХАТ Горького – БАНКРОТ.....	109
МХАТ Горького(м) – ЧУДАКИ.....	112
МХТ Чехова – №13D.....	102
МХТ Чехова – ЛЕХА.....	106
МХТ Чехова(м) – 19.14.....	104
на Мал. Бронной – ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ.....	156
на Мал. Бронной(м) – ОСОБЫЕ ЛЮДИ.....	158
На Страстном – РАМОНА /Театр Габриадзе/.....	279
на Таганке – КОРИОЛАН.....	278
на Юго-Западе – КАЛИГУЛА.....	194
Новая опера – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.....	277
Новый Арт театр – ДУРАКИ.....	232
Новый драм. – 12 РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН.....	186
Около – СТАРЫЙ, ЗАБЫТЫЙ.....	202
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Покровского – МИЛОСЕРДИЕ ТИТА.....	65
Пушкина – БАРАБАНЫ В НОЧИ.....	147
Ромэн – ЛЮБОВЬ И ВРЕМЯ. ЦЫГАНСКАЯ ЛЕГЕНДА.....	209
Рос. Армии(м) – ОДНОКЛАССНИКИ.....	139

Рос. Армии – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	136
Русский балет – ЩЕЛКУНЧИК.....	89
Сатиры – СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА.....	133
Современник – ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ.....	143
Содр. Таганки – ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО.....	222
Сопричастность – ДВА ЭПИЗОДА ИЗ ЖИЗНИ ЖЕНЩИНЫ.....	217
Спесивцева – РЕВИЗОР.....	229
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – В ЧУЖОМ ПИРУ ПОХМЕЛЬЕ.....	171
Сфера – ПЕНЕЛОПА НА ВСЕ ВРЕМЕНА.....	170
У Никит. ворот – АННА КАРЕНИНА. LECTURE..	196
Фоменки – БЕСПРИДАННИЦА.....	175
Фоменки – ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ.....	178
Человек – ИСКУССТВО.....	211
Школа драм. иск. – КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ.....	179
Щепенко – НЕОБОЙДЕННЫЙ ДОМ.....	214
Эрмитаж – АКСЕНОВ, ДОВЛАТОВ, ДВОЕ.....	191

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА..	248
Образцова – ТРИ ПОРОСЕНКА.....	244

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ГРУППЫ «КВАТРО»..	274
Муз. Станиславского – СТОЛИЦЫ МУЗЫКАЛЬ- НЫХ ИМПЕРИЙ Вечер второй. Лондон.....	58
Современник – НЕФОРМАТ.....	144
Эстрады – RESONANCE «РОК – ХИТЫ В ИСПОЛНЕНИИ КАМЕРНОЙ ГРУППЫ».....	278

10 марта, пятница

АпАрте – РЕВИЗОР.1835.....	227
Бенефис – СЕГОДНЯ Я ЛЮБЛЮ.....	215
Большой – ОНЕГИН.....	52
Большой – СПЕКТАКЛИ ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ МАСКА».....	52
Вахтангова – В ПАРИЖЕ.....	118
Вахтангова – ДЯДЯ ВАНЯ.....	115
Ведогонь – СКУПОЙ.....	234
Вернадского, 13 – FANRENNEIT 451.....	257
Виктюка – И ВДРУГ МИНУВШИМ ЛЕТОМ.....	224
Вишневый сад – ВИШНЕВЫЙ САД.....	212
Вишневый сад – МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ.....	213
Глас – ЛЮБИ МЕНЯ, КАК Я ТЕБЯ.....	221
Губернский – ВИД С МОСТА.....	241
Ермоловой – 1900.....	152
Ермоловой – ПРОЦЕСС.....	154
Золотая маска – МАРИЯ /ТЕАТР ДРАМЫ, ОМСК/..	277
Золотая маска – ОСУЖДЕНИЕ ФАУСТА.....	277
Ист.-этногр. – НАРОДНАЯ МОЗАИКА.....	219
Камбуровой – ВРЕМЕНА... ГОДА.....	84
ЛеКур – ДИКАЯ ИСТОРИЯ.....	53
Ленком – TOUT RAUE, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО.....	141
Луны – МАТА ХАРИ («ГЛАЗА ДНЯ»).....	205

Малый – НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО	
ПРОСТОТЫ.....	98
Малый(ф) – СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО	
ОБИТАТЕЛИ.....	100
Маяковского(ф) – НА ЧЕМОДАНАХ.....	131
Молодежный – ЛАДА, ИЛИ РАДОСТЬ.....	160
Моссовета – РИМСКАЯ КОМЕДИЯ (ДИОН).....	122
МТЮЗ – ГЕРОЙ С ДИКОГО ЗАПАДА.....	182
Муз. Станиславского – ТОЧКА	
ПЕРЕСЕЧЕНИЯ - 2017.....	58
МХАТ Горького – ПОЛОУМНЫЙ ЖУРДЕН.....	109
МХТ Чехова – ЛУННОЕ ЧУДОВИЩЕ.....	106
МХТ Чехова(м) – ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ.....	104
МХТ Чехова – МУШКЕТЕРЫ. САГА.	
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.....	102
на Мал. Бронной – РЕВИЗОР.....	156
На Страстном – РАМОНА /Театр Габриадзе/.....	279
на Таганке – ВИЙ.....	278
на Юго-Западе – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	194
Новый драм. – ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ АНЕКДОТЫ.....	187
Образцова – СТАРЫЙ СЕНЬОР И.....	244
Около – С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ.....	202
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Покровского – МИЛОСЕРДИЕ ТИТА.....	65
Пушкина – ДОХОДНОЕ МЕСТО.....	147
Пушкина(ф) – ОБЕЩАНИЕ НА РАССВЕТЕ.....	150
Ромэн – ПОДКОВА СЧАСТЬЯ.....	210
Рос. Армии(м) – ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО.....	139
Сатириконт – GAME OVER.....	168
Сатириконт – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ.....	167
Сатиры – ОРНИФЛЬ.....	133
Сатиры(ч) – ТРЕМЯ ЭТАЖАМИ ВЫШЕ.....	135
Сац дет. муз. – ВОЛШЕБНАЯ ФЛЕЙТА.....	70
Современник – ВРЕМЯ ЖЕНЩИН.....	144
Современник – ГОРЕ ОТ УМА.....	143
Содр. Таганки – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	223
Сопричастность – ПРОВИНЦИАЛКА.....	217
Спесивцева – ОБЛОМОВ.....	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – ЧЕСТНЫЙ АФЕРИСТ.....	170
Табаква – САД ЛЮБВИ.....	174
У Никит. ворот – ВИШНЕВЫЙ САД.....	196
У Никит. ворот – ...И ЦИРК!!!.....	198
Фоменки – ВОЛЕМИР.....	177
Фоменки – ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА.....	178
ФЭСТ – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	113
Человек – ЗИМА ПОД СТОЛОМ.....	211
Школа драм. иск. – КАК ВАЖНО БЫТЬ	
СЕРЬЕЗНЫМ.....	179
Школа совр. пьесы – РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ.....	199
Школа-студия МХАТ – ВЕЛИКАЯ	
КАПИТУЛЯЦИЯ (вечер Б. Брехта).....	107
Щепенко – ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ.....	214
Щукина институт – МОЛОДАЯ ХОЗЯЙКА	
НИСКАВОУРИ.....	121

Экспромт – ИТАЛЬЯНСКАЯ МОЗАИКА.....	250
Эрмитаж – ЗОЙКИНА КВАРТИРА.....	191

Для детей

Камерный кукол – МАЛЫШ И КАРЛСОН.....	254
Кукол московский – МАЙСКАЯ НОЧЬ.....	248
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА.....	248
Кукол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ	
ПРИВИДЕНИЕ.....	246
Новый Арт театр – АВЕ МАРИЯ ИВАНОВНА.....	232
Театриум – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА.....	230
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Юного актера – СОН О ДОЖДЕ.....	255

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР ЮЛИИ РУТБЕРГ «ВСЯ ЭТА	
СУЕТА».....	120
Кремл. дворец – ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ ПЕВЦА	
АРАМЭ «10 ЛЕТ ВМЕСТЕ».....	274
Новая опера – ДУХОВНЫЕ МОТЕТЫ- ЛИТУРГИЯ	
СВЯТОГО ИОАННА ЗЛАТОУСТА.....	277
Рюминой – ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ ГЛАЗКИ.....	93

11 марта, суббота

АпАрте – АГАТА КРИСТИ. ДЕТЕКТИВ.....	227
Бенефис – ДРУГОЙ ТУРГЕНЕВ. АКТРИСА.....	216
Большой – ОНЕГИН.....	52
Булгакова – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	236
Вахтангова – БЕСЫ.....	115
Вахтангова – НАШ КЛАСС.....	118
Ведогонь – КОД/КОТ ОДИНОЧЕСТВА.....	234
Вернадского, 13 – КАК ХОЧЕТСЯ СЧАСТЬЯ.....	257
Виктюка – R&J. РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	225
Вишневый сад – НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ.....	212
Геликон-опера – ЛЮБОВЬ К ТРЕМ	
АПЕЛЬСИНАМ.....	76
Глас – ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА.....	221
Ермоловой – СОБЫТИЕ.....	154
Ермоловой – СЧАСТЛИВЧИКИ	
(«EXTASY RAVE»).....	152
Золотая маска – МАГАДАН/КАБАРЕ.....	277
Ист.-этногр. – КОМЕДИЯ О ФРОЛЕ СКОБЕЕВЕ.....	219
Калягина – БОРИС ГОДУНОВ.....	185
Луны – ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ	
ПО-ПОЛЬСКИ.....	207
Малый – МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ.....	98
Малый(ф) – БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК.....	100
Маяковского – РАЗВОД ПО-МУЖСКИ.....	128
Маяковского(ф) – ГОСПОДИН ПУНТИЛА И ЕГО	
СЛУГА МАТТИ.....	131
Молодежный – БУДДЕНБРОКИ.....	160
Молодежный – ОЛЕАННА.....	164
Моссовета – ОПАСНЫЕ СВЯЗИ.....	123
Моссовета(пк) – ЦИНИКИ.....	125
МТЮЗ – ФАЛАЛЕЙ.....	183
Муз. Станиславского – ТОЧКА	
ПЕРЕСЕЧЕНИЯ - 2017.....	58

МХАТ Горького – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	109
МХТ Чехова(м) – ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ.....	104
МХТ Чехова – ПРИМАДОННЫ.....	102
на Басманной – КАК ЖИТЬ ЗАМУЖЕМ.....	88
на Мал. Бронной – ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ..	156
На Страстном – РАМОНА /Театр Габриадзе/.....	279
на Таганке – ВЕНЕЦИАНСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ.....	278
на Юго-Западе – КОМНАТА ДЖОВАННИ.....	194
на Юго-Западе – СОБАКИ.....	195
Новая опера – ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА.....	277
Новый Арт театр – МОЙ АДРЕС - КОНТАКТ.RU.....	232
Новый драм. – ВИЗИТ СТАРОЙ ДАМЫ.....	187
Около – МАГАДАН.....	202
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Откровение – НЕ БОЙСЯ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ.....	233
Пушкина – СЕМЕЙКА КРАУЗЕ.....	147
Пушкина(ф) – ОБЕЩАНИЕ НА РАССВЕТЕ.....	150
Рос. Армии(м) – ЭТОТ БЕЗУМЕЦ ПЛАТОНОВ.....	139
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	167
Сатиры – КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН.....	132
Сатиры(ч) – НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ.....	135
Современник – ПОТАНЦУЕМ.....	144
Современник – ТРИ СЕСТРЫ.....	143
Современный антрепризы – БЛИЗКИЕ ЛЮДИ.....	90
Содр. Таганки – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ.....	223
Сопричастность – МОЛЧАНЬЕ – ЗОЛОТО.....	217
Станиславский – ТЕАТРАЛЬНАЯ БЕССОНИЦА. ЧАЙКА.....	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ.....	170
Табакера – ШКОЛА ЖЕН.....	173
У Никит. ворот – ГАМЛЕТ.....	196
Фоменки – КАК ЖАЛЬ.....	178
Фоменки – ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ.....	177
Фоменки – СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК.....	178
ФЭСТ – ЗАВТРАК У ПРЕДВОДИТЕЛЯ.....	113
Человек – ЗИГЗАГИ.....	211
Чихачева – ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ.....	81
Школа драм. иск. – ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ.....	180
Школа драм. иск. – ИГРОКИ.....	181
Школа совр. пьесы – ПОКА НАЛИВАЕТСЯ ПИВО.....	200
Школа-студия МХАТ – КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН.....	107
Экспромт – ЗИМНИЙ ВЕЧЕР С ПУШКИНЫМ.....	250
Эрмитаж – КАРЛО – ЧЕСТНЫЙ АВАНТЮРИСТ..	191
Для детей	
Бенефис – МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!.....	216
Большой(Бетх.) – БАЙКИ О ЛИСЕ, УТЕНКЕ И БАЛДЕ.....	53
Булгакова – АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. ПРОДОЛЖЕНИЕ.....	237
Буфф – СКАЗОЧНЫЙ РЕЙС.....	251
Вахтангова – ПИТЕР ПЭН.....	119
Вернадского, 13 – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ.....	257

Виктюка – КОТ В САПОГАХ.....	225
Вишневы сад – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК.....	213
Глас – СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО.....	221
Губернский – ОСТРОВ СОКРОВИЩ.....	240
Жар-птица – РУСАЛОЧКА.....	253
Иллюзии – ВОДНАЯ ФАНТАЗИЯ.....	252
Иллюзии – ЖЕНИТЬБА КОЩЕЯ.....	252
Ист.-этногр. – МАРЬЯ-МОРЕВНА И КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ.....	220
Камерный кукол – МАЛЫШ И КАРЛСОН.....	254
Куклол московский – ЗНАМЕНИТЫЙ МОЙ ДОДЫР..	248
Куклол московский – МАЛЬЧИК-С-ПАЛЬЧИК.....	248
Куклол московский – МОРОЖЕНЫ СКАЗКИ.....	248
Куклол областной – МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ.....	246
Луны – ФАНТА-ИНФАНТА.....	206
Малый(ф) – ЗОЛУШКА.....	101
Марионеток – ТЕТУШКА ЛУША И КОЛОБОК ВАНЮША.....	256
Маяковского – МАЛЫШ И КОТ.....	130
Маяковского – МАМА-КОТ.....	130
Молодежный – КРОЛИК ЭДВАРД.....	163
МТЮЗ – ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ.....	183
МТЮЗ – НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ Т.С. И Г.Ф. ПО МАРКУ ТВЕНУ.....	182
МХАТ Горького – ЕЕ ДРУЗЬЯ.....	111
на Мал. Бронной – ПРИНЦ КАСПИАН.....	157
Образцова – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	242
Образцова – ВСЕ КУВЫРКОМ.....	244
Образцова – НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ.....	243
Образцова – СНЕГОВИК.....	245
Пушкина – ОСТРОВ СОКРОВИЩ.....	149
Рюминой – МАШЕНЬКА В ЛЕДЯНОМ ЦАРСТВЕ..	93
Сац дет. муз. – ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТОВ - ЖАР-ПТИЦА - ШЕХЕРЕЗАДА.....	70
Сац дет. муз. – МОЦАРТ И САЛЬЕРИ. МОТЯ И САВЕЛИЙ.....	70
Сказочный – ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС.....	251
Содр. Таганки – ТАЙНА ЦВЕТИКА- СЕМИЦВЕТИКА.....	223
Сопричастность – ТАЙНА ЗАКОЛДОВАННОГО ПОРТРЕТА.....	218
Театриум – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА..	230
Театриум – КАК ДЕДУШКА СТАЛ ПРИВИДЕНИЕМ.....	231
Фоменки – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ.....	175
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Чихачева – ТРИ МЕДВЕДЯ.....	81
Щепенко – БЕНГАЛЬСКИЕ ОГНИ.....	214
Экспромт – КОРОЛЕВСКАЯ НЕВЕСТА.....	250
Эрмитаж – ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК.....	192
Юного актера – СОН О ДОЖДЕ.....	255

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР ЕВГЕНИЯ КНЯЗЕВА «Я ДОМ ПОСТРОИЛ ИЗ СТИХОВ».....	120
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ».....	120

Кремл. дворец – «БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ ЗВЕЗД!».....	273
Кремл. дворец – ТАНЦЕВАЛЬНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ ШОУ «ТАНЦЫ И ЗВЕЗДЫ».....	274
МХТ Чехова – МХАТОВСКИЙ ВЕЧЕР. КРУГ ЧТЕНИЯ.....	106
Ромэн – У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ!.....	209
Телетеатр – ЕВГЕНИЙ ДЯТЛОВ.....	94

12 марта, воскресенье

Бенефис – УЧИТЕЛЬ ХИМИИ.....	216
Большой – ОНЕГИН.....	52
Булгакова – БАЛАГАН.....	236
Вахтангова – МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ.....	115
Вахтангова – ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ.....	120
Ведогонь – ЛЕГКИЕ ЛЮДИ.....	235
Виктюка – ВЕНЕЦИАНКА.....	224
Вишневый сад – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	212
Геликон-опера – ЛЮБОВЬ К ТРЕМ АПЕЛЬСИНАМ.....	76
Ермоловой – АДАМ И ЕВА/ШЕЙПИНГ.....	154
Ермоловой – ДЕМОН.....	153
Золотая маска – МАГАДАН/КАБАРЕ.....	277
Золотая маска – НА ТРАВЕ ДВОРА.....	277
Ист.-этногр. – ШАР И КРЕСТ.....	219
Калягина – БОРИС ГОДУНОВ.....	185
Камбуровой – ВРЕМЕНА... ГОДА.....	84
Ленком – ТOUT РАУЕ, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО.....	141
Луны – ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ.....	205
Малый(ф) – ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН.....	100
Малый – ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО.....	98
Малый(фм) – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ.....	101
Маяковского – АМУРЫ В СНЕГУ.....	129
Маяковского(ф) – НА ТРАВЕ ДВОРА.....	131
Молодежный – ЧЕХОВ-GALA.....	161
Моссовета – Р.Р.Р.....	123
МТЮЗ – СКРИПКА РОТШИЛЬДА.....	182
МХАТ Горького(м) – ЛЮТИ.....	112
МХАТ Горького – ОТЕЛЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА.....	110
МХТ Чехова – ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ.....	102
МХТ Чехова(м) – ДОМ.....	105
на Басманной – ФИАЛКА МОНМАРТРА.....	88
на Мал. Бронной – ЯМА.....	156
На Страстном – РАМОНА /Театр Габриадзе/.....	279
на Таганке – ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА.....	278
на Юго-Западе – ИГРА В НАПОЛЕОНА.....	194
Новая опера – ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА.....	277
Новый Арт театр – МОЙ АДРЕС - КОНТАКТ.RU.....	232
Новый драм. – СЕЙЛЕМСКИЕ ВЕДЬМЫ.....	187
Образцова – БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ.....	243
Около – МАГАДАН.....	202
Оперетта – АННА КАРЕНИНА.....	59
Откровение – ДОРОГАЯ ПАМЕЛА.....	233
Покровского – ХОЛСТОМЕР.....	65
Пушкина – ТАЛАНТЫ И ПОКОЙНИКИ.....	147

Ромэн – КОЛОКОЛА ЛЮБВИ.....	210
Рос. Армии – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	136
С.А.Д. – ВСЯ ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ.....	238
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	167
Сатиры – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.....	133
Современник – СЕРЕЖА.....	144
Современник – С НАСТУПАЮЩИМ.....	143
Содр. Таганки – ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА.....	223
Содр. Таганки – ЧАО.....	222
Сопричастность – БЕЗ СОЛНЦА.....	217
Сопричастность – СВЕРЧОК НА ПЕЧИ.....	218
Спесивцева – ВИШНЕВЫЙ САД.....	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО.....	171
Сфера – СТАРШИЙ СЫН.....	170
Табакова – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	174
У Никит. ворот – ДОКТОР ЧЕХОВ.....	197
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	175
ФЭСТ – ЧУЖИЕ ГРЕХИ.....	113
Школа драм. иск. – ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ.....	180
Школа драм. иск. – ИГРОКИ.....	181
Школа совр. пьесы – ПОКА НАЛИВАЕТСЯ ПИВО.....	200
Школа-студия МХАТ – БЕЗОТЦОВЩИНА.....	107
Щукина институт – ТОМЛЕНИЕ.....	121
Эрмитаж – «СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО» НА НОВОМ АРЬБАТЕ, 11.....	191
Эстрады – СПАСАТЕЛЬ.....	278

Для детей

АпАрте – СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ.....	227
Бенефис – МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!.....	216
Большой(Бетх.) – БАЙКИ О ЛИСЕ, УТЕНКЕ И БАЛДЕ.....	53
Буфф – СКАЗОЧНЫЙ РЕЙС.....	251
Вахтангова – ПИТЕР ПЭН.....	119
Ведогонь – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	234
Вернадского, 13 – СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА.....	257
Вишневый сад – АЛАДДИН. ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ.....	213
Глас – СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО.....	221
Жар-птица – СОЛНЫШКО И СНЕЖНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ.....	253
Иллюзии – МАЛЕНЬКАЯ БАБА-ЯГА.....	252
Ист.-этногр. – ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ.....	220
Камерный кукол – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	254
Куклол московский – ВОЛШЕБНЫЙ ОРЕХ. ИСТОРИЯ ЩЕЛКУНЧИКА.....	248
Куклол московский – МАША И МЕДВЕДЬ.....	248
Куклол московский – ПОЕХАЛИ!.....	248
Куклол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ.....	246
Куклол областной – ПРИНЦЕССА КРАПИНКА.....	247
Марионеток – ЕЖИК, ЗАЙКА И ТОПТЫЖКА.....	256
Маяковского – МАМА-КОТ.....	130
Молодежный – МЕДВЕДКО.....	166
Молодежный – РИККИ.....	162

МТЮЗ – НЕВИДИМЫЕ ДРУЗЬЯ	182
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА	111
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА ...	157
на Юго-Западе – МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЬЯ	195
Новый драм. – ДОГОНИМ СОЛНЦЕ	188
Образцова – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА ..	243
Образцова – СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ	244
Откровение – МУХА-ЦОКОТУХА	233
Рос. Армии(м) – ДОКТОР АЙБОЛИТ	140
Рюминой – КОНЕК-ГОРБУНОК	93
Сац дет. муз. – ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА	70
Сац дет. муз.(м) – СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК	72
Содр. Таганки – КОНЕК-ГОРБУНОК	223
Спесивцева – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА	229
Театриум – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА ..	230
Театриум – ОЧЕНЬ ХРУПКИЙ	231
У Никит. ворот – ЕМЕЛЯ	198
ФЭСТ – ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ	113
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка
Щепенко – ЗАЯЧЬЯ ИЗБУШКА	214
Экспромт – МАША И МЕДВЕДЬ	250
Эрмитаж – ЛЕЛЯ И МИНЬКА В ШКОЛЕ КЛОУНОВ	192
Юного актера – В Детской	255

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР МАРИНЫ ЕСИПЕНКО «В АЛЕКСАНДРОВСКОМ САДУ»	120
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»	120
Кремл. дворец – СИМФОНИЧЕСКОЕ РОК-ШОУ «ROCKESTRALIVE»	274
Маяковского – МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ПЕСНИ МИКАЭЛА ТАРИВЕРДИЕВА	130
Муз. Станиславского – ВЕЧЕР БЕЗ БАЛЕТА	58

13 марта, понедельник

Ателье – MOSCOWBOYS	228
Булгакова – ДНИ ТУРБИНЫХ (РЕЖИССЕР - А. КОРШУНОВ)	236
Виктюка – ЭКЗЮПЕРИ. НАВСТРЕЧУ ЗВЕЗДАМ ..	224
Калягина – СТАРШАЯ СЕСТРА	185
Молодежный – В ПЫЛАЮЩЕЙ ТЬМЕ	165
Молодежный – ЗИМА ТРЕВОГИ НАШЕЙ	164
Моссовета – ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА	123
Моссовета(пк) – МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ	125
МХТ Чехова(м) – ПЬЯНЫЕ	104
на Юго-Западе – № 13	194
Пушкина – ТАЛАНТЫ И ПОКОЙНИКИ	147
Пушкина(ф) – ДВЕ ДАМОЧКИ В СТОРОНУ СЕВЕРА	150
Сатирикон – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО	167
Сатирикон – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА	168

Современник – ВРЕМЯ ЖЕНЩИН	144
Современник – ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ	143
Содр. Таганки – МИСС И МАФИЯ	222
Табакова – ГОД, КОГДА Я НЕ РОДИЛСЯ	174
Театральный марафон – ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ	231
Фоменки – БЕЛЫЕ НОЧИ	178
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	175
Эстрады – ИНТИМНАЯ ЖИЗНЬ	278

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – «ВЕЛИКИЕ БАРДЫ XX В. ПЕСНИ НАШИХ КЛАССИКОВ»	274
--	-----

14 марта, вторник

Арт-партнер XXI – ПОЛЕТЫ С АНГЕЛОМ. ШАГАЛ	68
Булгакова – ПРОСТО О СЕРЕБРЯНОМ ВЕКЕ	236
Вахтангова – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	114
Вахтангова – МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, ИЛИ СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ ..	118
Виктюка – СЕРГЕЙ И АЙСЕДОРА	224
Глас – СЕРГЕЙ ЕСЕНИН	221
Ермоловой – ОДЕССА 913	153
Золотая маска – КОРАБЛЬ ДУРАКОВ	277
Золотая маска – ЯЗЫК ПТИЦ	277
Калягина – УТИНАЯ ОХОТА	185
Камбуровой – КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ	84
Ленком – ДЕНЬ ОПРИЧНИКА	141
Луны – ГАМЛЕТ – ТОЧКА G	207
Луны – НОЧЬ НЕЖНА	204
Малый(ф) – СЛУГА ДВУХ ГОСПОД	99
Маскарад – ЛЕС	78
Маяковского – ПОСЛЕДНИЕ	129
Маяковского(ф) – ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ	131
МТЮЗ – КОЛЛЕКЦИОНЕР	183
МХАТ Горького(м) – ДОМИК НА ОКРАИНЕ	111
МХАТ Горького – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ ..	108
МХТ Чехова – DREAMWORKS * * МЕЧТАСБЫВАЕТСЯ	103
МХТ Чехова(м) – ПО ПО	105
МХТ Чехова – ШИНЕЛЬ	106
на Мал. Бронной(м) – ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК	158
На Страстном – БРИЛЛИАНТ МАРШАЛА ДЕ ФАНТЬЕ	279
на Таганке – НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ	278
на Юго-Западе – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ ..	194
Новый драм. – ЧУДО СВЯТОГО АНТОНИЯ	190
Оперетта – БАЛ В «SAVOY»	59
Покровского – ХОЛСТОМЕР	65
Пушкина – СЕМЕЙКА КРАУЗЕ	147
Рос. Армии(м) – ЭЛИНОР И ЕЕ МУЖЧИНЫ («ЛЕВ ЗИМОЙ»)	139
Рос. Армии – СКУПОЙ	137

Сатириконт – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ	167
Сатириконт – ЧАЙКА	168
Сатиры – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ	132
Современник – ТРИ ТОВАРИЩА	143
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – БЕЗОТЦОВЩИНА	171
Сфера – ВИШНЕВЫЙ САД	169
Табакова – СКАМЕЙКА	172
У Никит. ворот – ПЕСНИ НАШЕЙ КОММУНАЛКИ	197
У Никит. ворот – СОТВОРИВШАЯ ЧУДО	198
Фоменки – АМФИТРИОН	175
Фоменки – РЫЖИЙ	178
ФЭСТ – А. ЧЕХОВ. РАССКАЗИКИ	113
Человек – ПОСЛЕ МАГРИТТА	211
Чихачева – НЕДОРОСЛЬ	81
Школа совр. пьесы – ГОРОД	200
Школа-студия МХАТ – ДЕВОЧКИ, К ВАМ ПРИШЕЛ ВАШ МАЛЬЧИК	107
Щукина институт – ДВЕРИ ХЛОПАЮТ	121
Эстрады – МОЯ БЕДНАЯ КРЫША	278

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА ...	248
Образцова – АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ ...	245

Концерты, эстрада, вечера

Большой – АМОРЕ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР СВЕТЛАНЫ ЗАХАРОВОЙ	52
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ МИРЕЙ МАТЬЕ «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»	273

15 марта, среда

Армянский театр – У 8 ЖЕНЩИН МУЖЧИНА БЕЗ... СЧАСТЬЯ	235
Арт-партнер XXI – СЕМЕЙНЫЙ УЖИН В ПОЛОВИНЕ ВТОРОГО	69
Булгакова – МОСКВА - ПЕТУШКИ	236
Вахтангова – АННА КАРЕНИНА	115
Вахтангова – ИГРЫ ОДИНОКИХ	118
Геликон-опера – КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА	76
Глас – СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И.	221
Губернский – НАШЛА КОСА НА КАМЕНЬ	239
Золотая маска – ЯЗЫК ПТИЦ	277
Класс. балета – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО	77
Ленком – ШУТ БАЛАКИРЕВ	141
Луны – АНТРАКТ	207
Малый – РЕВИЗОР	98
Малый(ф) – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ	100
Маскарад – ЛЮБОВЬ.СОБАК@ТОЧКА.RU	78
Маяковского – БАНКЕТ	129
Маяковского(ф) – ИЗГНАНИЕ	131
Маяковского – Я БЫЛА В ДОМЕ И ЖДАЛА ...	130
Моссовета(пк) – МАШЕНЬКА	126
Моссовета – РИМСКАЯ КОМЕДИЯ (ДИОН)	122
МТЮЗ – ЛЕДИ МАКБЕТ НАШЕГО УЕЗДА	183

