

Нашей газете – 100 лет!



Выходит с 24 июня 1917 г.

www.belpressa.ru

12+

БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА

Областной общественно-политический еженедельник

№ 25 (23073)
Четверг,
22 июня 2017 г.



ФОТО ЮРИЯ КОРЕНЬКО

14

Алексей Петрович Белов, его дочь Анна, племянница Ольга и правнук Игорь обсуждают статью в «Белгородской правде»

Сколько себя помню, столько читаю «Белгородку»

Для сельского кузнеца и его семьи «Белгородская правда» стала любимой газетой



Уважаемые сотрудники, ветераны редакции и читатели газеты «Белгородская правда»!

От всей души поздравляем вас со 100-летним юбилеем любимой всеми белгородцами газеты. Рождённая в переломное для страны время, она вместе со своими читателями достойно преодолевала трудности и испытания, не останавливалась в своём развитии, не изменяла своему предназначению нести актуальную и объективную информацию людям.

По праву газету можно назвать летописью Белгородчины, где двадцатый век отражён во всей полноте и противоречивости. События революции, коллективизация и индустриализация, суровые и героические дни Великой Отечественной войны, восстановление разрушенного – всё это было в центре внимания талантливых журналистов, чьи публикации сохранили дух эпохи.

Новое значение издание приобрело с организацией Белгородской области – стало главным рупором молодого, бурно развивающегося региона. Корреспонденты «Белгородской правды» живо интересовались делами металлургов и хлеборобов, учителей и врачей. Сотни тысяч белгородцев знакомы с этапами освоения КМА, узнавали об успехах промышленности и сельского хозяйства, науки и культуры.

И сегодня, вступая во второй век, газета продолжает активно освещать ход социально-экономического, культурного и духовного развития Белгородской области, ставя на первый план человека труда, создателя, творца. Затрагивая самые разные аспекты повседневной жизни, просвещая, формируя общественное мнение, издание заставляет мыслить и рассуждать.

«Белгородская правда» всегда была и остаётся желанной гостьей в доме, каждый её выпуск с интересом и нетерпением ждут. А это значит, коллектив продолжает и развивает лучшие традиции издания, повышает уровень профессионального мастерства.

Желаем сотрудникам газеты успешного покорения новых творческих вершин и преданных читателей.

Е. САВЧЕНКО,
губернатор
Белгородской
области

В. ПОТРАСАЕВ,
председатель
Белгородской
областной
Думы

А. ЗАКОРЖЕВСКИЙ,
главный федеральный
инспектор
по Белгородской
области



Дорогие белгородцы!

Примите самые сердечные и искренние поздравления со знаменательным событием – 100-летним юбилеем газеты «Белгородская правда».

На протяжении уже многих лет моя жизнь неразрывно связана с Белгородской областью, которая стала для меня второй родиной. Очень горжусь этим, представляя область в Совете Федерации, и делаю всё возможное для её дальнейшего развития и процветания. А страницы «Белгородской правды» служат мне одним из источников информации о наиболее важных и интересных событиях в области, о земляках, которые в различных отраслях и сферах трудятся на благо родного края. Потому с нетерпением ожидаю каждый очередной номер газеты. Знаю, он обязательно меня чем-то порадует.

В праздник векового юбилея газеты желаю всему коллективу «Белгородской правды», всем читателям газеты доброго здоровья, новых творческих успехов, вдохновения, неиссякаемых сил и энергии, всего самого наилучшего.

**Постоянный читатель
«Белгородской правды»
Н. И. РЫЖКОВ**

Имена разные – цель одна

Как называлась наша газета в разные периоды её столетия

ЛОГОТИП Читатели «Белгородской правды», наверное, обратили внимание на число вышедших за 100 лет номеров газеты – 23073. И в каждом номере отразилась частица жизни Белгорода, Белгородчины в целом, частица истории нашей страны.



Газета появилась на свет под именем «Воля народа». Так нарекли ее «родители», избранные в Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов. В обращении к трудящимся города, которое было опубликовано на первой странице первого номера 11 июня (24 июня по новому стилю) 1917 года, они призвали читать, распространять, поддерживать газету (**этот номер «Воли народа» воспроизведён на страницах 15, 16, 17 и 18 в сегодняшнем спецвыпуске «Белгородской правды».**)



В октябре 1917 года «Воля народа» получила новое название: «Известия Белгородского Совета Рабочих

и Солдатских Депутатов». Потом газету издавали под названиями «Красная победа», «Трудовой день», «Белго-



родская газета» и, наконец, «Белгородская правда». С этим именем, дорогие читатели, газета приходит к вам и сегодня.

За плодотворную работу и в связи с 50-летием «Белгородская правда» в 1967 году была награждена орденом «Знак Почёта». Его изображение, несом-



но, является неотъемлемой частью смену общественно-политического строя в стране и принадлежность награды к советскому периоду отечественной истории, редакция не «спрятала» от читательского взора. И в этом тоже продолжение курса на правдивое освещение жизни, чего ждут и требуют от нас, журналистов «Белгородской правды», многочисленные читатели. Служить им – наша важнейшая задача. И чем больше у газеты будет верных друзей и помощников, тем успешнее она справится с этой задачей. БП



Уважаемый коллектив редакции «Белгородской правды»!

Искренне поздравляю вас и всех читателей газеты «Белгородская правда» с вековым юбилеем с момента выхода первого номера газеты. Вот уже на протяжении 100 лет ваше издание пользуется доверием у белгородцев.

«Белгородская правда» – это не просто бренд, навсегда вошедший в историю белгородской периодики. Старейшее издание, на протяжении века писавшее летопись Белгородчины, и сегодня остаётся интересным и содержательным источником информации, рассказывает о важнейших событиях во всех сферах общественно-политической жизни.

Такого успеха издание добилось благодаря блестящему журналистскому коллективу, который продолжает творить летопись белгородской современности, делая это профессионально, взвешенно, с присущим фирменным стилем изложения.

Важно, что нынешнее поколение журналистов «Белгородской правды» сохраняет верность творческим заветам своих предшественников и уверенно держит планку качества работы.

В знаковый юбилей хочу пожелать всему творческому коллективу издания здоровья, творческих сил и вдохновения. Успехов вам!

И. Н. КУЛАБУХОВ,
член Совета Федерации



Дорогие друзья!

От имени многотысячного коллектива Лебединского ГОКА примите искренние поздравления со 100-летним юбилеем вашей газеты. Вековая история вашего издания – история региона и всей страны.

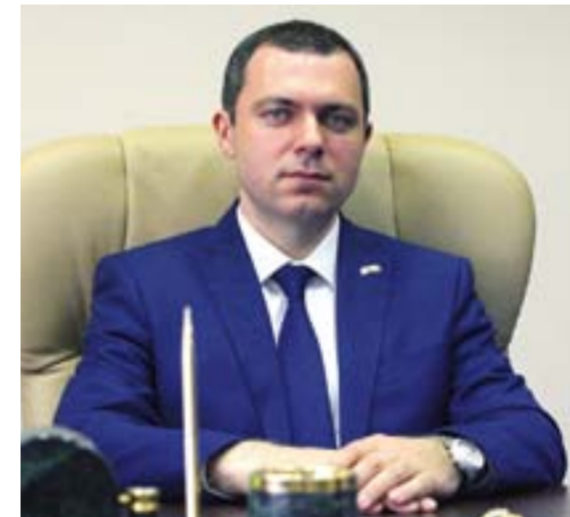
Ключевые вехи летописи Лебединского ГОКА, начиная с 1956 года, когда развернулось строительство Лебединского рудника, были отражены на страницах «Белгородской правды». В этом году мы тоже празднуем большой юбилей – 50-летие нашего предприятия. Все эти годы журналисты «Белгородки» оперативно и профессионально рассказывали о знаковых событиях жизни комбината. С любовью и добром писали и продолжают писать о передовиках, трудовых династиях и простых рабочих, для которых Лебединский ГОК стал вторым домом. В документальной хронике предприятия есть труд и ваших корреспондентов.

Вместе с нами вы разделяли радость наших успехов. Многие ваши творческие сотрудники побывали на территории комбината: воспевали на страницах Правды красоту нашего карьера, мощь фабрик, трудолюбие и талант лебединцев. Сколько очерков, интервью, новостей за полвека нашей дружбы было опубликовано на страницах старейшей газеты Белгородчины? Наверняка тысячи!

Вы по-прежнему остаётесь интересным и содержательным источником информации, правдивым. Ваш слог столь близок и понятен каждому читателю, неравнодушному к судьбе родной земли. Вы бережно читаете традиции, стремитесь к развитию и дорожите доверием своей аудитории.

Желаем всему коллективу «БП» сохранить и приумножить все эти замечательные качества. Крепкого вам здоровья, человеческого счастья, семейного благополучия и творческого вдохновения!

Олег МИХАЙЛОВ,
управляющий директор АО «Лебединский ГОК»,
коллектив Лебединского ГОКА



Уважаемый коллектив редакции газеты «Белгородская правда»!

Примите поздравления с замечательным праздником – 100-летием со дня выхода в свет первого номера газеты.

Одна из самых старейших газет Белгородской области встречает свой юбилей в расцвете творческих сил. Сегодня, когда наша жизнь наполнена информацией, трудно переоценить влияние печатного слова на процессы, происходящие в обществе. Профессионализм, с которым ваш коллектив подходит к выпуску каждого номера, поддерживает читательский интерес к газете.

У вас прекрасная долгая история. Немногие издания могут сравниться с вами. Сто лет в диалоге с читателем – завидная для газеты судьба. С вашей газетой связана жизнь нескольких поколений белгородцев, которые ценили и ценят её за внимание к нуждам людей, за профессионализм и объективность. Пусть газета «Белгородская правда» и впредь хранит свои традиции и останется носителем правдивой информации. Желаю процветания, стабильности, финансового благополучия. Всем ветеранам, всем сотрудникам газеты – здоровья, счастья, оптимизма, прекрасного настроения, сбывшихся надежд, интересной и плодотворной работы, творческих удач и новых читателей.

А.Н. ИСАЕНКО,
заместитель Председателя банка –
управляющий Белгородским ОСБ № 8592
Центрально-Чернозёмного банка
ПАО Сбербанк



Уважаемые сотрудники и ветераны «Белгородской правды»!

Сердечно поздравляем вас со 100-летием со дня выхода в свет первого номера газеты!

За годы своего существования газета «Белгородская правда» стала не только одним из самых популярных, но и важнейшим изданием для нашего региона. Вот уже 100 лет газета не теряет своей актуальности, уверенно идёт в ногу со временем, откликаясь на все значимые события Белгородчины, оставаясь интересной для тысяч читателей.

«Белгородская правда» стала одним из летописцев Оскольского электрометаллургического комбината, первенца отечественной бездомной металлургии. И мы искренне надеемся, что наше дальнейшее сотрудничество будет таким же интересным и плодотворным.

От всей души желаем «Белгородской правде» оставаться мудрым другом белгородцев в мире общественно-политической информации, быть верной традициям качественной журналистики и в то же время – современным, востребованным изданием. Крепкого здоровья, счастья, благополучия, позитивных новостей всем сотрудникам и читателям газеты!

Андрей УГАРОВ,
первый заместитель генерального директора –
директор по производству УК «Металлоинвест»,
депутат Белгородской областной Думы

Николай ШЛЯХОВ,
управляющий директор ОЭМК,
депутат Белгородской областной Думы



Уважаемые друзья!

Поздравляю вас со 100-летним юбилеем выхода в свет первого номера «Белгородской правды»! История газеты богата яркими событиями и именами. Здесь печатались известные белгородские писатели, поэты и публицисты – Владислав Шاپовалов, Владимир Молчанов, Игорь Чернухин, Борис Осыков, а её редакторский коллектив неизменно отличали высочайший профессионализм и компетентность, творческое отношение к своему делу.

Страницы «Белгородки» всегда были открыты для самой активной дискуссии по ключевым проблемам общественной, культурной жизни. И сегодня ваше издание держит высокую планку, развивая лучшие традиции региональной журналистики.

Важно, что вы бережно сохраняете замечательный опыт нескольких поколений своих предшественников, обогатив его новыми интересными проектами, планами, идеями, и на страницах одной из уважаемых газет Белгородской области стремитесь вести серьёзный, доверительный диалог с читателем.

Желаю вашему коллективу вдохновения и успешной реализации всего задуманного!

Сергей ГЛАГОЛЕВ,
ректор БГТУ им. В.Г. Шухова,
доктор экономических наук, профессор,
председатель Белгородского городского Совета



Этапы большого пути

Как Владимир Ильич Ленин стал почётным наборщиком белгородской типографии

1917 11 июня (24 июня по новому стилю) вышел 1-й номер газеты «Воля народа». Это было издание Совета рабочих и солдатских депутатов Белгорода, орган местной общественной жизни. Первым редактором стал 40-летний машинист Южной железной дороги Фёдор Чукмасов.

1921 С 12 марта газета выходит под названием «Белгородская правда». В 1921 – 1922 годах редактором работал Владимир Янсон. Он помог с направлением на учёбу в совпартшколу Николаю Коолю, который в 1924 году написал стихотворение «Там вдали, за рекой». Композитор Александр Александров положил слова на музыку, и песня приобрела легендарную известность.

1922 Полиграфисты Белгорода написали письмо В. И. Ленину с просьбой присвоить типографии его имя, а самому вождю они присвоили звание почётного наборщика и установили жалование по высшему – девятому – разряду, которое перечисляли в кассу взаимопомощи Союза печатников. Это лишь один факт из истории ставшей со временем областной типографии имени В. И. Ленина, в которой «Белгородская правда» печаталась многие десятилетия.

1928 Редакция газеты переехала в одноэтажный дом № 45 (бывшую пивную по улице Ленина, рядом с типографией). Редактор Марк Васильев планировал надстроить второй этаж, но из-за дефицита средств это не удалось.

1929 С июня этого года по октябрь 1930-го редактором был Дмитрий Чекулаев. Тираж газеты достигает 10 тысяч экземпляров. К «Белгородской правде» выходит приложение на украинском языке.

1943 11 августа «Белгородская правда» вышла с лозунгом «Слава освободителям Белгорода!», а 13 августа с призывом «За боевую работу, товарищи колхозники! Быстро уберём хлеб!»

1954 6 января была образована Белгородская область, «Белгородская правда» получила статус областного издания, выходила тиражом 60 тысяч экземпляров.

1957 Редакция газеты «Белгородская правда» переехала в новое здание Дома Советов.

1960 «Белгородская правда» открыла университет народного опыта, пригласив новаторов производства рассказать на страницах газеты о новых методах труда и путях внедрения передового опыта.

1964 Начала регулярно выходить страница «Народный контроль».

1967 За плодотворную работу и в связи с 50-летием «Белгородская правда» награждена орденом «Знак Почёта».

1968 Вышел первый номер приложения к «Белгородской правде» – газеты «Белгородская неделя», первого рекламно-информационного издания в Белгородской области.

1971 «Белгородская правда» принимает почётного гостя – легендарного шахтёра Алексея Стаханова.

1972 «Благоустроим города и сёла!» – призывает газета в передовице. Отмечена антисанитария на некоторых улицах Белгорода и райцентров, недостаток цветников, клумб и газонов, не оборудованы как следует парки и скверы. Жителей области призывают выходить на субботники.

1974 «Самые добрые пожелания читателям «Белгородской правды». Михаил Ботвинник». Такой автограф международный гроссмейстер дал корреспонденту «БП» во время интервью в Белгороде.

1975 8 мая газета публикует интервью с космонавтом Георгием Береговым, который сражался на Курской дуге, и его факсимильное послание: «Поздравляю читателей газеты «Белгородская правда» с 30-летием Победы советского народа в Великой Отечественной войне!»

1976 12 ноября на первой странице Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Брежнев поздравляет всех участников строительства Лебединского горно-металлургического комбината с завершением строительства этого крупнейшего предприятия чёрной металлургии.

1977 В канун 60-летнего юбилея «Белгородской правды» газета награждена Почётной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР. Ежедневный тираж достиг 95200 экземпляров.

1979 Газета публикует интервью с легкоатлетом Юрием Куценко и желает ему успеха на XXII летних Олимпийских играх в Москве. Юрий Михайлович выполнил пожелание «Белгородки» – завоевал серебряную медаль в легкоатлетическом десятиборье.

- 1 Леонид Ильич Брежнев на железнодорожном вокзале Белгорода по дороге в Крым
- 2 Трижды Герой Советского Союза Иван Кожедуб в Белгороде
- 3 Первая руда Лебединского ГОКа (1971 год)
- 4 На летнюю дойку (1972 год)
- 5 Первый троллейбус в Белгороде (1967 год)
- 6 Деревенская свадьба (1970-е годы)

ФОТО ИЗ АРХИВА АНАТОЛИЯ ЛУКЬЯНОВА



1979 11 августа вышел 15-тысячный номер «Белгородской правды». В честь этого события напечатан спецвыпуск газеты «Наша Белгородка», рассказывающий об истории издания, традициях, редакционных буднях и юмористических ситуациях, – всяко бывало.

1980 Год Московской Олимпиады. Газета проводит викторины на тему Олимпийских игр. Эстафету олимпийского огня вместе с белгородцами встречает фигуристка Ирина Роднина.

1982 Свою статью в «БП» под названием «Время надежд» опубликовал Герой Социалистического Труда, председатель ордена Трудового Красного Знамени колхоза имени Фрунзе Белгородского района В. Я. Горин.

1984 14 августа газета сообщает: «На Оскольском электрометаллургическом комбинате получена первая сталь!». Об этом событии, которое произошло в субботу, 11 августа, опубликован большой репортаж. Ранее на страницах газеты регулярно появлялись подборки материалов под рубрикой «Ударная стройка пятилетки – ОЭМК».

1984 «В Москве состоялось заседание юбилейной комиссии и оргкомитета по подготовке к празднованию 200-летия со дня рождения М. С. Щепкина. Среди предложений, прозвучавших в столице, – организация театрального фестиваля на родине прославленного актёра. Сказано – сделано. У Смоленского собора открыли памятник великому актёру (сейчас он стоит у драмтеатра). Авторы скульптуры В. М. Клыков и А. А. Шишков. А на белгородской сцене во Всероссийском театральном фестивале «Лучшие актёрские работы года» участвовали Московский академический Малый театр, Московский театр сатиры, театр имени Е. Вахтангова, драматические театры Ленинграда, Новосибирска, Башкирии, Татарстана...

1989 Вечные времени – конкурсы красоты, появление всевозможных «мисс». Газета публикует интервью с Эллой Манаковой – «Мисс Белгород». В качестве награды за победу девушке досталась поездка в Югославию.

1991 Ко Дню печати опубликована заметка «Везде – наши люди». Например, новое издание – газету «Репортер» Международного центра журналистов – возглавил не так давно работавший в «Белгородской правде» Сергей Свалов. Её корреспондентом по Центрально-Чернозёмной зоне России утверждён Геннадий Березовский, тоже «выходец» из «БП». В разное время, сообщается в заметке, в «Белгородке» работали главный редактор газеты «Труд» Александр Потапов, главный редактор журнала «Партийная жизнь» Николай Игнуров, редактор газеты «Правда» по отделу писем Владимир Любичский, главный редактор «Правительственного вестника» Владислав Бояркин...

1991 В конце года президент РФ назначил исполняющим обязанности главы администрации Белгородской области Евгения Степановича Савченко. «Сегодня моё желание – вместе с белгородцами преодолеть трудности и выйти на нормальную дорогу благополучия и стабильности», – заявил в интервью «Белгородской правде» Савченко.

1994 Праздник: 6 января газета публикует материалы, посвящённые 40-летию Белгородской области. Тираж «БП» превышает 100 тысяч экземпляров.

1996 По итогам минувшего года «Белгородская правда» стала победителем среди региональных газет во Всероссийском конкурсе «Экономическое возрождение России».

1997 «Белгородская правда» отмечает 80-летие. Поздравив коллектив редакции со знаменательной датой, глава администрации области Евгений Савченко так выразил своё отношение к газете: «Читал, читаю и буду читать «Белгородскую правду». И добавил: «До встречи на 100-летнем юбилее!».

1998 5 ноября, в День военной разведки, опубликован материал «За рапорт маршалу Жукову будущий Герой Советского Союза получил высканение». Это результат встречи в редакции с генерал-лейтенантом ГРУ, Героем Советского Союза Василием Колесником. В «Белгородскую правду» он пришёл вместе со своим другом, бывшим начальником ГРУ генерал-полковником Фёдором Ладыгиным, уроженцем села Мазикино Корочанского района.

2000 XX век газета проводила выпуском 20-тысячного номера – он вышел 29 декабря.

2001 «Депутат смотрит на сто лет вперёд» – под таким заголовком 9 июня опубликован отчёт о встрече в редакции с депутатом Государственной Думы Николаем Рыжковым. 20 мая, в субботу, в Яковлевском районе проходит юбилейный, 50-й кросс на призы «Белгородской правды».

2010 11 июня опубликована статья генерального директора Управляющей компании «ЖБК-1» Юрия Селиванова «Возродим наше гордое слово ТОВАРИЩ!». В знак солидарности с позицией Юрия Алексеевича подписи под статьёй поставили Василий Горин, Иван Заздравных, Анатолий Кретов, Александр Скляр, Виталий Слободчук... Публикация вызвала большой резонанс – отклики на неё публиковались в нескольких номерах страниц.

