

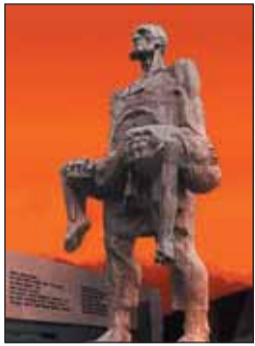
СУВАЖЕННІЕМ

К ПАМ'ЯТІ

16+



Газета Ассоциации
предприятий
похоронной отрасли
Санкт-Петербурга
и Северо-Западного
региона



45 лет назад, в 1969 году, в память о всех мирных жителях Белоруссии, уничтоженных нацистами в годы Великой Отечественной войны, был открыт государственный мемориальный комплекс «Хатынь»

стр. 4—5



30 октября в нашей стране отмечается День памяти жертв политических репрессий. В этом году НИЦ «Мемориал» представил новый интерактивный проект «Карта памяти: некрополь террора и ГУЛАГа»

стр. 6



190 лет назад в Санкт-Петербурге скончался русский живописец, первый мастер городского пейзажа Федор Яковлевич Алексеев. Он был похоронен на Смоленском православном кладбище

стр. 8



Огонь как символ памяти павших

18 октября под звуки военного оркестра в присутствии почетного караула на Пискаревском мемориале был вновь зажжен Вечный огонь. В церемонии приняли участие члены правительства Санкт-Петербурга, представители Комитета по социальной политике, руководители государственных и муниципальных органов власти, ветераны, курсанты, школьники, воспитанники военно-патриотических центров, военнослужащие Невского спасательного центра МЧС и Западного военного округа.

Право зажжения Вечного огня было предоставлено ветерану Великой Отечественной войны, участнику обороны Ленинграда, председателю Совета ветеранов Невского краснознаменного спасательного центра имени Ленсовета МЧС России Григорию Васильевичу Юркину.

Окончание на стр. 2

Закрепить общие принципы работы всей похоронной отрасли

На международном похоронном форуме «Некрополь-2014», прошедшем в Москве в конце октября, состоялось обсуждение нового законопроекта о похоронном деле, подготовленного Министерством строительства и коммунального хозяйства России. Проект федерального закона «О похоронном деле в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» был представлен в рамках форума на XV международной научно-практической конференции «Современные подходы к управлению похоронным делом».

Минстрой России разработал проект данного федерального закона в соответствии с поручением заместителя председателя правительства Российской Федерации Дмитрия Козака от 5 августа 2014 года. От имени Минстроя перед участниками форума выступила начальник отдела ТБО и услуг в сфере похоронного дела Маргарита Осипова, которая подчеркну-



ла существующие в отрасли проблемы, в частности, устаревшее правовое регулирование, не позволяющее обеспечить предоставление качественных услуг в этой области для всех граждан и защитить их права и интересы.

Среди основных нововведений, предлагаемых законопроектом, — лицензирование отдель-

ных видов деятельности по оказанию ритуальных услуг. Этот механизм, как полагают разработчики, сможет оградить социально значимый сегмент от попадания на рынок недобросовестных коммерсантов и защитит интересы потребителей.

Окончание на стр. 2

Горячая телефонная линия

Каждый человек заслуживает достойного завершения своего жизненного пути, и в этом он вправе рассчитывать на помощь близких. Им в этот скорбный момент труднее всего. Для того чтобы поддержать людей, столкнувшихся с горькой необходимостью в короткий срок уладить все похоронные формальности, мы открыли бесплатную телефонную справочную службу, которая работает ежедневно с 8.00 до 22.00.

Телефоны: 764-24-01, 713-35-35.

Кроме того, с 9 до 18 часов по всем вопросам, связанным с погребением, вы можете обращаться по тел. 713-16-06.

Программа «Гражданский контроль»

На базе Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона работает социальная программа «Гражданский контроль».

«Гражданский контроль» — это выделенная телефонная линия, по которой любой желающий может задать вопросы, высказать свое мнение, обратиться за помощью или пожаловаться на работу различных структур похоронного рынка.

Тел. для звонков по программе «Гражданский контроль» — (812) 612-11-26, (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

Программа «Долг»

Ассоциация выплачивает по тысяче рублей дополнительно к городским и федеральным пособиям на похороны жителей Санкт-Петербурга, награжденных почетным знаком «Житель блокадного Ленинграда».

Деньги можно получить по адресу:
ул. Достоевского, д. 9.

По всем вопросам можно обратиться в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона по телефону (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.