МХАТ Горького – ДИКАРКА	110
МХАТ Горького(м) – ЖОРЖ ДАНДЕН, ИЛИ СОН ОДУРАЧЕННОГО МУЖА	112
МХТ Чехова – ДРАКОН	102
МХТ Чехова – С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ	106
На Страстном – БРИЛЛИАНТ МАРШАЛА ДЕ ФАНТЬЕ	279
на Таганке – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	278
на Юго-Западе – МАКБЕТ	194
Новый драм. – ВЕКА ЛУНЫ	190
Оперетта – ФИАЛКА МОНМАРТРА	59
Пушкина – ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА	147
Пушкина(ф) – КОШКИ-МЫШКИ	150
Ромэн – ЦЫГАНСКАЯ НЕВЕСТА	210
Рос. Армии – СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ МАРШ	137
Сатиры – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ	133
Современник – АНАРХИЯ	143
Сопричастность – ВИШНЕВЫЙ САД	217
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – КАБАЛА СВЯТОШ	169
Табакова – СКАМЕЙКА	172
Театриум – ТЕНЬ	230
У Никит. ворот – ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ	197
Фоменки – СЕМЕЙНОЕ СЧАСТИЕ	175
Фоменки – ТОПОЛЯ	177
ФЭСТ – АРТ	113
Школа драм. иск. – ПАДМИНИ	180
Школа совр. пьесы – ПОДСЛУШАННОЕ, ПОДСМО- ТРЕННОЕ, НЕЗАПИСАННОЕ	200
Школа-студия МХАТ – «...ЧТОБЫ НАМ ВСЕМ БЫЛО ХОРОШО И ПРЕКРАСНО»	107
Щукина институт – ДО+ВЛА=ТОВ	121
Эрмитаж – ЛИР КОРОЛЬ	192
Эстрады – ИНТИМНАЯ ЖИЗНЬ	278

Для детей

Камерный кукол – МАЛЕНЬКИЙ ЕНОТ	254
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА ..	248
Кукол областной – МУХА-ЦОКОТУХА	246
Образцова – БУРАТИНО	243
Сказочный – ЗОЛУШКА	251

Концерты, эстрада, вечера

Большой – АМОРЕ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР СВЕТЛАНЫ ЗАХАРОВОЙ	52
Вахтангова – ВЕЧЕР АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «ДАВАЙТЕ НЕГРОМКО»	120
Камбуровой – ОРКЕСТР ОДИНОКОГО ЦИРКА	84
Современник – НЕФОРМАТ	144

16 марта, четверг

Антон Чехова – УЖИН С ДУРАКОМ	278
Бенефис – СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ I	216
Булгакова – ЧУЧЕЛО	236
Вахтангова – КРИК ЛАНГУСТЫ	117

Вахтангова – МАСКАРАД.....	116
Вахтангова – МАТРЕНИН ДВОР.....	119
Ведогонь – ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА.....	234
Вишневый сад – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ.....	213
Вишневый сад – ТАРТЮФ.....	212
Глас – РАБ БОЖИЙ НИКОЛАЙ.....	221
Ермоловой – ГАМЛЕТ.....	152
Золотая маска – КИРА ГЕОРГИЕВНА.....	277
Ист.-этногр. – ШИШ МОСКОВСКИЙ.....	219
Камбуровой – КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ.....	84
Класс. балета – СПАРТАК.....	77
Ленком – ПОПРЫГУНЬЯ.....	142
Луны – ДОРИАН ГРЕЙ.....	205
Луны – СТАРЫЙ НОВЫЙ ФАУСТ.....	208
Малый(ф) – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	100
Малый(фм) – ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА.....	101
Маяковского – БЕСПРИДАННИЦА.....	129
Моссовета – ЦАРСТВО ОТЦА И СЫНА.....	124
Муз. Станиславского – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА.....	57
МХАТ Горького – НА ДНЕ.....	110
МХТ Чехова – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	103
МХТ Чехова(м) – МОЯ ДОРОГАЯ МАТИЛЬДА.....	105
на Мал. Бронной(м) – ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК.....	158
на Мал. Бронной – РЕТРО.....	155
На Страстном – БРИЛЛИАНТ МАРШАЛА ДЕ ФАНТЬЕ.....	279
на Таганке – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	278
на Юго-Западе – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	194
Новая опера – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	277
Новый Арт театр – ВОДА В СТАКАНЕ.....	232
Новый драм. – НАСТОЯЩИЙ ЗАРАД.....	187
Образцова – ЛЕНИНГРАДКА.....	244
Около – ТРИ МУШКЕТЕРА.....	202
Оперетта – ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ.....	59
Покровского – АРИАДНА НА НАКСОСЕ.....	65
Пушкина – ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ... ..	147
Ромэн – КЛЯТВА.....	209
Рос. Армии(м) – ТА, КОТОРУЮ НЕ ЖДУТ... ..	139
Сатиры – СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ.....	132
Сатиры(ч) – НОЧЬ ОШИБОК.....	135
Сац дет. муз.(м) – ИГРА О ДУШЕ И ТЕЛЕ.....	72
Современник – ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ.....	145
Современник – ПИГМАЛИОН.....	143
Современный антрепризы – МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ.....	90
Содр. Таганки – ВЕСЕЛОГО РОЖДЕСТВА, МАМА!.....	222
Сопричастность – ОТРАВЛЕННАЯ ТУНИКА.....	217
Спесивцева – БЕСПРИДАННИЦА.....	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – ОБРАЩЕНИЕ В СЛУХ.....	170
Табаква – ДЬЯВОЛ.....	172

У Никит. ворот – ИСТОРИЯ ЛОШАДИ.....	197
Фоменки – МАМАША КУРАЖ.....	178
Фоменки – ОЛИМПИА.....	175
ФЭСТ – ЕВГЕНИЙ ГРИШКОВЕЦ В СПЕКТАКЛЕ «ПРОЩАНИЕ С БУМАГОЙ».....	113
Школа драм. иск. – БУЛГАКОВ. ДОН КИХОТ.....	181
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВА- МИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».....	181
Школа совр. пьесы – PRANK.....	199
Школа-студия МХАТ – ВЕЛИКАЯ КАПИТУЛЯЦИЯ (вечер Б. Брехта).....	107
Щукина институт – ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ.....	121
Эрмитаж – КТО АВТОР ЭТОГО БЕЗОБРАЗИЯ?... ..	192

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА.....	248
Образцова – СНЕГОВИК.....	245

Концерты, эстрада, вечера

Большой – КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ НАРОДНОГО ТАНЦА им. И.А. МОИСЕЕВА.....	52
Геликон-опера – ВЕЧЕР ДЖАЗА.....	76

17 марта, пятница

АпАрте – СТРАШНЫЕ СКАЗКИ.....	227
Арт-партнер XXI – ДЖУДИ.....	68
Бенефис – СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ II.....	215
Булгакова – ДЕЛО МАНДЕЛЬШТАМА.....	236
Вахтангова – ВЕТЕР ШУМИТ В ТОПОЛЯХ.....	116
Вахтангова – ВЕЧЕР ЮРИЯ КРАСКОВА «ГЕНИЙ ФОРМЫ».....	120
Вахтангова – ВОЗЬМИТЕ ЗОНТ, МАДАМ ГОТЬЕ!... ..	117
Вахтангова – ФРЕКЕН ЖЮЛИ.....	119
Ведогонь – АРОМАТ ТАНГО.....	234
Вишневый сад – ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ.....	212
Геликон-опера – СКАЗКИ ГОФМАНА.....	76
Глас – НИКОЛАЙ РУБЦОВ.....	221
Губернский – СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО.....	239
Ермоловой – ИГРОКИ.....	152
Ермоловой – УТЮГИ.....	154
Золотая маска – ВСЕ ПУТИ ВЕДУТ НА СЕВЕР... ..	277
Золотая маска – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	277
Золотая маска – СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН “ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН”.....	277
Ист.-этногр. – КАШИРСКАЯ СТАРИНА.....	219
Камбуровой – «СНИЛСЯ МНЕ САД... ..».....	84
Класс. балета – СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА.....	77
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ.....	142
Малый – ВЛАСТЬ ТЬМЫ.....	99
Малый(ф) – ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА.....	100
Маяковского – АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ... ..	128
Маяковского(ф) – ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ.....	131
Молодежный – FSK 16.....	164
Молодежный – УЧАСТЬ ЭЛЕКТРЫ.....	161
Моссовета(пк) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА... ..	126

Моссовета – СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА	
ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА	124
МОСТ – АТТРАКЦИОН	226
Муз. Станиславского – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК	
ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА.....	57
МХАТ Горького – МАСТЕР И МАРГАРИТА	108
МХАТ Горького(м) – ПАУТИНА.....	112
МХТ Чехова – СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ	103
на Мал. Бронной – ТАРТЮФ	155
На Страстном – БРИЛЛИАНТ МАРШАЛА	
ДЕ ФАНТЬЕ.....	279
на Таганке – АНТИГОНА.....	278
на Юго-Западе – ЧАЙКА.....	194
Новая опера – РОССИНИ	277
Новый Арт театр – ВОДА В СТАКАНЕ.....	232
Новый драм. – КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ	
ВУЛЬФ?	187
Около – БЕГ	202
Оперетта – БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ.....	59
Покровского – АРИАДНА НА НАКСОСЕ.....	65
Пушкина – ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ ...	147
Пушкина(ф) – ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ.....	150
Ромэн – ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ	209
Рос. Армии(м) – ЗАВЕЩАНИЕ	
ЦЕЛОМУДРЕННОГО БАБНИКА.....	139
Сатирикон – GAME OVER.....	168
Сатирикон – КОНСТАНТИН РАЙКИН. ВЕЧЕР	
С ДОСТОЕВСКИМ.....	167
Сатиры – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ	133
Сац дет. муз.(м) – ИГРА О ДУШЕ И ТЕЛЕ.....	72
Современник – ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙ-	
СТВО СОБАКИ	145
Современник – ПИГМАЛИОН	143
Содр. Таганки – БЕГ.....	222
Сопричастность – ТОТ, КТО ПОЛУЧАЕТ	
ПОЩЕЧИНЫ	218
Спесивцева – ОТЦЫ И ДЕТИ.....	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – Я ПРИШЕЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ	170
Табакова – НА БОЙКОМ МЕСТЕ.....	172
Табакова – ЧАЙКА	174
У Никит. ворот – РОМАН О ДЕВОЧКАХ.....	197
Фоменки – ВОЙНА И МИР. НАЧАЛО РОМАНА ..	175
Фоменки – МАМАША КУРАЖ	178
ФЭСТ – ПРИЗРАКИ.....	113
Человек – ИЛИ... ИЛИ.....	211
Школа драм. иск. – В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ	180
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВА-	
МИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».....	181
Школа-студия МХАТ – ГОРЬКИЙ. ДНО.	
ВЫСОЦКИЙ.....	107
Школа-студия МХАТ – НЕДОМУЗЫКИ	107
Щукина институт – ЛЕВ ГУРЫЧ СИНИЧКИН	121
Экспромт – ДАВНЫМ-ДАВНО	250

Эрмитаж – ТАЙНЫЕ ЗАПИСКИ ТАЙНОГО	
СОВЕТНИКА	192

Для детей

Жар-птица – ПЛИХ И ПЛЮХ.....	253
Золотая маска – ЕЖИК В ТУМАНЕ	277
Камерный кукол – КАК ЛИСА МЕДВЕДЯ	
ОБМАНЫВАЛА, ДА ПОТОМ САМА ПОПА-	
ЛАСЬ	254
Куклол московский – СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ	
ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ	248
Куклол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА..	248
Луны – АНИЧКОВ МОСТ.....	208
Молодежный – ЛЕЛЯ И МИНЬКА	166
МТЮЗ – ПИТЕР ПЭН	183
Образцова – МАЛЫШ.....	245
Театриум – ОГНИВО.....	230
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Большой – КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ НАРОДНОГО	
ТАНЦА им. И.А. МОИСЕЕВА	52
Кремл. дворец – ШОУ «В РИТМЕ ФЛАМЕНКО» ..	274
на Таганке – ВЕСЕННИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ БАЛ.....	278
Рюминой – КРАЙ НАШ ПОМОРСКИЙ МОГУЧ И	
ПРЕКРАСЕН.....	93
Эстрады – ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ - 55 ЛЕТ.....	278

18 марта, суббота

АпАрте – СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ	
(соч. И.П. Белкина).....	227
Арт-партнер XXI – И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ ...	69
Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ	
ПРЕКРАСНА	215
Булгакова – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	236
Вахтангова – ЛЮДИ КАК ЛЮДИ.....	116
Вахтангова – МИНЕТТИ.....	119
Ведогонь – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ	234
Вернадского, 13 – ГАМЛЕТ.....	257
Вишневый сад – ДЖОННИ И ХЕС	213
Вишневый сад – СВЯЩЕННЫЕ ЧУДОВИЩА.....	212
Геликон-опера – СКАЗКИ ГОФМАНА.....	76
Глас – ДИТЯ ДУШИ.....	221
Губернский – МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ.....	240
Ермоловой – БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА	154
Ермоловой – ФОТОФИНИШ.....	153
Золотая маска – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	277
Ист.-этногр. – ЗВЕЗДОПАД	219
Комедия – МИЛАЯ МОЯ.....	75
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ	142
Малый – КОРОЛЬ ЛИР	98
Малый(фм) – ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ».....	101
Малый(ф) – ШКОЛА НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ..	100
Маскарад – МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ.....	78
Маяковского – БЕРМУДЫ	130
Маяковского – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ	128
Молодежный – ДЕМОКРАТИЯ	159

Молодежный – СВОИ ЛЮДИ - СОЧТЕМСЯ.....	164
Моссовета – ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ.....	122
Моссовета(пк) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА....	126
МТЮЗ – ВСЁ КОНЧЕНО.....	182
Муз. Станиславского – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА.....	57
МХАТ Горького(м) – КРОТКАЯ.....	112
МХАТ Горького – ПИГМАЛИОН.....	109
МХТ Чехова – КОНЕК-ГОРБУНОК.....	103
МХТ Чехова – ТВОЙ ОБРАЗ МИЛЫЙ И ДАЛЕКИЙ.....	106
на Мал. Бронной – ПОЧТИГОРОД.....	156
На Страстном – ОСЕНЬ МОЕЙ ВЕСНЫ.....	279
на Таганке – ТАРТЮФ.....	278
на Юго-Западе – ИГРА В КУБИКИ.....	194
на Юго-Западе – СОБАКИ.....	195
Новая опера – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	277
Новое искусство ТЦ – АНГЕЛЫ НА КАРНИЗЕ.....	237
Новый Арт театр – ВОДА В СТАКАНЕ.....	232
Новый драм. – МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ.....	187
Около – ЛЕСТНИЧНАЯ КЛЕТКА.....	202
Оперетта – ДЖЕЙН ЭЙР.....	59
Пушкина – СЕМЕЙКА КРАУЗЕ.....	147
Ромэн – МЫ – ЦЫГАНЕ.....	209
Рос. Армии(м) – ВЕЧНО ЖИВЫЕ.....	140
Сатириконт – ЛОНДОН ШОУ.....	168
Сатиры – СОБАКА НА СЕНЕ.....	132
Сатиры – ХОМО ЭРЕКТУС.....	133
Современник – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ.....	143
Современник – ПОТАНЦУЕМ.....	144
Содр. Таганки – ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА.....	223
Сопричастность – КОРОЛЬ ЛИР.....	218
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – КРАСОТКА И СЕМЬЯ.....	170
Табакова – ЖЕНИТЬБА.....	172
Табакова – МАТРОССКАЯ ТИШИНА.....	173
Телетеатр – ЛЮБОВЬ - НЕ КАРТОШКА, НЕ ВЫБРОСИШЬ В ОКОШКО.....	94
У Никит. ворот – ЧЕЛОВЕК-ВОЛК.....	197
Фоменки – ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ.....	177
ФЭСТ – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	113
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВА- МИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».....	181
Школа совр. пьесы – ROCH-N-ROLL НА ЗАКАТЕ.....	200
Школа-студия МХАТ – БЕЗОТЦОВЩИНА.....	107
Щукина институт – КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ.....	121
Экспромт – ПОПУТЧИКИ.....	250

Для детей

АпАрТе – КАК ИВАН-ЦАРЕВИЧ ХОДИЛ СЧАСТЬЕ ИСКАТЬ!.....	227
Буфф – ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИРАТСКОЙ БРИГАН- ТИНЫ, ИЛИ СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ!.....	251
Вахтангова – ПИТЕР ПЭН.....	119

Вишневый сад – АЛАДДИН. ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ.....	213
Жар-птица – ЛЮБОПЫТНЫЙ СЛОНЕНОК.....	253
Золотая маска – ЕЖИК В ТУМАНЕ.....	277
Золотая маска – КРОШЕЧКА-ХАВРОШЕЧКА.....	277
Золотая маска – СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ.....	277
Золотая маска – ФАБРИКА СЛОВ.....	277
Иллюзии – ОТДЫХАЙТЕ С НАМИ!.....	252
Ист.-этногр. – ОДОЛЕНЬ-ТРАВА.....	220
Камерный кукол – КАК ЛИСА МЕДВЕДЯ ОБМАНЫВАЛА, ДА ПОТОМ САМА ПОПАЛАСЬ.....	254
Кукол московский – ОГНИВО.....	248
Кукол московский – СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ.....	248
Кукол московский – ТЕРЕМОК.....	248
Кукол областной – СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ КАРМАНОВ.....	247
Луны – ВАНЯ В САРАФАНЕ.....	208
Луны – КАРЛСОН НА ЛУНЕ.....	207
Малый(ф) – ЗОЛУШКА.....	101
Марионеток – СЕМЕРО КОЗЛЯТ.....	256
Маяковского(ф) – ФАБРИКА СЛОВ.....	131
Молодежный – КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ.....	166
Молодежный – НЕЗНАЙКА-ПУТЕШЕСТВЕННИК.....	163
МТЮЗ – ПИТЕР ПЭН.....	183
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА.....	111
на Басманной – ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК.....	88
на Басманной – СНЕГУРОЧКА.....	88
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА.....	157
Образцова – ГУЛЯЛ ПО УЛИЦЕ ЩЕНОК.....	243
Образцова – ЕЖИКИНО ЛЕТО.....	245
Образцова – КОТ ВАСЬКА И ЕГО ДРУЗЬЯ.....	245
Образцова – ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА.....	242
Откровение – ЗОЛУШКА.....	233
Пушкина – ОСТРОВ СОКРОВИЩ.....	149
Сац дет. муз. – ЖИЗНЬ И НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОЛИВЕРА ТВИСТА.....	70
Сказочный – ЗОЛУШКА.....	251
Театриум – ОГНИВО.....	230
Театриум – ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ.....	231
Фоменки – АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ.....	175
ФЭСТ – МАША И ТРИ МЕДВЕДЯ.....	113
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Чихачева – ЗОЛУШКА.....	81
Чихачева – КОЛОБОК.....	81
Щепенко – НЕБЕСНЫЙ ГОСТЬ.....	214
Щукина институт – АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС.....	121
Экспромт – МЕДНОЙ ГОРЫ ХОЗЯЙКА.....	250

Концерты, эстрада, вечера

Большой – ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ВСЕРОС- СИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «BRAVO».....	52
Вахтангова – ВЕЧЕР МИХАИЛА ВАСЬКОВА «ВАХТАНГОВСКИЕ БАЙКИ».....	120

Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРО-ШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»	120
Камбуровой – НЕЛЕПО, СМЕШНО, БЕЗРАССУДНО Ким-концерт	84
Кремл. дворец – КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА «ТАНЦУЙ И ПОЙ, МОЯ РОССИЯ!».....	273
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА ИМЕНИ О. ЛУНДСТРЕМА.....	274
Спесивцева – КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ ХОРОШО	229
Фоменки – ЛЕКЦИЯ ТАМАРЫ ЭЙДЕЛЬМАН «Мольер и Король-Солнце».....	177

19 марта, воскресенье

Бенефис – ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА	215
Большой – КЛЕТКА - РУССКИЕ СЕЗОНЫ - ЭТЮДЫ	52
Вахтангова – РЕВНИВАЯ К СЕБЕ САМОЙ	119
Вахтангова – УЛЫБНИСЬ НАМ, ГОСПОДИ.....	116
Ведогонь – УРОД.....	234
Вишневый сад – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ, ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО	212
Геликон-опера – СКАЗКИ ГОФМАНА.....	76
Глас – БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА	221
Ермоловой – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ	153
Золотая маска – ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН!	277
Ист.-этногр. – НОЧЬ СКАЗОК.....	219
Класс. балета – ЗОЛУШКА.....	77
ЛеКур – НЕНАВИЖУ. ЖАННА	53
Ленком – ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ.....	142
Луны – ЛИРОМАНИЯ.....	205
Малый – ГОРЕ ОТ УМА.....	99
Малый(ф) – НАСЛЕДНИКИ РАБУРДЕНА.....	100
Маскарад – ВАМ – НЕ СЮДА.....	78
Маяковского – КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ	128
Маяковского(ф) – ЦЕНА	131
Молодежный – ИНЬ И ЯН. ЧЕРНАЯ ВЕРСИЯ.....	161
Молодежный – ОЛЕАННА	164
Моссовета – BADEN-БАДЕН	123
Моссовета(пк) – УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ.....	126
МТЮЗ – КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ?.....	182
МТЮЗ – ПИНГВИНЫ	182
Муз. Станиславского – ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА.....	57
МХАТ Горького – КАК БОГИ.....	109
МХАТ Горького(м) – МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ	112
МХТ Чехова – ГРИМЕРНАЯ.....	106
МХТ Чехова – МАКБЕТ	103
на Басманной – ПРИНЦЕССА ЦИРКА.....	88
на Мал. Бронной – АРКАДИЯ.....	157
На Страстном – ОСЕНЬ МОЕЙ ВЕСНЫ.....	279
на Таганке – ПЕТЕРБУРГ	278
на Юго-Западе – ФОТОАППАРАТЫ.....	194
Новая опера – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА.....	277
Новый Арт театр – ВОДА В СТАКАНЕ.....	232
Новый драм. – С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ.....	188

Образцова – ДОН КИХОТ	243
Около – ВЧЕРА НАСТУПИЛО ВНЕЗАПНО	202
Оперетта – БАЯДЕРА.....	59
Откровение – ГРОЗА	233
Покровского – ТИТИЙ БЕЗУПРЕЧНЫЙ	65
Пушкина – ЖАННА Д'АРК.....	148
Ромэн – ЛЮБОВЬ И ВРЕМЯ. ЦЫГАНСКАЯ ЛЕГЕНДА	209
Рос. Армии – СУДЬБА ОДНОГО ДОМА	137
С.А.Д. – ВСЯ ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ.....	238
Сатирикон – ЗАКЛИКУХИ	168
Сатирикон – КОРОЛЬ ЛИР	168
Сатиры – ОРНИФЛЬ	133
Сатиры – РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ.....	134
Сатиры(ч) – РОДНЕНЬКИЕ МОИ	135
Содр. Таганки – В.В.С. (ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР СЕМЕНОВИЧ).....	222
Сопричастность – СВЕРЧОК НА ПЕЧИ.....	218
Спесивцева – ВОЙНА И МИР	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ	171
Табакowa – ЕПИФАНСКИЕ ШЛЮЗЫ	173
Табакowa – ЗЕРКАЛО НАД СУПРУЖЕСКИМ ЛОЖЕМ	174
Телетеатр – ДОН ДЖОВАННИ.....	94
У камина – АХ, ВЕСНА, ВЕСНА..	66
У Никит. ворот – БЕДНАЯ ЛИЗА	197
У Никит. ворот – ДЕЛО КОРНЕТА ЕЛАГИНА	198
У Никит. ворот – НЕДОРОСЛЬ.ru.....	198
Фоменки – РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS.....	175
Фоменки – ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА	178
ФЭСТ – У АВТОРА В ПЛЕНУ	113
Человек – ИСКУССТВО.....	211
Школа драм. иск. – КАМЕННЫЙ АНГЕЛ.....	180
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВА- МИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ».....	181
Школа совр. пьесы – БОРИС АКУНИН. ЧАЙКА.	200
Школа-студия МХАТ – ЧУДОЧУДОЧЕЛОВЕК.....	107
Эрмитаж – МОЯ СТАРШАЯ СЕСТРА	191

Для детей

Буфф – ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИРАТСКОЙ БРИГАН- ТИНЫ, ИЛИ СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ!	251
Вахтангова – КОТ В САПОГАХ.....	117
Ведогонь – ВАНЯ ДАТСКИЙ	234
Ведогонь – ЛЕКТОРИЙ «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ» ПРИЗРАКИ ТАУЭРА	235
Вернадского, 13 – ПО ЗЕЛЕНЫМ ХОЛМАМ ОКЕАНА.....	257
Вишневый сад – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК.....	213
Губернский – КНИГА ДЖУНГЛЕЙ. МАУГЛИ.....	240
Жар-птица – ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК.....	253
Золотая маска – КРОЛИК ЭДВАРД.....	277
Золотая маска – РАЗНОЦВЕТНЫЕ СКАЗКИ	277
Золотая маска – СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ.....	277

Золотая маска – ЦЫПЛЕНОК.....	277
Иллюзии – У ВАС В ГОСТЯХ ВОЛШЕБНИКИ!.....	252
Ист.-этногр. – ПРО ВЕСЕЛОГО СОЛДАТА И ВОЛШЕБНОГО КОНДРАТА.....	220
Камерный кукол – РАЗНОЦВЕТНЫЕ ПРОКАЗНИКИ.....	254
Кукол московский – КРАБАТ - УЧЕНИК КОЛДУНА.....	248
Кукол московский – ПЕТРУШКА.....	248
Кукол московский – ЧИПОЛЛИНО.....	248
Кукол областной – ПРИНЦЕССА И СВИНОПАС.....	247
Луны – ВАНЯ В САРАФАНЕ.....	208
Малый(ф) – НЕДОРОСЛЬ.....	101
Марионеток – ГУСЕНОК.....	256
Марионеток – СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК.....	256
Молодежный – КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ.....	166
Молодежный – КРОЛИК ЭДВАРД.....	163
МОСТ – ТОБИО: МАСТЕР КУКОЛ.....	226
МХАТ Горького – ЕЕ ДРУЗЬЯ.....	111
на Басманной – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА.....	88
на Мал. Бронной – ПРИНЦ КАСПИАН.....	157
на Таганке – СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА.....	278
Новый драм. – ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ!.....	189
Образцова – БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ: ДРАКОНЫ, ДЕМОНЫ, ГЕРОИ.....	243
Образцова – ТРИ ПОРОСЕНКА.....	244
Рос. Армии(м) – ДОКТОР АЙБОЛИТ.....	140
Рюминой – ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ.....	93
Сац дет. муз. – ЖИЗНЬ И НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОЛИВЕРА ТВИСТА.....	70
Сац дет. муз.(м) – СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК.....	72
Сац дет. муз. – ТЕРЕМОК.....	72
Сказочный – ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ, ИЛИ НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ.....	251
Содр. Таганки – ИВАН-ЦАРЕВИЧ, СЕРЫЙ ВОЛК И ДРУГИЕ.....	223
Сопричастность – ПОРОСЕНОК КНОК, ИЛИ ИСТОРИЯ ДОБРОЙ КОПИЛКИ.....	218
Спесивцева – КОЛОБОК, ТЕРЕМОК, РЕПКА.....	229
Театриум – ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ УМЕЛА ЛЕТАТЬ.....	231
Театриум – ОГНИВО.....	230
Фоменки – ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ.....	177
ФЭСТ – МАЛЬЧИК ПРИМЕРНЫЙ. ВЕСЕЛО.....	113
ФЭСТ – НЕ СОВСЕМ ПРОСТАЯ СКАЗКА.....	113
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Школа совр. пьесы – ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ.....	201
Щукина институт – ОСТРОВ СОКРОВИЩ.....	121
Экспромт – ХАВРОШЕЧКА.....	250
Эрмитаж – СУДЬБА БАРАБАНЩИКА.....	192

Концерты, эстрада, вечера

АпАрте – КОНЦЕРТ-КАРНАВАЛ «Дмитрий Илларионов и друзья. Танцы».....	227
Большой – ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР ГИТИС (70-ЛЕТИЕ КАФЕДРЫ ХОРЕОГРАФИИ).....	52
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО НОВОЙ СЦЕНЕ «ВАХТАНГОВСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ».....	120
Ведогонь – ЛЕКТОРИЙ «СУДЬБЫ КНИГ» ДИККЕНС.....	235
Маяковского – МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА ПОЛИНА ЛАЗАРЕВА.....	130
Современник – ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВАЛЕНТИНА ГАФТА.....	143

20 марта, понедельник

Ателье – LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН.....	228
Булгакова – ДНИ ТУРБИНЫХ (РЕЖИССЕР - Т. МАРЕК).....	236
Вахтангова – ГРОЗА.....	118
Вахтангова – МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ.....	114
Золотая маска – ЖИЛИ-БЫЛИ.....	277
Ленком – ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ («ЗАТМЕНИЕ»).....	142
Мир искусства – ВИНОЙ ВСЕМУ БЫЛА ЕЕ КОРОНА.....	220
Молодежный – В ДОРОГЕ.....	165
Молодежный – СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЕ ПОВЕСТИ.....	164
Муз. Станиславского – ВЕЧЕР БАЛЕТОВ ФРЕДЕРИКА АШТОНА.....	57
МХТ Чехова – ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА.....	103
на Юго-Западе – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ.....	194
Сатирикон – ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО.....	167
Сатирикон – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	168
Сатиры – ХОМО ЭРЕКТУС.....	133
Современник – АМСТЕРДАМ.....	143
Станиславский – ПСИХОЗ.....	151
Табакова – БУРЯ. ВАРИАЦИИ.....	173
Фоменки – ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК... ..	178
Фоменки – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	175

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 5-ЛЕТИЮ ТЕЛЕПРОЕКТА «ГОЛОС».....	273
--	-----

21 марта, вторник

АпАрте – СТРАШНЫЕ СКАЗКИ.....	227
Ателье – ИСТОРИЯ ЛЮБВИ. КОМЕДИЯ ОШИБОК..	228
Большой – КЛЕТКА - РУССКИЕ СЕЗОНЫ - ЭТЮДЫ.....	52
Булгакова – ДНИ ТУРБИНЫХ (РЕЖИССЕР - Т. МАРЕК).....	236
Вахтангова – МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ.....	114
Глас – СООТЕЧЕСТВЕННИКИ.....	221
Золотая маска – НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ.....	277
Золотая маска – ПУСТОТА.....	277