2016 В апреле «Белгородская правда» входит в состав Издательского дома «Мир Белогорья». С июля газета выходит как еженедельник на 32 страницах.

2017 13 января на торжествах, посвящённых Дню российской печати, «Белгородская правда» получает диплом Союза журналистов Белгородской области за победу в творческом конкурсе в номинации «Лучшее дизайнерское исполнение».

- 7 Демонстрация трудящихся в Белгороде 7 ноября 1985 года
- 8 8 Марта на Белгородском витаминном комбинате (1985 год)
- 9 Белгородская швейная фабрика (1981 год)
- 10 Половодье в Чернянке (1987 год)

ФОТО ИЗ АРХИВА ЮРИЯ КОРЕНЬКО



Меж двух революций



Первый редактор нашей газеты Фёдор Чукмасов

СТОЛЕТИЕ После Февральской революции 1917 года в Белгороде отмечался, как сейчас говорят, рост национального самосознания. Люди действительно верили, что стали хозяевами жизни и впереди их ждут благостные перемены. Но профессиональными революционерами, претворяющими свои планы в жизнь последовательно, были только железнодорожники – единственные в то время представители рабочего класса в уезде. Плюс несколько идеологически подкованных типографских работников и вернувшиеся с фронта просвещённые солдаты. Именно они возглавили Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов.

ОЛЬГА БОНДАРЕВА

Какой была наша газета на стыке эпох

ТОЧНО И ДЕЛИКАТНО

Удивительное это было время – между Февральской и Октябрьской революциями 1917 года, в том числе и для газеты, которую основала новая власть. Первые номера «Воли народа» (выходила в июне – июле 1917 года) и сменившие её «Известия Белгородского Совета рабочих и солдатских депутатов» (август 1917–1920) печатались на волне эйфории от свободы и демократии. Издание позиционировало себя как «орган местной жизни». И, несмотря на явное революционное происхождение, было по-настоящему интеллигентным. Его авторы не унижали человеческое достоинство, исключали агрессию и тем более открытую травлю классовых противников.

Подобная деликатность сопровождала описание даже самых безобразных сцен из жизни белгородской управы, когда гласные опускались до оскорблений. Знайки точного слова наверняка оценили бы и скрытый сарказм, и умение подать ситуацию, ничего при этом не обидев. И уж если было какое-то сомнение, что это произойдёт, под статью делалась приписка: «Ответственность за содержание редакция возлагает на...» и указывалось имя автора.

Постоянные авторы у газеты, судя по всему, не было. Революционные воззвания, письма активных белгородцев, переписки из центральной прессы, местные документы составляли содержание газеты.

Отчет по 1-му гуляню, устроен. Белгородским Комитетом Российской С.-Д. Р. П. на культурно-просвѣт. нужды ея.

ПРИХОД.

Продажа билетов в день гулянья—773 р. 69 к., предвар. прод. т. Солицевым—50 р., тов. Григорьевым—29 р., тов. Турецким—15 р., буфет—163 р. 52 к., лодка—6 р. 40 к., цветы—15 р. 20 к., жертв. И. Г. Исавковым—25 р., Всего—1127 руб. 81 коп.

РАСХОД.

Эсснигеру по счету—73 р. 60 к., Мартынову по счету—33 р. 20 к., проволоки, гвозди, мытьё скамеек—14 р. 85 к., колбасой по соту—23 р., электротехникам—85 р., хлеб, сахар, папиросы—36 р. 50 к., Шилову за плакаты—30 р., типограф. Галдина 33 р., перенос и починка реал—23 р., артисту—22 р., уборка сада, устр. сцен—27 р. 50 к., охрана проводов—20 р., гербовый сбор—30 р., раскл. афш, самовар, просчет—6 р., богадельня Чумичева—50 р., за электр. Городской Управы—15 р. Итого—524 р. 65 к. Остаток—603 р. 16 к. Всего—1127 р. 81 к.

Финансовый отчёт о первом благотворительном гулянье

28. Чукмасов Федор Федорович 40 л. Машинист Южн. ж. д., член Совета Раб. и Солд. Деп. Михайловская 55.

Сад Бр. Котляровых
Назначенное на Воскресенье 20 августа 1917 г.

НАРОДНОЕ ГУЛЯНЬЕ
Чистый сбор с которого пойдет на устройство рабочего клуба.

Во время гулянья будет играть оркестр военной музыки Польского зап. полка и Член 2-й Государственной Думы Д. К. БЪЛАНОВСКИЙ съѣзжает доклад о „Московском Советѣмани“.

Переносится на Субботу 26 августа.

Начало гулянья в 5 ч. дня. Плата за вход 50 коп. Начало доклада в 9 ч. веч. В саду благотворительный буфет. — НАТАНЬЕ НА ЛОДИИ. — Комитет Р. С.-Д. Р. П.

Объявление о благотворительном народном гулянье

ДО КОПЕЕЧКИ

Первый Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов щепетливо подходил к освещению своей деятельности. А газета терпеливо разъясняла, почему не может быть выполнено то или иное поручение новой власти, публиковала финансовые отчёты.

Интересный пример. После первого благотворительного гулянья, устроенного белгородским комитетом РСДРП для создания рабочего клуба, 27 августа «Известия...» разместили информацию о доходах с акции. Продажа билетов дала 773,69 руб., буфет – 163,52 руб., цветы – 15,2 руб. и прочее. Расходы на проволочку, мытьё скамеек, гвозди – 14 руб., папиросы – 36,5 руб., Шилову за плакаты – 30 руб., перенос и починка роля – 23 руб., богадельня Чумичова – 50 руб. и др.

Вот так до копейки отчитывались революционные управленцы.

ЖЕРТВЫ РЕВОЛЮЦИИ

Самой сложной жизненной проблемой того периода был голод, о котором газета писала регулярно. В августе 1917-го в Белгороде ввели карточки на хлеб. После этого Совет рабочих и солдатских депутатов ежедневно «осаждал толпы жителей пригородных сёл: Песок, Пушкарной и др., просящих причислить их к городу и выдавать им хлебные карточки». В сложившейся ситуации Совет винил волостные власти, которые своим бездействием «толпо увеличивали разруху».

Между тем всё чаще звучали воззвания к поддержке, в том числе и финансовой, самой революционной власти. «Совет нуждается в средствах, долг революционной демократии, чтобы он не нуждался в них. Обязанность всех и каждого дружно откликнуться в эти дни на нужды своего революционного центра: организовать сборы, собирать пожертвования, отчислять зарботок» – так звучал эмоциональный призыв членов Совета в «Известиях...» 28 сентября.

ПЕРВАЯ, СВОБОДНАЯ

Общество жило в напряжении, но явной вражды между людьми разных сословий ещё не было.

30 июля 1917 года (все даты приводятся в соответствии с оригинальными документами, то есть по старому стилю. – О.Б.) в Белгороде состоялись выборы новой городской Думы, куда вошли 35 человек, 26 из которых были членами социал-демократической партии.

«Это прекрасно выдержанный экзамен! Давно ли капитал казался силой, которой нечего противопоставить. Но вот пропало всякое уважение к власти, демократия поборолась дружно свои силы – и где они, «отцы городов»? – писали «Известия Белгородского Совета рабочих и солдатских депутатов».

Тем не менее «отцы» делегировали своих представителей в городскую Думу от разных партий. Работала она недолго – на 15 октября 1917 года назначили пере выборы. Своих гласных выставили 10 партий, списки которых опубликовали в газете.

КТО ЕСТЬ КТО

Этот уникальный документ даёт представление и о демократии того времени, и о пути в революцию будущих лидеров белгородской территории. В нём есть не запуганные репрессиями граждане писали о своём происхождении, роде занятий и даже домашние адреса.

Так, полное имя будущего председателя Белгородского революционного комитета рабоче-крестьянского правительства 1918 года Меранвилья – **Леонид Александрович Меранвиль-Десент-Клер**. 29 лет от роду, присяжный поверенный (по-современному – адвокат), состоял во фракции меньшевиков Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП) и проживал в доме Ламонова на Базарной площади.

В меньшевистском блоке был зарегистрирован и первый редактор газеты «Воли народа» – 40-летний машинист Южной железной дороги **Фёдор Фёдорович Чукмасов**. Эта информация, честно говоря, стала для нас неожиданностью. Руководитель революционной газеты долгие годы ассоциировался с большевиками и в краеведческих документах значился членом РСДРП с 1905 года. К сожалению, все попытки больше узнать о судьбе этого человека удачи не принесли. Ни в учётных документах РСДРП, ни в каких-либо других последующих документах советской власти его имя не встретилось.

А вот будущий чекист **Иван Густавович Озембловский** (29 лет) состоял в большевистском блоке РСДРП, преподавал в коммерческом училище и жил на Соборной площади в доме Рошупкина. Он, кстати, неоднократно упоминался «Известиями...», которые рассказывали о его деятельности и боевом запале (своей крутой нрав революционер позже проявил в беспощадных карательных операциях в Белгороде и Курске).

Большевиками были будущие члены ревкома и уикомы 36-летний техник городской управы **Пётр Платонович Соколов** и 37-летний машинист Южной железной дороги **Пётр Александрович Костюков**, который жил (по тогдашней нумерации) в доме № 5 на улице Народной.

ПАРТИЙНАЯ ДЕМОКРАТИЯ

Впрочем, кроме РСДРП(б) в партиях, выставивших своих кандидатов в городскую Думу, не было чёткой социальной или возрастной градации. Например, от «Трудовой народно-социалистической партии» выдвигались директор мужской гимназии **Герман Линцер**, священник Алексей Попов, счетовод **Михаил Волков**, рабочие, студенты (всего 25 человек). От партии «Народная свобода» – ревизор поезда **Николай Наумов**, врач **Николай Слатин**, торговец **Константин Шумаров**, студент-медик **Ва-**



Такой была наша газета в октябре 1917 года

силый Федосихин и управляющий типографией **Вейнбаум Георгий Янопович**.

Сам же знаменитый издатель **Александр Александрович Вейнбаум** (кстати, все революционные газеты печатались в его «электрической типографии», в том числе и после её национализации) баллотировался от Белгородского еврейского общества, которое выдвинуло ещё четверых кандидатов.

В большевистском блоке от РСДРП, помимо уже названных кандидатов, присутствовали надсмотрщик телеграфа, слесари, рабочий мельницы, медик, телеграфисты. Подавляющее большинство составляли работающие на ЮЖД.

Газета публиковала также адреса избирательных участков и «тактические платформы» партий. Лозунг будущей Думы был такой: «Чужд никто не вправе требовать и ожидать, силы людей сражены, но все программные обещания будут честно выполнены».

По результатам выборов со значительным перевесом победили большевики, от которых в новое собрание вошли 25 гласных. Блок меньшевиков представлял человек, остальные же партии и вовсе по одному-два человека.

НОВЫЙ ФОРМАТ

Период классового договорённости и относительного затишья между двумя революциями был коротким. «Капитал переходит в наступление по всем направлениям. От тактики саботажа капиталисты переходят к наступлению», – резюмировала газета накал революционной ситуации 20 октября 1917 года.

И вот 29 октября 1917-го сообщением: «Сегодня ночью революционный комитет занял вокзалы, государственные банк, телеграф и почту. Теперь занят и Зимний

дворец. Правительство будет низложено. Сегодня в 5 часов открывается съезд Советов. Переворот произошёл спокойно: ни одной капли крови не было пролито. Все воляки на стороне военно-революционного комитета».

А ниже – информация об аресте Временного правительства 26 октября.

Произошёл разительная перемена в тоне и стилистике «Известий Белгородского Совета рабочих и солдатских депутатов»: «Рухнул правительство народного позора и обмана. Осинный кол на его могилу поставит благодарный революционный народ... Наш Совет тоже пережил не одну трудную минуту. Неорганизованный, сумбурный уезд, умышленно оставленный в темноте, невежество и дикость; зарожкающая крестьянство, монополизировавшая право вооружать от имени крестьянства и ведущая антинациональную и позорную агитацию. Вот обстановка последних дней».

Практически с этих слов и зародился новый формат издания: изобличающий, напористый, против всех, кто не примкнул к новой власти или сомневался в её дееспособности. БПМ

При подготовке статьи использованы документы Государственного архива Белгородской области, Российского государственного архива социально-политической истории и Российской государственной библиотеки.



ВОДРУЗИВШИЕ КРАСНЫЙ ФЛАГ НАД БЕЛГОРОДОМ

В полдень июня 1943 года для многих жителей Белгорода стало событием появление на улицах города знаменитого красного флага. В этот день в освобожденном городе впервые появился Красный флаг. В этот день в освобожденном городе впервые появился Красный флаг. В этот день в освобожденном городе впервые появился Красный флаг.



всех концов ПЛАН

ПАТРИОТЫ АТАКУЮТ

АРАБСКИЕ НАРОДЫ НЕ СДАДУТСЯ

Пленум ЦК ВСРП

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

НАШ СПРАВОЧНЫЙ ОТД

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Великая Отечественная война на страницах «Белгородской правды»

Они вернули нам Белгород

СВИДЕТЕЛЬ Не так много районных газет времён Великой Отечественной войны до нас дошло. «Белгородская правда» не исключение. Она частично сохранилась в ГАО и Российской государственной библиотеке. И тем ценнее для нас этот печатный свидетель войны, донёсший потрясение людей от внезапного нападения фашистов, воспоминания об оккупации и героях, освободивших город...

ОЛЬГА БОНДАРЕВА

ПОЛНАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ

23 июня 1941 года «Белгородская правда» напечатала выступление заместителя председателя Совета Народных Комиссаров Вячеслава Молотова, прозвучавшее в первый день войны по радио. В нём министр иностранных дел (вторая должность Молотова) подробно объяснил ситуацию о нападении гитлеровцев. О внезапных бомбёжках разных городов СССР. О первых жертвах. О том, что в 5:30 утра германский посол Шуленбург всё же сообщил Молотову о причинах, побуждавших Германию к военным действиям: якобы войска Красной Армии были сосредоточены у восточно-германской границы, а румынское радио выдало новость об обстреле их аэродромов нашими самолётами. Коварство германского правительства состояло и в том, что до 22 июня оно не высказало ни одной претензии к нарушению договора о ненападении между Россией и Германией.

СТАХАНОВСКИЙ ВЗЛЁТ

«Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами», – финальные слова речи Молотова повторяли участники митингов, которые прошли в Белгороде в первые дни войны. Резолюции, принятые на них, публиковали в газете.

«Наш коллектив обязуется ещё лучше работать на производстве, выполнять нормы выработки, повышать качество выпускаемой продукции, проявлять исключительную дисциплинированность, всегда и везде помнить, что чем крепче тыл, тем сильнее и непобедимее наша Красная Армия», – заверили 24 июня 1941 года своих земляков рабочие пекарни №5 **Михиденко, Андреев, Белоусов**.

«Я, **сержант запаса рабоче-крестьянской Красной Армии, прошу послать меня на передовые позиции. Я буду бороться до полной победы над фашизмом**», – писал **М. Бабин**.

«Я рождения 1897 года. Мой год не подлежит мобилизации. Но мне хочется быть в первых рядах защитников Родины и своим оружием разить врага», – писал рабочий мелозвествового завода НКПСМ **Ф. Исаев**. – *Прошу райвоенкомат послать меня на передовые позиции фронта*».

Трудящиеся артели «Красный транспортник», «Красный Октябрь», мельницы №16, паровозного депо, пивзавода и других предприятий не сомневались, что уничтожат фашистскую гадину, уходя на фронт добровольцами. Те же, кто оставался на производстве, работали по две смены подряд, заменяя ушедших на фронт товарищей. Производительность труда в первые же дни войны выросла в два-три раза. Стахановское движение получило новый импульс. Только теперь трудовые рекорды были направлены на спасение Родины.

ПОСЛЕДНИЙ ПЛЕНУМ

На страницах «Белгородской правды» колхозники Михайловского, Стрельского, Разумненского и других сельсоветов обещали приступить к досрочной уборке урожая, выполнить нормы поставок молока и мяса. Законы военного времени заставили пересмотреть все прежние установочки хозяйствава-

адреса задержанных. Так, некто **Тарасов**, украв бочку керосина на мелзаводе, продавал его на окраине. Две большие группы женщин из Шебекино и Разумного скупали картофель и пшено, которые перепродавали по спекулятивным ценам. Бывший кулак **Трунов**, работая в венторге, украл мешок муки, другие продукты, которые у него нашли при обыске. Задержанных судили по законам военного времени.

ОТГОЛОСКИ МИРНОЙ ЖИЗНИ

Каждый номер «Белгородской правды» теперь начинался с фронтовой сводки от советского Информбюро, обзор международной ситуации.

Редко, но всё ещё встречались в газете отголоски мирной жизни. В конце июня и начале июля сообщалось, что в колхозе имени Кирова Пущкарского сельсовета начали строить пруд вместимостью более 11 тыс. кубов и площадью зеркала 1,7 гектара. В Разумненском колхозе имени МТС осушили 15 гектаров болота и планировали на следующий год засеять его первоуротными травами.

НАЖИВАЛИСЬ НА ЛЮДСКОМ ГОРЕ

Говорят, что тяжёлые испытания выявляют в людях всё, что есть в них хорошего и плохого. Великая Отечественная тоже стала индикатором человеческих качеств. В то время, когда многие белгородцы готовы были умереть за Родину, находились такие, кто наживался на людском горе. В первую неделю после введения военного положения в Белгороде появились спекулянты. Ловили их десятки. Как правило, это были люди, близкие к продовольственному снабжению, промтоварам. Участилась перепродажа краденого. Газета называла имена и домашние



2500 белгородских юношей и девушек отправили в Германию насильственно только за несколько месяцев 1943 года. 3000 белгородцев, включая детей и стариков, угнали в неизвестном направлении буквально перед наступлением в город Красной Армии. Сопrotивлявшихся расстреливали. Множество людей стигнуло в застенках гестапо. Из 55 колхозов района 27 сожгли полностью. От предприятий остались лишь «пустыри», включая железнодорожный узел, где отступающие фашисты взорвали буквально «каждое звено рельс, стрелки и крестовины».

ДРАЛИСЬ КАК ЛЬВЫ

«Они вернули нам Белгород» – так называлась подборка материалов об освободителях, опубликованная 15 августа 1943 года.

«Глубокой благодарности к вам полны наши сердца... Вы вернули нам жизнь, свободу, наш семейный очаг и возможность работать во благо нашей Советской Родины...» – обращались наши земляки к бойцам, командирам, политработникам 89-й гвардейской Белгородской стрелковой дивизии и 305-й Белгородской стрелковой дивизии (к наименованию частей в «Белгородской правде» добавили именно после освобождения города). И призывали «запомнить имена бесстрашных, мужественных и решительных воинов, которые как львы дрались за Белгород».

Конечно, газета не могла назвать каждого. Но и короткие заметки о гвардейцах помогают понять, какие силы и жертвы потребовались, чтобы 5 августа стал днём освобождения областного центра.

Мы же вспомним имена освободителей, добавив архивную информацию.

ЗНАМЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Бойцы отдельного учебного батальона 89-й гвардейской Белгородской стрелковой дивизии первыми вошли в

центр города и водрузили над зданием горсовета красный флаг. Его командиру гвардии капитану **Никите Рябцеву** в августе 1943-го было 26 лет, но он был опытным бойцом – с первого дня на фронте. За освобождение Белгорода Рябцев получил орден Красной Звезды и очередное воинское звание майора.

«Ворвавшись в город, ведя тяжёлые уличные бои, стремительно окружили штаб немецкого полка, размером его, захватив при этом штабные документы, 3 радиостанции, 13 телефонных аппаратов, другое военное имущество, шесть пленных, нарушил этим само управление боем противника и внес в его боевые порядки панику, чем помог другим частям продвигаться вперёд» – так описаны действия Рябцева и его подчинённых в наградном документе.

Никита Васильевич закончил войну в Польше, демобилизовался в звании подполковника. 7 августа 1968 года ему и его боевому товарищу **Дмитрию Верейкину** (именно он водрузил флаг победителей) белгородские вла-



присвоили звание почётных граждан города.

После войны Никита Васильевич жил в белорусском Гродно, работал в строительной организации. Много раз приезжал в Белгород, в 1987 году открыл диораму «Огненная дуга». Скончался фронтовик в 1999 году.

Тем удивительнее было узнать, что цикл статей об освободителях в «Белгородской правде» от 15 августа 1943 года открывала его заметка «Мы водрузили знамя над Белгородом». В ней командир Рябцев самолично отменил бойцов, которые отличились в боях за наш город.

ОТВАЖНЫЙ ГВАРДИИ СЕРЖАНТ

По мнению комбата, смело действовали гвардии старший лейтенант **Василий Кириков**, гвардии старший сержант **Свириденко**, гвардии старший сержант **Гладких**, красноармейцы **Суховерхов** и **Михайлов**.

Особую отвагу проявил гвардии сержант **Павел Князев**. Казалось, он не боялся ничего, не терялся даже в самых отчаянных ситуациях. Например, когда у Павла заклинило автомат, он громовым голосом закричал: «Хальт!». Немцы в страхе бросились врассыпную, погнав под огонь его товарища Михайлова.