«Звонят колокола Хатыни. И этот звон болит во мне...»

45 лет назад, в 1969 году, был торжественно открыт государственный мемориальный комплекс «Хатынь»



Создатели комплекса

Решение открыть мемориал в память о сотнях белорусских деревень, уничтоженных нацистами в годы Великой Отечественной войны, было принято в ЦК компартии Белоруссии в 1966 году. Был объявлен конкурс. Победил коллектив архитекторов: Ю. Градов, В. Занкович, Л. Левин, скульптор — народный художник Белорусской ССР С. Селиханов.



Скульптор С. Селиханов

Вечный огонь, который горит в Хатыни, был зажжен в Минске и на бронетранспортере с почетным эскортом был доставлен в Хатынь.

Здесь больше никто не живет

Памятник погибшим хатынцам повторяет планировку деревни. Те же 26 домов и 4 колодца. Только вместо домов — символический первый венец сруба, на месте печной трубы — столб с колоколом и мемориальной табличкой, где указаны жители дома и возраст детей до 16 лет. Улицы Хатыни выложены серыми бетонными плитками — будто бы здесь по-прежнему все укрыто пеплом.



Каждые 30 секунд 26 колоколов звонят по погибшим, по погибшим не только в Хатыни, по погибшим в той страшной войне...

Свидетели трагедии

В 1943 году в Хатыни жили 149 человек. Среди уничтоженных карательным отрядом жителей — 75 детей младше 16 лет. Выжили только три человека. Двое из троих живых свидетелей хатынской трагедии, Иосиф Каминский и Антон Желобкович, выступали на торжественной церемонии открытия мемориала.

Единственный взрослый — 56-летний деревенский кузнец Иосиф Каминский, обгоревший и раненый, пришел в сознание лишь поздно ночью, когда карателей уже не было в деревне. Среди погибших он нашел своего сына Адама. Мальчик был смертельно ранен. Он скончался на руках у отца. Иосиф Каминский с сыном Адамом послужили прототипами знаменитого памятника в мемориальном комплексе — бронзовой скульптуры «Непокоренный человек». В этом образе непокоренного жителя Хатыни, несущего на руках зверски убитого сына, но не склонившего голову перед захватчиками, увековечен подвиг всего народа.



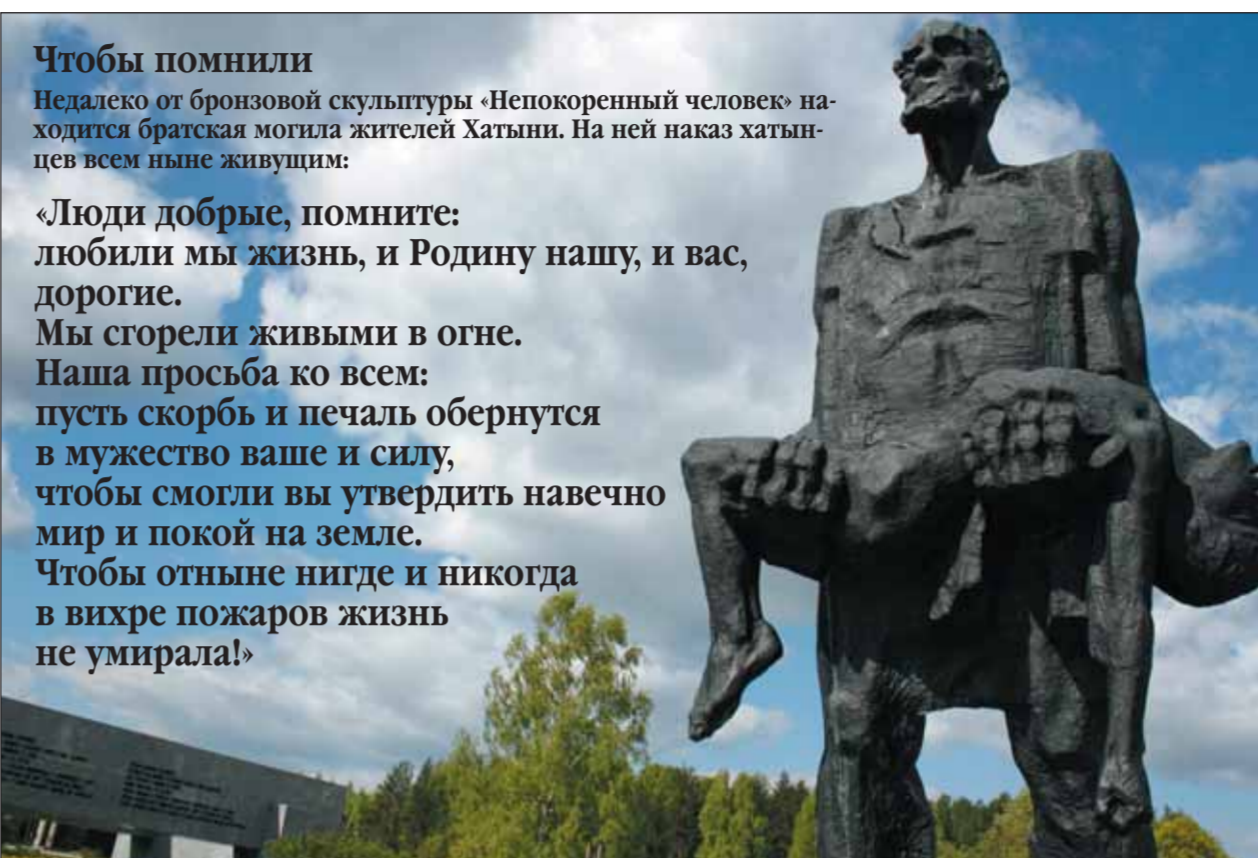
Иосиф Иосифович Каминский (1887—1973)