Камбуровой – ПОБЕДА. РЕКВИЕМ	84
Ленком – ВИШНЕВЫЙ САД	142
Луны – ПРОКУРОРСКАЯ ПРИТЧА	206
Малый(ф) – ДЕТИ ВАНЮШИНА	100
Малый(фм) – ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»	101
Маяковского – МЕРТВЫЕ ДУШИ	129
Моссовета – Р.Р.Р.	123
МХАТ Горького – КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ	110
МХТ Чехова – ЛЕС	103
МХТ Чехова – МЕХАНИКА ЛЮБВИ	105
на Мал. Бронной(м) – РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ	156
на Мал. Бронной – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ	157
На Страстном – ОСЕНЬ МОЕЙ ВЕСНЫ	279
на Таганке – КАЛЕКА С ИНИШМАНА	278
на Юго-Западе – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ	194
Новая опера – СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК	277
Новый драм. – ДОН ЖУАН	189
Оперетта – ЦЕЗАРЬ И КЛЕОПАТРА	59
Пушкина – МЫШЕЛОВКА	148
Рос. Армии(м) – ЧАЙКА	140
Сатириконт – ЛОНДОН ШОУ	168
Сатиры – СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ	134
Современник – ДАМА	144
Современник – ПОСТОРОННИЙ	145
Современный антрепризы – ЖЕНИТЬСЯ ВАМ НАДО, БАРИН	90
Содр. Таганки – КОНЦЕРТ ПО СЛУЧАЮ КОНЦА СВЕТА	222
Станиславский – МАНИОЗИС	151
Станиславский – ПСИХОЗ	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – РАСКАС	169
Табаква – РАССКАЗ О СЧАСТЛИВОЙ МОСКВЕ	173
У Никит. ворот – НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ	197
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ	177
Фоменки – ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН	176
ФЭСТ – Я СТОЮ У РЕСТОРАНА: ЗАМУЖ ПОЗДНО, СДОХНУТЬ РАНО	113
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВА- МИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»	181
Школа совр. пьесы – ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА / КЛАСС МОЛОДОЙ РЕЖИССУРЫ	201
Школа-студия МХАТ – ВЕЛИКАЯ КАПИТУЛЯЦИЯ (вечер Б. Брехта)	107

Для детей

Кукол московский – СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ	248
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА	248

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ОРКЕСТРА «РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»	273
--	-----

Образцова – СЛОВА, НАПИСАННЫЕ В СТОЛБИК...»	85
Ромэн – У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ!	209

22 марта, среда

Большой – ДОН КАРЛОС	52
Большой – КЛЕТКА - РУССКИЕ СЕЗОНЫ - ЭТЮДЫ	52
Булгакова – ШИНЕЛЬ	236
Вахтангова – ДЯДЮШКИН СОН	116
Вишневской центр – БОРИС ГОДУНОВ	89
Вишневый сад – ТРИНАДЦАТАЯ ЗВЕЗДА	212
Глас – ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ Е.Ф. РОМАНОВА («Возвращение»)	221
Ермоловой – ИГРОКИ	152
Золотая маска – САША, ВЫНЕСИ МУСОР	277
Камбуровой – ПОБЕДА. РЕКВИЕМ	84
Кремлевский балет – ЩЕЛКУНЧИК	54
Луны – РУБИНОВЫЙ ВТОРНИК	206
Малый – ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬЕРА («Кабала святош»)	99
Малый(ф) – СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА!	99
Маяковского – БЕРДИЧЕВ	129
Маяковского(ф) – НА ТРАВЕ ДВОРА	131
Молодежный – ЭРАСТ ФАНДОРИН	161
Моссовета – СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО	124
МОСТ – ЧЕХОВ	226
МХАТ Горького(м) – ДОМИК НА ОКРАИНЕ	111
МХАТ Горького – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ	108
МХТ Чехова – КАРЕНИН	106
на Басманной – ЮБИЛЕЙ	88
на Мал. Бронной(м) – РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ	156
На Страстном – ОСЕНЬ МОЕЙ ВЕСНЫ	279
на Таганке – ГОРЕ ОТ УМА – ГОРЕ УМУ – ГОРЕ УМА	278
на Юго-Западе – ДУРАКИ	195
Новый драм. – ЧТЕНИЕ ДЛЯ ВПАВШИХ В УНЫНИЕ	190
Около – ПЕРЕД КИНОСЕАНСОМ	203
Оперетта – МИСТЕР ИКС	59
Покровского – ЛЕОНОРА	65
Пушкина – БАРАБАНЫ В НОЧИ	147
Ромэн – ПОДКОВА СЧАСТЬЯ	210
Рос. Армии(м) – С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ	140
Рос. Армии – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	136
Сатириконт – GAME OVER	168
Сатириконт – КОНСТАНТИН РАЙКИН. СВОИМ ГОЛОСОМ	168
Сатиры – СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА	133
Сатиры(ч) – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ	134
Сац дет. муз. – ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ	70
Современник – АМСТЕРДАМ	143
Современный антрепризы – ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ	90
Содр. Таганки – ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ	222

Сопричастность – ДВА ЭПИЗОДА ИЗ ЖИЗНИ ЖЕНЩИНЫ.....	217
Станиславский – МАНИОЗИС.....	151
Станиславский – ПСИХОЗ.....	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – ФИЕСТА.....	169
Табакова – ТРИ СЕСТРЫ.....	173
Театриум – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ, или ВСЕ ДЕЛО В ЛЮБВИ.....	230
У Никит. ворот – СОТВОРИВШАЯ ЧУДО.....	197
Фоменки – АМФИТРИОН.....	175
Фоменки – СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА.....	177
Школа драм. иск. – САТИРЫ.....	180
Школа совр. пьесы – ГОРЕ ОТ УМА.....	201
Школа-студия МХАТ – ВЕЛИКАЯ КАПИТУЛЯЦИЯ (вечер Б. Брехта).....	107
Щукина институт – ПРОЩАНИЕ С МАТЕРОЙ.....	121
Эрмитаж – СНИМОК БОГА.....	192

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА.....	248
Кукол областной – СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ КАРМАНОВ.....	247
Образцова – ТРИ ПОРОСЕНКА.....	244
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	251
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Новая опера – ИОГАНН ШТРАУС, КОРОЛЬ ВАЛЬСОВ.....	277
--	-----

23 марта, четверг

Бенефис – ПРИКОСНОВЕНИЕ.....	216
Большой – ДОН КАРЛОС.....	52
Большой – КЛЕТКА - РУССКИЕ СЕЗОНЫ - ЭТЮДЫ.....	52
Булгакова – ВЕРА И ВЕЛОСИПЕД.....	236
Вахтангова – ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО.....	119
Вахтангова – СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК.....	116
Вишневый сад – ВИШНЕВЫЙ САД.....	212
Вишневый сад – МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ.....	213
Геликон-опера – ПИГМАЛИОН.....	76
Геликон-опера – ФАЛЬСТАФ.....	76
Губернский – ВЫСОЦКИЙ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ.....	239
Ермоловой – РЕВИЗОР.....	152
Золотая маска – ПО ТУ СТОРОНУ ЗАНАВЕСА.....	277
Золотая маска – ЧАЙ ИЛИ КОФЕ?.....	277
Ист.-этногр. – КАК ФРАНЦУЗ МОСКВУ БРАЛ.....	219
Камбуровой – КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ.....	84
Ленком – ДЕНЬ ОПРИЧНИКА.....	141
Луны – КАЗАНОВА ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ В «ИКОСАМЕРОН».....	204
Малый – ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА.....	98

Малый(фм) – ДЕНЬ НА ДЕНЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ (ТЯЖЕЛЫЕ ДНИ).....	101
Малый(ф) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	101
Маяковского – ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ.....	129
Молодежный – ROCK’N’ROLL.....	161
Молодежный – СОТВОРИВШАЯ ЧУДО.....	166
Моссовета – МОРАЛЬ ПАНИ ДУЛЬСКОЙ.....	124
МТЮЗ – ПУШКИН. ДУЭЛЬ. СМЕРТЬ.....	183
Муз. Станиславского – ПИКОВАЯ ДАМА.....	57
Муз. Станиславского – ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ - 2016.....	58
МХАТ Горького(м) – ЧУДАКИ.....	112
МХАТ Горького – ОТЕЛЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА.....	110
МХТ Чехова – CLOTURE DE L’AMOUR (ПРЕДЕЛ ЛЮБВИ).....	106
на Басманной – БАГАТЕЛЬ.....	88
на Мал. Бронной – КОЛОМБА, ИЛИ «МАРШ НА СЦЕНУ!».....	157
На Страстном – ОСЕНЬ МОЕЙ ВЕСНЫ.....	279
на Таганке – ФАУСТ.....	278
на Юго-Западе – РЕВИЗОР.....	195
Новый драм. – ВИЗИТ СТАРОЙ ДАМЫ.....	187
Около – ЗАБЫТЬ ИЛИ БОЛЬШЕ НЕ ЖИТЬ.....	203
Оперетта – БАЛ В «SAVOY».....	59
Покровского – ЛЕОНОРА.....	65
Пушкина – БАРАБАНЫ В НОЧИ.....	147
Пушкина(ф) – ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ.....	150
Ромэн – КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ.....	210
Рос. Армии – ГАМЛЕТ.....	137
Рос. Армии(м) – СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ.....	138
Сатирикон – ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА.....	167
Сатиры – РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ.....	134
Сац дет. муз. – ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ.....	70
Современник – ВИШНЕВЫЙ САД.....	144
Современный антрепризы – БЛИЗКИЕ ЛЮДИ.....	90
Содр. Таганки – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ.....	223
Сопричастность – ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ.....	218
Спесивцева – МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ.....	229
Станиславский – МАНИОЗИС.....	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – СТАРШИЙ СЫН.....	170
Табакова – ЛИЦЕДЕЙ.....	173
Табакова – ЧАЙКА.....	174
У Никит. ворот – БРАТИШКИ.....	196
У Никит. ворот – ...И ЦИРК!!!.....	198
Фоменки – БЕЗУМНАЯ ИЗ ШАЙО.....	176
Фоменки – ЗАХОДИТЕ - ЗАХОДИТЕ.....	178
ФЭСТ – Я СТОЮ У РЕСТОРАНА: ЗАМУЖ ПОЗДНО, СДОХНУТЬ РАНО.....	113
Человек – НОЧНЫЕ БДЕНИЯ.....	211
Школа драм. иск. – СВОИМИ СЛОВАМИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ».....	181
Школа-студия МХАТ – TE DEUM.....	107
Школа-студия МХАТ – ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ.....	107

Эрмитаж – О СУЩНОСТИ ЛЮБВИ	192
Эстрады – РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО	278

Для детей

Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА..	248
Образцова – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ	244
Сац дет. муз.(м) – ПОРТРЕТЫ КОМПОЗИТОРОВ	
«Игры странствий» Г. Малер, И. Стравинский ...	72
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ГРУППЫ «БИ-2»	
С СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ.....	273
Новая опера – КРАСКИ И ЛИНИИ ВЕЧЕР	
ФРАНЦУЗСКОЙ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ	277

24 марта, пятница

Бенефис – ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ	215
Большой – ДОН КАРЛОС	52
Большой – КЛЕТКА - РУССКИЕ	
СЕЗОНЫ - ЭТЮДЫ.....	52
Булгакова – ХАРМС ВТРОЕМ	236
Вахтангова – БЕНЕФИС	114
Вахтангова – МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, ИЛИ	
СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ .	118
Вишневецкой центр – БОРИС ГОДУНОВ.....	89
Вишневецкой сад – НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ ...	212
Геликон-опера – ФАЛЬСТАФ	76
Ермоловой – ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ	153
Золотая маска – ПЛЕШИВЫЙ АМУР.....	277
Золотая маска – ПО ТУ СТОРОНУ ЗАНАВЕСА.....	277
Камбуровой – АБСЕНТ	84
Ленком – ДЕНЬ ОПРИЧНИКА	141
Луны – ДОРИАН ГРЕЙ.....	205
Малый – ПИКОВАЯ ДАМА.....	99
Малый(ф) – БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ	100
Маяковского – ЖЕНИТЬБА.....	128
Маяковского(ф) – ИЗГНАНИЕ	131
Молодежный – ШАТОВ. КИРИЛЛОВ. ПЕТР.....	164
Моссовета(пк) – ПРЕДБАННИК	126
Моссовета – ШУМ ЗА СЦЕНОЙ	125
МОСТ – КАПРИЗ ПАГАНИНИ.....	226
МТЮЗ – ПЛЕШИВЫЙ АМУР.....	183
Муз. Станиславского – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	57
МХАТ Горького – ВАРВАРЫ.....	108
МХТ Чехова – ЛЕХА	106
МХТ Чехова(м) – ВЕСЫ.....	105
на Мал. Бронной – ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ..	156
на Мал. Бронной(м) – ОСОБЫЕ ЛЮДИ	158
На Страстном – СТАЛИНГРАД.....	279
на Таганке – ЭЛЬЗА	278
на Юго-Западе – КУКЛЫ	195
Новая опера – ТРУБАДУР.....	277
Новый Арт театр – DJ МОЦАРТ	232
Новый драм. – «ПЕЛ СОЛОВЕЙ, СИРЕНЬ	
ЦВЕЛА...»	188
Образцова – НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ ...	242

Около – ШКОЛА ДЛЯ ДУРАКОВ.....	203
Оперетта – МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ.....	59
Откровение – КОГДА ЛЮБИШЬ	233
Пушкина – ВИШНЕВЫЙ САД	148
Пушкина(ф) – РОЖДЕСТВО О.ГЕНРИ.....	150
Ромэн – ЦЫГАНСКАЯ НЕВЕСТА	210
Рос. Армии(м) – ДАМЫ И ГУСАРЫ.....	138
Русский балет – ЩЕЛКУНЧИК.....	89
Сатиры – УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ.....	133
Сатиры(ч) – ...И МОРЕ.....	135
Современник – ТРИ СЕСТРЫ	143
Содр. Таганки – ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА.....	223
Сопричастность – ЛЮБОВЬ И РАБСТВО	218
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – ГАДЮКА.....	169
Сфера – КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ. ПО СНЕГУ...171	
Табакowa – САД ЛЮБВИ	174
Табакowa – СКАМЕЙКА.....	172
У Никит. ворот – НОВЫЙ РЕВИЗОР	197
Фоменки – ЛЕТНИЕ ОСЫ КУСАЮТ НАС	
ДАЖЕ В НОЯБРЕ.....	178
Фоменки – СОВРЕМЕННАЯ ИДИЛЛИЯ	176
ФЭСТ – КАСАТКА	113
Человек – ЗИМА ПОД СТОЛОМ	211
Школа драм. иск. – ЛЕС	179
Школа совр. пьесы – ШИНЕЛЬ / ПАЛЬТО	201
Школа-студия МХАТ – КАЛЕКА С ОСТРОВА	
ИНИШМААН.....	107
Экспромт – ДАЧНЫЕ АМУРЫ.....	250
Эрмитаж – ЗОЙКИНА КВАРТИРА.....	191
Эстрады – ПЕРЕВЕРНУТЬ ИГРУ!	278

Для детей

Камерный кукол – БЫЧОК – СМОЛЯНОЙ БОЧОК...254	
Кукол московский – МАЙСКАЯ НОЧЬ	248
Кукол областной – СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ.....	246
Сац дет. муз. – СИНЯЯ ПТИЦА	71
Театриум – ПРИНЦ И НИЩИЙ.....	230
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – МИР КОНТРАБАСА	53
Вахтангова – КОНЦЕРТ ДЛЯ АКТЕРА С ОРКЕ-	
СТРОМ Поют артисты театра	120
Имена на все времена – АННА РЕЗНИКОВА	
«Прощальных слов не говори...».....	275
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ГРУППЫ «БИ-2»	
С СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ.....	273
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ИЗ ЦИКЛА «ВАЛЕРИЙ	
СЕМИН СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ»	274

25 марта, суббота

АпАрте – СОЛНЦЕ ВСХОДИТ И ЗАХОДИТ.....	227
Бенефис – СЕГОДНЯ Я ЛЮБЛЮ.....	215
Большой – ДОН КАРЛОС	52
Булгакова – ШИНЕЛЬ.....	236

Вахтангова – БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО	117
Вахтангова – В ОЖИДАНИИ ГОДО	117
Вахтангова – ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЮ	120
Виктюка – ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ СЕКСОМ!	224
Вишневый сад – ДЖОННИ И ХЕС	213
Вишневый сад – СКАНДАЛ, ИЛИ ТО, ЧТО ПУБЛИКЕ СМОТРЕТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ	213
Геликон-опера – ФАЛЬСТАФ	76
Глас – СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!	221
Губернский – ПУШКИН	239
Ермоловой – СЧАСТЛИВЧИКИ («EXTASY RAVE»)	152
Ермоловой – ТЕАТР КОЗЬМЫ ПРУТКОВА	154
Золотая маска – РУССКИЙ РОМАН	277
ЛеКур – ОПАСНЫЕ МАЛЬЧИКИ	53
Ленком – ШУТ БАЛАКИРЕВ	141
Луны – ФЛАЙТЕР («В БЕСКОНЕЧНОСТЬ И ВЫШЕ...»)	208
Малый – ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА - ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ	98
Малый(ф) – ТЕАТР ИМПЕРАТРИЦЫ	101
Маяковского – РУССКИЙ РОМАН	128
Молодежный – БЕРЕГ УТОПИИ	161
Моссовета – СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА	124
МТЮЗ – ГЕРОЙ С ДИКОГО ЗАПАДА	182
МТЮЗ – ПО ДОРОГЕ В...	183
Муз. Станиславского – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО	57
МХАТ Горького – ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА	110
МХТ Чехова(м) – ВЕСЫ	105
МХТ Чехова – СТАРОСВЕТСКИЕ ПОМЕЩИКИ ..	106
на Мал. Бронной – ФОРМАЛИН	155
На Страстном – СТАЛИНГРАД	279
на Таганке – ВИЙ	278
на Юго-Западе – АККОРДЕОНЫ	195
Новое искусство ТЦ – ЛЮБОВЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ	237
Новый Арт театр – DJ МОЦАРТ	232
Новый драм. – ТРИ МЕШКА СОРНОЙ ПШЕНИЦЫ	186
Около – МАЛЫШ И К	203
Оперетта – GRAND КАНКАН	59
Откровение – БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА	233
Пушкина – ДЕВИЧНИК CLUB	148
Пушкина(ф) – РОЖДЕСТВО О.ГЕНРИ	150
Ромэн – МЫ – ЦЫГАНЕ	209
Рос. Армии(м) – ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА	138
С.А.Д. – ШЕКСПИР. НОЧЬ	238
Сатиры – ОРНИФЛЬ	133
Сатиры – СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА	133
Сац дет. муз.(м) – ТАЙНЫЙ БРАК	72
Современник – КРУТОЙ МАРШРУТ	144
Содр. Таганки – ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА	223
Содр. Таганки – МИЛЛИОНЕРША	222

Сопричастность – ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ	218
Спесивцева – ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ («НЕДОРОСЛЬ»)	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Табакowa – БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА	173
Табакowa – ДВА АНГЕЛА, ЧЕТЫРЕ ЧЕЛОВЕКА ..	172
У Никит. ворот – О, МИЛЫЙ ДРУГ!	196
Фоменки – УЛИСС	176
Фоменки – ШКОЛА ЖЕН	178
ФЭСТ – ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ	113
Школа драм. иск. – ЛЕС	179
Школа-студия МХАТ – ПУТЕШЕСТВИЕ В TWIN PEAKS	107
Эстрады – ПЕРЕВЕРНУТЬ ИГРУ!	278

Для детей

Буфф – ТАЙНА ДОМА НА ОКРАИНЕ	251
Вахтангова – КОТ В САПОГАХ	117
Ведогонь – СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. КАК ПОДРУЖИТЬСЯ С ДОМОВЫМ	235
Ведогонь – СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. ПОЧЕМУ РАСТАЯЛ СНЕГ?	235
Вернадского, 13 – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА	257
Виктюка – КОТ В САПОГАХ	225
Вишневый сад – АЛАДДИН. ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ	213
Глас – СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО	221
Жар-птица – ИГРА СЛОВ «Хочу» - «Не хочу»	253
Иллюзии – РАЗ - ДВА - ТРИ!	252
Ист.-этногр. – СПРОСИ СВОЕ СЕРДЦЕ	220
Камерный кукол – ЛЮДВИГ+ТУТТА	254
Кукол московский – ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ	248
Кукол московский – СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА	248
Кукол областной – МОЖНО ПОПРОСИТЬ НИНУ? ..	247
Кукол областной – МУХА-ЦОКОТУХА	246
Луны – МЭРИ ПОППИНС – НЕХТ	206
Малый(ф) – НЕДОРОСЛЬ	101
Марионеток – ТРИ ВЕСЕЛЫХ ПОРОСЕНКА, ИЛИ КАК ПОДРУЖИТЬСЯ С ВОЛКОМ	256
Маяковского – МАЛЫШ И КОТ	130
Маяковского(ф) – ФАБРИКА СЛОВ	131
МТЮЗ – ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ	183
Муз. Станиславского – ЗНАКОМСТВО С ОРКЕСТРОМ	58
МХАТ Горького – СОКРОВИЩА ПЕТЕРА	111
на Басманной – КОТ В САПОГАХ	88
на Мал. Бронной – ПРИНЦ КАСПИАН	157
на Таганке – КРАСНАЯ ШАПОЧКА	278
на Юго-Западе – В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ, ИЛИ НЕВЕРОЯТНАЯ ИСТОРИЯ ОДНОГО КОРАБЛЕКРУШЕНИЯ	195
Новый драм. – ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР	189
Образцова – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА ..	243
Образцова – СИНЯЯ ПТИЦА	243
Образцова – ХИТРЫЙ ЕЖИК	244
Оперетта – ЗОЛУШКА	59

Откровение – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ.....	233
Покровского – МАЛЕНЬКИЙ ТРУБОЧИСТ.....	66
Пушкина – ПОВЕСТИ БЕЛКИНА.....	149
Сац дет. муз. – ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ.....	71
Сказочный – ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА.....	251
Содр. Таганки – ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЬВЕНКА.....	223
Сопричастность – ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ.....	218
Сфера – МУРЛИ.....	171
Театриум – КАРТОННЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК И МОТЫЛЕК.....	231
Театриум – ПРИНЦ И НИЩИЙ.....	230
У Никит. ворот – ТРИ ПОРОСЕНКА.....	198
ФЭСТ – ТРИ ПОРОСЕНКА.....	113
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Человек – ПОЮЩИЙ ПОРОСЕНОК.....	211
Чихачева – САДКО И ЦАРЕВНА МОРСКАЯ.....	81
Чихачева – ТЕРЕМОК.....	81
Школа совр. пьесы – В ПОИСКАХ ВОЛШЕБСТВА.....	201
Экспромт – ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК.....	250

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – КОНЦЕРТ ЕЛЕНЫ ЗЕЛЕНСКОЙ... 53	
Вахтангова – ВЕЧЕР ЛЮДМИЛЫ МАКСАКОВОЙ.. 120	
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО МУЗЕЮ-КВАРТИРЕ Е.Б. ВАХТАНГОВА.....	120
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО НОВОЙ СЦЕНЕ «ВАХТАНГОВСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ».....	120
Имена на все времена – «ХИТЫ 1970 - 1980-х».....	275
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ МАКСИМА ГАЛКИНА «ОДИН ЗА ВСЕХ».....	273
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА «ГЛАЗУ- НОВ-КВАРТЕТ» «ОТ БАХА ДО СОВРЕМЕННОСТИ».....	274
Новая опера – СИМФОНИЯ №9.....	277

26 марта, воскресенье

Бенефис – ДРУГОЙ ТУРГЕНЕВ. АКТРИСА.....	216
Большой – ВЕСНА СВЯЩЕННАЯ Гала-спектакль . 53	
Большой – ДОН КАРЛОС.....	52
Вахтангова – НАШ КЛАСС.....	118
Вахтангова – ПРИСТАНЬ.....	117
Виктюка – И ВДРУГ МИНУВШИМ ЛЕТОМ.....	224
Вишневы сад – РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ.....	213
Глас – ДВА БРАТА.....	221
Губернский – ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ.....	241
Ермоловой – ОДЕССА 913.....	153
Золотая маска – ВОРОН.....	277
Комедия – МУЖЧИНЫ В ТАПОЧКАХ.....	75
Ленком – ЮНОНА И АВОСЬ.....	142
Луны – ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ.....	207
Малый(ф) – СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ!.....	99
Маяковского – ДЯДЮШКИН СОН.....	129
Маяковского – ЛЮБОВЬ ЛЮДЕЙ.....	130
Маяковского(ф) – КАНТ.....	131

Молодежный – ЧЕХОВ-GALA.....	161
Моссовета(пк) – ЭСТЕТЫ.....	126
Моссовета – ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ.....	125
МХАТ Горького – КОМЕДИАНТЫ ГОСПОДИНА... («Мольер»).....	111
МХТ Чехова – ПРОЛЕТНЫЙ ГУСЬ.....	106
на Басманной – ЛЕДИ АКУЛИНА.....	88
на Мал. Бронной – КАНКУН.....	155
На Страстном – СТАЛИНГРАД.....	279
на Юго-Западе – ГАМЛЕТ.....	195
Новая опера – ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА.....	277
Новый Арт театр – DJ МОЦАРТ.....	232
Новый драм. – ТОЙБЕЛЕ И ЕЕ ДЕМОН.....	188
Образцова – БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ.....	243
Около – ТРИ СЕСТРЫ («Я вас не помню собственно»).....	203
Оперетта – СИЛЬВА.....	59
Откровение – ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ.....	233
Пушкина – АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ.....	146
Ромэн – ГРАФИНЯ-ЦЫГАНКА.....	210
Рос. Армии(м) – ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО.....	139
Сатиры – ЧЕМОДАНЧИК.....	134
Сатиры(ч) – МУЖ И ЖЕНА СНИМУТ КОМНАТУ... 134	
Сац дет. муз.(м) – ШЕРЛОК ХОЛМС.....	72
Современник – ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ.....	144
Сопричастность – СМЕРТЬ ТАРЕЛКИНА.....	218
Спесивцева – ПЛУТНИ СКАПЕНА.....	229
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Табаква – ВОЛКИ И ОВЦЫ.....	174
Табаква – МАДОННА С ЦВЕТКОМ.....	173
Телетеатр – ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ.....	94
Телетеатр – СИРЕНА И ВИКТОРИЯ.....	94
У Никит. ворот – ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА.... 198	
У Никит. ворот – КАК ПОССОРИЛСЯ И.И. с И.Н. 197	
Фоменки – ГИГАНТЫ ГОРЫ.....	176
Фоменки – САМОЕ ВАЖНОЕ.....	178
ФЭСТ – ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА.....	113
Школа драм. иск. – ЛЕС.....	179
Школа совр. пьесы – ROCH-N-ROLL НА ЗАКАТЕ.. 200	
Школа-студия МХАТ – ДЕВОЧКИ, К ВАМ ПРИШЕЛ ВАШ МАЛЬЧИК.....	107
Щукина институт – ДАЧНИКИ.....	121

Для детей

Булгакова – АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. ПРОДОЛЖЕНИЕ.....	237
Буфф – ТАЙНА ДОМА НА ОКРАИНЕ.....	251
Вахтангова – ПИТЕР ПЭН.....	119
Вернадского, 13 – ЩЕЛКУНЧИК.....	257
Вишневы сад – ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК.....	213
Глас – СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО.....	221
Жар-птица – АУ, МАШЕНЬКА.....	253
Золотая маска – СНЕГУРОЧКА.....	277
Иллюзии – МОСКОВСКОЕ ШОУ ЗВЕРЕЙ.....	252
Ист.-этногр. – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ.....	220

Камерный кукол – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ	
ПРИВИДЕНИЕ.....	254
Комедия – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ.....	75
Кукол московский – ВОЛШЕБНЫЙ ОРЕХ.	
ИСТОРИЯ ЩЕЛКУНЧИКА.....	248
Кукол московский – ЗНАМЕНИТЫЙ МОЙДОДЫР.....	248
Кукол московский – ПОЕХАЛИ!.....	248
Кукол областной – БРАТЕЦ ЛИС & БРАТЕЦ	
КРОЛИК.....	247
Луны – МЭРИ ПОППИНС – НЕХТ.....	206
Марионеток – КАТЬКИН ДЕНЬ.....	256
Молодежный – ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО.....	165
Молодежный – МЕДВЕДКО.....	166
Молодежный – ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ	
ПРИВИДЕНИЕ.....	163
МТЮЗ – ДВА КЛЕНА.....	183
Муз. Станиславского – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА	
АЛАДДИНА.....	57
Муз. Станиславского – ЗНАКОМСТВО	
С ОРКЕСТРОМ.....	58
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА.....	111
МХТ Чехова(м) – УДИВИТЕЛЬНОЕ	
ПУТЕШЕСТВИЕ КРОЛИКА ЭДВАРДА.....	105
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА... ..	157
на Таганке – КРАСНАЯ ШАПОЧКА.....	278
на Таганке – СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА.....	278
Образцова – АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ.....	245
Образцова – МАУГЛИ.....	243
Оперетта – МАУГЛИ.....	59
Откровение – СКАЗКА НА НОЧЬ.....	233
Покровского – МАЛЕНЬКИЙ ТРУБОЧИСТ.....	66
Рос. Армии – УДИВИТЕЛЬНЫЕ	
ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ.....	138
Русский балет – ЧИПОЛЛИНО.....	89
Рюминой – МОРОЗКО.....	93
С.А.Д. – «ЩЕЛКУНЧИК» В СТИЛЕ СТИМПАНК.....	238
Сатиры – МАЛЫШ И КАРЛСОН.....	134
Сац дет. муз. – ГАДКИЙ УТЕНОК.....	71
Сказочный – СКАЗКА ПРО СОЛДАТА, ЦАРИЦУ	
И ПТИЧЬЕ МОЛОКО.....	251
Содр. Таганки – КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ	
ЗЕРКАЛ.....	223
Сопричастность – ДЕВОЧКА, ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ?.....	218
Спесивцева – ЦАРЕВИЧ ШЕРДИЛ.....	229
Сфера – МУРЛИ.....	171
Театриум – КАРТОННЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК И	
МОТЫЛЕК.....	231
Театриум – ПРИНЦ И НИЩИЙ.....	230
ФЭСТ – ИСТОРИИ ПРО БРАТЦА КРОЛИКА И ЕГО	
ДРУЗЕЙ.....	113
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Экспромт – ЕЖИК В ТУМАНЕ.....	250
Эрмитаж – ЛЕЛЯ И МИНЬКА В ШКОЛЕ	
КЛОУНОВ.....	192
Эстрады – СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА.....	278
Юного актера – МОСКОВСКАЯ ИСТОРИЯ 1205.....	255

Концерты, эстрада, вечера

Большой(Бетх.) – ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ.....	53
Вахтангова – ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ	
«ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ».....	120
Имена на все времена – ЗУРАБ СОТКИЛАВА.....	275
Кремл. дворец – КОНЦЕРТ РИКАРДО ФОЛЬИ... ..	273
Малый – ГАЛА-КОНЦЕРТ «ОТКРЫТИЕ».....	99
Ромэн – У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ!.....	209