Отставив Белгород, Павел Князев «навсегда заставил замолчать немецкого снайпера», вражеский пулемёт, 12 автоматчиков, офицера... Медалью «За отвагу» оценила Родина мужество героя. Он погиб меньше чем через год, в июле 1944-го, освобождая село Магдалевка под Тернополем. Ему было 25 лет.

ВЫБИВАЛИ ВРАГА ИЗ КАЖДОГО ЗДАНИЯ

21-летний гвардии младший лейтенант **Матвей Циперзон** – из того же легендарного учебного батальона Рябцева. Он с товарищами отрезал путь отступающему врагу, истребил 60 и пленил 21 гитлеровца. Очищая от захватчиков улицы Белгорода, Циперзон пал смертью храбрых. Награждён орденом Красной Звезды посмертно.

«...Командир пулемётного расчёта гвардии сержант **Плюмарёв** на подступах к Белгороду, будучи раненным, не прекращал огня по атакующим фашистам, убит 15 из них».

«...Разведчики во главе с командиром взвода **Андреено** на опушке леса близ Белгорода уничтожили 20 гитлеровцев. Пятерых из них в рукопашном бою истребил младший сержант **Косторенко**».

Действовали бойцы где оружием, где сметкой, выбивая врага из каждого здания. Гранатами забросал строящийся в доме пулемёт командир отделения старший сержант **Покатило**, а в следующей атаке уничтожил ещё девять фрицев.

«Мужественно вёл себя в бою командир роты старший лейтенант тов. **Штана**. Личным примером воодушевлял он бойцов на новые подвиги», – писал **И. Лысейван**.

Бойцы под командованием красноармейского орденосца **Тимофея Фёдоровича Штана** истребили в белгородских уличных боях не менее 150 фашистов. Старший лейтенант сложил

голову через две недели после опубликования этих строк – 31 августа 1943 года в боях за Харьков.

Будучи раненым, командир отделения младший сержант **Д. Галлиулин** не покидал поля боя, выбирая все новые рубежи для обстрела врага. Отдав своим бойцам чёткие приказы: «Пулёмётчик Дунаев, заняв огневую позицию у отдельного куста. Открыть огонь по фашистскому взводу. Гвардейцам Криванову, Садыкову, Синикаеву, Гаспаряну пробраться на высоту и взять под обстрел лошину». Отделение Галлиулина освободило три улицы города, уничтожив 50 фашистов и взяв троих бойцов. Сам командир уничтожил семь немцев.

Гвардейцы во главе со старшим сержантом **Ибрагимом Исмаиловым** помогли подразделению занять без потерь важные позиции в центре города. Они переплыли реку, обошли врага с тыла и уничтожили 23 немецких автоматчика.

Как сложилась судьба героя Исмаилова? В 1945 году его представили к медали «За отвагу». Из наградных документов младшего сержанта мы узнали, что 6 августа 1943 года в районе Белгорода он был тяжело ранен в ногу, которую ему ампутировали. После войны отставник работал учёным в колхозе имени Тельмана Сталинобадского района в Таджикистане.

ВЕРНОСТЬ КЛЯТВЕ

«Мы никогда не забудем вас, наших защитников и освободителей. Мы из поколения в поколение будем хранить в памяти боевую славу героев-белгородцев», – писала в августе 1943 года «Белгородская правда».

Редакция сдержала свою клятву. Тема Великой Отечественной в газете всегда была на самом почётном месте. За 71 год после Победы вышли сотни материалов о героях и тружениках тыла, памятниках воинской славы, музеях, мемориалах, поисковой работе, воспоминаниях ветеранов. Эти статьи сложили самую длинную печатную летопись о войне и освобождении белгородской земли. Летопись драгоценную, с фактографической и патриотической точек зрения, которой нет и не может быть конца. БП



Уважаемые сотрудники редакции «Белгородской правды»!

Поздравляю вас со 100-летием выхода первого номера газеты. С «Белгородской правдой» нас связывает целая эпоха. Без малого 80 лет история Белгородского котельного и современного завода «Энергомаш» на страницах газеты. И всё это время лучшие журналисты и фотокорреспонденты газеты были с заводчанами. Газета была рядом и в самые тяжёлые времена для завода и тогда, когда мы стали известны всему миру. Мы очень дорожим этой дружбой.

Газета рассказывала о всех наших событиях, замечательных наших работников профессионально и объективно, по-доброму и с теплом. Радует то, что новое поколение «Белгородки» сохраняет верность творческому заветам своих старших коллег. Новых ярких вам побед и всего наилучшего.

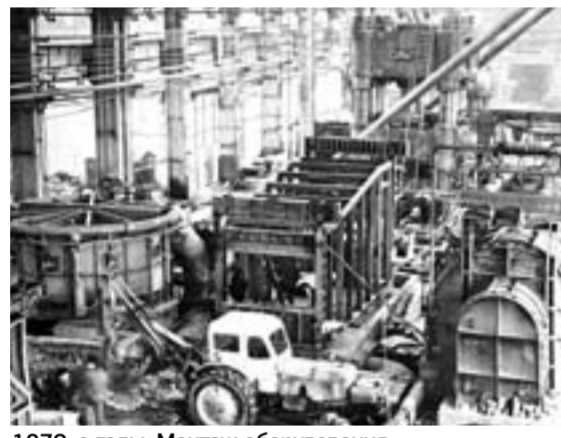
Александр ВАЩЕНКО,
генеральный директор ООО «Белэнергомаш – БЭЗМ»



1992 год. Панорама завода



1984 год. Миллионная тонна трубопроводов



1970-е годы. Монтаж оборудования в кузнечном производстве



1978 год. Розлив стали на заводе «Энергомаш»



1957 год. Группа специалистов знакомится с работой первого трубогибного станка с нагревом ТВЧ

АННА ЗОЛОТАРЁВА

БОЛЬШЕВИСТКИЕ ТЕМПЫ

«Главным инженером и заместителем директора завода назначен **З. Берлин**. Главным строителем – тов. **Н. Яблочкин**. На строительстве будут заняты 2 тыс. строителей», – сообщал в тот год корреспондент «Белгородской правды» **Яков Горелов**.

Директором завода Зиновий Львович Берлин станет перед самой войной. Ему почти 50. Изобретатель, работал в команде самого **Владимира Шухова**. И, собственно, завод был запроектирован для изготовления котлов конструкции Шухова-Берлина и вертикальных котлов Шухова.

Осенью 1939-го рабочие треста «Южтяжстрой» забили первые колышки на месте будущих цехов. Эту стройку объявят крупнейшей стройкой страны. По техническому оснащению предприятие должно стать самым передовым в котельной промышленности.

Однако бесхозяйственность, дефицит рабочих кадров, масса других проблем серьезно сказывались на результатах стройки. «Были руководители стройки **Филлипович** и **Натапов** (начальники белгородской котельной Южтяжстрой. – **А.З.**) неправильно использовали материалы. В результате из 17 начатых объектов ни один не закончен», – сообщила «Белгородская правда» зимой 1940-го. Параллельно сооружали подъездные железнодорожные пути и дома для рабочих и специалистов. Послужив из 12 домов с центральным отоплением, канализацией и горячим водоснабжением, как мы знаем, строили напротив завода. Кроме того, были запланированы ясли-сад, аптека, заводской клуб, почта, магазины, парикмахерская и т.д. Придут десятилетия и к первым улицам Заводской и Котлостроительной добавятся улицы Раздобаркина, Чефранова, Энергомашевская. Вырастают микрорайоны комфортного жилья, объекты соцкультбыта, парки и скверы.

ПОЧЕМУ Я НЕ СТАХАНОВКА

Вернёмся назад. Жильё возводили как с огромными проблемами, все графики летели в тартарары. «По-прежнему на строительстве царят беспорядок, неорганизованность, велики простои», – критиковала газета, но и старалась помочь. Подсобная работница (а в те годы была распространена такая практика: в газету сигнализировали непосредственные участники событий) **А. Полозкова** писала: «Я часто спрашиваю себя, почему я не стахановка. Я частуюю большую недостатков в знаниях. На стройке были организованы курсы техницизма по подготовке каменищков. Учебой охватили 18 женщин-подсобниц. Так длилось недолго. Руководители учёбы, как например, тов. Домин, не стали являться на курсы. И это в то время, когда у нас на стройке не хватает кадров», – возмущалась на страницах газеты несостоявшаяся переводчица. Однако, несмотря на срыв сроков строительства, примеров массо-

С «Белгородской правдой» нас связывает целая эпоха

От предприятия по производству малых энергетического оборудования и металло

котлов до ведущего производителя конструкций России

ГАЗЕТНОЙ СТРОКОЙ Год 1939-й. Шла третья сталинская пятилетка. Народному хозяйству Советского Союза нужны котлы с давлением пара до 16 атмосфер. Без них не обходятся машиностроительные, химические и другие предприятия тяжёлой индустрии, пищевые производства, коммунальное хозяйство. Энергопромышленность СССР не может удовлетворить все нужды. Народным комиссариатом энергопромышленности принимается решение о строительстве котельного завода в Белгороде. Сдача объекта в эксплуатацию намечена на конец 1941 года.



2017 год. Генеральный директор ООО «Белэнергомаш-БЭЗМ» Александр Ващенко и губернатор Евгений Савченко на участке опорно-подвесных систем для трубопроводов

вого трудового героизма было немало. Комсомольцы, коммунисты и беспартийные показывали пример отстающим. Люди выработали по 150-300% плана. Многие стремились работать в стахановских бригадах. Время от времени от дел их отрывали фотокорреспонденты «Белгородской правды» **М. Нижегородцев** и **И. Сороколетов**, которые пропали позировать для снимка. На исторических фото молодые жизнерадостные или сосредоточенно-деловые лица. Камера пыталась передать рабочий характер строителей завода – мужественный, несгибаемый. Газета навсегда запечатлела стахановцев **В. Огурцова**, **А. Бургар**, **И. Прусанова**, **С. Жарких**, **Н. Терещенко**, **А. Шубаева**, **Д. Трунова**, **С. Скорынина**, **А. Новикова**, **Н. Жарких**, **А. Фанина**, **М. Загуменную**, **В. Бочарову**, **Ф. Лыкову** и сотни других прекрасных лиц эпохи.

1941-й

Запустить завод так и не удалось. Война. Очень многие добровольцами ушли на фронт. Предприятие эвакуировали на Алтай.

НОЧЬЮ РАЗБУДИ

Производственная тема в газете всегда была главной. Начиная с 1970-х, котлостроительный стал называться Белгородский завод энергетического машиностроения, его настоящие хроникёрами были корреспонденты-промышленники **Юрий Анциферов**, **Николай Яцык**, **Владимир Даников**. Производственные планёрки, собрания коллектива, открытие новых линий, вручение наград лучшим – всё брали на карандаш. Коллеги досконально разбирались в производственных процессах и просто рассказывали о сложном. Шутили, что разбудили их среди ночи – наизусть

РАЗДОБАРКИН

Сын ростовского кузнеца Никиты Степановича и работницы Марфы Яковлевны появился на заводе 4 января 1954-го. До Белгорода **Максим Никитович Раздо-**

расскажут, какой цех над чем работает, и назовут цифры плановых заданий. По сути, наши корреспонденты полагали умножить славу предприятия, успехов энергомашевцев гремели на всю страну. И не только. «Приз из Парижа» называлась статья Владимира Даникова, опубликованная 21 июня 1994-го: «Промышленная Запада, клуб лидеров торговли и Международная ассоциация издателей присудили «Международный приз технологии и качества» АО «Белэнергомаш». С 1956 года завод поставил на экспорт более 200 тыс. тонн трубопроводов. Они надёжно работают на тепловых станциях в бывших странах СЭВ, Греции, Индии, Египте, Турции, Аргентине, Бразилии и других. Не только трубопроводы, но и котлы-утилизаторы знают во всём мире. За всю историю завода их поставлено за рубеж около 500».

ОТ ВЕЗЁЛКИ ДО СЕВИЛЬИ

Градообразующее предприятие с многотысячным коллективом, промышленный гигант с мировым именем – «Белэнергомаш» и в новом тысячелетии продолжает поддерживать дружеские связи с газетой. Ни одно значимое событие не проходит мимо газетных полос. «Белгородская правда» рассказывала, что в новое тысячелетие компания вошла с пополнением. Судьбы двух белгородских заводов с насыщенными биографиями соединились в одну: в коллектив «Белэнергомаша» вошёл производственный комплекс «Завод металлоконструкций». Вот уже 13 лет завод производит качественную продукцию под маркой «Энергомаш». В статье «Есть второй миллион!» в январе 2012-го Юрий Коренько сообщал: «Чтобы представить, что такое два миллиона тонн металлоконструкций, нужно довольно богатое воображение. К примеру, из такого количества металла можно построить целый город! Правда, труженики ЗАО «Энергомаш (Белгород) – БЭЗМ» распределили свой «город» частями по всей стра-

не и даже миру. В одной лишь Москве «энергомашевцы» участвовали в строительстве мемориала на Поклонной горе, храма Христа Спасителя, стадионов «Лужники» и «Локомотив», Гостиного Двора, в реконструкции Большого театра, изготавливали каркас и бронзовые конструкции на памятник Петру Первому (официально он называется памятник 300-летию Российского флота). На предприятии делали металлоконструкции для самого престижного офиса Москвы, одного из самых высотных зданий Европы – делового комплекса «Федерация», аэропорта Внуково, Казанского и Киевского вокзалов. Опоры ЛЭП через Амур и Волгу, мосты через Днепр в Белоруссии и Везёлку в Белгороде, пешеходный мост в Чернозории. Стоит упомянуть и металлоконструкции для памятника Коллумбу в испанской Севилье. Всего и не перечислишь!».

Нынешнее руководство планирует наращивать производственные мощности предприятия. Подтверждением тому новый корпус по производству трубопроводов для атомных и тепловых станций. Мощности производства обеспечат выпуск трубопроводов в объёме 1500 тонн ежемесячно. Как отметил на открытии губернатор Белгородской области **Евгений Степанович Савченко**, совершенствуя технологию, наращивая объёмы производства, наши машиностроители продолжают славные традиции своего предприятия. А «Белгородская правда» по традиции продолжает летопись завода. БП

ФОТО ЮРИЯ КОРЕНЬКО И ПЕТРА МУСИНА

Благодарим за помощь в подготовке материала Государственный архив Белгородской области и Государственный архив новейшей истории Белгородской области



На строительстве котельного завода состоялся выпуск курцов по выделке кирпича. Курсы окончили 14 бывших учеников, в том числе несколько женщин. НА СНИМКЕ (слева направо): М. Н. ЗАГУМЕННАЯ, В. В. БОЧАРОВА и Ф. Ф. ЛЫКОВА, получившие специальность, каменишка и успешно справляющиеся с новыми обязанностями. Фото М. Нижегородцева.

На строительстве жилища для рабочих и служащих Белгородского котельного завода. НА СНИМКЕ (слева направо): бригадир стахановской бригады каменишка В. Д. ОГУРЦОВ рассказывает о плане дневной работы каменишке В. Д. АНЦИФЕРОВУ. М. Сороколетов.

Стахановцы-женщины строительства котельного завода (слева направо): И. ПРУСАНОВА и С. ЖАРКИХ, выделывающие коржы на 200-230 кирпичей. Фото М. Нижегородцева.

Передовики котлозавода на страницах «Белгородской правды»

ХРОНИКА ЗАВОДА НА СТРАНИЦАХ «БЕЛГОРОДСКОЙ ПРАВДЫ»

- 1953** – первая партия энергетических паровых котлов.
- 1955** – закончено строительство первой очереди чугунолитейного цеха. Собран первый блочный котёл, что положило начало серийному выпуску блочных котлов.
- 1956** – начато производство трубопроводов. На заводе, впервые в стране, изготовлен станок гибки труб с нагревом токами высокой частоты.
- 1959** – изготовлены первые котлы-утилизаторы.
- 1963** – выдана первая сталь электропечь вступившего в строй электросталеплавильного цеха.
- 1965** – начато изготовление штампованных фитингов трубопроводов. Производством оснащено станами для гибки труб малыми радиусами с нагревом ТВЧ.
- 1969** – внедрение трубогибных станков УЗТМ.
- 1973** – начато строительство специализированного корпуса № 5 по производству трубопроводов для ТЭС и АЭС. Производственная площадь 100 000 квадратных метров.
- 1974** – начато опытное освоение новой технологии изготовления трубопроводов из нержавеющей стали для АЭС, разработана серия новых котлов СРК, введена в строй первая очередь корпуса № 5 мощностью 5 000 тонн трубопроводов.
- 1981** – создан первый котёл-утилизатор ОКГ.
- 1984** – изготовлена миллионная тонна белгородских трубопроводов.
- 1986** – создано производственное объединение «Белгородский завод энергетического машиностроения».
- 1992** – решение о преобразовании предприятия в акционерное общество открытого типа «Белэнергомаш».
- 1993** – производство малогабаритных установок первичной переработки нефти и газового конденсата.
- 1995** – начато производство новой серии энергетических котлов БЭМ-25.
- 2003** – на базе цехов трубопроводного производства завода «Белэнергомаш» создано трубопроводное производство Группы предприятий «Энергомаш». Компанией приобретён производственный комплекс «Завод металлоконструкций».
- 2008** – освоено выпуск элементов трубопроводов низкого давления для АЭС.
- 2010-2013** – выполнены заказы для Олимпиады-2014 в Сочи. Изготовлены металлоконструкции для Большой ледовой арены для хоккея с шайбой на 12 000 зрителей, конькобежного центра «Алдер-Арена» на 8 000 зрителей, Центрального олимпийского стадиона «Фишт» на 40 000 зрителей, Главного олимпийского медиацентра.
- 2015** – открыт новый производственный комплекс элементов трубопроводов, площадь комплекса составляет 45 тысяч квадратных метров.



«Сколько себя помню, столько читаю «Белгородку»»

Для сельского кузнеца и его семьи «Белгородская правда» стала любимой газетой



Старый кузнец с правнуком Игорем



Алексей Петрович сам ухаживает за огородом

ЧИТАТЕЛЬ Алексей Петрович Белов из села Мальцево Корочанского района – один из старейших подписчиков нашей газеты. «Сколько себя помню, столько читаю «Белгородку», – говорит Алексей Петрович. А ведь он уже разменял девяностый десяток.

**НЕЛЛЯ КАЛИВА
ЮРИЙ КОРЕНЬКО (ФОТО)**

АЛЕШКА-КУЗНЕЦ

Молодежи, наверное, трудно себе представить, как это – всю жизнь в одном селе? А вот **Алексей Петрович Белов** и родился, и уже девятый десяток лет живёт в корочанской Мальцевке.

– Где родился, там и пригодился, – улыбается он.

К встрече с корреспондентами «Белгородской правды» ветеран труда готовился с волнением. С самого утра, одетый в выходной костюм, он ждал нас в Доме культуры.

Волнение это оправданно: Алексей Петрович много лет выписывает «Белгородскую правду», отношение к ней особое. Но не думал он, что когда-либо доведётся самому стать героем публикации, рассказать журналистам о своей жизни.

А память его хранит множество событий – радостных и горестных. Он был самым младшим из девяти детей в семье. И с 12 лет уже выполнял посильную работу в местном колхозе. С той, видимо, поры и привык трудиться от восхода до заката. А когда ещё подросток, стал наведываться в кузницу в соседнем хуторе Голубино, очень захотелось парню освоить кузнечное ремесло. И оказался он старательным и способным учеником.

– Меня так и называли тогда: Алёшка-кузнец, – вспоминает Алексей Петрович.

С этого прозвища и началось дело всей его жизни. Без кузнеца в колхозе, да ещё и в послевоенные годы, как без рук. И лошадей подковывать, и технику или утварь хозяйственную



Алексей Петрович Белов: «Я даже когда к соседям, бывало, иду, то свежий номер газеты захватываю с собой»

починить – всё умел кузнец Белов. А в 1947-м пришло ему время служить в рядах Советской армии.

– Я уже вместе с другими ребятами в кузове машины сидел, чтобы ехать в Белгород, а оттуда – к месту службы, – говорит ветеран. – И вдруг к машине подходит председатель колхоза и председатель сельсовета и говорят: дескать, всё, Алексей, отслужил, слезай.

Тогда руководители хозяйства отстояли единственного колхозного кузнеца. А юноша даже переживал по этому поводу. Ведь в ту пору считалось, что если не взяли в армию, то вроде как «бракованный»... А ну как замуж за такого никто не пойдёт?

ДОМ ИЗ ДУБА

Напрасны были те переживания. Приглянулась парню **Клавдия Федосенко** из соседней Анновки, из такой же многодетной семьи. После школы отправилась, было, девушка в Ленинград. А приехала на побывку домой, да и развернула судь-

бу обратно, выйдя замуж за кузнеца Алексея из Мальцевки.

Почти шестьдесят лет прожили супруги Беловы вместе, вырастили четверых детей. Две дочери – **Лидия и Валентина** – и сын **Александр** живут и работают в разных городах Белгородчины. А младшая дочь, **Анна Алексеевна Сильченко**, после окончания Белгородского культурно-светучилища вернулась в Мальцевку, заведовала местной библиотекой, а сейчас руководит сельским Домом культуры, тем самым, в котором мы и встретились с Алексеем Петровичем. Здесь, в Мальцевке, работает фельдшером его внучка, **Вера Вдовенко**. Правнук **Игорь** учится в Анновской школе. А всего у кузнеца Белова семь внуков и восемь правнуков.