Антону Желобковичу, который также присутствовал на церемонии открытия мемориала, было в день трагедии всего семь лет. Он выжил, потому что мать прикрыла его собой. И до позднего вечера он лежал под ее телом.

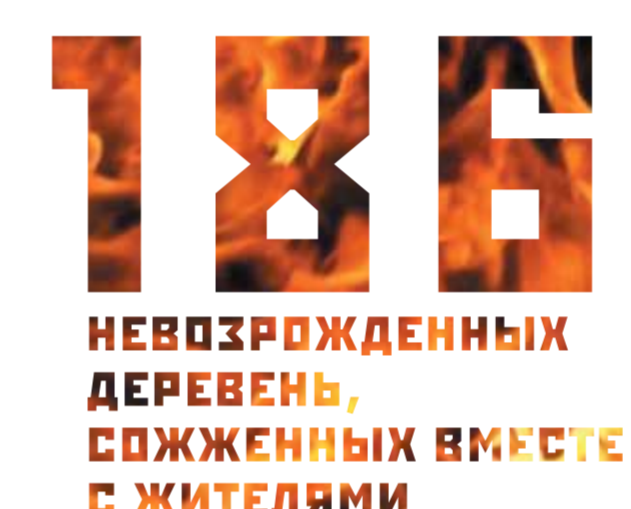
Третий выживший — Антон Барановский — был ранен в ногу пулей, и эсэсовцы приняли его за мертвого. Ему тогда было 12 лет. Обгоревших, израненных детей подобрали и выносили жители соседних деревень. После войны дети воспитывались в детском доме. Антон знал имена многих полицаяв, сжигавших людей, и открыто об этом говорил. Он погиб вскоре после открытия мемориала при невыясненных обстоятельствах.



Иосиф Каминский возле своего бывшего дома



Чтобы помнили
Недалеко от бронзовой скульптуры «Непокоренный человек» находится братская могила жителей Хатыни. На ней наказ хатынцев всем ныне живущим:
«Люди добрые, помните: любили мы жизнь, и Родину нашу, и вас, дорогие. Мы сгорели живыми в огне. Наша просьба ко всем: пусть скорбь и печаль обернутся в мужество ваше и силу, чтобы смогли вы утвердить навечно мир и покой на земле. Чтобы отныне нигде и никогда в вихре пожаров жизнь не умирала!»



Трагические побратимы Хатыни
В годы Великой Отечественной войны на территории Белоруссии погибли не менее 2,5 миллиона человек. То есть как минимум каждый четвертый житель. Мемориальный комплекс «Хатынь» — памятник не только убитым в этой деревне, но и всем погибшим в годы Великой Отечественной войны.



Мемориальный элемент «Стена памяти» включает мемориальные плиты с названиями свыше 260 лагерей смерти и мест массового уничтожения людей на территории Белоруссии.



То, что раньше скрывали

О том, кто именно сжигал жителей Хатыни и расстреливал каждого, кто пытался выбраться из горящего дома, не говорили более 40 лет.

22 марта 1943 года в 40 км от Минска партизаны проводили боевую операцию, в ходе которой обстреляли легковую машину, в которой ехал гауптман Ганс Вельке. Он был чемпионом по толканию ядра Олимпиады 1936 года (и первым немцем — олимпийским чемпионом по легкой атлетике).