27 марта, понедельник

Булгакова – БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР!.....	237
Виктюка – САЛОМЕЯ.....	225
Вишневый сад – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ,	
ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО.....	212
Губернский – СОН РАЗУМА.....	239
Ермоловой – ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ.....	152
Золотая маска – МИРЕНИЕ. ТЕЛЕУТСКИЕ	
НОВЕЛЛЫ.....	277
Камбуровой – P.S. ГРЕЗЫ.....	84
Ленком – ПЕР ГЮНТ.....	142
Мир искусства – РАССТРЕЛЯННАЯ СОНАТА... ..	220
Молодежный – АЛЫЕ ПАРУСА.....	162
Моссвета – CASTING/КАСТИНГ.....	123
МТЮЗ – ВСЁ КОНЧЕНО.....	182
МТЮЗ – ФАЛАЛЕЙ.....	183
Муз. Станиславского – ЭСМЕРАЛЬДА («СОБОР	
ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ»).....	58
МХТ Чехова – ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ... ..	102
на Мал. Бронной(м) – КНЯЖНА МАРЬЯ.....	157
На Страстном – НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ.....	279
на Юго-Западе – СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ.....	194
Оперетта – ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ.....	59
Пушкина(ф) – МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ.....	150
Современник – ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ.....	144
Современный антрепризы – ИСКУСИТЕЛЬ.....	90
Содр. Таганки – АФГАН.....	223
Сопричастность – ВОЛЧИЙ КРУГ.....	218
Станиславский – БУНИН.....	151
Сфера – КАБАЛА СВЯТОШ.....	169
Фоменки – БЕСПРИДАННИЦА.....	175
Фоменки – СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА.....	177

Для детей

Молодежный – КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ	
ВЗДУМАЕТСЯ.....	166
Молодежный – ЛЮДОЕДИК.....	165
Молодежный – ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА.....	162
Ромэн – ПРИНЦЕССА КРИСТАНА.....	210

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ,	
ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ВНУТРЕННИХ ВОЙСК	
МВД РОССИИ.....	273
У Никит. ворот – САМОСОЖЖЕНИЕ МАРКА	
РОЗОВСКОГО.....	197

28 марта, вторник

Арт-партнер XXI – СВОБОДНАЯ ПАРА	69
Булгакова – ЛЕОНИД УТЕСОВ. СПАСИБО, СЕРДЦЕ	237
Вахтангова – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	114
Виктюка – МАСКАРАД МАРКИЗА ДЕ САДА	225
Губернский – ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ	239
Ермоловой – ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ	152
Золотая маска – АК И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО	277
Золотая маска – КИРА ГЕОРГИЕВНА	277
Золотая маска – МИРЕНИЕ. ТЕЛЕУТСКИЕ НОВЕЛЛЫ	277
Камбуровой – ЗЕМЛЯ	84
Кремлевский балет – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО	54
Ленком – КОРОЛЕВСКИЕ ИГРЫ	142
Луны – ГУБЫ	206
Малый – ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬЕРА («Кабала святош»)	99
Малый(ф) – ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН	100
Маяковского – МАЯКОВСКИЙ ИДЕТ ЗА САХАРОМ	130
Маяковского(ф) – ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ	131
Молодежный – ЛАДА, ИЛИ РАДОСТЬ	160
МТЮЗ – ПИНГВИНЫ	182
МХАТ Горького – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА	109
МХТ Чехова(м) – СПЯЩИЙ ПРИНЦ	104
МХТ Чехова – ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА	103
На Страстном – ВОСТОРГ!	279
на Таганке – ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА	278
на Юго-Западе – МАСТЕР И МАРГАРИТА	194
Новая опера – БЕЛОЕ	277
Новый драм. – БРАТ АЛЕША	190
Оперетта – ФИАЛКА МОНМАРТРА	59
Пушкина – ЖЕНИТЬБА ФИГАРО	148
Ромэн – ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ	209
Рос. Армии(м) – САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС	140
Сатиры – СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ	132
Сатиры(ч) – НОЧЬ ОШИБОК	135
Современник – ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ	144
Сопричастность – БЕЗ СОЛНЦА	217
Станиславский – БУНИН	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – УЧЕНИК ЛИЦЕЯ («Юный Пушкин»)	170
Табакова – КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ	172
Фоменки – ДАР	176
Фоменки – ИСПАНЦЫ В ДАНИИ	177
Человек – ENTRE NOUS / МЕЖДУ НАМИ	211
Школа драм. иск. – ГВИДОН	180
Школа драм. иск. – РЫБАК И ЕГО ДУША	181
Щепенко – ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК	214
Щукина институт – СВОБОДНЫЕ БАБОЧКИ	121

Для детей

Ведогонь – УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ	234
Вернадского, 13 – БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ	257
Губернский – ВОЖДЬ КРАСНОКОЖИХ	239
Жар-птица – ИГРА СЛОВ «Хочу» - «Не хочу»	253
Иллюзии – БАЛ СКАЗОК	252
Камерный кукол – КАШТАНКА И ВАНЬКА	254
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА	248
Молодежный – ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ	163
Молодежный – МЕДВЕДКО	166
Молодежный – ПОЧТИ ВЗАПРАВДУ	165
МХАТ Горького – ЕЕ ДРУЗЬЯ	111
на Мал. Бронной – ПРИНЦ КАСПИАН	157
Образцова – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ	244
Образцова – СНЕГОВИК	245
Рос. Армии – УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ	138
Чихачева – МОЙ САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА	81

Концерты, эстрада, вечера

Щукина институт – ЗВУКИ МУЗЫКИ (Класс-концерт)	121
---	-----

29 марта, среда

АпАрте – РЕВИЗОР.1835	227
Большой – ДОН ПАСКУАЛЕ	53
Большой – ДРАГОЦЕННОСТИ	52
Булгакова – ЗАГОВОР ПО-АНГЛИЙСКИ	237
Вахтангова – БЕГ	115
Виктюка – НЕЗДЕШНИЙ САД. РУДОЛЬФ НУРЕЕВ	225
Вишневый сад – ВОЛКИ И ОВЦЫ	212
Глас – ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА	221
Губернский – ВЕСЕЛЫЙ СОЛДАТ	240
Золотая маска – МАКС БЛЭК, ИЛИ 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ	277
Золотая маска – ХАРМС. АНЕКДОТЫ. СЛУ- ЧАИ. СТИХИ	277
Ист.-этногр. – СВОИ ЛЮДИ - СОЧТЕМСЯ	219
Камбуровой – «СНИЛСЯ МНЕ САД...»	84
Кремлевский балет – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА	54
Ленком – ЖЕНИТЬБА ФИГАРО	142
Луны – ЖЕНА НА БИС	205
Малый – МАСКАРАД	99
Малый(фм) – ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ	101
Малый(ф) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА	101
Маяковского(ф) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА	131
Молодежный – МУШКЕТЕРЫ	162
Моссовета – ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА	123
МОСТ – ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ НА МАРСЕ?	226
Муз. Станиславского – ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	58
МХАТ Горького – ГАМЛЕТ	111
МХТ Чехова(м) – ДОРОГОЕ СОКРОВИЩЕ	105
МХТ Чехова – МЕФИСТО	103
на Мал. Бронной – ЯМА	156

На Страстном – ВОСТОРГ!	279
на Таганке – ЖИЗНЬ ЕСТЬ ТОВАР НА ВЫНОС	278
на Таганке – НЕТ ЛЕТ	278
на Юго-Западе – БАБА ШАНЕЛЬ	195
Новая опера – СНЕГУРОЧКА	277
Новый Арт театр – ДИХЛОФОСУ – НЕТ!	232
Новый драм. – 12 НОВЕЛЛ О ЛЮБВИ	190
Оперетта – ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	59
Покровского – БЕГ	65
Пушкина – ЖЕНИТЬБА ФИГАРО	148
Пушкина(ф) – КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА	150
Ромэн – ГРУШЕНЬКА	210
Рос. Армии(м) – ОДНОКЛАССНИКИ	139
Сатиры – ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ	133
Современник – ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ	144
Современник – ШИНЕЛЬ	145
Современный антрепризы – МИЗЕРИ	90
Содр. Таганки – ЧЕТЫРЕ ГОСТА ЗА ПОБЕДУ	223
Сопричастность – КРОВАВАЯ СВАДЬБА	218
Станиславский – БУНИН	151
Станиславский – МАКС БЛЭК, или 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА	278
Сфера – НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ	171
Табакова – ЖЕНА	172
Табакова – МАТРОССКАЯ ТИШИНА	173
Фоменки – МОРЯКИ И ШЛЮХИ	176
ФЭСТ – СРЕДИ ГОСТЕЙ В ОДНОЙ РУБАШКЕ	113
Школа драм. иск. – ПОСЛЕДНЕЕ СВИДАНИЕ В ВЕНЕЦИИ	179
Школа драм. иск. – РЫБАК И ЕГО ДУША	181
Школа совр. пьесы – А ЧОЙ-ТО ТЫ ВО ФРАКЕ?	201
Щепенко – СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ	214
Щукина институт – ТОМЛЕНИЕ	121
Эрмитаж – СТАКАН ВОДЫ	191

Для детей

Ведогонь – РИККИ-ТИККИ-ТАВИ	234
Вернадского, 13 – КОТ В САПОГАХ	257
Губернский – ПРО ТРЕХ ОТВАЖНЫХ ПОРОСЯТ	241
Жар-птица – ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ	253
Ист.-этногр. – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА	220
Камерный кукол – СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ	254
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА	248
Кукол областной – СОЛНЫШКО И СНЕЖНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ	247
Молодежный – БЕССТРАШНЫЙ БАРИН	166
Молодежный – ЛЮДОЕДИК	165
Молодежный – РИККИ	162
МТЮЗ – НЕВИДИМЫЕ ДРУЗЬЯ	182
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА	111
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА	157
Образцова – БУРАТИНО	243
Образцова – ЕЖИКИНО ЛЕТО	245

Рос. Армии – УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ	138
Сказочный – СКАЗКА ПРО СОЛДАТА, ЦАРИЦУ И ПТИЧЬЕ МОЛОКО	251
Сфера – МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ	171
Театриум – ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ	230

Концерты, эстрада, вечера

Вахтангова – ВЕЧЕР МУЗЫКИ ФАУСТАСА ЛАТЕНАСА	119
--	-----

30 марта, четверг

АпАрте – ОТЦЫ & ДЕТИ	227
Арт-партнер XXI – ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ	68
Бенефис – НЕВЕСТА	215
Большой – ДОН ПАСКУАЛЕ	53
Большой – ДРАГОЦЕННОСТИ	52
Булгакова – БАЛАГАН	236
Вахтангова – ДЯДЯ ВАНЯ	115
Ведогонь – ЛЕГКИЕ ЛЮДИ	235
Виктюка – ВЕНЕЦИАНКА	224
Вишневый сад – НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ	212
Глас – ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА	221
Губернский – КАЛИГУЛА	240
Ермоловой – РАНЧО	154
Золотая маска – ДЯДЯ ВАНЯ	277
Золотая маска – МАКС БЛЭК, или 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ	277
Ист.-этногр. – ЛЮБЛЮ И НЕНАВИЖУ	219
Камбуровой – КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ	84
Луны – БЛИЗНЕЦЫ	208
Маскарад – ПИГМАЛИОН	78
Маяковского(ф) – ИЗГНАНИЕ	131
Молодежный – ЖИЗНЬ ОДНА	164
Молодежный – КОТ СТЫДА	162
МТЮЗ – МЕДЕЯ	183
Муз. Станиславского – ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА	58
МХАТ Горького(м) – ЛЮБОВЬ ВЗАЙМЫ	112
МХАТ Горького – ПИГМАЛИОН	109
МХТ Чехова – ВИШНЕВЫЙ САД	103
МХТ Чехова(м) – 350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ, NEW YORK, NY 10025	104
на Мал. Бронной – ПОЧТИГОРОД	156
На Страстном – ВОСТОРГ!	279
на Таганке – МАСТЕР И МАРГАРИТА	278
на Юго-Западе – РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА	195
Новый Арт театр – ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ	232
Новый драм. – ШУТНИКИ	188
Оперетта – ФЕЯ КАРНАВАЛА	59
Покровского – ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ ОПЕР - ДИРЕКТОР ТЕАТРА - ПИМПИНОНЕ	66
Пушкина – АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ	146
Ромэн – ГРАФИНЯ-ЦЫГАНКА	210
Рос. Армии(м) – ЭТОТ БЕЗУМЕЦ ПЛАТОНОВ	139
Сатиры – СОБАКА НА СЕНЕ	132
Сатиры(ч) – ТРЕМЯ ЭТАЖАМИ ВЫШЕ	135

Современник – ОСЕННЯЯ СОНАТА.....	144
Содр. Таганки – КАРТИНЫ ИЗ МОСКОВСКОЙ ЖИЗНИ, ИЛИ ЖЕНИТЬБЫ БАЛЬЗАМИНОВА.....	223
Сопричастность – МИЛЛИОНЕРША.....	217
Спесивцева – ГОРЕ ОТ УМА.....	229
Станиславский – МАКС БЛЭК, или 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ.....	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Табакова – ДЬЯВОЛ.....	172
Табакова – ДЯДЯ ВАНЯ.....	174
Фоменки – НОСОРОГ.....	176
Фоменки – ТОПОЛЯ.....	177
ФЭСТ – Я СТОЮ У РЕСТОРАНА: ЗАМУЖ ПОЗДНО, СДОХНУТЬ РАНО.....	113
Школа драм. иск. – ПОСЛЕДНЕЕ СВИДАНИЕ В ВЕНЕЦИИ.....	179
Школа-студия МХАТ – ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ СВЕТЕ.....	107
Щепенко – НЕ УНЫВАЙ!.....	214
Щукина институт – СЭЛИНДЖЕР.....	121
Эрмитаж – КАРЛО – ЧЕСТНЫЙ АВАНТЮРИСТ.....	191

Для детей

Бенефис – МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!.....	216
Ведогонь – АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК.....	234
Вернадского, 13 – ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ.....	257
Губернский – ВОЛШЕБНАЯ БАРАБАННАЯ ПАЛОЧКА.....	241
Жар-птица – КОНЕК ГОРБУНОК.....	253
Ист.-этногр. – ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА.....	220
Камерный кукол – ПО ЗЕЛЁНЫМ ХОЛМАМ ОКЕАНА.....	254
Кремл. дворец – ПРОГРАММА КОЛЛЕДЖА ИМ. Г. ВИШНЕВСКОЙ «ДЕТИ - ДЕТЯМ ОБ ОПЕРЕ».....	274
Кукол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА.....	248
Кукол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕ- НИЕ.....	246
Молодежный – КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ.....	166
Молодежный – КРОЛИК ЭДВАРД.....	163
Муз. Станиславского – СНЕГУРОЧКА.....	58
МХАТ Горького – СОКРОВИЩА ПЕТЕРА.....	111
на Мал. Бронной – ПРИНЦ КАСПИАН.....	157
Новый драм. – БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ.....	189
Образцова – КОТ ВАСЬКА И ЕГО ДРУЗЬЯ.....	245
Образцова – ЩЕЛКУНЧИК.....	242
Ромэн – ПРИНЦЕССА КРИСТАНА.....	210
Рос. Армии – УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ.....	138
Сац дет. муз. – ПУТЕШЕСТВИЕ НЕЗНАЙКИ.....	71
Сфера – ТРИ ТОЛСТЯКА (Балаганчик дядюшки Бризака).....	171
Театриум – ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ.....	230
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка
Щукина институт – АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС.....	121

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – КОНЦЕРТ ВАЛЕРИИ ЛАНСКОЙ С ОРКЕСТРОМ «ВСЕ ЛУЧШЕЕ ДЛЯ ВАС».....	274
Кремл. дворец – ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ГЕОЛОГА.....	273

31 марта, пятница

АпАрте – ПРОБКА.....	227
Армянский театр – ПРЕДЛОЖЕНИЕ+.....	235
Бенефис – УЧИТЕЛЬ ХИМИИ.....	216
Большой – ДОН ПАСКУАЛЕ.....	53
Булгакова – ЧУЧЕЛО.....	236
Вахтангова – ПОСЛЕДНИЕ ЛУНЫ.....	117
Ведогонь – ПРИШЕЛ МУЖЧИНА К ЖЕНЩИНЕ!.....	234
Виктюка – НЕСРАВНЕННАЯ.....	225
Вишневый сад – ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ.....	212
Глас – ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА.....	221
Ермоловой – 1900.....	152
Ермоловой – РАНЧО.....	154
Золотая маска – ДЯДЯ ВАНЯ.....	277
Золотая маска – МАКС БЛЭК, ИЛИ 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ.....	277
Золотая маска – РАЗГОВОРЫ БЕЖЕНЦЕВ.....	277
Ист.-этногр. – СВЕРХ КОМПЛЕКТА.....	219
Камбуровой – ЗЕМЛЯ.....	84
Ленком – ДЕНЬ ОПРИЧНИКА.....	141
Луны – Я... СКРЫВАЮ.....	208
Маяковского – БЕРДИЧЕВ.....	129
Маяковского(ф) – ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ.....	131
Молодежный – МИНУТЫ ТИШИНЫ.....	165
Молодежный – ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА.....	160
Моссовета – ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА.....	123
МТЮЗ – СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ.....	183
Муз. Станиславского – ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА.....	58
МХАТ Горького – МАСТЕР И МАРГАРИТА.....	108
МХАТ Горького(м) – НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА.....	111
МХТ Чехова – БУНТАРИ.....	103
МХТ Чехова(м) – ДУЭЛЬ.....	105
на Мал. Бронной – РЕВИЗОР.....	156
На Страстном – ВОРОВАННАЯ ЖИЗНЬ.....	279
на Таганке – КОРИОЛАН.....	278
на Юго-Западе – ЖЕНИТЬБА.....	195
Новая опера – НОРМА.....	277
Новый Арт театр – ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ.....	232
Новый драм. – ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА.....	188
Около – ЧЕВЕНГУР.....	203
Оперетта – БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ.....	59
Пушкина – ДАМА С КАМЕЛИЯМИ.....	149
Ромэн – ЗДРАВСТВУЙ, ПУШКИН!.....	209
Рос. Армии(м) – ИГРА НА КЛАВИШАХ ДУШИ («Лив Штайн»).....	138
Русский балет – ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.....	89
Сатиры – КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН.....	132
Сац дет. муз. – ЛИСИЧКА. ЛЮБОВЬ.....	71

Современник – СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД.....	143
Содр. Таганки – МОЙ МАРАТ.....	223
Сопричастность – КОРОЛЬ ЛИР.....	218
Станиславский – МАКС БЛЭК, или 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ.....	151
Стейдж Энтертейнмент – БАЛ ВАМПИРОВ.....	278
Стейдж Энтертейнмент – ЗОЛУШКА.....	278
Сфера – ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ.....	171
Табаква – В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ.....	172
Табаква – ДЯДЯ ВАНЯ.....	174
Фоменки – ДОМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ СЕРДЦА.....	176
Фоменки – РУСЛАН И ЛЮДМИЛА.....	177
ФЭСТ – СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК.....	113
Человек – ИСКУССТВО.....	211
Школа драм. иск. – ЛУНА-ПАРК ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО.....	181
Школа совр. пьесы – ЛОНДОНСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК.....	201
Школа-студия МХАТ – «...ЧТОБЫ НАМ ВСЕМ БЫЛО ХОРОШО И ПРЕКРАСНО».....	107
Щукина институт – ДО+ВЛА=ТОВ.....	121
Экспромт – МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ.....	250
Эрмитаж – КУРАЖ.....	192
Эстрады – ИСКУСИТЕЛЬ.....	278

Для детей

Бенефис – МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ!.....	216
Ведогонь – ПОЛНОЛУНИЕ В ДЕТСКОЙ.....	234
Вернадского, 13 – СКАЗКА О СТРАНСТВУЮЩЕМ ПРИНЦЕ, ИЛИ ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ.....	257
Губернский – МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЯ.....	241
Иллюзии – МАГИЯ ДОБРА.....	252
Камерный кукол – МУ-МУ.....	254
Куклол московский – СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ.....	248
Куклол московский – ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА.....	248
Куклол областной – КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ.....	246
Молодежный – ПОЧТИ ВЗАПРАВДУ.....	165
Молодежный – ПРИНЦ И НИЩИЙ.....	163
Муз. Станиславского – СНЕГУРОЧКА.....	58
МХАТ Горького – СИНЯЯ ПТИЦА.....	111
на Мал. Бронной – ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА.....	157
Новый драм. – СИНДБАД-МОРЕХОД.....	189
Образцова – НАША ЧУКОККАЛА.....	242
Образцова – СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ.....	244
Откровение – СКАЗКА НА НОЧЬ.....	233
Рос. Армии – УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ.....	138
Театриум – СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА.....	230
Цирк Никулина – МАГИЯ ЦИРКА.....	вкладка

Концерты, эстрада, вечера

Кремл. дворец – НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ БОЕВЫХ ИСКУССТВ «ЗОЛОТОЙ ПОЯС».....	273
на Таганке – ФЛЕЙТА-ПОЗВОНОЧНИК.....	278



В этот раздел не включены театры из рубрики МиниАфиша и репертуар Концертного зала им. П.И.Чайковского, Большого зала консерватории, Московского Дома музыки, а также Московского цирка Никулина, Большого московского цирка на проспекте Вернадского, Театра зверей им. Дурова, в которых представления проходят ежедневно

КОНЦЕРТЫ

АМОРЕ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР СВЕТЛАНЫ ЗАХАРОВОЙ – Большой.....	52
ПРОДВИЖЕНИЕ – Камбуровой.....	84
RESONANCE «РОК – ХИТЫ В ИСПОЛНЕНИИ КАМЕРНОЙ ГРУППЫ – Эстрады.....	278
XX ВЕК В СТИХАХ И ПЕСНЯХ – Щукина институт.....	121
АЛЕКСАНДР ДОМОГАРОВ «МОИ ВРЕМЕНА ГОДА... – Эстрады.....	278
А-ЛЯ ВУАЛЯ – Ведогонь.....	235
АНАСТАСИЯ ЧЕРТОК «Жизнь есть дым и пена – Муз. Станиславского.....	58
АННА РЕЗНИКОВА «Прощальных слов не говори... – Имена на все времена.....	275
АНТОНИНА КУЗНЕЦОВА «Прогулки по Москве – Камбуровой.....	84
А О ЧЕМ ГОВОРЯТ ЖЕНЩИНЫ? – Ведогонь.....	235
БАЛ СКАЗОК – Иллюзии.....	252
БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ ЗВЕЗД! – Кремл. дворец.....	273
БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ и ДМИТРИЙ МАСЛЕЕВ – Фоменки.....	175
ВАЛЬСЫ, ТАНГО, ФОКСТРОТЫ – Новая опера.....	277
В ДЕТСКОЙ – Школа драм. иск.....	180
ВЕЛИКИЕ БАРДЫ XX В. ПЕСНИ НАШИХ КЛАССИКОВ – Кремл. дворец.....	274
ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ – Большой.....	53
ВЕСЕННИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ БАЛ – на Таганке.....	278
ВЕЧЕР АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «ДАВАЙТЕ НЕГРОМКО – Вахтангова.....	120
ВЕЧЕР АЛЕКСАНДРА ОЛЕШКО «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ – Вахтангова.....	120
ВЕЧЕР БЕЗ БАЛЕТА – Муз. Станиславского.....	58
ВЕЧЕР ДЖАЗА – Геликон-опера.....	76

ВЕЧЕР ЕВГЕНИЯ КНЯЗЕВА «Я ДОМ ПОСТРОИЛ	
ИЗ СТИХОВ – Вахтангова	120
ВЕЧЕР ЛЮДМИЛЫ МАКСАКОВОЙ – Вахтангова ...	120
ВЕЧЕР МАРИНЫ ЕСИПЕНКО «В АЛЕКСАНДРОВ-	
СКОМ САДУ – Вахтангова	120
ВЕЧЕР МИХАИЛА ВАСЬКОВА «ВАХТАНГОВ-	
СКИЕ БАЙКИ – Вахтангова	120
ВЕЧЕР МУЗЫКИ ФАУСТАСА ЛАТЕНАСА –	
Вахтангова	119
ВЕЧЕР ПАМЯТИ ЮРИЯ БОГАТЫРЕВА –	
МХТ Чехова	104
ВЕЧЕР РОМАНСА – Глас	221
ВЕЧЕР ЮЛИИ РУТБЕРГ «ВСЯ ЭТА СУЕТА –	
Вахтангова	120
ВЕЧЕР ЮРИЯ ШЛЫКОВА «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ	
ПАМЯТИ – Вахтангова	120
ВОДНАЯ ФАНТАЗИЯ – Иллюзии	252
ВРЕМЯ ЧУДЕС – Рюминой	93
ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ - 55 ЛЕТ – Эстрады	278
ГАЛА-КОНЦЕРТ «ОТКРЫТИЕ – Малый	99
ГВОЗДЬ СЕЗОНА – На Страстном	279
ДАРИТЕ ЖЕНЩИНАМ ЦВЕТЫ – Губернский	239
ДМИТРИЙ ПЕВЦОВ «Праздничный концерт –	
Имена на все времена	275
ДУХОВНЫЕ МОТЕТЫ- ЛИТУРГИЯ СВЯТОГО	
ИОАННА ЗЛАТОУСТА – Новая опера	277
ЕВГЕНИЙ ДЯТЛОВ – Телетеатр	94
ЕЛЕНА ФРОЛОВА «Глаза - неведомые острова –	
Камбуровой	84
ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ! – Новая опера	277
ЗВУКИ МУЗЫКИ (Класс-концерт) –	
Щукина институт	121
ЗНАКОМСТВО С ОРКЕСТРОМ – Муз.	
Станиславского	58
ЗУРАБ СОТКИЛАВА – Имена на все времена	275
ИВАН ИЛЬИЧЕВ «Дарите женщинам цветы –	
Имена на все времена	275
ИГОРЬ НАДЖИЕВ «Я люблю тебя! –	
Имена на все времена	275
ИОГАНН ШТРАУС, КОРОЛЬ ВАЛЬСОВ –	
Новая опера	277
ИРИНА ЛИТМАНОВИЧ ВИКТОР ШЕНДЕРОВИЧ..	
– Камбуровой	84
КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ ХОРОШО – Спесивцева	229
КОНЦЕРТ АНЖЕЛИКИ ФРОЛОВОЙ «СОСЧИТАЙ	
ВЕСНОЙ ЦВЕТЫ... – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ НАРОДНОГО ТАНЦА	
им. И.А. МОИСЕЕВА – Большой	52
КОНЦЕРТ ВАЛЕРИИ ЛАНСКОЙ С ОРКЕСТРОМ	
«ВСЕ ЛУЧШЕЕ ДЛЯ ВАС – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ ВАЛЕРИЯ КУРАСА «ОСТОРОЖНО,	
ЖЕНЩИНЫ – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ ГРУППЫ «БИ-2 С СИМФОНИЧЕСКИМ	
ОРКЕСТРОМ – Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТ ГРУППЫ «КВАТРО – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ ДЕНИСА МАЖУКОВА – Кремл. дворец	274

КОНЦЕРТ ДЛЯ АКТЕРА С ОРКЕСТРОМ Поют	
артисты театра – Вахтангова	120
КОНЦЕРТ ЕЛЕНЫ ЗЕЛЕНСКОЙ – Большой	53
КОНЦЕРТ ИЗ ЦИКЛА «ВАЛЕРИЙ СЕМИН	
СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ-КАРНАВАЛ «Дмитрий Илларионов	
и друзья. Танцы – АпАрте	227
КОНЦЕРТ КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ОРКЕСТРА	
«РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ – Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТ МАКСИМА ГАЛКИНА «ОДИН ЗА	
ВСЕХ – Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТ МИРЕЙ МАТЬЕ «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ –	
Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА «ВСЕ ЗВЕЗДЫ ДЛЯ	
ЛЮБИМОЙ – Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА «ТАНЦУЙ И ПОЙ,	
МОЯ РОССИЯ! – Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА «ГЛАЗУНОВ-КВАРТЕТ «ОТ	
БАХА ДО СОВРЕМЕННОСТИ – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА ИМЕНИ	
О. ЛУНДСТРЕМА – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 5-ЛЕТИЮ ТЕЛЕ-	
ПРОЕКТА «ГОЛОС – Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ МЕЖДУНАРОДНО-	
МУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ – Малый(ф)	100
КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «БАЛКАНСКИЙ	
ФЕНОМЕН» – Школа драм. иск	180
КОНЦЕРТ-ПУТЕШЕСТВИЕ	
«ДОРОГИ МИРА.ru – Школа драм. иск.	179
КОНЦЕРТ РИКАРДО ФОЛЬИ – Кремл. дворец	273
КОНЦЕРТ РОДИОНА ГАЗМАНОВА «ПАРАМИ –	
Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ СЕРГЕЯ ДУДИНСКОГО «PARLAMI	
D'AMORE – Кремл. дворец	274
КОНЦЕРТ ФРАНСИСА ГОЙИ – Кремл. дворец	273
КРАЙ НАШ ПОМОРСКИЙ МОГУЧ И	
ПРЕКРАСЕН – Рюминой	93
КРАСКИ И ЛИНИИ ВЕЧЕР ФРАНЦУЗСКОЙ	
КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ – Новая опера	277
КЮХЛЯ (литературный вечер) – Щукина институт	121
ЛЕКТОРИЙ «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ ПРИЗРАКИ	
ТАУЭРА – Ведогонь	235
ЛЕКТОРИЙ «СУДЬБЫ КНИГ ДИККЕНС –	
Ведогонь	235
ЛЕКЦИЯ ТАМАРЫ ЭЙДЕЛЬМАН «Мольер и	
Король-Солнце – Фоменки	177
МАГИЯ ДОБРА – Иллюзии	252
МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ЕВГЕНИЯ СИМОНОВА,	
ЗОЯ КАЙДАНОВСКАЯ – Маяковского	130
МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА. ПЕСНИ МИКАЭЛА	
ТАРИВЕРДИЕВА – Маяковского	130
МАЛЕНЬКИЕ ВЕЧЕРА ПОЛИНА ЛАЗАРЕВА –	
Маяковского	130
МИР КОНТРАБАСА – Большой	53
МХАТОВСКИЙ ВЕЧЕР. Круг чтения –	
МХТ Чехова	105, 106