Преодолев волнение, он пригласил нас к себе в дом. А дом этот полвека назад он сам построил. Помнит хозяин, как за дубом для строительства Клавдия Андреевна специально ездил в Подмоскovie.

Как им на всё сил хватало! От зари до зари в колхозе: он – кузнецом,

Клавдия Андреевна – свекловичницей. Потом домашние хлопоты – как же в селе без собственного хозяйства? Детей надо вырастить-выучить и в люди вывести. И при этом находили время, чтобы почитать любимую газету.

– Как ни зовут сейчас его дети перебраться к ним, он остаётся жить в своём доме вместе с воспоминаниями... И по сей день служит ему мебель, сделанная своими руками, – не только к кузнечному делу оказался способным Алексей Белов. Он, кстати, до сих пор управляет на своём огороде. И продолжает выписывать «Белгородскую правду», которую уже читают всей семьёй.

– Я даже когда к соседям, бывало, иду, то свежий номер газеты захватываю с собой, – говорит Алексей Петрович.

Вместе обсуждают прочитанное в газете. Волнуют его по-прежнему политические темы. Но интереснее всего читать о сельской жизни, о сочувственных и скромных тружениках. О таких, как он сам. БП

№ 1. „ВОЛЯ = НАРОДА“ =

Воскресенье 11 июня 1917 года. Цена 6 коп.

Орган местной общественной жизни. Выходит не менее двух раз в неделю.

Издание Совета Рабочих и Солдатских Депутатов г. Белгорода.

Адрес редакции: Белгород, Курской губ., Комиссариат.

Личные объяснения от 11 до 1 часу дня.

Белгород, 11-го июня 1917 г.

Приступая к изданию своей газеты Совет Рабочих и Солдатских Депутатов, преследует цель установить постоянную и тесную связь со всей нашей демократической массой. До сего времени связь эта существует только с организованными группами. Они имеют своих представителей в Совете и через них выражают свои взгляды и желания. Остальная часть неорганизована, и с Советом имеет только случайную связь, посещая собрания совета. Очень важно, чтобы эта связь сделалась постоянной, чтобы демократическая масса проникла сознанием, что только Совет Р. и С. Д. является истинным защитником демократии и выразителем ее интересов. Иначе это и быть не может. Из кого состоит Совет? Это часть самой демократии: рабочие, солдаты, крестьяне и разные служащие. В нем представлены только те группы, которые до сего времени были забыты и оставлены в стороне. В Совете нет никакого начальства, а только товарищи! Если члены Совета сами до сих пор терпели, не можем же мы сейчас хотеть зла и угнетения других. Нам нужно, чтобы все это пошло! Мы сами по себе, в отдельности, небольшая группа и будем сильны только тогда, когда всякое наше требование в пользу демократии поддержано всяким, сознающим что это, прежде всего, надо ему. Мы стоим на страже свободы. Мы будем неуклонно указывать все, что угрожает свободе нашей, что ее укрепляет. Будем указывать чем и как недопустить возвращение 800 летнего гнета, будем развивать организацию.

Мы говорим теперь настало наше время, довольно терпеть, поэтому будем принимать к поддержке только такого правительства и его мер, которые будут защищать интересы демократии.

Наше стремление поскорее закончить войну и заняться своими домашними делами. Громко на весь мир русская демократия сказала, что она не хочет никого грабить и ничего не хочет отнимать у других, пусть каждый народ сам решает с кем ему жить и как. Наша рука протянута и врагам. Они терпят от своих правительств тоже, что терпели мы и только там их действительный враг, а не русская демократия. Если сознают это, мы поможем им смести Вильгельма, Карла и еще кого угодно! Пусть будут свободны все! А не сознают, наша армия должна в защиту свободы пролить свою драгоценную кровь, и кровь всех кто будет защищать своих угнетателей. Наша рука протянута!

– Я даже когда к соседям, бывало, иду, то свежий номер газеты захватываю с собой, – говорит Алексей Петрович.

Вместе обсуждают прочитанное в газете. Волнуют его по-прежнему политические темы. Но интереснее всего читать о сельской жизни, о сочувственных и скромных тружениках. О таких, как он сам. БП

рожите тем, чтобы была возможность сказать и прочесть правду, чтобы всегда получить объяснение на все вопросы и события. Постановим дело прочно. Это наше собственное дело и Совет, приступая к выпуску газеты уверен, что выход ее, никогда не будет прекращен!

К выборам в городскую думу.

Близится день выборов в думу.

В жизни революционного Белгорода этот день будет иметь громадное значение.

Граждане города решат на выборах вопрос: в чьи руки они готовы отдать всю свою повседневную жизнь, все заботы по разрешению продовольственного кризиса, по постановке дела образования своих детей, по обеспечению населения медицинской помощью, по благоустройству города.

На выборах конкурируют много партий. Избиратель встретит здесь и списки партий г-на Милюкова, объединившей вокруг себя почти все имущие слои населения города, и списки никому неизвестных партий, блоков групп рожденных в сутолоке избирательной кампании, и списки революционно-социалистических партий.

Все списки обещают избирателям много всяческих благ, все они обещают заботиться о нуждах населения.

Но гражданин Белгорода, революционный солдат, рабочий и весь трудовой люд должен хорошо понимать, что ничего не стоят обещания тех, партий, которые всей своей прошлой и настоящей деятельностью показали, что они прежде всего заботятся об имущих классах, о домовладельцах, купцах и фабрикантах.

Так называемая партия „народной свободы“, все эти радикально-демократические партии и группы, деловые блоки и т. д. все они жадно стремятся захватить городское хозяйство в свои руки лишь для того, чтобы использовать его в интересах имущих классов, а не в интересах трудового населения Белгорода.

В своих воззваниях они обещают избирателю заботиться о всех классах общества. Но разве не ясно для всякого, что нельзя одновременно защищать и богатого и бедного, и фабриканта и рабочего, и купца, и приказчика.

Прикрываясь общими интересами всех классов, эти партии и группы в действительности будут защищать только интересы

богатых слоев населения. Поэтому, рабочие, солдаты и весь трудовой люд Белгорода не должны дать ни одного голоса этим лицемерным защитникам народной свободы, и должны все свои голоса дать революционно-социалистическим партиям, которые отстаивают народные интересы, которые десятки лет боролись за торжество русской революции и, которые теперь являются движущими силами революции.

Мы уверены, что рабочий и солдатский Белгород отдаст свой голос именно этим партиям.

Рабочие и солдаты должны действовать возможно более организованно. Должны все явиться на выборы, все подавать голоса и не поддаваться на заманчивые обещания буржуазных партий, какое бы название они не носили.

Революционный Белгород должен доверить свое городское хозяйство только революционным и социалистическим партиям и организациям.

Преждевременная радость.

Оказывается есть на Руси люди, — и при том из числа патентованных патриотов, — которые необычайно образованы ответными нотами союзных держав и, в особенности, посланием президента Вильсона. По крайней мере кадетская „Речь“, орган г. Милюкова, скачет и играет по тому случаю, что иностранная политика Совета Рабочих и Солдатских Депутатов потерпела крушение.

Иностранная политика Совета есть политика скорейшего достижения всеобщего мира без аннексий и контрибуций на основе права народов на самоопределение. Вместе с тем это есть политика русского Временного Правительства, торжественно возвестившего его в своей декларации.

Вот крушению этой той политики мира радуется г. Милюков, которого так во время „ушла“ из правительства и который во время своего пребывания в министерстве старался делать все возможное для затяжки войны. Г-ну Милюкову мало того возмущения, которое вызвало во всей революционной демократии России его политика войны; он хочет бросать еще палки под колеса той политики мира, которую решило последовательно проводить правительство после его ухода.

Но своевременна-ли радость империалистов кадетской партии? Точно ли потерпела крушение иностранная политика Совета Рабочих и Солдатских Депутатов?

Это было бы так, если бы Совет надеялся на добрые чувства или политический ра-

Заметки о продовольствии.

С переходом в монополию Государства хлеба, Белгородский уезд, как и ряд других провинциальных уездов нашего обширного Отечества, все время идет ощупью. Организация волостных продовольственных комитетов закончена и приступлено к организации продовольственных сыпных и питательных волостных магазинов. Статистическая перепись не вполне еще закончена, нет общего являю цифровых данных по некоторым волостям, отчего продовольственный комитет не может дать в настоящее время точных цифр об остатках хлеба в уезде, о числе нуждающихся в продовольствии крестьян уезда, о площади посева хлебов на 1917 г. и животного инвентаря. Все близится к концу и мы в недалеком будущем будем иметь возможность дать нашим читателям точный отчет о ходе работ по монополизации хлеба Белгородского Уезда продовольственного комитета.

Помимо общих работ по монополизации хлеба в комитете идет напряженная работа по урегулированию продовольственного вопроса в г. Белгороде. Влившимися в комитет 2 членами С. Р. и С. Д. установлен надзор за вывозом продуктов из г. Белгорода преимущественно пшеничной муки, крупы, пшена. Благодаря надзору сокращена спекуляция содержателей пекарен, уничтожена выработка одобрив сахара, печений и вывоз таковых на сторону. Приступлено к надзору за нормировкой цен на мануфактурный товар. Товарищами членами С. Р. и С. Д. входящими в продовольственный комитет приняты более энергичные меры по отношению к г. спекуляторам так как привлеченных по 29 ст. некоторые таких типов не пугает Романовская пенсия и они продолжают свои грязные делишки. Попутно с надзором за продуктами первой необходимости стоит острый вопрос дровяного и мясного голода. К-том приняты некоторые шаги, предполагается открыть городскую мясную лавку. Но для этого борьба одного комитета с великой разрухой недостаточна и необходима энергичная дружная поддержка общественных организаций г. Белгорода.

М. Б.

Резолюция Всероссийского съезда представителей Советов.

«Выслушав доклад исполнительного комитета, съезд признает: 1) при создавшихся в результате первого министерского кризиса условиях передачи власти буржуазии нанесла бы удар революции; 2) переход всей власти и советам в переживаемый период революции значительно ослабил бы силы демократии, преждевременно оттолкнув от нее элементы, способные ей служить, и грозил бы крушением революции.

Поэтому съезд одобряет действия петроградского Совета, нашедшего выход из кризиса созданием коалиционного министерства на основе решительной и последовательной демократической платформы в области внешней и внутренней политики».

За редактора Ф. Чукмасов.

РАСФОРМИРОВАННЫЕ ПОЛКИ.

Временное Правительство постановило расформировать 45-й, 46-й, 47-й, и 52-й полки, оказавшиеся исполнить приказ о наступлении.

Суровая мера. Как должна отнестись к этой мере революционная демократия России? Как должна отнестись к решению Временного Правительства армия?

Ответить на эти вопросы не трудно. Для этого нужно только уяснить себе, чьи интересы были нарушены отказом 4-х полков повиноваться переданному им приказу.

Речь идет об отходе полков выступить для смены товарищей в окопах. На фронте не избежна смена частей, так как ни одна часть не может сидеть в окопах круглый год без перерыва. Обыкновенно между частями устанавливается очередь: отбыв положенное число дней в окопах занимается другим полком.

Полки 45-й 46-й, 47-й и 52 получили приказ о выступлении. Они должны были заменить в окопах 4 других полка. Они ослушались приказа. Они предпочли оставаться в тылу, тогда как их усталые братья должны были бесцельно оставаться на передовых позициях. Справедливо ли это? Имели ли право так поступать солдаты-революционеры?

Товарищи наши из окопов много раз в письмах, телеграммах и резолюциях говорили:—Мы свято исполним свой долг. Но силы наши истощены. Присылайте нам смену. Что делать полку, не получающему смены? Покинуть окопы? Но ведь это значило бы открыть путь в Россию волекам Вильгельма. Это было бы изменой, предательством. Но чем лучше этого отхода революционных полков от выступления? Такой отказ—нож в спину усталого брата. У революционной демократии не может быть двух взглядов на поступок полков, изменивших своему воинскому и революционному долгу. И решительная мера, принятая Временным Правительством против этих полков, будет встречена в армии с чувством глубокого удовлетворения. Армия увидит в этих мерах правительства доказательство того, что в стране есть на лицо твердая власть, стоящая на страже интересов революции.

Солдаты расформированных полков, влившись в новые воинские части, встретят недоуменный вопрос новых товарищей: Как могли вы в тяжелые дни революции и войны свои интересы поставить выше своего долга, выше интересов родины? И они поймут свою ошибку. Но как оправдают себя те, кто призвал солдат расформированных полков к преследованию, кто подстрекал их к ослушанию?

Временное Правительство распорядилось передать суду подстрекателей. Пусть предстанут они перед гласным народным революционным судом. Приговор, произнесенный этим судом, будет приговором революции над людьми, изменившими революционному знамени.

Газета «Правда» в решительных мерах Временного правительства против ослушавшихся его приказаний полков, видит переход контр-революции в наступление.

Неправда! Революция изменила те, кто свои личные интересы поставили выше интересов общих.

Контр-революция служат те, кто толкает солдат на такой путь. А те, кто борются с этим, служат революции и в ней, в сочувствии демократии, почерпают силы для своей борьбы.

Изе. С. Р. и С. Д.

Маленький фельетон.

ПОЛЦАРСТВА ЗА МИНИСТРА.

На Невском и углу Садовой с четырех до восьми вечера можно видеть почтенного человека с симпатичным кадетским лицом.

В правой руке у него красный флаг, на левой руке широкий красный бант, а на голове княжеская корона.

На женщин он не обращает внимания, но к каждому из проходящих мимо мужчин робко подходит, осторожно берет за рукав и ласково спрашивает:

— Хотите место в двадцать тысяч?

Прохожий останавливается.

— В двадцать тысяч?

— В двадцать тысяч... квартира, отопление, освещение, личный автомобиль или шаркай лошади, хотите?

Прохожий настораживается. Он начинает что-то соображать. Человек с красным флагом в руке и с короной на голове продолжает:

— Работы почти никакой. Какая теперь может быть работа у министра торговли.

— Ах, вот что! Вы хотите меня к министру торговли.

— В министры торговли и промышленности.

Прохожие на это реагируют резко. Один молча отходил от Г. Е. Львова (читатель, конечно, уж догадался, что это был он) и продолжал свой путь.

Другие сердито говорили:

— Выходите-с, не на того напали.

Третий смеялся:

— Хотя вам тротить время на такое беззастенчивое дело. Тут Невский. Здесь все бабки и, следовательно, народ здесь деловой. Пошли-бы вы лучше на Загородный, там еще может быть найдется ототык.

Книжки только выхватывает и направляется к следующему, мимо всего плущему, мужчине.

В восемь часов, водный отчаяния, он медленно бредет домой и грустно шепчет уста его:

— Ох! Неудача! Господа, несли нам министра торговли и промышленности.

В двенадцать часов по ночам, когда министры возвращаются с концертов, в которых они выступали в перемежку с вещами, рассказчиками и балеринами, начинается заседание Временного Правительства.

Все кресла заняты и только одно свободное пустует и с угором глядит на сидящих министров.

Это пустует кресло министра торговли и промышленности.

— Ох! Неудача! Не к чему не привели? спрашивают Г. Е. Львова.

— Ни к чему... Всех спрашивал, всем предлагал.

Наступает молчание. Чтобы получить министра торговли и промышленности есть два пути.

Один верный—предложить портфель Плеханову...

Другой не совсем верный—объявление о Займе Свободы. Можно даже и текст оставить:

«Граждане! Подпишитесь на министра торговли и промышленности. Будет каждый нести свою ленту» и т. д. Можно и в таком роде:

Полцарства за министра! Кто укажет человека, желающего занять пост министра торговли, получит половину всех владений, которые были обещаны Италиии за ее выступление. Полцарства за министра».

Второй путь—чуть газетных объявлений больше направляет министрам, чем первым.

Мы ждем объявлений...

О. А. Д'ор.

Белгород. Тип. Ф. М. Галдина.



Фотоцинкограф

Как Владимир Прешпективных обеспечивал публикацию в «Белгородской правде» качественных иллюстраций



ФОТО ПАВЛА КРИВЦОВА

Эта фотография Владимира Прешпективных с Доски почёта

Справка БП

Цинкография (от цинк и графия) – фотомеханический процесс изготовления типографских клише (иллюстрационных форм) путём переноса изображения на цинковую пластину, поверхность которой затем протравливается кислотой в пробельных участках.

„...А провизию и варенье оставить себе

Что узнали школьники из старых номеров «Белгородской правды»

ГАЗЕТА В школе № 34 Белгорода активисты музейного кружка, которым руководят преподаватели истории Татьяна Киященко и Ольга Комешева, прислали в редакцию своё исследование о «Белгородской правде». Мы его публикуем.

«Внимание! Редакция газеты «Трудовой день» (так раньше называлась «Белгородская правда». — **Ред.**) объявляет конкурс на лучшую статью. Лучшему корреспонденту премия: кося 1 шт., 15 аршин мануфактуры и газета «Трудовой день» на три месяца». Не претендую на кося, наша школа всё же решила отозваться на призыв газеты № 30 от 18 марта 1923 года.

В областном архиве мы видели первые номера газеты. Листая старые страницы, читаешь историю страны. О чём писала газета? В основном о том же, о чём пишет сейчас, — о людях, их жизни, о делах в области и стране.

Рассказывал «Трудовой день» и о нашей школе. Ныне Красное — городская черта. Основная школа № 34, самая маленькая в Белгороде, по праву может считаться ровесницей «Белгородской правды». До революции занятия проходили в церковной сторожке, а в 1917 году появилась новая школа с другими задачами и другой идеологией.

Газета 18 октября 1924 года писала: «В селе Красное Пушкарской волости начались учебные занятия. Полпыль детей небыла. На четвертьке школьных работников — желающих учиться 350 человек. При обсуждении вопроса, кого принять и кому отказать, применён принцип пролетаризации. Решено принять только 200 человек».

Любопытны факты из газеты об образовании и детях: «Учительница Киригина принимает в школу исключительно тех, кто приносит ей масло, молоко, яйца. Дети бедняков остаются без школы. Беднота постановила убрать такого шкраба. В настоящее время школа закрыта, детки жаждут знаний».

«На вокзале в Белгороде у Веры Фишер пропали вещи. Подозрение пало на беспризорников. Комсомолка-учительница пошла в ночлежку для беспризорных детей и долго рассказывала им о революционной деятельности Веры Фишер. Дети совещались часа полтора, долго спорили и внесли постановление: вещи и книги вернуть, а провизию и варенье оставить себе».

Интересно читать письма в газету 20-30-х годов: «Стоит войти или ехать на свободу Красную или хутор Грязное, как на вас свисает град кирричей, а вскоре появляется с десятком мальчишек с запасом камней. Отбиться от этих малолетних хулиганов очень трудно, и если удастся побить кого-нибудь из них, то вы рискуете остаться с прошибленной головой».

«Когда вспоминаешь нашего шкраба, то поневоле приходит на ум: «Фигаро здесь, Фигаро там, Фигаро вверх, Фигаро вниз», — пишет автор. — Борьба со знахарством, организация сбора макулатуры и металлолома, авиация по подписке на займы, сдаче с личного подворья крестьян яиц, молока государству, посадка деревьев в колхозном саду, рейды по борьбе с самогонварением, чтение вслух газет населению и многое другое входит в обязанности педаго-



Юные исследователи под руководством Татьяны Владимировны Киященко и Ольги Декабриновны Комешевой продолжают изучать «Белгородскую правду»

га. Все заезжие агитаторы, кооператоры, докладчики непременно указывают: «У вас есть учитель, вот он вам подробно про всё расскажет».

Писала газета и о международных событиях: «Во время облета в окрестностях Мюнхена был захвачен вождь фашистов Гитлер. При попытке к бегству Гитлер был убит на месте» (№ 114 от 9 октября 1923 года).

Немного найдётся в стране изданий, переживших столетний рубеж. И в 1917 году, когда вышел в свет первый номер «Бел-

паха кислоты, чувствовал себя как на уроке незнакомого иностранного языка. Не зря ему был присвоен шестой, высший разряд. И вполне закономерно его фотографии десять лет украшала Доска почёта Белгородской областной типографии имени В. И. Ленина и пять лет — областную.

Примечательный момент: Владимир Сергеевич был избран делегатом X Всесоюзного съезда профсоюз работников культуры. Его кандидатуру на областную конференцию полиграфистов и работников печати предложил ответственный секретарь «Белгородской правды» Владислав Бояркин, будущий редактор газеты, который в силу занимаемой тогда должности теснее всех взаимодействовал с типографией и её сотрудниками.

— Очень ответственный человек Прешпективных, — сказал Владислав Никитич, — и мастер своего дела такой, что другого не найти. За предложенную кандидатуру проголосовали единогласно.

На съезде у Владимира Сергеевича было немало встреч с известными деятелями культуры и искусства, которые тоже были делегатами. С некоторыми он сфотографировался на память. Но главное, чем особенно гордится до сих пор, это то, что приехал в Москву единственным представителем белгородской прессы.