Во время войны он был, конечно, не спортсменом, а обычным фашистом, воевавшим против нашей страны. Но этот Вельке был любимцем Гитлера, о чем прекрасно знали начальники Вельке. Поэтому за его смерть было решено отомстить с особой жестокостью. На эту операцию отправили 118-й карательный батальон, сформированный в июне 1942 года в основном из военнопленных Красной армии, попавших в «Киевский котел», и жителей Украины. Этот батальон сжег десятки деревень. И Хатынь была лишь одной из них. Именно этот факт стал причиной того, что даже спустя десятилетия суды над карателями

проходили в закрытом режиме. Руководили операцией, естественно, фашисты. Неметским шефом батальона был майор полиции Эрих Кернер. Командовал батальоном некий Смвский. Начальником штаба был гаупттурмфюрер СС Васюра. Григорий Васюра, 1913 года рождения, до войны окончил Киевское военное училище связи, 22 июня встретил старшим лейтенантом, начальником связи укрепрайона 67-й стрелковой дивизии. Попал в плен и согласился сотрудничать с немцами. Сотрудничал весьма активно и очень жестоко. За пулеметами, установленными перед дверями сарая, находились каратели Абдулаев, Гудило, Катрюк и другие. Командовал ими бывший офицер Красной армии Василий Мелешко.

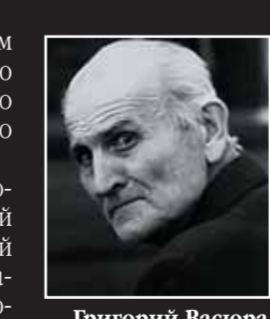
Это именно они выгаскивали стариков, женщин, детей из домов и гнали в колхозный сарай. Они не щадили женщин с маленькими детьми, семьи, в которых было по 9, 7, 5 детей. Самому младшему исполнился всего год. В советское время разглашать такую информацию было нежелательно. Однако поиск палачей велся десятилетия. И не всем удалось избежать наказания. Большинство были расстреляны.

Без срока давности

Первым на скамью подсудимых попал Василий Мелешко. «Подвиги» этого бывшего офицера были отмечены фашистами званием лейтенанта войск СС и двумя медалями за борьбу с партизанами. «Отличился» он не только в Хатыни. На его счету были сотни, если не тысячи заблужденных жизней.

В 1944 году 118-й батальон был переброшен во Францию на борьбу с местным движением Сопротивления. Но крах Германии был очевиден. И Мелешко сбежал к французским партизанам, в рядах которых пробыл до конца войны. После чего вернулся в Советский Союз как участник французского Сопротивления. Расчет оказался верным, Мелешко успешно прошел все проверки, его восстановили в советском воинском звании и уволили в запас как ветерана Великой Отечественной войны. И только в 1974 году до него добрались сотрудники КГБ,

буквально по крупницам собравшие информацию о ветеране-карателе. По приговору суда Мелешко был расстрелян. Гораздо дольше прожил непосредственный руководитель карательной операции в Хатыни — капитан СС Григорий Васюра. После войны он был осужден на 25 лет как рядовой полицай за сотрудничество с оккупантами. Однако просидел всего несколько лет, и в 1955 году вышел по амнистии, как и многие другие его «коллеги», сумевшие скрыть информацию об участии в карательных операциях. Он вернулся на Украину и сделал непло-



хую карьеру: дослужился до заместителя директора передового колхоза в Киевской области, регулярно выступал перед школьниками как ветеран. Но более чем через сорок лет — в 1986-м — за ним пришли. Суд над Васюрой длился полтора месяца. На суд привезли других карателей, которые дали показания о его преступлениях. В 1987 году Васюру по приговору суда расстреляли. На том процессе был всего один журналист — корреспондент

«Известий». Но и его статья тогда не появилась в газете. И вновь «по политическим соображениям». На сегодняшний день известно лишь об одном карателе, который избежал наказания. Это Владимир Катрюк. В 1945 году он сдался французам, был в фильтрационном лагере, потом несколько лет жил во Франции и вскоре эмигрировал в Канаду. Ему сейчас за 90, он разводит пчел под Монреалем.