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ БОЕВЫХ ИСКУССТВ «ЗОЛОТОЙ ПОЯС – Кремл. дворец.....	273
НЕЛЕПО, СМЕШНО, БЕЗРАССУДНО Ким-кон- церт – Камбуровой	84
НЕФОРМАТ – Современник.....	144
ОРКЕСТР ОДИНОКОГО ЦИРКА – Камбуровой.....	84
ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ ГЛАЗКИ – Рюминой.....	93
ПОРТРЕТЫ КОМПОЗИТОРОВ «Игры странствий Г. Малер, И. Стравинский – Сац дет. муз.	72
ПОЭЗИИ И МУЗЫКИ ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ – Вишневской центр.....	89
ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВЛАДИМИРА АНДРЕЕВА – Ермоловой	154
ПРАЗДНИЧНОЕ ШОУ ВАЛЕНТИНА ЮДАШКИНА – Кремл. дворец	273
ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД РОССИИ – Кремл. дворец.....	273
ПРИКОСНОВЕНИЕ ... – ФЭСТ	113
ПРОГРАММА КОЛЛЕДЖА ИМ. Г. ВИШНЕВСКОЙ «ДЕТИ - ДЕТЯМ ОБ ОПЕРЕ – Кремл. дворец...	274
ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТРАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ – Фоменки	177
САМОСОЖЖЕНИЕ МАРКА РОЗОВСКОГО – У Никит. ворот	197
СЕРГЕЙ ЗАХАРОВ «Я Вас люблю, я думаю о Вас... – Имена на все времена	276
СЕРГЕЙ КУПРИК и ЗВЕЗДЫ ШАНСОНА «Какая ты красивая! – Имена на все времена.....	276
СЕРГЕЙ РОГОЖИН «Любимые песни и романсы – Имена на все времена.....	275
СИМФОНИЧЕСКОЕ РОК-ШОУ «ROCKESTRALIVE – Кремл. дворец.....	274
СИМФОНИЯ №9 – Новая опера	277
СЛОВА, НАПИСАННЫЕ В СТОЛБИК... – Образцова.....	242
СТОЛИЦЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИМПЕРИЙ Вечер второй. Лондон – Муз. Станиславского.....	58
ТАНЦЕВАЛЬНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ ШОУ «ТАНЦЫ И ЗВЕЗДЫ – Кремл. дворец	274
ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВАЛЕНТИНА ГАФТА – Современник	143
ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ГЕОЛОГА – Кремл. дворец.....	273
У НАС СЕГОДНЯ КОНЦЕРТ! – Ромэн	209
ФЕЛИКС ЦАРИКАТИ «МУЖЧИНА ПОЕТ О ЛЮБВИ – Имена на все времена.....	275
ФЛЕЙТА-ПОЗВОНОЧНИК – на Таганке.....	278
ХИТЫ 1970 - 1980-х – Имена на все времена	275
ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «BRAVO – Большой.....	52
ЧТЕЦКИЙ ВЕЧЕР – Щукина институт	121
ШАНСОН ТВ «ВЕСЕННЯЯ ИСТОРИЯ – Эстрады..	278
ШОУ «В РИТМЕ ФЛАМЕНКО – Кремл. дворец...	274

ЭКСКУРСИЯ ПО МУЗЕЮ-КВАРТИРЕ Е.Б. ВАХТАНГОВА – Вахтангова.....	120
ЭКСКУРСИЯ ПО НОВОЙ СЦЕНЕ «ВАХТАНГОВ- СКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ – Вахтангова.....	120
ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕАТРУ «ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ – Вахтангова.....	120
ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР ГИТИС (70-ЛЕТИЕ КАФЕДРЫ ХОРЕОГРАФИИ) – Большой.....	52
ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ ПЕВЦА АРАМЭ «10 ЛЕТ ВМЕСТЕ – Кремл. дворец.....	274
ЯРОСЛАВ ЕВДОКИМОВ «Лучшие песни – Имена на все времена.....	276

СПЕКТАКЛИ

A-Z

12 НОВЕЛЛ О ЛЮБВИ – Новый драм.....	190
12 РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН – Новый драм....	186
19.14 – МХТ Чехова	104
350 СЕНТРАЛ-ПАРК ВЕСТ, NEW YORK, NY 10025 – МХТ Чехова	104
1001 НОЧЬ – Камерный кукол.....	254
1900 – Ермоловой.....	152
1900 – Камбуровой	84
№13D – МХТ Чехова	102
№ 13 – на Юго-Западе.....	194
BADEN-БАДЕН – Моссовета	123
CASTING/КАСТИНГ – Моссовета	123
CLOTURE DE L'AMOUR (ПРЕДЕЛ ЛЮБВИ) – МХТ Чехова.....	106
DJ МОЦАРТ – Новый Арт театр	232
DOSTOEVSKY-TRIP – на Юго-Западе	193
DREAMWORKS * * МЕЧТАСБЫВАЕТСЯ – МХТ Чехова.....	103
ENTRE NOUS / МЕЖДУ НАМИ – Человек.....	211
FAHRENHEIT 451 – Вернадского, 13.....	257
FSK 16 – Молодежный.....	164
GAME OVER – Сатирикон	168
GRAND КАНКАН – Оперетта.....	59
LADIES' NIGHT. ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН – Ателье	228
MOSCOWBOYS – Ателье	228
OFFИС – Пушкина(ф).....	149
PRANK – Школа совр. пьесы.....	199
P.S. ГРЕЗЫ... – Камбуровой.....	84
R&J. РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Виктюка.....	225
ROCH-N-ROLL НА ЗАКАТЕ – Школа совр. пьесы..	200
ROCK'N'ROLL – Молодежный.....	161
TE DEUM – Школа-студия МХАТ.....	107
TOUT PAYER, ИЛИ ВСЕ ОПЛАЧЕНО – Ленком	141

A

АБСЕНТ – Камбуровой.....	84
А ВАМ НЕ ХОТИТСЯ ЛЬ ПОД РУЧКУ ПРОЙТИТЬСЯ?... – Современник	144
АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ – Маяковского ..	128

АВЕ МАРИЯ ИВАНОВНА – Новый Арт театр.....	232
АГАТА КРИСТИ.ДЕТЕКТИВ – АпАрте.....	227
АДАМ И ЕВА/ШЕЙПИНГ – Ермоловой.....	154
АЙСЕДОРА ЕСЕНИНА – У камина.....	66
АКВИТАНСКАЯ ЛЬВИЦА – Ленком.....	141
АК И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО – Золотая маска.....	277
АККОРДЕОНЫ – на Юго-Западе.....	195
АКСЕНОВ, ДОВЛАТОВ, ДВОЕ – Эрмитаж.....	191
АЛАДДИН. ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ – Вишневым сад.....	213
АЛЕКСАНДР ВЕРТИНСКИЙ. ЖЕЛТОЕ ТАНГО – Булгакова.....	236
АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК – Ведогонь.....	234
АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК – Образцова.....	242
АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК – Пушкина.....	149
АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК – Театриум.....	230
АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ – Образцова.....	245
АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ – Вернадского, 13.....	257
АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ – Фоменки.....	175
АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. НАЧАЛО – Булгакова.....	237
АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. ПРОДОЛЖЕНИЕ – Булгакова.....	237
АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС – Щукина институт.....	121
АЛЫЕ ПАРУСА – Молодежный.....	162
АЛЬЦИНА, ИЛИ ВОЛШЕБНЫЙ ОСТРОВ – Сац дет. муз.....	72
АМСТЕРДАМ – Современник.....	143
АМУРЫ В СНЕГУ – Маяковского.....	129
АМФИТРИОН – Фоменки.....	175
АНАРХИЯ – Современник.....	143
АНГЕЛЫ НА КАРНИЗЕ – Новое искусство ТЦ.....	237
АНИЧКОВ МОСТ – Луны.....	208
АННА КАРЕНИНА. LECTURE – У Никит. ворот.....	196
АННА КАРЕНИНА – Вахтангова.....	115
АННА КАРЕНИНА – Оперетта.....	59
АНТИГОНА – Луны.....	204
АНТИГОНА – на Таганке.....	278
АНТРАКТ – Луны.....	207
АПЕЛЬСИНЫ & ЛИМОНЫ – Пушкина.....	146
АРИАДНА НА НАКСОСЕ – Покровского.....	65
АРКАДИЯ – на Мал. Бронной.....	157
АРОМАТ ТАНГО – Ведогонь.....	234
АРТ – ФЭСТ.....	113
АТТРАКЦИОН – МОСТ.....	226
АУ, МАШЕНЬКА – Жар-птица.....	253
АФГАН – Содр. Таганки.....	223
АФРОДИТА – Сфера.....	169
АХ, ВЕСНА, ВЕСНА.. – У камина.....	66
А. ЧЕХОВ. РАССКАЗИКИ – ФЭСТ.....	113
А ЧОЙ-ТО ТЫ ВО ФРАКЕ? – Школа совр. пьесы.....	201

Б

БАБА ШАНЕЛЬ – на Юго-Западе.....	195
БАГАТЕЛЬ – на Басманной.....	88
БАЙКИ О ЛИСЕ, УТЕНКЕ И БАЛДЕ – Большой.....	53
БАЛАГАН – Булгакова.....	236

БАЛ В «SAVOY» – Оперетта.....	59
БАЛ ВАМПИРОВ – Стейдж Энтертейнмент.....	278
БАНКЕТ – Маяковского.....	129
БАНКРОТ – МХАТ Горького.....	109
БАРАБАНЫ В НОЧИ – Пушкина.....	147
БАЯДЕРА – Оперетта.....	59
БЕГ – Вахтангова.....	115
БЕГ – Около.....	202
БЕГ – Покровского.....	65
БЕГ – Содр. Таганки.....	222
БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА – Глас.....	221
БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА – Откровение.....	233
БЕДНАЯ ЛИЗА – У Никит. ворот.....	197
БЕДНАЯ НАША ДЖЕННИ – Сфера.....	171
БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК – Малый(ф).....	100
БЕЗОТЦОВЩИНА – Сфера.....	171
БЕЗОТЦОВЩИНА – Школа-студия МХАТ.....	107
БЕЗ СОЛНЦА – Сопричастность.....	217
БЕЗУМНАЯ ИЗ ШАЙО – Фоменки.....	176
БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО – Вахтангова.....	117
БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО – Образцова.....	242
БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА – Ермоловой.....	154
БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА – Табакова.....	173
БЕЛОЕ – Новая опера.....	277
БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ – Вернадского, 13.....	257
БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ – Губернский.....	240
БЕЛЫЕ НОЧИ – на Мал. Бронной.....	158
БЕЛЫЕ НОЧИ – Фоменки.....	178
БЕЛЫЕ РОЗЫ, РОЗОВЫЕ СЛОНЫ – Сопричастность.....	217
БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ – Новый драм.....	189
БЕНГАЛЬСКИЕ ОГНИ – Щепенко.....	214
БЕНЕФИС – Вахтангова.....	114
БЕРДИЧЕВ – Маяковского.....	129
БЕРЕГ УТОПИИ – Молодежный.....	161
БЕРМУДЫ – Маяковского.....	130
БЕСКОНЕЧНЫЙ АПРЕЛЬ – Губернский.....	241
БЕСПРИДАННИЦА – Маяковского.....	129
БЕСПРИДАННИЦА – Спесивцева.....	229
БЕСПРИДАННИЦА – Фоменки.....	175
БЕССТРАШНЫЙ БАРИН – Молодежный.....	166
БЕСЫ – Вахтангова.....	115
БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ – Малый(ф).....	100
БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ – Сатиры.....	134
БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ – Содр. Таганки.....	223
БИАРМИЯ – Щукина институт.....	121
БИЛЛИ БАДД – Большой.....	52
БИРЮЛЬКИНА МЕЧТА, или СБЕЖАВШАЯ ГАЛАНТЕРЕЯ – Буфф.....	251
БИ-ЭМ-ДАБЛ-Ю – У Никит. ворот.....	196
БЛИЗКИЕ ЛЮДИ – Современный антрепризы.....	90
БЛИЗНЕЦЫ – Луны.....	208
БОГАТЫЕ НЕВЕСТЫ – Новый драм.....	189

БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ – Образцова.....	243
БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ: ДРАКОНЫ, ДЕМОНЫ, ГЕРОИ – Образцова.....	243
БОРИС АКУНИН. ЧАЙКА – Школа совр. пьесы.	200
БОРИС ГОДУНОВ – Вишневецкой центр.....	89
БОРИС ГОДУНОВ – Калягина.....	185
БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ – Оперетта.....	59
БРАТ АЛЕША – Новый драм.....	190
БРАТЕЦ ЛИС & БРАТЕЦ КРОЛИК – Кукол областной.....	247
БРАТИШКИ – У Никит. ворот.....	196
БРИЛЛИАНТ МАРШАЛА ДЕ ФАНТЬЕ – На Страстном.....	279
БУДДЕНБРОКИ – Молодежный.....	160
БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР! – Булгакова.....	237
БУЛГАКОВ. ДОН КИХОТ – Школа драм. иск.....	181
БУНИН – Станиславский.....	151
БУНТАРИ – МХТ Чехова.....	103
БУРАТИНО – Образцова.....	243
БУРЯ. ВАРИАЦИИ – Табакова.....	173
БЫЧОК – СМОЛЯНОЙ БОЧОК – Камерный кукол.....	254

В

ВАКХАНКИ – Станиславский.....	151
ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ – Ленком.....	142
ВАМ НА СЧАСТЬЕ! – Иллюзии.....	252
ВАМ – НЕ СЮДА – Маскарад.....	78
ВАНЬКА, НЕ ЗЕВАЙ! – Глас.....	221
ВАНЯ В САРАФАНЕ – Луны.....	208
ВАНЯ ДАТСКИЙ – Ведогонь.....	234
ВАРВАРЫ – МХАТ Горького.....	108
ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ ФРАНКА БРИДЖА -СОВСЕМ НЕДОЛГО ВМЕСТЕ – Золотая маска.....	277
ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ – на Мал. Бронной ...	156
ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ – Рюминой.....	93
ВАССА – Ведогонь.....	234
ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА – МХАТ Горького.....	110
ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА - ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ – Малый.....	98
ВАШ ЧЕХОВ – Калягина.....	185
В.В.С. (ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР СЕМЕНОВИЧ) – Содр. Таганки.....	222
В Детской – Юного актера.....	255
В ДОРОГЕ – Молодежный.....	165
ВЕКА ЛУНЫ – Новый драм.....	190
ВЕЛИКАЯ КАПИТУЛЯЦИЯ (вечер Б. Брехта) – Школа-студия МХАТ.....	107
ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ Е.Ф. РОМАНОВА («Возвращение») – Глас.....	221
ВЕЛИКИЙ НАХАЛ, ИЛИ СТРАСТЬ ХУДОЖНИ- КА – Содр. Таганки.....	222
ВЕНЕЦИАНКА – Виктюка.....	224
ВЕНЕЦИАНСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ – на Таганке.....	278
ВЕРА И ВЕЛОСИПЕД – Булгакова.....	236
ВЕСЕЛАЯ ВДОВА – Оперетта.....	59
ВЕСЕЛАЯ РЕПКА – Жар-птица.....	253

ВЕСЕЛОГО РОЖДЕСТВА, МАМА! – Содр. Таганки.....	222
ВЕСЕЛЫЙ СОЛДАТ – Губернский.....	240
ВЕСЕННИЙ БАЛ ЦВЕТОВ – Марионеток.....	256
ВЕСЕННЯЯ ФАНТАЗИЯ – Иллюзии.....	252
ВЕСНА – Губернский.....	240
ВЕСНА СВЯЩЕННАЯ Гала-спектакль – Большой ..	53
ВЕСЫ – МХТ Чехова.....	105
ВЕТЕР ШУМИТ В ТОПОЛЯХ – Вахтангова.....	116
ВЕЧЕР БАЛЕТОВ ФРЕДЕРИКА АШТОНА – Муз. Станиславского.....	57
ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТОВ - ЖАР-ПТИЦА - ШЕХЕРЕЗАДА – Сац дет. муз... 70	
ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ ОПЕР - ДИРЕКТОР ТЕАТРА - ПИМПИНОНЕ – Покровского.....	66
ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ – Чихачева.....	81
ВЕЧЕР СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ..... – Большой.....	52
ВЕЧЕР ЮРИЯ КРАСКОВА «ГЕНИЙ ФОРМЫ – Вахтангова.....	120
ВЕЧНО ЖИВЫЕ – Рос. Армии.....	140
В. Ж. – МХТ Чехова.....	105
ВИД С МОСТА – Губернский.....	241
ВИЗИТ СТАРОЙ ДАМЫ – Новый драм.....	187
ВИЙ – на Таганке.....	278
ВИНОЙ ВСЕМУ БЫЛА ЕЕ КОРОНА – Мир искусства.....	220
ВИШНЕВЫЙ САД – Вишневый сад.....	212
ВИШНЕВЫЙ САД – Ленком.....	142
ВИШНЕВЫЙ САД – Малый(ф).....	99
ВИШНЕВЫЙ САД – МХТ Чехова.....	103
ВИШНЕВЫЙ САД – Пушкина.....	148
ВИШНЕВЫЙ САД – Современник.....	144
ВИШНЕВЫЙ САД – Сопричастность.....	217
ВИШНЕВЫЙ САД – Спесивцева.....	229
ВИШНЕВЫЙ САД – Сфера.....	169
ВИШНЕВЫЙ САД – У Никит. ворот.....	196
ВЛАСТЬ ТЬМЫ – Малый.....	99
В НАЧАЛЕ И В КОНЦЕ ВРЕМЕН – Виктюка.....	224
ВОДА В СТАКАНЕ – Новый Арт театр.....	232
ВОДА КАМЕНЬ МОРЕ – Камбуровой.....	84
ВОЖДЬ КРАСНОКОЖИХ – Губернский.....	239
В ОЖИДАНИИ ВАРВАРОВ – Табакова.....	172
В ОЖИДАНИИ ГОДО – Вахтангова.....	117
В ОЖИДАНИИ ГОДО – Новый драм.....	186
В ОЖИДАНИИ ЗВОНКА – У Никит. ворот.....	198
ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ – Ермоловой.....	153
ВОЗЬМИТЕ ЗОНТ, МАДАМ ГОТЬЕ! – Вахтангова ...	117
ВОЙНА И МИР. НАЧАЛО РОМАНА – Фоменки .	175
ВОЙНА И МИР – Спесивцева.....	229
ВОЛЕМИР – Фоменки.....	177
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Вишневый сад.....	212
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Малый(ф).....	100
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Рос. Армии.....	136
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Табакова.....	174
ВОЛКИ И ОВЦЫ – Фоменки.....	175

ВОЛКИ И ОВЦЫ – ФЭСТ	113
ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ – МТЮЗ.....	183
ВОЛЧИЙ КРУГ – Сопричастность	218
ВОЛШЕБНАЯ БАРАБАННАЯ ПАЛОЧКА – Гу- бернский	241
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – Вернадского, 13	257
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – Муз. Станиславского	57
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – на Басманной	88
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – Образцова	243
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – Театриум	230
ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА – Ист.-этногр.....	220
ВОЛШЕБНАЯ НОЧЬ, или КОГДА ОЖИВАЮТ ИГРУШКИ – Сопричастность	218
ВОЛШЕБНАЯ ФЛЕЙТА – Сац дет. муз.....	70
ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА – Вернадского, 13	257
ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА – Сац дет. муз.....	70
ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО – Молодежный	165
ВОЛШЕБНЫЙ ОРЕХ. ИСТОРИЯ ЩЕЛКУНЧИКА – Кукол московский.....	248
ВОЛШЕБНЫЙ ЧАЙ – Экспромт.....	250
ВОРОВАННАЯ ЖИЗНЬ – На Страстном	279
ВОРОН – Золотая маска	277
ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН – Малый(ф)	100
ВОСТОРГ! – На Страстном	279
ВОТ ТАК ЕМЕЛЯ – Рюминой	93
В ПАРИЖЕ – Вахтангова	118
В ПОИСКАХ ВОЛШЕБСТВА – Школа совр. пьесы.....	201
В ПОИСКАХ ДЖУЛИИ – Школа драм. иск.	180
В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ, ИЛИ НЕВЕРОЯТНАЯ ИСТОРИЯ ОДНОГО КОРАБЛЕКРУШЕНИЯ – на Юго-Западе.....	195
В ПЫЛАЮЩЕЙ ТЬМЕ – Молодежный	165
ВРАГИ. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ – Современник	144
ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ – Телетеатр	94
ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ – Школа совр. пьесы.....	201
ВРЕМЕНА... ГОДА... – Камбуровой.....	84
ВРЕМЯ ЖЕНЩИН – Современник.....	144
ВСЁ КОНЧЕНО – МТЮЗ.....	182
ВСЕ КУВЫРКОМ – Образцова	244
ВСЕ МОИ СЫНОВЬЯ – Маяковского(ф)	131
ВСЕ МЫШИ ЛЮБЯТ СЫР – Новый драм.	189
ВСЕ ОТТЕНКИ ГОЛУБОГО – Сатириконт	167
ВСЕ ПУТИ ВЕДУТ НА СЕВЕР – Золотая маска ...	277
ВСТРЕЧАЙТЕ, МЫ УХОДИМ – Моссовета	122
ВСЯ ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ – С.А.Д.....	238
ВЧЕРА НАСТУПИЛО ВНЕЗАПНО – Около	202
В ЧУЖОМ ПИРУ ПОХМЕЛЬЕ – Сфера.....	171
ВЫПИВАЯ В ОДИНОЧЕСТВЕ – У Никит. ворот ..	198
ВЫСОЦКИЙ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ – Губернский	239

Г

ГАДКИЙ УТЕНОК – Сац дет. муз.....	71
ГАДЮКА – Сфера.....	169
ГАМБРИНУС – У Никит. ворот	196
ГАМЛЕТ – Вернадского, 13.....	257
ГАМЛЕТ – Ермоловой.....	152
ГАМЛЕТ – МХАТ Горького.....	111
ГАМЛЕТ – на Юго-Западе	195
ГАМЛЕТ – Рос. Армии.....	137
ГАМЛЕТ – ТОЧКА G – Луны.....	207
ГАМЛЕТ – У Никит. ворот.....	196
ГВИДОН – Школа драм. иск.....	180
ГЕРОЙ С ДИКОГО ЗАПАДА – МТЮЗ.....	182
ГИГАНТЫ ГОРЫ – Фоменки	176
ГИТАРЫ – на Юго-Западе.....	194
ГОД, КОГДА Я НЕ РОДИЛСЯ – Табакова.....	174
ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ – МХТ Чехова ...	102
ГОРЕ ОТ УМА – ГОРЕ УМУ – ГОРЕ УМА – на Таганке.....	278
ГОРЕ ОТ УМА – Малый	99
ГОРЕ ОТ УМА – Моссовета.....	125
ГОРЕ ОТ УМА – Современник	143
ГОРЕ ОТ УМА – Спесивцева.....	229
ГОРЕ ОТ УМА – Школа драм. иск.	179
ГОРЕ ОТ УМА – Школа совр. пьесы.....	201
ГОРОД – Школа совр. пьесы.....	200
ГОРЬКИЙ. ДНО. ВЫСОЦКИЙ – Пушкина(ф).....	150
ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ – Сопричастность.....	218
ГОРЯЩИЕ ПИСЬМА – Глас.....	221
ГОСПОДИН ПУНТИЛА И ЕГО СЛУГА МАТТИ – Маяковского(ф)	131
ГОСПОЖА МИНИСТЕРША – Рос. Армии.....	136
ГРАФИНЯ-ЦЫГАНКА – Ромэн	210
ГРИБНОЙ ПЕРЕПОЛОХ – Чихачева.....	81
ГРИМЕРНАЯ – МХТ Чехова.....	106
ГРОЗА – Вахтангова	118
ГРОЗА – Откровение	233
ГРУШЕНЬКА – Ромэн	210
ГУБЫ – Луны	206
ГУЛЯЛ ПО УЛИЦЕ ЩЕНОК – Образцова.....	243
ГУСЕНОК – Марионеток.....	256
ГУСИ-ЛЕБЕДИ – Камерный кукол.....	254

Д

ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ СЕКСОМ! – Виктюка.....	224
ДАВНЫМ-ДАВНО – Рос. Армии	136
ДАВНЫМ-ДАВНО – Экспромт	250
ДАЕШЬ ШЕКСПИРА! – на Юго-Западе.....	193
ДАЛИ И ИСПАНСКАЯ КОРОЛЕВА ИЗ КАЗАНИ – Луны.....	205
ДАМА С КАМЕЛИЯМИ – Пушкина.....	149
ДАМА – Современник	144
ДАМА С СОБАЧКОЙ – МТЮЗ.....	182
ДАМЫ И ГУСАРЫ – Рос. Армии	138
ДАР – Фоменки	176

ДАЧНИКИ – Щукина институт.....	121
ДАЧНЫЕ АМУРЫ – Экспромт.....	250
ДВА АНГЕЛА, ЧЕТЫРЕ ЧЕЛОВЕКА – Табакова..	172
ДВА БРАТА – Глас	221
ДВА КЛЕНА – МТЮЗ.....	183
ДВА ЭПИЗОДА ИЗ ЖИЗНИ ЖЕНЩИНЫ – Сопричастность	217
ДВЕ ДАМОЧКИ В СТОРОНУ СЕВЕРА – Пушкина(ф).....	150
ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ, ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО – Вишневый сад.....	212
ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ – Сатиры	133
ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ – Сац дет. муз.....	71
ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ – Сопричастность.....	218
ДВЕРИ ХЛОПАЮТ – Щукина институт.....	121
ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ – Луны	207
ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ – Современник	144
ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ – Современный антрепризы.	90
ДЕВИЧНИК CLUB – Пушкина.....	148
ДЕВОЧКА, ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ? – Сопричастность..	218
ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ УМЕЛА ЛЕТАТЬ – Театриум.....	231
ДЕВОЧКИ, К ВАМ ПРИШЕЛ ВАШ МАЛЬЧИК – Школа-студия МХАТ	107
ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА / КЛАСС МОЛОДОЙ РЕЖИССУРЫ – Школа совр. пьесы.....	201
ДЕКАЛОГ НА СРЕТЕНКЕ – Маяковского(ф).....	130
ДЕЛО КОРНЕТА ЕЛАГИНА – У Никит. ворот	198
ДЕЛО МАНДЕЛЬШТАМА – Булгакова.....	236
ДЕМОКРАТИЯ – Молодежный	159
ДЕМОН. ВИД СВЕРХУ – Школа драм. иск.	180
ДЕМОН – Ермоловой.....	153
ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ – Молодежный	163
ДЕНЬ НА ДЕНЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ (ТЯЖЕЛЫЕ ДНИ) – Малый(ф).....	101
ДЕНЬ ОПРИЧНИКА – Ленком	141
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ – Около	202
ДЕРЕВНЯ ДУРАКОВ – МХТ Чехова.....	104
ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ – на Мал. Бронной ..	156
ДЕТИ ВАНЮШИНА – Малый(ф)	100
ДЕТИ ПОРЯТ ОТНОШЕНИЯ – Маяковского	128
ДЖЕЙН ЭЙР – Оперетта.....	59
ДЖЕНТЛЬМЕНЪ – Современник	143
ДЖОННИ И ХЕС – Вишневый сад	213
ДЖУДИ – Арт-партнер XXI	68
ДЖУТ – Золотая маска.....	277
ДИАГНОЗ: ЭДИТ ПИАФ – Луны.....	207
ДИКАРКА – МХАТ Горького	110
ДИКАРКА – Содр. Таганки	222
ДИКАЯ ИСТОРИЯ – ЛеКур.....	53
ДИТЯ ДУШИ – Глас	221
ДИХЛОФОСУ – НЕТ! – Новый Арт театр	232
ДНИ ТУРБИНЫХ (РЕЖИССЕР - А. КОРШУНОВ) – Булгакова.....	236

ДНИ ТУРБИНЫХ (РЕЖИССЕР - Т. МАРЕК) – Булгакова.....	236
ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА – на Таганке...	278
ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЕЗУАНА – Пушкина.....	147
ДО+ВЛА=ТОВ – Щукина институт.....	121
ДОГОНИМ СОЛНЦЕ – Новый драм.....	188
ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДОЖДЯ – на Юго-Западе	193
ДОКТОР АЙБОЛИТ – Рос. Армии.....	140
ДОКТОР ЧЕХОВ – У Никит. ворот	197
ДОМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ СЕРДЦА – Фоменки	176
ДОМИК НА ОКРАИНЕ – МХАТ Горького.....	111
ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ – Пушкина ..	147
ДОМ – МХТ Чехова	105
ДОН ДЖОВАННИ – Телетеатр.....	94
ДОН ЖУАН – Новый драм.	189
ДОН КАРЛОС – Большой.....	52
ДОН КИХОТ – Образцова	243
ДОН ПАСКУАЛЕ – Большой.....	53
ДОРИАН ГРЕЙ – Луны.....	205
ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА – У Никит. ворот ...	198
ДОРОГАЯ ПАМЕЛА – Откровение.....	233
ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ – Сатиры.	133
ДОРОГОЕ СОКРОВИЩЕ – МХТ Чехова.....	105
ДОХОДНОЕ МЕСТО – Пушкина.....	147
ДРАГОЦЕННОСТИ – Большой	52
ДРАКОН – МХТ Чехова.....	102
ДРАКУЛА – на Юго-Западе.....	193
ДРУГОЙ ТУРГЕНЕВ. АКТРИСА – Бенефис	216
ДУРАКИ – на Юго-Западе	195
ДУРАКИ – Новый Арт театр.....	232
ДУРОЧКА И ЗЭК – Школа совр. пьесы	199
ДУРЬ – Содр. Таганки	222
ДУЭЛЬ – МХТ Чехова.....	105
ДУЭНЬЯ – Маскарад.....	78
ДЬЯВОЛ – Табакова.....	172
ДЮЙМОВОЧКА – Кукол московский.....	248
ДЯДЮШКИН СОН – Вахтангова	116
ДЯДЮШКИН СОН – Маяковского	129
ДЯДЯ ВАНЯ – Вахтангова	115
ДЯДЯ ВАНЯ – Золотая маска	277
ДЯДЯ ВАНЯ – Табакова.....	174