С полным на то основанием гордится! БП

С МЭТРАМИ НА ДРУЖЕСКОЙ НОГЕ

МАСТЕР Как утверждают знающие люди, специалистов такого уровня в 60–80 годы прошлого века в области было всего двое. В том числе Владимир Прешпективных. Познакомились, когда я работал в газете «Знамя» Белгородского района.

СЕРГЕЙ ЕРЁМИН

ВАЖНЕЙ ВСЕГО КАЧЕСТВО

Во время дежурства в типографии по выпуску газеты иногда возникала необходимость «подогнать» под нужный размер клише фотоснимка, которое младшие коллеги Владимира Сергеевича по каким-либо причинам не удосуживались изготовить в точно заданном формате. Они пытались спорить, доказывая, что «сделали всё правильно». Прешпективных, не включаясь в эти споры, молча брал клише, ювелирно подрубал его по размерам, и «Знамя» выходило в свет с образцовыми иллюстрациями. Если улавливал, что цинковая пластина хоть немного «сыпется», без лишних разговоров отправлял клише на переделку.

— Я понимаю, — вспоминает ветеран полиграфии, — что переделка займёт немало времени. Но качество для меня было всего важнее.

ПОЧЁТНОЕ ПОСТОЯНСТВО

Кстати, о технологи. В школьные годы доводилось на химических олимпиадах призовые места занимать. Но рядом с Владимиром Прешпективных, особенно когда он, пересылая речь специфическими терминами, начинал объяснять мне суть и последовательность своих действий в помещении цинкографии, где не переводился за-

ФОТО ВЛАДИМИРА КРИВЦОВА

ФОТО ВЛАДИМИРА КРИВЦОВА



- 1 На снимках: Редакция «Белгородской правды» в 1967 году
ФОТО АНАТОЛИЯ ЛУКЬЯНОВА
- 2 Редактор «Белгородской правды» Никанор Вашкевич
ФОТО АНАТОЛИЯ ЛУКЬЯНОВА
- 3 Постановление бюро обкома КПСС об утверждении редакционной коллегии «Белгородской правды»
- 4 В связи с 50-летием «Белгородскую правду» наградили орденом «Знак Почёта»

В новом статусе

63 года назад «Белгородская правда» стала областной газетой

БОЛЬШОЕ ИЗДАНИЕ Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 января 1954 года была образована Белгородская область. И горрайонную «Белгородскую правду» преобразовали в орган обкома и горкома Коммунистической партии и областного Совета депутатов трудящихся. Первый её номер вышел 22 февраля 1954 года. Изменение статуса сразу сказалось на финансировании издания и тираже: он увеличился с 4 тысяч аж до 60 тысяч экземпляров. При этом подписка составляла 85% от этого тиража. Выходила газета пять раз в неделю и стоила 20 копеек за экземпляр.

ОЛЬГА БОНДАРЕВА, ИЛЬЯ МИРОШНИЧЕНКО

НЕЖЁСТКИЙ СТИЛЬ

Для руководства новой областной газетой из Москвы прислали **Никанора Вашкевича**. До этого он, участник и инвалид Великой Отечественной войны, девять лет работал инструктором управления пропаганды и агитации ЦК партии. Никанор Никанорович был администратором, который практически не выник в творческий процесс создания газеты, предоставив полную свободу своим заместителям. Из-за этого журналисты над ним посмеивались, считая, что в журналистике Вашкевич случайный человек. На самом деле в 1936–1939 годах Никанор Никанорович окончил три курса Белорусского института журналистики в Минске и перед войной успел поработать заместителем редактора газеты «Голос крестьянина» в Столбцах Барановичской области.

Его призвали на фронт в первые дни войны. В июле 1941 года получил тяжёлое ранение,

долго лечился в госпитале в Ессентуках. После восстановления работал в Ашхабаде редактором отдела Туркменского телеграфного агентства, затем – литработником и диктором белорусского отдела Всесоюзного радиокомитета, контролёром радиоперехватов Всесоюзного радиокомитета.

К сожалению, его доверчивость поначалу чуть было не стоила Вашкевичу карьеры. Через полтора года выпуска газеты обком партии нашёл массу недочётов в работе редакции, среди которых было «недоосвещение» самых разных тем, хроническое нарушение трудовой дисциплины и финансовые проступки (несколько случаев ошибочного увеличения тиража привели к перерасходу 5,7 тыс. рублей и почти двух тонн бумаги). Вашкевича и его заместителя **Григория Крупу** обвинили в том, что «они плохо руководят аппаратом редакции, часто закупают никому не нужной издательской суетней, не предъявляют должной требовательности к работникам редакции». Редактору предписали «исправить» недостатки, «вести решительную борьбу» с фактами аморального поведения отдельных сотрудников и нарушением финансовой дисциплины.

Мало-помалу коллектив, взаимодействие с властью и традиции газеты сложились. В 1957 году редактор Вашкевич получил от ЦК партии Почётный грамоту. А через десять лет газету, в связи с её пятидесятилетием, наградили орденом «Знак Почёта».

К числу личных заслуг Никанора Никаноровича можно отнести стабильное финансовое состояние газеты, грамотный подбор кадров, хороший социальный задел для сотрудников и задел авторитета, которым газета пользовалась у читателя последующие полвека.

Никанор Никанорович оставил свой пост в декабре 1975 года, но и после выхода на пен-

сию, в 80-е годы, посещал собрания первичной партийной организации «Белгородки».

ДВЕ РЕДАКЦИИ

В феврале–марте 1954 года, пока шла перестройка работы, газету создавали сразу две редакции: непосредственно белгородская (базирировалась в Белгороде на улице Ленина, 59) и курская (Курск, Ленина, 77). Перво-наперво сформировали редколлегия газеты, в которую вошли редактор Вашкевич, его заместитель **Василий Иванов Рощин** и ответственный секретарь **Ефим Фёдорович Салтейский** (оба совмещали работу в «Белгородке» и в «Курской правде»), заведующие отделами **Александр Ильич Ушаков** и **Григорий Данилович Крупа**.

Отделы формировали по мере приёма на работу новых сотрудников. Но даже спустя год в газете жаловались на нехватку кадров. Тем не менее, газета уже в июле 1956 года перешла на шестидневный выпуск и увеличила тираж до 70 тысяч экземпляров.

В 1957 году при «Белгородской правде» создали издательский отдел, который взял на себя всю коммерческую деятельность. Белгородская редакция получила в своё распоряжение автомобиль «Победа», на котором ездил в основном редактор.

НОВОСТНОЙ АППАРАТ

1 апреля 1955 года в редакции «Белгородской правды» установили телетайп ТАСС. Заплатили за него 38,9 тысячи рублей. Вот что вспоминает о работе телетайпа ветеран «Белгородской правды» **Борис Осыков**: «Сегодняшние молодые журналисты и говорят это вряд ли слышали. А в 1950–1980-е годы телетайп во многом определял содержание га-

зетных полос. Ведал телетайпом ветеран Великой Отечественной войны **Сергей Иванович Марушевский**. По телетайпной связи из Москвы в течение дня поступало овражное количество самой разной информации (в том числе и прежде всего – обязательной к срочному опубликованию), в основном от Телеграфного агентства Советского Союза (ТАСС).

Особенно много её становилось в дни подготовки и работы партийных съездов и пленумов ЦК КПСС. Громкий стук телетайпного аппарата не умолкал в редакции иногда до самого рассвета. И в ожидании новых сообщений на плотной телетайпной ленте вынуждены были бодрствовать заместители ответственного секретаря, дежурный по номеру заведомо и литсотрудник – «свежая голова». Не спали и женщины-корректоры, напряжённо работала дежурная смена в типографии.

И лишь после того, как смолкал телетайпный аппарат, вступала в ответственную завершающую стадию кропотливая работа по выпуску очередного номера областной газеты. А в типографии начинался настоящий аврал – полиграфисты изо всех сил старались успеть доверстать и отпечатать хотя бы несколько тысяч экземпляров «Белгородской правды», чтобы свежие, ещё пахнущие пальцы чёрной краской номера попали в городские киоски «Союзпечати» и их смогли приобрести спешащие на работу белгородцы».

ТОЧНАЯ ДАТА

Важным историческим событием в областной газете стало урегулирование одного хронологического вопроса, который много лет не находил разрешения.

Возрождаясь после перерывов или выходя под новым названием, каждый раз газета как

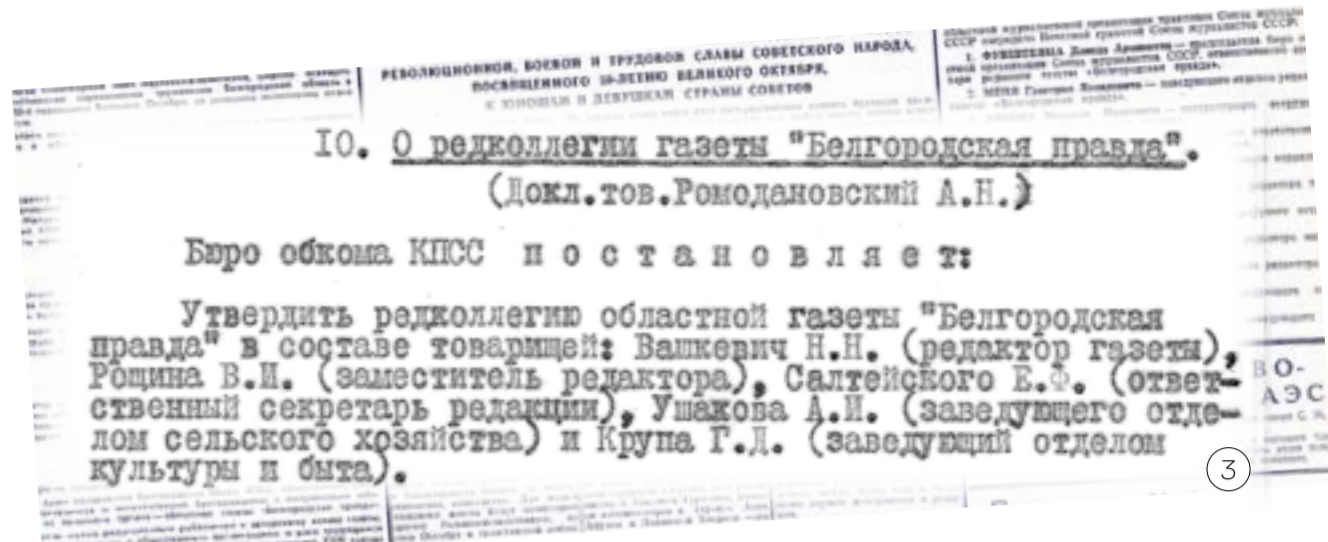
бы начинала существовать заново. Хотя коллектив и место её дислокации по большому счёту не менялись.

Так, в 1925 году считалось, что газета (тогда называлась «Трудовой день») начала выходить с 1921 года. В 1937-м ей вменяли десятилетие работы. А в 1953 году датой рождения называли уже 1920 год, и «Белгородская правда» отмечала, соответственно, 33-летие.

Впрочем, такая неразбериха была во многих изданиях страны. Поэтому в 1957 году областные и краевые газеты привели к общему знаменателю: назвали их правопреемниками все существовавшие до этого большевистские газеты. Таким образом, «Белгородская правда» получила новый, теперь уже постоянный год рождения – 1917-й: по дате выхода «Воли народа». Правда, с месяцем вышла ошибка. Тогда посчитали, что первый номер газеты Советов выпустили 1 августа 1917 года. Но позже установили, что точная дата – 11 июня по старому стилю.

Таким образом, на третий год работы в качестве областной газета отменила своё 40-летие со дня основания. На торжестве чествования, в том числе, и старейших сотрудников, которые пришли из старой «Белгородки». Так, Почётными грамотами Президиума Верховного Совета РСФСР наградили наборщика типографии с 62-летним стажем **Фёдора Полякова**, правящего гранк **Марию Бордуну**, директора типографии **Давида Таденева**.

Как вы уже поняли, уважаемые читатели, наше стремление восстановить историю «Белгородской правды» с 1917 года – тоже дань уважения всем предшествующим поколениям её создателей. И 63-летний период деятельности именно как областной газеты – очень важная её часть, о которой мы обязательно расскажем в наших следующих выпусках. БП



Коллективу редакции газеты «Белгородская правда», всем работникам печати, рабочим и сельским корреспондентам области

Областной комитет КПСС и областное отделение Союза писателей трудящихся области решили отметить юбилейную дату 50-летия издания газеты «Белгородская правда». В связи с этим комитет КПСС и областное отделение Союза писателей трудящихся области решили отметить юбилейную дату 50-летия издания газеты «Белгородская правда».

ПРИВЕТСТВИЯ

Успех Международной встречи «Октябрь и молодежь»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»



Юбилейному году – ударный труд

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»



НАГРАЖДЕНИЕ ЖУРНАЛИСТОВ

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»

В честь 50-летия издания газеты «Белгородская правда»



Непростые люди Леонида Благасова

Каким запомнился сотрудникам главный редактор «Белгородской правды»



1997 год. Депутат Государственной Думы Дмитрий Рогозин поздравляет коллектив «Белгородской правды» с 80-летием. Рядом с ним – главный редактор Леонид Благасов

ЖУРНАЛИСТ «Вот вы написали в своём материале «обычные люди». Что вы имели в виду?» – «Как что? Обычных людей». – «А кто – необычный?» – «Я не понимаю вопроса...» – «А я вам объясню. Не бывает обычных людей. И простых людей не бывает. Каждый человек – необычный и непростой. Если вы видите вокруг себя обычных людей, это значит, что журналистом вам ещё только предстоит стать...»

РОМАН КОРОБЕЙНИКОВ

ЭТОГО ПОКА ДОСТАТОЧНО

Конечно, это были обидные слова. Я уже год работал в «Белгородской правде» спецкором, а тут вдруг выясняется, что я даже и не журналист, а так – просто слова на бумаге пишу. Но в глубине души понимал, что Леонид Ефимович Благасов прав. Он отвечал за каждое слово, которое выходило на страницах газеты, и знал цену этому слову.

Я пришёл в редакцию в сентябре 2004 года, будучи студентом четвёртого курса филологического факультета. Надеялся, что мне удаст-

ся договориться о сотрудничестве в качестве внештатного корреспондента – хотелось к окончанию вуза набраться опыта. Со свойственным многим молодым людям нахальством я отправился в редакцию лучшей областной газеты. Где же ещё набираться опыта, как не в «Белгородской правде»?

Секретарь редактора удивилась: появился человек с улицы и хочет сразу попасть к редактору! Нонсенс! Но всё-таки после мучительных раздумий она позвонила и изложила редактору суть моей просьбы, при этом, к моему ужасу, всё перепутала – сообщила, что я пришёл устраиваться на работу. А потом положила трубку и растерянно сказала: «Проходите...»

Я прошёл через маленький коридор в кабинет редактора. Леонид Ефимович сухо поздоровался, указав рукой на стул, а сам продолжил дочитывать газетную полосу. В полутёмном кабинете было много книг, по большей части энциклопедии и справочники. Некоторые лежали на полках – хозяин кабинета недавно пользовался ими. Внезапно я почувствовал на себе внимательный взгляд: Леонид Ефимович закончил с переводницей и теперь изучал меня, пока я изучал его кабинет. Повисла пауза, но я твёрдо решил,

что первым должен начать говорить он. К этому времени мне уже удалось побороть волнение, и я был готов к любым каверзным вопросам.

– Знайте, хотите работать журналистом, – задумчиво не то спросил, не то констатировал Благасов.

Если бы он спросил, хочу ли я работать журналистом в «Белгородской правде», я мог бы ответить, что секретарь напутала, и я всего лишь планировал сотрудничать с газетой внештатно. Но вопрос был поставлен иначе, поэтому я просто кивнул: мол, да, хочу.

– Гм... А что вы умеете?

– Писать.

– А ещё?

– Читать, – ответил я, не задумываясь.

Леонид Ефимович рассмеялся. И вдруг перестал сканировать меня взглядом. Тон его стал деловым, а стиль разговора – телеграфным: – Этого пока достаточно. Остальному научитесь в процессе. У секретаря возьмите ключ от кабинета. Напишите заявление о приёме на работу.

– Леонид Ефимович, дело в том, что я ещё учусь на четвёртом курсе в университете... – попытался я объяснить истинную цель моего ви-

зита, но он перебил:

– Ничего, напишите заявление о приёме на полставки. Удачи.

Я вышел, ошарашенный таким поворотом событий. Мне было трудно представить, что в штат редакции оказалось так легко попасть. Потом я узнал, что на самом деле – трудно. И ещё узнал, что Благасов умеет «читать» людей так же легко и быстро, как газетные полосы, которые он подписывал.

МУДРАЯ ПОДСКАЗКА

Он не был демократичным руководителем, но человеком был мягким и добрым, поэтому всегда держал дистанцию с сотрудниками. Но самые важные редакционные задания не давал напрямую, лишь подсказывал направление работы. Например, однажды пригласил меня в кабинет и стал рассеянно расспрашивать о том, над чем я сейчас работаю, а потом вдруг задумчиво произнёс:

– Мне тут подумалось, а как живут сейчас учителя? Что мы знаем об их быте?..

– Плохо живут, как и всегда, – поддержал разговор я, не понимая, к чему он клонит.

– Да... – Леонид Ефимович продолжал задумчиво смотреть на книжную полку.

– Предлагаю подготовить материал на эту тему, – наконец прервал я паузу.

– Статуя, – внезапно оживившись, уточнил Благасов.

– Посмотреть на проблему учительской жизни в комплексе...

– Сельского учителя.

– Э... да, сельского... Но потребуются съездить в командировку...

– И не в одну, а минимум в три командировки. – На это уйдёт недели две...

– У плохого журналиста.

– А у хорошего?

– У хорошего – месяц, – веско сказал Леонид Ефимович.

Он терпеть не мог невежества, халтуры, штампа. Плохо сделанная журналистом работа могла испортить ему настроение на целый день. Но, видя достойный материал, он расцветал. Мне всегда казалось, что он излишне придирчив ко мне. Например, постоянно требовал сокращать тексты. Я упирался:

– Да куда сокращать, Леонид Ефимович! Всё, что мог – сократил.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Наша сила, знание и оружие

На календаре, по которому ведётся летоисчисление «Белгородской правды», вчера появилась цифра 85. Это возраст, которым может гордиться не только человек, но и газета. Тем более в наши дни, когда создаются газеты-однодневки для распространения политической риторики. Они, отслужив своё, угасают, подобно ночным светлячкам, едва забрезжит рассвет – угасают раньше, чем уходят с исторической сцены создавшие их политики.

В чём же сила газеты, обрекающая её на долгие годы? На наш взгляд, не в том, чтобы служить политическим интересам одной партии, а в том, чтобы поддерживать все те партии, которые работают ради интересов людей труда, не просто декларируют, а реально выполняют социальные программы, направленные на улучшение жизни народа. Потому «Белгородская правда» пользуется репутацией газеты социальной защиты, выразительницы мнений, надежд и чаяний тех, кто обездолен пресловутыми реформами.

Сила газеты – в её объективности, правдивости, стремлении чутко уловить пульс времени, записать социальную кар-

диограмму на крутом историческом изломе, который переживают страна и народ. Сила газеты – в конструктивной, а не разрушительной критике.

Нас часто спрашивают, находится ли газета в оппозиции к власти. Мы коротко отвечаем: нет! Потому что власть в лице областной администрации является одним из учредителей газеты. Потому что в нашей официально зарегистрированной программе сказано, что газета будет оказывать (и оказывает!) областной администрации помощь в проведении её экономической и социально-культурной политики. Мы не в оппозиции к власти, но мы хотим, чтобы голос наших критических публикаций был ею услышан, и мы помогли, исправляя недостатки, делать жизнь белгородцев лучше, обеспеченнее, легче.

Сила газеты не в слепом следовании традициям (в таком случае они превращаются в мёртвый груз, который тает на дно), а в том, чтобы с завещанным нам интеллектуальных, духовных, нравственных позиций и принципов оценивать историю и современность: зеркало времени – что бы оно ни отражало – не должно быть кривым. Газета – живой творческий организм, она из-

меняется даже не от года к году, а от одного номера к другому. Наши потомки – мы надеемся! – будут когда-то листать номера «Белгородской правды» с меньшим интересом, чем мы, по старым номерам газеты пытаемся заглянуть в историю. И они увидят не механическое повторение традиций, а обретение ими новой жизни в постоянном обновлении газеты.

Сила газеты – в её связи с читателями. Быть нужной, полезной им, открытой с ними – вот к чему стремится «Белгородка». Нас радует, что даже сегодня – при несуразно растущих ценах на конверты и почтовые услуги – читатели постоянно пишут в газету – с начала года редакция получила около тысячи писем. И это не только просьбы о помощи, но деловой критический разбор публикаций, советы, как писать лучше, доходчивее, как выше поднять авторитет газеты.

«Белгородской правде» – 85. И для нас, и для читателей это всего лишь вежа на пути к 100-летию. Вперёд и выше, друзья! Нетрудна дорога, когда читатель нам – подмога.

Л. БЛАГАСОВ
«Белгородская правда»,
25 июня 2002 года

– Всегда есть что сократить. Всегда можно выразиться лаконичнее. Текст можно сокращать практически бесконечно.

– Да? И что в итоге получится?