Владимир Катрюк

Мемориальная Компания Силовых Структур
Памятники
Изготовление, хранение, доставка и установка памятников. Низкие цены, индивидуальные проекты.
Металлистов, д. 5 (812) 224-39-98 8-901-312-24-85
Тшанова, д. 29 (812) 379-39-83 8-901-307-84-14
Достоевского, д. 9 (812) 713-39-94 8-901-312-24-87
1-я Советская, д. 8 (812) 717-21-04
Шафировский пр., 12 (812) 974-57-41

Сайт Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада

Ассоциация предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона
Помощь: Архивирование страниц, восстановление и выгрузка из архива, восстановление страниц, восстановление страниц, восстановление страниц.
Полезная информация: Как выбрать гроб, как выбрать гроб, как выбрать гроб.
Кладбища Санкт-Петербурга: Кладбища Санкт-Петербурга, Кладбища Санкт-Петербурга.
Ассоциация: Ассоциация, Ассоциация, Ассоциация.
Наши проекты: Наши проекты, Наши проекты, Наши проекты.

Информация
■ об Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада,
■ о работе всех городских кладбищ,
■ о новостях отрасли,
■ о новом в законодательстве.

Электронная версия газеты «С уважением к памяти».
А также раздел «Вопрос — ответ», который поможет вам оперативно получить ответы на актуальные вопросы, касающиеся важных вопросов законодательства о похоронном деле, возможности того или иного вида погребения на кладбищах города, установки памятников, поиска места захоронения родственников, поиска архивных документов и т.п.

Русский Каналетто

190 лет назад, 11 (23) ноября 1824 года, в Санкт-Петербурге скончался русский живописец, первый в нашей стране мастер городского пейзажа (ведуты) Федор Яковлевич Алексеев. Он был погребен на Смоленском православном кладбище. Могила не сохранилась.

Федор Яковлевич Алексеев родился в 1755 году. Сын отставного солдата, сторожа при Императорской Академии наук Якова Алексеевича Алексеева (1718—1785), Федор сначала обучался в гарнизонной школе, а в 1764 году поступил в закрытое училище при Академии художеств и в течение курса, продолжавшегося тогда 9 лет, проявил склонность к перспективной живописи.

В 1767 году обучался в классе орнаментной скульптуры, которым руководил Луи Роллан (1711—1791), а затем в «живописном классе» у Г. Фандерминта и Антонио Перезинотти (1708—1778). В 1773 году Федор Алексеев, получив за пейзажную живопись вторую золотую медаль, отправился для усовершенствования мастерства на три года в Венецию, славы в ту пору своими мастерами перспективной живописи.

В Венеции Федор Алексеев обучался у Джузеппе Моретти, уче-



Теребнев М.И. Портрет художника и педагога Академии художеств Федора Яковлевича Алексеева

ника мастера городских пейзажей Джованни Антонио Каналетто (1697—1768), и в совершенстве изучил все технические приемы этих художников. Пробыв в Венеции три года, в 1776 году Федор Алексеев попросил о дозволении остаться еще на год на обучение у архитектора Людвиг-Филиппа Тишбейна (1744—1806), автора проекта Большого театра в Петербурге. Тишбейн говорил, что «Алексееву нужно пройти основательно курс теории перспективы»

и что «Моретти руководить его в этом не может». В августе 1777 года Алексеев был вызван в Петербург и как искусный декоратор приглашен на службу в Императорские театры.

При дирекции театров Федор Алексеев служил до 1785 года, а затем вновь отправился путешествовать за границу — на свои средства и при пособии от великого князя Павла Петровича, будущего императора Павла I.

В год возвращения из этого путешествия Федор Алексеев был признан академиком Императорской Академии художеств (1794 г.). После этого он по высочайшему повелению отправился в Крым для «снятия видов» местностей, посещенных императрицей Екатериной II в 1787 году. По этюдям Алексеев написал несколько картин, в том числе виды Николаева, Херсона и Бахчисарая.

При Павле I за два эскиза Михайловского замка и за вид Литейного двора Федор Алексеев получил от императора денежные награды и чин 8-го класса. Также император заказал ему четыре картины для Михайловского дворца, за которые кроме денежного вознаграждения ему был пожалован перстень.

Позднее художника направили во главе экспедиции, членами которой были археологи, этнографы и рисовальщики, в губернии Европейской России, чтобы «снять с натуры и передать в картинах и рисунках все местности, замечательные в отношении историческом и археологическом». Экспедиция отправлялась из Москвы, где Федор Алексеев сделал много эскизов для пейзажей. Там же он написал две картины — «Красная площадь с церковью Василия Блаженного» и «Вид военного госпиталя», которые в 1801 году подарил Александру I. Возвратившись в Петербург, в марте 1803 года Алексеев получил в Академии художеств место профессора перспективного пейзажного класса.