Е

ЕВГЕНИЙ ГРИШКОВЕЦ В СПЕКТАКЛЕ «ПРОЩАНИЕ С БУМАГОЙ – ФЭСТ	113
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Вахтангова.....	114
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Муз. Станиславского.....	58
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – на Таганке	278
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Новая опера	277
ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА – Фоменки	178
ЕЕ ДРУЗЬЯ – МХАТ Горького	111
ЕЖИК В ТУМАНЕ – Золотая маска	277
ЕЖИК В ТУМАНЕ – Экспромт	250
ЕЖИК, ЗАЙКА И ТОПТЫЖКА – Марионеток.....	256
ЕЖИКИНО ЛЕТО – Образцова.....	245
ЕЛИЗАВЕТА БАМ – Ермоловой.....	154

ЕМЕЛЯ – У Никит. ворот.....	198
ЕПИФАНСКИЕ ШЛЮЗЫ – Табакова.....	173
ЕСЛИ ВОРОН В ВЫШИНЕ... – Новый Арт театр	232
ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ НА МАРСЕ? – МОСТ.....	226

Ж

ЖАННА Д'АРК – Пушкина.....	148
ЖЕНА НА БИС – Луны.....	205
ЖЕНА – Табакова.....	172
ЖЕНИТЕСЬ НА МНЕ – Комедия.....	75
ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА – Ведогонь.....	234
ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА – Глас.....	221
ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА – Откровение.....	233
ЖЕНИТЬБА КОЩЕЯ – Иллюзии.....	252
ЖЕНИТЬБА – Маяковского.....	128
ЖЕНИТЬБА – на Юго-Западе.....	195
ЖЕНИТЬБА – Сац дет. муз.....	71
ЖЕНИТЬБА – Табакова.....	172
ЖЕНИТЬБА ФИГАРО – Ленком.....	142
ЖЕНИТЬБА ФИГАРО – Пушкина.....	148
ЖЕНИТЬСЯ ВАМ НАДО, БАРИН – Современный антрепризы.....	90
ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ СВЕТЕ – Школа-студия МХАТ.....	107
ЖИЗНЬ ЕСТЬ ТОВАР НА ВЫНОС – на Таганке.....	278
ЖИЗНЬ Ж – Булгакова.....	236
ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬЕРА («Кабала святош») – Малый.....	99
ЖИЗНЬ И НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОЛИВЕРА ТВИСТА – Сац дет. муз.....	70
ЖИЗНЬ ОДНА – Молодежный.....	164
ЖИЛИ-БЫЛИ – Золотая маска.....	277
ЖОРЖ ДАНДЕН, ИЛИ СОН ОДУРАЧЕННОГО МУЖА – МХАТ Горького.....	112

З

ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА – Содр. Таганки.....	223
ЗАБЫТЬ ИЛИ БОЛЬШЕ НЕ ЖИТЬ – Около.....	203
ЗАВЕЩАНИЕ ЦЕЛОМУДРЕННОГО БАБНИКА – Рос. Армии.....	139
ЗАВТРАК У ПРЕДВОДИТЕЛЯ – ФЭСТ.....	113
ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ – Современник.....	145
ЗАГОВОР ПО-АНГЛИЙСКИ – Булгакова.....	237
ЗАЙКА И ЕГО ДРУЗЬЯ – Кукол московский.....	248
ЗАЙКА-ПОЧТАЛЬОН – Чихачева.....	81
ЗАКЛИКУХИ – Сатириконт.....	168
ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС – Сказочный.....	251
ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО – Вахтангова.....	119
ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО – Сфера.....	171
ЗА РУСЬ СВЯТУЮ – Глас.....	221
ЗАХОДИТЕ - ЗАХОДИТЕ – Фоменки.....	178
ЗАЯЧЬЯ ИЗБУШКА – Щепенко.....	214
ЗВЕЗДОПАД – Ист.-этногр.....	219
ЗДРАВСТВУЙ, ПУШКИН! – Ромэн.....	209
ЗЕМЛЯ – Камбуровой.....	84

ЗЕРКАЛО НАД СУПРУЖЕСКИМ ЛОЖЕМ –

Табакова.....	174
ЗИГЗАГИ – Человек.....	211
ЗИМА ПОД СТОЛОМ – Человек.....	211
ЗИМА ТРЕВОГИ НАШЕЙ – Молодежный.....	164
ЗИМНИЙ ВЕЧЕР С ПУШКИНЫМ – Экспромт.....	250
ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ, ИЛИ НЕ БУДУ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЯ – Сказочный.....	251
ЗИМНЯЯ СКАЗКА – Марионеток.....	256
ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ – Ист.-этногр.....	220
ЗНАМЕНИТЫЙ МОЙДОДЫР – Кукол московский.....	248
ЗОЙКИНА КВАРТИРА – МХТ Чехова.....	102
ЗОЙКИНА КВАРТИРА – Эрмитаж.....	191
ЗОЛОТОЙ ДРАКОН – на Таганке.....	278
ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО – Кукол московский.....	248
ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК – Экспромт.....	250
ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК – Кукол областной.....	246
ЗОЛОТОЙ ЦЫПЛЕНОК – на Басманной.....	88
ЗОЛУШКА – Класс. балета.....	77
ЗОЛУШКА – Малый(ф).....	101
ЗОЛУШКА – Оперетта.....	59
ЗОЛУШКА – Откровение.....	233
ЗОЛУШКА – Сказочный.....	251
ЗОЛУШКА – Стейдж Энтертейнмент.....	278
ЗОЛУШКА – Чихачева.....	81

И

ИВАН-ЦАРЕВИЧ, СЕРЫЙ ВОЛК И ДРУГИЕ –

Содр. Таганки.....	223
И ВДРУГ МИНУВШИМ ЛЕТОМ – Виктюка.....	224
ИВОННА, ПРИНЦЕССА БУРГУНДСКАЯ, ИЛИ КАРАСИ В СМЕТАНЕ – Вишневы сад.....	212
ИГРА В КАРАКУЛИ – Кукол московский.....	248
ИГРА В КУБИКИ – на Юго-Западе.....	194
ИГРА В НАПОЛЕОНА – на Юго-Западе.....	194
ИГРА НА КЛАВИШАХ ДУШИ («Лив Штайн») – Рос. Армии.....	138
ИГРА О ДУШЕ И ТЕЛЕ – Сац дет. муз.....	72
ИГРА. СЛЕДУЙТЕ ПРАВИЛАМ – Телетеатр.....	94
ИГРА СЛОВ «Хочу - «Не хочу – Жар-птица.....	253
ИГРОКИ – Ермоловой.....	152
ИГРОКИ – Школа драм. иск.....	181
ИГРУШКИ БЕРТРАНА – Булгакова.....	236
ИГРЫ ОДИНОКИХ – Вахтангова.....	118
ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ. КОМЕДИЯ – МХТ Чехова.....	102
ИЗГНАНИЕ – Маяковского(ф).....	131
ИЗ ПИСЕМ ХУДОЖНИКА – Муз. Станиславского.....	58
ИЗ ПУСТОТЫ... (ВОСЕМЬ ПОЭТОВ) – Ермоловой.....	152
ИИСУС ХРИСТОС – СУПЕРЗВЕЗДА – Моссовета.....	123
ИЛИ... ИЛИ... – Человек.....	211
ИЛЛЮЗИИ – МХТ Чехова.....	104
И МОРЕ – Сатиры.....	135
ИМЯ – Ателье.....	228
ИНТИМНАЯ ЖИЗНЬ – Эстрады.....	278
ИНЬ И ЯН. БЕЛАЯ ВЕРСИЯ – Молодежный.....	159

ИНЬ И ЯН. ЧЕРНАЯ ВЕРСИЯ – Молодежный.....	161
ИОВ – МХТ Чехова	105
ИСКУСИТЕЛЬ – Современный антрепризы	90
ИСКУСИТЕЛЬ – Эстрады.....	278
ИСКУССТВО – Человек.....	211
И СНОВА С НАСТУПАЮЩИМ –	
Арт-партнер XXI	69
ИСПАНЦЫ В ДАНИИ – Фоменки	177
ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА – Содр. Таганки	223
ИСТОРИИ ПРО БРАТЦА КРОЛИКА И ЕГО	
ДРУЗЕЙ – ФЭСТ	113
ИСТОРИЯ ЛОШАДИ – У Никит. ворот.....	197
ИСТОРИЯ ЛЮБВИ. КОМЕДИЯ ОШИБОК –	
Ателье	228
ИТАЛЬЯНКА В АЛЖИРЕ – Муз. Станиславского.....	57
ИТАЛЬЯНСКАЯ МОЗАИКА – Экспромт.....	250
И ЦИРК!!! – У Никит. ворот.....	198

К

КАБАЛА СВЯТОШ – Сфера	169
КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ – Маяковского.....	128
КАЗАНОВА ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ В	
«ИКОСАМЕРОН – Луны.....	204
КАК БОГИ... – МХАТ Горького	109
КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ –	
Школа драм. иск.	179
КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ –	
Щукина институт.....	121
КАК ДЕДУШКА СТАЛ ПРИВИДЕНИЕМ –	
Театриум.....	231
КАК ЖАЛЬ... – Фоменки.....	178
КАК ЖИТЬ ЗАМУЖЕМ – на Басманной	88
КАК ИВАН-ЦАРЕВИЧ ХОДИЛ СЧАСТЬЕ	
ИСКАТЬ!.. – АпАрте.....	227
КАК КОТ ГУЛЯЛ, ГДЕ ЕМУ ВЗДУМАЕТСЯ –	
Молодежный.....	166
КАК ЛИСА МЕДВЕДЯ ОБМАНЫВАЛА, ДА ПОТОМ	
САМА ПОПАЛАСЬ – Камерный кукол	254
КАК ПОССОРИЛСЯ И.И. с И.Н. – У Никит. ворот ..	197
КАК ФРАНЦУЗ МОСКВУ БРАЛ – Ист.-этногр.....	219
КАК ХОЧЕТСЯ СЧАСТЬЯ – Вернадского, 13.....	257
КАК ЧУТЬ НЕ СЪЕЛИ ПРИНЦЕССУ БУЛОЧКУ –	
Буфф	251
КАЛЕКА С ИНИШМАНА – на Таганке.....	278
КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН –	
Школа-студия МХАТ.....	107
КАЛИГУЛА – Губернский	240
КАЛИГУЛА – на Юго-Западе.....	194
КАМЕННЫЙ АНГЕЛ – Школа драм. иск.....	180
КАНКУН – на Мал. Бронной.....	155
КАНТ – Маяковского(ф)	131
КАПЛИ ДАТСКОГО КОРОЛЯ – Камбуровой	84
КАПРИЗ ПАГАНИНИ – МОСТ.....	226
КАРЕНИН – МХТ Чехова	106
КАРЛИК НОС – Камерный кукол	254
КАРЛЮ – ЧЕСТНЫЙ АВАНТЮРИСТ – Эрмитаж ..	191

КАРЛСОН НА ЛУНЕ – Луны.....	207
КАРНАВАЛЬНАЯ ШУТКА – на Юго-Западе.....	193
КАРТИНЫ ИЗ МОСКОВСКОЙ ЖИЗНИ, ИЛИ	
ЖЕНИТЬБЫ БАЛЬЗАМИНОВА – Содр. Таганки..	223
КАРТОННЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК И МОТЫЛЕК –	
Театриум.....	231
КАСАТКА – ФЭСТ	113
КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА – Большой.....	52
КАТЬКИН ДЕНЬ – Марионеток.....	256
КАШИРСКАЯ СТАРИНА – Ист.-этногр.....	219
КАШТАНКА&СО – Щукина институт	121
КАШТАНКА И ВАНЬКА – Камерный кукол	254
КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ –	
Камерный кукол	254
КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ –	
Кукол областной	246
К.И. ИЗ “ПРЕСТУПЛЕНИЯ” – МТЮЗ.....	183
КИРА ГЕОРГИЕВНА – Золотая маска	277
КЛЕТКА - РУССКИЕ СЕЗОНЫ - ЭТЮДЫ –	
Большой.....	52
КЛОПОМОР – Человек.....	211
КЛОЧКИ ПО ЗАУЛОЧКАМ – Кукол московский ..	248
КЛЯТВА – Ромэн.....	209
КНИГА ДЖУНГЛЕЙ. МАУГЛИ – Губернский	240
КНЯЖНА МАРЬЯ – на Мал. Бронной	157
КОГДА ЛЮБИШЬ – Откровение	233
КОГДА МЫ ВЕРНЕМСЯ ДОМОЙ – Экспромт.....	250
КОД/КОТ ОДИНОЧЕСТВА – Ведогонь.....	234
КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ И НЕ ТОЛЬКО... –	
Новый Арт театр.....	232
КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ – Ромэн.....	210
КОЛЕСО ФОРТУНЫ – Эстрады	278
КОЛЛЕКЦИОНЕР – МТЮЗ.....	183
КОЛОБОК, ТЕРЕМОК, РЕПКА – Спесивцева.....	229
КОЛОБОК – Чихачева	81
КОЛОКОЛА ЛЮБВИ – Ромэн	210
КОЛОМБА, ИЛИ «МАРШ НА СЦЕНУ! –	
на Мал. Бронной	157
КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ. ПО СНЕГУ... – Сфера.....	171
КОМЕДИАНТЫ ГОСПОДИНА... («Мольер) –	
МХАТ Горького	111
КОМЕДИЯ О ФРОЛЕ СКОБЕЕВЕ – Ист.-этногр... ..	219
КОМЕДИЯ ОШИБОК – Калягина	184
КОМНАТА ДЖОВАННИ – на Юго-Западе	194
КОНЕК ГОРБУНОК – Жар-птица.....	253
КОНЕК-ГОРБУНОК – МХТ Чехова	103
КОНЕК-ГОРБУНОК – Образцова	242
КОНЕК-ГОРБУНОК – Рюминой	93
КОНЕК-ГОРБУНОК – Содр. Таганки	223
КОНСТАНТИН РАЙКИН. ВЕЧЕР С ДОСТОЕВ-	
СКИМ – Сатирикон	167
КОНСТАНТИН РАЙКИН. СВОИМ ГОЛОСОМ –	
Сатирикон	168
КОНТРАБАС – МХТ Чехова	102
КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ – МХАТ Горького.....	110
КОНЦЕРТ ПО СЛУЧАЮ КОНЦА СВЕТА –	
Содр. Таганки.....	222

КОРАБЛЬ ДУРАКОВ – Золотая маска	277
КОРИОЛАН – на Таганке	278
КОРОЛЕВА-МАТЬ – Сопричастность	217
КОРОЛЕВСКАЯ НЕВЕСТА – Экспромт	250
КОРОЛЕВСКИЕ ИГРЫ – Ленком	142
КОРОЛЕВСКИЙ БУТЕРБРОД – Сац дет. муз.	72
КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ – Содр. Таганки	223
КОРОЛЬ ЛИР – Малый	98
КОРОЛЬ ЛИР – Сатириконт	168
КОРОЛЬ ЛИР – Сопричастность	218
КОРСУНСКАЯ ЛЕГЕНДА («ПОХВАЛА ВЛАДИМИРУ) – Глас	221
КОТ ВАСЬКА И ЕГО ДРУЗЬЯ – Образцова	245
КОТ В САПОГАХ – Вахтангова	117
КОТ В САПОГАХ – Вернадского, 13	257
КОТ В САПОГАХ – Виктюка	225
КОТ В САПОГАХ – на Басманной	88
КОТ В САПОГАХ – Образцова	244
КОТ СТЫДА – Молодежный	162
КОШКИ-МЫШКИ – Пушкина(ф)	150
КОШКИН ДОМ – Сац дет. муз.	72
КОШМАР НА УЛИЦЕ ЛУРСИН – Сатиры	132
КРАБАТ - УЧЕНИК КОЛДУНА – Кукол московский	248
КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА – МХАТ Горького	109
КРАСНАЯ ШАПОЧКА – на Таганке	278
КРАСОТКА И СЕМЬЯ – Сфера	170
КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА – Пушкина(ф)	150
КРЕСТЬЯНСКАЯ КАНТАТА – Геликон-опера	76
КРИК ЛАНГУСТЫ – Вахтангова	117
КРОВАВАЯ СВАДЬБА – Сопричастность	218
КРОЛИК ЭДВАРД – Золотая маска	277
КРОЛИК ЭДВАРД – Молодежный	163
КРОЛИЧЬЯ НОРА – МАСТЕРОВЫЕ – Золотая маска	277
КРОЛИЧЬЯ НОРА – на Мал. Бронной	155
КРОТКАЯ – МТЮЗ	183
КРОТКАЯ – МХАТ Горького	112
КРОШЕЧКА-ХАВРОШЕЧКА – Золотая маска	277
КРУТОЙ МАРШРУТ – Современник	144
КТО АВТОР ЭТОГО БЕЗОБРАЗИЯ? – Эрмитаж	192
КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ? – МТЮЗ	182
КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛФ? – Новый драм.	187
КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ – Табакова	172
КУКЛЫ – на Юго-Западе	195
КУРАЖ – Эрмитаж	192

Л

ЛАДА, ИЛИ РАДОСТЬ – Молодежный	160
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Класс. балета	77
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Кремлевский балет	54
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Муз. Станиславского	57
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Русский балет	89
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – Сац дет. муз.	70
ЛЕВ ГУРЫЧ СИНИЧКИН – Щукина институт	121

ЛЕГКИЕ ЛЮДИ – Ведогонь	235
ЛЕДИ АКУЛИНА – на Басманной	88
ЛЕДИ МАКБЕТ НАШЕГО УЕЗДА – МТЮЗ	183
ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ – Откровение	233
ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ – Сатириконт	167
ЛЕЛЯ И МИНЬКА В ШКОЛЕ КЛОУНОВ – Эрмитаж	192
ЛЕЛЯ И МИНЬКА – Молодежный	166
ЛЕНИНГРАДКА – Образцова	244
ЛЕОНИД УТЕСОВ. СПАСИБО, СЕРДЦЕ – Булгакова	237
ЛЕОНОРА – Покровского	65
ЛЕС – Маскарад	78
ЛЕС – МХТ Чехова	103
ЛЕСТНИЧНАЯ КЛЕТКА – Около	202
ЛЕС – Школа драм. иск.	179
ЛЕТНИЕ ОСЫ КУСАЮТ НАС ДАЖЕ В НОЯБРЕ – Фоменки	178
ЛЕТО ЛЮБВИ, ИЛИ ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА – Бенефис	215
ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ – Оперетта	59
ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ – ФЭСТ	113
ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ – Театриум	230
ЛЕХА – МХТ Чехова	106
ЛИР КОРОЛЬ – Эрмитаж	192
ЛИРОМАНИЯ – Луны	205
ЛИСИЧКА. ЛЮБОВЬ – Сац дет. муз.	71
ЛИЦА – Калягина	184
ЛИЦЕДЕЙ – Табакова	173
ЛОДОЧНИК – Калягина	185
ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ – Ленком	141
ЛОНДОНСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК – Школа совр. пьесы	201
ЛОНДОН ШОУ – Сатириконт	168
ЛОПУШОК У ЛУКОМОРЬЯ – ФЭСТ	113
ЛУНА-ПАРК ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО – Школа драм. иск.	181
ЛУННОЕ ЧУДОВИЩЕ – МХТ Чехова	106
ЛЮБИ МЕНЯ, КАК Я ТЕБЯ – Глас	221
ЛЮБЛЮ И НЕНАВИЖУ – Ист.-этногр.	219
ЛЮБОВЬ ВЗАЙМЫ – МХАТ Горького	112
ЛЮБОВЬ И ВРЕМЯ. ЦЫГАНСКАЯ ЛЕГЕНДА – Ромэн	209
ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ – на Юго-Западе	193
ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ – Театральный марафон	231
ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ – У Никит. ворот	198
ЛЮБОВЬ И РАБСТВО – Сопричастность	218
ЛЮБОВЬ К ТРЕМ АПЕЛЬСИНАМ – Геликон-опера	76
ЛЮБОВЬ ЛЮДЕЙ – Маяковского	130
ЛЮБОВЬ - НЕ КАРТОШКА, НЕ ВЫБРОСИШЬ В ОКОШКО... – Телетеатр	94
ЛЮБОВЬ. ПИСЬМА – Пушкина	146
ЛЮБОВЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ – Новое искусство ТЦ	237
ЛЮБОВЬ.СОБАК@ТОЧКА.RU – Маскарад	78
ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ – Сац дет. муз.	70
ЛЮБОПЫТНЫЙ СЛОНЕНОК – Жар-птица	253
ЛЮДВИГ+ТУТТА – Камерный кукол	254
ЛЮДИ КАК ЛЮДИ – Вахтангова	116

ЛЮДОЕДИК – Молодежный.....	165
ЛЮТИ – МХАТ Горького.....	112

М

МАГАДАН/КАБАРЕ – Золотая маска.....	277
МАГАДАН – Около.....	202
МАГИЯ ЦИРКА – Цирк Никулиनावкладка	
МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ – Вахтангова.....	114
МАДОННА С ЦВЕТКОМ – Табакова.....	173
МАЙЕРЛИНГ – Муз. Станиславского.....	57
МАЙСКАЯ НОЧЬ – Кукол московский.....	248
МАКБЕТ – МХТ Чехова.....	103
МАКБЕТ – на Юго-Западе.....	194
МАКС БЛЭК, ИЛИ 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ – Золотая маска.....	277
МАКС БЛЭК, ИЛИ 62 СПОСОБА ПОДПЕРЕТЬ ГОЛОВУ РУКОЙ – Станиславский.....	151
МАЛЕНЬКАЯ БАБА-ЯГА – Иллюзии.....	252
МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЬЯ – Губернский.....	241
МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЬЯ – на Юго-Западе.....	195
МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ – Современный антрепризы.....	90
МАЛЕНЬКИЙ ЕНОТ – Камерный кукол.....	254
МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ – Губернский.....	240
МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ – Сфера.....	171
МАЛЕНЬКИЙ ТРУБОЧИСТ – Покровского.....	66
МАЛЫЕ ДЕНЬГИ – Золотая маска.....	277
МАЛЫШ И КАРЛСОН – Камерный кукол.....	254
МАЛЫШ И КАРЛСОН – Сатиры.....	134
МАЛЫШ И К. – Около.....	203
МАЛЫШ И КОТ – Маяковского.....	130
МАЛЫШ – Образцова.....	245
МАЛЬЧИК ПРИМЕРНЫЙ. ВЕСЕЛО – ФЭСТ.....	113
МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК – Камерный кукол.....	254
МАЛЬЧИК-С-ПАЛЬЧИК – Кукол московский.....	248
МАМА-КОТ – Маяковского.....	130
МАМАША КУРАЖ – Фоменки.....	178
МА-МУРЭ – Рос. Армии.....	136
МАНИОЗИС – Станиславский.....	151
МАРИЯ/ТЕАТР ДРАМЫ, ОМСК/ – Золотая маска.....	277
МАРЬЯ-МОРЕВНА И КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ – Ист.-этногр.	220
МАСКАРАД – Вахтангова.....	116
МАСКАРАД – Малый.....	99
МАСКАРАД МАРКИЗА ДЕ САДА – Виктюка.....	225
МАСТЕР И МАРГАРИТА – Булгакова.....	236
МАСТЕР И МАРГАРИТА – Виктюка.....	224
МАСТЕР И МАРГАРИТА – МХАТ Горького.....	108
МАСТЕР И МАРГАРИТА – МХТ Чехова.....	103
МАСТЕР И МАРГАРИТА – на Таганке.....	278
МАСТЕР И МАРГАРИТА – на Юго-Западе.....	194
МАТА ХАРИ («ГЛАЗА ДНЯ») – Луны.....	205
МАТЕРИНСКОЕ ПОЛЕ – Пушкина(ф).....	150
МАТЕРИНСКОЕ СЕРДЦЕ – Мир искусства.....	220
МАТРЕНИН ДВОР – Вахтангова.....	119
МАТРОССКАЯ ТИШИНА – Табакова.....	173
МАУГЛИ – Образцова.....	243
МАУГЛИ – Оперетта.....	59

МАША И МЕДВЕДЬ – Кукол московский.....	248
МАША И МЕДВЕДЬ – Экспромт.....	250
МАША И ТРИ МЕДВЕДЯ – ФЭСТ.....	113
МАШЕНЬКА В ЛЕДЯНОМ ЦАРСТВЕ – Рюминой... 93	
МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ – Кукол областной.....	246
МАШЕНЬКА – Моссовета.....	126
МАЭСТРО – Маяковского(ф).....	131
МАЯКОВСКИЙ ИДЕТ ЗА САХАРОМ – Маяковского.....	130
МЕДВЕДКО – Молодежный.....	166
МЕДЕЯ – Вахтангова.....	118
МЕДЕЯ – МТЮЗ.....	183
МЕДЕЯ – Муз. Станиславского.....	57
МЕДНОЙ ГОРЫ ХОЗЯЙКА – Экспромт.....	250
МЕРТВЫЕ ДУШИ – Маяковского.....	129
МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ – Моссовета.....	125
МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ – Новый драм.....	187
МЕФИСТО – МХТ Чехова.....	103
МЕХАНИКА ЛЮБВИ – МХТ Чехова.....	105
МИЗЕРИ – Современный антрепризы.....	90
МИЛАЯ МОЯ – Комедия.....	75
МИЛЛИОНЕРША – Содр. Таганки.....	222
МИЛЛИОНЕРША – Сопричастность.....	217
МИЛОСЕРДИЕ ТИТА – Покровского.....	65
МИНЕТТИ – Вахтангова.....	119
МИНУТЫ ТИШИНЫ – Молодежный.....	165
МИРАНДОЛИНА – У Никит. ворот.....	196
МИРЕНИЕ. ТЕЛЕУТСКИЕ НОВЕЛЛЫ – Золотая маска.....	277
МИСС И МАФИЯ – Содр. Таганки.....	222
МИСТЕР ИКС – Оперетта.....	59
МНЕ НЕ БОЛЬНО – Луны.....	204
МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ – Вахтангова.....	115
МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ – Малый.....	98
МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ – Экспромт.....	250
МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО – Пушкина.....	146
МОЖНО ПОПРОСИТЬ НИНУ? – Кукол областной... 247	
МОЙ АДРЕС - КОНТАКТ.RU – Новый Арт театр. 232	
МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ – Вишневы сад.....	213
МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ – МХАТ Горького.....	112
МОЙ ВНУК ВЕНИАМИН – Молодежный.....	165
МОЙ МАРАТ – Содр. Таганки.....	223
МОЙ МУЖИК НА СЕВЕРЕ – Золотая маска.....	277
МОЙ ПАПА САМЫЙ, САМЫЙ! – Бенефис.....	216
МОЙ САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА – Чихачева.....	81
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ – Спесивцева.....	229
МОЛОДАЯ ХОЗЯЙКА НИСКАВОУРИ – Щукина институт.....	121
МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV – Малый.....	98
МОЛЧАНЬЕ – ЗОЛОТО – Сопричастность.....	217
МОРАЛЬ ПАНИ ДУЛЬСКОЙ – Моссовета.....	124
МОРОЖЕНЫ СКАЗКИ – Кукол московский.....	248
МОРОЗКО – Марионеток.....	256
МОРОЗКО – Рюминой.....	93
МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ 1933 ГОДА – Моссовета.....	122
МОРФИЙ – Калягина.....	184
МОРЯКИ И ШЛЮХИ – Фоменки.....	176
МОСКВА - ПЕТУШКИ – Булгакова.....	236

МОСКОВСКАЯ ИСТОРИЯ 1205 – Юного актера	255
МОСКОВСКОЕ ШОУ ЗВЕРЕЙ – Иллюзии	252
МОЦАРТ И САЛЬЕРИ. МОТЯ И САВЕЛИЙ – Сац дет. муз.	70
МОЯ БЕДНАЯ КРЫША – Эстрады	278
МОЯ ДОРОГАЯ МАТИЛЬДА – МХТ Чехова	105
МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ – Оперетта	59
МОЯ СТАРШАЯ СЕСТРА – Эрмитаж	191
МУЖ И ЖЕНА СНИМУТ КОМНАТУ – Сатиры	134
МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ – Маскарад	78
МУЖСКОЙ РОД, ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО – Эстрады	278
МУЖЧИНЫ В ТАПОЧКАХ – Комедия	75
МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, ИЛИ СЦЕНАРИИ, ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ЛЮДИ – Вахтангова	118
МУ-МУ – Камерный кукол	254
МУРЛИ – Сфера	171
МУХА-ЦОКОТУХА – Кукол областной	246
МУХА-ЦОКОТУХА – Откровение	233
МУШКЕТЕРЫ – Молодежный	162
МУШКЕТЕРЫ. САГА. ЧАСТЬ ПЕРВАЯ – МХТ Чехова	102
МЫ – ЦЫГАНЕ – Ромэн	209
МЫШЕЛОВКА – Пушкина	148
МЭРИ ПОППИНС – НЕХТ – Луны	206

Н

НА БОЙКОМ МЕСТЕ – Маяковского	130
НА БОЙКОМ МЕСТЕ – Табакова	172
НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТО- ТЫ – Малый	98
НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТО- ТЫ – на Таганке	278
НА ВЫСОКИХ КАБЛУКАХ – Телетеатр	94
НА ДНЕ – МХАТ Горького	110
НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ – На Страстном	279
НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ – У Никит. ворот	197
НАЗОВУ СЕБЯ ГАНТЕНБАЙН – на Таганке	278
НА ЗОЛОТОМ ОЗЕРЕ – Вишневый сад	212
НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ – Золотая маска	277
НАРОДНАЯ МОЗАИКА – Ист.-этногр.	219
НАСЛЕДНИКИ РАБУРДЕНА – Малый(ф)	100
НАСТОЯЩИЙ ЗАРАД – Новый драм.	187
НА ТРАВЕ ДВОРА – Золотая маска	277
НА ТРАВЕ ДВОРА – Маяковского(ф)	131
НА ЧЕМОДАНАХ – Маяковского(ф)	131
НАША ЧУКОККАЛА – Образцова	242
НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ – Сфера	171
НАШ КЛАСС – Вахтангова	118
НАШЛА КОСА НА КАМЕНЬ – Губернский	239
НЕБЕСНЫЙ ГОСТЬ – Щепенко	214
НЕ БОЙСЯ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ – Откровение	233
НЕВЕСТА – Бенефис	215
НЕВИДИМЫЕ ДРУЗЬЯ – МТЮЗ	182
НЕВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ – Сатиры	135
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – Золотая маска	277
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – Малый(ф)	101
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – Маяковского(ф)	131

НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – Моссовета	126
НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА – МХАТ Горького	111
НЕВЫСОКИЙ СЛОГ ЛЮБВИ – Новый драм.	189
НЕДОМУЗЫКИ – Школа-студия МХАТ	107
НЕДОРΟΣЛЬ.ru – У Никит. ворот	198
НЕДОРΟΣЛЬ – Малый(ф)	101
НЕДОРΟΣЛЬ – Чихачева	81
НЕЗАБУДКИ («Мой внук Вениамин») – У Никит. ворот	198
НЕЗДЕШНИЙ ВЕЧЕР – Сфера	169
НЕЗДЕШНИЙ САД. РУДОЛЬФ НУРЕЕВ – Виктюка	225
НЕЗНАЙКА-ПУТЕШЕСТВЕННИК – Молодежный	163
НЕМНОГО НЕЖНОСТИ – МХТ Чехова	103
НЕНАВИЖУ. ЖАННА – ЛеКур	53
НЕОБОЙДЕННЫЙ ДОМ – Щепенко	214
НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ – Образцова	242
НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ Т.С. И Г.Ф. ПО МАРКУ ТВЕНУ – МТЮЗ	182
НЕ СОВСЕМ ПРОСТАЯ СКАЗКА – ФЭСТ	113
НЕСРАВНЕННАЯ – Виктюка	225
НЕТ ЛЕТ – на Таганке	278
НЕ УНЫВАЙ! – Щепенко	214
НИКОГДА НЕ ПОЗДНО – Сатиры	132
НИКОЛАЙ РУБЦОВ – Глас	221
НОВЫЙ РЕВИЗОР – У Никит. ворот	197
НОЖНИЦЫ – Ателье	228
НОМЕР 13 – Эстрады	278
НОРМА – Новая опера	277
НОСОРОГ – Фоменки	176
НОЧНЫЕ БДЕНИЯ – Человек	211
НОЧЬ НЕЖНА – Луны	204
НОЧЬ ОШИБОК – Сатиры	135
НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ – Вишневый сад	212
НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ – Образцова	243
НОЧЬ СКАЗОК – Ист.-этногр.	219
НОЧЬ С НЕЗНАКОМЦЕМ – Школа совр. пьесы	199
НЮРНБЕРГ – Молодежный	160

О

ОБЕЩАНИЕ НА РАССВЕТЕ – Пушкина(ф)	150
ОБЛОМОВ – Спесивцева	229
ОБЛОМОВ. ЭПИЗОДЫ – АПАрте	227
ОБРАЩЕНИЕ В СЛУХ – Сфера	170
ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ – Сфера	170
ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО – Содр. Таганки	222
ОГНИВО – Кукол московский	248
ОГНИВО – Театриум	230
ОДЕССА 913 – Ермоловой	153
ОДИН ИЗ ПОСЛЕДНИХ ВЕЧЕРОВ КАРНАВАЛА – Новый драм.	186
ОДНА АБСОЛЮТНО СЧАСТЛИВАЯ ДЕРЕВНЯ – Фоменки	177
ОДНОКЛАССНИКИ – Рос. Армии	139
ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА – Сатирикон	168
ОДНОРУКИЙ ИЗ СПОКАНА – Содр. Таганки	223
ОДОЛЕНЬ-ТРАВА – Ист.-этногр.	220
ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА! – Пушкина	147
ОКАЕЛОВЫ ДНИ – Вахтангова	115
ОЛЕАННА – Молодежный	164

ОЛИМПИА – Фоменки.....	175
О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО – Щепенко.....	214
О, МИЛЫЙ ДРУГ!.. – У Никит. ворот.....	196
ОН БЫЛ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК... – Фоменки.....	178
ОНЕГИН – Большой.....	52
ОПАСНЫЕ МАЛЬЧИКИ – ЛеКур.....	53
ОПАСНЫЕ СВЯЗИ – Моссовета.....	123
ОРКЕСТР МЕЧТЫ. МЕДЬ – Ермоловой.....	152
ОРНИФЛЬ – Сатиры.....	133
ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА – Муз. Станиславского.....	58
ОСЕННЯЯ СОНАТА – Современник.....	144
ОСЕНЬ МОЕЙ ВЕСНЫ – На Страстном.....	279
ОСКАР И РОЗОВАЯ ДАМА – Луны.....	208
ОСОБЫЕ ЛЮДИ – на Мал. Бронной.....	158
ОСТРОВ СОКРОВИЩ – Губернский.....	240
ОСТРОВ СОКРОВИЩ – Пушкина.....	149
ОСТРОВ СОКРОВИЩ – Щукина институт.....	121
ОСУЖДЕНИЕ ФАУСТА – Золотая маска.....	277
О СУЩНОСТИ ЛЮБВИ – Эрмитаж.....	192
ОТДЫХАЙТЕ С НАМИ! – Иллюзии.....	252
ОТЕЛЛО – Вахтангова.....	114
ОТЕЛЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА – МХАТ Горького.....	110
ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА – Новый драм.....	188
ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ – Щукина институт.....	121
ОТРАВЛЕННАЯ ТУНИКА – Сопричастность.....	217
ОТЦЫ & ДЕТИ – АпАрТе.....	227
ОТЦЫ И ДЕТИ – Спесивцева.....	229
ОТЦЫ И ДЕТИ – Табакова.....	172
ОТЦЫ И СЫНОВЬЯ – Маяковского(ф).....	131
ОТШЕЛЬНИК И РОЗА – Театриум.....	231
ОЧАРОВАННЫЙ СТРАННИК – Спесивцева.....	229
ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ – Новый Арт театр.....	232
ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ – Содр. Таганки.....	222
ОЧЕНЬ ХРУПКИЙ – Театриум.....	231

П

ПАДМИНИ – Школа драм. иск.....	180
ПАСХА НА ВЯТСКИХ УВАЛАХ – Глас.....	221
ПАУТИНА – МХАТ Горького.....	112
ПАЦИЕНТ – Калягина.....	184
ПЕЛ СОЛОВЕЙ, СИРЕНЬ ЦВЕЛА...» – Новый драм.....	188
ПЕНЕЛОПА НА ВСЕ ВРЕМЕНА – Сфера.....	170
ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК – Вишневый сад.....	213
ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК – Юного актера.....	255
ПЕР ГЮНТ – Ленком.....	142
ПЕРЕВЕРНУТЬ ИГРУ! – Эстрады.....	278
ПЕРЕД КИНОСЕАНСОМ – Около.....	203
ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ – Театриум.....	231
ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА – Малый(ф).....	101
ПЕСНИ НАШЕЙ КОММУНАЛКИ – У Никит. ворот.....	197
ПЕТЕРБУРГ – на Таганке.....	278
ПЕТРУШКА – Кукол московский.....	248
ПИГМАЛИОН – Геликон-опера.....	76
ПИГМАЛИОН – Маскарад.....	78
ПИГМАЛИОН – МХАТ Горького.....	109
ПИГМАЛИОН – Современник.....	143

ПИКОВАЯ ДАМА – Малый.....	99
ПИКОВАЯ ДАМА – Муз. Станиславского.....	57
ПИНГВИНЫ – МТЮЗ.....	182
ПИТЕР ПЭН – Вахтангова.....	119
ПИТЕР ПЭН – МТЮЗ.....	183
ПЛЕШИВЫЙ АМУР – Золотая маска.....	277
ПЛЕШИВЫЙ АМУР – МТЮЗ.....	183
ПЛИХ И ПЛЮХ – Жар-птица.....	253
ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ – Маяковского.....	129
ПЛУТНИ СКАПЕНА – Спесивцева.....	229
ПОБЕГ ИЗ ШОУШЕНКА – Золотая маска.....	277
ПОБЕДА. РЕКВИЕМ – Камбуровой.....	84
ПОВЕСТИ БЕЛКИНА – Пушкина.....	149
ПОДАВЛЯТЬ И ВОЗБУЖДАТЬ – Калягина.....	184
ПОДКАБЛУЧНИКИ – Арт-партнер XXI.....	69
ПОДКОВА СЧАСТЬЯ – Ромэн.....	210
ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ФРЕКЕН ХИЛЬДУР БОК – на Мал. Бронной.....	158
ПО ДОРОГЕ В... – МТЮЗ.....	183
ПОДСЛУШАННОЕ, ПОДСМОТРЕННОЕ, НЕЗАПИСАННОЕ... – Школа совр. пьесы.....	200
ПОЕХАЛИ! – Кукол московский.....	248
ПОЖАЛЕЛ ДУРАК ДУРОЧКУ – АпАрТе.....	227
ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ – Малый(ф).....	101
ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ – на Мал. Бронной.....	157
ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ – Современник.....	143
ПО ЗЕЛЕНЫМ ХОЛМАМ ОКЕАНА... – Вернадского, 13.....	257
ПО ЗЕЛЁНЫМ ХОЛМАМ ОКЕАНА – Камерный кукол.....	254
ПОЗОЛОЧЕННЫЙ МУХИН – Губернский.....	241
ПОКА НАЛИВАЕТСЯ ПИВО – Школа совр. пьесы.....	200
ПОЛЕТЫ С АНГЕЛОМ. ШАГАЛ – Арт-партнер XXI.....	68
ПОЛНОЛУНИЕ В ДЕТСКОЙ – Ведогонь.....	234
ПОЛОУМНЫЙ ЖУРДЕН – МХАТ Горького.....	109
ПОЛЮБИ МЕНЯ КРЕПЧЕ ЖИЗНИ – Бенефис.....	215
ПО ПО – МХТ Чехова.....	105
ПОПРЫГУНЬЯ – Ленком.....	142
ПОПУТЧИКИ – Экспромт.....	250
ПОРОСЕНОК КНОК, ИЛИ ИСТОРИЯ ДОБРОЙ КОПИЛКИ – Сопричастность.....	218
ПОРОСЕНОК ЧОК – Жар-птица.....	253
ПОРОСЕНОК ЧОК – Кукол областной.....	246
ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ – Ермоловой.....	153
ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ – на Юго-Западе.....	194
ПОСВЯЩЕНИЕ ЕВЕ – Вахтангова.....	114
ПОСЛЕДНЕЕ СВИДАНИЕ В ВЕНЕЦИИ – Школа драм. иск.....	179
ПОСЛЕДНИЕ ЛУНЫ – Вахтангова.....	117
ПОСЛЕДНИЕ – Маяковского.....	129
ПОСЛЕДНИЕ СВИДАНИЯ – Фоменки.....	178
ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК – Щепенко.....	214
ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК – Откровение.....	233
ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА – Малый.....	98
ПОСЛЕ МАГРИТТА – Человек.....	211
ПОСТОРОННИЙ – Современник.....	145
ПОТАНЦУЕМ... – Современник.....	144
ПО ТУ СТОРОНУ ЗАНАВЕСА – Золотая маска.....	277

ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА – Рос. Армии	138
ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ – У Никит. ворот	197
ПОЧТИ ВЗАПРАВДУ – Молодежный	165
ПОЧТИГОРОД – на Мал. Бронной	156
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ – Вернадского, 13.....	257
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ – Комедия	75
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ – Ист.-этногр.....	220
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ – Образцова	244
ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ – Откровение.....	233
ПОЮЩИЕ СТРУНЫ ДУШИ – Ромэн.....	209
ПОЮЩИЙ ПОРОСЕНОК – Человек.....	211
ПРАВДА – ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ – Малый	98
ПРАВДА - ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ – МХТ Чехова	104
ПРЕДБАННИК – Моссовета	126
ПРЕДЛОЖЕНИЕ+ – Армянский театр.....	235
ПРЕДПОСЛЕДНИЙ КОНЦЕРТ АЛИСЫ В СТРАНЕ ЧУДЕС – Около	202
ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО – Губернский	239
ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ – Вишневый сад	212
ПРИВОРОТНОЕ ЗЕЛЬЕ – Маскарад	78
ПРИЗРАКИ – ФЭСТ.....	113
ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЕМЕЛИ – Рюминой	93
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЬВЕНКА – Содр. Таганки	223
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИРАТСКОЙ БРИГАНТИНЫ, ИЛИ СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ! – Буфф	251
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА – Молодежный... 162	
ПРИКОСНОВЕНИЕ – Бенефис	216
ПРИМАДОННЫ – МХТ Чехова	102
ПРИНЦЕССА И СВИНОПАС – Кукол областной	247
ПРИНЦЕССА КРАПИНКА – Кукол областной	247
ПРИНЦЕССА КРИСТАНА – Ромэн.....	210
ПРИНЦЕССА ЦИРКА – на Басманной	88
ПРИНЦ И НИЩИЙ – Молодежный	163
ПРИНЦ И НИЩИЙ – Театриум.....	230
ПРИНЦ КАСПИАН – на Мал. Бронной	157
ПРИСТАНЬ – Вахтангова.....	117
ПРИШЕЛ МУЖЧИНА К ЖЕНЩИНЕ! – Ведогонь ...	234
ПРОБКА – АПАрте.....	227
ПРО ВЕСЕЛОГО СОЛДАТА И ВОЛШЕБНОГО КОНДРАТА – Ист.-этногр.....	220
ПРОВИНЦИАЛКА – Сопричастность.....	217
ПРОВИНЦИАЛКА – ФЭСТ	113
ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ АНЕКДОТЫ – Новый драм.....	187
ПРОКУРОРСКАЯ ПРИТЧА – Луны	206
ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ («ЗАТМЕНИЕ») – Ленком	142
ПРОЛЕТНЫЙ ГУСЬ – МХТ Чехова	106
ПРО ЛЮБОВЬ РАНЕВСКУЮ – АПАрте.....	227
ПРО МАШУ – Человек	211
ПРОСТО О СЕРЕБРЯНОМ ВЕКЕ – Булгакова.....	236
ПРО ТРЕХ ОТВАЖНЫХ ПОРОСЯТ – Губернский	241
ПРОЦЕСС – Ермоловой	154
ПРОЩАНИЕ С БУМАГОЙ – На Страстном	279
ПРОЩАНИЕ С МАТЕРЬЮ – Щукина институт ...	121

ПСИХОЗ – Станиславский	151
ПУСТОТА – Золотая маска	277
ПУТАНЫ – Виктюка.....	224
ПУТЕШЕСТВИЕ В TWIN PEAKS – Школа-студия МХАТ	107
ПУТЕШЕСТВИЕ НЕЗНАЙКИ – Сац дет. муз.	71
ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА – Образцова.....	242
ПУТНИКИ В НОЧИ – Пушкина.....	146
ПУШКИН – Губернский	239
ПУШКИН. ДУЭЛЬ. СМЕРТЬ – МТЮЗ	183
ПЬЯНЫЕ – МХТ Чехова.....	104
ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ – Современник	143
ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ – Фоменки	177

Р

РАБ БОЖИЙ НИКОЛАЙ – Глас	221
РАЗВОД ПО-МУЖСКИ – Маяковского	128
РАЗГОВОРЫ БЕЖЕНЦЕВ – Золотая маска	277
РАЗГОВОРЫ ПОСЛЕ ПРОЩАНИЯ – на Мал. Бронной	156
РАЗ - ДВА - ТРИ! – Иллюзии	252
РАЗНОЦВЕТНЫЕ ПРОКАЗНИКИ – Камерный кукол.....	254
РАЗНОЦВЕТНЫЕ СКАЗКИ – Золотая маска	277
РАМОНА /Театр Габриадзе/ – На Страстном.....	279
РАНЧО – Ермоловой	154
РАСКАС – Сфера	169
РАССКАЗ О СЧАСТЛИВОЙ МОСКВЕ – Табакова..	173
РАССТРЕЛЯННАЯ СОНАТА – Мир искусства ...	220
РЕВИЗОР.1835 – АПАрте	227
РЕВИЗОР – Глас.....	221
РЕВИЗОР – Ермоловой	152
РЕВИЗОР – Кукол областной	246
РЕВИЗОР – Малый.....	98
РЕВИЗОР – на Мал. Бронной	156
РЕВИЗОР – на Юго-Западе.....	195
РЕВИЗОР – Спесивцева.....	229
РЕВНИВАЯ К СЕБЕ САМОЙ – Вахтангова	119
РЕТРО – на Мал. Бронной	155
РИККИ – Молодежный	162
РИККИ-ТИККИ-ТАВИ – Ведогонь.....	234
РИМСКАЯ КОМЕДИЯ (ДИОН) – Моссовета	122
РОДНЕНЬКИЕ МОИ – Сатиры	135
РОЖДЕСТВО О.ГЕНРИ – Пушкина(ф).....	150
РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ – Сатиры.....	134
РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО – Эстрады.....	278
РОМАН О ДЕВОЧКАХ – У Никит. ворот.....	197
РОМАНТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ – Сфера	171
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Булгакова.....	236
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА. ВЕРСИЯ – Ермоловой ..	153
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Кремлевский балет	54
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – МХАТ Горького	109
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – на Юго-Западе.....	195
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Новая опера.....	277
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – Спесивцева.....	229
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА – ФЭСТ.....	113
РОССИНИ – Новая опера	277
РОТ БЕЗ ЗАМОЧКА – Эрмитаж	192

Р.Р.Р. – Моссовета.....	123
РУБИНОВЫЙ ВТОРНИК – Луны	206
РУСАЛОЧКА – Жар-птица	253
РУСЛАН И ЛЮДМИЛА – Фоменки.....	177
РУССКИЙ КАЛЕНДАРЬ – Ист.-этногр.....	219
РУССКИЙ РОМАН – Золотая маска.....	277
РУССКИЙ РОМАН – Маяковского.....	128
РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК НА RENDEZ-VOUS – Фоменки	175
РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ – Вишневый сад	213
РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ – Школа совр. пьесы	199
РЫБАК И ЕГО ДУША – Школа драм. иск.....	181
РЫЖИЙ – Фоменки.....	178

С

САДКО И ЦАРЕВНА МОРСКАЯ – Чихачева.....	81
САД ЛЮБВИ – Табакова	174
САЛОМЕЯ – Виктюка.....	225
САМАЯ БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДРАМА – Ермоловой	152
САМОЕ ВАЖНОЕ – Фоменки.....	178
САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС – Рос. Армии.....	140
САРАЙ № 12 – Около	202
САТИРЫ – Школа драм. иск.....	180
САША, ВЫНЕСИ МУСОР – Золотая маска.....	277
СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ – Сатиры	134
СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО – Губернский	239
СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО – Моссовета.....	124
СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО НА НОВОМ АРБАТЕ, 11 – Эрмитаж	191
СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА! – Малый(ф)	99
СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ II – Бенефис.....	215
СВАТОВСТВО ПО-МОСКОВСКИ I – Бенефис	216
СВЕРХ КОМПЛЕКТА – Ист.-этногр.....	219
СВЕРЧОК НА ПЕЧИ – Сопричастность.....	218
СВЕТЛЫЙ РУЧЕЙ – Большой	53
С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ – Новый драм.	188
С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ – Пушкина(ф).....	149
СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ – МТЮЗ.....	183
СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ – МХТ Чехова	103
СВОБОДНАЯ ЛЮБОВЬ – Эстрады.....	278
СВОБОДНАЯ ПАРА – Арт-партнер XXI	69
СВОБОДНЫЕ БАБОЧКИ – Щукина институт	121
СВОИ ЛЮДИ - СОЧТЕМСЯ – Ист.-этногр.	219
СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЕМСЯ! – Малый(ф).....	99
СВОИ ЛЮДИ - СОЧТЕМСЯ – Молодежный.....	164
СВОИМИ СЛОВАМИ. А. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН – Школа драм. иск.	181
СВОИМИ СЛОВАМИ. Н. ГОГОЛЬ «МЕРТВЫЕ ДУШИ – Школа драм. иск.....	181
СВЯЩЕННЫЕ ЧУДОВИЩА – Вишневый сад.....	212
СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ МАРШ – Рос. Армии	137
СЕВЕРНАЯ ОДИССЕЯ – Молодежный	159
СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК – Новая опера	277
СЕГОДНЯ Я ЛЮБЛЮ... – Бенефис	215
СЕЙЛЕМСКИЕ ВЕДЬМЫ – Новый драм.....	187
СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И... – Глас.....	221

СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО ОБИТАТЕЛИ – Малый(ф).....	100
СЕМЕЙКА КРАУЗЕ – Пушкина.....	147
СЕМЕЙНОЕ СЧАСТИЕ – Фоменки.....	175
СЕМЕЙНЫЙ УЖИН В ПОЛОВИНЕ ВТОРОГО – Арт-партнер XXI.....	68
СЕМЕРО КОЗЛЯТ – Марионеток.....	256
СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЕ ПОВЕСТИ – Молодежный.....	164
СЕРГЕЙ ЕСЕНИН – Глас.....	221
СЕРГЕЙ И АЙСЕДОРА – Виктюка	224
СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ – Калягина	184
СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ – Малый(ф)	100
СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ – Щепенко.....	214
СЕРЕЖА – Современник.....	144
СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА – Кукол областной.....	246
СИБИРЬ («Куртизанка в Сибири) – Геликон-опера.	76
СИЛЬВА – Оперетта.....	59
СИНДБАД-МОРЕХОД – Новый драм.	189
СИНЯЯ ПТИЦА – МХАТ Горького.....	111
СИНЯЯ ПТИЦА – Образцова	243
СИНЯЯ ПТИЦА – Сац дет. муз.	71
СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК – Вахтангова	116
СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК – Губернский	239
СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК – ФЭСТ.....	113
СИРЕНА И ВИКТОРИЯ – Телетеатр.....	94
СКАЖИТЕ, ЛЮДИ, КУДА ИДЕТ ЭТОТ ПОЕЗД... – Современник	143
СКАЗКА АРДЕННСКОГО ЛЕСА – Фоменки.....	177
СКАЗКА НА НОЧЬ – Откровение.....	233
СКАЗКА ОБ ИВАНЕ-ЦАРЕВИЧЕ, ЖАР-ПТИЦЕ И О СЕРОМ ВОЛКЕ – Ист.-этногр.....	220
СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ – Камерный кукол	254
СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ – Золотая маска.....	277
СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ – Образцова	244
СКАЗКА О СТРАНСТВУЮЩЕМ ПРИНЦЕ, ИЛИ ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ – Вернадского, 13	257
СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ – АпАрТе.....	227
СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ – Золотая маска	277
СКАЗКА ПРО СОЛДАТА, ЦАРИЦУ И ПТИЧЬЕ МОЛОКО – Сказочный	251
СКАЗКА С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ ЕЖИК В ТУМАНЕ – Кукол московский.....	248
СКАЗКИ ГОФМАНА – Геликон-опера.....	76
СКАЗКИ ИЗ РАЗНЫХ КАРМАНОВ – Кукол областной	247
СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. КАК КОТ ЗВЕРЕЙ НАПУГАЛ – Ведогонь	235
СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. КАК ПОДРУЖИТЬСЯ С ДОМОВЫМ – Ведогонь	235
СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ «Почему крокодил не охотится в лесу – Ведогонь.....	234
СКАЗКИ КОТА МУРЛЫКИ. ПОЧЕМУ РАСТАЯЛ СНЕГ? – Ведогонь.....	235
СКАЗКИ МАЛЕНЬКОГО ЛИСЕНКА – Камерный кукол	254

СКАЗ О ДОБРОЙ МАРБЮШКЕ, ХРАБРОМ ИВАНУШКЕ И ЗЛОЙ БАБЕ-ЯГЕ – Ист.-этногр. ...	220
СКАЗОЧНЫЙ МИР К. ЧУКОВСКОГО – Глас.....	221
СКАЗОЧНЫЙ РЕЙС – Буфф.....	251
СКАМЕЙКА – Губернский	241
СКАМЕЙКА – Табакова.....	172
СКАНДАЛ, ИЛИ ТО, ЧТО ПУБЛИКЕ СМОТРЕТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ – Вишневый сад.....	213
СКРИПКА РОТШИЛЬДА – МТЮЗ	182
СКУПОЙ – Ведогонь	234
СКУПОЙ – Рос. Армии	137
СЛАВЯНСКИЕ БЕЗУМСТВА – на Мал. Бронной	156
СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ – на Юго-Западе.....	193
СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ – Сатиры	132
СЛУГА ДВУХ ГОСПОД – Малый(ф).....	99
СЛУЖАНКИ – Виктюка	225
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ – АпАРТе.....	227
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ – МХТ Чехова.....	106
С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ – Около.....	202
СМЕРТЬ ТАРЕЛКИНА – Сопричастность.....	218
СМЕШНОЙ ЧЕЛОВЕК – Фоменки.....	178
С НАСТУПАЮЩИМ... – Современник.....	143, 145
СНЕГОВИК – Образцова.....	245
СНЕГУРОЧКА – Золотая маска.....	277
СНЕГУРОЧКА – Муз. Станиславского.....	58
СНЕГУРОЧКА – на Басманной	88
СНЕГУРОЧКА – Новая опера.....	277
СНЕГ – Экспромт	250
СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА – Вернадского, 13	257
СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА – Кукол московский	248
СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА – Малый(ф)	101
СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА – Откровение.....	233
СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА – Эстрады.....	278
СНИЛСЯ МНЕ САД... – Камбуровой	84
СНИМОК БОГА – Эрмитаж.....	192
СОБАКА НА СЕНЕ – Сатиры	132
СОБАКИ – на Юго-Западе	195
СОБЫТИЕ – Ермоловой.....	154
СОВРЕМЕННАЯ ИДИЛЛИЯ – Фоменки	176
СОКРОВИЩА ГРАФСКОГО РУЧЬЯ – Спесивцева	229
СОКРОВИЩА ПЕТЕРА – МХАТ Горького	111
СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ – Кукол областной.....	246
СОЛНЦЕ ВСХОДИТ И ЗАХОДИТ – АпАРТе.....	227
СОЛНЫШКО И СНЕЖНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ – Жар-птица.....	253
СОЛНЫШКО И СНЕЖНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ – Кукол областной	247
СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ – на Юго-Западе.....	194
СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ – Рос. Армии	136
СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ – Фоменки	175
СОН О ДОЖДЕ – Юного актера	255
СОН РАЗУМА – Губернский	239
СООТЕЧЕСТВЕННИКИ – Глас.....	221
СОТВОРИВШАЯ ЧУДО – Молодежный.....	159, 166
СОТВОРИВШАЯ ЧУДО – У Никит. ворот.....	197, 198
СПАРТАК – Класс. балета	77

СПАСАТЕЛЬ – Эстрады.....	278
СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ! – Глас	221
СПАСТИ КАМЕР-ЮНКЕРА ПУШКИНА – Школа совр. пьесы.....	199
СПЕКТАКЛИ ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ МАСКА – Большой.....	52
СПРОСИ СВОЕ СЕРДЦЕ – Ист.-этногр.....	220
СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА – Класс. балета.....	77
СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА – Театриум.....	230
СПЯЩИЙ ПРИНЦ – МХТ Чехова	104
СРЕДИ ГОСТЕЙ В ОДНОЙ РУБАШКЕ – ФЭСТ.....	113
СРЕДСТВА ОТ НАСЛЕДСТВА – Сатиры.....	133
С.С.С.Р. – Эрмитаж	191
СТАКАН ВОДЫ – Эрмитаж.....	191
СТАЛИНГРАД – На Страстном.....	279
СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ (соч. И.П. Белкина) – АпАРТе.....	227
СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА – на Таганке	278
СТАРИК ХОТТАБЫЧ – Эрмитаж.....	192
СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ – Вишневый сад	213
СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ – Рос. Армии	138
СТАРОСВЕТСКИЕ ПОМЕЩИКИ – МХТ Чехова	106
СТАРШАЯ СЕСТРА – Калягина	185
СТАРШИЙ СЫН – Сфера	170
СТАРЫЙ, ЗАБЫТЫЙ... – Около.....	202
СТАРЫЙ НОВЫЙ ФАУСТ – Луны	208
СТАРЫЙ СЕНЬОР И... – Образцова.....	244
С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ – Рос. Армии.....	140
СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК – Марионеток.....	256
СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК – Новый драм.....	188
СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК – Сац дет. муз.....	72
СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА – Моссовета	124
СТРАННЫЙ НАРОД ЭТИ ВЗРОСЛЫЕ – Ленком..	141
СТРАШНЫЕ СКАЗКИ – АпАРТе.....	227
СТРОПТИВАЯ – Золотая маска	277
СУДЬБА БАРАБАНЩИКА – Эрмитаж	192
СУДЬБА ОДНОГО ДОМА – Рос. Армии	137
СУИНИ ТОДД, МАНЬЯК-ЦИРЮЛЬНИК С ФЛИТ-СТРИТ – на Таганке.....	278
СЧАСТЛИВЧИКИ («EXTASY RAVE») – Ермоловой..	152
СЧАСТЛИВЫЙ ПРИНЦ – МТЮЗ	182
СЭЛИНДЖЕР – Щукина институт.....	121

Т

ТАБОРНЫЕ ИГРЫ – Ромэн	209
ТАЙНА ДОМА НА ОКРАИНЕ – Буфф.....	251
ТАЙНА ЗАКОЛДОВАННОГО ПОРТРЕТА – Сопричастность.....	218
ТАЙНА СТАРОГО ШКАФА – на Мал. Бронной ..	157
ТАЙНА ТЕТУШКИ МЭЛКИН – Калягина.....	185