– Афоризм. Я ведь не первый день в профессии. И всегда вижу, когда журналист за витиеватостью фраз пытается скрыть недостаток фактуры.

УЧИЛСЯ ВСЮ ЖИЗНЬ

Однажды я написал очень хорошую статью. Я потратил на неё три месяца. Я очень гордился этим материалом. Но Леонид Ефимович, ознакомившись с ней, скупно сказал: «Неплохо».

– От вас никогда похвалы не дождёшься! – не выдержал я.

Благасов удивился:

– Я же похвалил.

– Неплохо – это не похвала. Неплохо – это не плохо, но и не хорошо.

– Верно. Откровенно говоря, статья хорошая. Даже очень. Но я боюсь тебя хвалить. Я видел очень много людей, которые были собой довольны. В том числе и в нашей профессии. Им казалось, что они всё знают и умеют, поэтому они переставали учиться. И это заканчивалось трагически. Я не хочу, чтобы ты перестал учиться. Поэтому «хвалу и клевету приими равнодушно».

Благасов и сам не переставал учиться всю жизнь. Энциклопедии на его полках никогда не пылились. Леонид Ефимович был одним из самых умных людей, с кем мне повезло столкнуться.

Однажды в коммунистической газете ему написали гневную отповедь за то, что он очень лестно отзывался о советском прошлом. Но я помню, как написал портретный очерк, который назвал «Настоящий коммунист». Редактор сразу же вызвал меня к себе.

– Почему ты решил дать такой заголовок? В хорошем расположении духа он обращался ко мне на ты.

– Потому что герой очерка – настоящий коммунист.

– А какой он – настоящий коммунист?

– Самы знаете какой.

– И всё же?

– Честный, преданный делу, ставящий общественные интересы выше собственных...

Человек долга.

– Спасибо, иди.

Материал вышел под моим заголовком.

ХОРОШО, НО НЕПРАВИЛЬНО

Однажды Благасов поручил мне написать рецензию на номер литературного журнала. Я и написал. Не буду пересказывать, приведу лишь заголовок, по которому содержание материала будет понятно. Он звучал так: «Спасибо за номер – читал, чуть не помер».

Леонид Ефимович вызвал меня и сказал, что рецензия в печать не пойдёт, он перепоручил написать её другому журналисту.

– Вы хотите сказать, что я написал плохую рецензию? – вспыхнул я.

– Нет, рецензия написана хорошо.

– В чём же дело? Она неправдива?

– Она правдива. Даже слишком.

– Вот уж никогда не думал, что вы меня будете укорять за правду, – съязвил я.

Редактор грустно посмотрел в окно. Вздыхнул. А потом задумчиво произнёс:

– Нельзя ругать поэтов. Даже за неудачные стихи. Не стал бы ты указывать материю на то, что её ребёнок недостаточно красив? Есть случаи, когда правда неуместна и бестактна. Иногда допустимо сказать не всю правду или вообще не сказать. Она как хирургический инструмент: журналист должен быть хирургом, а не мясником.

– Но газета не может без критики!

– Конечно, не может. Но критика должна быть такой, чтобы у человека от неё не опустились руки. Критика должна исправлять недостатки, а не формировать ненависть к журналисту. Когда критикуешь, делай это так, словно говоришь со своей матерью...

ОН БЫЛ НАСТОЯЩИМ

Газета выживала с большим трудом. Он очень переживал из-за драконовских цен на типографские услуги и тарифов на распространение. Нужно было что-то менять, но Благасов не был готов к тому, чтобы изменить формат издания. Он любил газету именно такой.

Однажды я сказал ему, что уйду. Не только

из редакции, но и из профессии. Леонид Ефимович, как правило, скрывавший свои эмоции, рассердился. Но отговаривать не стал. Когда я пришёл прощаться, он искренне пожелал мне удачи.

Когда-то он сказал, что самые глупые слова в журналистском материале – это «хороший» и «плохой». Слова-пустышки, за которыми не рассмотреть качества того, о чём пишут.

В январе 2011 года Леонида Ефимовича Благасова не стало. Он был не хорошим и не плохим человеком. Он был настоящим. Настоящим журналистом и редактором. Настоящим учителем. Настоящим коммунистом. БП

Справка БП

Благасов Леонид Ефимович (1938–2011). Родился в Старом Осколе Белгородской области. Окончил Белгородский педагогический институт и аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС. Кандидат философских наук.

Работал в новооскольской районной газете «Красное знамя» литературным сотрудником, заведующим отделом писем. С 1962 г. – литературный сотрудник, ответственный секретарь межрайонной газеты «Вперёд» (г. Новый Оскол), с 1964 г. – собственный корреспондент областной газеты «Белгородская правда», заместитель ответственного секретаря. С 1969 по 1988 гг. – в Белгородском обкоме КПСС: заведующий сектором печати, радио и телевидения; заместитель заведующего, а позже – заведующий отделом пропаганды и агитации; заведующий отделом административных органов. В 1988 г. возглавил редакцию газеты «Белгородская правда».

Награждён орденом «Знак Почёта» и медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», ему присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».



Жизнь через объектив фотокамеры

Кто в «Белгородской правде» создавал визуальную летопись родного края

ФОТОЛЕТОПИСЬ Подшивка «Белгородской правды» за 1984 год пока что не библиографическая редкость. Но для истории газеты, безусловно, уникальна. Потому что приходится на тот период, когда на её страницах публиковали работы пяти фотографов, пришедших в газету в разное время: Владимира Горелова, Фёдора Разумова, Виталия Собровина, Анатолия Лукьянова, Юрия Коренько. Они создавали визуальную летопись нашего края.

ОЛЬГА БОНДАРЬ

ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

Первые фотографии в нашей газете появились в 1929 году. Это были перепечатки из центральных изданий. А снимки собственных фотографов стали публиковать в 1930-м. Упомянуты тогда без инициалов две фамилии – **Гольдфарб** и **Бунев**. К сожалению, подробности жизни этих людей нам неизвестны.

Примерно с 1937 года, вплоть до начала Великой Отечественной войны, «становившая мгновенья» белгородской жизни **М. Нижегородцев**. Его фотографиями из «Белгородской правды» и сегодня краеведы пользуются для иллюстрации разных сторон довоенной истории: в рассказах о приезжавших к нам знаменитостях, об архитектуре и театральной жизни города, о производстве.

После получения статуса областной газеты – в 1954 году – в редакции работал **Николай Максимов**.

– Это был крупный человек, уроженец Харькова, которого все называли не иначе как Макс. Он первым ввёл понимание того, как нужно фотографировать для газеты, – вспоминает ветеран «Белгородской правды» **Борис Осыков**.

Особенно удавались Максиму масштабные объекты: турбины, стройки. Он же стал автором первого набора открыток послевоенного Белгорода.

Николай Васильевич работал до начала 1960-х, а затем ушёл в один из центральных изданий.

ВЛАДИМИР ГОРЕЛОВ

В 1945 году в редакции начал работать **Владимир Горелов**. Кстати, с 1943 года газетой руководил его родной брат Яков Ефремович. За плечами 20-летнего Владимира Ефремовича была война. «Пять немецких танков подошли к нашему переднему краю... Тов. Горелов с тов. Гук надёжно прикрывали огнём выдвинувшихся к ним красноармейцев. В результате были подбиты два танка... Тов. Горелов одним из первых ворвался в траншею немцев, где, умело действуя, уничтожил четырёх фрицев, а всего за время наступательных боёв в районе д. Янунастубля уничтожил более 15 гитлеровцев...» – гласит представление Владимира Горелова к ордену Славы III степени в наградном листе. Впрочем, о сражениях, а тем более о своём подвиге он никогда не упоминал.

– Когда его просили рассказать о войне, говорил что-то вроде: «Воевал как все. Все воевали, и я воевал», – поделился внук Владимира Ефремовича – белгородский писатель **Владислав Резников**.

Было удивительно обнаружить их родственную и духовную связь: «одного из самых интересных прозаиков молодого поколения» («Знаки пустоты Владислава Резникова», «Белгородские известия», 10 сентября 2015 года) и уважаемого фотографа Владимира Горелова.

– Я помню его весёлым, смешливым и бесконечно добрым. Он был мне и дедом, и отцом, любившим меня и баловавшим. И лучшим, самым надёжным другом, – рассказал Владислав Резников.

Официально Владимир Горелов числился в «Белгородской правде» старшим инспектором отдела объявлений. Но фактически все 47 лет, до ухода из жизни, работал фотографом. И кажется, ему было совершенно неважно, что записано в трудовой книжке.

– Он не расставался с фотокамерой никогда. Работа была его главной страстью. Фотографировал Владимира Ефремовича всех и всё – детей, внуков, соседей, друзей, прохожих, город. И часто он первым оказывался там, где происходило что-то важное, – вспоминает супруга Горелова – **Ева Борисовна**.

Энергии и внимания Владимира Ефремовича хватало на всё. Он был очень подвижным, спортивным.

– На войне деду тяжело ранило. С кусками немецкого железа в голове и колена он бегал каждое утро кроссы в парке и плавал на городском пляже, – рассказал Владислав Резников.

Все, кто был знаком с Гореловым, отмечают ещё одно его качество – отзывчивость. Очень коммуникабельный, он знал многих и пользовался своими знакомствами, чтобы помогать другим людям.

– У Владимира Ефремовича были две толстые записные книжки, исписанные вдоль и поперёк. Там хранились сотни телефонов «полезных» людей. И он звонил, когда любому из его знакомых требовались лекарства, хороший врач, продукты, холодильник, стенка. Ему не отказывали. И для редакции его связи тоже были очень полезны, – уточнил бывший сотрудник «Белгородской правды» **Борис Осыков**.

Помимо доброй памяти о Владимире Горелове остались его уникальные кадры восстановления послевоенного Белгорода, его строительства, лица наших земляков в гостевой городе. А для своих близких он навсегда самый лучший и любимый человек.

– Образ дедушки, так или иначе, проходит через моё творчество, фигурирует во многих произведениях и является ключевым в рассказе «Старые дедовы крылья». Дедушкиным словом «нутря» назван рассказ и одна из моих книг. Его имя носит мой первый сын, – поделился Владислав Резников.

АНАТОЛИЙ ЛУКЬЯНОВ

– Я жил в Савино. Знаете, что это был за район? – спросил **Анатолий Лукьянов** и сам ответил: – Самый худ-



Выставка фотографий Анатолия Лукьянова в редакции «Белгородской правды». Такие выставки фотомастеров редакция устраивала ежегодно

лиганский в Белгороде. Вот родители и отправили меня в фотостудию Дома пионеров, чтобы на улице не болтался.

С тех пор из фотолaborатории парня было не вытаскать.

– Нам, шестиклассникам, доверяли ключи, и мы печатали фотографии до полуночи, – вспоминает Анатолий Иванович. – Учил фотоделу нас Юрий Сергеевич Нижегородцев, десять лет преподававший физику на французском языке в Алжире и других африканских странах.

В девятом классе Анатолия Лукьянова уже самого позвали вести фотокружок. Он перевёлся в вечернюю школу и вышел на работу. Рассчитал так: закончу учёбу, заработаю стаж и пойду вне конкурса в институт. Его уже знали в «Ленинском смене», посылали в командировки от молодёжной газеты. И в 1966 году, в 18 лет, взял в «Белгородскую правду» – активный, способный парень пригласился руководству.

– Скидки на возраст не делали. Мотался по области я круглосуточно. В час ночи клял фотографии на стол отвеску. А утром – снова в командировку, – вспоминает Анатолий Иванович.

С дорогами в 1960-е в области было неважно. До районов часто добирались на перекладных или повозом, что было долго и утомительно. В Алек-

сандовском районе, например, поезд шёл через украинский Волчанск. Отправляясь в пять вечера и сделав «круг почёта» вокруг области, на место прибывал в четыре утра. Тем не менее, «молотил» (обиходное выражение фотографа того времени) молодой сотрудник до полуночи, – вспоминает Анатолий Иванович. – Учил фотоделу нас Юрий Сергеевич Нижегородцев, десять лет преподававший физику на французском языке в Алжире и других африканских странах.

– За время работы сменил семь-восемь фотоаппаратов. Использовали мы аэрофотоплёнку А-2. Я однажды посчитал, что за 20 лет в «Белгородке» у меня её ушло 12 километров, – пояснил Анатолий Иванович.

Печатали снимки фотографы всегда в стеснённых условиях. Какая комната в здании самая тёмная? Правильно: кладовка или, простите, туалет. Вот они фотографам обычно и доставались. Только с переездом в начале 1980-х в новое здание на проспекте Славы у фотокорреспондентов появилась современная лаборатория.

«Куда пошлут и что скажут», – обычный девиз редакционной гонки не сделал Лукьянова «станочником». Он всегда стремился к художественности, любил сюжетные снимки. Ему доверяли снимать самые ответственные, значимые события: пред-

ставителей политической и общественной элиты, приезжавшей в Белгород, местных руководителей. В архиве Анатолия Лукьянова хранятся фото Леонида Брежнева, Бориса Ельцина, Михаила Соломенцева, Владимира Путина, патриархов Алексия II и Кирилла, космонавтов Георгия Берегового и Валерия Кубасова, Семёна Будённого, Ивана Кожедуба и многих других выдающихся людей.

Лауреат премии Союза журналистов России, международного конкурса «Интерпрессфот», газет «Правда», «Сельская жизнь», журнала «Огонёк», он был и остаётся одним из самых уважаемых фотокорреспондентов «Белгородской правды».

Кстати, Анатолий Иванович не согласен, что на ходу, на лету можно сделать удачный снимок.

– Удачная фотография – это заранее продуманная, отрежиссированная и хорошо исполненная фотография, – уверен он.

Много лет назад сменил поле деятельности – стал книгоиздателем. В сотрудничестве со своим бывшим руководителем, краеведом Борисом Осыковым, о котором говорит с благодарностью и уважением, выпустил три фотальбома. В том числе знаменитый – «Святое Белогорье». Все-го же в его багаже 11 книг. Последняя – «Земля победителей».

ФЁДОР РАЗУМОВ

«Самый тихий и незаметный среди фотографов» – так характеризует **Фёдора Васильевича Разумова** коллеги.

Фёдор Разумов пришёл в газету в конце 1950-х годов и работал до 1991-го. Говорят, что он был хорошим семьянином, всегда спешил домой. Не рвал с места в карьер, не любил светиться. Даже фотографии этого фотографа, простите за тавтологию, мы нашли с большим трудом. Зато его работу, особенно фото мужчин, легко можно вычислить по одной приметной детали.

– Фёдор Васильевич всегда носил шляпу. И как только находил героя для снимка, просил его её надеть. Так что этот головной убор мелькал на разных людях из номера в номер, – с улыбкой вспомнил Анатолий Лукьянов.

Коньком Фёдора Васильевича была сельская натура: все посевные, уборочные, праздники урожая были его. Этого фотографа отлично знали во всех районах. Доярки, свиначки, птичницы у него получались неизменно красивыми, одухотворёнными, возвышенными.

Признавал Фёдор Разумов только один фотоаппарат – немецкий «Контакс».

ВИТАЛИЙ СОБРОВИН

Заслуженный работник культуры, почётный гражданин Белгорода, награждённый Пушкинской медалью Министерства культуры РФ, **Виталий Собровин**, один из самых прославленных фотографов города, около десяти лет своей жизни отдал работе в «Белгородской правде».

О мастерстве Виталия Ануфриевича писали немало. Виртуозный пейзажист, любитель неброской русской природы, романтический фотхудожник пушкинских уголков России. Коллегам же по «Белгородке» он запомнился как человек, лишний лафоса. Жизнелюбивый, шумный, весёлый. Где бы он ни появлялся, всегда собирал толпу, которая тут же взрывалась смехом. У Виталия Собровина был редкий талант превращать скучную обыденность в праздник. Хотя на душе и в жизни не всё и не всегда было безоблачно.

По воспоминаниям супруги Собровина **Людмилы Александровны**, фотокорреспондентом он очень любил ездить в районы. Его уважали и понимали сельские люди. Много лет он дружил с бывшим председателем колхоза «Верный путь», а затем председателем Корочанского райисполкома Марией Деркач. Мария Афанасьевна на протяжении всей жизни мастера ценила его и поддерживала.

Но, как всякому художнику, в рамках газеты с её вечной спешкой Виталию Ануфриевичу было тесно. Увы, как творец он расправил крылья лишь после того, как ушёл из газеты.

– Я думаю, что если бы он этого не сделал, ничего бы у него не вышло, – оценивает давние события Людмила Собровина, имея в виду великолепные фотоальбомы супруга, посвящённые классикам русской литературы и родной Белгородчине. Они созданы уже после того, как у Виталия Ануфриевича не стало официального места работы, но появилось время для творчества.

Выйдя в свободное плавание, Виталий Собровин связи с областной газетой не терял. Приходил в редакцию, приносил снимки. Для него это была не только возможность пусть небольшого, но заработка, но и важная, как для любого творческого человека, связь со зрителем, читателем.

Позже придёт признание, выставки, награды. И осознание того, какой художник творил в областной газете.

Собровинская высокая планка, поставленная в «Белгородке» более полувека назад, и сегодня служит ориентиром для фотокорреспондентов областных изданий. А выставка в белгородской галерее, носящая имя мастера, – большая честь для каждого, кто смотрит на мир через объектив фотокамеры.

ЮРИЙ КОРЕНЬКО

«Как у Юры горят глаза, когда он рассказывает о встреченном в командировке интересном человеке, подтверждая впоследствии свои впечатления великолепно выполненными снимками. И здесь уже мало зоркого взгляда – нужна особая прозрачность души, редкий дар видеть в людях свет и доброту!» – писал о фотографе **Юрии Коренько** редактор «Белгородской правды» **Владимир Даников**.

Что можно добавить к этой характеристике руководителя газеты? Юрий Витальевич, работающий в «Белгородской правде» с 1982 года, и сегодня с лёгкостью отравляется в командировки по районам области. Сам себе «добавляет» заданий: по-прежнему не может удержаться, встретив интересного человека. И всегда угадывает, что репортаж будет востребован.

В его архивах, пожалуй, есть фотографии на любую газетную тему. Но особенно трогательно «звучат» для читателей снимки наших стариков. Кажется, Коренько знает заветное слово, чтобы в момент фотографирования к его герою пришли особые воспоминания и мысли, которые сделают портрет одухотворённым, лиричным.

Своим учителем и эталоном мастерства он считает Виталия Собровина. Матр белгородского фотоискусства когда-то сыграл в жизни начинающего фотографа Юрия Коренько особую роль. Именно он рекомендовал его на работу в «Белгородскую правду» и всячески поддерживал и направлял, брал на творческие командировки, учил ценить красоту русской природы и историю своей страны. И Коренько бережно несёт через годы память об учителе и его уроках, которые, несомненно, делают Юрия Витальевича особым, узнаваемым и любимым многими автором «Белгородской правды». БП



Виталий Собровин и Анатолий Лукьянов (справа)



Юрий Коренько



Владимир Горелов (слева) и Фёдор Разумов



«12 чашек» и ренегат Каутский

Как «Белгородская правда» стала кузницей журналистских кадров

ОТ СОХИ Происхождение: «из крестьян», «из батраков». Образование: «низшее», «школа 2 ступени», «неоконченная сельская школа». Это типичные сведения из личных дел редакторов «Белгородской правды» 1920–30-х годов. За очень редким исключением десятки сменивших друг друга руководителей в те годы специально газетному делу не учились.

ОЛЬГА БОНДАРЕВА

КОВАТЬ НА МЕСТЕ

Недостаток образования восполняли на краткосрочных партийных курсах. Попадали в «Белгородскую правду» по разнарядке партии, набирались опыта на ходу. Тогда все учились быстро. Потом перебрались на другие объекты. Было в порядке вещей, когда вчерашний пропагандист или агитатор райкома партии назначался редактором, а через два месяца – директором пивзавода, школы партпросвещения или музея.

Возможно, что частая смена редакторов как раз и была связана с их непрофессионализмом. Но найти в то время человека хотя бы с гимназическим аттестатом было трудно. Образованных граждан, а они были, как правило, не рабоче-крестьянского происхождения, в партию не принимали (большинство состоявших в ней представителей дореволюционной интеллигенции исключили во время партийной чистки 1929 года). А руководить газетой беспартийные не могли.

Ещё больше не хватало компетентности сельским корреспондентам, редакторам и корреспондентам многотиражек и стеновых газет. При этом на низовую печать возложили тогда задачу стать «важнейшим участком партийной работы». Поэтому в 1933 году для повышения уровня журналистских кадров Белгородский райком партии организовал при «Белгородской правде» кабинет печати, которым по очереди руководили редакторы Александр Скрынченко, Симон Кольванов, Владимир Алёхин и другие.

СЛЁТЫ, КУРСЫ, КОНКУРСЫ

Кабинет печати просуществовал до Великой Отечественной войны, а в 1947 году открылся вновь как рабоче-крестьянский. На его занятиях потенциальных авторов и редакторов учили, в первую очередь, разбираться

ся в политической ситуации. Лекторы разъясняли цели всесоюзных кампаний (уборочная, подписка на займы, коллективизация, выборы и другие) и задачи газет по их воплощению в жизнь.