До 1812 года Федор Алексеев продолжал совершать экскурсии по России, заезжая и в Москву. Его картины хорошо раскупались коллекционерами живописи. В нескольких экземплярах произведения кисти Алексеева были у графа



Вид на Биржу и Адмиралтейство от Петропавловской крепости. 1810 г.



Вид на Михайловский замок и площадь Коннетабля. 1800 г.

Орлова-Чесменского и его брата Владимира, у графов Строганова, Зубова, Безбородко, княжны Барятинской, А.С. Кожухова, П.П. Свинына и других. Его картины приобретались Академией художеств, любителями живописи из Англии и Северной Америки.

Благодаря блестящим пейзажам, таким, как «Вид Дворцовой

набережной» (1790 г., Третьяковская галерея), «Вид Биржи и Адмиралтейства» (1810 г., Третьяковская галерея), «Вид Московского Кремля» (1810 г.), и другим, современники называли Федора Алексеева «русским Каналетто» в честь итальянского мастера академических городских пейзажей.

Вячеслав САВИЦКИЙ



Вид на Адмиралтейство и Дворцовую набережную от Первого кадетского корпуса. 1810-е годы

Справка

Поисковая группа МП ИКЦ «Белое дело» располагает самой крупной на сегодня информационной базой захоронений на Смоленском православном кладбище, в которой имеются данные о более 20 тыс. захоронений за период с 1764-го по 2014 год. Руководитель поисковой группы — Вячеслав Юрьевич Савицкий. Тел.: 352-63-12, 8-911-829-03-97. E-mail: vusawitskiy@gmail.com

Фонд возрождения Смоленских кладбищ.
Директор — Георгий Владимирович Мочалов.
Тел. 321-99-93. E-mail: fond.spk@mail.ru

Газета «С уважением к памяти» распространяется по следующим адресам

Электронная версия газеты доступна на сайте www.funeralassociation.ru.

Центральный район

□ ГУ «Специализированная служба по вопросам похоронного дела» (1-я Советская ул., д. 8).

□ Санкт-Петербургская общественная организация «Жители блокадного Ленинграда» (Невский пр., д. 104).

□ Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда (Соляной пер., д. 9).

□ ООО «Мемориальная компания силовых структур» (1-я Советская ул., д. 8).

□ Ритуальное агентство № 1 (ул. Достоевского, д. 9).

□ Никольское кладбище (наб. р. Монастырки, д. 1, лит. А).

Адмиралтейский район

□ Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли (Вознесенский пр., д. 16).

Василеостровский район

□ Смоленское православное кладбище (Камская ул., д. 26).

Выборгский район

□ Ритуальное агентство №17 (Северный пр., д. 1).

□ Северное кладбище (пос. Парголово, между КАДом и 1-й Успенской ул.).

Калининский район

□ Богословское кладбище (пр. Мечникова, д. 31).

Кировский район

□ Красенькое кладбище (пр. Стачек, д. 98).

Приморский район

□ Серафимовское кладбище (Заусадбная ул., д. 33).

Красногвардейский район

□ Ритуальное агентство №2 (Екатерининский пр., д. 10).

□ Ритуальное агентство №5 (Шафировский пр., д. 12).

□ ООО «РИ.П.» (Шафировский пр., 12).

□ Большеохтинское кладбище (пр. Металлистов, д. 5).

□ Малоохтинское кладбище (Новочеркасский пр., д. 12, корп. 3).

□ Пороховское кладбище (Рябовское шоссе, д. 78).

Невский район

□ Еврейское кладбище (пр. Александровской фермы, д. 14).

□ Киновеевское кладбище (Октябрьская наб., д. 16, корп. 3).

Московский район

□ Ритуальное агентство №4 (ул. Типанова, д. 29).

□ Городская больница №26 (ул. Костюшко, д. 2).

□ Новодевичье кладбище

(Московский пр., д. 100, корп. 2).

□ Южное кладбище (Волхонское шоссе, д. 1).

Фрунзенский район

□ Кладбище Памяти Жертв 9 января (пр. Александровской фермы, д. 16).

□ Волковское лютеранское кладбище (наб. р. Волковки, д. 1).

□ Волковское православное кладбище (Расстанный пр-д, д. 3).

□ Ново-Волковское кладбище (ул. Салова, д. 80).

Всеволожский район Ленинградской области

□ Ковалевское кладбище (Ленинградская область, Всеволожский район, платформа Ковалево).