ТАЙНА ЦВЕТИКА-СЕМИЦВЕТИКА –	
Содр. Таганки	223
ТАИНСТВЕННЫЙ ЯЩИК – Малый(ф)	99
ТАЙНЫЕ ЗАПИСКИ ТАЙНОГО СОВЕТНИКА –	
Эрмитаж	192
ТАЙНЫЙ БРАК – Сац дет. муз.	72
ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА – Малый(ф).....	100
ТАИС СИЯЮЩАЯ – Луны.....	205
ТА, КОТОРУЮ НЕ ЖДУТ... – Рос. Армии	139
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ – Ведогонь	234
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ – Маяковского	128
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ – Сатиры	132
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ – Сопричастность ..	218
ТАЛАНТЫ И ПОКОЙНИКИ – Пушкина	147
ТАНГО БАБОЧКИ – Вишневый сад.....	213
ТАНЯ – МХАТ Горького.....	112
ТАРТЮФ – Вишневый сад.....	212
ТАРТЮФ – на Мал. Бронной.....	155
ТАРТЮФ – на Таганке	278
ТАРТЮФ – Пушкина	146
ТВОЙ ОБРАЗ МИЛЫЙ И ДАЛЕКИЙ –	
МХТ Чехова.....	106
ТЕАТРАЛЬНАЯ БЕССОНИЦА. ЧАЙКА –	
Станиславский	151
ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН – Фоменки	176
ТЕАТР ИМПЕРАТРИЦЫ – Малый(ф).....	101
ТЕАТР КОЗЬМЫ ПРУТКОВА – Ермоловой	154
ТЕАТР НА ЛАДОШКЕ. ЗИМА –	
Кукол московский.....	248
ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ – МХТ Чехова.....	104
ТЕНЬ – Театриум.....	230
ТЕРЕМОК – Кукол московский.....	248
ТЕРЕМОК – Сац дет. муз.	72
ТЕРЕМОК – Чихачева	81
ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК – Жар-птица	253
ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ – Арт-партнер XXI.....	68
ТЕРСКАЯ ИСТОРИЯ – Ист.-этногр.....	219
ТЕСТОСТЕРОН – Пушкина(ф)	149
ТЕТУШКА ЛУША И КОЛОБОК ВАНЮША –	
Марионеток.....	256
ТИГРИК ПЕТРИК – Образцова	242
ТИТИЙ БЕЗУПРЕЧНЫЙ – Покровского	65
ТОБИО: МАСТЕР КУКОЛ – МОСТ	226
ТОЙБЕЛЕ И ЕЕ ДЕМОН – Новый драм.....	188
ТОМЛЕНИЕ – Щукина институт.....	121
ТОПОЛЯ – Фоменки.....	177
ТОСКА – Муз. Станиславского.....	57
ТОТ, КТО ПОЛУЧАЕТ ПОЩЕЧИНЫ –	
Сопричастность	218
ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ - 2016 – Муз.	
Станиславского	58
ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ - 2017 – Муз.	
Станиславского	58
ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ – Малый(ф).....	101
ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ – У Никит. ворот	196
ТРЕМЯ ЭТАЖАМИ ВЫШЕ – Сатиры.....	135
ТРИ ВЕСЕЛЫХ ПОРОСЕНКА, ИЛИ КАК	
ПОДРУЖИТЬСЯ С ВОЛКОМ – Марионеток	256
ТРИ МЕДВЕДЯ – Чихачева	81

ТРИМЕШКА СОРНОЙ ПШЕНИЦЫ – Новый драм.....	186
ТРИ МУШКЕТЕРА – Около	202
ТРИНАДЦАТАЯ ЗВЕЗДА – Вишневый сад	212
ТРИ ПОРОСЕНКА – Образцова.....	244
ТРИ ПОРОСЕНКА – У Никит. ворот.....	198
ТРИ ПОРОСЕНКА – ФЭСТ	113
ТРИПТИХ – Фоменки	177
ТРИ СЕСТРЫ – Малый(ф).....	100
ТРИ СЕСТРЫ – МХАТ Горького	108
ТРИ СЕСТРЫ – Современник	143
ТРИ СЕСТРЫ – Табакова.....	173
ТРИ СЕСТРЫ («Я вас не помню собственно) –	
Около.....	203
ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА – Новая опера	277
ТРИ ТОВАРИЩА – Современник.....	143
ТРИ ТОЛСТЯКА (Балаганчик дядюшки Бризака) –	
Сфера.....	171
ТРУБАДУР – Новая опера.....	277
ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ! – Новый драм.....	189
ТУШИНО – Ист.-этногр.....	219

У

У 8 Женщин мужчина без... счастья –	
Армянский театр	235
У АВТОРА В ПЛЕНУ – ФЭСТ	113
УБИЙСТВЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ –	
Ведогонь	234
У ВАС В ГОСТЯХ ВОЛШЕБНИКИ! – Иллюзии.....	252
УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КРОЛИКА	
ЭДВАРДА – МХТ Чехова	105
УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И	
ВИТИ – Рос. Армии.....	138
УЖИН С ДУРАКОМ – Антона Чехова.....	278
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ, или ВСЕ ДЕЛО	
В ЛЮБВИ – Театриум	230
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ – МХАТ Горького ..	108
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ – на Юго-Западе ..	194
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ – Сатиры.....	133
УЛИСС – Фоменки.....	176
УЛЫБКИ ЛЕТНЕЙ НОЧИ – Новый драм.	186
УЛЫБНИСЬ НАМ, ГОСПОДИ – Вахтангова.....	116
УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ – Ведогонь.....	234
УНДИНА – Большой.....	52
УНДИНА – Золотая маска.....	277
УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ – Моссовета ..	126
УРОД – Ведогонь.....	234
УТИНАЯ ОХОТА – Калягина.....	185
УТЮГИ – Ермоловой	154
УЧАСТЬ ЭЛЕКТРЫ – Молодежный.....	161
УЧЕНИК ЛИЦЕЯ – Ист.-этногр.	219
УЧЕНИК ЛИЦЕЯ («Юный Пушкин) – Сфера.....	170
УЧИТЕЛЬ ХИМИИ – Бенефис	216

Ф

ФАБРИКА СЛОВ – Маяковского(ф)	131
ФАКУЛЬТЕТ НЕНУЖНЫХ ВЕЩЕЙ –	
Эрмитаж	191
ФАЛАЛЕЙ – МТЮЗ	183

ФАЛЬСТАФ – Геликон-опера.....	76
ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА – Фоменки.....	178
ФАНТАЗИИ ФАРЯТЬЕВА – ФЭСТ.....	113
ФАНТА-ИНФАНТА – Луны.....	206
ФАУСТ – на Таганке.....	278
ФАУСТ – Новая опера.....	277
ФЕДРА – Виктюка.....	224
ФЕЯ КАРНАВАЛА – Оперетта.....	59
ФИАЛКА МОНМАРТРА – на Басманной.....	88
ФИАЛКА МОНМАРТРА – Оперетта.....	59
ФИЕСТА – Сфера.....	169
ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО – Малый.....	98
ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО – Рос. Армии.....	139
ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ – Губернский.....	239
ФЛАЙТЕР («В БЕСКОНЕЧНОСТЬ И ВЫШЕ...») – Луны.....	208
ФОКУСНИК – Эрмитаж.....	191
ФОМА ФОМИЧ СОЗИДАЕТ ВСЕОБЩЕЕ СЧАСТЬЕ... – Сопричастность.....	217
ФОРМАЛИН – на Мал. Бронной.....	155
ФОТОАППАРАТЫ – на Юго-Западе.....	194
ФОТОФИНИШ – Ермоловой.....	153
ФРЕКЕН ЖЮЛИ – Вахтангова.....	119

Х

ХАВРОШЕЧКА – Экспромт.....	250
ХАРМС. АНЕКДОТЫ. СЛУЧАИ. СТИХИ – Золотая маска.....	277
ХАРМС ВТРОЕМ – Булгакова.....	236
ХИТРЫЙ ЕЖИК – Образцова.....	244
ХОЗЯЙКА ГОСТИНИЦЫ – Ведогонь.....	234
ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ – Жар-птица.....	253
ХОЛСТОМЕР – Покровского.....	65
ХОМО ЭРЕКТУС – Сатиры.....	133
ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ («НЕДОРОСЛЬ») – Спесивцева.....	229
ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ – ФЭСТ.....	113

Ц

ЦАРЕВИЧ ШЕРДИЛ – Спесивцева.....	229
ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА – Камерный кукол.....	254
ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА – Сказочный.....	251
ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА – Спесивцева.....	229
ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА – Большой.....	52
ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА – Новая опера.....	277
ЦАРСТВО ОТЦА И СЫНА – Моссовета.....	124
ЦАРЬ-ДЕВИЦА – Образцова.....	244
ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ – Ведогонь.....	234
ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ – Рос. Армии.....	136
ЦАРЬ ФЕДОР ИОАННОВИЧ – Щепенко.....	214
ЦАРЬ ЭДИП – Вахтангова.....	114
ЦАРЬ ЭДИП. ЗАМОК ГЕРЦОГА СИНЯЯ БОРОДА – Муз. Станиславского.....	57
ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК – Эрмитаж.....	192
ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА – Молодежный.....	160
ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ – Губернский.....	241
ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ – Сопричастность.....	217
ЦЕЗАРЬ И КЛЕОПАТРА – Оперетта.....	59
ЦЕНА – Маяковского(ф).....	131

ЦИНИКИ – Моссовета.....	125
ЦЫГАНСКАЯ НЕВЕСТА – Ромэн.....	210
ЦЫГАНСКИЙ РАЙ – Ромэн.....	209
ЦЫПЛЕНОК – Золотая маска.....	277

Ч

ЧАЙ ИЛИ КОФЕ? – Золотая маска.....	277
ЧАЙКА – на Юго-Западе.....	194
ЧАЙКА ПО ИМЕНИ ДЖОНАТАН – Спесивцева.....	229
ЧАЙКА – Рос. Армии.....	140
ЧАЙКА – Сатириконт.....	168
ЧАЙКА – Табакова.....	174
ЧАО – Содр. Таганки.....	222
ЧАС, КОГДА В ДУШИ ИДЕШЬ - КАК В РУКИ – Театральный марафон.....	231
ЧЕВЕНГУР – Около.....	203
ЧЕЛОВЕК-ВОЛК – У Никит. ворот.....	197
ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА – Сатириконт.....	167
ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИНЯЛ ЖЕНУ ЗА ШЛЯПУ – Маяковского(ф).....	131
ЧЕМОДАНЧИК – Сатиры.....	134
ЧЕРНЫЙ МОНАХ – МТЮЗ.....	182
ЧЕСТНЫЙ АФЕРИСТ – Сфера.....	170
ЧЕТВЕРОНОГАЯ ВОРОНА – МТЮЗ.....	182
ЧЕТЫРЕ ТОСТА ЗА ПОБЕДУ – Содр. Таганки.....	223
ЧЕХОВ-GALA – Молодежный.....	161
ЧЕХОВ – МОСТ.....	226
ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН! – Золотая маска.....	277
ЧИПОЛЛИНО – Кукол московский.....	248
ЧИПОЛЛИНО – Русский балет.....	89
ЧИПОЛЛИНО – Сац дет. муз.....	70
ЧИПОЛЛИНО – Содр. Таганки.....	223
ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ – Молодежный.....	163
ЧТЕНИЕ ДЛЯ ВПАВШИХ В УНЫНИЕ – Новый драм.....	190
...ЧТОБЫ НАМ ВСЕМ БЫЛО ХОРОШО И ПРЕКРАСНО» – Школа-студия МХАТ.....	107
ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ – Сфера.....	171
ЧУДАКИ – Маяковского.....	130
ЧУДАКИ – МХАТ Горького.....	112
ЧУДЕСНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НИЛЬСА С ДИКИМИ ГУСЯМИ – МОСТ.....	226
ЧУДО СВЯТОГО АНТОНИЯ – Новый драм.....	190
ЧУДОЧУДОЧЕЛОВЕК – Школа-студия МХАТ.....	107
ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ – Вахтангова.....	120
ЧУЖИЕ ГРЕХИ – ФЭСТ.....	113
ЧУЧЕЛО – Булгакова.....	236

Ш

ШАНТЕКЛЕР – Луны.....	204
ШАР И КРЕСТ – Ист.-этногр.....	219
ШАТОВ. КИРИЛЛОВ. ПЕТР – Молодежный.....	164
ШЕКСПИР. НОЧЬ – С.А.Д.....	238
ШЁПОТ СЕРДЦА – На Страстном.....	279

ШЕРЛОК ХОЛМС – Сац дет. муз.	72
ШИНЕЛЬ – Булгакова	236
ШИНЕЛЬ – Золотая маска	277
ШИНЕЛЬ – МХТ Чехова	106
ШИНЕЛЬ / ПАЛЬТО – Школа совр. пьесы	201
ШИНЕЛЬ – Современник	145
ШИШ МОСКОВСКИЙ – Ист.-этногр.	219
ШКОЛА ДЛЯ ДУРАКОВ – Около	203
ШКОЛА ЖЕН – Табакова	173
ШКОЛА ЖЕН – Фоменки	178
ШКОЛА НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ – Малый(ф)	100
ШОУ ОБЕЗЬЯН – Иллюзии	252
ШУМ ЗА СЦЕНОЙ – Моссовета	125
ШУТ БАЛАКИРЕВ – Ленком	141
ШУТНИКИ – Новый драм.	188

Щ

ЩЕЛКУНЧИК – Вернадского, 13	257
ЩЕЛКУНЧИК В СТИЛЕ СТИМПАНК – С.А.Д.	238
ЩЕЛКУНЧИК И МЫШИНЫЙ КОРОЛЬ – Экспромт	250
ЩЕЛКУНЧИК – Кремлевский балет	54
ЩЕЛКУНЧИК – Образцова	242
ЩЕЛКУНЧИК – Русский балет	89

Э

ЭГОИСТЫ – ЛеКур	53
ЭКЗЮПЕРИ. НАВСТРЕЧУ ЗВЕЗДАМ – Виктюка ..	224
ЭЛИНОР И ЕЕ МУЖЧИНЫ («ЛЕВ ЗИМОЙ») – Рос. Армии	139
ЭЛЬЗА – на Таганке	278
ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ – Моссовета	125
ЭРАСТ ФАНДОРИН – Молодежный	161
ЭСМЕРАЛЬДА («СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ») – Муз. Станиславского	58
ЭСТЕТЫ – Моссовета	126
ЭТОТ БЕЗУМЕЦ ПЛАТОНОВ – Рос. Армии	139

Ю

ЮБИЛЕЙ – на Басманной	88
ЮБИЛЕЙ ЮВЕЛИРА – МХТ Чехова	103
ЮНОНА И АВОСЬ – Ленком	142
ЮНОНА И АВОСЬ – Рыбникова	66

Я

Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ИЛЛАРИОН – У Никит. ворот	196
Я БЫЛА В ДОМЕ И ЖДАЛА... – Маяковского	130
ЯЗЫК ПТИЦ – Золотая маска	277
ЯЗЫЧНИКИ – Ермоловой	152
ЯМА – на Мал. Бронной	156
Я ПРИШЕЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ – Сфера	170
Я... СКРЫВАЮ – Луны	208
Я СТОЮ У РЕСТОРАНА: ЗАМУЖ ПОЗДНО, СДОХНУТЬ РАНО – ФЭСТ	113

Тел./факс

(495) 930-23-45 (многоканальный),
(495) 930-00-78

Сайт WWW.TEATR.RU

E-mail TA@TEATR.RU

Адрес редакции 119261, г. Москва,
Ленинский просп., 70/11, офис 412

Главный редактор, директор

Обухов Олег Леонидович

Зам. гл. редактора, зам. директора

Обухова Ирина Леонидовна

Редактор Ольга Романцова

Менеджеры по рекламе и распространению

Дарья Курланова, Илья Сморгчов

(495) 930-23-45 (многоканальный)

(495) 930-00-78

Верстка Елена Денисова, Виталий Клепиков

Авторы Евгения Артемова, Елена Губайдуллина,

Валерия Гуменюк, Ольга Егорова, Елена

Левинская, Алла Шевелева, Татьяна Филиппова

Фото на обложке Алексей Никишин

Издатель ЗАО «Редакция издательства

«Театральная афиша»

Журнал зарегистрирован

Министерством РФ по делам печати, телера-
диовещания и средств массовых коммуникаций,
свидетельство ПИ №77-11884

Отпечатано офсетным способом

с готовых пленок в ООО «Периодика»

г. Москва, ул. Ольховская, д. 45, стр. 3.

Формат 60 x 90 1/16. **Объем** 20,5 печ. л.

Периодичность – ежемесячно

Тираж 15 000 экз. Цена свободная

- Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.
- Перепечатка материалов допускается только с согласия редакции.

- За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет.

- Рекламой в журнале являются текстовые или графические блоки, расположенные в разделах: Музыкальные театры, Драматические театры, Детские театры, Концертные залы, МиниАфиша, 1–4 страницы цветной вкладки, подраздел «Скоро в театре»

2–4 страницы обложки, кроме помеченных значком ⊕

- Не являются рекламой все остальные разделы, в т.ч. первая страница обложки, Зеркало сцены, Театральный календарь, Алфавитный указатель спектаклей, если блок не помечен значком ⊕

- В номере, в разделе рекламы репертуара, использованы фотографии авторов: И. Александров, Н. Антипов, С. Апанасенко, Е. Бабская, Е. Банных, А. Белицкий, К. Бенедиктов, Д. Бочаров, С. Бочарова, А. Броников, К. Бубенец, А. Булгаков, А. Гайдук, Н. Горбачева, С. Горбунов, В. Григоренко, М. Громова, М. Гутерман, К. Дейнеко, Д. Дубинский, О. Жильцова, А. Журавлева, И. Захаркин, А. Иванишин, В. Игнатова, И. Ильичев, Е. Касаткина, Е. Киселева, И. Ковалева, А. Козловский, С. Кольдин, А. Коонен, О. Кочеткова, В. Кудрявцев, О. Кузнецова, Е. Кулешова, И. Лагойская, В. Лапин, Е. Лапина, В. Лебедева, Н. Левшина, М. Логвинов, О. Лохова, В. Майоров, С. Майтелес, Е. Мартынюк, А. Меркурьев, М. Моисеева, С. Мурси-Гудеж, В. Мухаметчин, З. Мцхветаридзе, В. Мясников, С. Николаев, Ю. Никольская, В. Пал, Н. Паялина, С. Петров, Е. Пряничникова, Н. Пястолова, Р. Рафикова, А. Россоловский, М. Савичева, В. Сидельников, Е. Сирина, П. Смертин, А. Сметанин, М. Соколова, А. Стернин, Г. Тарловский, Г. Фесенко, О. Хаимов, О. Хлестун, Е. Цветкова, С. Чалый, Н. Чебан, О. Черноус, Р. Шмидт, В. Шульц, О. Юргина, В. Ярошевич



МОСКОВСКИЙ
ЦИРК НИКУЛИНА
НА ЦВЕТНОМ БУЛЬВАРЕ



Премьера 22 февраля 2017

МАГИЯ ЦИРКА



ЦИРК!

В одном этом слове
присутствует понятие МАГИЯ!

МАГИЯ ЦИРКА!

Вы увидите гимнастов и акробатов,
жонглеров и эквилибристов!

**ВПЕРВЫЕ НА МАНЕЖЕ НАШЕГО ЦИРКА!
АНАТОЛИЙ СОКОЛ С УНИКАЛЬНЫМ
ИЛЛЮЗИОННЫМ АТТРАКЦИОНОМ!**

В программе дрессированные животные:
ОБЕЗЬЯНКИ - ЛАПУНДЕРЫ
И МОРСКИЕ ЛЬВЫ!

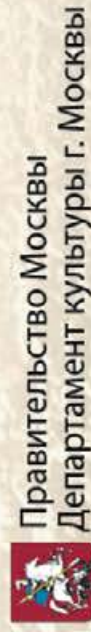
Весь вечер на манеже - клоун
ВЛАДИМИР ДЕРЯБКИН!

ЖДЕМ ВАС В ЦИРКЕ!

РАСПИСАНИЕ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
МАРТ 2017

	3	4	5	8	10	11	12	17	18	19	22	23	24	25	26	30	31
11.00																	
14.30																	
18.00																	
19.00																	

Билеты продаются в кассах цирка, и театральных кассах города
Кассы цирка работают ежедневно без выходных с 11.00 до 19.00
Перерыв с 14.00 до 15.00, во время дневных представлений с 12.30 до 13.30
Информация по тел.: (495) 625-89-70 и на сайте цирка - www.circusnikulin.ru



Правительство Москвы
Департамент культуры г. Москвы

МОСКОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ НОВЫЙ ТЕАТР

4 МАРТА В 18.00



В. ТЕНДРЯКОВ

ТРИ МЕШКА СОРНОЙ ПШЕНИЦЫ

ДРАМА

16+

Заказ билетов: 8(499)182-03-47 www.newteatr.ru

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА – заслуженный деятель искусств России ВЯЧЕСЛАВ ДОЛГАЧЕВ

CONCERT.RU ЗАКАЗ, ДОСТАВКА БИЛЕТОВ +7(495) 644 2222

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОТОВАСИЯ В ДВУХ ЧАСТЯХ ПО ПОВЕСТИ ВЛАДИМИРА КУНИНА

КЫСОЯ



CROCUS CITY HALL

(499) 55 000 55 | www.crocus-hall.ru

9 АПРЕЛЯ
18:00

25 ЛЕТ
НА СЦЕНЕ

Дмитрий

НАГИЕВ

Водила-Игорь ЛИФАНОВ

Так же участвуют: Николай Дик, Дмитрий Быстревский, Дмитрий Блажко, Эрик Кения, Марина Доможирова, Дарья Петрова, Валерий Смекалов

18+

Кадр из серии #ЖИЗНЬКАККИНО для #BoscoMagazine фото | ДМИТРИЙ ИСХАКОВ арт-директор | ИГОРЬ КАЗАКОВ стиль | НАТАЛЬЯ ЛИСАКОВА продюсер | Екатерина ДРОЗДОВА http://godkino.bosco.ru/

Постановка
Льва РАХЛИНА

Ticketland.ru 495 93 777 37

parter.ru (495) 258 00 00

ponominalu.ru 495 228 20 80

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: (495) 699-76-30, (495) 625-19-59
WWW.DMTYA.RU



4 и 5 МАРТА, 1 АПРЕЛЯ

на сцене театра «Московский мюзик-холл»
Каланчевская ул., 33/12

МЮЗИКЛ



длинный чулок



Режиссер-постановщик:
Александр Федоров

Композитор:
Владимир Дашкевич

Либретто: **Юлий Ким**

6+



Департамент
культуры
города Москвы

ЭндиЗайн



online-афиша для родителей



Самый
самый сайт
www.7ya.ru



полезный сайт для заботливых родителей



Алфавитный указатель театров

Включены фестивали и проекты

А	
Альбатрос театр кукол	279
АпАРТе театр	227
Армянский театр	235
Арт-партнер XXI театральное агентство .	68
Ателье театр (Независимый театральный проект)	228
Б	
Бенефис театр	215
Большой театр	52
Булгакова им. театр	236
Буфф театр	251
В	
Вахтангова им. театр	114
Ведогонь-театр	234
Вернадского, 13 театр	257
Виктюка Романа театр	224
Вишневской Галины центр оперного пения	89
Вишневый сад театральный центр . . .	212
Г	
Геликон-опера	76
Глас русский духовный театр	221
Губернский театр московский	239
Д	
Дом актера центральный	279
Дурова уголок театр	249
Е	
Ермоловой им. театр	152
Ж	
Жар-птица театр кукол	253
З	
Золотая маска фестиваль	277
И	
Иллюзии театр	252
Имена на все времена музыкальный проект	275
Историко-этнографический театр	219
К	
Калягина п/р театр (Et Cetera).	184
Камбуровой п/р театр	84
Камерный театр кукол	254
Классического балета Н. Касаткиной и В. Василева театр	77
Комедия продюсерская группа	75
Консерватория московская	269

Конфедерация театральных союзов международная	60
Королева молодежный театр	279
Кремлевский дворец	54,273
Кукол областной театр	246

Л

ЛеКур театральное агентство	53
Ленком театр	141
Луны театр	204

М

Малый театр	98
Марионеток детский театр	256
Маскарад театральная компания	78
Маяковского им. театр	128
Мир искусства театр	220
Молодежный Российский театр	159
Московский театр кукол	248
Московский ТЮЗ	182
Моссовета им. театр	122
МОСТ театр	226
Музыкальный театр им. К.С. Станислав- ского и Вл.И. Немировича-Данченко .	57
МХАТ им. М. Горького	108
МХТ им. А.П. Чехова	102

Н

на Басманной театр	88
на Малой Бронной театр	155
На Страстном театральный центр СТД .	279
на Таганке театр	278
на Юго-Западе театр	193
Новая опера	277
Новое искусство театральный центр . .	237
Новый Арт театр	232
Новый драматический театр	186

О

Образцова им. театр кукол	242
Около дома Станиславского театр	202
Оперетта Московская	59
Откровение театр-студия	233

П

Покровского им. камерный музыкальный театр	65
Пушкина им. театр	146

Р

Ромэн театр	209
Российской Армии театр	136
Русский балет	89
Рыбникова Алексея театр	66
Рюминой п/р фольклорный центр	93

С	
С.А.Д. театр	238
Сатирикон театр	167
Сатиры театр.	132
Сац им. детский музыкальный театр . . .	70
Сказочный детский театр	251
Современник театр	143
Современный театр антрепризы.	90
Содружество актеров Таганки театр . .	222
Сопричастность театр	217
Спесивцева п/р театр	229
Спектакль Кыся	вкладка
Станиславский электротеатр.	151
Стейдж Энтертейнмент компания	278
Сфера театр.	169

Т	
Табакова п/р театр	172
Театральный марафон проект.	231
Театриум на Серпуховке п/р Терезы Дуровой	230
Телетеатр творческое объединение	94

У	
У камина театр	66
У Никитских ворот театр	196

Ф	
Филармония московская	258
Фоменко мастерская	175
ФЭСТ театр.	113

Ц	
Цирк Никулина.	вкладка

Ч	
Человек театр	211
Чихачева п/р театр	81

Ш	
Школа драматического искусства театр	179
Школа современной пьесы театр	199
Школы-студии МХАТ театр	107

Щ	
Щепенко п/р театр русской драмы	214
Щукина им. театрального института учебный театр.	121

Э	
Экспромт детский музыкальный театр.	250
Эрмитаж театр	191
Эстрады театр.	278

Ю	
Юного актера театр	255

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ	280
Алфавитный указатель спектаклей	307

Зеркало сцены

Премьеры	6
Имена: Полина Кутепова	22
Крупный план: Федор Добронравов	34
История театра: Театр п/р О. Табакова . .	40
Новости: Экскурсия по закулисью	46

Музыкальные театры

Большой театр	52
Государственный Кремлевский дворец . .	54
Музыкальный театр им. К.С. Станислав- ского и Вл.И. Немировича-Данченко . .	57
Московская оперетта	59
Камерный муз. театр им. Б.А. Покровского .	65
Театр А. Рыбникова	66
Музыкальный театр им. Н.И. Сац	70
Театр Геликон-опера	76
Театр классического балета Н. Касаткиной и В. Василева	77
Театр п/р Г. Чихачева	81
Театр музыки и поэзии п/р Е. Камбуровой	84
Театр на Басманной	88
Театр Русский балет.	89
Центр оперного пения Г. Вишневской . . .	89
Фольклорный центр п/р Л. Рюминой. . . .	93

Драматические театры

Малый театр	98
МХТ им. А.П. Чехова	102
МХАТ им. М. Горького	108
Театр им. Евг. Вахтангова	114
Театр им. Моссовета	122
Театр им. Вл. Маяковского	128
Театр сатиры.	132
Центральный театр Российской Армии.	136
Театр Ленком	141
Театр Современник	143
Театр им. А.С. Пушкина	146
Электротеатр Станиславский	151
Театр им. М.Н. Ермоловой	152
Театр на Малой Бронной.	155
Российский Молодежный театр	159

Театр Сатирикон	167
Театр Сфера	169
Театр п/р О. Табакова	172
Театр Мастерская П. Фоменко	175
Театр Школа драматического искусства .	179
Московский ТЮЗ	182
Театр Et Cetera п/р А. Калягина	184
Новый драматический театр	186
Театр Эрмитаж	191
Театр на Юго-Западе	193
Театр У Никитских ворот	196
Театр Школа современной пьесы	199
Театр Около дома Станиславского	202
Театр Луны	204
Театр Ромэн	209
Театр Человек	211
Театральный центр Вишневый сад	212
Театр русской драмы п/р М. Щепенко . .	214
Театр Бенефис	215
Театр Сопричастность	217
Историко-этнографический театр	219
Театр Мир искусства	220
Русский духовный театр Глас	221
Театр Содружество актеров Таганки . . .	222
Театр Р. Виктюка	224
Театр МОСТ	226
Театр АПАРТе	227
Театр Ателье (Независимый театральный проект)	228
Театр п/р В. Спесивцева	229
Театриум на Серпуховке п/р Т. Дуровой .	230
Проект Театральный марафон	231
Новый Арт театр	232
Театр-студия Откровение	233
Ведогонь-театр	234
Армянский театр п/р С. Степаняна	235
Театр им. М.А. Булгакова	236
Театральный центр Новое искусство . . .	237
Театр С.А.Д.	238
Московский Губернский театр	239

Реклама

Театральное агентство ЛеКур	53
Международная конфедерация театральных союзов	60
Театр У камина	66
Театральное агентство Арт-партнер XXI .	68
Продюсерская группа Комедия	75

Театральная компания Маскарад	78
Современный театр антрепризы	90
Творческое объединение ТелеТеатр	94
Учебный театр Школы-студии МХАТ	107
Театр ФЭСТ	113
Театральный институт им. Б. Щукина . .	121
Цирк Никулина	вкладка
Спектакль Кыся	вкладка

Детские театры

Театр кукол им. С.В. Образцова	242
Театр кукол областной	246
Московский театр кукол	248
Театр Уголок бабушки Дурова	249
Музыкальный театр Экспромт	250
Сказочный театр	251
Театр Буфф	251
Театр иллюзии	252
Театр кукол Жар-птица	253
Камерный театр кукол	254
Музыкальный театр юного актера	255
Театр марионеток	256
Театр Вернадского, 13	257

Концертные залы

Московская филармония	258
Московская консерватория	269
Государственный Кремлевский дворец .	273
Музыкальный проект Имена на все времена	275

МиниАфиша

Театр Новая опера	277
Фестиваль Золотая маска	277
Театр на Таганке	278
Театр эстрады	278
Компания Стейдж Энтертейнмент	278
Театральный центр На Страстном	279
Центральный Дом актера	279
Молодежный театр К. Королева	279
Театр кукол Альбатрос	279

- Начало спектаклей в театрах – 19.00, если время не указано дополнительно.
- В репертуаре театров и концертных залов возможны изменения. Для уточнения звоните по телефонам театров.
- Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

ПОМОГИ ПРИРОДЕ

стань сторонником Гринпис!

Если вы хотите узнать, как сохранить природу,
пришлите СМС* с текстом „Экология“
на номер **8-903-746-76-46**
и мы расскажем, чем Вы можете помочь.

* стоимость отправки СМС - согласно тарифу вашего оператора связи.

www.**GREENPEACE**.ru



ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

скачайте бесплатно на сайте
online.teatr.ru

для планшетов, смартфонов, ноутбуков,
настольных ПК