В 1935 году заработали трёхнедельные заочные курсы для редакторов колхозных и бригадных стеновых газет. Председателем колхозов объявляли «создать заочникам нормальные условия, обеспечить подвозом и отпуском». А директора МТС – «изыскать 1000 рублей на оплату консультантам». Непосредственно в сёлах при избах-читальнях лучшие учителя должны были обучать сельских русскому языку.

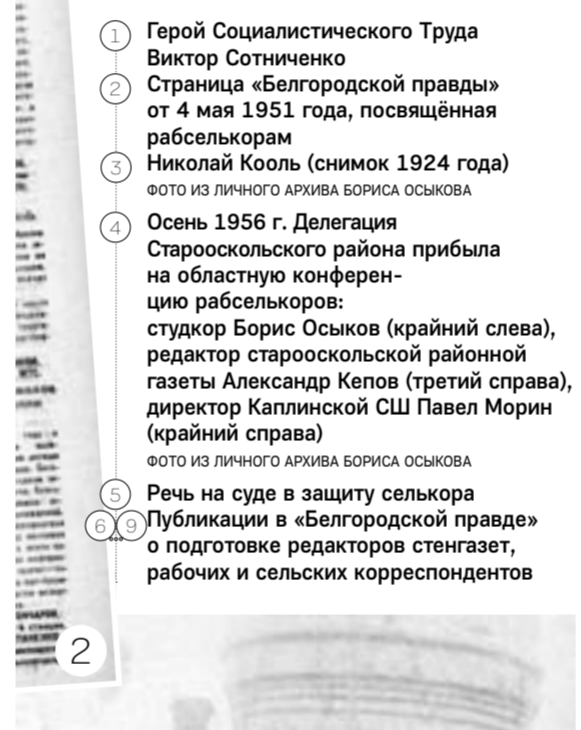
Опять же в 1930-е годы зародилась традиция выставок-конкурсов стеновых газет с «говорящими» названиями: «Пила», «Голос рабочего», «Стахановец», «За стройматериалы», «Энергетик» и другими. Победителей поощряли премиями райкома партии. Смотры стенгазет и многотиражек «Белгородская правда» курировала вплоть до 1980-х годов.

В 1935 году, когда сельское движение стало массовым, в Белгороде и районе День отмечали как «праздник всех трудящихся». Проводили его масштабно, с массовыми собраниями, слётами сельхозработников и рабочих.

ЗА СЕЛЬКОРА – ПОД СУД

Областная (ранее районная) газета «Белгородская правда» не только учила сельхозработников, но и стояла за них горой, провозгласив лозунг «Береги сельхозработника как зеницу ока».

Так, в 1930-е годы прошло несколько судебных процессов по поводу гонений на сельских корреспондентов. Одним из самых нашумевших стало дело председателя Стрелецкого сельсовета Хатунцева, который преследовал пятерых корреспондентов за критику. На суде заместитель редактора «Белгородской правды» Бесчастных выступил на стороне обвиняемого. Хатунцев получил пять лет тюрьмы со строгой изоляцией.



- 1 Герой Социалистического Труда Виктор Сотниченко
- 2 Страница «Белгородской правды» от 4 мая 1951 года, посвящённая рабселькорам
- 3 Николай Кооль (снимок 1924 года)
- 4 Осень 1956 г. Делегация Староскольского района прибыла на областную конференцию рабсельхозработников
- 5 Студкор Борис Осыков (крайний слева), редактор староскольской районной газеты Александр Кепов (третий справа), директор Каплинской СШ Павел Морин (крайний справа)
- 6 Речь на суде в защиту сельхозработников в «Белгородской правде»
- 7 Публикации в «Белгородской правде» о подготовке редакторов стенгазет, рабочих и сельских корреспондентов
- 8 Занятие редакторов многотиражных и стенгазет
- 9 Занятие редакторов многотиражных и стенгазет

Вообще, если факты преследования сельхозработников в те годы подтверждались, то виновного как минимум исключали из партии.

НА ПЕРЕДОВОЙ ВНЕ ШТАТА

Внештатные корреспонденты в городах и сёлах были основными поставщиками новостей в «Белгородскую правду». Так, в 1951 году от них ежедневно приходило 10–12 писем. Среди авторов были председатели колхозов, бригадир, рабочие. Многие сотрудничали с газетой десятилетиями.

В 1977 году в честь 60-летия газеты грамотами обкома партии наградили постоянных внештатников «Белгородской правды»: механизатора колхоза имени XII съезда КПСС Белгородского района Михаила Лучникова, рассказывавшего о передовых методах возделывания сахарной свёклы, и Героя Социалистического Труда, бригадира экскаваторщиков Лебединского рудника, внештатного корреспондента с 20-летним стажем Виктора Сотниченко.

Поощряли и тех, кто способствовал популяризации областной газеты. Как, например, почтальона Иловского отделения связи Дарью Бортикову, перевыполнявшую план подписки на издание.

В 1984 году при редакции числилось 1600 авторов из разных районов области. Из них 66 внештатных корреспондентов вели расследования для рубрики «По следам опубликованных материалов».

ЦЕНТР ВСЕГО

«Белгородская правда» по роду своей деятельности всегда объединяла творческих людей. С начала существования в ней печатались начинающие и опытные поэты и писатели, фотографы, театралы. Неудивительно, что именно при «Белгородке» в 1933 году создали местное отделение (оргбюро) Союза советских писателей. Одним из его первых членов стал уроженец села Журавлёвка Весёлопопанского района Пётр Молчанов. Бывший батрак в 1930-е годы возглавил общий отдел Белгородского райкома партии. Пётр Анисимович активно писал в центральную прессу и, разумеется, в «Белгородскую правду», где был рабкором. Сочинял стихи, имел «немалые способности к литературной деятельности».

В 1960–1970-е годы областное издание следило за творчеством тогда ещё начинающих писателей и поэтов, а ныне широко известных Олега Кириллова, Игоря Чернухина, Александра Филатова и многих других талантливых белгородцев. Для неформального общения в редакции даже учредили клуб под названием «12 чашек».

На его заседания приглашали литераторов, актёров, музыкантов, руководителей предприятий. Между собой сотрудники обсуждали планы, интересные материалы. В 1970–80-е годы вели заседания опытные журналисты Лев Ухов, Юрий Анциферов и другие, – пояснил бывший заведующий отделом «Белгородской правды» Виталий Брысин.

Первые шаги в газете делали юные авторы, которым отдали литературную страничку «Пёрышко». Взрослых писателей и поэтов в разное время представляли рубрики «Творчество», «Литература и искусство».

СУДЬБА КООЛЯ

Газета всегда поощряла самодеятельных писателей и поэтов, помогала им «засветиться». А некоторым попросту сделала судьбу. Один из самых ярких тому примеров – история Николая Кооля, автора стихов знаменитой песни «Там, вдали за рекой».

Её рассказал белгородскому краеведу Борису Осыкову сам Николай Мартынович много лет назад при личной встрече. Позже она вошла в книгу Осыкова «Здесь рождались синие звёзды».

В 1921 году никому не известный Кооль принёс свои стихи редактору «Белгородской правды» Владимиру Янсоу (возглавлял газету в 1921–22 году).

«Меня зовут Коля Колька. Это потому что в пекарню работаю. А настоящая моя фамилия сложная – Кооль. На эстонском значит «школа». Возьмите стихи, а то мне с работы в другой раз не уйти», – примерно так сказал парень, которого хотелось накормить – таким тощим и бессильным он казался. Стихи Янсоу не понравились, но парень произвёл хорошее впечатление. Редактор написал записку и велел ему идти в совпаршкуну: «Там тебе общие методы возделывания сахарной свёклы, и Героя Социалистического Труда, бригадира экскаваторщиков Лебединского рудника, внештатного корреспондента с 20-летним стажем Виктора Сотниченко. Поощряли и тех, кто способствовал популяризации областной газеты. Как, например, почтальона Иловского отделения связи Дарью Бортикову, перевыполнявшую план подписки на издание.

СОБСТВЕННЫЕ КАДРЫ

Кадровый голод в профессионалах отступил лишь в 1954 году – после преобразования районной газеты в областную. Тогда в редакцию «Белгородской правды» приехали со всей страны опытные журналисты: Григорий Крупа, Давид Фунштейн, Фридрих Дубровский и другие. Впоследствии редакция пополнялась в основном выпускниками журналистского факультета МГУ. Так что необходимость учить новичков азам профессии с нуля отпала.

А вот политическое просвещение продолжалось непрерывно: в 1960-е годы коллектив «Белгородской правды» в полном составе систематически знакомился с трудами основоположника коммунизма. Приглашённые пропагандисты рассказывали, например, что именно говорил Ленин о ренегате Каутском и о том, какой вред видел Карл Маркс в существовании частной собственности.

В повседневной же работе редакция стремилась сделать издание злободневным, острым, приближённым к жизни. Появилась специализация корреспондентов. Пишущие об экономике, политике, сельском хозяйстве, промышленности, строительстве должны были разбираться в этих сферах не хуже занятых в них работников. Постепенно в газете отошли от простой констатации фактов. Например, рассказывая о трудовых подвигах белгородцев, изучали корни этого явления, психологию героев.

По сохранившимся в архивах редакционных документам «Белгородской правды» видно, что в ней никто и никогда не почивал на лаврах. Это всегда был достаточно требовательный коллектив, в котором автор мог спросить и за оперативностью, и за качеством материала. Коллегиально проанализировать, какой резонанс вызвала публикация.

В 1984 году в редакции заговорили о совете журналиста, его неравнодушии, умении видеть жизнь сердцем. Это было актуально для того времени. Но, по сути, эти качества – неравнодушие, открытость, честность – были и остаются основными критериями профессиональной пригодности в «Белгородской правде». И главное подтверждение тому – 100-летний юбилей газеты. Будь иначе, поддерживать интерес читателей к изданию на протяжении века было бы просто невозможно. БП



Ушла лошадь-конь масти светло-рыжей

«Белгородская правда» как энциклопедия народной жизни

Всякая всячина За 100 лет существования «Белгородская правда» стала своеобразной энциклопедией жизни. Чита её, можно понять не только идеи времени и экономическую ситуацию на нашей территории, но и то, как жили обычные белгородцы. Сегодня через газетные объявления, статьи, опубликованные документы сравниваем, что ушло безвозвратно, а что осталось неизлечимым памятником.

ОЛЬГА БОНДАРЕВА

СКОТИНА ПРИБЛУДНАЯ

Судя по «Белгородке» 1930–1950-х годов, много людей держало домашних животных. При этом они служили поводом для постоянного беспокойства их владельцев. Во-первых, терялись. Лошадь-конь с раной в корне хвоста, лошадь караковой масти, другая – с гривой на левую сторону, трёхмесячный кабачок с порезанным ухом, жеребёнок с лысыной на лбу, коровы, козы... Хозяйка описывали в объявлениях приметы «потеряшек» и прозвали, что находившие и укрывшие их люди отвечают за это по всей строгости Уголовного кодекса.

Реже сообщалось, что животное «увели», а ещё реже, что оно «приблудилось». Податели последних объявлений сообщали, что просят забрать скотинку, например, приблудившегося к работнику типографии Иванову козла, в пятидневный срок. В противном случае будут считать найдёныша своим. То же самое и с собаками всех пород.

Начитавшись этих историй, современник может представить тогдашний Белгород и его окрестности уменьшенной копией парка юрского периода, где зверьё свободно гуляло в поисках пропитания. Оказывается, не такое уж это преувеличение. В 1951 году исполком Белгородского горсовета даже принял решение об охране зелёных насаждений, где запрещался выпас скота без привязи и предписывал задерживать бродячий по улицам скот. И возвращать его владельцам, взыскивая с них за день содержания коровы или лошади 20 рублей, овцы или козы – 10 рублей.

И уж если коснулись животноводческой темы, то надо вспомнить заголовки о колхозной скотине, в которой видели прямо-таки сподвижников коммунистического строительства: «Конь служит делу обороны», «Своя шуба овцу не нагреет», «Свинья – главная машина по производству мяса», «Кролика – в каждый двор».

АТУ ЕГО!

Довершали картину животного изобилия леса, в которых жили стаи волков. В 1934 году Белгородский райисполком даже принял постановление «О борьбе с волками», в котором распорядился создать бригаду истребителей «из лучших охотничьих сил района», снабдив её по-

рохом, картечью, пистонами. Облаву на волков объявляли в лесу Городище Шляховского сельсовета и в октябре 1951 года, в 1955-м, 1956 года. Боролись и с менее опасными, но не менее вредными для сельского хозяйства грызунами. Белгородский заготпункт «Союзпушнина» принимал мехсырьё от сусликов, слепышей, хомячков и даже крыс. Ловцов для этого снабжали разными механическими приспособлениями. Расплачивались с поставщиками шкурок в разные годы по-разному: и деньгами, и промтоварами.

ШОФЁР ДЛЯ ФАЭТОНА

Очень интересно в разрезе времени выглядят некоторые объявления о вакансиях. Например, в 1934 году Белгородскому мясокомбинату требовался... кишечник. Понятно, что не сам внутренний орган, а специалист по его разделке. Но забавно представить, что у кого-то в трудовой книжке была такая запись. Ушедшие сегодня, но популярные в 1930–40-е годы профессии: возчик, картотетчик, печник, специалист по утильсырью. В это же время печаталось много объявлений о «вербовке» (с 1950-х годов «об организованном наборе рабочих») на строительные предприятия в Магнитогорске, Норильске, Красноярске, Харькове, других городах, а также на северные лесозаготовки. Приглашали кровельщиков, штукатуров, токарей, автоматов, зуборезов, чернорабочих. Им полагалась оплата проезда, командировочные за каждый день пути, а по приезде – жильё и подьёмные.

В номере за 1985 год встретилось приглашение на работу реставратора фильмокопии. Редкая профессия, но не вымершая – до сих пор числится в тарифно-квалификационном справочнике.

В «клише» 90-е на страницах газеты публиковали интервью с предстателями возникших в духе рыночного времени «свободных» профессий: путан и челночников. Естественно, набора в эти сферы не было, но доходы и особенности «службы» обсуждались.

Интересно, что в «Белгородскую правду» и её типографию на протяжении почти всех 100 лет существования требовались корректоры и опытные фотоработники. А также водители. В 1933 году газета приобрела фэтон с лошадей и, соответственно, нуждалась в «возчике». А вот в 1956 году редакции уже нужен был шофёр 1-го класса на автомобиль «Победа».

КРАПИВНАЯ КОПЕЙКА

Как простой белгородец мог пополнить свой бюджет помимо зарплаты в советское время? Во-первых, была система всевозможных закупок на предприятиях.

Госпизавод покупал у населения хмель культурный и дикий. Белгородский комбинат «Союзплодоовощ» принимал крапиву в 1935 году по цене 15 копеек за килограмм и шавель (по 25 коп. за килограмм) при условии, что

зелень «молодая, одни лепестки, без вылок и травяной примеси». Облпотребсоюз регулярно скупал цветочный мёд, мясо, растительное масло.

Из «несъестной» продукции был спрос на речную ракушку, которую приобретали в 1950-е годы промышленная артель «10 лет Красного Октября». «Заготживсырьё» всячески стимулировало хозяев подворий и охотников на сдачу мяса и шкур от домашних и диких животных.

В 1970-е годы Дмитротарановская семеноводческая станция приобретала семена многолетних трав.

Плюс – макулатура и металлолом, пункты приёма которых были во многих населённых пунктах. В общем, при желании всегда можно было организовать себе приработок.

Кроме того, в Советском Союзе действовала система сберегательных касс, где на вклады «капали» проценты» (киношный лозунг «Храни деньги в сберегательной кассе» – не анекдот, а правда жизни), и государственных займов. Последние с 1920-х годов пополняли бюджет страны за счёт средств граждан. Существовало два вида займов: процентный и беспроцентный. В первом случае государство брало у населения в долг деньги на 20 лет под четыре процента годовых. Во втором – четырёхжды в год облигации разыгрывали по принципу лотерейного билета. По задумке организаторов за 20 лет выиграть должна была каждая облигация, а вот какую сумму – решал шлюз.

Были среди белгородцев обладатели больших выигрышей. Так, в 1930 году **Наталья Латышева** из колхоза имени Литвякова Непхавского сельсовета за 25 рублей купила облигацию третьего индустриального займа. А в 1933-м выиграла по ней 2 500 рублей. На эти деньги в то время можно было купить пять домов, но женщина решила всё положить на сберкнижку. Многие люди в то время просто не верили в возможность такой «халвы», не берегли облигации и не проверяли их. И пример Натальи должен был вдохновить народ на участие в программе госзайма.

Итоги розыгрышей печатали в газете вплоть до 1980-х годов.

ЕШЬТЕ РЫБУ!

Понятно, что за сто лет ситуация с продуктами и товарами менялась сто раз. Говорить, что когда-то было хорошо, а теперь всё плохо или наоборот, конечно, неправильно. Поэтому остановимся на фактах, задокументированных газетой.

А они гласят, что для того, чтобы в 1930-е годы купить чулки, рубашку или отрез на платье, нужно было внести в Горторг аванс. Когда товар поступал, печаталось объявление о приёме «мануфактуры». Если оставались нереализованные вещи, вновь приглашали покупателей. Из доступного перед войной в объявлениях фигурирует телги, колёса, пожарные бочки, шнорные и гончарные изделия.

В послевоенных номерах, без-условно, привлекают таблицы снижения цен на продовольствие и промыш-



ПРИБРЕТАЙТЕ ОБЛИГАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО 3% ВНУТРЕННЕГО ВЫИГРЫШНОГО ЗАЙМА!

Советский плакат 1955 года

ленные товары. Например, в 1953 году на 50% снизили стоимость овощей и фруктов, а мяса, хлеба, масла и яиц – на 10%. Из промтоваров существенно (на 30%) подешевела лужёная жезловая посуда, остальная продукция – от 7 до 10%. Пусть это было немного, но представляю, как приятно было читать такие новости людям.

В 1956 году «Белгородская правда» сообщила, что во всех крупных продовольственных магазинах областного центра появились цельное молоко, а также творог, простокваша, сметана. Тут же на всякий случай размесался телефон областного управления торговли, куда можно было пожаловаться на плохое качество продукции.

В 1956 году «Белгородская правда» сообщила, что во всех крупных продовольственных магазинах областного центра появились цельное молоко, а также творог, простокваша, сметана. Тут же на всякий случай размесался телефон областного управления торговли, куда можно было пожаловаться на плохое качество продукции.



КАК Я ВЫИГРАЛА 2500 РУБЛЕЙ

Советский плакат 1955 года

В 1956 году «Белгородская правда» сообщила, что во всех крупных продовольственных магазинах областного центра появились цельное молоко, а также творог, простокваша, сметана. Тут же на всякий случай размесался телефон областного управления торговли, куда можно было пожаловаться на плохое качество продукции.

ПРИБЛУДИЛСЯ козел. Владелец обратится в типографию к тов. Иванову Н. И. в пятнадцативный срок считая своим.

УШЛА ЛОШАДЬ-КОНЬ Масти светло-рыжей. Рана в корне хвоста. Знающих о месте пребывания просьба сообщить по адресу: с. Старый-город **ИВАНОВУ Я. И.**

Белгородская райдеткомиссия открыла ОБУВНО-ВАЛЕШНУЮ МАСТЕР-СКУЮ
Принимаются заказы от организаций, колхозов и частных лиц из сырья заказчиков.
Выполнение заказов в установленные сроки аккуратно.
Адрес: ул. Трунова № 3 (быв. Садовая).

ПРИБЛУДИЛАСЬ лошадь — кобыла лбу лысына и правая задняя нога по мышцу белая.
Справиться — в кирпичном заводе № 18.
Дирекция.

Объявление о приеме заказов от населения

БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА 20 июня 1951 г. № 40 (1812)

На темы дня
Нарзан сегодня выхолодил...
Литвяк...
Д. ГЛАВЕР.

Город — село
Участники художественной самодеятельности...
А. БАХОВ.

Международный обзор
Решение...
В. ХАРЬКОВ.

Туристский поход школьников
Путевые заметки...
Д. ГЛАВЕР.

Тришкин кафтан
Сценарий...
А. ГОРДИНОВ.

Дом культуры облетает
Гастроли Курского театра...
Татьяна ШЕКСИРОВА

Адрес редакции: ул. Ленина, 41. Телефон: 100. Иск. редакция — 100. Иск. редакция — 100. Иск. редакция — 100.



Из Японии с медалью

Призёр Олимпиады 1964 года в редакции «Белгородской правды»



Бронзовый призёр Олимпиады 1964 года Иван Беляев в редакции «Белгородской правды»

ОЛИМПИЕЦ В моём архиве хранится фотография более чем полувековой давности. На ней примерно половина журналистов-мужчин (остальные были в тот день в командировках по области) и вся женская часть редакции «Белгородской правды» той поры.

БОРИС ОСЬКОВ

В первом ряду – заместитель редактора Григорий Крупа и ответственный секретарь Давид Фунштейн – ветераны советской журналистики, а между ними – в шёлковой многоцветной куртке с крупными буквами «ТОКУО» призёр только что закончившихся в японской столице Олимпийских игр 1964 года Иван Беляев.

На встрече в редакции он рассказал о себе. Родился в селе Солдатское Ракитянского района. Окончил семилетку в родном селе и среднюю школу в Готне. Поступил в Харьковское горное училище, но был призван в армию – служил в Крыму, в морской авиации. Там на спортивных состязаниях показал отличный результат в беге на длинную дистанцию. И тренер армейского спортивного клуба посоветовал после «дембеля» всерьёз заняться спортом. Иван уже «на гражданке», работая на харьковском заводе «Серп и Молот», стал заочно учиться на факультете физвоспитания Харьковского педагогического института.

В 1964 году стал чемпионом СССР в беге на 3000 метров с препятствиями и вошёл в состав сборной команды страны. И в том же 1964-м в Токио на XVIII Олимпийских играх, пробежав трёхкилометровую дистанцию за 8 минут 33,8 секунды, завоевал бронзовую награду.

Прошло меньше года после памятной встречи с молодым чемпионом в редакции «Белгородской правды», и Иван Беляев добился ещё одной впечатляющей победы: на профсоюзной спартакиаде в Москве на той же беговой дистанции установил рекорд СССР, равный мировому, – 8 минут 28,6 секунды, стал мастером спорта международного класса. БП

Мой дом недалеко...

Как знаменитая певица оказалась в гостях у фотокорреспондента «Белгородской правды»

ГОСТЕПРИИМСТВО Известная советская певица Майя Кристалинская много гастролировала по стране. Но в Белгороде, как вспоминают поклонники её таланта, приехала с концертом лишь однажды – в конце 1960-х годов.

ТАТЬЯНА СОБОЛЕВА

Конечно, это был фурор! Билетов на выступление знаменитости не достать! Фотокорреспондент «Белгородской правды» Владимир Ефремович Горелов попал на концерт эстрадной звезды со служебного входа – по редакционному заданию, снимал певицу на сцене. Слышал, как зал овацией встречал каждую песню Кристалинской.

Потом аплодисменты стихли. Зрители разошлись. А Владимир Ефремович задержался за кулисами. И тоже собирался уходить, как вдруг увидел Майю Владимировну. Было очевидно, что артистка отдала концерту все силы и очень устала. Приглашение на ужин вырвалось у нашего фотокорреспондента непроизвольно:

– Мой дом недалеко. Пойдёмте!

Майя Владимировна переглянулась со своим концертмейстером. Как отнестись к подобной любезности совсем незнакомого человека? Видимо, лучше отказаться.

Но тут со всех ног бежит откуда-то Иришка – четырёхлетняя дочка Владимира Горелова: он провёл её на концерт. Ручки раскинула: «Папа! Папа!». И с мольбой в голосе – к певице: «Пожалуйста!». Майя Владимировна улыбнулась и приняла приглашение.

Хозяйка дома Ева Борисовна Горелова встретила нежданных гостей как родных. – С чаем хлопотала, – вспоминает Наталья Давидовна Фунштейн.

Её отец в то время работал ответственным секретарём газеты «Белгородская правда». Семьи жили по-соседски. Наталью позвали тем вечером «на Кристалинскую».

Ещё на снимке – маленькая Ирочка, «виновница» неординарного события. И концертмейстер Майи Владимировны – она на фотографии справа.

Место за столом нашлось всем. И почти полтора часовая встреча с певицей получилась по-настоящему душевной.

– Мне очень хотелось, чтобы Майя Кристалинская спела для нас. Но я понимала, что просить её об этом невежливо, – с улыбкой признаётся сегодня Наталья Давидовна. – На память о встрече осталась фотография. И никогда не забыть мне душевности, обаяния и простоты прославленной певицы. БП



Певица Майя Кристалинская в гостях у фотокорреспондента «Белгородской правды» Владимира Горелова

ФОТО ИЗ АРХИВА НАТАЛЬИ ФУНШТЕЙН



Герой Социалистического Труда Степан Крячко в пиджаке и плаще журналиста Анатолия Лукьянова

ФОТО АНАТОЛИЯ ЛУКЬЯНОВА

Костюмчик к лицу

Зачем корреспонденты «Белгородской правды» переодели Героя Труда

СМЕКАЛКА Это качество журналистам очень необходимо. Иначе сложно, а подчас и невозможно выполнить редакционное задание. В подтверждение сказанного сотрудниками «Белгородской правды» могут привести немало примеров, в том числе и весьма забавных.

СЕРГЕЙ ЕРЁМИН

СПЕЦЗАДАНИЕ

Начавший работать в «Белгородской правде» в 1969 году собственным корреспондентом Вячеслав Соловьёв с явным удовольствием «погружается в прошлое»:

– Соборов тогда курировал заместитель редактора Григорий Данилович Крупа. Как-то раз, в разгар весенних полевых работ, он позвал меня в кабинет с фотокорреспондентом Анатолием Лукьяновым. Разгладил по привычке смоляные казацкие усищи и... дал три часа на поездку в Борисовский район.

Оттуда, из колхоза «Свободный труд», требовалось дать срочно в номер «мобилизующий» репортаж. В качестве образца выбрали бригаду Героя Социалистического Труда Степана Крячко. Причём для иллюстрации нужен был снимок самого Степана Петровича.

– Вот так примерно сделай, наставлял меня Крупа, – вспоминает Лукьянов. Григорий Данилович взял какой-то журнал и показал обложку. На ней в чистом поле стоял, кажется, молодой агроном в широченном плаще, который очень живописно развевался на ветру.

НЕ ТА ОДЕЖКА

– Примчались на редакционной машине в борисовское село Берёзовка и спросили, где Крячко, – рассказывает Вячеслав Соловьёв. – Нам бабушка один махнул рукой в сторону поля. Приехали к работавшим там агрегатам. Бригадир, крепкий кракхистый мужик, был в пропылённой и промасленной насквозь фуфайке, в зимней шапке, с четырёхдневной, похоже, щетиной и красными от недосыпа в рабочую пору глазами. Ни фотографироваться, ни делиться соображениями о своём передовом опыте он не имел ни малейшего желания: весенний день год кормит! Да мы и сами это прекрасно знали и понима-

ли настрою Степана Петровича. Но у нас – своя работа. Репортеры всё-таки сумели внушить бригадире важность полученного ими задания. И пока Соловьёв торпливо записывал в блокнот слова Крячко о том, как и что в период посевной лучше всего делать, Лукьянов, по его словам, чуть не прочесал голову до кости.

Действительно, чувства прирождённого фотохудожника были, мягко говоря, в смятении. Ни фактурой лица, ни обмундированием бригадир не отвечал требованиям ожидаемого в редакции репортажа, для которого, кстати, в текущем номере было оставлено место.

И КЕПКА ПРИГОДИЛАСЬ

Прежде всего фотокорреспондент «Белгородской правды» предложил Крячко избавиться от нефотогеничной фуфайки. Затем попросил Степана Петровича надеть вместо неё позаимствованную у Соловьёва модную тогда штормовку. Но та не налезла на плечи бригадира.

Лукьянов не отчаялся. Скинул плащ, пиджак и, придерживая одной рукой фотоаппарат, другой протянул их бригадире. Тот с пониманием хмыкнул и, мигом переоблачившись, умоляюще попросил: «Фоткайте скорее! Работать же надо!».

– Ну, мы и сфоткали. Бригада продолжила сев. А мы, вернувшись в редакцию, сдали материал в назначенный срок, – завершает рассказ Лукьянов.

– Погоди, – прерываю его, – говорили, он был в зимней шапке. А на снимке он в кепке. Ничего не путаете? – Так то ж моя! – восклицает Соловьёв. – Когда Крячко обрядился в лукьяновские одеяния, Толя, подняв фотоаппарат, спохватился: головной убор не по сезону! И, сбёрнув с моей головы кепку, молча протянул её бригадире. Тот так же молча, сбросив шапку, напялил мою кепку. Ещё секунда – и снимок сделан. А небритость на снимке в редакции подретушировали.

– Успели в номер, – опять гордятся Лукьянов и Соловьёв и добавляют: – Потом газета писала о том, что сев область провела качественно, в оптимальные сроки, в том числе и благодаря распространению передового опыта, к чему и мы были причастны. А потом были материалы о высоких урожаях.

Ну как этим не гордиться! БП

ВАЛЕРИЙ ЧЕРКЕСОВ

Утро начинается с газеты

*Если день начинается хмуро,
солнца нет ни к семи, ни к восьми,
 поступи ты умно и мудро –
 «Белгородскую правду» возьми.*

*Чем родная живёт Белгородчина?
 Юн ты, зрел, а быть может, седой –
 знать тебе ну, конечно же, хочется!
 «Белгородскую правду» отрой.*

*Пусть сегодня немало вопросов
 и проблем нерешённых за край –
 разъяснит всё и честно, и просто,
 «Белгородскую правду» читай.*

*Добрый спутник твой, друг – это правда,
 навсегда – «Белгородская правда»!*

ВЛАДИМИР ЧУРСИН

Любимой «Белгородке»

*Ты даришь надежду большой борозды
 И с запахом жатвы всё новые силы,
 В тебе, как в слезинке, не в капле воды –
 И слава, и били любимой России.*

*Чтоб был и богаче наш край, и щедрей,
 Чтоб полнилась радостью жизни река,
 Пусть станет ступенькой вперёд юбилей,
 Пусть трепетно бьётся, как сердце, строка.*

А. КЛЕЙНЕР

*Кто живёт без печали и гнева,
 Тот не любит Отчизны своей!
 Н. НЕКРАСОВ*

*Вспоминаются строки поэта...
 Потрясённые гневной статьёй,
 Понимаем: сегодня газета
 Вновь вступает с жестокостью в бой.*

*Из газеты не раз узнавали
 Мы о подвигах в годы войны.
 С чувством гордости весты читали
 Об успехах великой страны.*

*Как прекрасно, когда мы узнаем
 Об известных своих земляках.
 От души им здоровья желаем
 И удачи в нелёгких делах.*

*Не старей, «Белгородская правда»!
 Верным другом входи в каждый дом.
 Будь всегда как помощница рядом
 И борись неустанно со злом!*



Март 1983 года. Заведующий гаражом Белгородского спецотделения «Сельхозтехника» Михаил Александрович Журахов знакомит рабочих с опубликованными в «Белгородской правде» решениями XXVI съезда КПСС

ОТЧЁТ ОБ ИТОГАХ ГОЛОСОВАНИЯ НА ГОДОВОМ ОБЩЕМ СОБРАНИИ ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «БЕЛВИНО»

Полное фирменное наименование общества: Открытое акционерное общество «Белвино»

Местонахождение общества: г. Белгород, ул. Чичерина, 50

Вид общего собрания: годовое общее собрание акционеров

Форма проведения общего собрания: собрание

Дата проведения общего собрания: 14 июня 2017 года

Место проведения общего собрания: г. Белгород, ул. Чичерина, 50, здание заводоуправления

Повестка дня общего собрания:

1. Об утверждении годового отчёта, годовой бухгалтерской отчётности, в том числе отчёта о прибылях и убытках Общества, на 31 декабря 2016 г.

2. О распределении прибыли, в том числе на выплату (объявление) дивидендов, и убытков по результатам финансового года.

3. Избрание членов Совета директоров Общества.

4. Избрание членов ревизионной комиссии Общества.

5. Утверждение аудитора Общества.

Функции счётной комиссии выполняет: регистратор в лице филиала АО «Индустрия – РЕЕСТР» в г. Владимир

Местонахождение регистратора: г. Москва, ул. Хромова, д. 1

Местонахождение филиала регистратора: г. Владимир, ул. Горького, д. 77

Имена уполномоченных лиц регистратора: Луговой Николай Васильевич

Имя председателя общего собрания: Саламов Данибек Алаудинович

Имя секретаря общего собрания: Пономаренко Олег Викторович

Число голосов, которыми обладали лица, включённые в список лиц, имевших право на участие в годовом общем собрании, по каждому вопросу повестки дня общего собрания

№ п/п	Вопрос, поставленный на голосование	Число голосов которыми обладали лица, включённые в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, по каждому вопросу повестки дня общего собрания
1	Об утверждении годового отчёта, годовой бухгалтерской отчётности, в том числе отчёта о прибылях и убытках Общества, на 31 декабря 2016 г.	15 375
2	О распределении прибыли, в том числе на выплату (объявление) дивидендов, и убытков по результатам финансового года	15 375
3	Избрание членов Совета директоров Общества	76 875
4	Избрание членов ревизионной комиссии Общества	15 375
5	Утверждение аудитора Общества	15 375

Число голосов, приходившихся на голосующие акции Общества по каждому вопросу повестки дня общего собрания, определённое с учётом положений пункта 4.20 Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров, утверждённого Приказом ФСФР России от 02.02.2012 № 12-6/пз-н

	№ вопроса				
	I	II	III	IV	V
Акции Общества, которыми обладали лица, включённые в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, по каждому вопросу повестки дня общего собрания	15 375	15 375	76 875	15 375	15 375
Акции Общества, не учитываемые в составе кворума на общих собраниях акционеров	---	---	---	3 000	---
Число голосов, приходившихся на голосующие акции Общества по каждому вопросу повестки дня общего собрания	15 375	15 375	76 875	12 375	15 375

Число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, по каждому вопросу повестки дня общего собрания с указанием, имелся ли кворум по каждому вопросу

№ п/п	Вопрос, поставленный на голосование	Число голосов, которыми обладали лица, включённые в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании, по каждому вопросу повестки дня общего собрания	Число голосов, приходившихся на голосующие акции Общества по каждому вопросу повестки дня общего собрания	Число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, учитываемых по каждому вопросу повестки дня общего собрания	Кворум, %	Указание на наличие кворума
1	Об утверждении годового отчёта, годовой бухгалтерской отчётности, в том числе отчёта о прибылях и убытках Общества, на 31 декабря 2016 г.	15 375	15 375	13 615	88,55	Имеется
2	О распределении прибыли, в том числе на выплату (объявление) дивидендов, и убытков по результатам финансового года	15 375	15 375	13 615	88,55	Имеется
3	Избрание членов Совета директоров Общества	76 875	76 875	68 075	88,55	Имеется
4	Избрание членов ревизионной комиссии Общества	15 375	12 375	10 615	85,77	Имеется
5	Утверждение аудитора Общества	15 375	15 375	13 615	88,55	Имеется

Итоги голосования по вопросам, поставленным на голосование

№ п/п	Вопрос, поставленный на голосование (ФИО кандидатов)	Число голосов, отданных за каждый из вариантов голосования			Формулировки решений, принятых общим собранием
		«За»	«Против»	«Воздержался»	
1	Об утверждении годового отчёта, годовой бухгалтерской отчётности, в том числе отчёта о прибылях и убытках Общества, на 31 декабря 2016 г.	13 615	---	---	Утвердить годовой отчёт о финансово-хозяйственной деятельности Общества за 2016 год Утвердить годовую бухгалтерскую отчётность Общества, отчёт о прибылях и убытках Общества, на 31 декабря 2016 г.
		13 615	---	---	
2	О распределении прибыли, в том числе на выплату (объявление) дивидендов, и убытков по результатам финансового года	13 615	---	---	Распределить прибыль Общества по результатам 2016 финансового года в размере 4 442 239,31 рубля следующим образом: Резервный фонд 222 111,97 руб. Развитие производства 4 220 127,34 руб. Дивиденды по результатам деятельности Общества за 2016 г. не выплачивать.
3	Избрание членов Совета директоров Общества				Избрать Совет директоров Общества в составе: – Цемов Руслан Аминович; – Саламов Данибек Алаудинович; – Закараев Аюб Гиланиевич; – Кромских Светлана Николаевна; – Абросимов Дмитрий Николаевич; – Григоренко Игорь Юрьевич.
	Цемов Руслан Аминович	12 117			
	Саламов Данибек Алаудинович	12 119			
	Закараев Аюб Гиланиевич	12 117			
	Кромских Светлана Николаевна	12 117			
	Абросимов Дмитрий Николаевич	19 605			
4	Избрание членов ревизионной комиссии Общества				Избрать Ревизионную комиссию Общества в составе: – Колесникова Наталья Алексеевна; – Матвеева Марина Ивановна; – Краева Ольга Анатольевна.
	Колесникова Наталья Алексеевна	10 615	---	---	
	Матвеева Марина Ивановна	10 615	---	---	
	Краева Ольга Анатольевна	10 615	---	---	
5	Утверждение аудитора Общества	13 615	---	---	Утвердить аудитором общества ООО «Лига-Аудит».

Председатель общего собрания Саламов Данибек Алаудинович
Секретарь общего собрания Пономаренко Олег Викторович

Неблагоприятные дни и часы

Для метеочувствительных людей сообщаем неблагоприятные дни и часы:

23 июня, пятница (пик с 13:00 до 15:00)

24 июня, суббота (пик с 21:00 до 23:00)

Погода

ПТ 23.06		+23		+11		5 м/с
СБ 24.06		+23		+15		2 м/с
ВС 25.06		+25		+14		3 м/с
ПН 26.06		+27		+14		3 м/с
ВТ 27.06		+26		+17		3 м/с
СР 28.06		+25		+11		2 м/с
ЧТ 29.06		+28		+14		4 м/с

Настоящим Финансовый управляющий Кильмякова Роксана Ришатовна (ИНН 027718046173, СНИЛС 128-319-662 71, адрес: 127051, г. Москва, Цветной бульвар, д. 21, стр. 1, до востребования Кильмяковой Р. Р.), член Ассоциации «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Меркурий» (ОГРН 1037710023108, ИНН 7710458616, адрес: 125047, г. Москва, ул. 4-я Тверская-Ямская, д. 2/11, стр. 2), действующая на основании Решения Арбитражного суда г. Москвы по делу № А40-111492/13 от 27.01.2016, уведомляет, что повторные торги по продаже имущества Алякина А. А. (17.10.1972 г. р., место рождения г. Ташкент, ОГРНИП 312774606600972, ИНН 771900965840, СНИЛС 087412006399, адрес: 308012, г. Белгород, ул. Костюкова, д. 34, кв. 121), находящегося в залоге у ПАО АКБ «Связь-банк», признаны несостоявшимися в связи с тем, что на участие в торгах не допущено ни одного участника.

КУПЛЮ

МЕБЕЛЬ 6. у. Вещи, посуду и т. д. Т. 8-951-130-10-85.

ЗЕРНО пшеницы, ячменя, гороха, гречихи, кукурузы; подсолнечник; сою от 20 т. Возможен самовывоз. Т. 8-920-574-17-55, 32-86-37.

БЫКОВ, телок, коров. Т. 8-951-153-19-90.

КРС, телятину, баранину. Т. 8-905-

677-05-20, 75-03-26.

КРС, конину, телятину. Т. 8-905-677-14-99.

ГОВЯДИНУ. Т. 8-906-601-54-00.

ГОВЯДИНУ. Т. 8-910-321-14-25.

ГОВЯДИНУ, баранину. Т. 29-21-82, 8-905-676-66-52.

ГОВЯДИНУ. Т. 8-910-322-29-08.

РАЗНОЕ

СПУТНИКОВОЕ и цифровое ТВ. Продажа, обслуживание, обмен. Т. 8-960-638-22-88.

РЕМ. люб. телев., гар. Выезд до 30 км. Т. 41-44-65, 8-910-737-10-43.

РЕМ. холодильников на дому. Т. 8-920-200-51-71.

РЕМ. холодильников. Т. 8-910-737-16-47, 37-16-47.

ОТОПЛЕНИЕ, водопровод, канализация Т. 8-904-092-97-40.

ТРЕБУЮТСЯ СОТРУДНИКИ с опытом работы соотработника. Доход до 20000 руб. Т. 8-951-136-44-46.

ОПЕРАТОР на телефоне, доход до 20000 р. Т. 8-951-136-44-46.

АДМИНИСТРАТОР в офис, обучаемость, целеустремленность, работа с

компьютером. График 5/2, возможна подработка. Доход от 22 т. р. Т. 8-951-156-72-89.

ТРУДОУСТРОЙСТВО за границей. Бесплатная консультация. Т. 8-952-421-46-10.

ПРОДАМ

КРУПЫ, комбикорм, кукурузную кормосмесь, кормовую мучку, отруби от 4,50 руб. Т. 8-910-369-05-63.

ПЕЧАТИ

фирма "Графика"

ЛЮБЫЕ ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ,
В Т. Ч. ГЕРБОВЫЕ С МИКРОТЕКСТОМ,
С ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЗАЩИТОЙ,
В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ
НОВОГО ГОСТа
(от 1-го часа)
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДЛЯ ОПЕЧАТЫВАНИЯ
ПОД СУРГУЧ, ПЛАСТИЛИН, ПЛОМБЫ,
ЛАЗЕРНАЯ ГРАВИРОВКА,
ШИЛЬДИКИ, ГРАВИРОВКА
УПАКОВЩИКОВ ДЛЯ БАНКОВ
(от 1 суток)

Белгород, Мичурин, 58, оф. 130
тел.: (4722) 26 48 57, факс: 31 02 55

Медицинский центр «Юго-Восточный»

Круглосуточно. Анонимно
т.: 8-47236-3-77-21

Проблемы с алкоголем?
Это к нам!
Наркология.
Психология.

Белгородская обл.,
г. Валуйки, ул. Гагарина, 15а
8(47236) 3-66-88, 8-915-565-55-39, 8-920-571-11-00

Лицензия № ЛО-31-01-000262, от 10.03.2009 г. Реклама. ИП Переломов. ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